المجلد الأول

من كتاب

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

مع مقدمة للعلامة الحجة

آية الله العظمى السيد شهاب الدين النجفي المرعشي

دار إحياء التراث العربي
بيروت - لبنان

رسالة «كشف الظنون عن صاحب كشف الظنون»
سماحة آية الله العظمى السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي
مد ظله الوارف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الّذي خلق القلم و ما يسطرون ، وعلّم آدم الأسماء كلّها ، فسجدله الملائكة كلّهم أجمعون، والصّلاة والسّلام على مقدام السّفراء المقرّبين، و أشرف الأنبياء و المرسلين ، سيّدنا و نبيّنا أبي القاسم محمّد و على عترته الطّاهرين حملة الكتاب الأئمّة الهداة المهديّين .

و بعد : فيقول العبد المستكين اللائذ بأبواب أهل بيت الوحي والرّحمة ، والمنيخ مطيّته بفنائهم **أبو المعالي شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي** صانه ربّه و باريه من شرّ كلّ من يظلمه و يعاديه :

إنّ من أهمّ مايعين المستفيد ، و يريح قلبه ولبّه معرفة مؤلّف الكتاب ، والعلم بناسقه و مرصّفه ، **و من ثم** ترى أنّهم عدّوها من الرّؤوس الثّمانية ، وقالوا: إنّ المتعلّم في مبادي أمره إن عرف الناسق استراح خاطره ، و تهيّأ ضميره لقبول كلماته على نحو الأصول الموضوعة لا المصادرات والحال جليّة ثابتة بحكم التّجربة غير محتاجة إلى إقامة الدّليل ، و تلفيقه من هنا و هنا ، فللّه درّ فطاحل الفضل ، و كبوش كتائب البحث والتّنقيب ، خراريت التّتبع والاطّلاع ، حيث لم يألوا الجهود في تأليف موسوعات وسيطة و وجيزة لذكر المؤلّفات و مؤلّفيها على اختلاف سبكها و تنوّعها .

فمنهم من ذكر كلّ علم من الفقه والأدب والتفسير و الأصولين و غيرها بحياله ، و أشار إلى بعض مباحثه الهامّة و مادوّن فيه، وهم عدّة :

كعلاّمة الأدب و التّاريخ الشيخ أبي محمّد أحمد بن طيفور البغدادي المتوفّى سنة ٢٨٠ صاحب كتاب : بلاغات النّساء المطبوع بالغري الشّريف في كتابه : «أخبار المؤلّفين والمؤلّفات» .

ومنهم : شيخنا الأقدم، الثّقة الأمين أبو الفرج محمّد بن إسحاق الورّاق الشّهير بابن النّديم البغدادي المتوفّى سنة ٣٨٥ في كتابه «فهرس العلوم» ألّفه في سنة ٣٧٧ و طبع مراراً .

ومنهم : العلاّمة المورّخ الشّهير أبو الحسن عليّ بن أنجب البغدادي المتوفّى سنة ٦٧٤ صاحب كتاب : أخبار المصنّفين في كتابه : «أسماء المصنّفات» لم يطبع .

ومنهم : العلاّمة المولى عصام الدّين أبو الخير أحمد ابن مصطفى بن خليل الشّهير بطاش كبرى زاده الحنفي البروساوي المتوفّى سنة ٩٦٨ في كتابه : «مفتاح السّعادة ومصباح السّيادة» طبع في ثلاث مجلّدات بحيدر آباد الدّكن بأمر السّلطان الأعظم آصف جاه السّابع فقيد نشر العلم والأدب عثمان على خان النّظام المتوفّى في ذي القعدة سنة ١٣٨٦ بتلك البلدة .

ومنهم: العلاّمة كمال الدّين محمّد أفندي ابن المولى أحمد طاش كبرى زاده المذكور المتوفّى بقسطنطنية سنة ١٠٢٦ في كتابه : «موضوعات العلوم» المطبوع باسلامبول سنة ١٣١٣ بمطبعة الاقدام .

ومنهم: العلاّمة القاضي الشيخ عبد النّبيّ بن

عبد الرّسول بن أبي محمّد عبد الوارث العثمانيّ الحنفيّ الهنديّ الأحمد نگرى صاحب كتاب : دستور العلماء ، المطبوع بحيدر آباد الدّكن في كتابه : «معجم العلوم والحرف» لم يتمّ و لم يطبع و هو من أعيان القرن الثاني عشر .

ومنهم : العلاّمة الشّيخ زين الدّين محمّد بن عليّ بن السّهروردي الكرديّ المتوفّى سنة ۱۲۰۰ في كتابه «تنويع العلوم» لم يطبع .

ومنهم: العلاّمة المورّخ المتكلّم السيّد شمس ـ الدّين عليّ الحسينيّ الشيرازيّ المتوفّى سنة ۱۲۰۵ في كتابه :«أنواع العلوم» .

ومنهم : العلاّمة جدّي الفقيه النّسابة المـورّخ السيّد محمّد إبراهيم الحسينيّ المرعشيّ الحائريّ المتوفّى سنة ۱۲٤۰ في كتابه: «أنواع العلوم» والنّسخة لم تتمّ ولم تطبع.

ومنهم: العلاّمة المتفنّن ، المؤلّف المصنّف المكثر السيّد أبو الطّيب صدّيق بن حسن خان الحسيني القنوجيّ الواسطيّ المتوفّى سنة ۱۳۰۷ ملك « بهوبال » من مناطق الهند صاحب الكتب الشّهيرة في كتابه : « أبجد العلوم والوشي المرقوم والسّحاب المركوم » المطبوع بتلك البلدة سنة ۱۲۹٦ و قد فرغ من تأليفه سنة ۱۲۹۰ .

ومنهم: العلاّمة البحّاثة المولوي حسن المتوفّى في حدود سنة ۱۳۰۰ في كتابه : «تاريخ العلوم» لم يتمّ .

ومنهم : المستشرق الفاضل « كارك بروكلمان » الجرمنيّ صاحب كتاب تاريخ الشّعوب الاسلاميّة المتوفّى سنة « ۱۹٥٦ م » في كتابه :«آداب اللّغة العربيّة» المطبوع ببلاد الجرمن في مجلّدات وترجمه بعض الأفاضل من المصريّين إلى العربيّة والأسف كلّ الأسف أنّها لم تتمّ وسمعت أنّ المترجم أجاب دعوة ربّه الكريم قبل الاتمام .

✿ ✿ ✿

ومنهم : من عنون وذكر في كتابه المؤلّفين وسرد في تراجمهم أسماء الكتب الّتي سمحت أقلامهم بها وهم عدّة تخرج الرّسالة عن الايجاز بذكر كلّهم و نقتصر بايراد أسماء بعضهم ، فنقول :

منهم: الشيخ الأقدم القدوة المؤتمن مولانا أبو ـ العباس أحمد بن عليّ بن أحمد بن العبّاس النّجاشيّ المتوفّى سنة ٤۰٥ مقدام أصحابنا الرجاليّين ، الّذي أصبحت كلماته مرجعاً و مدركاً لهم في الجرح والتعديل و تمييز الرّواة جزاه الله عن الاسلام خيراً ، في كتابه المعروف بالرّجال وقد طبع مراراً في بمبئي والغريّ الشريف و طهران، وعليه ذيول و تعاليق و شروح و ترتيب و تهذيب .

ومنهم: شيخ الطـائفة المحقّة على الاطلاق مقتدى الشيعة في الآفاق، مولانا أبو جعفر محمّد بن الحسن بن عليّ ابن الحسن الطوسيّ ثمّ النجفي المتوفّى سنة ٤٦۰ صاحب كتابي التهذيب والاستبصار الّذين تدور عليهما رحى الاستنباط في كتابه:«فهرست مؤلّفي الشّيعة » و هو أحد مدارك أصحابنا الاماميّة في الكتب الرجاليّة ، وقد طبع مراراً ، وأُلّف كتب كثيرة في التّذييل عليه ، أو التلخيص ، أو الترتيب .

ومنهم : العلاّمة الفقيه المحدّث الرّجاليّ الشيخ أبو الحسن منتجب الدّين عليّ بن أبي القاسم عبيدالله بن أبي محمّد الحسن الشهير به « حسكا » ابن محمّد بن الحسن بن الحسين بن الحسن بن الحسين بن عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه القميّ الرازي صاحب كتاب الأربعين من الأربعين عن الأربعين في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام المتوفّى سنة ٥٨٥ في كتابه : «فهرس علماء الشّيعة» المطبوع بالغريّ الشريف مرّة و بلكنهو أُخرى .

ومنهم : العلاّمة الحافظ ، متكلّم الشّيعة الاماميّة

مولانا الشيخ أبوجعفر رشيد الدّين محمّدبن عليّ بن شهر آشوب بن أبي نصر بن أبي الجيش السّروي المازندراني المتوفّى ببلدة «حلب» في ٢٢ شعبان سنة ٥٨٨ صاحب الكتاب الشهير بالمناقب في كتابه: «معالم العلماء» المطبوع مرّة بلكهنو و ثانية بالغريّ الشريف، و ثالثة بطهران باهتمام الفاضل البحّاثة فقيد التاريخ المرحوم الميرزا عباس خان الاقبال الآشتياني.

ومنهم: مؤلّفو كتاب: «معجم المصنّفين» وهم عدّة من علماء الهند، و قد طبع في بيروت سنة ١٣٤٤ بأمر السّلطان الأعظم محبّ العلم والفضل: نظام شاه آصف جاه السابع ملك حيدرآباد الدّكن المتوفّى سنة ١٣٨٦.

ومنهم: العلاّمة، إسماعيل باشا البغدادي المتوفّى سنة ١٣٣٩ في كتابه: «هدية العارفين» المطبوع باسلامبول سنة ١٣٦٤.

ومنهم: الفاضل المعاصر: عمر رضا كحّالة الدّمشقي في كتابه: «معجم المؤلّفين في تراجم مصنّفي الكتب العربيّة» المطبوع سنة ١٣٧٨ بدمشق في ١٥ جزءاً

✿✿✿

ومنهم: من قصر كتابه على ذكر أسامي المؤلّفات ومؤلّفيها، وهم جمّ غفير و نفر غير يسير: كالعلاّمة المتفنّن البحّاثة النّقاب: المولى مصطفى الشهير بالكاتب الچلبي في كتابه: «كشف الظّنون عن أسامي الكتب و الفنون» «ها هو بين يديك أيّها القارىء الكريم» ذكر فيما يقرب من عشرين ألف كتاب و ستأتي ترجمة حياته عن قريب.

ومنهم: العلاّمة الفقيه الرّجالي المولوي السيّد إعجاز حسين ابن العلاّمة السيّد محمّد قلي المفتي ابن محمّد حسين ابن حامد حسين بن زين العابدين الموسوي الهندي الكنتوري اللّكنوي المتوفّى ١٧ شوال سنة ١٢٨٦ في كتابه: «كشف الحجب والأستار عن وجه الكتب والاسفار» المطبوع بالهند.

ومنهم: العلاّمة الرّجاليّ الفقيه الحجّة الآية السيد أحمد الحسيني العبيدلي الأعرجي الخوانساري الشهير بالصّفائي المتوفّى سنة ١٣٥٩ «من مشايخنا في الرّواية» في كتابه: «كشف الأستار عن وجه الكتب والأسفار» والنّسخة مخطوطة لم تطبع بعد و هي عند ولده الهمام حجّة الاسلام و المسلمين الحاج السيد مصطفى الصفائي الخوانساري دامت بركاته نزيل بلدة قم المحميّة.

ومنهم: العلاّمة البحّاثة الحجة الشيخ محمّدمحسن الطهراني ثمّ العسكري ثمّ النجفي الشهير بالشيخ آقابزرگ دامت بركاته في كتابه: «الذّريعة إلى تصانيف الشّيعة» زهاء مجلّدات طبع بعضها بالغريّ الشريف و بعضها في طهران.

ومنهم: العلاّمة الحجّة الحاج ميرزا علي آقا ثقة الاسلام ابن موسى بن محمّد شفيع بن محمّد جعفر بن محمّد رفيع بن محمّد شفيع الخراساني الأصل التبريزي المولد والمسكن، المصلوب بتلك البلدة سنة ١٣٣٠ بيد جيش روسيا في كتابه: «مرآة الكتب» في أسامي كتب الشيعة لم يطبع.

ومنهم: العلاّمة الحجّة الشيخ محمّد الكوفي نزيل كربلاء المقدّسة المتوفّى بعد سنة ١٣٤٢ بقليل، في كتابه: «آثار الشيعة» أدركه الأجل المحتوم قبل إتمامه وهو من مشايخنا في الرّواية.

ومنهم: العلاّمة الشيخ غلامحسين اليزدي الأصل نزيل النّجف الأشرف في كتابه: «مؤلّفات الشّيعة» لم يتمّ و لم يطبع بعد.

ومنهم: العلاّمة السيّد محمّدحسن الأصفهاني الأصل نزيل الهند المتوفّى في حدود سنة ١٢٩٠ في كتابه: «مؤلّفات الشّيعة» زهاء مجلّدات لم تتمّ و لم تطبع.

ومنهم: العلاّمة المعاصر إسماعيل باشا ابن محمّد أمين ابن الأمير سليم البابانى أصلاً البغدادي مولداً المتوفّى سنة ١٣٣٩ في كتابه «إيضاح المكنون» المطبوع باسلامبول في سنة ١٣٦٤ إلى ١٣٦٦ باهتمام الفاضلين محمّد شرف الدّين بالتقايا، و رفعت بيلگه الكليسى.

ومنهم: الفاضل البحّاثة المولى عبدالله الأفندى الانصاري المعاصر في كتابه: «جامع التصانيف المصريّة».

ومنهم: الفاضل البحاثة المعاصر يوسف اليان سركيس الدمشقي ثم المصري في كتابيه: «معجم المطبوعات العربية والمعربة» المطبوع بالقاهرة سنة ١٣٤٦ و «جامع التصانيف الحديثة».

ومنهم: المستشرق الفاضل الدكتور البطريق فانديك ادوارد الهولندي الأصل الامريكي المنشأ المتوفى سنة ١٣١٣ في كتابه: «اكتفاء القنوع بما هو مطبوع» طبع بمطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣١٣ بتصحيح العلامة السيد محمد علي البيلاوي نقيب الأشراف المصري المتوفى بعد سنة ١٣٤٦ بقليل.

ومنهم: الفاضل البحاثة اغسطس مولر الجرمني في كتابه: «وصف الكتب الشرقية» طبع ببرلين عاصمة الجرمن في سبعة أجزاء سنة ١٣٣٧.

ومنهم: الفاضل البحاثة الميرزا خانبابا المشار الطهراني أدام الله عزه و توفيقه في كتابه: «فهرست كتب چاپى فارسى و عربى» زها مجلدات طبعت بطهران.

ومن أشهر من حذا هذا الحذو، و نحى نحوه بحيث صار قدوة لمن جال في هذا المضمار و أخذ السبق في السباق، هو العلامة البحاثة النقاد، خريت التاريخ والاحاطة و التتبع المولى مصطفى بن عبدالله القسطنطني الرومي الحنفي الشهير بالملا كاتب الجلبي، فانه من على من جاء بعده بتأليف كتابه: «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون» و لعمري لقد كد نفسه، و سهر الليالي في جمعه و ترصيفه، أوردفيه ما يقرب من عشرين ألف أسماء كتاب و رسالة يستفيد منه أهل الفضل و رواد العلم على اختلاف طبقاتهم.

الكلام حول كشف الظنون

« طبعاته »

طبع وانتشر هذا السفر النفيس مراراً، منها: طبعه سنة ١٣٠٠ في بلدة «ليبزيك» «و لندره» في سبعة أجزاء باعتناء الفاضل البحاثة «فلوغل غستاف المتوفى سنة ١٢٨٧» و معه كتاب: «آثار نو» للعلامة أحمد طاهر أفندي حنفي زاده، و فهرس مكتبة الجامع الأزهر، و فهرس مكتبة مدرسة أبي الذهب و غيرها من الكتب.

ومنها: طبعه في بولاق سنة ١٢٧٤.

ومنها: في الأستانة طبع مرة في سنة ١٣١٣، وأخرى في سنة ١٣٢٠.

ومنها: طبعه سنة ١٣٦٠ إلى سنة ١٣٦٢ في إسلامبول مع «إيضاح المكنون» و «هدية العارفين» لاسماعيل باشا البغدادي المذكور.

وبالجملة هو كتاب عظيم النفع، جليل القدر رفيع المنزلة، علي الشأن. و من ثم توجهت إليه الهمم والأنظار بالتعليق عليه والتذييل له والترجمة باللغات السامية، و حيث كانت النسخ منه كالنافدة، و مسيس الحاجة إليه شديدة، قيض الله همة التاجرين الوجيهين الشابين النشيطين في نشر كتب العلم و بثها: **الحاج السيد اسماعيل الموسوى الكتابچى، والحاج محمد آقا الجعفرى التبريزى** أدام الله عزهما و زاد في توفيقاتهما، فشمرا الذيل في طبعه بالافست عن الطبعة الأخيرة في اسلامبول مع كتابي «إيضاح المكنون» و «هدية العارفين» وراعيا كل ما يستحسن في الطبع والنشر من متانة القرطاس و جلاء الحروف والنقوش و تقشيب الجلد، فأرجو من فضل ربي الكريم أن يؤيدهما و يسددهما بهذا المشروع الراجح الذي أصبح من الخدمات الهامة لأهل العلم وأرباب اليراع والقلم آمين آمين.

«ترجمته بسائر اللغات»

ترجمه ثلة من المستشرقين اشهرهم: الفاضل البحاثة المسيو «فلوغل غستاف المتوفى سنة ١٢٨٧» فانه ترجمه باللغة الفرانسوية و طبعت في سنة ١٢٩٩.

وترجمه أيضاً أحد مستشرقي هولاند، و كذا أحد

مستشرقي الجرمن ، وأحد مستشرقي بريطانيا ، وكلها مطبوعة .

«ذيوله والكتب المتعلقة به»

ذيّله جمع من أفاضل المؤلّفين :

منهم : العلاّمة السيد حسين العباسيّ النبهاني الحلبي المتوفّى سنة ١٠٩٦ بحلب، ألّف كتاب «التذكار الجامع للآثار» اختصر فيه كتاب الكشف و زاد عليه مافات المؤلّف و ماأُلّف بعده ، و نسخته موجودة بتمامها في مكتبة «يكنى (١)جامع» من جوامع اسلامبول .

ومنهم : العلامة محمد عزّتي أفندي المشهور «بوشنه زاده» الاسلامبولي المتوفّى سنة ١٠٩٢ ألّف ذيلاً وسمّاه «ذيل كشف الظنون» .

ومنهم : العلاّمة نوعى أفندي المتوفّى سنة ١٢٠١ ألّف ذيلاً له .

ومنهم : العلامة أحمد طاهر أفندي الشهير به حنفى زاده المتوفّى سنة ١٢١٧ طبع تذييله في «ليبزيك» مع الكشف و سمّاه بآثار نو .

ومنهم : العلاّمة محمد أفندي الأرض رومي ، ألّف ذيلاً له و ذكر فيه تآليف علماء الدّولة العثمانيّة وسمّاه بعثمانلي مؤلّفري .

ومنهم : العلاّمة : عارف حكمت بك ، شيخ الاسلام المتوفّى سنة ١٢٧٥ صاحب المكتبة العامّة النّفيسة بالمدينة المنوّرة ، ألّف ذيلاً للكشف لكنّه لم يتمّ و وصل إلى حرف الجيم .

ومنهم : العلاّمة المعاصر إسماعيل باشا ابن محمد أمين أفندي ابن الأمير سليم البابانى أصلاً البغداديّ مولداً نزيل قرية «مقرى كويى» من قرى قسطنطنية المتوفّى سنة ١٣٣٩ باسلامبول ، ألّف ذيلاً و سمّاه بايضاح المكنون في الذّيل على كشف الظنون ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٠ وطبع سنة ١٣٤٦ .

ومنهم : العلاّمة المعاصر الشيخ إسماعيل صائب سنجر المدرّس بجامع بايزيد الثاني في اسلامبول المتوفّى قريباً، ألّف ذيلاً للكشف ولم يتمّ، ولا تزال النسخة مخطوطة.

و حيث وصل الكلام إلى هنا ألحّ عليّ بعض الاخوان والأحبّة بالاشارة إلى نزر من ترجمة المؤلّف في هذه الرّسالة الشّريفة ، فأجبت مسؤوله راجياً وجه اللطيف الكريم ، ومستمداً من أجدادي الطاهرين فأقول :

المؤلف

هو العلاّمة الشّيخ مصطفى أفندي الشهير بالكاتب الچلبي ابن عبدالله أفندي القسطنطني المولد والمنشاء والمسكن ، العارف الاشراقي المسلك يعرف بالكاتب الچلبي تارة ، وبالحاج خليفه أُخرى.

« ميلاده »

ولد في أواخر ذي القعدة سنة ١٠١٧ باسلامبول.

«مشايخه في الرواية والدراية»

أخذ العلوم الآلية عن الملاّ أحمد الچلبي، وسائر العلوم عن العلاّمة الشيخ محمد بن مصطفى الباريكسبري المعروف بقاضي زاده الحنفي ، و يروي عنه كتب الحديث ، فهو من مشايخه في الرّواية و الدّراية .

ومنهم : العلاّمة الشيخ مصطفى الأعرج القاضي المتوفّى سنة ١٠٦٣ أخذ عنه الفقه و الفلسفة و الكلام و الميزان .

ومنهم : العلاّمة الشيخ عبدالله الكردي المدرّس بجامع أيا صوفيا المتوفّى سنة ١٠٦٤ .

ومنهم : العلاّمة الشيخ محمد الألباني العلويّ المتوفّى سنة ١٠٥٤ .

ومنهم : العلاّمة الشيخ وليّ الدين تلميذ الشيخ أحمد بن حيدر السّهراني .

ومنهم : العلاّمة الشيخ وليّ الدين المنتشاوي الواعظ المتوفّى سنة ١٠٦٥ الرّاوي عن العلاّمة المحدّث

(١) يني يكتب بالكاف و على رأسه ثلاث نقاط، و يقرء نونا ، وهي كلمة تركية اسلامبولية بمعنى الجديد ـ منه.

الشيخ إبراهيم اللقاني المصري المحدّث المشهور صاحب الثبت والأسانيد و غيرهم .

«تلاميذه والراوون عنه»

أخذ و روى عنه جماعة من الأفاضل والفطاحل :

منهم : ابنه العلاّمة الحاج فخر الدّين محمد الچلبي المتوفّى في حدود سنة ١١٤٠ فانّه استفاد عن والده وروى عنه.

و منهم : العلاّمة محيي الدين البرساوي المتوفّى سنة ١١٣٠ صاحب شرح العقايد النسفيّة و غيره .

ومنهم : العلاّمة الملاّ محمد نعيم الشّاعر المتوفّى سنة ١١٢٥ وغيرهم .

«آثاره و تآليفه»

جاد قلمه السيّال ، و يراعه الجوّال بترصيف عدّة كتب نفيسة، و من المأسوف عليه أنّ أكثرها لم تطبع ولم تنشر ، و بقيت في روازين خزائن الكتب ، مأكولة العثّة والهوامّ . فمن آثاره :

١ـ كتاب ميزان الحقّ في اختيار الأحقّ في العقايد صنّفه في سنة وفاته .

٢ـ شرح فارسي على كتاب « فارسي هيئت» للعلاّمة المولى عليّ القوشچي .

٣ـ كتاب الخرائط في تخطيط الأرض .

٤ـ كتاب سلّم الوصول إلى طبقات الفحول في تراجم الأعيان ألّفه سنة ١٠٦٣ .

٥ ـ كتاب الفذلكة في تراجم مأة و خمسين من السّلاطين .

٦ ـ كتاب تقويم التواريخ في الحوادث ، ألّفه على نمط التقاويم المعمولة بالتّركيّة ورتّبه على جداول ، وهو كتاب نفيس جدّاً في بابه ، و كأنّه فهرس للباب أكثر كتب التّواريخ ، فرغ منه سنة ١٠٥٨ و لابنه فخر الدين الچلبي ذيل له .

٧ـ كتاب جهان نما في الجغرافيا و علم المسالك والممالك ، ألّفه بالتركيّة، و رتّبه على الأقاليم، وذكر أسماء البلاد على ترتيب الحروف الهجائيّة .

٨ـ كتاب تحفة الكبار في أسفار البحار . و هو كالرّحلة له .

٩ـ كتاب التعليقة على تفسير البيضاوي .

١٠ ـ كتاب تحفة الأخيار في الحكم والأمثال و الأشعار من المحاضرات ، رتّبه على ترتيب الحروف و وصل إلى حرف الجيم .

١١ ـ كتاب كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ها هو بين يديك ، قد حوى الكثير من أسماء الكتب والرّسائل .

١٢ ـ كتاب المشيخة في إجازاته و أسانيده .

١٣ ـ كتاب المزارات ، ذكر فيه قبور الصلحاء والأولياء الثاوين ببلاد تركيا .

١٤ ـ كتاب في رحلاته إلى بلاد سوريا ولبنان ومصر و العراق و إيران و ماوراء النهر و الحجاز و الافغان و غيرها .

١٥ ـ جادت قريحته بالشعر الرّائق في اللسانين التركي والفارسي ، و له ديوانان فيهما .

و غيرها ممّا سمح به قلمه و جاد يراعه من الآثار الممتّعة .

«اسفاره ورحلاته»

حجّ البيت وزار الحرمين الشريفين سنة ١٣٤٦ ودخل البلاد الّتي ذكرناها ، و اجتمع بأرباب الفضل و القلم فأفاد و استفاد ، جاد فأجاد .

«وفاته و مدفنه»

توفّي فجأة باسلامبول سنة ١٠٦٧ وبها قبره ومثواه جزاه الله بخدماته العلميّة خيراً.

«أولاده واخلافه»

أعقب و أنجب عدّة رجال من نوابغ العلم وأرباب القلم ، **فمنهم** من ورد في المشاغل الدولتيّة والدرجات الموظّفة و المناصب الحكوميّة ، **أجلهم و أنبلهم**

العلّامة المفضال الحاج محمّد فخر الدين الچلبي المتوفّى في حدود سنة ١١٤٠ ، له كتب و أسفار منها : كتاب التذييل لتقويم التواريخ تأليف والده العلّامة الكاتب الچلبي ، و تعليقة على تفسير الجلالين ، و رسالة في علم الخطّ ، يروي عن والده و هو عن مشايخه الّذين سردنا أسماءهم في أوائل الرّسالة ، و له عقب إلى حال التحرير يعرفون ببيت الچلبي تارة والشّلبي أخرى ، فيهم الأدباء والشّعراء ورجال الفضل و أرباب التحرير والتقرير، وهم منتشرون في البلاد كاسلامبول والموصل و حلب و بغداد و آنقره و قارص و مرعش و غيرها .

«وجه اشتهاره بالكاتب الچلبي»

أمّا اشتهاره بالكاتب : لاشتغاله بكتابة الدّفاتر السلطانية في الجيش العثمانيّ من سنة ١٠٣٥ إلى سنة ١٠٤٧ كما نصّ عليه في كتابه : الميزان الأحق.

و أما اشتهاره بالچلبي : فالّذي يظهر من العلّامة الشيخ شمس الدّين محمّد السّخاوي في كتابه : « الضوء اللّامع» في رجال القرن التّاسع أنّه بمعنى سيّدي ومولاي و أنّه يطلق على العلماء والأفاضل ، **وفي كلمات بعض** الأدباء أنّه بمعنى الشخص العظيم القدر و رفيع الشأن والمنزلة كما يفصح عن ذلك كلمات الأديب العارف الشهير السيد معين الدّين قاسم الأنوار التبريزي في مناجاته الّتي نقلها العلّامة فقيد الأدب و الفضل و التاريخ الآية الحجّة الميرزا محمّد عليّ الخياباني المدرّس المتوفّى سنة ١٣٧٣ في كتابه النفيس (ريحانة الأدب) ج ١ ص ٢٩٨

و رأيت في بعض المجاميع المخطوطة بقلم بعض أفاضل بلاد تركيا أنّه بمعنى الرجل المليّ المثري الغنيّ .

و أيّاما كان المعاني المذكورة ، كلّها مجتمعة في المؤلّف و إطلاق الكلمة عليه في محلّها.

ثمّ إنّه كما اختلف في معنى تلك اللفظة اختلف في كونها مغوليّة أو كرديّة أو تركيّة جفاتيّة و ذهب إلى كلّ ثلة من أهل النقد و أرباب التنقيب ، والأقرب عندي بحسب بحثي حولها هو الثالث، والله العالم .

ومما هو جدير بالتنبيه عليه أنّ جماعة من علماء بلاد تركيا اشتهروا بالچلبي كما نصّ عليه : العلّامة المدرّس في الريحانة .

(١) **منهم** : العلّامة الشيخ أحمد الانقروي الچلبي المتوفّى سنة ٩٥٠ .

(٢) **و منهم** : العلّامة چلبي بيك ابن الميرزا علي بيك التبريزي المتوفّى سنة ٩٩٠ .

(٣) **و منهم** : العلّامة الحسن الچلبي ابن عليّ بن أمر الله الشهير بقنالي زاده المتوفّى سنة ١٠١٢ صاحب كتاب تذكرة الشعراء.

(٤) **و منهم** : العلّامة المولى حسن الچلبي الشهير بآشچي زاده المتوفّى سنة ٩٤٢ .

(٥) **و منهم** : العلّامة المولى حسام الدّين حسن الچلبي الفناري ابن المولى محمّد ابن المولى محمّد شاه المتوفّى ٩٥٤ و قيل سنة ٨٨٦ ببلدة إسلامبول و دفن بجنب قبر أبي أيّوب الأنصاريّ الصحابيّ الشهير و هذا الرّجل ذو مقام شامخ في فنون العلم والأدب ، و له آثار علميّة باقية أشهرها تعليقته على المطوّل شرح التلخيص و على شرح المواقف .

(٦) **و منهم** : العلّامة محي الدّين محمّد الچلبي ابن عليّ بن سفبالي بن شمس الدين محمّد بن حمزة صاحب التعليقة على شرح الوقاية المتوفّى سنة ٩٥٤ .

(٧) **و منهم** : العلّامة محمود الشهير بميرم الچلبي ابن محمّد صاحب كتاب دستور العمل في تصحيح الجدول المتوفّى سنة ٩٣١ .

و غيرهم من الأعلام و لكنّه متى أطلق انصرف إلى المولى حسن الچلبي المحشّي على المطوّل .

و ليعلم أنّه قد يصحّف الچلبي بالشلبي فلا تظنّن التعدّد .

و ممّا هو حقيق بالذكر أنّ المؤلّف يطلق عليه

الحاج خليفة أيضاً لنيابته عن زعيم الجيش السلطاني غالباً كما يظهر ذلك من كلماته في كتابه: الميزان الأحق .

طريقنا وسندنا في رواية كشف الظنون

عن مولفه و اسنادنا اليه

و لنا طرق جمّة و أسانيد وفيرة إلى مؤلّفه العلاّمة الجهبذ البحّاثة .

منها : ما نرويه عن علاّمة الشّوافع في العراق العربيّ الفقيه المتكلّم الرّجالي المؤرّخ المحدّث العارف السيّد محمّد إبراهيم الرّفاعي الرّاوي الأصل البغدادي المسكن ، إمام جامع « السيد سلطان علي » من جوامع تلك البلدة والمدرّس بها . أجاز لي بجميع مرويّاته الشاملة لهذا السّفر الجليل وغيره بطرقه : «منها ما يرويه» عن أستاذه العلاّمة السيّد أبي الهدى الصّيادي الرّفاعي شيخ الاسلام صاحب كتاب : «عقود الألماس» وغيره ، عن شيخه العلاّمة السيّد محمّد مهدي الرّوّاس بطرقه الشّهيرة المنتهية إلى المؤلّف.

و منها : ما أرويه عن علاّمة الأحناف الفقيه المحدّث الرّجالي المؤرّخ السيّد علي خطيب النجف الأشرف في الدّولة العثمانيّة ، بطرقه الشّهيرة .

و منها : ما أرويه عن العلاّمة السيّد ياسين مفتي الحلّة الفيحاء ثمّ المفتي بكربلاء المقدّسة في الحكومة العثمانيّة .

و منها : ما أرويه عن العلاّمة الفقيه النسّابة المحدث الرّجالي الحجّة الآية السيّد محمّد مهدي الموسويّ الغريفي البحراني النّجفي من مشايخي في علم النسب، فانّه كان يروي هذا الكتاب بالاسناد المتّصل إلى مؤلّفه .

و منها : ما أرويه عن العلاّمة و الدي، نسّابة العترة الطّاهرة ، جمال الأسرة ، الآية الزّاهرة مولاي السيّد شمس الدّين محمود الحسيني المرعشي النّجفي المتوفّى سنة ١٣٣٨ عن والده العلاّمة في العلوم المتنوّعة مولانا السيّد شرف الدّين علي الحسيني المرعشي النجفي المتوفّى سنة ١٣١٦ بطرقه المذكورة في إجازاته .

إلى غير ذلك من الأسانيد المذكورة في الاثبات والفهارس سيّما كتابي المسلسلات في مشايخ الاجازات .

هذا ما امكنني من إملائه في حقّ هذا الكتاب و مولفه السّميدع الهمام ، و أنا ضجيع الفراش سجين المرض ، آئس من الحياة لاعتوار الأسقام منها ضعف القلب و سرعة ضربات النبض ، و أرجو من الله الكريم أن يوفّر حسناتنا ، و يعفو عن زلاّتنا ، إنّه البرّ الكريم، والرّبّ الرّحيم ، و أسأله أن يحشرنا تحت لواء مولانا أمير ـ المؤمنين و إمام المظلومين و المضطهدين ، و أن لا يسلبنا معرفته و معرفة أبنائه الميامين و جدير بأن تسمّى هذه الرّسالة الشّريفة والعجالة المنيفة : «**بكشف الظنون عن صاحب كشف الظنون**» والامل من الرّبّ اللطيف أن يزيد في توفيق الناشرين ، وأعوانهما آمين آمين ،وصلّى الله على سيّد نا محمّد وعلى عترته البررة و آله الخيرة. أملاه بلسانه وفاه بفيه العبد المستكين : **أبو المعالي شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي** سامحه الباري يوم الفزع الأكبر في سويعات من أيّام آخر أسابيع شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٨٦ ببلدة قم المشرّفة حرم الأئمّة وعشّ آل محمّد الأطهار حامداً مصلّياً مسلّماً .

تصـــــــدير

ان اول كتاب حسب مانعلم يبحث عن كتب الامم الموجود منها بلغة العرب فى اصناف العلوم واخبار مصنفيها وطبقات مؤلفيها وانسابهم وتاريخ مواليدهم ومبلغ اعمارهم واوقات وفاتهم واماكن بلدانهم منذ ابتداء كل علم اخترع الى عصر مؤلفه وهو سنة سبع وسبعين وثلثمائة للهجرة فهرست ابى الفرج محمد بن اسحق المعروف بابن النديم .

يذكر فيه مؤلفه العلوم والعلماء وما الفوه فى عشر مقالات ورتب مافيه ترتيباً طبيعياً فى ضمن هذه المقالات وفنونها مبتدئاً فى المقالة الاولى منه بوصف لغات الامم من العرب والعجم ونعوت اقلامها وانواع خطوطها واشكال كتاباتها واسماء الشرائع المنزلة ونعت القرآن واسماء الكتب المصنفة فى علومه واخبار القراء واسماء رواتهم والشواذ من قراءتهم .

ثم يذكر فى المقالة الثانية منه ابتداء النحو واخبار النحويّين البصريّين والكوفيّين واخبار الذين خلطوا المذهبين واسماء كتبهم .

وفى الثالثة يذكر اخبار المورخين والرواة والنسابين واصحاب السير واخبار الملوك والكتّاب واصحاب الدواوين واخبار الندماء والجلساء واسماء كتبهم .

وفى الرابعة اخبار الشعر والشعراء وطبقاتهم من الجاهليين والاسلاميين وصناع دواوينهم واسماء رواتهم .

والخامسة فى الكلام والمتكلمين من الفرق واخبار السياح والزهاد واسماء كتبهم .

والسادسة فى الفقه والفقهاء والمحدثين .

والسابعة فى الفلسفة والفلاسفة والعلوم القديمة واسماء الكتب المؤلفة فيها .

والثامنة فى الاسمار والخرافات والعزائم والسحر والشعوذة واخبار المصورين واسماء الكتب المصنفة فيها .

والتاسعة فى وصف مذاهب الحرنانية والثنوية والهند واسماء كتبهم .

والعاشرة وهى آخر المقالات تحتوى على اخبار الكيميائيين والصنعويّين من الفلاسفة القدماء والمحدثين واسماء كتبهم .

ثم وليه الخوارزمى المتوفى سنة ٣٨٧ بمفاتيح العلوم والامام فخرالدين الرازى المتوفى عام ٦٠٦ بحدائق الانوار فى حقائق الاسرار والعلامة قطب الدين الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ بدرة التاج لغرة دباج وغيرهم من الذين صنفوا الكتب فى بيان العلوم واسماء الكتب .

وكتب الفارابى المتوفى سنة ٣٣٩ كتابه احصاء العلوم وصنف عبدالرحمن البسطامى المتوفى سنة ٨٥٨ كتابا حافلا فى موضوعات العلوم وكتب ملا لطفى المقتول سنة ٩٠٠ كتابه المطالب الالـٰهية خدم بها خزانة كتب بايزيد الثانى العثمانى والسيوطى المعاصر به كتب فى ذلك الموضوع كتابه النقاية واتمام الدراية وكتب محمد امين بن صدرالدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ فى هذا الشان كتابه الفوائد الخاقانية واهداه الى السلطان احمدالاول العثمانى والف المولى الفاضل عصام الدين احمد المريف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ كتابه القيم المسمى بمفتاح السعادة ومصباح السيادة ذكر فى اوله المقدمات فى فضيلة العلم والتعليم والتعلم وشرائطهما ثم بيّن العلوم الخطية وابتدأبها فى الدوحة الاولى كافعل ابن النديم فى فهرسته. وذكر فى الدوحة الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ واسماء الكتب المدونة فيها وتراجم المصنفين والشعراء والعروضيين والمترسلين واللغويين والنحويّين والقراء وذكر علم التاريخ فى هذه الدوحة واتى باسماء المورخين وتراجمهم واسماء الكتب المدونة فيه. وذكر فى الدوحة الثالثة علم المنطق وعلم آداب الدرس وعلم الجدل والخلاف واسماء المؤلفين فيه. وفى الرابعة بين العلوم الحكمية وعلم الكلام ومقالات الفرق والطب والفلاحة وغيرذلك واسماء الكتب المصنفة واسماء المصنفين فيها وتراجمهم . وفى الخامسة ذكر العلوم العملية مثل علم الاخلاق وتدبير المنزل والعلوم الشرعية مثل القراءة والتفسير والحديث والفقه والاصلين وبين تراجم العلماء والكتب المصنفة فى هذه العلوم . وفى السادسة ذكر علوم الباطن وبها تم الكتاب .

وجاء بعد هؤلاء الافاضل الاعيان مؤلفنا الحاج كاتب چلبي ومشى على أثرهم واستفاد منهم واخذ عنهم وهو يصرح في مواضع من كتابه هذا مااستفاده من كتاب المطالب لملا لطفي المذكور وكتاب مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده ومن كتاب الفوائد الخاقانية للمولى محمد امين بن صدرالدين الشروانى المار ذكرهما واتى بفصول وابحاث فيه من هذه الكتب . وقد ينقل من نوادر الاخبار في مناقب الاخيار للمولى الفاضل طاشكبرى زاده .

وابتدأ مؤلفنا بتحرير اسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين الكتبيين وفي خزانات الكتب بحلب بالهام من الله كما يقول هو في ترجمته التي كتبها بنفسه في آخر كتابه ميزان الحق. والذى نراه ان الملهم له ترتيبه اسماء الكتب على ترتيب حروف الهجاء فقط لان هؤلاء الاعلام وفواتح الكتب والعلوم وتراجم العلماء من كل صنف وبينوه بدون نقصان ومع ذلك نرى له الفضل والسبق في ذكره اوائل الكتب وابوابها وفصولها وما حواه بعض الكتب وذكر عدد كثير من اسماء الكتب التي لم يطلع عليها غيره اولم يرد الاستقصاء واكتفى بذكر المصنفات المشهورة في كل علم وموضوع .

وعلى كل حال فهذا الكتاب اوعب الكتب المصنفة واوسعها في بيان احوال الكتب وان كان لايخلو من اغلاط في الوفيات واسماء المؤلفين والمؤلفات كما هو شان من قام بنفسه بمثل هذه المهمة العظيمة المشكورة . اشتغل به مدة عشرين سنة وكتب فيه زهاء ١٥,٠٠٠ من اسماء الكتب والرسائل وما ينيف على ٩,٥٠٠ من اسماء المؤلفين وتكلم فيه عن نحو ثلاثمائة علم وفن وسماه اولاً بكتاب اجمال الفصول والابواب في ترتيب العلوم واسماء الكتاب كما هو مكتوب بخطه في آخر مسودته التي بأيدينا ثم سماه ثانياً بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون .

ولما عرض مسودة ماصنعه على العلماء استحسنوه غاية الاستحسان وطلبوا منه تبيضه فبيضه الى حرف الدال ثم اخترمته المنية فبقي التبييض في مادة «دروس» وبقيت هذه المادة وما يليها الى آخر الكتاب في حالة التسويد واقتنى هذه النسخة المسودة التي تبتدئ من مادة دروس الى آخر الكتاب تلميذ تلميذ المصنف جارالله ولي الدين افندى صاحب المكتبة باستنبول ووضع بمكتبته. ومن ضم هذه المسودة الى المبيضة الموجودة في خزانة روان كوشكي من اول الكتاب الى مادة دروس يجد بين يديه كتاب كشف الظنون تاماً بخط مصنفه بين مبيضته ومسودته .

والصحيفتان المأخوذتان بالظل الشمسي صحيفة من الصحائف المبيضة وصحيفة من المسودة تريانك اصلهما بخط المصنف ويرى المطالع ويقدر ما عانينا وكابدنا في اخراج صحيح العبارة من السطور والحروف التي اختلط بعضها ببعض في الصحائف المسودة بحيث لوفسح الله في اجل كاتبه واراد ان يبيضها لعصت له .

ونذكر للمطالعين ونخبرهم انا بحمدالله وجدنا اوراقاً بين كتب شيخنا العلامة اسماعيل صائب سنجر المرحوم سقطت منذ زمان بعيد فيها مادة علم الفقه واسماء الكتب المصنفة فيها. ولذلك نقل الطابع الاول GUSTAVUSFLUGEL في هذه المادة عبارة مفتاح السعادة بعينها وتبعه ملتزم الطبعة المصرية والطبعة الاستنبولية .

فنحن وضعنا عبارة المصنف في هذه المادة واثبتناها في طبعنا هذا بكمالها فلله المنة .

كتب جارالله ولي الدين افندى المذكور على ظهر النسخة المسودة المذكورة الموجودة في مكتبته تحت عدد ١٦١٩ ماحروفه :

واعلم ان هذا الكتاب المسمى بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون لاستاذ استاذي لحاجي خليفة المشتهر بكاتب چلبي الاستنبولي. بيضه بعدما سوده الى آخر الكتاب الى كلمة دروس من حرف الدال المهملة انتقل الى رحمة الله تعالى سنة ١٠٦٧ وبقي الكتاب من كلمة دروس في مسودته بلا تبييض ثم اجتمع ستة رجال فبيضوه لكن لم يبيضوه كما ينبغي والمسودة هي في هذا المجلد بخط المؤلف المسود رحمه الله تعالى ولقد رأيت مبيضة بخطه الى كلمة دروس من حرف الدال في مجلد كامل موجود في بلدة قسطنطينية [١]. ولقد اختصر هذا الكتاب من جهة اللفظ وزاد عليه اسامي كثيرة استاذنا المتبحر في جميع العلوم والفنون السيد الحسين العباسي النبهاني الحلبي المتوفى بعد خمسة وتسعين والف في حلب الشهباء. وما في اول هذا المجلد من حرف الالف الى كلمة دروس بخط جديد من الكتاب المختصر للاستاذ السيد ويدل عليه انه قال في حرف الالف (ابهاج في شرح ديباجة القاموس للفقير الحسيني العباسي النبهاني الحلبي) ويدل عليه ايضا زيادات اسامي الكتب على اسامي كشف الظنون يعرفها من طالع هذين الكتابين » .

[١] النسخة المبيضة التي رآها جارالله ولي الدين افندى هي النسخة الموجودة في سراية طوپقپو في خزانة روان كوشكي تحت عدد ٢٠٥٩ .

فاستفدنا من هذه الاسطر ان السيد الحسين العباسي النبهاني الحلبي اختصر الكشف من جهة اللفظ وزاد عليه اسامي كثيرة وان اول النسخة المسودة الى كلة دروس المكتوب بخط غير خط المصنف هو اختصار السيد الحسين النبهاني الحلبي وان الدليل عليه مادة ابهاج فى شرح ديباجة القاموس لانه صرح فيها ان كتاب الابهاج له وان اسامى الكتب الزائدة على الكشف تدل على انه غير الكشف. وكتاب اختصار الكشف للسيد الحسين العباسي موجود بتمامه بمكتبة يكى جامع باسطنبول تحت عدد ٨١٥ وهو الذى سماه صاحبه السيد الحسين بالتذكار الجامع للآثار [١] وترى فى مقدمة التذكار مايؤيد قول جارالله ولى الدين افندى وهى هذه :

« فتصدى لجمع ذلك فى عصرنا احد افاضل الاعيان المعروف بحاجى خليفة لجمع كتاباً طويلاً سماه كشف الظنون عن اسماء الكتب والفنون طال بالتكرار وانتقل الى جوار ربه الكريم قبل تبييضه فبيضه بعض الفضلاء بما لايخلو عن ضعف التأليف وعسر تعبير فجال فى خلد هذا الفقير تجريده من التطويل وضم مافاته من التأليف بتسهيل العبارة وحذف الزوائد التى لاحاجة اليها اذ كان المراد من هذا الجمع الاحاطة بما صدر من التآليف فى الملة الاسلامية حسب القدرة وانا آمل من الله ان لا يشذ عنى الا القليل النادر وسميته التذكار الجامع للآثار حيث كان جامعا ومن الله التوفيق والتسديد للاتمام وحيث يسر الابتداء ييسر الاختتام »

والذين انتبهوا انفسهم فى تبييض مسودة المصنف لم يخرجوا عن عهدة هذا العمل الشاق ولم يقتدروا كما قال جارالله والسيد النبهانى ومع ذلك تركوا كل الترك ماكتبه المصنف من الحواشى المفيدة والنقول من بعض الكتب [٢] فنحن بحول الله تعالى وقوته قرأنا كل ماكتبه المصنف فى شأن الكتب بغاية الجد ونهاية الجهد وضممنا اليه نقوله وحواشيه .

ولكشف الظنون ذيول . واول من ذيل عليه محمد عزتى افندى العريف بوشنه زاده المتوفى سنة ١٠٩٢ وبقى ذيله

[١] اسناد هذا الكتاب فى دفتر كتب هذه المكتبة الى محمد ابن اسحق الشهير بابن النديم خطاء .

[٢] ولذلك ترى النسخ الخطية التى استنسخت الاولى منها من تبييض هؤلاء الافاضل خالية عن هذه الحواشي والنقول وكذلك النسخ المطبوعة .

فى التسويد . ثم ذيله عربه جيلر شيخى ابراهيم افندى المتوفى عام ١١٨٩ بجوار مصر اثناء عودته من الحج واحد طاهر افندى الشهير بحنيفزاده المتوفى سنة ١٢١٧ وهذا الذيل يحتوى اسماء زهاء خمسة آلاف كتب اسمه « آثارنو » .

وممن ذيل عليه شيخ الاسلام عارف حكمت بك المتوفى سنة ١٢٧٥ الى حرف الجيم. واجمع ماالف من الذيول عليه كتاب ايضاح المكنون فى الذيل على كشف الظنون تأليف البحاثة المرحوم اسمعيل باشا البغدادى المتقاعد من مديرية الشعبة الثانية من دائرة الضبطية باستنبول المتوفى عام ١٣٣٩ وقد الف هذا الذيل بسعى متواصل منه فى نحو ثلاثين سنة وزاد على الاصل مع النسخ المطبوعة نحو ١٩,٠٠٠ . وله ايضاً كتاب هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين فى مجلدين حاول فيه ان يجمع المؤلفين من صدر الاسلام باسمائهم وكناهم مع ذكر اسماء مؤلفاتهم.

ولشيخنا العلامة المرحوم اسمعيل صائب سنجر مدير المكتبة العمومية بالآستانة واحد المدرسين بجامع بايزيد الثانى ذيل عليه .

اهتمت الحكومة بطبع كشف الظنون على خط المصنف وتجريده مما زاد عليه من الكتب والرسائل المستقلة وطبع الذيول الثلاثة عليه فصرفت العناية على حصوله . وكان ذيل اسمعيل باشا محفوظاً عند اسرته فاشترته منها مع هدية العارفين له. واشترت ذيل الاستاذ اسمعيل صائب سنجر المرحوم منه قبل موته بسنتين وكان ذيل شيخ الاسلام عارف حكمت بك موجوداً عندها. فطبعنا ولله الحمد الجلد الاول من هذا الكتاب كما ترى باشتراك من شيخنا فقيد العلم والادب اسمعيل صائب سنجر المرحوم فى المقدمة لى ولزميلى المعلم باى رفعت بيلكه الكليسلى ثم استأثر الله استاذنا ونقله الى جوار رحمته على خط المؤلف وما زاد عليه متعلقا لما فى الاصل ميزناه بعلامات نشير اليها وسنطبع الذيول الثلاثة تترى ان شاء الله تعالى .

طبعه اولاً العلامة GUSTAVUS FLUGEL بين عام ١٨٣٥ و ١٨٥٨ ميلادية فى بلدة لايبزيغ بترجمته اللاتينية وطبع فى آخر المجلد السادس منه ذيل حنيفزاده المسمى بآثارنو وطبع فى المجلد السابع وهو آخر المجلدات فهرس كتب مدرسة الازهر الكائنة بمصر ومدرسة ابى الذهب محمد بك الكائنة بها ومكتبة ردوس مع فهارس عدة مكتبات استنبول . واطلعنا من المقدمة التى كتبها العلامة فلوغل فى اول ترجمته على ان PETISDFLA CROIX

معلم العربية بالمدرسة الباريسية ترجم كشف الظنون الى الافرنسية ثم طبع الكشف بمصر فى آخر أثناء تلك المدة التى طبعه فيها العلامة FLUGEL فى لايبزيغ . وهذه الطبعة اصح من طبعة مصر بكثير وطبعة آستانه وهى الاخيرة قبل طبعنا هذا طبعت على طبعة مصر تخطأ بخطائها وتسقم وتستقيم بها وتصح .

واشرنا الى تصحيفات طبعة لايبزيغ واخطائها تحت الصحائف من طبعنا هذا وذكرنا عدد المجلد والصحائف والاسطر منها .

ونختم هذه المقدمة بتقديم الشكر الخالص والثناء الوافى لوكيل المعارف باى حسن عالى يوجل الذى هو السبب الوحيد لطبع هذا الكتاب طبعة رابعة ونذكر الاستاذ حسين عونى العربكيرى الذى افادنا افادة علمية والله ملهم الصواب واليه المرجع والمآب .

احد المدرسين فى مدرسة الآداب من كلية استنبول

محمد شرف الدين يالتقايا

وذلك فى ١٨ جمادى الاول سنة ١٣٦٠ هجرية
الموافق ١٤ حزيران سنة ١٩٤١ ميلادية

استنبول ـ قوجه راغب پاشا كتبخانه‌سى

ترجمة كاتب چلبي

لاشك ان كاتب چلبي وبعنوانه الآخر حاجى خليفة ممن ازدان بهم الزمان وشرف بشرفهم المكان واغفال ترجمته صاحب خلاصة الاثر مع انه نابغة القرن الحادى عشر ممايقضى منه العجب ويستنكر ولكن من حسن الحظ انه كتب بنفسه اوائل ترجمته فى آخر القسم الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات الفحول [١] وهاك بنصه العربى :

وهو العبد المذنب الفقير الى رحمة ربه القدير مصطفى ابن عبدالله القسطنطينى المولد والمنشأ الحنفى المذهب الاشراقى المشرب الشهير بين علماء البلد بكاتب چلبي وبين اهل الديوان بحاجى خليفة ولما كان التحديث بنعمة الله من شكر النعمة كان بعض المشايخ يكتب ترجمته فى آخر كتابه كالسيوطى والشعرانى وصاحب الشقائق . وممن ذكر نفسه فى تأليفه الامام عبدالغافر فى السياق وياقوت الحموى فى معجم الادباء وابن الخطيب فى تاريخ غرناطة والتقى الفاسى فى تاريخ مكة واطالا فى ترجمتهما جداً وشيخ الاسلام ابن حجر فى قضاة مصر وجماعة لايحصون وبعضهم افرد بالتأليف فلابأس علىّ بتسطير كلمات فى ما من الله تعالى علىّ تقليداً لهم وتحديثاً لنعمة ربى فاقول كان ولادتى على ما اخبرنى والدى فى يوم من ايام ذى القعدة سنة ١٠١٧ وكان والدى عبدالله دخل الحرم السلطانى وخرج بالوظيفة المعتادة ملحقاً الى الزمرة السلحدارية وصار يذهب الى السفر ويجئ قائماً بتلك الوظيفة وكان رجلاً صالحاً ملازماً لمجالس العلماء والمشايخ مصلياً عابداً فى الليالى ولما بلغ سنى الى خمس اوست عين لى معلما لتعليم القرآن والتجويد وهو الامام عيسى خليفة القريمى قرأت منه القرآن العظيم والمقدمة الجزرية فى التجويد وشروط الصلاة ثم اسمعت ماقرأته منه حفظاً فى دار القراء لمسيح باشا وللمولى زكريا على ابراهيم افندى ونفس زاده واكتفيت بعرض النصف الاول ثم ابتدأت قراءة التصريف والعوامل على الامام الياس خواجه وتعلمت الخط من الخطاط المعروف ببوكرى احمد چلبي ولما بلغ سنى الى اربعة عشر اعطانى ابى من وظيفته كل يوم عشرة دراهم والحقنى بزمرته وجعلنى تلميذاً فى القلم المعروف بمحاسبة آناطولى من اقلام الديوان فاخذت قواعد الحساب والارقام والسياقة من بعض الخلفاء فيه وكنت اسبقه فى مدة قليلة ثم لماخرج العساكر الى قتال آبازه باشا سنة ثلاث وثلاثين والف سافرت مع ابى وشاهدت الحرب الواقع فى تلك السنة بناحية قيصرية ثم سافرت سفرة بغداد مع والدى وقاسيت الشدائد فى المحاصرة مدة تسعة اشهر من الحرب والقتال وانقطاع الآمال باستيلاء القحط والغلاء وغلبة الاعداء ولكن البلية اذاعمت طابت ذلك تقدير العزيز العليم ولما رجعنا مأيوسين مخذولين ودخلنا الموصل مات والدى فى يوم من ايام ذى القعدة سنة خمس وثلثين والف وسنه فى حدود الستين ودفن فى مقابر الجامع الكبير ومات عمى ايضاً بعد شهر فى منزل جراحلو بقرب من نصيبين ثم كنت رفيقاً مع بعض اقربائى الى دياربكر فاقمت هناك وكان رجل من اصدقاء ابى يقال له محمد خليفة جعلنى تلميذاً فى القلم المعروف بمقابلة السوارى .

وكتب القسم الاخير من ترجمته فى آخر آخر تأليفاته القيمة وهو كتاب ميزان الحق فى اختيار الاحق وتعريبه مايأتى : وبعدان عاد من محاصرة ارزن الروم (ارضروم) الى الاستانه سنة ١٠٣٨ مع العساكر قصد جامع السلطان محمد الفاتح باستنبول يوماً فرأى الشيخ محمد بن مصطفى البالكسرى المعروف بقاضى زاده يلقى الدرس فيه وكان عالماً طلق اللسان عظيم التأثير فى نفوس سامعيه فاجتذبه سحر بيانه الى طلب العلم وانضم اليه وصية والده له بالطلب فجدد المقدمات واعادها فحصل الملكة التامة فى زمن يسير وحضر دروس قاضيزاده الى سنة ١٠٣٩ وبعدما رجع من سفر همدان وبغداد سنة ١٠٤١ الى استنبول قرأ على قاضيزاده

[١] نسخة المؤلف موجودة فى مكتبة شهيد على باشا تحت رقم ٧٧٨١ وهى بخطه الجيل .

هذا تفسير البيضاوى وشرح الشريف الجرجانى على المواقف العضدية واحياء علوم الدين للغزالى والدرر شرح الغرر لملا خسرو فى الفقه والطريقة المحمدية لمحمد البركوى وكان قاضيزاده تلميذ فضل الله ابن مؤلف الطريقة المحمدية وهو اخذ العلم عن والده المذكور . وفى سنة ١٠٤٣ سافر مع الوزير الاعظم محمد باشا الى مشاتى حلب وحج اثناء ذلك وبعدان حج وزار لحق بالجيش فى دياربكر ثم سافر مع السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٤ الى روان ورجع الى استنبول سنة ١٠٤٥ فحينئذ صمم العزم واقبل اقبالاً تاماً على العلم والمطالعة فشرع فى اتمام المهمة التى كان ابتدأها فى حلب وهى مهمة تدوين اسماء الكتب التى الهمها الله اياه حتى اشتغل بها مدة اقامته بحلب . كان يكتب اسماء الكتب التى يجدها عند الوراقين الكتبيين وفى خزانات الكتب بها وكان ينقب عن الكتب ولا سيما كتب التاريخ والطبقات والوفيات فى خزانات الكتب بالاستانه ويقتنى المؤلفات وساعده على ذلك اموال ورثها من بعض قرابته سنة ١٠٤٧ حتى صرف لشراء الكتب نحو ثلاثمائة الف عثمانى ولم يشارك الجيش فى الحروب بعد حرب روان مفضلاً الاقامة والاشتغال بالعلم على الرحيل مع الجيش واختار بين العلماء العلامة مصطفى الاعرج القاضى ليكون استاذاً له فلازمه عدة سنين بعد وفاة شيخه السابق ذكره وكان استاذه هذا ابرع مشايخه فى المعقول والمنقول وكان له نظر عال بين طلبته بفضله على سائرهم وقد تلقى عن استاذه هذا تفسير البيضاوى وشرح مختصر المنتهى للقاضى عضد الدين فى الاصول وشرح اشكال التأسيس وشرح الجغمينى وعروض الاندلسى والتوضيح فى الاصول وشرح الطوالع وشرح هداية الحكمة وآداب البحث وشرح الفنارى على الاثيرية وشرح التهذيب وشرح الشمسية وغير ذلك وكانت وفاة شيخه هذا فى ١٣ ربيع الاخر سنة ١٠٦٣ عن ثمانين سنة ومن جملة شيوخه ايضاً الشيخ عبدالله الكردى المدرس بالاصوفيا المتوفى سنة ١٠٦٤ وكان ضليعاً فى المعقول والمنقول ايضاً وكانت ابتداء ملازمة لدرسه سنة ١٠٤٩ وتلقى سنة ١٠٥٠ العلوم من الشيخ محمد الالبانى المتوفى سنة ١٠٥٤ وكان صاحب تحقيق وتدقيق فى العربية لايتداخل فيما لايحسنه من العلوم العقلية ومن جملة شيوخه ايضاً الشيخ ولى الدين ــ تلميذ الشيخ احمد ابن حيدر السهرانى صاحب محمد امين بن صدرالدين الشروانى العالم الشهير ــ تلقى منه المنطق والمعانى والبيان بمناسبة وروده الاستانة سنة ١٠٥٠ ومن شيوخه ايضاً الشيخ ولى الدين المنتشاوى الواعظ ــ المتوفى سنة ١٠٦٥ ــ لازمه سنتين من سنة ١٠٥٢ فى النخبة والفية المصطلح والحديث فاجازه بمروياته عن شيخه المحدث ابراهيم اللقانى المصرى المشهور واصبح له سند متصل بكتب الحديث ومرويات المحدثين المشاهير . وكتب سنة ١٠٥١ تاريخ مأة وخمسين من ملوك الدول وسماه الفذلكة واراد شيخ الاسلام يحيى افندى ان يقدمها الى السلطان ابراهيم الاول بعد تبييضها ولكنه مااحتفل به ومابيضه . وفى سنه ١٠٥٣ وسنة ١٠٥٤ اشتغل بالعلم والقاء الدروس على الطلبة ومطالعة الكتب والتعمق فى الفنون وداوم على هذا الحال مدة عشر سنين لاينام فى بعض الليالى حرصاً على كتاب حتى يطلع الفجر وكان دأبه فى العلم ارجاع الكثرة الى الوحدة واحاطة الكليات وضبط الاصول . وفى سنة ١٠٥٥ بمناسبة حرب جزيرة اقريطش اشتغل بعلم تخطيط الارض ورسمها [الخرائط] وطالع الرسائل المتعلقة به

وفى هذه الايام ترك الخدمة الرسمية وحاد عنها ووقع بينه وبين مقابلة باش خليفه سى نزاع بخس حقوقه الرسمية . فانكب على القاء الدروس بكليته وتأليف الكتب مدة ثلث سنين . كان يدرس علم الصرف والمنطق والنحو والمعانى والفرائض والفقه والحكمة والكلام والطب والهيئة وشرح فى تلك السنين كتاب محمدية لعلى قوشجى فى الهيئة الى نصفه والف تقويم التواريخ مجدولاً فى شهرين اوسله فى سنة ١٠٥٨ شيخ الاسلام عبدالرحيم افندى الى الوزير الاعظم قوجه محمد باشا ونال بذلك صاحب الترجمة رؤس ايكنجى خليفه لك (الخليفة الثانى) وفى سنة ١٠٦١ وسنة ١٠٦٢ بيض المجلد الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات الفحول وعام ١٠٦٣ بيض كتابه تحفة الاخيار فى الحكم والامثال والاشعار من المحاضرات الى حرف الجيم . ووضع اسامى الكتب والفنون التى رآها مدة عشرين سنة فى كتب العلوم والتواريخ وطبقات العلماء والمكتبات وعند الكتبيين وسائر مظانها بترتيب الحروف فى مواضعها ولايخفى على احد ان من اهم العلوم علم احوال الكتب فانه اول مرحلة من مراحل البحث والتنقيب ومن لايعلم ما الف من الكتب فى اى موضوع كان يطول عليه امد بحثه بدون ان يحصل منه على طائل وعلم موضوعات العلوم من انفع الوسائل واجداها لان

من يعرف الموضوع اجمالاً تحصل عنده البصيرة وسماه بكشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون . والف جهاننما وبين فيه الممالك التى بيد النصارى . وترجم له من اللغة اللاتينية الشيخ محمد الاخلاصى الراهب الافرنسى الذى هداه الله تعالى الاسلام كتاب اطلس مينور سماه بلوامع النور وترجم التاريخ الافرنكى تاريخ ملوك النصارى وتاريخ قسطنطينية سماه برونق السلطنة والف فى نظم الدولة رسالته المسماة بدستور العمل لاصلاح الخلل وجمع فى سنة ١٠٦٤ و ١٠٦٥ فتاوى ومسائل غريبة سماها برجم الرجيم بالسين والجيم وكتب فى سنة ١٠٦٦ كتابه المسمى تحفة الكبار فى اسفار البحار . وله الالهام المقدس من الفيض الاقدس فى حكم فاقد وقت العشاء من الاقاليم وكتب سنة ١٠٦٧ التى توفى فيها آخر مؤلفاته وهو ميزان الحق فى اختيار الاحق [١] .

ذكر صاحب معيار الدول ومسبار الملل فى آخر كتابه وهو الموجود فى مكتبة استنبول ئونيوەرسته‌سى [يلدز صاى ٢١خصوصى بازمه] انه مات فجاءة عن خمسين سنة رحمه الله تعالى رحمة واسعة واسكنه بحبوحة الجنان .

[١] وله مجموعة فيها فوائد فقهية وتاريخية وبعض التراجم وغيره . قال فى اولها : وبعد فهذه درر منتثرة وغرر منتشره وزواهر مختلفة وجواهر غير مؤتلفة مشتملة على فوائد وافية ومسائل شافية ومطالب شريفة ومباحث نفيسة حسبما وقع اختيارى حين المطالعة من كتب الوفيات والطبقات .
والمجموعة هذه موجودة بمكتبة نورعثمانية فى استنبول تحت عدد ٤٩٤٩ وحجمها ٩×١٦ وهى بخطه وعدد اوراقها ٢٤٣ ونصفها بياض .

م . ش . ى .

İŞARETLER

« »	İsmail Paşa'dan
( )	Mısır ve İstanbul basmalarından
[ ]	Metin dahilindeki tashihlerimiz
*	Metin haricindeki tashihlerimiz
: :	İsmail Saib Sencer'den
- -	İlâve ettiklerimiz
منه	Müellifin metin haricindeki ilâveleri
F	Flugel

بيان الاشارات

» «	لما زدنا على خط المؤلف من اسمعيل باشا
( )	لما زادوا على خط المؤلف فى الطبعة المصرية والطبعة الاستنبولية
] [	لما صححنا داخلاً فى المتن
*	لما صححناه خارجاً عن المتن
: :	لما زدنا من اسمعيل صائب سنجر
ـ ـ	لما زدنا منا
منه	لما زاد المؤلف خارج المتن من الفوائد والنقول
F	فلوغل

بسم الله الرحمن الرحيم

زواهر نطق يلوح انوار الطافه من مطالع الكتب والصحائف . وبواهر كلام يفوح ازهار اعطافه على صفحات العلوم والمعارف . حمدالله الذى جعل زلال الكمال قوت القلوب والارواح . وخص مزايا العرفان بفرحة خلا عنها افراح الراح . وفضل الذوق الروحانى على الجسمانى تفضيلا لايعرفه الا من تضلع اوذاق . واودع فى كنه الفضل لطفا لايدركه الا من تفضل وفاق . والصلاة والسلام على الذى كمّل علوم الاولين والآخرين بكتاب ناطق آياته بينات وحجج . قرآنا عربيا غير ذى عوج . صلى الله تعالى عليه وعلى آله الابرار . وصحبه الاخيار . ماطلع شموس المعانى من وراء حجاب السطور والدفاتر . وأنار انوار المزايا من اشعة رشحات الاقلام والمحابر (وبعد) فلما كان كشف دقائق العلوم وتبيين حقائقها من اجل المواهب . وأعز المطالب . قيض الله سبحانه وتعالى فى كل عصر علماء قاموا بأعباء ذلك الامر العظيم . وكشفوا عن ساق الجد والاهتمام فى التعليم والتفهيم . سيما الأئمة الاعلام من علماء الاسلام . الذين قال فيهم النبى عليه وعلى آله الصلوة والسلام علماء امتى كانبياء بنى اسرائيل فانهم سباق غايات . واساطين روايات ودرايات . فمنهم من استنبط المسائل من الدلائل فأصّل وفرّع . ومنهم من جمع وصنف فأبدع . ومنهم من هذب وحرر فأجاد . وحقق المباحث فوق مايراد . رحم الله اسلافهم . وأيد اخلافهم . غير ان اسماء تدويناتهم لم تدون بعد على فصل وباب . ولم يرو فيه خبر كتاب . ولاشك ان تكحيل العيون بغبار اخبار آثارهم على وجه الاستقصا . لعمرى انه اجدى من تفاريق العصا . اذالعلوم والكتب كثيرة . والاعمار عزيزة قصيرة . والوقوف على تفاصيلها متعسر . بل متعذر . وانما المطلوب ضبط معاقدها .

والشعور بمقاصدها [١] . وقد الهمنى الله تعالى جمع اشتاتها . وفتح علىّ ابواب اسبابها . فكتبت مارأيت فى خلال تتبع المؤلفات . وتصفح كتب التواريخ والطبقات . ولماتم تسويده فى عنفوان الشباب . بتيسير الفياض الوهاب . اسقطته عن حيز الاعتداد . واسبلت عليه رداء الابعاد . غيرانى كلما وجدت شيأ الحقته الى ان جاء اجله المقدر فى تبييضه وكان امرالله قدرا مقدورا . فشرعت فيه بسبب من الاسباب وكان ذلك فى الكتاب مسطورا . ورتبته على الحروف المعجمة كالمغرب والاساس . حذرا عن التكرار والالتباس . وراعيت فى حروف الاسماء الى الثالث والرابع ترتيبا . فكل ماله اسم ذكرته فى محله مع مصنفه وتاريخه ومتعلقاته ووصفه تفصيلا وتبويبا . وربما اشرت الى ماروى عن الفحول . من الرد والقبول . واوردت ايضا اسماء الشروح والحواشى . لدفع الشبهة ورفع الغواشى . مع التصريح بانه شرح كتاب فلانى وانه سبق اوسيأتى فى فصله . بناء على ان المتن اصل والفرع اولى ان يذكر عقيب اصله . ومالا اسم له ذكرته باعتبار الاضافة الى الفن اوالى مصنفه فى باب التاء . والدال والراء والكاف برعاية الترتيب فى حروف المضاف اليه كتاريخ ابن الاثير وتفسير ابن جرير وديوان المتنبى ورسالة ابن زيدون وكتاب سيبويه واوردت القصائد فى القاف وشروح الاسماء الحسنى فى الشين . وماذكرته من كتب الفروع قيدته بمذهب مصنفه على اليقين . ومالیس بعربى قيدته بأنه تركى او فارسى او مترجم ليزول به الابهام . واشرت الى مارأيته من الكتب بذكر شئ من اوله للاعلام . وهو اعون على تعيين المجهولات ودفع الشبهة . وقدكنت عينت بذلك كثيرا من الكتب المشتبهه . واما اسماء العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه فعلم الفقه مثلا فى الفاء ومايليه كانبهت عليه مع سرد اسماء كتبه

[١] اشار علينا بعض الفضلاء ان المناسب هنا : الشور على مقاصدها . فليتأمل

على الترتيب المعلوم . وتلخيص مافى كتب موضوعات العلوم . كمفتاح السعادة ورسالة المولى لطفى الشهيد . والفوائد الخاقانية وكتاب شيخ الاسلام الحفيد . وربما الحقت عليها علوما وفوائد من امثال تلك الكتب بالعزو اليها . واوردت مباحث الفضلاء وتحريراتهم بذكر مالها وماعليها . وسميته بعد ان اتممته بعون الله وتوفيقه «كشف الظنون . عن اسامى الكتب والفنون» ورتبته على مقدمة وابواب وخاتمة واهديته الى معشر اكابر العلماء وزمرة الفحول والفضلاء . وماقصدت بذلك سوى نفع الخلف . واحياء ذكر آثار السلف . وقد ورد فى الاثر . عن سيد البشر . من ورخ مؤمنا فكأنما احياه . والله هو الميسر لكل عسير . نعم الميسر ونعم النصير . ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم .

المقدمة
فى
احوال العلوم وفيها ابواب وفصول

الباب الاول
فى
تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول

الفصل الاول
فى
ماهيته

واعلم انه اختلف فى ان تصور ماهية العلم المطلق هل هو ضرورى اونظرى يعسر تعريفه اونظرى غير عسير التعريف . والاول مذهب الامام الرازى . والثانى رأى امام الحرمين والغزالى . والثالث هو الراجح . وله تعريفات . التعريف الاول[١] اعتقاد الشئ على ماهو به وهو مدخول لدخول التقليد المطابق للواقع فيه فزيد قيد عن ضرورة اودليل لكن لايمنع الاعتقاد الراجح المطابق وهوالظن الحاصل عن ضرورة اودليل . الثانى [٢] معرفة المعلوم على ماهو به وهو مدخول ايضا لخروج علم الله تعالى اذلايسمى معرفة ولذكر المعلوم وهو مشتق من العلم فيكون دورا . ولان معنى على ماهو به هو معنى المعرفة فيكون زائداً . الثالث [٣] هوالذى يوجب كون من قام به عالما وهو مدخول ايضا لذكر العالم فى تعريف العلم وهودور . الرابع هو ادراك المعلوم على ماهو به وهو مدخول ايضا لمافيه من الدور

[١] لبعض المعتزلة (منه) . [٢] لابى بكر الباقلانى (منه) .
[٣] للاشعرى (منه).

والحشو كمامر . ولان الادراك مجاز عن العلم . الخامس [١] هو مايصح ممن قام به اتقان الفعل . وفيه انه يدخل القدرة ويخرج علمنا اذلا مدخل له فى صحة الاتقان فان افعالنا ليست بايجادنا . السادس تبين المعلوم على ماهو به . وفيه الزيادة المذكورة والدور مع ان التبين مشعر بالظهور بعد الخفاء فيخرج عنه علم الله تعالى . السابع اثبات المعلوم على ماهو به . وفيه الزيادة والدور . وايضا الاثبات قديطلق على العلم تجوزا فيلزم تعريف الشئ بنفسه . الثامن الثقة بان المعلوم على ماهو به وفيه الزيادة والدور مع انه لزم كون البارى واثقا بماهو عالم به وذلك مما يمتنع اطلاقه عليه شرعا . التاسع اعتقاد جازم مطابق لموجب اما ضرورة اودليل . وفيه انه يخرج عنه التصور لعدم اندراجه فى الاعتقاد مع انه علم . ويخرج علم الله تعالى لان الاعتقاد لايطلق عليه ولانه ليس بضرورة او دليل . وهذا التعريف للفخر الرازى عرفه به بعد تنزله عن كونه ضروريا . العاشر حصول صورة الشئ فى العقل . وفيه انه يتناول الظن والجهل المركب والتقليد والشك والوهم . قال ابن صدرالدين هواصح الحدود عندالمحققين من الحكماء وبعض المتكلمين . الحادى عشر تمثل ماهية المدرك فى نفس المدرك . وفيه مافى العاشر . وهذان التعريفان للحكماء مبنيان على الوجود الذهنى والعلم عندهم عبارة عنه فالاول يتناول ادراك الكليات والجزئيات والثانى ظاهره يفيد الاختصاص بالكليات . الثانى عشر هو صفة توجب لمحلها تمييزا بين المعانى لايحتمل النقيض . وهوالحد المختار عند المتكلمين الاانه يخرج عنه العلوم العادية كعلمنا مثلا بان الجبل الذى رأيناه فيما مضى لم ينقلب الآن ذهبا فانها تحتمل النقيض لجواز خرق العادة . واجيب عنه فى محله . وقد يزاد فيه بين المعانى الكلية . وهذا مع الغنى عنه يخرج العلم بالجزئيات . وهذا هوالمختار عندمن يقول العلم صفة ذات تعلق بالمعلوم . الثالث عشر هو تمييز معنى عند النفس تمييزا لايحتمل النقيض . وهو الحد المختار عند من يقول من المتكلمين ان العلم نفس التعلق المخصوص بين العالم والمعلوم . الرابع عشر هو صفة يتجلى بها المذكور لمن قامت هى به . قال العلامة الشريف وهو احسن ماقيل فى الكشف عن ماهية العلم ومعناه انه صفة ينكشف بها لمن قامت به مامن شانه ان يذكر انكشافا تاما لااشتباه فيه . الخامس عشر حصول معنى فى النفس حصولا لايتطرق عليه فى النفس احتمال كونه على غير الوجه الذى حصل فيه . وهو للآمدى . قال ونعنى بحصول المعنى فى النفس تميزه فى النفس عما سواه ويدخل فيه العلم بالاثبات والنفى والمفرد والمركب ويخرج عنه الاعتقادات اذلا يبعد فى النفس احتمال كون المعتقد والمظنون على غير الوجه الذى حصل فيه انتهى .

[١] لابن فورك (منه)

الفصل الثانى

فيما يتصل بماهية العلم من الاختلاف والاقوال

واعلم انه اختلف فى ان العلم بالشئ هل يستلزم وجوده فى الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والمعلوم فى الذهن كاذهب اليه جمهور المتكلمين . ثم انه على الاول لانزاع فى انا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة فى الذهن وارتسام تلك الصورة فيه وانفعال النفس عنها بالقبول . فاختلف فى ان العلم اى هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف فى ان العلم هل هو من مقولة الكيف او الانفعال او الاضافة . والاصح انه من مقولة الكيف على مابين فى محله .

ثم اعلم ان القائلين بالوجود الذهنى منهم من قال ان الحاصل فى الذهن انما هو شبح للمعلوم وظل له مخالف اياه بالماهية غايته انه مبدأ لانكشافه لكن دليل المبحث لو تم لدل على ان للمعلوم نحوا آخر من الوجود لا كشبحه المخالف له بالحقيقة . ومنهم من قال الحاصل فى الذهن هو نفس ماهية المعلوم لكنها موجودة بوجود ظلى غير اصلى وهى باعتبار هذا الوجود تسمى صورة ولا يترتب عليها الآثار كما انها باعتبار الوجود الاصلى تسمى عينا ويترتب عليها الآثار فهذه الصورة اذا وجدت فى الخارج كانت عين العين كان العين اذا وجدت فى الذهن كانت عين الصورة اى شبح قائم بنفس العالم به ينكشف المعلوم وهى العلم وذو صورة اى ماهية موجودة فى الذهن غير قائم به وهى المعلوم وهما متغايران بالذات. فعلى رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر اومقولة اخرى لاختلافهما بالماهية . واما على رأى القائلين بحصول الماهيات بانفسها فى الذهن ففى كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والعرض بالماهية وهما متنافيان . واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وان عدهم العلم مطلقا من مقولة الكيف انما هو على سبيل التشبيه ويرد عليه انه يصدق على هذا تعريف الكيف على العلم فيكون كيفا . وبعض المدققين جوز تبدل الماهية بان يكون الشئ فى الخارج جوهرا فاذا وجد فى الذهن انقلب كيفا كالمملحة التى ينقلب الحيوان الواقع فيها ملحا ، مشهور . وستقف على مافيه من الرسائل ان شاء الله

الفصل الثالث

فى العلم المدون وموضوعه ومباديه ومسائله وغايته

واعلم ان لفظ العلم كما يطلق على ماذكر يطلق على مارادفه وهو اسماء العلوم المدونة كالنحو والفقه فيطلق كاسماء العلوم تارة على المسائل المخصوصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكة الحاصلة من تكرر تلك التصديقات اى ملكة استحضارها وقد يطلق الملكة على التهيؤ التام وهو ان يكون عنده مايكفيه لاستعلام مايراد . والتحقيق ان المعنى الحقيقى للفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع فى الحصول يكون وسيلة اليه فى البقاء هو الملكة فاطلق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرفية او اصطلاحية او مجازا مشهورا وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادى التصورية والمبادى التصديقية والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلاثة . وقد يطلق اسماء العلوم على مفهوم كلى اجمالى يفصل فى تعريفه فان فصل نفسه كان حدا اسميا وان بين لازمه كان رسما اسميا . واما حده الحقيقى فانما هو بتصور مسائله او بتصور التصديقات المتعلقة بها فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم او التصديقات بها واما المبادى وانية الموضوعات فانما عدت جزأ منها لشدة احتياجها اليها . وفى تحقيق ماذكرنا بيانات ثلاثة .

البيان الاول فى بحث الموضوع

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الحقائق واحوالها متكثرة متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها فافردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشئ واحد او باشياء متناسبة ودونوها على حدة وعدوها علما واحدا وسموا ذلك الشئ او الاشياء موضوعا لذلك العلم لان موضوعات مسائله راجعة اليه . فموضوع العلم ماينحل اليه موضوعات مسائله وهو المراد بقولهم فى تعريفه بما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية فصار كل من الاحوال بسبب تشاركها فى الموضوع علما منفردا ممتازا بنفسه عن طائفة متشاركة فى موضوع آخر فمايزت

العلوم فى انفسها بموضوعاتها وهو تمايز اعتبروه مع جواز الامتياز بشئ آخر كالغاية والمحمول. وسلكت الاواخر ايضا هذه الطريقة الثانية فى علومهم وذلك امر استحسنوه فى التعليم والتعم والافلا مانع عقلا من ان يعد كل مسئلة علما برأسه ويفرد بالتعليم والتدوين ولا من ان يعد مسائل متكثرة غير متشاركة فى الموضوع علما واحدا يفرد بالتدوين وان تشاركت من وجه آخر ككونها متشاركة فى انها احكام بامور على اخرى فعلم ان حقيقة كل علم مدون المسائل المتشاركة فى موضوع واحد وان لكل علم موضوعا وغاية كل منهما جهة وحدة تضبط تلك المسائل المتكثرة وتعد باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة وحدة ذاتية والثانية جهة وحدة عرضية ولذلك يعرف العلوم تارة باعتبار الموضوع فيقال فى تعريف المنطق مثلا علم يبحث فيه عن احوال المعلومات وتارة باعتبار الغاية فيقال فى تعريفه آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ فى الفكر . ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد اوباشياء متناسبة [١] تناسبا معتدابه اما فى امر ذاتى كالخط و السطح والجسم التعليمى المتشاركة فى مطلق المقدار الذى هو ذاتى لها لعلم الهندسة اوفى امر عرضى كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المتشاركة فى كونها موصلة الى الاحكام الشرعية لعلم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض الذاتية التى تلحق الماهية من حيث هى لابواسطة امر اجنبى . واما التى جميع مباحث العلم راجعة اليها فهى اما راجعة الى نفس الامر الذى هو الواسطة كما يقال فى الحساب العدد اما زوج او فرد او الى جزئى تحته كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا فى الطبيعى الصورة تفسد وتخلف بدلاعنه اوالى عرض ذاتى له كقولنا المفرد [لعله الفرد] اما اول او مركب واما العرض الغريب وهو ما يلحق الماهية بواسطة امر عجيب اما خارج عنها اعم منها او اخص فالعلوم لا تبحث عنه فلا ينظر المهندس فى ان الخط المستدير احسن او المستقيم ولا فى ان الدائرة نظير الخط المستقيم او ضده لان الحسن والتضاد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانهما يلحقان المقدار لالانه مقدار بل لو صف اعم منه كوجوده او كعدم

[١] والاشياء المتناسبة يشترط ان تكون متحدة فى الجنس اوفى النسبة المتصلة اوفى الغاية كان المقدار جنس الخط والسطح والجسم وكاتحاد النقطة والخط والسطح والجسم فى النسبة فان نسبة النقطة الى الخط كنسبة الخط الى السطح ونسبته كنسبة السطح الى الجسم. كاتحاد بدن الانسان والمزاج والاخلاط والاركان والقوى والافعال وغيرها من الادوية والاغدية فى كونها منسوبة الى الغاية فى علم الطب وهى الصحة ان جعلت جميع هذه الامور موضوعاته (منه) .

وجوده وكذا الطبيب لاينظر فى ان الجرح مستدير ام غير مستدير لان الاستدارة لاتلحق الجسم من حيث هو جريح بل لامر اعم منه كامر واذا قال الطبيب هذه الجراحة مستديرة والدوائر اوسع الاشكال فيكون بطئ البرء لم يكن ما ذكره من علمه . ثم اعلم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم آخر وان يكون اخص منه اواعم وان يكون مباينا عنه لكن يندرجان تحت امر ثالث وان يكون مباينا له غير [له] مندرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز ان يكونا متباينين مطلقا فهذه ستة اقسام .

(الاول) ان يكون موضوع علم عين موضوع آخر فيشترط ان يكون كل منهما مقيدا بقيد غير قيد الآخر وذلك كاجرام العالم فانها من حيث الشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع لعلم السماء والعالم من الطبيعى فافترقا بالحيثيتين . ثم ان اتفق ابحاث بعض المسائل فيها بالموضوع و المحمول فلابأس به اذ يختلف بالبراهين كقولهم بان الارض مستديرة وهى وسط السماء فى الصور والمعانى لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من جهة الطبيعى

(الثانى والثالث) ان يكون موضوع علم اخص من علم آخر او اعم منه فلعموم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بامر ذاتى له مثل كون العام جنسا للخاص او بامر عرضى فالاول كالمقدار والجسم التعليمى فان الجسم التعليمى اخص والمقدار جنس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمى موضوع المجسمات وكموضوع الطب وهو بدن الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيعى وهو الجسم المطلق . والثانى كالموجود والمقدار . فان الموجود موضوع العلم الالهى والمقدار موضوع الهندسة وهو اخص من الموجود لالانه جنسه بل لكونه عرضا عاماله .

(الرابع) ان يكون الموضوعان متباينين لكن يندرجان تحت امر ثالث كموضوع الهندسة والحساب فانهما داخلان تحت الكم فيسميان متساويين .

(الخامس) ان يكونا مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعى الطب والاخلاق فان لموضوعيهما اشتراكا فى القوى الانسانية .

(السادس) ان يكون بينهما تباين كموضوع الحساب والطب فليس بين العدد وبدن الانسان اشتراك ولا مساواة (تنبيه) اعلم ان الموضوع فى علم لايطلب بالبرهان لان المطلوب فى كل علم هى الاعراض الذاتية لموضوعه والشئ لايكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما بينا او مبرهنا عليه فى علم آخر فوقه بحيث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان ينتهى الى العلم

الاعلى الذى موضوعه الموجود لكن يجب تصور الموضوع فى ذلك العلم والتصديق بهليته بوجه ما فكون علم فوق علم او تحته مرجعه الى ما ذكرنا فافهم

البيان الثانى فى المبادى

وهى المعلومات المستعملة فى العلوم لبناء مطالبها المكتسبة عليها وهى اما تصورية بحدود موضوعه وحدود اجزائه وجزئياته ومحمولاته اذ لابد من تصور هذه الامور بالحد المشهور. واما تصديقية وهى القضايا المتألفة عنها قياساتها وهى على قسمين (الاول) ان تكون بينة بنفسها وتسمى المتعارفة وهى اما مباد لكل علم كقولنا النفى والاثبات لايجتمعان ولا يرتفعان اولبعض العلوم كقول اقليدس اذا اخذ من المتساويين قدران متساويان بقى الباقيان متساويين . (الثانى) ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمها ومن شأنها ان تبين فى علم آخر وهى مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الآخر والتسليم ان كان على سبيل حسن الظن بالعلم تسمى اصولا موضوعة كقول الفقيه هذا حرام بالاجماع . فكون الاجماع حجة من الامور المسلمة فى الفقه لانها من مسائل الاصول . وان كان على استنكار تسمى مصادرات كقوله هذا الحكم ثبت بالاستحسان . فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات . ويجوز ان تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعة . وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة اوضاعا وكل واحد منهما يكون مسائل فى علم آخر فوقه الى الاعلى لكن يجوز ان يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا للعلم العالى بشرط ان لاتكون مبينة فى العلم السافل بالاصول التى بنيت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او بغيرها من الاصول والا يلزم الدور وايضا لايجوز ان يثبت شئ من المقدمات الغير البينة من الاصول الموضوعة والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور فان توقف عليها بعض مقاصدها فيمكن بيانها فى ذلك العلم والاول يسمى المبادى العامة ككون النظر مفيدا للعلم والثانى المبادى الخاصة كابطال الحسن والقبح العقليين .

البيان الثالث فى مسائل العلوم

وهى القضايا التى تطلب فى كل علم نسبة محمولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المتشاركة فى موضوع واحد كما مر فيكون المسائل موضوع العلم اعنى هليته البسيطة وهى انيتها. وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول النحوى كل كلام مركب من اسمين او اسم وفعل فان الكلام هو موضوع النحو ايضا . وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتى له كقولنا فى الهندسة المقدار المباين لشئ مباين لكل مقدار يشاركه فالموضوع فى المسئلة المقدار المباين والمباين عرض ذاتى له. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا فى الصرف الاسم اما ثلاثى واما زائد على الثلاثى فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها . وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتى له كقولنا فى الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحادثتان اما قائمتان او معادلتان لهما فالخط نوع للمقدار والمستقيم عرض ذاتى له . وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا فى الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالمثلث من الاعراض الذاتية للمقدار .

خاتمة الفصل فى غاية العلوم

واعلم انه اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل غرضا ومقصودا ويسمى بالقياس الى فعله علة غائية والغرض والعلة الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. وان لم يكن سببا للاقدام كان فائدة وغاية فقط فالغاية اعم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم مايطلب ذلك العلم لاجله . ثم ان غاية العلوم غير الآلية حصولها انفسها لانها فى حد ذاتها مقصودة بذواتها وان امكن ان يترتب عليها منافع اخر والتغاير الاعتبارى كاف فيه فاللازم من كون الشئ غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهنى علة لوجوده الخارجى ولا محذور فيه. واما غاية العلوم الآلية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالمقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصودا بالذات اولامر آخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم .

الفصل الرابع

في تقسيم العلوم بتقسيمات معتبرة وبيان اقسامها اجمالا

اعلم ان العلم وان كان معنى واحدا وحقيقة واحدة الا انه ينقسم الى اقسام كثيرة من جهات مختلفة فينقسم من جهة الى قديم ومحدث ومن جهة متعلقه الى تصور وتصديق ومن جهة طرقه الى ثلاثة اقسام قسم يثبت في النفس وقسم يدرك بالحس وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى اقسام كثيرة يسمى بعضها علوما وبعضها صنائع وقداوردنا ماذكره اصحاب الموضوعات في حصر اقسامها

(التقسيم الاول) للعلامة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على نوعين الاول مادونه المتشرعة لبيان الفاظ القرآن اوالسنة النبوية لفظا واسنادا او لاظهار ماقصد بالقرآن من التفسير والتأويل اولاثبات مايستفاد منهما اعني الاحكام الاصلية الاعتقادية اوالاحكام الفرعية العملية اوتعيين مايتوصل به من الاصول في استنباط تلك الفروع اومادوّن لمدخليته في استخراج تلك المعاني من الكتاب والسنة اعني الفنون الادبية. النوع الثاني مادونه الفلاسفة لتحقيق الاشياء كما هي وكيفية العمل على وفق عقولهم انتهى. وذكر في علوم المتشرعة علم القراءة وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور عند الجمهور ولكن للخواص من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف. بقي علم المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم يظهر ادراجها في علوم المتشرعة ولا في علوم الفلاسفة. لايقال الظاهر ان الخلاف والجدل باب من ابواب المناظرة سمي باسم كالفرائض بالنسبة الى الفقه. لانا نقول الغرض في المناظرة اظهار الصواب والغرض من الجدل والخلاف الالزام. ثم ان المتشرعة صنفوا في الخلاف وبنوا عليه مسائل الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فالمناسب عده من الشرعيات والحكماء بنوا مباحثهم على المناظرة فيما بينهم انتهى.

(التقسيم الثاني) ماذكره في الفوائد الخاقانية اعلم ان ههنا تقسيمين مشهورين احدهما ان العلوم اما نظرية اي غير متعلقة بكيفية عمل واما عملية اي متعلقة بها. وثانيهما ان العلوم اما ان لاتكون في نفسها آلة لتحصيل شيء آخر بل كانت مقصودة بذواتها وتسمى غير آلية واما ان تكون آلة له غير مقصودة في نفسها وتسمى آلية ومؤداهما واحد فاما مايكون في حد ذاته آلة لتحصيل غيره فقد رجع معنى الآلي الى معنى العملي وكذا مالايكون آلة له كذلك لم يكن متعلقا بكيفية عمل ومالم يتعلق بكيفية عمل لم يكن في نفسه آلة لغيره فقد رجع معنى النظري وغير الآلي الى شيء واحد . ثم ان النظري والعملي يستعملان في معان ثلاثة (احدها) في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا فالمنطق والحكمة العملية والطب العملي وعلم الخياطة كلها داخلة في العملي المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عمل اما ذهني كالمنطق اوخارجي كالطب مثلا . (وثانيها) في تقسيم الحكمة فانهم بعد ماعرفوا الحكمة بانه علم باحوال اعيان الموجودات على ماهي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية قالوا تلك الاعيان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى صلاح المعاش والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمة نظرية (وثالثها) ماذكر في تقسيم الصناعة اي العلم المتعلق بكيفية العمل من انها اما عملية اي يتوقف حصولها على ممارسة العمل اونظرية لايتوقف حصولها عليها فالفقه والنحو والمنطق والحكمة العملية والطب العملي خارجة عن العملية بهذا المعنى اذلا حاجة في حصولها الى مزاولة الاعمال بخلاف علم الخياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاولة.

(التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه ايضا. اعلم ان العلم ينقسم الى حكمي وغير حكمي والاخير ينقسم الى ديني وغير ديني والديني الى محمود ومذموم ومباح ووجه الضبط انه اما ان لايتغير بتغير الامكنة والازمان ولايتبدل بتبدل الدول والاديان كالعلم بهيئة الافلاك. اولا فالاول العلوم الحكمية ويقال له العلوم الحقيقية ايضا اي الثابتة على مر الدهور والاعوام والثاني اما ان يكون منتميا الى الوحي ومستفادا من الانبياء عليهم السلام من غيران يتوقف الى تجربة وسماع وغيرها اولا فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثاني العلوم الغير الدينية كالطب لكونه ضروريا في بقاء الابدان والحساب لكونه ضروريا في المعاملات وقسمة الوصايا والمواريث وغيرها فمحمودة والا فان لم يكن له عاقبة حميدة فمذموم كعلم السحر والطلسمات والشعبذة والتلبيسات والا فمباح كعلم الاشعار التي لاسخف فيها وكتواريخ الانبياء عليهم الصلاة والسلام ومايجري

مجراها . وهذا التفاوت بالنسبة الى الغايات و الا فالعلم من حيث انه علم فضيلة لاتنكر ولاتذم فالعلم بكل شئ اولى من جهله فاياك ان تكون من الجاهلين .

(التقسيم الرابع) ماذكره صاحب شفاء المتألم وهو ان كل علم اما ان يكون مقصودا لذاته اولا والاول العلوم الحكمية وهى اما ان تكون مما يعلم لتعتقد فالحكمة النظرية اومما يعلم ليعمل بها فالحكمة العمليه . والاول ينقسم الى اعلى وهو العلم الالٓهى وادنى وهو الطبيعى واوسط وهو الرياضى لان النظر اما فى امور مجردة عن المادة او فى امور مادية فى الذهن والخارج فهو الطبيعى او فى امور يصح تجردها عن المواد فى الذهن فقط فهو الرياضى وهو اربعة اقسام لان نظر الرياضى اما ان يكون فيما يمكن ان يفرض فيه اجزاء تتلاقى على حد مشترك بينهما اولا وكل منهما اما قار الذات اولا والاول الهندسة والثانى الهيئة والثالث العدد والرابع الموسيقا . والحكمة العملية قسمان علم السياسة و علم الاخلاق لان النظر اما مختص بحال الانسان اولا الثانى هوالاول وايضا النظر فيه اما فى اصلاح كافة الخلق فى امور المعاش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة واما من حيث اجتماع الكلمة الاجماعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية اى السياسة فان اختص بجماعة معينة فهو تدبير المنزل والثانى وهو مالا يكون مقصودا لذاته بل آلة يطلب بها العصمة من الخطأ فى غيرها فهو اما ما تطلب عن الخطأ فيه من المعانى او مايتوصل به الى ادراكها من لفظ او كتابة والاول علم المنطق والثانى علم الادب وهو مايبحث فيه عن الدلالات اللسانية اوالدلالات البنانية فالثانى علم الخط والاول يختص بالدلالات الافرادية او التركيبية او يكون مشتركا بينهما والاول ان كان البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث فيه عنها من صيغها فعلم الصرف والثانى اما ان يختص بالموزون اولا والاول ان اختص بمقاطع الابيات فعلم القافية والا فالعروض والثانى ان كانت العصمة به عن الخطأ فى تأدية اصل المعنى فهوالنحو والافهو علم البلاغة والثالث علم الفصاحة . ثم علم البلاغه ان كان مايطلب به العصمة عن الخطأ فى تطبيق الكلام لمقتضى الحال فعلم المعانى وان كان فى انواع الدلاله ومعرفة كونها خفية وجلية فعلم البيان . واما علم الفصاحة فان اختص بالعصمة عن الخطأ فى تركيب المفردات من حيث التحسين فعلم البديع .

(التقسيم الخامس) ماذكره صاحب مفتاح السعادة وهو احسن من الجميع حيث قال اعلم ان للاشياء وجودا فى اربع مراتب فى الكتابة والعبارة والاذهان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لان الخط دال على الالفاظ وهذه على ما فى الاذهان وهذا على ما فى الاعيان والوجود العينى هوالوجود الحقيقى الاصيل وفى الوجود الذهنى خلاف فى انه حقيقى او مجازى واما الاولان فمجازيان قطعا . ثم العلم المتعلق بالاعيان فاما عملى لايقصد به حصول نفسه بل غيره او نظرى يقصد به حصول نفسه ثم ان كلا منهما اما ان يبحث فيه من حيث انه مأخوذ من الشرع فهو العلم الشرعى او من حيث انه مقتضى العقل فقط فهو العلم الحكمى فهذه هى الاصول السبعة ولكل منها انواع ولانواعها فروع يبلغ الكل على ما اجتهدنا فى الفحص والتنقير عنه بحسب موضوعاته واساميه وتتبع مافيه من المصنفات الى مائة وخمسين نوعا ولعلى سأزيد بعد هذا انتهى .

فرتب كتابه على سبع دوحات لكل اصل دوحة وجعل لكل دوحة شعبا لبيان الفروع فما اورده فى الاولى من العلوم الخطية علم ادوات الخط ، علم قوانين الكتابة، علم تحسين الحروف ، علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها ، علم ترتيب حروف التهجى ، علم تركيب اشكال بسائط الحروف ، علم املاء الخط العربى ، علم خط المصحف ، علم خط العروض . وذكر فى الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ وهى علم مخارج الحروف، علم اللغة ، علم الوضع ، علم الاشتقاق ، علم التصريف ، علم النحو ، علم المعانى ، علم البيان، علم البديع، علم العروض ، علم القوافى، علم قرض الشعر ، علم مبادى الشعر ، علم الانشاء ، علم مبادى الانشا وادواته ، علم المحاضرة ، علم الدواوين ، علم التواريخ . وجعل من فروع العلوم العربية ، علم الامثال وعلم وقايع الامم ورسومهم ، علم استعمالات الالفاظ ، علم الترسل ، علم الشروط والسجلات ، علم الاحاجى والاغلوطات ، علم الالغاز ، علم المعمى ، علم التصحيف ، علم المقلوب ، علم الجناس ، علم مسامرة الملوك ، علم حكايات الصالحين ، علم اخبار الانبياء عليهم السلام ، علم المغازى والسير ، علم تاريخ الخلفاء ، علم طبقات القراء ، علم طبقات المفسرين ، علم طبقات المحدثين ، علم سير الصحابة ، علم طبقات الشافعية ، علم طبقات الحنفية ، علم طبقات المالكية ، علم طبقات الحنابلة ، علم طبقات النحاة ، علم طبقات الاطباء . وذكر فى الثالثة العلوم الباحثة عما فى الاذهان من المعقولات الثانية وهى علم المنطق ، علم آداب الدرس ، علم النظر

علم الجدل ، علم الخلاف وذكر فى الرابعة العلوم المتعلقة بالاعيان وهى العلم الآلهى والعلم الطبيعى والعلوم الرياضية وهى اربعة علم العدد ، علم الهندسة ، علم الهيئة ، علم الموسيقى . وجعل من فروع العلم الآلهى علم معرفة النفس الانسانية ، علم معرفة النفس الملكية ، علم معرفة المعاد ، علم امارات النبوة ، علم مقالات الفرق . وجعل من فروع العلم الطبيعى [١] علم الطب ، علم البيطرة ، علم البيزرة ، علم النبات ، علم الحيوان ، علم الفلاحة ، علم المعادن ، علم الجواهر ، علم الكون والفساد ، علم قوس قزح ، علم الفراسة ، علم تعبير الرؤيا ، علم احكام النجوم ، علم السحر ، علم الطلسمات ، علم السيميا ، علم الكيميا وجعل من فروع الطب ، علم التشريح ، علم الكحالة ، علم الاطعمة ، علم الصيدلة ، علم طبخ الاشربة والمعاجين ، علم قلع الآثار من الثياب ، علم تركيب انواع المداد ، علم الجراحة ، علم الفصد ، علم الحجامة ، علم المقادير والاوزان ، علم الباه . وجعل من فروع الفراسة علم الشامات والخيلان ، علم الاسارير ، علم الاكتاف ، علم عيافة الاثر ، علم قيافة البشر ، علم الاهتداء بالبرارى والاقفار ، علم الريافة ، علم الاستنباط ، علم نزول الغيث ، علم العرافة ، علم الاختلاج . وجعل من فروع علم احكام النجوم ، علم الاختيارات ، علم الرمل ، علم الفال ، علم القرعة ، علم الطيرة وجعل من فروع السحر علم الكهانة ، علم النيرنجات ، علم الخواص ، علم الرقى ، علم العزائم ، علم استحضار ، علم دعوة الكواكب ، علم الفلقطيرات ، علم الخفاء ، علم الحيل الساسانية ، علم كشف الدك ، علم الشعبذة ، علم تعلق القلب ، علم الاستعانة بخواص الادوية . وجعل من فروع الهندسة علم عقود الابنية ، علم المناظر ، علم المرايا المحرقة ، علم مراكز الاثقال ، علم جر الاثقال ، علم المساحة ، علم استنباط المياه ، علم الآلات الحربية ، علم الرمى ، علم التعديل ، علم البنكامات ، علم الملاحة ، علم السباحة ، علم الاوزان والموازين ، علم الآلات المبنية على ضرورة عدم الخلاء . وجعل من فروع الهيئة علم الزيجات والتقويم ، علم حساب النجوم ، علم كتاب التقاويم ، علم كيفية الارصاد ، علم الآلات الرصدية ، علم المواقيت ، علم الآلات الظلية ، علم الاكر ، علم الاكر المتحركة ، علم تسطيح الكرة ، علم صور الكواكب ، علم مقادير العلويات ، علم منازل القمر ،

[١] فى كان الموضوع كليا فالعلم اصلى واذا كان جزئيا فالعلم فرعى كالطب بالنسبة الى العلم الطبيعى (منه)

علم جغرافيا ، علم مسالك البلدان ، علم البرد ومسافاتها ، علم خواص الاقاليم ، علم الادوار والاكوار ، علم القرانات ، علم الملاحم ، علم المواسم ، علم مواقيت الصلاة ، علم وضع الاسطرلاب ، علم عمل الاسطرلاب ، علم وضع الربع المجيب والمقنطرات ، علم عمل ربع الدائرة ، علم آلات الساعة . وجعل من فروع علم العدد علم حساب التخت والميل ، علم الجبر والمقابلة ، علم حساب الخطائين ، علم حساب الدور والوصايا ، علم حساب الدراهم والدنانير ، علم حساب الفرائض ، علم حساب الهواء ، علم حساب العقود بالاصابع ، علم اعداد الوفق ، علم خواص الاعداد ، علم التعابى العددية . وجعل من فروع الموسيقى علم الآلات العجيبة ، علم الرقص ، علم الغنج . وذكر فى الخامس العلوم الحكمية العملية وهى علم الاخلاق علم تدبير المنزل ، علم السياسة . وجعل من فروع الحكمة العملية علم آداب الملوك ، علم آداب الوزارة ، علم الاحتساب ، علم قود العساكر والجيوش . وذكر فى السادسة العلوم الشرعية وهى علم القراءة ، علم تفسير القرآن ، علم رواية الحديث ، علم دراية الحديث ، علم اصول الدين المسمى بالكلام ، علم اصول الفقه ، علم الفقه . وجعل من فروع القراءة علم الشواذ ، علم مخارج الحروف ، علم مخارج الالفاظ ، علم الوقوف على علل القراآت ، علم رسم كتابة القرآن ، علم آداب كتابة المصحف . وجعل من فروع الحديث علم شرح الحديث ، علم اسباب ورود الحديث وازمنته ، علم ناسخ الحديث ومنسوخه ، علم تأويل اقوال النبى عليه الصلاة والسلام ، علم رموز الحديث واشاراته ، علم غرائب لغات الحديث ، علم دفع الطعن عن الحديث ، علم تلفيق الاحاديث ، علم احوال رواة الاحاديث علم طب النبى عليه الصلاة والسلام . وجعل من فروع التفسير علم المكى والمدنى ، علم الحضرى والسفرى ، علم النهارى والليلى ، علم الصيفى والشتائى ، علم الفراشى والنومى ، علم الارضى والسمائى ، علم اول ما نزل وآخر ما نزل ، علم سبب النزول ، علم ما نزل على لسان بعض الصحابة رضى الله عنهم ، علم ماتكرر نزوله ، علم ماتأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن حكمه ، علم مانزل مفرقا وما نزل جمعا ، علم مانزل مشيعا وما نزل مفردا ، علم ما نزل منه على بعض الانبياء وما لم ينزل ، علم كيفية انزال القرآن ، علم اسماء القرآن واسماء سوره ، علم جمعه وترتيبه ، علم عدد سوره وآياته وكلماته وحروفه ، علم حفاظه ورواته ، علم العالى والنازل من اسانيده ، علم المتواتر

والمشهور ، علم بيان الموصول لفظاً والمفصول معنى ، علم الامالة والفتح ، علم الادغام والاظهار والاخفاء والاقلاب ، علم المد والقصر ، علم تخفيف الهمزة ، علم كيفية تحمل القرآن ، علم آداب تلاوته وتاليه ، علم جواز الاقتباس ، علم غريب القرآن ، علم ماوقع فيه بغير لغة الحجاز ، علم ماوقع فيه من غير لغة العرب ، علم الوجوه والنظائر ، علم معانى الادوات التى يحتاج اليها المفسر ، علم المحكم والمتشابه ، علم مقدم القرآن ومؤخره ، علم عام القرآن وخاصه ، علم ناسخ القرآن ومنسوخه ، علم مشكل القرآن ، علم مطلق القرآن ومقيده ، علم منطوق القرآن ومفهومه ، علم وجوه مخاطباته ، علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها ، علم تشبيه القرآن واستعاراته ، علم كنايات القرآن وتعريضاته ، علم الحصر والاختصاص ، علم الايجاز والاطناب ، علم الخبر والانشاء ، علم بدائع القرآن ، علم فواصل الآى ، علم خواتم السور ، علم مناسبة الآيات والسور ، علم الآيات المتشابهات ، علم اعجاز القرآن ، علم العلوم المستنبطة من القرآن ، علم اقسام القرآن ، علم جدل القرآن ، علم ماوقع فى القرآن من الاسماء والكنى والالقاب ، علم مبهمات القرآن ، علم فضائل القرآن ، علم افضل القرآن وفاضله ، علم مفردات القرآن ، علم خواص القرآن ، علم مرسوم الخط وآداب كتابته ، علم تفسيره وتأويله وبيان شرفه ، علم شروط المفسر وآدابه ، علم غرائب التفسير ، علم طبقات المفسرين ، علم خواص الحروف ، علم الخواص الروحانية من الاوفاق ، علم التصريف بالحروف والاسماء ، علم الحروف النورانية والظلمانية ، علم التصرف بالاسم الاعظم ، علم الكسر والبسط ، علم الزايرجه ، علم الجفر والجامعة ، علم دفع مطاعن القرآن .

وجعل من فروع الحديث علم المواعظ ، علم الادعية ، علم الآثار ، علم الزهد والورع ، علم صلوة الحاجات ، علم المغازى .

وجعل من فروع اصول الفقه علم النظر ، علم المناظرة ، علم الجدل .

وجعل من فروع الفقه علم الفرائض ، علم الشروط والسجلات ، علم القضاء ، علم حكم الشرايع ، علم الفتاوى . فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة بطريق النظر ثلاثمائة وخمسة علوم .

ثم انه جعل الطرف الثانى من كتابه فى بيان العلوم المتعلقة بالتصفية التى هى ثمرة العمل بالعلم فلخص فيه كتاب الاحياء للامام الغزالى ولم يذكر علم التصوف . فلله دره فى الغوص على بحار العلوم وابراز دررها .

فان قيل انه قصد تكثير انواع العلوم فأورد فى فروعها ماأورد كذكره فى فروع علم التفسير ماذكره السيوطى فى الاتقان من الانواع وهلا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاصد للعلم فعلم الطب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان اراد ماافرد بالتدوين فلم يستوعب الاقسام فى كثير من المباحث التى افردت بالتدوين وقد اخل بذكرها على انه ادخل فى فروع علم ماليس منه .

قلت نعم يرد لكن الجواد قد يكبو والفتى قد يصبو ولا يعد الاهفوات العارف ويدخل الزيوف على اعلى الصوارف [الصيارف] . ولايخفى عليك ان التعقب على الكتب سيما الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها ووضعها وترصيفها كما يشاهد فى الابنية العظيمة والهياكل القديمة حيث يعترض على بانيها من عرى فى فنه عن القوى والقدر بحيث لايقدر على وضع حجر على حجر .

هذا جوابى عما يرد على كتابى ايضا . وقد كتب استاذ البلغاء القاضى الفاضل عبدالرحيم البيسانى الى العماد الاصفهانى معتذرا عن كلام استدركه عليه : انه قد وقع لى شئ وما ادرى أوقع لك ام لا وها انا اخبرك به و ذلك انى رأيت انه لايكتب انسان كتابا فى يومه الاقال فى غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجمل و هذا من اعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر انتهى .

هذا اعتذار قليل المقدار عن جميع الايرادات والانظار اجمالا واما التفصيل فسيأتى فى موضع كل علم مع توجيه بانصاف و حلم . و ربما زيد على ماذكره من العلوم على طريق الاستدراك بتمكين مانح القريحة والذهن الدرّاك .

الفصل الخامس

فى مراتب العلم وشرفه وما يلحق به . وفيه اعلامات

الاعلام الاول : فى شرفه و فضله و اكتفيت مما ورد فيه من الآيات والاخبار بالقليل لشهرته وقوة الدليل . قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات [الآية] وقال قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لايعلمون الآية . وعن معاذ ابن جبل رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه لله تعالى خشية وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لايعلمه صدقة وبذله لاهله قربة لانه معالم الحلال والحرام ومنار سبل اهل الجنة وهو الانيس فى الوحشة والصاحب فى الغربة والمحدث فى الخلوة

والدليـل على السراء والضراء والسـلاح على الاعداء والزين عندالاخلاء يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم فى الخير قادة وائمة تقتص آثارهم ويقتدى بفعالهم ترغب الملائكة فى خلتهم وباجنحتها تمسحهم يستغفر لهم كل رطب ويابس وحيتـان البحر وهوامه وسباع البر وانعامه. لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصابيح الابصار من الظلم يبلغ العبد بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى فى الدنيا والآخرة والتفكر فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام هو امام والعمل تابعه و يُلهَمه السعداء ويحرمه الاشقياء. اورده ابن عبدالبر فى كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال هو حديث حسن جدا وفى اسناده ضعف. وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ. وقد يقال الموقوف فى مثل هذا كالمرفوع لان مثله لايقال بالرأى. وقال الشافعى من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو فى شئ حقير فرح ومن رفع عنه حزن. وقال الاحنف كل عز لم يوطد [١] بعلم فالى ذل مصيره. ثم ان العلوم مع اشتراكها فى الشرف تتفاوت فيه فمنها ماهو بحسب الموضوع كالطب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى ولاخفاء فى شرفهما ومنها ماهو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ماهو بحسب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ماهو بحسب وثاقة الحجة كالعلوم الرياضية فانها برهانية. ومن العلوم مايقوى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه او اكثرها كالعلم الآلهى فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة. وقديكون احدالعلمين اشرف من الآخر باعتبار ثمرته [٢] او وثاقة دلائله [٣] اوغايته. ثم ان شرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة [٤] فاشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته وكتبه ورسله وما يعين عليه فان ثمرته السعادة الابدية.

الاعلام الثانى: فى كون العلم الذ الاشياء وانفعها وفيه تعليمان.

الاول: فى لذته اعلم ان شرف الشئ اما لذاته اولغيره والعلم حائز للشرفين جميعا لانه لذيذ فى نفسه فيطلب لذاته ولذيذ لغيره فيطلب لاجله اما الاول فلا يخفى على اهله انه لالذة فوقها لانها لذة روحانية وهى اللذة المحضة واما اللذة الجسمانية فهى دفع الالم فى الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الم الجوع ولذة الجماع دفع الم

[1] F: (لم يوجد) 1-45.5. وهو تصحيف.

[٢] كعلم الدين وعلم الطب فان ثمرة الاول الحياة الاخروية وثمرة الثانى الحياة الفانية الدنيوية (منه) [٣] مثل الحساب والنحو فان الاول اشرف لوثاقة ادلته (منه) [٤] كالطب والحساب فان الاول اولى باعتبار ثمرته والثانى اشرف باعتبار ادلته (منه).

الامتلاء [١] بخلاف اللذة الروحانية فانها الذ واشهى [٢] من اللذائذ الجسمانية ولهذا كان الامام الثانى محمد بن الحسن الشيبانى يقول عند ماانحلت له مشكلات العلوم: اين ابناء الملوك من هذه اللذة. سيما اذا كانت الفكرة فى حقائق الملكوت واسرار اللاهوت. ومن لذته التابعة لعزته انه لايقبل العزل والنصب ومع دوامه لامزاحمة فيه لاحد لان المعلومات متسعة مزيدة بكثرة الشركاء ومع هـذا لاترى احدا من الولاة الجهـال الايتمنون [يتمنى] ان يكون عزهم [عزه] كعز اهل العلم الا ان الموانع البهيمية تمنع عن نيله.

واما اللذائذ الحاصلة لغيره اما فى الاخرى فلكونه وسيلة الى اعظم اللذائذ الاخروية والسعادة الابدية واما فى الدنيا فالعز والوقار ونفوذ الحكم على الملوك ولزوم الاحترام فى الطباع فانك ترى اغبياء الترك واجلاف العرب يصادفون طباعهم مجبولة على التوقير لشيوخهم لاختصاصهم بمزيد علم مستفاد من التجربة بل البهيمة تجدها توقر الانسان بطبعها لشعورها بتميز الانسان بكمال مجاوز لدرجتها حتى انها تنزجر بزجره وان كانت قوتها اضعاف قوة الانسان.

التعليم الثانى: فى نفعه واعلم ان السعادة منحصرة فى قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دنيوى ودينى فالاقسام اربعة.

الاول وهو مايجلب بالعلم من المنافع الدينية وهو حق وخلق اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام فى الحديث السابق: فان تعلمه لله خشية الخ والى نفعه الثانى قوله عليه الصلاة والسلام: وتعليمه لمن لايعلمه صدقة وبذله لاهله قربة.

الثانى وهو مايجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجدانى وذوقى وجاهى رتبى. والوجدانى اما راحة اواستيلاء والراحة اما من مشقة وجود ظاهر للنفس اومن فقد سار لها بالانس [*] وكل منهما اما خارجى واما ذاتى فالراحة اربعة اقسام. وقوله عليه الصلاة والسلام: وهو الانيس فى الوحشة اشارة الى الاول لانه يريح بانسه من كل قلق واضطراب. وقوله عليه الصلاة والسلام: والصاحب فى الغربة اشارة الى الثانى لانه يقر من الغريب عينه ويريحه من كمود النفس من الحزن وانكسارها لفقد سرور الاهل والوطن. وقوله عليه الصلاة والسلام: والمحدث فى الخلوة اشارة الى الثالث لان العلم يريح المنفرد عن الناس بتحديثه من انقباض الفهم وخموده وهو الم ذاتى لاهل الكمال وهذا هو السر فى استلذاذ المسامرة

[١] اى امتلاء اوعية المنى (منه). [٢] ولبعض الحكماء تصنيف فى تحقيق هذا البحث (منه). [*] لعل الصحيح: «اما من فقد مشقة ضارة للنفس او من وجود سار لها بالانس».

والمنادمة. وقوله عليه الصلاة والسلام: والدليل على السراء والضراء اى فى الماضى والآتى اشارة الى الرابع الذى هو فقد سار ذاتى اى ان العلوم تقوم مقام ذى الرأى السديد اذا استشير اذهو دال اصاحبه على السراء واسبابها وعلى الضراء وموجباتها فالحيرة وجهل عواقب الامور مؤلم للنفس ومضيق للصدر لفقد نور البصيرة فالعلم يريح من تلك الهموم والاحزان .

والاستيلاء قسمان احدهما استيلاء يمحق الشر ويدفع الضر واليه اشار قوله عليه الصلاة والسلام : والسلاح على الاعداء فالعلم يزهق الباطل وتندفع الشبهة والجهالة. قيل لبعض المناظرين نعم لذتك فقال فى حجة تبختر ايضاحا [اتضاحاً] وشبهة تتضائل افتضاحا. وثانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الضير واليه اشار قوله عليه الصلاة والسلام: والزين عند الاخلاء اى ان العلم جمال وحسن وكمال يجذب القلوب من الاخلاء كما قيل :

العلم زين وكنز لانفاد له   نعم القرين اذاما عاقلا صحبا

القسم الثانى مايجلبه العلم من الوجاهة والرتبة وهى اما عندالله سبحانه وتعالى واما عند الملأ الاعلى او عند الملأ الاسفل. الاول اشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرفع الله به أقواما اى يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم فى الخير قادة وائمة اى شرفاء الناس وسادتهم . والقادة جمع قائد وهو الذى يجذب الى الخير اما مع الالزام كالقاضى والوالى اللذين الزامهم [الزامهما] على الظاهر وكالخطيب والواعظ اللذين الزامهم [الزامهما] على الباطن وكالائمة الذين بعلمهم يهتدى وبحالهم يقتدى .

والثانى اشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرغب الملائكة فى خلتهم اى لهم من المنزلة والمكانة فى قلوبهم ماastولى على غيوب بواطنهم فرغبوا فى محبتهم وانسوا بملازمتهم وماستولى على ظواهرهم فيتبركون بمسحهم .

والثالث اشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام : يستغفر لهم كل رطب ويابس فشمل الناطق والنافس . قيل سبب استغفار هؤلاء رجوع احكامهم اليهم فى صيدهم وقتلهم وحلهم وحرمتهم .

القسم الثالث مايندفع بالعلم من المضار الدينية وهو نوعان فعل النواهى وترك الاوامر .

فالاول اتباع الشهوات المضرة واشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام: التفكر فيه يعدل الصيام اى فى كسره الشهوتين . والثانى الغفلة والميل الى الكسل واشار اليه قوله عليه الصلاة والسلام: ومدارسته تعدل القيام اى فى نفى ماعرض فى ذلك لحصول التنبيه والنشاط والتذكرة والانبساط .

القسم الرابع هو مايندفع بالعلم من المضار الدنيوية وهو ايضا نوعان . الاول دفع المصالح والمقاصد وجلب المعايب والمفاسد واليه اشار قوله عليه الصلاة والسلام: به توصل الارحام اى بالعلم توصل الارحام بين الانام وتدفع مضرة القطيعة وحقدهم وحسدهم وتحاربهم والثانى مضرة اجتلاب المفاسد برفض القانون الشرعى العاصم من كل ضلال واليه اشار قوله عليه الصلاة والسلام: وبه يعرف الحلال والحرام اى بالعلم تبين احدهما من الآخر وهو اساس جميع الخيرات . فتأمل فى بيان منافع العلم وكيفية جوامع الكلم واكثر الصلاة على صاحبه عليه الصلاة والسلام.

الاعلام الثالث: فى دفع مايتوهم من الضرر فى العلم وسبب كونه مذموما. اعلم انه لاشئ من العلم من حيث هو علم بضار ولاشئ من الجهل من حيث هو جهل بنافع لان فى كل علم منفعة ما فى امر المعاد اوالمعاش اوالكمال الانسانى وانما يتوهم فى بعض العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط التى يجب مراعاتها فى العلم والعلماء فان لكل علم حدا لايتجاوزه. فمن الوجوه المغلطة ان يظن بالعلم فوق غايته كما يظن بالطب انه يبرئ من جميع الامراض وليس كذلك فان منها [ما] لايبرأ بالمعالجة. ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته فى الشرف كما يظن بالفقه انه اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه قطعا . ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته كمن يتعلم علما للمال اوالجاه فالعلوم ليس الغرض منها الاكتساب بل الاطلاع على الحقائق وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علما للاحتراف لم يأت عالما انما جاء شبيها بالعلماء. ولقد كوشف علماء ماوراء النهر بهذا الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس ببغداد اقاموا مأتم العلم وقالوا كان يشتغل به ارباب الهمم العلية والانفس الزكية الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال به فيأتون علماء ينتفع بهم وبعلمهم واذا صار عليه اجرة تدانى اليه الاخساء وارباب الكسل فيكون سببا لارتفاعه ومن ههنا هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة لذاتها . ومنها ان يمتهن العلم بابتذاله الى غير اهله كما اتفق فى علم الطب فانه كان فى الزمن القديم حكمة موروثة عن النبوة فصار مهانا لما تعاطاه اليهود فلم يشرفوا به بل رذل العلم بهم . وما احسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل فى النفس الردية رذيلة كما يستحيل الغذاء الصالح فى البدن السقيم الى الفساد. ومن هذا القبيل الحال فى علم احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا العلماء به للملوك ونحوهم فرذل حتى صار لايتعاطاه غالبا الا جاهل يروج اكاذيبه. ومنها ان يكون العلم عزيز المنال رفيع المرقى قلما تحصل غايته ويتعاطاه من ليس من اهله

لينال بتمويهه غرضا كما اتفق فى علوم الكيميا والسيميا والسحر والطلسمات والعجب ممن يقبل دعوى من يدعى علما من هذه العلوم فالفطرة قاضية بان من يطلع على ذنابة [١] من اسرار هذه العلوم يكتمها عن والده وولده . ومنها ذم جاهل متعالم لجهله اياه فان من جهل شيأ انكره وعاداه كما قيل : المرء عدو لما جهله او ذم عالم متجاهل لتعصبه على اهله بسبب من الاسباب فانك تسمعهم يقولون بتحريم المنطق مع كونه ميزان العلوم وتحريم الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ماينافى الشرع المبين والدين المتين غير المسائل اليسيرة التى اوردها اصحاب التهافت كما سيأتى . وليس فى كتب الحنفية القول بتحريم المنطق غير الاشباه فان كان صاحبه رآه كان المناسب ان ينقل. واما مافى كتب الشافعية من التصريح به فمن قبيل سد الذرائع وصرف الطبائع الى علوم الشرائع . ولعل المراد من منع الائمة عن تعليم بعض العلوم وتعلمه تخليص اصحاب العقول القاصرة من تضييع العمر وتعذيبهم بلا فائدة فان فى تعليم امثاله ليس له عائدة والا فالعلم ان كان مذموما فى نفسه على زعمهم لايخلو تحصيله عن فائدة اقلها ردالقائلين بها .

الاعلام الرابع : فى مراتب العلوم فى التعليم . ولايخفى انه يقدم الاهم فالاهم فيه والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان المباحث اللفظية مقدمة على المباحث المعنوية لان الالفاظ وسيلة الى المعانى ويقدم الادب على المنطق ثم هما على اصول الفقه ثم هو على الخلاف. والتحقيق ان تقدم العلم على العلم لثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض العين على فرض الكفاية وهو على المندوب اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المنطق واما لكون موضوعه جزأ من موضوع العلم الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم التصريف على النحو وربما يقدم علم على علم لالشئ منها بل لغرض التمرن على ادراك المعقولات كما ان طائفة من القدماء قدموا تعليم علم الحساب وكثيرا ما يقدم الاهون فالاهون ولذا قدم المصنفون فى كتبهم النحو على التصريف ولعلهم راعوا فى ذلك ان الحاجة الى النحو امس . ثم انه تختلف فروض الكفاية فى التأكد وعدمه بحسب خلو الاعصار والامصار من العلماء فرب مصر لا يوجد فيه من يقسم الفريضة الا واحد او اثنان ويوجد فيه عشرون فقيها فيكون تعلم الحساب فيه آكد من اصول الفقه . واعلم ان الواجب عليه هو فرض عين وهو كل ما اوجبه الشرع على الشخص فى خاصة نفسه واما ما اوجبه على المجموع

[1] F: (ذنابة) 1-54-6. وهو تصحيف

بحيث لوقام به واحد لسقط عن الباقين ويسمى فرض كفاية والعلوم التى هى فروض كفاية على المشهور كل علم لايستغنى عنه فى قوام امرالدنيا وقانون الشرع كفهم الكتاب والسنة وحفظهما من التحريفات ومعرفة الاعتقاد باقامة البرهان عليه وازالة الشبهة ومعرفة الآفات والفرائض والاحكام الفرعية وحفظ الابدان والاخلاق والسياسة وكل مايتوصل به الى شئ من هذه كاللغة والتصريف والنحو والطب والمعانى والبيان وكالمنطق وتسيير الكواكب ومعرفة الانساب والحساب الى غير ذلك من العلوم التى هى وسائل الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها فى التأكيد بحسب الحاجة اليها.

الباب الثانى فى منشأ العلوم والكتب

وفيه فصول ايضاً

الفصل الاول فى سببها

و فيه افهامات

الافهام الاول: فى ان العلم طبيعى للبشر وانه محتاج اليه. اعلم ان الانسان قدشاركه جميع الحيوان فى حيوانيته من الحس والحركة والغذاء وغير ذلك من اللوازم وانما يمتاز عنه بالفكر وادراك الكليات الذى يهتدى به لتحصيل معاشه والتعاون عليه بابناء جنسه وقبول ماجاءت به الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن الله سبحانه وتعالى والعمل واتباع صلاح اخراه فهو مفكر فى ذلك دائما لايفتر عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والصنائع ثم لاجله ولما جبل عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ماتستدعيه الطباع يكون الفكر راغبا فى تحصيل ماليس عنده من الادراكات فيرجع الى مااستفاد عنه اما من الافواه او من الدوال عليه . فهذا ميل طبيعى من البشر الى الاخذ والاستفادة فمنهم من ساعده فهمه ومنهم من لم يساعده مع ميله اليه واما عدم الميل فلامر عارضى كفساد المزاج وبعد المكان عن الاعتدال فلااعتداد به .

الافهام الثانى: فى ان العلم والكتابة من لوازم التمدن . واعلم ان نوع الانسان لما كان مدنيا بالطبع وكان محتاجا الى اعلام مافى ضميره الى غيره وفهم مافى ضمير الغير اقتضت الحكمة الالٓهية احداث دوال يخف عليه ايرادها و لايحتاج الى غير الآلات الطبيعية فقاده الالهام الالٓهى الى استعمال الصوت وتقطيع النفس الضرورى بالآلة الذاتية الى حروف يمتاز

بعضها عن بعض باعتبار مخارجها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب كلمات دالة على المعانى الحاصلة فى الضمير فيتيسر لهم فائدة التخاطب و المحاورات و المقاصد التى لابد منها فى معاشهم . ثم ان تركيبات تلك الحروف لما امكنت على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم السنة مختلفة ولغات متباينة وعلوم متنوعة . ثم ان ارباب الهمم من بين الامم لما لم يكتفوا بالمحاورة فى اشاعة هذه النعم لاختصاصها بالحاضرين سمت همتهم السامية الى اطلاع الغائبين ومن بعدهم على مااستنبطوه من المعارف والعلوم واتعبوا نفوسهم فى تحصيلها لينتفع بها اهل الاقطار ولتزداد العلوم بتلاحق الافكار وضعوا قواعد الكتابة الثابتة نقوشها على وجه كل زمان وبحثوا عن احوالها من الحركات والسكنات والضوابط والنقاط وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعانى فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم والكتب .

الافهام الثالث: فى اوائل ماظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان آدم عليه السلام كان عالما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعلم آدم الاسماء كلها [الآية] قال الامام الرازى المراد اسماء كل ماخلق الله تعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التى يتكلم بها ولده اليوم وعلم ايضا معانيها وانزل عليه كتابا وهو كما ورد فى حديث ابى ذر رضى الله تعالى عنه انه قال : يا رسول الله اى كتاب انزل على آدم عليه السلام قال كتاب المعجم قلت اى كتاب المعجم قال ا ب ت ث ج قلت يا رسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث وذكروا انه عشر صحف فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعد والوعيد واخبار الدنيا والآخرة وقد بين اهل كل زمان وصورهم وسيرهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث فى الارض من الفتن والملاحم. ولايخفى انه مستبعد عند اصحاب العقول القاصرة واما من امعن النظر فى الجفر ولاحظ شموله على غرائب الامور فعنده ليس ببعيد سيما فى الكتب المنزلة . وروى ان آدم عليه السلام وضع كتابا بانواع الالسن والاقلام قبل موته بثلاثمائة سنة كتبها فى طين ثم طبخه فلما اصاب الارض الغرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه فأصاب اسماعيل عليه السلام الكتاب العربى وكان ذلك من معجزات آدم عليه السلام ذكره السيوطى فى المزهر. وفى رواية : ان آدم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبنان وكان اولاده تتلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة القدسية القابلية [القلبية] وكان اقرب عهد اليه ادريس عليه السلام فكتب بالقلم واشتهر عنه من العلوم مالم يشتهر عن غيره ولقب بهرمس الهرامسة والمثلث بالنعمة لانه كان نبيا ملكا حكيما وجميع العلوم التى ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه فى قول كثير من العلماء وهو هرمس الاول اعنى ادريس ابن يرد بن مهلايل بن انوش بن شيث بن آدم عليه السلام المتمكن بصعيد مصر الاعلى وقالوا انه اول من تكلم فى الاجرام العلوية والحركات النجومية واول من بنى الهياكل وعبدالله تعالى فيها واول من نظر فى الطب والف لاهل زمانه قصائد فى البسائط والمركبات وانذر بالطوفان ورأى ان آفة سماوية تلحق الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاهرام التى فى صعيد مصر الاعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم صفات العلوم والكمالات حرصا على تخليدها ثم كان الطوفان وانقرض الناس فلم يبق علم ولا اثر سوى من فى السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الا المجوس فانهم لايقولون بعموم الطوفان ثم اخذ يتدرج الاستئناف والاعادة فعاد ما اندرس من العلم الى ماكان عليه من الفضل والزيادة فاصبح مؤسس البنيان مشيد الاركان لازال مؤيدا بالملة الاسلامية الى يوم الحشر والميزان.

الفصل الثانى

فى منشأ انزال الكتب واختلاف الناس وانقسامهم وفيه افصاحات

الافصاح الاول : فى حكمة انزال الكتب واعلم ان الانسان لما كان محتاجا الى اجتماع مع آخر من بنى نوعه فى اقامة معاشه والاستعداد لمعاده وذلك الاجتماع يجب ان يكون على شكل يحصل به التمانع والتعاون حتى يحفظ بالتمانع ماهو له ويحصل بالتعاون ماليس له من الامور الدنيوية والاخروية وكان فى كثير منها مالاطريق للعقل اليه وان كان فيه فبأنظار دقيقة لايتيسر الا لواحد بعد واحد اقتضت الحكمة الالهية ارسال الرسل وانزال الكتب للتبشير والانذار وارشاد الناس الى مايحتاجون اليه من امور الدين والدنيا فصورة الاجتماع على هذه الهيئة هى الملة والطريق الخاص الذى يصل الى هذه الهيئة هو المنهاج والشرعة فالشريعة ابتدأت من نوح عليه السلام والحدود والاحكام ابتدأت من آدم عليه السلام وشيث وادريس عليهما السلام وختمت باتمها واكملها فمن الناس من آمن بهم واهتدى ومنهم من اختار الضلالة على الهدى فظهر اختلاف الآراء والمذاهب من الكفار والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم فرحون .

الافصاح الثانى: فى اقسام الناس بحسب المذاهب والديانات اعلم ان التقسيم الضابط ان يقال من الناس من لا يقول بمحسوس ولا بمعقول وهم السوفسطائية فانهم انكروا حقائق الاشياء. ومنهم من يقول بالمحسوس ولا يقول بالمعقول وهم الطبيعية كل منهم معطل لا يرد عليه فكره براد ولا يهديه عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده ذهنه الى معاد قد الف المحسوس وركن اليه وظن ان لا عالم وراء العالم المحسوس ويقال لهم الدهريون ايضا لانهم لا يثبتون معقولا. ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول ولا يقول بحدود والاحكام وهم الفلاسفة فكل منهم قد ترقى عن المحسوس واثبت المعقول لكنه لا يقول بحدود واحكام وشريعة واسلام ويظن انه اذا حصل له المعقول واثبت للعالم مبدأ ومعادا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون سعادته على قدر احاطته وعلمه وشقاوته بقدر جهله وسفاهته وعقله هو المستبد بتحصيل هذه السعادة. وهؤلاء الذين كانوا فى الزمن الاول دهرية وطبيعية والهية لا الذين اخذوا علومهم عن مشكاة النبوة. ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول والحدود والاحكام ولا يقول بالشريعة والاسلام وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بحدود واحكام عقلية ربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد بالوحى الا انهم اقتصروا على الاول منهم وماتعدوا الى الآخر وهؤلاء هم الصابئة الاولى الذين قالوا بعاذيمون وهرمس وهماشيث وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرهما من الانبياء. ومنهم من يقول بهذه كلها وشريعتها واسلام ولا يقول بشريعة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم المجوس واليهود والنصارى. ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبى صلى الله عليه وسلم على عقيدة واحدة الا من كان يبطن النفاق ثم نشأ الخلاف فيما بينهم اولا فى امور اجتهادية وكان غرضهم منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم فى التخلف عن جيش اسامة وفى موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفى موضع دفنه وفى الامامة وفى ثبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفى قتال مانعى الزكاة وفى خلافة على ومعاوية وكاختلافهم فى بعض الاحكام الفرعية ثم يتدرج ويترقى الى آخر ايام الصحابة رضى الله عنهم فظهر قوم خالفوا فى القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقا [فرقة] كما اشار اليه الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من معجزاته ولكن كبار الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والشيعة والخوارج والمرجئة والنجارية والجبرية والمشبهة والناجية ويقال لهم اهل السنة والجماعة هذا ماذكروه فى كتب الفرق.

الافصاح الثالث: فى اقسام الناس بحسب العلوم اعلم انهم باعتبار العلم والصناعة قسمان قسم اعتنى بالعلم فظهرت منهم ضروب المعارف فهم صفوة الله تعالى من خلقه وفرقة لم تعتن بالعلم عناية يستحق بها اسمه فالاولى امم منهم اهل مصر والروم والهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والعرب والعبرانيون. والثانية بقية الامم لكن الانبه منهم الصين والترك. وفى الملل والنحل ان كبار الامم اربعة العرب والعجم والروم والهند. ثم ان العرب والهند يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقرير خواص الاشياء والحكم باحكام الماهيات والحقائق واستعمال الامور الروحانية والعجم والروم يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى تقرير طبائع الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكميات واستعمال الامور الجسمانية انتهى.

وفى بيان هذه الامم تلويحات: التلويح الاول: فى اهل الهند اعلم ان لون الهندى وان كان فى اول مراتب السودان فصار بذلك من جملتهم [١] [من جملتهم] الا انه سبحانه وتعالى جنبهم سوء اخلاق السودان (ودناءة شيمهم وسفاهة احلامهم) وفضلهم على كثير من السمر والبيض وعلل ذلك بعض اهل التنجيم بان زحل وعطارد يتوليان بالقسمة لطبيعة الهند فلولاية زحل اسودت الوانهم ولولاية عطارد خلصت عقولهم و(لطفت) اذهانهم فهم اهل الآراء الفاضلة والاحلام الراجحة لهم التحقق بعلم العدد والهندسة والطب والنجوم والعلم الطبيعى والالهى فمنهم براهمة وهى فرقة قليلة العدد ومذهبهم ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئة وهم جمهور الهند ولهم فى تعظيم الكواكب وادوارها آراء ومذاهب والمشهور فى كتبهم مذهب السند هند اى دهر الداهر ومذهب الارجهير [٢] ومذهب الاركند ولهم فى الحساب والاخلاق والموسيقى تأليفات.

التلويح الثانى: فى الفرس وهم اعدل الامم واوسطهم دارا وكانوا فى اول امرهم موحدين على دين نوح عليه السلام الى ان تمذهب طهمورث بمذهب الصابئين وقسر الفرس على التشرع به فاعتقدوه نحو الف سنة الى ان تمجسوا جميعا بسبب زرادشت ولم يزالوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان انقرضوا ولخواصهم عناية بالطب واحكام النجوم ولهم ارصاد ومذاهب فى حركاتها. واتفقوا على ان اصح المذاهب فى الادوار مذهب الفرس ويسمى سنى اهل فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من

[١] F. : (من جملتهم) 1 _ 67 _ 11. وهو تصحيف

[٢] الارجهير : طبقات الامم لابن صاعد ، ص ١٣

اثنى عشر الفا من مدة السندهند[١]وهى ان السيارات واوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها فى رأس الحمل فى كل ستة وثلاثين مرة مائة الف سنة شمسية ولهم فى ذلك كتب جليلة . وفى كتاب الفهرس يقال ان اول من تكلم بالفارسية كيومرث وتسميه الفرس كل شاه اى ملك الطين وهو عندهم آدم ابوالبشر عليه الصلاة والسلام واول من كتب بالفارسية بيوراسب المعروف بالضحاك وقيل فريدون. قال ابن عبدوس فى كتاب الوزراء كانت الكتب والرسائل قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعانى من النفوس ولما ملك ظهر زرادشت صاحب شريعة المجوس واظهر كتابه القحيب[٢] (العجيب) بجميع اللغات واخذ الناس بتعلم الخط والكتاب فزادوا ومهروا. وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والخوزية والسريانية . اما الفهلوية فنسوبة الى فهله اسم يقع على خمسة بلدان وهى اصبهان والرى وهمذان وماه نهاوند واذربيجان واماالدرية فلغة المداين وبها كان يتكلم من بباب الملك وهى منسوبة الى الباب والغالب عليها من لغة اهل خراسان والمشرق لغة اهل بلخ . فاما الفارسية فيتكلم بهاالموابذة والعلماء وهى لغة اهل فارس . واماالخوزية فبها كان يتكلم الملوك والاشراف فى الخلوة مع حاشيتهم. واماالسريانية فكان يتكلم بها اهل السواد والمكاتبة فى نوع من اللغة بالسريانى فارسى. وللفرس ستة انواع من الخطوط وحروفهم مركبة من ابجد هوزى كلمن سفعص رشت ثخذ ظغ فالثاء المثلثة والحاء المهملة والصاد والضاد والطاء والظاء والعين والقاف سواقط .

التلويح الثالث : فى الكلدانيين [٣] وهم امة قديمة مسكنهم ارض العراق وجزيرة العرب منهم النماردة ملوك الارض بعد الطوفان وبختنصر منهم ولسانهم سريانى ولم يبرحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا مملكتهم وكان منهم علماء وحكماء متوسعون فى الفنون ولهم عناية بارصاد الكواكب واثبات الاحكام والخواص ولهم هياكل وطرائق لاستجلاب قوى

[١] تقول اصحاب السند هند ان الكواكب السبعة واوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها فى رأس الحمل خاصة فى كل اربعة آلاف الف الف سنة وثلثمائة الف الف سنة وعشرين الف الف شمسية ويسمون هذه المدة مدة العالم . طبقات الامم لابن صاعد ، ص ١٣

[2] Kâtib Çelebinin el yazısında bu suretle القحيب yazılıdır. Keşf - el - zunun nushalarında umumiyetle العجيب suretinde görülmektedir. Bu القحيب Kelimesinin doğru olup olmadığını tahkik edemedik.

[٣] منهم الجرامقة وهم اهل الموصل والنبط وهم اهل سواد العراق وجزيرة العرب كان ملكهم واحداً ولسانهم سريانى الى ان تفرعت العربى والعبرانى من السريانى فغلب العبرانيون وهم بنو اسرائيل على الشام وغلبت العرب على جزيرة العرب فبقى بقايا هم فى العراق (منه).

الكواكب واظهار طبايعها بانواع القرابين فظهرت منهم الافاعيل الغريبة من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطلميوس فى المجسطى . ومن اشهر علمائهم ابرخس واصطفن . وفى الفهرس ان النبطى افصح من السريانى وبه كان يتكلم اهل بابل واماالنبطى الذى يتكلم به (اهل) القرى فهو سريانى غير فصيح وقيل اللسان الذى يستعمل فى الكتب الفصيحة بلسان [لسان] اهل سوريا وحران. وللسريانيين ثلاثة اقلام اقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربى فى الهجاء الا ان الثاء المثلثة والخاء والذال والضاد والظاء والغين كلها معجمات سواقط وكذا لام الف وتركب حروفها من اليمين الى اليسار .

التلويح الرابع : فى اهل اليونان [١] هم امة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ايلى وآناطولى وقرامان وكانت عامتهم صابئة عبدة الاصنام [٢] وكان الاسكندر من ملوكهم وهو الذى اجمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علماؤهم يسمون فلاسفة الهيون[الهيين][٣] اعظمهم خمسة بندقليس كان فى عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطاليس ولهم تصانيف فى انواع الفنون وهم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية وجميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم . ولغة قدمائهم تسمى الاغريقية وهى من اوسع اللغات ولغة المتأخرين تسمى اللطيني لانهم فرقتان الاغريقيون واللطينيون .

التلويح الخامس : فى الروم و هم ايضا صابئة الى ان قام قسطنطين بدين المسيح وقسرهم على التشرع به فاطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه اكثر الامم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بانواع الفلسفة وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولتجاور الامتين دخل بعضهم فى بعض واختلط خبرهم وكلا [وكلتا] الامتين مشهور العناية بالفلسفة الا ان لليونان

[١] وكان ظهور امة اليونان فى حدود سنة ثمان وستين وخمسمائة من وفات موسى عليه السلام وكان قبل ظهور اسكندر بخمس واربعين وثمانمائة سنة (منه) . واختلف فى نسبهم فقيل انهم من جملة الروم وذكر المسعودى ان يونان من ولد عابر بن شالخ اخو قحطان انفصل عن ديار اخيه فخرج من اليمن يطلب موضعا يسكنه فاتى الى موضع من الغرب فاقام به فكثر نسله وهو الاصح (منه) . [٢] مع انهم موحدة تعالى لا على مايعتقده الجهال من ان عباد الاوثان يرون ان الاوثان هى الخالقة للعالم ولم يعتقد قط هذا فى فكرة (منه). [٣] واحدهم فيلسوف وهو اسم يونانى معناه محب الحكمة لان فيلو المحب وسوفا الحكمة (منه).

من المزية والتفضل مالا ينكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى [١] ولغتهم مخالفة للغة اليونان وقيل لغة اليونان الاغريقية ولغة الروم اللطينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى اليمين مرتب على ترتيب ابجد وحروفهم ابج وزطى كلن سعفص قرشت ثخ ظغ فالذال والهاء والحاء والذال والضاد ولام الف سواقط. ولهم قلم يعرف بالساميا ولانظيرله عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعانى الكثيرة ويجمع عدة كلمات . قال جالينوس فى بعض كتبه كنت فى مجلس عام فتكلمت فى التشريح كلاما عاما فلما كان بعد ايام لقينى صديق لى فقال ان فلانا يحفظ عليك فى مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا واعاد على الفاظى فقلت من اين لك هذا فقال انى لقيت بكاتب ماهر بالساميا فكان يسبقك بالكتابة فى كلامك وهذا العلم يتعلمه الملوك وجلة الكتاب ويمنع منه سائر الناس لجلالته كذا قال [ابن] النديم فى الفهرس. وذكر ايضا ان رجلا متطبيا جاء اليه من بعلبك سنة ثمان واربعين وزعم انه يكتب بالساميا قال فجربنا عليه فاصبناه اذا تكلمنا بعشر كلمات اصغى الينا ثم كتب كلمة فاستعدناها فاعادها بالفاظنا انتهى .

تبصرة ـ ذكر فى السبب الذى من اجله يكتب الروم من اليسار الى اليمين بلا تركيب انهم يعتقدون ان سبيل الجالس ان يستقبل المشرق فى كل حالاته فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال على يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمين فسبيل الكاتب ان يبتدئ من الشمال الى الجنوب . وعلل بعضهم بكون الاستمداد عن حركة الكبد على القلب

التلويح السادس : فى اهل مصر وهم اخلاط من الامم الا ان جمهرتهم قبط وانما اختلطوا لكثرة من تداول ملك مصر من الامم كالعمالقة واليونانيين والروم فخفى انسابهم فانتسبوا الى موضعهم وكانوا فى السلف صابئة ثم تنصروا الى الفتح الاسلامى وكان لقدمائهم عناية بانواع العلوم ومنهم هرمس الهرامسة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضروب الفلسفة خاصة بعلم الطلسمات والنيرنجات والمرايا المحرقة والكيميا وكانت دار العلم بها مدينة منف فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس فى عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامى فنهم الاسكندرانيون الذين اختصروا كتب

[١] وهى من بناء رومانس اللطينى وهو اول مشهور من ملوك الروم وكان قبل المسيح بسبعمائة سنة فاتصل ملك اللطينيين الى قيام اغسطس على اليونان واضاف ملكهم الى ملكه فصارت مملكة واحدة من ارمينية الى اقصى الاندلس نحو مائة مرحلة ومكثت الى قيام قسطنطين بدين المسيح وبنى قسطنطينية فى وسط اليونان فصارت قاعدة ملك الروم (منه) .

جالينوس. وقيل ان القبط اكتسب العلم الرياضى من الكلدانيين.

التلويح السابع : فى العبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت عنايتهم بعلوم الشرائع وسير الانبياء فكان احبارهم اعلم الناس باخبار الانبياء وبدء الخليقة وعنهم اخذ ذلك علماء الاسلام لكنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة ولغتهم تنسب الى عابر بن شالخ والقلم العبرانى من اليمين الى اليسار وهو من ابجد الى آخر قرشت ومابعده سواقط وهو مشتق من السريانى .

التلويح الثامن : فى العرب وهم فرقتان بائدة وباقية والبائدة كانت امما كعاد وثمود انقرضوا وانقطع عنا اخبارهم والباقية متفرعة من قحطان وعدنان ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التبابعة والجبابرة ولهم مذهب فى احكام النجوم لكن لم يكن لهم عناية بارصاد الكواكب ولا بحث عن شئ من الفلسفة واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل مدروبر فلم يكن فيهم عالم مذكور ولاحكيم معروف وكانت اديانهم مختلفة [١] وعلمهم الذى كانوا يفتخرون به علم لسانهم ونظم الاشعار وتأليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير والاعصار . قال الهمدانى ليس يوصل الى احد خبر من اخبار العرب والعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة احاطوا بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد للتجارات فيعرفون اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاور الاعاجم علم اخبارهم وايام حمير ومسيرها فى البلاد وكذلك من سكن الشام خبر باخبار الروم وبنى اسرائيل واليونان ومن وقع فى البحرين وعمان فعنه اتت اخبار السند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم اخبار الامم جميعا لانه كان فى ظل الملوك السيارة . والعرب اصحاب حفظ ورواية ولهم معرفة بأوقات المطالع والمغارب وانواء الكواكب وامطارها لاحتياجهم اليه فى المعيشة لا على طريق تعلم الحقائق والتدرب فى العلوم واما علم الفلسفة فلم يمنحهم الله سبحانه وتعالى شيأ منه ولاهيأ طباعهم للعناية به الا نادرا .

الفصل الرابع

فى اهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات

الاشارة الاولى : فى صدر الاسلام واعلم ان العرب فى آخر عصر الجاهلية حين بعث النبى صلى الله تعالى عليه وسلم

[١] منهم من يعبد الشمس ومنهم من تهود ومنهم من يعبد الاصنام حتى جاء الاسلام (منه)

قد تفرق ملكها وتشتت امرهـا فضم الله سبحانه وتعالى به شاردها وجمع عليه جماعة من قحطان وعدنان فآمنوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفى وخلفه اصحابه رضى الله تعالى عنهم اجمعين فغلبوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام فى ايام عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه النبى عليه الصلاة والسلام فى قوله زويت لى الارض فاريت مشارقها ومغاربها وسيبلغ ملك امتى ما زوى لى منها فاباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب فى صدر الاسلام لا تعتنى بشئ من العلوم الا بلغتها ومعرفة احكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم لحاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صونا لقواعد الاسلام وعقائد اهله عن تطرق الخلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب فى فتوحات البلاد وقد ورد النهى عن النظر فى التوراة والانجيل لاتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر التابعين ثم حدث اختلاف الآراء وانتشار المذاهب فآل الامر الى التدوين والتحصين .

الاشارة الثانية فى الاحتياج الى التدوين . واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين لخلوص عقيدتهم ببركة صحبة النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب العهد اليه ولقلة الاختلاف والواقعات وتمكنهم من المراجعة الى الثقات كانوا مستغنين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنه انه استأذن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما ضل من كان قبلكم بالكتابة وجاء رجل الى عبدالله ابن عباس رضى الله تعالى عنهما فقال انى كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه اخذ منه ومحا بالماء وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتمدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيعرض الكتاب عارض فيفوت علمهم . واستدل ايضا بان الكتاب مما يزيد فيه وينقص ويغير والذى حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يتكلم بالعلم والذى يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر . ولما انتشر الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة فى الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الآراء وكثرت الفتاوى والرجوع الى الكبراء اخذوا فى تدوين الحديث والفقه وعلوم القرآن واشتغلوا بالنظر والاستدلال والاجتهاد والاستنباط وتمهيد القواعد والاصول وترتيب الابواب والفصول وتكثير المسائل بادلتها وايراد الشبهة باجوبتها وتعيين الاوضاع والاصطلاحات وتبيين المذاهب والاختلافات وكان ذلك مصلحة عظيمة وفكرة فى الصواب مستقيمة فرأوا ذلك مستحبا بل واجبا لقضية الايجاب المذكور مع قوله عليه الصلاة والسلام العلم صيد والكتابة قيد قيدوا رحمكم الله تعالى علومكم بالكتابة الحديث .

الاشارة الثالثة فى اول من صنف فى الاسلام . واعلم انه اختلف فى اول من صنف فقيل الامام عبدالملك بن عبدالعزيز ابن جريج البصرى المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة وقيل ابو النضر سعيد بن ابى عروبة المتوفى سنة ست وخمسين ومائة ذكرهما الخطيب البغدادى وقيل ربيع بن صبيح المتوفى سنة ستين ومائة قاله ابو محمد الرامهرمزى ثم صنف سفيان ابن عيينة ومالك بن انس بالمدينة وعبدالله بن وهب بمصر ومعمر وعبدالرزاق باليمن وسفيان الثورى ومحمد بن فضيل بن غزوان بالكوفة وحماد بن سلمة وروح بن عبادة بالبصرة وهشيم بواسط وعبدالله بن المبارك بخراسان وكان مطمح نظرهم فى التدوين ضبط معاقد القرآن والحديث ومعانيهما ثم دونوا فيما هو كالوسيلة اليهما .

الاشارة الرابعة فى اختلاط علوم الاوائل والاسلام . واعلم ان علوم الاوائل كانت مهجورة فى عصر الاموية ولما ظهر آل العباس كان اول من عنى منهم بالعلوم الخليفة الثانى ابو جعفر المنصور وكان رحمه الله تعالى مع براعته فى الفقه مقدما فى علم الفلسفة وخاصة فى النجوم محبا لاهلها ثم لما افضت الخلافة الى السابع عبدالله المأمون ابن الرشيد تمم ما بدأ به جده فاقبل على طلب العلم فى مواضعه واستخراجه من معادنه بقوة نفسه الشريفة وعلو همته المنيفة فداخل ملوك الروم وسألهم وصلة ما لديهم من كتب الفلاسفة فبعثوا اليه منها بما حضرهم من كتب افلاطون وارسطو وبقراط وجالينوس واقليدس وبطلميوس وغيرهم واحضر لها مهرة المترجمين فترجموا له على غاية ما امكن ثم كلف الناس قراءتها ورغبهم فى تعلمها اذ المقصود من المنع هو احكام قواعد الاسلام ورسوخ عقائد الانام وقد حصل وانقضى[١] على ان اكثرها مما لا تعلق له بالديانات

[١] قال العلامة سعدالدين فى شرح المقاصد: لما كان من المباحث الحكمية ما لا يقدح فى العقائد الدينية ولم يناسب غير الكلام من العلوم الاسلامية خلطها المتأخرون بمسائل الكلام افاضة للحقائق وافادة لما عسى يستعان به فى التفصى عن المضايق انتهى (منه) .

فنفقت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة فى عصره وكذلك سائر الفنون فاتقن جماعة من ذوى الفهم فى ايامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا اصول الادب وبينوا منهاج الطلب ثم اخذ الناس يزهدون فى العلم ويشتغلون عنه بتزاحم الفتن تارة وجمع الشمل اخرى الى ان كاد يرتفع جملة وكذا شان سائر الصنائع والدول فانها تبتدئ قليلا قليلا ولا تزال تزيد حتى يصل الى غاية هى منتهاه ثم يعود الى النقصان فيؤل امره الى الغيبة فى مهاوى النسيان والحق ان اعظم الاسباب فى رواج العلم وكساده هو رغبة الملوك فى كل عصر وعدم رغبتهم فانا لله وانا اليه راجعون .

الباب الثالث فى المؤلفين والمؤلفات [١] وفيه ترشيحات

الترشيح الاول فى اقسام التدوين واصناف المدونات .

واعلم ان كتب العلوم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين فى الوضع والتأليف ولكن تنحصر من جهة المعنى فى قسمين .

الاول اما اخبار مرسلة وهى كتب التواريخ واما اوصاف وامثال ونحوها قيدها النظم وهى دواوين الشعر .

والثانى قواعد علوم وهى تنحصر من جهة المقدار فى ثلاثة اصناف .

الاول مختصرات تجعل تذكرة لرؤس المسائل ينتفع بها المنتهى للاستحضار وربما افادت بعض المبتدئين الاذكياء لسرعة هجومهم على المعانى من العبارات الدقيقة .

والثانى مبسوطات تقابل المختصر وهذه ينتفع بها للمطالعة

والثالث متوسطات وهذه نفعها عام .

ثم ان التأليف على سبعة اقسام لا يؤلف عالم عاقل الا فيها وهى اما شئ لم يسبق اليه فيخترعه اوشئ ناقص يتممه اوشئ مغلق يشرحه اوشئ طويل يختصره دون ان يخل بشئ من معانيه اوشئ متفرق يجمعه اوشئ مختلط يرتبه اوشئ اخطأ فيه مصنفه فيصلحه. وينبغى لكل مؤلف كتاب فى فن قد سبق اليه ان لا يخلو كتابه من خمس فوائد استنباط شئ كان معضلا اوجمعه ان كان مفرقا اوشرحه ان كان غامضا اوحسن نظم وتأليف اواسقاط حشو وتطويل. وشرط فى التأليف اتمام الغرض الذى وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا نقص وهجر اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا فى الرمز

[١] التأليف ايقاع الالفة بين الكلام مع التميز بين الانواع والتصنيف اعم منه انه جعل الشئ اصنافا متميزة هذا بحسب الاصل وقد يستعمل كل مكان الآخر (منه) .

والاحتراز عن ادخال علم فى علم آخر وعن الاحتجاج بما يتوقف بيانه على المحتج به عليه لئلا يلزم الدور. وزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب ووجازة اللفظ ووضوح الدلالة وينبغى ان يكون مسوقا على حسب ادراك اهل الزمان وبمقتضى ماتدعوهم اليه الحاجة فمتى كانت الخواطر ثاقبة والافهام للمراد من الكتب متناولة قام الاختصار لها مقام الاكثار واغنت بالتلويح عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان وايضاح وبرهان ينبه الذاهل ويوقظ الغافل . وقد جرت عادة المصنفين بان يذكروا فى صدر كل كتاب تراجم تعرب عنه سموها الرؤس وهى ثمانية الغرض وهو الغاية السابقة فى الوهم المتأخرة فى الفعل والمنفعة ليتشوق الطبع والعنوان الدال بالاجمال على مايأتى تفصيله وهو قد يكون بالتسمية وقد يكون بالفاظ وعبارات تسمى ببراعة الاستهلال والواضع ليعلم قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليعلم مرتبته وقد يكون الكتاب مشتملا على نوع ما من العلوم وقد يكون جزأ من اجزائه وقد يكون مدخلا كما سبق فى بحث الموضوع ومرتبة ذلك الكتاب اى متى يجب ان يقرأ وترتيبه ونحو التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق المسلوك فى تحصيل الغاية .

وانحاء التعليم خمسة .

الاول التقسيم والقسمة المستعملة فى العلوم قسمة العام الى الخاص وقسمة الكل الى الجزء اوالكلى الى الجزئيات وقسمة الجنس الى الانواع وقسمة النوع الى الاشخاص وهذه قسمة ذاتى الى ذاتى . وقد يقسم الكلى الى الذاتى والعرضى والذاتى الى العرضى والعرضى الى الذاتى والعرضى الى العرضى والتقسيم الحاصر هو المردد بين النفى والاثبات .

والثانى التركيب وهو جعل القضايا مقدمات تؤدى الى المعلوم .

والثالث التحليل وهو اعادة تلك المقدمات .

والرابع التحديد وهو ذكر الاشياء بحدودها الدالة على حقائقها دلالة تفصيلية .

والخامس البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن استعماله فى العلوم الحقيقية واما ماعداها فيكتفى بالاقناع.

الترشيح الثانى فى الشرح وبيان الحاجة اليه والادب فيه. واعلم ان كل من وضع كتابا انما وضعه ليفهم بذاته من غير شرح وانما احتيج الى الشرح لامور ثلاثة :

الامر الاول كمال مهارة المصنف فانه لجودة ذهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا فى الدلالة على المطلوب وغيره ليس فى مرتبته فربما عسر عليه فهم بعضها

اوتعذر فيحتاج الى زيادة بسط فى العبارة لتظهر تلك المعانى الخفية ومن ههنا شرح بعض العلماء تصنيفه .

الامر الثانى حذف بعض مقدمات الاقيسة اعتمادا على وضوحها اولانها من علم آخر او اهمل ترتيب بعض الاقيسة فاغفل علل بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهملة ويبين مايمكن بيانه فى ذلك العلم ويرشد الى اماكن فيما لايليق بذلك الموضوع من المقدمات ويرتب القياسات ويعطى علل مالم يعط المصنف .

الامر الثالث احتمال اللفظ لمعان تأويلية اولطافة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ يوضحه اوللالفاظ المجازية واستعمال الدلالة الالتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف وترجيحه . وقد يقع فى بعض التصانيف مالايخلو البشر عنه من السهو والغلط والحذف لبعض المهمات وتكرار الشئ بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان ينبه عليه .

ثم ان اساليب الشرح على ثلاثة اقسام .

الاول الشرح بقال اقول كشرح المقاصد وشرح الطوالع للاصفهانى وشرح العضد. واماالمتن فقد يكتب فى بعض النسخ بتمامه وقد لايكتب لكونه مندرجا فى الشرح بلاامتياز .

والثانى الشرح بقوله كشرح البخارى لابن حجر والكرمانى ونحوهما وفى امثاله لايلتزم المتن وانما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك قديكتب بعض النساخ متنه تماما اما فى الهامش واما فى المسطر فلاينكر نفعه .

والثالث الشرح مزجا ويقال له شرح ممزوج يمزج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز اما بالميم والشين واما بخط يخط فوق المتن وهوطريقة اكثر الشراح المتأخرين من المحققين وغيرهم لكنه ليس بمأمون عن الخلط والغلط .

ثم ان من آداب الشارح وشرطه ان يبذل النصرة فيما قد التزم شرحه بقدر الاستطاعة ويذب عما قد تكفل ايضاحه بما يذب به صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير ناقض وجارح ومفسرا غير معترض اللهم الااذا عثر على شئ لايمكن حمله على وجه صحيح فحينئذ ينبغى ان ينبه عليه بتعريض او تصريح متمسكا بذيل العدل والانصاف متجنبا عن الغى والاعتساف لان الانسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان فكيف بمن جمع المطالب من محالها المتفرقة وليس كل كتاب ينقل المصنف عنه سالما من العيب محفوظا له عن ظهر الغيب حتى يلام فى خطائه فينبغى ان يتأدب عن تصريح الطعن للسلف مطلقا ويكنى بمثل قيل وظن ووهم واعترض واجيب وبعض الشراح والمحشى او بعض الشروح والحواشى ونحو ذلك من غير تعيين كما هودأب الفضلاء من المتأخرين فانهم تأنقوا فى اسلوب التحرير وتأدبوا فى الرد والاعتراض على المتقدمين بأمثال ماذكر تنزيها لهم عما يفسد اعتقاد المبتدئين فيهم وتعظيما لحقهم وربما حملوا هفواتهم على الغلط من الناسخين لامن الراسخين وان لم يمكن ذلك قالوا لانهم لفرط اهتمامهم بالمباحثة والافادة لم يفرغوا لتكرير النظر والاعادة واجابوا عن لمز بعضهم بان الفاظ كذا وكذا الفاظ فلان بعبارته بقولهم انا لا نعرف كتابا ليس فيه ذلك فان تصانيف المتأخرين بل المتقدمين لاتخلو عن مثل ذلك لالعدم الاقتدار على التغيير بل حذرا عن تضييع الزمان فيه وعن مثالبهم بانهم عزوا الى انفسهم ماليس لهم بانه ان اتفق فهو من توارد الخواطر كما فى تعاقب الحوافر على الحوافر .

الترشيح الثالث فى اقسام المصنفين واحوالهم . اعلم ان المؤلفين المعتبرة تصانيفهم فريقان :

الاول من له فى العلم ملكة تامة ودربة كافية وتجارب وثيقة وحدس صائب وفهم ثاقب فتصانيفهم عن قوة تبصرة ونفاذ فكر وسداد رأى كالنصير والعضد والسيد والسعد والجلال وامثالهم فان كلا منهم يجمع الى تحرير المعانى تهذيب الالفاظ وهؤلاء احسنوا الى الناس كما احسن الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لايستغنى عنها احد .

والثانى من له ذهن ثاقب وعبارة طلقة طالع الكتب فاستخرج دررها واحسن نظمها وهذه ينتفع بها المبتدؤن والمتوسطون ومنهم من جمع وصنف للاستفادة لاللافادة فلا حجر عليه بل يرغب اليه اذا تأهل فان العلماء قالوا ينبغى للطالب ان يشتغل بالتخريج والتصنيف فيما فهمه منه اذا احتاج الناس اليه بتوضيح عبارته غير مائل عن المصطلح مبينا مشكله مظهرا ملتبسه كى يكتسبه جميل الذكر وتخليده الى آخر الدهر فينبغى ان يفرغ قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل ان يمنعه مانع عن نيل ذلك الشرف ثم اذا تم لايخرج ماصنفه الى الناس ولايدعه عن يده الا بعد تهذيبه وتنقيحه وتحريره واعادة مطالعته فانه قدقيل الانسان فى فسحة من عقله وفى سلامة من افواه جنسه مالم يضع كتابا اولم يقل شعرا وقدقيل من صنف كتابا فقد استشرف للمدح والذم فان احسن فقد استهدف من الحسد والغيبة وان اساء فقد تعرض للشتم والقذف.

قالت الحكماء من اراد ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلا يدعوه العجب به وبنفسه الى ان ينتحله ولكن يعرضه على

اهله فى عرض رسائل او اشعار فان رأى الاسماع تصغى اليه ورأى من يطلبه انتحله وادعاه والا فليأخذ فى غير تلك الصناعة

تذنيب: ومن الناس من ينكر التصنيف فى هذا الزمان مطلقا ولا وجه لانكاره من اهله وانما يحمله عليه التنافس والحسد الجارى بين اهل الاعصار ولله در القائل فى نظمه (شعر)

قل لمن لايرى المعاصر شيأ • ويرى للاوائل التقديما
ان ذاك القديم كان حديثا • وسيبقى هذا الحديث قديما

واعلم ان نتائج الافكار لاتقف عند حد وتصرفات الانظار لاتنتهى الى غاية بل لكل عالم ومتعلم منها حظ يحرزه فى وقته المقدر له وليس لاحد ان يزاحمه فيه لان العالم المعنوى واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهى ليس له انقطاع ولاآخر والعلوم منح الهية ومواهب صمدانية فغير مستبعد ان يدخر لبعض المتأخرين مالم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تغتر بقول القائل ماترك الاول للآخر بل القول الصحيح الظاهر كم ترك الاول للآخر فانما يستجيد[يستجاد] الشئ ويسترذله[ويسترذل] لجودته ورداءته فى ذاته لالقدمه وحدوثه . ويقال ليس كلمة اضر بالعلم من قولهم ماترك الاول شيأ لانه يقطع الآمال عن العلم ويحمل على التقاعد عن التعلم فيقتصر الآخر على ماقدم الاول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالاوائل وان فازوا باستخراج الاصول وتمهيدها فالاواخر فازوا بتفريع الاصول وتشييدها كما قال عليه الصلاة والسلام امتى امة مباركة لايدرى اولها خير او آخرها. وقال ابن عبد ربه فى العقد انى رأيت آخر كل طبقة وواضعى كل حكمة ومؤلفى كل ادب اهذب لفظا واسهل لغة واحكم مذاهب وأوضح طريقة من الاول لانه ناقض متعقب والاول بادى[باد] متقدم انتهى. وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول مانظرت فى كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجانى بنية الاستفادة. وذكر صاحب الشقائق فى ترجمة المولى شمس الدين الفنارى ان الطلبة الى زمانه كانوا يعطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاشتغال بكتابة تصانيف العلامة التفتازانى وتحصيلها انتهى

الباب الرابع فى فوائد منثورة من ابواب العلم
وفيه مناظر وفتوحات

المنظر الاول : فى العلوم الاسلامية. واعلم ان العلوم المتداولة فى الامصار على صنفين صنف طبيعى للانسان يهتدى اليه بفكره وهى العلوم الحكمية وصنف نقلى يأخذه عمن وضعه وهى العلوم النقلية الوضعية وهى كلها مستندة الى الخبر عن الواضع الشرعى ولامجال فيها للعقل الا فى الحاق الفروع من مسائلها بالاصول لان الجزئيات الحادثة المتعاقبة لاتندرج تحت النقل الكلى بمجرد وضعه فتحتاج الى الالحاق بوجه قياسى الا ان هذا القياس يتفرع عن الخبر بثبوت الحكم فى الاصل وهو نقل فرجع هذا القياس الى النقل لتفرعه عنه ثم يستتبع ذلك علوم اللسان العربى الذى هو لسان الملة وبه نزل القرآن . واصناف هذه العلوم النقلية كثيرة لان المكلف يجب عليه ان يعلم احكام الله سبحانه وتعالى المفروضة عليه وعلى ابناء جنسه وهى مأخوذة من الكتاب والسنة بالنص او بالاجماع او بالالحاق فلابد من النظر فى الكتاب ببيان الفاظه اولا وهذا هو علم التفسير. ثم باسناد نقله وروايته الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم الذى جاء به من عندالله سبحانه وتعالى واختلاف روايات القرآء فى قراءته وهو علم القراآت. ثم باسناد السنة الى صاحبها والكلام فى الرواة الناقلين لها ومعرفة احوالهم وعدالتهم ليقع الوثوق باخبارهم وهذه هى علوم الحديث. ثم لابد فى استنباط هذه الاحكام من اصولها من وجه قانونى يفيدنا العلم بكيفية هذا الاستنباط وهذا هو اصول الفقه. وبعد هذا يحصل الثمرة بمعرفة احكام الله سبحانه وتعالى فى افعال المكلفين وهو الفقه. ثم ان التكاليف منها بدنى ومنها قلبى وهو المختص بالايمان ومايجب ان يعتقد وهذه هى العقائد فى الذات والصفات والنبوات والاخرويات والقدر والاحتجاج عن هذه بالادلة العقلية هو علم الكلام. ثم النظر فى القرآن والحديث لابد ان يتقدمه العلوم العربية لانه متوقف عليها وهى علم اللغة والنحو والبيان ونحو ذلك. وهذه العلوم النقلية كلها مختصة بالملة الاسلامية وان كانت كل ملة لابد فيها من مثل ذلك فهى مشاركة لها من حيث انها علوم الشريعة واما على الخصوص فمباينة لجميع الملل لانها ناسخة لها وكل ماقبلها من علوم الملل فمهجورة والنظر فيها محظور وان كان فى الكتب المنزلة غير القرآن كاورد النهى عن النظر فى التوراة والانجيل. ثم ان هذه العلوم الشرعية قد نفقت اسواقها فى هذه الملة بما لامزيد عليه وانتهت فيها مدارك الناظرين الى التى لافوقها وهذبت الاصطلاحات ورتبت الفنون وكان لكل فن رجال يرجع اليهم فيه واوضاع يستفاد منها التعليم واختص المشرق من ذلك والمغرب بماهو مشهور منها .

المنظر الثانى : فى ان حملة العلم فى الاسلام اكثرهم العجم. وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلامية فى العلوم الشرعية والعقلية اكثرهم العجم الا فى القليل النادر وان كان

منهم العربي فى نسبته فهو اعجمى فى لغته. والسبب فى ذلك ان الملة فى اولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى احوال البداوة وانما احكام الشريعة كان الرجال ينقلونها فى صدورهم وقد عرفوا مآخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التعليم والتدوين ولا دعتهم اليه حاجة الى آخر عصر التابعين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بحمل ذلك ونقله القراء. فهم قراء لكتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التى هى فى غالب موارده تفسير له وشرح فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتيج الى وضع التفاسير القرآنية وتقييد الحديث مخافة ضياعه ثم احتيج الى معرفة الاسانيد وتعديل الرواة ثم كثر استخراج احكام الواقعات من الكتاب والسنة وفسد مع ذلك اللسان فاحتيج الى وضع القوانين النحوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات فى الاستنباط والتنظير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هى وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن العقائد بالادلة فصارت هذه الامور كلها علوما محتاجة الى التعليم فاندرجت فى جملة الصنائع والعرب ابعد الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرهم العجم اومن فى معناهم لان اهل الحواضر تبع للعجم فى الحضارة واحوالها من الصنائع والحرف لانهم اقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة النحو سيبويه والفارسى والزجاج كلهم عجم فى انسابهم اكتسبوا اللسان العربى بمخالطة العرب وصيّروه قوانين لمن بعدهم وكذلك حملة الحديث وحفاظه اكثرهم عجم اومستعجمون باللغة وكان علماء اصول الفقه كلهم عجما وكذا جملة اهل الكلام واكثر المفسرين ولم يقم بحفظ العلم وتدوينه الا الاعاجم واما العرب الذين ادركوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن البداوة فشغلتهم الرياسة فى الدولة العباسية ومادفعوا اليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم مع مايلحقهم من الانفة عن انتحال العلم لكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستنكفون عن الصنائع. واما العلوم العقلية فلم تظهر فى الملة الابعد ان تميز حملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله صناعة فاختصت بالعجم وتركها العرب فلم يحملها الا المعرّبون من العجم .

المنظر الثالث : فى ان العلم من جملة الصنائع لكنه اشرفها واعلم ان الحذاقة والتفنن فى العلم والاستيلاء عليه انما هو بحصول الملكة فى الاحاطة بمباديه وقواعده والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من اصوله وهذه الملكة هى غير الفهم والملكات كلها جسمانية والجسمانيات كلها محسوسة فتفتقر الى التعليم فيكون صناعيا ولذلك كان السند فيه معتبرا والبيع مايسمونه علما اوصناعة فهو عبارة عن ملكة نفسانية يقتدر بها صاحبها على النظر فى الاحوال العارضة لموضوع ما من جهة ما بحيث يؤدى الى الغرض فالعلم اذاً مااختص بالجنان واللسان والصناعة اذاً ما احتاجت الى عمل بالبنان كالخياطة. وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لاتخلو اما ان تحصل على الاستقراء والتتبع كالنحو وصنائع الفصاحة والبديع اوتحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعة والثانى العلم لكن الزمخشرى قد عكس فى اول تفسيره فسمى المعانى والبيان علما وسمى الكلام صناعة فقال الطيبى والحق ان كل علم مارسه الرجل حتى صارله حرفة سمى ذلك عندهم صنعة واستشهد عليه بما قاله الزمخشرى فى قوله سبحانه وتعالى لبئس ما كانوا يصنعون. والاولى ان يقال ان اريد العرف الخاص فلاينضبط وان اريد العرف العام المتبادر الى الاذهان عندالاطلاق فالحق ماقيل اولا اذلايطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صنائعهم انها علوم وان كانت افعالهم لاتصدر الا عن علم العلماء وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التى تفتقر الى تصور الجنان وتمرين البنان فان اطلقت الصناعة على مالا وجود له فى الاعيان فبالمجاز على طريق التشبيه[١]واطلقوا على العالم صانعا للتنبيه على انه احكم علمه وتفرس فيه . واعلم ان تعليم العلم من جملة الصنائع اذهو صناعة اختلاف الاصطلاحات فيه فلكل امام اصطلاح فى التعليم يختص به شان الصنائع الاترى الى علم الكلام كيف يخالف فى تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات فى التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جملة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمران ويكون نسبة الصنائع فى الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبة عمرانها فى الكثرة والقلة والحضارة لانه امر زائد على المعاش فمتى فضلت اعمال اهل العمران عن معاشهم انصرفت الى ماوراء المعاش من التصرف فى خاصية الانسان وهى العلوم والصنائع ومن تشوق بفطرته الى العلم ممن نشأ فى القرى فلايجد فيها التعليم لابدله من الرحلة فى طلبه الى الامصار .

المنظر الرابع : فى ان الرحلة فى الطلب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم واخلاقهم وما ينتحلونه من المذاهب تارة علما وتعليما والقاء وتارة محاكاة وتلقينا

[١] كما انهم يشبهون القاب البديع بالنقوش ويجعلون التأليف بينها كالتأليف بين بعض الاصباغ (منه) .

بالمباشرة الا ان حصول الملكات عن المباشرة والتلقين اشد استحكاما واقوى رسوخا فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها . والاصطلاحات ايضا فى تعليم العلوم مخلطة على المتعلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرته لاختلاف الطرق فيها من المعلمين فلقاء اهل العلوم وتعدد المشايخ يفيده تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهم فيها فيجرد العلم عنها ويعلم انها انحاء تعليم وتنهض قواه الى الرسوخ والاستحكام فى الملكات فالرحلة لابد منها فى طلب العلم لاكتساب الفوائد والكمال بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال .

المنظر الخامس : فى موانع العلوم وعوائقها وفيه فتوحات .

فتح : واعلم انه على كل خير مانع وعلى العلم موانع منها الوثوق بالمستقبل والوثوق بالذكاء والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدر يعتد به اومن كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه اوالركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم المعونة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التآليف فى العلوم وكثرة الاختصارات فانها مخلة عائقة .

فتح : اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغى للعاقل لان كل يوم آت بمشاغله فلا يؤخر شغل يومه الى غد .

فتح : واما الوثوق بالذكاء فهو من الحماقة وكثير من الاذكياء فاته العلم بهذا السبب .

فتح : واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك .

فتح : واماطلب المال اوالجاه اوالركون الى اللذات البهيمية فالعلم اعز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعية ولذلك ترى كثيرا من الناس لاينالون من العلم قدرا صالحا يعتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه دائما ليلا ونهارا سرا وجهارا ولا يفترون وكان ذكرهم وفكرهم تحصيل المال والجاه مع انهماكهم فى اللذات الفانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم فى الحقيقة مناصب اجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المعتبر فى طرقه .

فتح : واما ضيق الحال وعدم المعونة على الاشتغال فمن اعظم الموانع واشدها لان صاحبه مهموم مشغول القلب ابدا .

فتح : واما اقبال الدنيا وتقلد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم والتعلم .

فتح : واما كثرة المصنفات فى العلوم واختلاف الاصطلاحات فى التعليم فهى عائقة عن التحصيل لانه لايفى عمر الطالب بما كتب فى صناعة واحدة اذا تجرد لها لان ماصنفوه فى الفقه مثلا من المتون والشروح لو التزمه طالب لايتيسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والمتأخرين وهى كلها متكررة والمعنى واحد والمتعلم مطالب والعمر ينقضى فى واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لايرتفع . ومثله علم العربية ايضا فى مثل كتاب سيبويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين وطرق المتأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب فى ذلك كيف يطالب به المتعلم وينقضى عمره دونه ولا يطمع احد فى الغاية منه فالظاهر ان المتعلم لو قطع عمره فى هذا كله فلا يفى له تحصيل علم العربية الذى هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف يكون فى المقصود الذى هو الثمرة ولكن الله يهدى من يشاء

فتح : واما كثرة الاختصارات فى العلوم فانها مخلة بالتعليم وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق فى العلوم ويدونون منها مختصرا فى كل علم يشتمل على حصر مسائله وادلتها باختصار فى الالفاظ وحشو القليل منها بالمعانى الكثيرة من ذلك الفن فصار ذلك مخلا بالبلاغة وعسيرا على الفهم وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاختصروها تقريبا للحفظ كما فعله ابن الحاجب فى اصوله وابن مالك فى العربية وفيه اخلال بالتحصيل لان فيه تخليطا على المبتدئ بالقاء الغايات من العلم عليه وليس له استعداد لقبولها ثم فيه شغل كثير بتتبع الفاظ الاختصار العويصة للفهم لتزاحم المعانى عليها ثم ان الملكة الحاصلة من المختصرات اذاتم[تمت] على سداده فهى ملكة قاصرة عن الملكات التى تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة مافيها من التكرار والاطالة المفيدين لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبوهم صعبا بقطعهم عن تحصيل الملكات النافعة

المنظر السادس : فى ان الحفظ غير الملكة العلمية . اعلم ان من كان عنايته بالحفظ اكثر من عنايته الى تحصيل الملكة لايحصل على طائل من ملكة التصرف فى العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لايحسن شيئا من الفن وتجد ملكته قاصرة فى علمه ان فاوض او ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلمية فقد اخطأ وانما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى المدلولات ومن اللازم الى الملزوم وبالعكس فان انضم اليها ملكة الاستحضار فنعم المطلوب هذا لايتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار

وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامزجة الخلقية وان كان مما يقبل العلاج .

المنظر السابع : فى شرائط تحصيل العلم واسبابه وفيه فتوحات ايضا .

فتح : واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما نقل عن سقراط وهو قوله : ينبغى للطالب ان يكون شابا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لايختار على العلم شيئا من الاشياء صدوقا منصفا بالطبع متدينا امينا عالما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير مخل بواجب فيها ويحرم على نفسه مايحرم فى ملة نبيه ويوافق الجمهور فى الرسوم والعادات ولا يكون فظاًسيء الخلق ويرحم من دونه فى المرتبة ولا يكون اكولا ولامتهتكا ولا خاشعا من الموت ولا جامعا للمال الا بقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التعلم انتهى .

فتح : ومن الشروط تزكية الطالب عن الاخلاق الردية وهى متقدمة على غيرها كتقدم الطهارة فكما ان الملائكة لاتدخل بيتا فيه كلب كذلك لاتدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يختبرون المتعلم اولا فان وجدوا فيه خلقا رديا منعوه لئلا يصير آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علموه ولايطلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره .

فتح : ومنها الاخلاص فى مقاساة هذا المسلك وقطع الطمع عن قبول احد فيجب ان ينوى فى تعلمه ان يعمل بعلمه لله تعالى وان يعلم الجاهل ويوقظ الغافل ويرشد الغوى فانه قال عليه السلام من تعلم العلم لاربع دخل النار ليباهى به العلماء وليمارى به السفهاء ويقبل به وجوه الناس اليه وليأخذ به الاموال .

فتح : ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاهل والاولاد والوطن فانها صارفة وشاغلة ماجعل الله لرجل من قلبين فى جوفه و مهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وقدقيل العلم لايعطيك بعضه حتى تعطيه كلك فاذا اعطيته كلك فانت على خطر من الوصول الى بعضه .

فتح : ومنها ترك الكسل وايثار السهر فى الليالى ومن جملة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغى ان يكون من جملة اسباب التحصيل اذلا عمل يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به و الخوف منه لاينبغى ان يتسلط على الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثروا ذكر هادم اللذات يدل على انه ينبغى ان يكون ذكره سببا للانقطاع عن اللذات الفانية دون الباقية.

فتح : و من الشروط العزم والثبات على التعلم الى آخر العمر كما قيل الطلب من المهد الى اللحد وقال سبحانه و تعالى لحبيبه وقل رب زدنى علما وقال وفوق كل ذى علم عليم والحيلة فى صرف الاوقات الى التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل بآخر كما قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما اذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا دواوين الشعراء .

فتح : ومنها اختيار معلم ناصح نقى الحسب كبير السن لايلابس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر فى طلب الاستاذ الى اقصى البلاد و يقال اول مايذكر من المرء استاذه فان كان جليلا جل قدره [١] واذا وجد يلقى اليه زمام امره و يذعن لنصحه اذعان المريض للطبيب ولايستبد بنفسه اتكالا على ذهنه ولايتكبر عليه وعلى العلم ولايستنكف لانه قد ورد فى الحديث من لم تحمل ذل التعلم ساعة بقى فى ذل الجهل ابدا ومن الآداب احترام المعلم واجلاله فمن تأذى منه استاذه يحرم بركة العلم ولاينتفع به الاقليلا وينبغى ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين ومن توقيره توقير اولاده ومتعلقاته ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشركاء .

فتح: ومن الشروط ان يأتى على ماقرأه مستوعبا لمسائله من مباديه الى نهايته بتفهم [بتفهم] واستثبات بالحجج وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لايعتقد فى علم انه حصل منه على مقدار لايمكن الزيادة عليه وذلك طيش يوجب الحرمان .

فتح: و منها ان لايدع فنا من فنون العلم الا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته و مقصده و طريقته وبعد المطالعة فى الجميع اوالاكثر اجمالا ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولايتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون للتعلم ولا كل من يصلح لتعلم علم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر لما خلق له و ان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب و مساعدة الايام طلب التبحر فيها فان العلوم كلها متعاونة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليه ان لايرغب فى الآخر قبل ان يستحكم الاول لئلا يصير مذبذبا فيحرم من الكل . ولايكن ممن يميل الى البعض و يعادى الباقى لان ذلك جهل عظيم و اياه ان يستهين بشىء من العلوم تقليدا لما سمعه من الجهلة بل يجب ان يأخذ من كل حظا و يشكر من هداه الى فهمه. ولايكن ممن يذم العلم ويعدوه لجهله مثل ذمهم المنطق الذى هو اصل كل علم و تقويم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكمية على الاطلاق من غير معرفة القدر المذموم والممدوح منها ومثل ذم علم النجوم مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح ومثل ذم مقالات الصوفية لاشتباهها عندهم والعلم ان كان مذموما فى نفسه كما زعموا فلايخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها

[١] وانما خفض ذكر محمد بن مقاتل عند اهل العراق لانه لم يعرف له استاذ جليل القدر (منه) .

تنبيه— اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة يحل بشرطين احدهما ان لايكون خالي الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في دينه راسخا على الشريعة الشريفة و الثاني ان لا تجاوز مسائلهم المخالفة للشريعة و ان تجاوز فانما يطالعها للرد لاغير هذا لمن ساعده الذهن والسن والوقت وساعده الدهر عما يفضيه الى الحرمان و الا فعليه ان يقتصر على الاهم و هو قدر مايحتاج اليه فيما يتقرب به الى الله تعالى ومالابد منه في المبدأ و المعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والعادات .

فتح: ومن الشروط المعتبرة في التحصيل المذاكرة مع الاقران ومناظرتهم لماقيل العلم غرس وماؤه درس لكن طلبا للثواب واظهارا للصواب وقيل مطارحة ساعة خير من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب ان يكون متأملا في دقائق العلم ويعتاد ذلك فانما تدرك به خصوصا قبل الكلام فانه كالسهم فلابد من تقويمه بالتأمل اولا.

فتح: ومنها الجد والهمة فان الانسان يطير بهما الى شواهق الكمالات و ان لايؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولابد ان يكون معه محبرة في كل وقت حتى يكتب مايسمع من الفوائد ويستنبطه من الزوائد فان العلم صيد والكتابة قيد . وينبغي ان يحفظ ماكتبه اذ العلم ماثبت في الخواطر لاما اودع في الدفاتر بل الغرض منه المراجعة اليها عند النسيان لا الاعتماد عليها

فتح: و من الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب و البعد من المقصد فلكل منها رتبة ترتيبا ضروريا يجب الرعاية في التحصيل اذ البعض طريق الى البعض و لكل علم حد لايتعداه فعليه ان يعرفه فلا تجاوز ذلك الحد مثلا لايقصد اقامة البراهين في النحو ولا يطلب و ايضا لايقصر عن حده كان يقنع بالجدل في الهيئة و ان يعرف ايضا ان ملاك الامر في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه اتعب نفسه. قال السكاكي: قبل ان نمنح هذه الفنون حقها [في الذكر] فلننبهك [ننبهك] على اصل ليكون على ذكر منك وهو ان ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها و تفاريعها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالناشئ عليها في استفادة الذوق عنها [منها] فكيف اذا كانت الصناعة مستندة الى تحكمات وضعية واعتبارات الفية فلا بأس على الدخيل [1] في صناعة علم المعاني ان يقلد صاحبها في بعض فتاواه ان فاته الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى .

فتح: ومنها ان العلوم الآلية لاتوسع فيها الانظار وذلك لان العلوم المتداولة على صنفين علوم مقصودة بالذات كالشرعيات والحكميات و علوم هي آلة و وسيلة لهذه العلوم كالعربية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها و تفريع المسائل و استكشاف الادلة

[1] Miftah da بأس kelimesi yoktur.

فان ذلك يزيد طالبها تمكنا في ملكته و اما العلوم الآلية فلاينبغي ان ينظر فيها الامن حيث هي آلة للغير ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرج بها عن المقصود و صار الاشتغال بها لغوا مع مافيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات لطول وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضييعا للعمر وشغلا بما لايعني وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم او سعوا دائرة الكلام فيها نقلا واستدلالا واكثروا من التفاريع والمسائل بما اخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالمتعامين لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الآلات [لاهتمامهم بهذه الآلات اكثر من المقصود] فاذا افنى العمر فمتى يظفر بالمقاصد فيجب عليه ان لايستبحر فيها ولا يستكثر من مسائلها.

المنظر الثامن: في شروط الافادة ونشر العلم وفيه فتوحات ايضا.

فتح: اعلم ان الافادة من افضل العبادة فلا بدله من النية ليكون ابتغاء لمرضاة الله تعالى وارشاد عباده [وارشاداً لعباده] ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب على افاضته اجرا اقتداء بصاحب الشرع عليه السلام. ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون مشفقا ناصحا على اصحابه [على المتعلم] وان ينبهه على غاية العلوم ويزجره عن الاخلاق الرديئة ويمنعه ان يتشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان يتصدى للاشتغال فوق طاقته وان لايزجر اذا تعلم للرياسة والمباهاة اذ ربما يتنبه بالآخرة لحقائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق اعلم ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظا للشرع والعلم مثل الحب الملقى حول الشبكة وكالشهوة الداعية الى التناسل و لهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وان يزجر عما يجب الزجر عنه بالتعريض لا بالتصريح .

فتح: ومنها ان يبدأ بما يهم للمتعلم في الحال اما في معاشه اوفي معاده ويعين له ما يليق بطبعه من العلوم ويراعي الترتيب الاحسن حسبما يقتضيه رتبتها على قدر الاستعداد فمن بلغ رشده في العلم ينبغي ان يبث اليه حقايق العلوم والافحفظ العلم وامساكه عمن لايكون اهلاله اولى به

فمن منح الجهال علما اضاعه   ومن منع المستوجبين فقد ظلم

فان بث المعارف الى غير اهلها مذموم وفي الحديث لاتطرحوا الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يجتنب اسماع العوام كلمات الصوفية التي يعجزون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى انحلال قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الالحاد والزندقة فينبغي

ان يرشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بكلام اقناعى ولا يفتح عليهم باب الحقائق فان ذلك فساد النظام وان وجد ذكيا ثابتا على قواعد الشرع جاز له ان يفتح باب المعارف بعد امتحانات متوالية لئلا يتزلزل عن جادة الشرع.

تنبيه : اعلم انه يجب على الطالب ان لاينكر مالا يفهم من مقالاتهم الخفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما خلق له قال الشيخ فى الاشارات : كل ماقرع سمعك من الغرائب فذره فى بقعة الامكان مالم يذدك عنه قائم البرهان انتهى[١] وانما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكرة لمن يعرف الاسرار والتنبيه على من لايعرفها بان لنا علما يجل عن الاذهان فهمه حتى يرغب فى تحصيله كما فى الحديث ان من العلم كهيئة المكنون لايعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا لاينكره الا اهل الغرة. وروى عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعائين اما احدهما فبثثته واما الآخر فلو بثثته لقطع هذا البلعوم وغرضهم عدم امكان التعبير عنه وخوف مقايسة السامعين الاحوال الالهية باحوال الممكنات فيضلوا اويسوء الظن فى قائلها فيقابلوه بالانكار.

فتح : ومنها انه ينبغى ان لايخالف قوله فعله اذلوا كذب مقاله بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به واكثر المقلدين ينظرون الى حال القائل والمحقق الذى لاينظر الى القائل فهو نادر فليكن عنايته بتزكية اعماله اكثر منه بتحسين علمه اذ لابد للعالم من الورع ليكون علمه انفع وفوائده اكثر وان يكظم غيظه عند التعليم و لايخلطه بهزل فيقسو قلبه ولا يضحك فيه ولا يلعب ولا يبالى اذا لم يقبل قوله ولا بأس بان يمتحن فهم المتعلم وان لايجادل فى العلم ولا يمارى فى الحق فانه يفتح باب الضلال وان لايدخل علما فى علم لا فى تعليم ولا فى مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب وان يحث [illegible]ار على التعلم سيما الحفظ وان يذكر لهم مايحتمله فهمو[illegible]ن كان الطلاب مبتدئين لايلقى عليهم المشكلات وان كانوا [illegible]بهين لايتكلم فى الواضحات ولا يجيب متعنتا [تعنتا] فى سؤاله ولا ما يلقى عليه [عليهم] من الاغلوطات وان ينظر فى حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف المعضلات يهتم لتعليمه اشد الاهتمام والا فيعلمه قدر مايعرف الفرائض والسنن ثم يأمره بالاشتغال بالاكتساب ونوافل الطاعات لكن يصبر فى امتحان ذهنه مقدار ثلاث سنين وان سئل عما يشك فيه يقول لا ادرى فان لاادرى نصف العلم .

[١] راجع آخر الاشارات .

المنظر التاسع : فيما ينبغى ان يكون عليه اهل العلم : قال الفقيه ابو الليث رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة اشياء : الخشية والنصيحة والشفقة والاحتمال والصبر والحلم والتواضع والعفة عن اموال الناس والدوام على النظر فى الكتب وقلة الحجاب وان لاينازع احدا ولا يخاصمه وعليه ان يشتغل بمصالح نفسه لابقهر عدوه قيل من اراد ان يرغم انف عدوه فليحصل العلم وان لايترفه فى المطعم والملبس ولا يتجمل فى الاثاث والمسكن بل يؤثر الاقتصاد فى جميع الامور ويتشبه بالسلف الصالح وكلما ازداد الى جانب القلة ميله ازداد قربه من الله سبحانه وتعالى لان التزين بالمباح وان لم يكن حراما لكن الخوض فيه يوجب الانس به حتى يشق تركه فالحزم اجتناب ذلك لان من خاض فى الدنيا لايسلم منها البتة مع انها مزرعة الآخرة ففيها الخير النافع والسم الناقع ففى تمييز الاول من الثانى احوال منها معرفة رتبة المال فنعم الصالح منه للصالح اذا جعله خادما لامخدوما وهو مطلوب لتقوية البدن بالمطاعم والملابس والتقوية لكسب العلوم والمعارف الذى هو المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخل فمن قدر على كسب الحلال الطيب فليترك المشتبه وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالتعب واستغراق الوقت فعلى العامل العامى ان يختار التعب وان كان من الاهل فان كان مافاته من العلم والحال اكثر من الثواب الحاصل فى طلب الحلال فله ان يختار الحلال الغير الطيب كمن غص بلقمة يسيغها بالخمر لكن يخفيه من الجاهل مهما امكن كيلا يحرك سلسلة الضلال ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر الحاجة فى المسكن والمطعم والملبس والمنكح ان جاوز من الادنى لايجوز التجاوز عن الوسط ومنها الخرج والانفاق فالمحمود منه الصدقة المفروضة والانفاق على العيال وقد اختلف فى الاخذ والانفاق على الوجه المشروع اولى ام تركه رأسا مع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكلية مذموم فالمقبلون على الآخرة والصارفون للدنيا فى محله فهم الافضلون من التارك بالكلية ومنهم عامة الانبياء عليهم السلام ومنها ان تكون نيته صالحة فى الاخذ والانفاق فينوى بالاخذ ان يستعين به على العبادة ويأكل ليتقوى به على العبادة .

المنظر العاشر فى التعلم وفيه فتوحات ايضا .

فتح : اعلم ان تكميل النفوس البشرية فى قواها النظرية والعملية انما يتم بالعلم بحقائق الاشياء وماهو اليه كالوسيله وبه يكون القصد الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل اذ كان هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولاشئ اشنع واقبح من الانسان مع مافضله الله سبحانه

وتعالى به من النطق وقبول تعلم الآداب والعلوم ان يهمل نفسه ويعريها من الفضائل وقدحث الشارع عليه الصلاة والسلام على اكتسابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال (اطلبوا العلم من المهد الى اللحد) اطلبوا العلم ولو بالصين .

فتح : واعلم ان الانسان مطبوع على التعلم لان فكره هو سبب امتيازه عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راغبا بالطبع فى تحصيل ماليس عنده من الادراكات لزمه الرجوع الى من سبقه بعلم فيلقن ماعنده ثم ان فكره يتوجه الى واحد من الحقائق وينظر مايعرض له لذاته واحد بعد واحد ويتمرن عليه حتى يصير الحاق العوارض بتلك الحقيقة ملكة له فيكون علمه حينئذ بما يعرض لتلك الحقيقة علما مخصوصا ويتشوق نفوس اهل القرن الناشئ الى تحصيله فيفزعون [١] الى اهله .

فتح : وكل تعليم وتعلم ذهنى انما يكون بعلم سابق فى معلوم ما من عالم لمن ليس بعالم وقد يكون بالطبع مستفادا من وقائع الزمان بتردد الاذهان ويسمى علما تجربيا وقد يكون بالبحث واعمال الفكر ويسمى علما قياسيا والعلم محصور فى التصور والتصديق والتصور يطلب بالاقوال الشارحة والتصديق يكون عن مقدمات فى صور القياسات للنتايج فقد يحصل به اليقين وقد لايحصل الا اقناع وقدموا فى التعليم ماهو اقرب تناولا ليكون سلما لغيره وجرت سنة القدماء فى التعليم مشافهة دون كتاب لئلا يصل علم الى غير مستحقه ولكثرة المشتغلين بها فاما ضعفت الهمم اخذوا فى تدوين العلوم وضنوا ببعضها فاستعملوا الرمز واختصروا من الدلالات على الالتزام فمن عرف مقاصدهم حصل على اغراضهم .

فتح : واعلم ان جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها باحد الامور الثلاثة الاشارة واللفظ والخط والاشارة تتوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور المخاطب وسماعه واما الخط فلا يتوقف على شئ فهو اعمها نفعا واشرفها وهو خاصة النوع الانسانى فعلى المتعلم ان يجوده ولو بنوع منه ولاشك انه بالخط والقراءة ظهرت خاصة النوع الانسانى من القوة الى الفعل وامتاز عن سائر الحيوان وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال وانتقلت الاخبار من زمان الى زمان وجبلت غرائز القوابل على قبول الكتابة والقراءة لكن السعى لتحصيل الملكة وهو موقوف على الاخذ والتعلم والتمرن والتدرب .

فتح : واعلم ان العلم والنظر وجودها بالقوة فى الانسان فيفيد صاحبها عقلا لان النفس الناطقة وخروجها من القوة

[1] F. فيفرمون 1. 122. 3 تصحيف

الى الفعل انما هو بتجدد العلوم والادراكات من المحسوسات اولا ثم ما [بما] يكتسب بالقوة النظرية الى ان يصير ادراكا بالفعل وعقلا محضا فيكون ذاتا روحانية ويستكمل حينئذ وجودها فثبت ان كل نوع من العلوم والنظر يفيدها عقلا مزيدا وكذا الملكات الصناعية تفيد عقلا والكتابة من بين الصنائع اكثر افادة لذلك لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعانى فهو ينتقل من دليل الى دليل ويتعود النفس ذلك دائما فتحصل لها ملكة الانتقال من الادلة الى المدلول وهو معنى النظر العقلى الذى يكسب به العلوم المجهولة فيحصل بذلك زيادة عقل ومزيد فطنة وهذا هو ثمرة التعلم فى الدنيا .

فتح : ثم ان المقصود من العلم والتعليم والتعلم معرفة الله سبحانه وتعالى وهى غاية الغايات ورأس انواع السعادات ويعبر عنها بعلم اليقين الذى يخصه الصوفية اولوا الكرامات وهو الكمال المطلوب من العلم الثابت بالادلة واياك ايها المتعلم ان يكون شغلك من العلم ان تجعله صنعة غلبت على قلبك حتى قضيت بحبك بتكراره عند النزع كما يحكى ان ابا طاهر الزيادى كان يكرر مسئلة ضمان الدرك حالة نزعه بل ينبغى لك ان تتخذه سبيلا الى النجاة .

ذكر احراق الكتب واعدامها : ومن اجل ذلك نقل عن بعض المشايخ انهم احرقوا كتبهم . منهم العارف بالله سبحانه وتعالى احمد ابن ابى الحوارى فانه كما ذكره ابو نعيم فى الحلية انه لما فرغ من التعلم جلس للناس فخطر بقلبه يوما خاطر من قبل الحق فحمل كتبه الى شط الفرات فجلس يبكى ساعة ثم قال نعم الدليل كنت لى على ربى ولكن لما ظفرت بالمدلول الاشتغال بالدليل محال فغسل كتبه وذكر ابن الملقن فى ترجمته من طبقات الاولياء مانصه وقدروى نحو هذا عن سفيان الثورى انه اوصى بدفن كتبه وكان ندم على اشياء كتبها عن الضعفاء وقال ابن عساكر فى الكنى من التاريخ ان اباعمرو بن العلا كان اعلم الناس بالقرآن والعربية وكانت دفاتره ملء بيت الى السقف ثم تنسك واحرقها .

فائدة : ذكرها البقاعى فى حاشيته على شرح الالفية للزين العراقى وهى انه قال سألت شيخنا يعنى ابن حجر العسقلانى عما فعل داود الطائى وامثاله من اعدام كتبهم ماسببه فقال لم يكونوا يرون انه يجوز لاحد روايتها لا بالاجازة ولا بالوجادة بل يرون انه اذا رواها احد بالوجادة يضعف فرأوا ان مفسدة اتلافها اخف من مفسدة تضعيف بسببهم انتهى.

اقول : وجوابه بالنظر الى فن الحديث وهو لايقدح جوابا عن اعدام ابن ابي الحواري وامثاله لان الاول بسبب ضعف الاسناد والثاني بسبب الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن اعدامهم انه ان اخرجه عن ملكه بالهبة والبيع ونحوه لاتنحسم مادة العلاقة القلبية بالكلية ولايأمن من ان يخطر بباله الرجوع اليه ويختلج في صدره النظر والمطالعة في وقت ما وذلك مشغلة عما سوى الله سبحانه وتعالى.

تذنيب : في طريق النظر والتصفية واعلم ان السعادة الابدية لاتتم الا بالعلم والعمل ولايعتد بواحد منهما بدون الآخر وان كلا منهما ثمرة الآخر مثلا اذا تبحر الرجل في العلم لامندوحة له عن العمل بموجبه اذلو قصر فيه لم يكن في علمه كمال و اذا باشر الرجل العمل وجاهد فيه وارتاض حسبما ينوه من الشرائط تنصب على قلبه العلوم النظرية بكمالها فهاتان طريقتان :

الاولى منهما طريقة الاستدلال والثانية طريقة المشاهدة وقد ينتهي كل من الطريقتين الى الاخرى فيكون صاحبه مجمعا البحرين فسالك طريق الحق نوعان.

احدهما يبتدئ من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه ان يكون طريقة الخليل عليه الصلاة والسلام حيث ابتدأ من الاستدلال.

والثاني يبتدئ من الغيب ثم ينكشف له عالم الشهادة وهو طريق الحبيب حيث ابتدأ بشرح الصدر وكشف له سبحات وجهه.

مناظرة اهل الطريقين :

اعلم ان السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقين قال ارباب النظر الافضل طريق النظر لان طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قد يفسد المزاج ويختلط العقل في اثناء المجاهدة وقال اهل التصفية العلوم الحاصلة بالنظر لاتصفو عن شوب الوهم ومخالطة الخيال غالبا ولهذا كثيرا مايقيسون الغائب على الشاهد فيضلون وايضا لايتخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار للفيض من العلوم الالهية واما صعوبة المسلك وبعده فلا يقدح في صحة العلم مع انه يسير على من يسره الله سبحانه وتعالى واما اختلال المزاج فان وقع فيقبل العلاج ومثلوا بطائفتين تنازعتا في المباهاة والافتخار بصنعة النقش والتصوير حتى ادى الافتخار الى الاختبار فعين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلف احدهما في صنعتهم واشتغل الاخرى بالتصقيل فلما ارتفع الحجاب ظهر تلألؤ الجدار مع جميع نقوش المقابل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية والكشفية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكد والعناء والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والملأ الاعلى.

واعترض عليهم بانا لانسلم مطلق الحصول لان كل علم مسائل كثيرة وحصولها عبارة عن الملكة الراسخة فيه وهي لاتتم الا بالتعلم والتدرب كما سبق ولعل المكاشف لايدعي حصول العلوم النظرية بطريق الكشف لانه لايصدق الا ان يقول بحصول الغاية والغرض منها.

المحاكمة بين الفريقين :

وقد قال انه قد سبق ان العلوم مع كثرتها منحصرة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكمية ان جرى الباحث على مقتضى عقله وشرعية ان بحث على قانون الاسلام وفيما يتعلق بالاذهان والعبارة وهي العلوم الآلية المعنوية كالمنطق ونحوه وفيما يتعلق بالعبارة والكتابة وهي العلوم الآلية اللفظية اوالخطية وتسمى بالعربية ثم ان ماعدا الاول من الاقسام الاربعة لاسبيل الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصفية ايضا ثم ان الناس منهم الشيوخ البالغون الى عشر الستين فاللائق بشأنهم طريق التصفية والانتظار لما منحه الله سبحانه وتعالى من المعارف اذالوقت لايساعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغبياء فحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكياء المستعدون لفهم الحقائق فلا يخلو اما ان لا يرشدهم ماهر في العلوم النظرية فعليهم ما على الشيوخ واما ان يساعدهم التقدير في وجود عالم ماهر مع انه اعز من الكبريت الاحمر فعليه تقديم طريقة النظر ثم الاقبال بشراشره الى قرع باب الملكوت ليكون فائزا بنعمة باقية لاتفنى ابدا.

الباب الخامس في لواحق المقدمة من الفوائد

وفيه مطالب

مطلب لزوم العلوم العربية :

واعلم ان مباحث العلوم انما هي في المعاني الذهنية والخيالية من بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللغات انما هي ترجمان عما في الضمائر من المعاني ولا بد في اقتناصها من الفاظها بمعرفة دلالتها اللفظية والخطية عليها واذا كانت الملكة في الدلالة راسخة بحيث تتبادر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الا معاناة مافي المعاني من المباحث هذا شان المعاني مع الالفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة.

ثم ان الملة الاسلامية لما اتسع ملكها ودرست علوم الاولين بنبوتها وكتابها صيروا علومهم الشرعية صناعة بعد ان كانت

نقلا فحدثت فيها الملكات وتشوقوا الى علوم الامم فنقلوها بالترجمة الى علومهم وبقيت تلك الدفاتر التي بلغتهم الاعجمية نسيا منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القائمون بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والخطية في لسانهم دون ماسواه من الالسن لدروسها وذهاب العناية بها وقد ثبت ان اللغة ملكة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت في اللسان ملكة العجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة اذا تقدمت في صناعة قل ان يجيد صاحبها ملكة في صناعة اخرى الا ان يكون ملكة العجمة السابقة لم تستحكم كما في اصاغر ابناء العجم وكذا شان من سبق له تعلم الخط الاعجمي قبل العربي ولذلك ترى بعض علماء الاعجام في دروسهم يعدلون عن نقل المعنى من الكتب الى قراتها ظاهرا يخففون بذلك عن انفسهم مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في العبارة والخط مستغن عن ذلك .

مطلب علوم اللسان العربي :

اعلم ان اركانها اربعة وهي اللغة والنحو والبيان والادب ومعرفتها ضرورية على اهل الشريعة لما سبق من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربي فلا بد من معرفة العلوم المتعلقة به و يتفاوت في التأكد بتفاوت مراتبها في التوفية بمقصود الكلام والظاهر ان الاهم هو النحو اذبه يتبين اصول المقاصد بالدلالة ولولاه لجهل اصل الافادة وكان من حق علم اللغة التقديم لولا ان[لان] اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم يتغير بخلاف الاعراب فانه يتغير بالجملة ولم يبق له اثر فلذلك كان علم النحو اهم اذ في جهله الاخلال بالتفاهم جملة وليس اللغة كذلك .

مطلب الادبيات :

واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان ثمرته وهي الاجادة في فني المنظوم والمنثور على اساليب العرب فيجمعون لذلك من حفظ كلام العرب ماعساه يحصل به الملكة من الشعر والسجع ومسائل من اللغة والنحو مع ذكر بعض من ايام العرب والمهم من الانساب والاخبار العامة والمقصود بذلك ان لايخفى على الناظر فيه شيء من كلام العرب واساليبهم ومناحي بلاغتهم اذا تصفحه ثم انهم اذا حدوا هذا الفن قالوا هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم بطرف يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذ لامدخل لغير ذلك من العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتاخرون عند كلفهم بصناعة البديع بالاصطلاحات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفتها

مطلب انه لاتتفق الاجادة في فني النظم والنثر الا للاقل: والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محله ملكة اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات وحصولها على الفطرة الاولى اسهل واذا تقدمتها ملكات اخرى كانت منازعة لها فوقعت المنافاة وتعذر التمام في الملكة وهذا موجود في الملكات الصناعية كلها على الاطلاق .

مطلب تعيين العلم الذي هو فرض عين على كل مكلف :

اعني الذي يتضمنه قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة واعلم ان للعلماء اختلافا عظيما في تعيين ذلك العلم قال المفسرون والمحدثون هو علم الكتاب والسنة وقال الفقهاء هو العلم بالحلال والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذي يدرك به التوحيد الذي هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة الخواطر لان النية التي هي شرط للاعمال لاتصح الا بها وقال اهل الحق هو علم المكاشفة والاقرب الى التحقيق انه العلم الذي يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام بني الاسلام على خمس الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ ابي طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب المباني الخمسة انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ بضحوة النهار يجب عليه ان يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يتعلم كلمتي الشهادة مع فهم معناهما وان عاش الى وقت الظهر يجب ان يتعلم احكام الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب ان يتعلم احكام الصوم وان ملك مالا يجب ان يتعلم كيفية الزكاة وان حصل له استطاعة الحج يجب ان يتعلم احكام الحج ومناسكه هذه هي المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التاتار خانية

مطلب اسماء العلوم : اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديق بها او الملكة الحاصلة من ادراكها مرة بعد اخرى التي تقدر بها على استحضارها متى شاء او استحصالها مجهولة وقال السيد الشريف في حاشية شرح[في شرح] المواقف ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم اجمالي شامل له انتهى ثم انه قد يطلق اسماء العلوم على المسائل و المبادي جميعا لكنه قد يشعر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق حقيقة والراجح انه على سبيل التجوز و التغليب و الا لزم الاختلاط بين العلمين اذ بعض المبادي لعلم يجوز ان يكون مسئلة من علم آخر فلا يتمايزان. و مما يجب التنبيه عليه انهم اختلفوا في ان اسماء العلوم من اي قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف رحمه الله تعالى انها اعلام الاجناس فان اسم كل علم كلي يتناول افرادا متعددة اذ القائم منه بزيد غير القائم منه بعمرو شخصا

وقال ركن الدين الخوافى انها اعلام شخصية نظرا الى ان
اختلاف الاعراض باختلاف المحال فى حكم العدم وقال العلامة
الحفيد المنقول عن المركب الاضافى لايتعارف كونه اسم جنس
وكثير من اسماء العلوم مركبات اضافية وقدخطر ببالى انه يجوز
ان يجعل وضع اسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار
خصوص الموضوع وعموم الوضع ولاغبار على هذا التوجيه الا انه
لم يتعارف استعمالها فى الخصوصيات .

مطلب عدم تعين الموضوع فى بعض العلوم :

ينبغى ان يعلم ان لزوم الموضوع والمبادى والمسائل على الوجه
المقرر سابقا انما هو فى الصناعات النظرية البرهانية واما فى غيرها
فقد يظهر كما فى الفقه واصوله وقد لايظهر الا بتكلف كما فى
بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة اوضاع
واصطلاحات وتنبيهات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هناك
اثبات اعراض ذاتية لموضوع واحد بادلة مبنية على مقدمات .
هذه فائدة جليلة ذكرها العلامة التفتازانى فى شرح المقاصد
ينتفع بها فى مواضع منها جواز ان يحال تصور المبادى التصورية
فى علمه [فى علم] على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث
وامثالها علوما الى غير ذلك .

الخاتمه : واعلم ان الغرض من وضع هذا الكتاب ان الانسان
لما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكميل لا يتم الا بالعلم بحقائق
الاشياء وبالعلم بكتاب الله و سنة رسوله وجب تعلم تلك العلوم
وماهو كالوسيلة اليها ولزمه اولا العلم بانواع العلوم ليتبين منها هذا
الغرض ثم العلم باصناف الكتب فى نفسها و مرتبتها ليكون على
بصيرة من امره ويقايس بين العلوم والكتب فيعلم افضلها واوثقها
ويعلم حال العالم به وحال من يدعى علما من العلوم ويكشف
دعواه بانه هل يخبر خبرا تفصيليا عن موضوع ذلك العلم
وغايته ومرتبته فيحسن الظن به فيما ادعاه ويعلم حال
المصنفات ايضا ومراتبها و جلالة قدرها و التفاوت فيما بينها
وكثرتها وفيه ارشاد الى تحصيلها وتعريف له بما يعتمده منها
وتحذيره مما يخاف من الاغترار به ويعلم حال المؤلفين ووفياتهم
واعصارهم ولو اجمالا فلا يقصر بالعالى فى الجلالة عن درجته
ولا يرفع غيره عن مرتبته ويستفاد منه تشويق النفوس الزكية
الى الكمالات الانسانية وتحريكها الى حسن الاقتداء والاقتفاء
بامرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والفكر فى اخبارهم
ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلقى الاخبار
سيما الجديدة منها فلا يمل حينئذ عين من نظر واذن من خبر. نسأل الله
العفو والعافية تاليا النعمة الاسلام والعافية وهو حسبي ونعم الوكيل
والهادى الى سواء السبيل انه مجيب قريب عليه توكلت واليه انيب.

— باب الالف —

الاباحة فى شرح الباحة — يأتى فى الباء.

الابانة فى معرفة الامانة — للشيخ محمد بن محمد الفارسكورى [١] الحنفى الامام بالجامع الغورى من القاهرة مختصر اوله الحمد لله خالق الانسان الى آخره. ذكر فيه انه لما ورد قسطنطينية سنة اربع وستين وتسعمائة وجد بها نظاما وقانونا على نمط الشرع الشريف يعول عليه سلطانها ووزراؤه لقوله تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها فكتب فى تحقيق هذه الآية.

الابانة [٢] — فى فقه الشافعى للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن محمد الفورانى [٣] المروزى الشافعى المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو كتاب مشهور بين الشافعية.

ومن متعلقاته تتمة الابانة لتلميذه ابى سعيد عبدالرحمن بن مأمون المعروف بالمتولى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة كتبها الى الحدود وجمع فيها نوادر المسائل وغرائبها لا تكادتو جدفى غيرها.

وتتمة التتمة للشيخ منتجب الدين ابى الفتوح اسعد بن محمد العجلى [٤] الاصفهانى الشافعى المتوفى سنة ستمائة وعليها الاعتماد فى الفتوى باصفهان قديما. ولتتمة المتولى تتمات اخر لجماعة. لكنهم لم يأتوا فيها بالمقصود ولاسلكوا طريقه.

شرح الابانة المسمى بالعدة لابى عبدالله الطبرى الشافعى (الحسين بن على بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعمائة بمكة).

الابانة — فى فقه الشافعى ايضا للشيخ محمد بن بنان بن محمد الكازرونى الآمدى الشافعى (المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة).

الابانة — فى رد من شنع على ابى حنيفة للقاضى الامام ابى جعفر احمد بن عبدالله السرمارى [٥] البلخى الحنفى مختصر اوله الحمد لله الواحد الاحد الخ. ذكر فيه انه رتبه على ستة ابواب (١) فى ان مذهبه اصلح للولاة (٢) فى انه تمسك بالآثار الصحيحة

[١] فارسكور بلد قرب دمياط (منه). [٢] الابانة وقعت فى اليمن منسوبة الى المسعودى المروزى على جهة الغلط لتباعد الديار قاله ابن الصلاح و ذكر الطبرى صاحب العدة ان الابانة تنسب فى بعض بلاد خراسان الى الصفارى وفى بعضها الى الشاشى قال ابن السبكى ان الابانة مضطربة النسخ لا تكاد تجد منها نسختين متفقتين بل لابد ان يقع بينهما اختلاف انتهى (منه). [٣] فوران جد (منه). [٤] منسوب الى بنى عجل قبيلة (منه). [٥] سرمار بضم السين قرية بخارا (منه).

(٣) فى سلوكه فى الفقه طريقة الاحتياط (٤) فى ان المخالف ترك الاحتياط (٥) فى التى توجب شناعتهم (٦) فى الاجوبة عما ذكروا.

الابانة — فى فقه ابى حنيفة وهى غير الاولى وفى التاتارخانية نقول منها.

الابانة — فى الحديث لابى نصر عبيدالله بن سعيد السجزى الوايلى [١] المتوفى سنة اربعين واربعمائة تقريبا.

الابانة فى معانى القرآن — للشيخ ابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المقرى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة.

الابانة والاعلام بما فى المنهاج من الخلل والاوهام — يأتى فى منهاج ابن جزلة.

ابتغاء القربة —

ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار —

ابتهاج المحتاج فى شرح المنهاج — فى الفروع (للشافعية) وفى نظمه ايضا يأتى فى الميم.

ابتهاج المحتاج فى شرح المنهاج فى الاصول — يأتى فى الميم ايضا. [*]

الابتهاج باذكار المسافر الحاج — مختصر اوله اما بعد حمدالله محب السائلين. الفه الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى [٢] المتوفى فى شوال سنة ٨٦٠. [٩٠٢]

الابحاث الجلية فى مسئلة ابن تيمية — للشيخ تاج الدين احمد بن عثمان ابن التركمانى الحنفى المتوفى بمصر سنة اربع واربعين وسبعمائة ٧٤٤.

الابحاث الجلية فى شرح العقيلة — يعنى الرائية يأتى فى العين.

ابدال الادوية المفردة والمركبة — لشابور بن سهل. [الحكيم المتوفى سنة ٢٥٥] وهو مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله خالق الاجسام الخ.

[١] وايل من قرى سجستان (منه).

[*] Müellif bu eserin mim harfinde dahi geleceğini söyliyorsa da gelmiyor.

[٢] سخا كورة بمصر (منه).

ابرازالحكم من حديث رفع القلم — مختصر للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ست وخمسين وسبعمائة. وسبك بضم السين قرية من قرى منوف.

ابراز الاخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة الفارقي [١] المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة. ونباتة بضم النون وتشديد الباء. [*]

ابراز المعاني من حرز الاماني — من شروح الشاطبية يأتي في الحاء.

ابراهيم شاهيه في فتاوى الحنفيه — لشهاب الدين احمد ابن محمد الملقب بنظام الكيكاني الحنفي وهو كتاب كبير (من افخر الكتب) كقاضيخان. جمعه من مائة وستين كتابا للسلطان ابراهيمشاه. اوله الحمد لله الذي رفع منار العلم واعلى مقداره الخ.

الابريز فيما يقدم على مؤنة التجهيز — للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن العماد الاقفهسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة.

ابسال وسلامان — ويقال سلامان وابسال. وسيأتي في السين.

ابطال التأويل — في الاصول للقاضي ابي يعلى محمد ابن محمد الفراء الحنبلي. (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة)

علم الابعاد والاجرام

وهو علم يبحث فيه عن ابعاد الكواكب عن مركز العالم ومقدار جرمها. اما بعدها فيعلم بمقدار واحد كنصف قطر الارض الذي يمكن معرفته بالفراسخ والاميال واما اجرامها فيعرف مقدارها بجرم الارض.

واعلم ان مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القبول ولذلك ترى اكثر الناس اذا سمعوا لووا رؤسهم ورأيتهم يصدون وقالوا انّ هذا الاكذب مفترى وذلك لعدم اطلاعهم على احكام الهندسة والمناظر واعتقادهم انه لاسبيل الى ذلك التقدير الا بالصعود والقرب من تلك الاجرام ومساحتها بالايدي. ومن المختصرات في هذا الفن سلّم السماء.

[١] ميافارقين بلد بالجزيرة يقال في نسبته الفارقي (منه) .

[*] Bu نباتة kelimesi muhtelif müracaat mahallerinde teşdidli olduğu görülmektedir.

ابكار الافكار في الرسائل والاشعار — مختصر على اربعة اقسام لرشيدالدين محمد بن محمد بن عبدالجليل الوطواط البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة. اورد في الاول تسع رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث والرابع لكن الاخيرين بالفارسية.

ابكار الافكار — في الكلام للشيخ ابي الحسن علي ابن ابي علي ابن محمد التغلبي الحنبلي ثم الشافعي المعروف بسيف الدين الآمدي المتوفى بدمشق في صفر سنة احدى وثلاثين وستمائة وهو مرتب على ثماني قواعد متضمنة لجميع مسائل الاصول (١) في العلم (٢) في النظر (٣) في الموصل الى المطلوب (٤) في انقسام المعلوم (٥) في النبوات (٦) في المعاد (٧) في الاسماء (٨) في الامامة. ومختصره رموز الكنوز له ايضا.

ابكار الافكار — لمحمد بن سعيد الجذامي القيرواني الشاعر المتوفى سنة ستين واربعمائة جمع فيه من نظمه ونثره. جذام بكسر الجيم وبالذال قبيلة من اليمن. وقيروان بلد بأفريقية.

ابكار الافكار — نظم تركي لدرويش فكري المعروف بعاشي زاده المتوفى سنة ٩٩٢.

ابنية الاسماء والافعال والمصادر — مجلد للشيخ ابي القاسم علي بن جعفر ابن القطّاع السعدي المصري المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة جمعها من كتب اللغة والنوادر على طريق الاستيفاء فأجاد. اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمه الخ ذكر فيه ان سيبويه اول من جمعها. فذكر في كتابه للاسماء ثلاثمائة وثمانية امثلة. وزاد ابوبكر ابن السراج على ما ذكره سيبويه اثنين وعشرين مثالا. وزاد ابو عمرو الجرمي امثلة يسيرة. وزاد ابن خالويه لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وخلطوا. وكذلك فعلوا في مصادر الثلاثي ذكر سيبويه وابن السراج منها ستة وثلاثين مصدرا وذكرت منها مائة مصدر مستوعبا وذكر انه فرغ في رجب سنة ثلاث عشرة وخمسمائة.

الابنية فى النحو — لابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى الاشبيلى النحوى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة . زبيد بضم الزاى قبيلة . وهذا الكتاب من نوادر الدهر .

ابواب الادب — فى اللغة .

ابواب السعادة فى اسباب الشهادة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

ابواب السعادة فى مسائل الصلوة — فارسى للشيخ عثمان بن محمد الغزنوى .

ابو قاش فى الادب — لشرف الدين مبارك بن احمد ابن المستوفى الاربلى المتوفى فى الموصل سنة سبع وثلاثين وستمائة جمع فيه من النوادر مالايحصى . واربل بكسر الهمزة بلد قرب الموصل . وابوقاش ايضا كتاب فى احكام النجوم مدحه ابومعشر فى كتاب السر .

ابهاج العين بحكم الشروط بين المتبايعين — مختصر للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافعى الذى ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى شرع لعباده الاحكام الخ . [المتوفى سنة ٩٣١]

الابيات السائرة — لابى سعيد الحسن بن الحسين السكرى النحوى المتوفى سنة خمس وسبعين ومائتين .

الابيات الوافية فى علم القافية — للشيخ الامام اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى النحوى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة .

ابيذيميا — وهو كتاب الامراض الوافدة لبقراط يأتى فى الكاف .

ابين الخصص فى احسن القصص — من التفاسير .

تحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى — مختصر اوله الحمد لله الذى جلت نعماؤه الخ للشيخ المحقق كمال الدين محمد بن محمد ابن ابى شريف الشافعى المصرى المتوفى سنة ست وتسعمائه . الفه فى مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥

ورتب على سبعة عشر بابا معتمدا فى نقله على الروض المغرس لثقة مؤلفه فصار عمدة مافيه .

اتحاف الاخيار فى نكت الاذكار — يأتى فى حلية الابرار .

اتحاف الاريب بما فى القرآن من الغريب — للشيخ ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥

اتحاف الزائر — للشيخ جمال الدين محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة .

اتحاف الزائر — للشيخ الامام ... ابن عساكر .

اتحاف الزائر واطراف المقيم المسافر — للشيخ ابى اليمن . [زيد بن الحسن الكندى البغدادى ثم الدمشقى المتوفى ٦١٣]

اتحاف السلاطين بتوارع سلطان العالمين |العارفين| — رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن ابى اللطيف [*] المقدسى اوله حمدا لمن ادرّ من اخلاف الخلافة الخ . [توفى ٩٠٣]

اتحاف الثقات فى الموافقات — للشيخ محمد بن على ابن علان المكى يعنى ماوافق رأى احد من الصحابة فيه الكتاب او السنة منظومة وله شرحها ايضا ذكره فى شرح الطريقة . (توفى سنة سبع وخمسين بعد الالف) .

اتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة — لاحمد ابن ابى بكر بن اسماعيل بن سليم البوصيرى المتوفى سنة ... (اربعين وثمانمائة) اوله الحمدلله الذى لا ينفد خزائنه الخ . ذكر فيه انه افرز زوائد مسند ابى داود الطيالسى و مسند الحميدى ومسدد وابن ابى عمر واسحاق بن راهويه وابى بكر بن ابى شيبة واحمد بن منيع وعبد بن حميد والحارث بن محمد ابن ابى اسامة وابى يعلى الموصلى على الكتب الستة و رتب على مائة كتاب كالمصابيح .

اتحاف السامع بافتتاح الجامع — للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقى المتوفى سنة اربعين وثمانمائة . ذكر فيه فضل الحديث واهله وفضل الصحيحين وتدريسه اوله الحمدلله الذى افتتح كتابه بعد ذكر اسمه الخ.

اتحاف العابد الناسك بالمنتقى من موطأ مالك — يأتى فى الميم.

[*] Ebüllutf olmalıdır. Müellifin yazısında burada olduğu gibidir.

اتحاف الفرقة برفو الخرقة — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردها في تأليفه المسمى بالحاوي بتمامها. الرفو اصلاح الثوب.

اتحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد — يأتي في الجيم.

اتحاف المهرة باطراف العشرة — يعني الكتب الستة والمسانيد الاربعة في ثماني مجلدات للحافظ ابي الفضل شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة افرز منه تأليفه المسمى باطراف المسند المعتلي كاسيأتي.

اتحاف النبلاء باخبار الثقلاء — رسالة للسيوطي المذكور آنفا.

اتحاف الورى باخبار ام القرى — للشيخ نجم الدين عمر بن فهد المكي. (المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة)

الاتحاف بتمييز ماتبع فيه البيضاوي صاحب الكشاف — (لابن يوسف الشامي) يأتي.

الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية — للشيخ محمد المعروف بعبد الرؤف المناوي الحدادي المتوفى ١٠٣٥ [١٠٣١] اورد فيه من الاحاديث القدسية المسندة مرتبا على بابين الاول فيما صدر بلفظ قال الله والثاني فيما تضمن قوله تعالى وكلاهما على الحروف اوله الحمد لله الذي نزل احسن الحديث اعلى منازل الشرف الخ. والمناوي بضم الميم نسبة الى منية الخصيب بلد بمصر.

الاتساق في بقاء وجه الاشتقاق — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦

الاتضاع في حسن العشرة والطباع — مختصر على خمسة فصول وتتمة اوله الحمد لله على ماوهب من الاخلاق الخ للشيخ محمد بن حسن بن عبد العال الديري المتوفى سنة «٩١٤» والديري نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة.

اتعاظ الحنفا باخبار الفاطميين الخلقا [*] — للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقريزي المتوفى بمصر سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة. الخلقا بالقاف من خلق الافك. والمقريزي بفتح الميم نسبة الى مقريز محلة ببعلبك.

[*] Buradaki - خلقا - الضوء اللامع - de Makrizî'nin hal tercemesinde - خلفا - şeklinde görülmektedir ki Makrizî'nin Fatımıyye taraftarı olduğu düşünülürse bu - خلفا - şeklinin dogrulugunda şüphe edilmez.

اتعاظ المتأمل — في خطط مصر. والصحيح انه ايقاظ المتغفل واتعاظ المتأمل كاسيأتي.

الاتقان في فضائل القرآن — مختصر لشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى ٨٥٢

الاتقان في علوم القرآن — مجلد اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ وهو اشبه آثاره وافيدها. ذكر فيه تصنيف شيخه الكافيجي واستصغره ومواقع العلوم للبلقيني واستقله. ثم انه وجد البرهان للزركشي كتابا جامعا بعد تصنيفه التخبير [التحبير] فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوعا وجعله مقدمة لتفسيره الكبير الذي شرع فيه وسماه مجمع البحرين. قال وفي غالب الانواع تصانيف مفردة.

اتمام الدراية لقراء النقاية — له ايضا يأتي في النون.

اتمام النعمة في اختصاص الاسلام بهذه الامة — رسالة للسيوطي المذكور اجاب فيها عن سؤال منكر كتبها في شوال سنة ٨٨٨ واورد في فتاواه بتمامها.

علم الآثار

وهو فن باحث عن اقوال العلماء الراسخين من الاصحاب والتابعين لهم وسائر السلف وافعالهم وسيرهم في امر الدين والدنيا. ومباديه امور مسموعة من الثقات. والغرض منه معرفة تلك الامور ليقتدى بهم وينال ما نالوه وهذا الفن اشد ما يحتاج اليه علم الموعظة هذا ماقاله مولانا لطف الله في موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطاشكبري زاده بعبارته في مفتاح السعادة. ثم قال ومن الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب سير الصحابة والتابعين والزهاد وكتاب روض الرياحين لليافعي وغير ذلك انتهى. واما آثار الطحاوي فسيأتي في معاني الآثار وشرح مشكله مع مايتعلق به فان معنى آثاره معنى مغاير لتعريف هذا العلم وهو على ما في كتب اصول الحديث بمعنى الخبر. قال شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني في نخبة الفكر ان كان اللفظ مستعملا بقلة احتيج الى الكتب المصنفة في شرح الغريب وان كان مستعملا بكثرة لكن في مدلوله دقة احتيج الى الكتب المصنفة في شرح معاني الاخبار وبيان المشكل منها وقد اكثر الائمة من التصانيف

في ذلك كالطحاوي والخطابي وابن عبدالبر وغيرهم انتهى وسيجيء زيادة توضيح فيه عند نقل كلام الطحاوي .

علم الآثار العلوية والسفلية

وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لامزاج لها ويتعرف منه اسباب حدوثها وهو ثلاثة انواع لان حدوثه اما فوق الارض اعني في الهواء وهو كائنات الجو واما على وجه الارض كالاحجار والجبال واما في الارض كالمعادن وفيه كتب الحكماء منها كتاب السماء والعالم .

الآثار الباقية عن القرون الخالية — في النجوم والتاريخ مجلد اوله الحمد لله المتعالي عن الاضداد الخ للشيخ العلامة ابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٣٠ وهو كتاب مفيد الفه لشمس المعالي قابوس وبين فيه التواريخ التي يستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مباديها . ويرون بالباء والنون بعد بالسند كما في عيون الانباء وقال السيوطي هو بالفارسية البراني سمي به لكونه قليل المقام بخوارزم واهلها يسمون الغريب بهذا الاسم .

آثار البلاد واخبار العباد — مجلد على مقدمة وسبعة اقاليم اوله العزلك والجلال لكبريائك الخ للشيخ الفاضل زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب المخلوقات جمع فيه ماعرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والعباد لكن فيه الغث والسمين كما في امثاله وتاريخ تأليفه سنة اربع وسبعين وستمائة . «المتوفى ٦٨٢»

الآثار الرايعة في اسرار الواقعة — للشيخ تاج الدين علي بن محمد ابن الدريهم الموصلي المتوفى ٧٦٢

الآثار الرفيعة في مآثر بني ربيعة — لرضي الدين محمد ابن ابراهيم ابن الحنبلي الحلبي المتوفى بعد سنة ستين وتسعمائة «٩٧٢» ذكره في ظل العريش وان نسبه من ربيعة .

آثار النيرين في اخبار الصحيحين — في الحديث .

اثبات عذاب القبر — لابي بكر احمد بن الحسين البيهقي. (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة)

اثبات العلل للشريعة — لابي عبدالله محمد بن علي الحكيم الترمذي المتوفى:المتولد: سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومأتين

(وقيل غير ذلك) : المتوفى سنة ٣٢٠ تقريبا : ذكر التاج السبكي انه لما صنف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرجوه من ترمذ وشهدوا عليه بما لاينبغي ذكره في مثله ولاشك انه مقتضى التعصب القديم بين الفريقين .

اثبات المحصل في ابيات المفصل — يأتي في الميم .

اثبات الواجب — رسالة يأتي في الراء مع شروحها .

اثير الغريب في نظم الغريب —

اجارة الاقطاع — مجلد للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن علي بن عبدالحق الدمشقي الحنفي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمائة. وللشيخ قاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

اجارة الاوقاف زيادة على المدة (المعروفة) — لابن عبدالحق المذكور آنفا .

الاجازة العامة — اجازها جماعة من الحفاظ لجمعهم طائفة من العلماء كالشيخ تقي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة فانه صنف فيهم جزأ والحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين ابن بدر الكاتب البغدادي رتبهم على الحروف لكثرتهم .

اجازة المجهول والمعدوم — لابي بكر احمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي الحافظ المتوفى بها سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الاجتهاد في طلب الجهاد — رسالة لعماد الدين اسماعيل ابن عمر المعروف بابن كثير الحافظ الدمشقي المتوفى بها سنة ٧٧٤ كتبها للامير منجك لما حاصر الفرنج قلعة اياس .

الاجر الجزل في الغزل — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١.

اجرة [في الجواهر المضيه : اجرار] البهائم — للفقيه داود بن محمد (بن موسى بن هارون) الاودني الحنفي المتوفى سنة ... واودنة بالضم (وفي القاموس بالفتح) وفتح الدال من قرى بخارى .

اجزاء الاحاديث — كالخلعيات والفيلانيات والثقفيات والجعديات وغير ذلك كل في محلها. واما جزء فلان كجزء لوين ونحوه فسيأتي في الجيم .

اجل المواهب فى معرفة وجوب الواجب — رسالة على مقدمة وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل ابى الخير احمد ابن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمد لله واجب الوجود الخ .

اجناس التجنيس — لابى على حسن بن محمد العراق الحلبى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة اورد فيه سبع قصائد التى مدح بها القاضى البرهان ابن جماعة .

اجناس فى اصول الفقه — لابى سعيد عبدالملك ابن قُريب الأصمعى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين .

اجناس فى الفروع — للشيخ الامام ابى العباس احمد ابن محمد الناطفى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة . جمعها لا على الترتيب . والناطف نوع من الحلواء . ثم ان الشيخ ابا الحسن على بن محمد الجرجانى الحنفى رتبها على ترتيب الكافى . وجمع صاعد بن منصور الكرمانى الحنفى كتابا فى الاجناس ايضا حدث ببعضه عنه الدستجردى فى بغداد فسمعه محمد ابن خسرو البلخى . وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز الشهيد سنة ٥٣٦ اجناسا يقال لها الواقعات . وللشيخ ابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ كتاب فى اجناس الفقه .

الاجوبة الزكية عن الالغاز السبكية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوردها فى كتابه المسمى بالحاوى وهى مشتملة على حل ماالغزه السبكى فى سؤاله عن الصفدى بأربعة وعشرين بيتا .

الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة — للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافى المالكى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة كتبها ردا على اليهود والنصارى ورتب على ابواب . والقرافى بفتح القاف نسبة الى قرافة مقبرة مصر .

الاجوبة المحبرة عن الاسئلة المحيرة — للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى السبتى المالكى المتوفى بمراكش سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . ومراكش بضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء بلد بأقصى المغرب .

الاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية — فتاوى الحافظ ولى الدين ابى زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى الشافعى المتوفى بالقاهرة سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة [٨٢٦] .

الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية — للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢

الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية — اوله الحمد لله ذى الفضل والجود الخ للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٦٠ [٩٧٤]

الاجوبة المستنبطة على الاسئلة الملتقطة — للشيخ عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوى الشافعى وكان حيا فى حدود سنة ١٠٢٣ على مارأيته فى ظهر تأليفه .

الاجوبة المسكتة عن الاسئلة المبهتة — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد (بن محمد) الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد لله على ماخصص وعمم الخ .

الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ .

الاجوبة الموعبة — للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الاجوبة عن اعتراضات ابن ابى شيبة على ابى حنيفة — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفى المصرى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

الاجوبة لاسئلة اسكندر من ملوك تبريز — للعلامة المحقق السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوى، نقلا عن سبطه .

الاجوبة عن المسائل العشر — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة رسالة اولها الحمد لله الموفق والملهم الخ .

علم الا حاجى والا غلوطات من فروع اللغة والصرف والنحو

الاحاجى جمع احجية كاضحية كلة مخالفة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر ولطبيقها عليها اذلايتيسرادراجها بمجرد القواعد المشهورة . وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحيثية المذكورة ومباديه مأخوذة من العلوم العربية وغرضه تحصيل ملكة تطبيق الالفاظ التى يتراءى بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغايته حفظ القواعد العربية عن تطرق الاختلال . و الاحتياج الى هذا العلم من حيث ان الفاظ العرب قديو جد فيها مايخالف قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لايتيسرادراجه فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتيج الى هذا الفن .

وللعلامة جارالله محمود بن عمر الز مخشرى المتوفى ٥٣٨ سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة تأليف لطيف فى هذا الفن سماه المحاجات .

وللشيخ علم الدين على بن محمد السخاوى الدمشقى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث و اربعين و ستمائة شرح هذا المتن التزم فيه ان يعقب كل احجيى الز مخشرى بلغزين من نظمه .

وابو المعالى سعد بن على الوراق الحظيرى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة صنف فيه ايضا . والسادسة والثلاثون التى تعرف بالملطية من المقامات الحريرية فى هذا المعنى فنها للمثال .

(شعر)

يا من سما بذكاء فى الفضل وارى الزناد
ماذا يماثل قولى جوع امد بزاد

(شعر)

ياذاالذى فاق فضلا و لم يدنسه شين
ماشل قول المحاجى ظهر اصابته عين

فطريق معرفة المماثلة فيه ان تنظر جوع امد بزاد فتقابله بطوامير لان طوى مثل الجوع فى المعنى و مير مثل امد بزاد لان المير الامداد بالزاد . وكذالك تقابل ظهر اصابته عين بقولك مطاعين فتجد المطا الظهر وعين الرجل اصيب بالعين فاذا تركت الالفاظ بغير تقسيم يظهرلك معنى آخر وهو ان الطوامير الكتب والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير الطعن عليه فقس .

الاحاديث الثمانية الغالية[فى]الثمانية العالية — للشيخ تاج الدين على بن انجب الخازن البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

الاحاديث الحسان فى فضل الطيلسان — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ الفها جوابا عن تعريض شخص بعدالمناقشة معه فى مجلس الغورى لطى لسانه عن طيلسانه .

الاحاديث الضعيفة — مجلدات للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الاحاديث القدسية — مختصر للشيخ محيى الدين محمد ابن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة . ذكر فيه انه لما وقف على الحديث المروى فى فضائل الاربعين بمكة سنة ٥٩٩ جمعها بشرط ان تكون من المسندة الى الله تعالى ثم اتبعها اربعين عن الله مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم اردفها باحد وعشرين حديثا فصارت واحدا ومائة حديث السهية . وفيه الاتحافات السنية كماسبق .

الاحاديث المنيفة فى السلطنة الشريفة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ جمعها للاشرف و بين فضيلة القيام بالسلطنة وماورد فيه من الاحاديث اولها الحمدلله العلى الشان الخ . وسيوط من نواحى مصروله :

احاسن الاقتباس فى محاسن الاقتباس — ذكره فى الفهرس .

احاسن اللطائف فى محاسن الطائف — للشيخ مجدالدين الفيروز ابادى صاحب القاموس المذكور آنفا .

احاسن المحاسن — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن احمد الرقى (الحنبلى) المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة اختصره من صفوة الصفوة .

احاسن المحاسن فى المحاضرات — للامام عبد الملك الثعالبى . (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) رتب على اربعة وعشرين بابا اوله الحمدلله مرسل قطرات نيسان الاحسان الخ جمع فيه محاسن النظم والنثر .

الاحاطة فى تاريخ غرناطة — مجلدات للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . وغرناطة بفتح الغين المعجمة وكسرها بلد من اندلس على مراحل من شرقى قرطبة .

الاحتجاج الشافى بالرد على المعاند فى طلاق التنافى — لطاهر بن يحيى اليمنى الفه لما انكر ابوبكر الوعلى الحيلة فى الطلاق والربا وانشأ قصيدة فيهما فرد عليه لكونه مخالفا للفقه . والوعل بفتح الواو وكسر العين من قرى اصبهان .

احتجاج القراء فى القراءة — للشيخ شمس الدين محمد ابن السرى المعروف بابن السراج النحوى المصرى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة و ثلثمائة .

وللشيخ ابن مقسم محمد بن حسن (ابن يعقوب بن مقسم البغدادى) النحوى المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين و ثلثمائة [٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥] .

وللامام حسين بن محمد الراغب الاصفهانى .

الاحتجاج بقول ابى حنيفة رحمه الله تعالى — للشيخ ابى العباس محمد بن عبدالله ابن عبدون الحنفى المتوفى سنه ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين .

الاحتجاج على مالك — للامام محمد بن حسن الشيبانى المتوفى سنة سبع وثمانين ومائة . والشيبانى بفتح الشين نسبة الى بنى شيبان قبيلة .

علم الاحتساب

وهو علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من معاملاتهم اللاتى لايتم التمدن بدونها من حيث اجرائها على قانون العدل بحيث يتم التراضى بين المتعاملين وعن سياسة العباد بنهى المنكر وامر المعروف بحيث لايؤدى الى مشاجرات وتفاخر بين العباد بحسب ماراه الخليفة من الزجر والمنع . ومباديه بعضها فقهى وبعضها امور استحسانية ناشئة من رأى الخليفة . والغرض منه تحصيل الملكة فى تلك الامور . وفائدته اجراء امور المدن فى المجارى على الوجه الاتم . وهذا العلم من ادق العلوم ولا يدركه الا من له فهم ثاقب وحدس صائب اذ الاشخاص والازمان والاحوال ليست على وتيرة واحدة فلابد لكل واحد من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فلذلك لايليق بمنصب الاحتساب الا من له قوة قدسية مجردة

عن الهوى كعمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ولذلك كان علما فى هذا الشان كذا فى موضوعات لطف الله . وعرفه المولى ابو الخير بالنظر فى امور اهل المدينة باجراء مارسم فى الرياسة وماتقرر فى الشرع ليلا ونهارا سرا وجهارا ثم قال وعلم الرياسة [السياسة] المدنية مشتمل على بعض لوازم هذا المنصب ولم نر كتابا صنف فيه خاصة وذكر فى الاحكام السلطانية ما يكفى انتهى ملخصا . اقول فيه كتاب نصاب الاحتساب [١] خاصة ذكر فيه مؤلفه ان الحسبة فى الشريعة تتناول كل مشروع يفعل لله تعالى كالاذان والاقامة واداء الشهادة مع كثرة تعدادها ولذا قيل القضاء باب من ابواب الحسبة وفى العرف مختص بامور فذكرها الى تمام خمسين وفيه كتب يأتى ذكرها فى محالها .

الاحتفال بالاطفال — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنه ٩١١ اوردها فى حاويه تماما .

احداث الزمان — للشيخ ابى سليمان داود بن محمد الاودنى الحنفى المتوفى سنة . . . واودنه بفتح الهمزة وضمها من قرى بخارا .

احداق الاخبار فى اخلاق الاخيار — لابى الفتح معافا بن اسماعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

احداق الحقائق فى النظم الرائق — للشيخ محمد بن على السروجى المتوفى سنة . . . (٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة) .

احزاب السادات —

الاحسان فى فضيلة اعلام شعب الايمان — للشيخ ابى محمد عبدالله البسطامى .

احسن التقاسيم فى معرفة الاقاليم — مجلد اوله الحمد لله الذى خلق بقدر الخ للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد ابن احمد المقدسى الحنفى المتوفى سنة . . . وهو كتاب مرتب على الاقاليم العرفية ذكر فيه احوال الربع المعمور وبلاده وبره وبحره وجبله ونهره وطرقه ومسالكه ومعادنه وخواصه وقال انه لابد منه للمسافرين ولا غنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر انه جمعه بعد ماجال ودخل الاقاليم وتفطن مساحتها بالفراسخ واستعان على مالم يشاهده بالفحص عنه من الناس فاوقع اتفاقهم

[١] هو للقاضى ضياء الدين البرنى المحتسب البغدادى وهو غير الذى فى حرف النون كذا بخط السيد المرتضى

أثبته وما اختلفوا فيه نبذه والتى رأيتها نسخة كتبت سنة اربع عشرة واربعمائة .

احسن الافعال —

احسن الحديث — وهو شرح الاربعين بالتركية للامير الفاضل محمد بن محمد الشهير باوجي زاده من مشاهير كتاب الروم المتوفى سنة تسع وثلاثين والف جمع فيه ماوافق الوزن من المتون وكذلك فعل فى النظم المبين كماسيأتى وله فيه .

أَرْبَعِيْن كَرَمْ نگاه كنند اربعين مرا افاضل روم
نشود همچوچله مردان طالبان از فيوض او محروم

احسن السلوك فى نظم من ولى مدينة زبيد من الملوك — ارجوزة للشيخ عبد الرحمن بن على المعروف بابن الديبع اليمنى المتوفى بعد سنة ٩٢٥ . وديبع بفتح الدال والباء . وله فيه بغية المستفيد كماسيأتى .

احسن الكلام المنتقى من ذم الكلام — يأتى فى الذال.

إحكام الأحكام فى اصول الاحكام — للشيخ ابى الحسن على بن ابى على محمد المعروف بسيف الدين الآمدى الشافعى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة رتب على اربع قواعد (١) فى مفهوم اصول الفقه (٢) فى الادلة السمعية (٣) فى احكام المجتهدين (٤) فى الترجيح . قيل انه فرغ من تأليفه سنة ٦٢٥ . نقل عن العلامة الشيرازى ان ابن الحاجب اختصر منه كتابه المسمى بالمنتهى على ماسيأتى .

إحكام الأحكام فى شرح احاديث سيد الانام — وهو شرح عمدة الاحكام (لابن الاثير الحلبى) يأتى فى العين.

احكام الاسعار من كتب النجوم — لابى سعيد احمد بن محمد السنجرى . «المتوفى سنة ٤٧٧»

إحكام الاشعار بأحكام الأشعار — مجلد للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ببغداد . رتب على عشرة ابواب فيمايدل على مدحه وكراهته ومروى عن الانبياء وماسمعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منه و ماتمثل به الصحابة و مارووى عن الخلفاء وعن العلماء والعشاق والزهاد ومن حفظه فى المنام وفى ابيات

حكمية وفرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ٥٧٥

إحكام الاشعار باحكام الأشعار — رسالة لرضى الدين محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى و سبعين وتسعمائة .

احكام الاعوام — فارسى مجلد لمليشاه بن محمد المعروف بعلا المنجم البخارى اوله الحمدلله العليم الحكيم الخ جمعها من تأليفات ابى معشر وغيره ورتب على مقالتين الاولى فى اعمال التسيير والثانية فى الاحكام .

احكام تحاويل سنى العالم — ليحيى بن محمد بن ابى الشكر المغربى وهو على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة اوله امابعد حمدالله الخ و لابى معشر (جعفر بن محمد المنجم) البلخى (المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومأتين) فى سبع مقالات. ولامير بك . ولا حمد بن عبدالجليل السنجرى .

احكام الجدل والمناظرة — على اصطلاح الخراسانيين والعراقيين للشيخ ابى المعالى احمد بن هبة الله المدائنى الموفى سنة ٦٥٦ . (ست وخمسين وستمائة)

احكام الخنثى — للشيخ ابى الحسن على بن مسلم الدمشقى (الشافعى) من تلامذة الامام الغزالى الشافعى . المتوفى ٥٣٣ . و للقاضى ابى الفتوح عبدالله بن محمد ابن ابى عقامة الشافعى اليمنى . قال النووى هو كتاب لطيف فيه نفائس حسنة ولم يسبق الى تصنيف مثله انتهى .

وللامام جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين و سبعين و سبعمائة . و اسنا بفتح الهمزة بلد بصعيد مصر الاعلى . وللشيخ عمادالدين حسين ابن محمد الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة .

إحكام الدلالة على تحرير الرسالة — هو شرح الرسالة القشيرية يأتى فى الراء .

إحكام الراى فى أحكام الآى — للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن ابن الصايغ الحنبلى : المعر بابن ابى الفرس : المتوفى سنة ٧٧٦ . (ست وسبعين وسبعمائة)

احكام الرمى والسبق — للشيخ تاج الدين احمد ان ابن التركانى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين و

إحكام الشبعة فى القراآت السبعة — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة .

احكام السلاطين — فارسى لقوام الدين يوسف ابن الحسن الحسينى الرومى المعروف بقاضى بغداد المتوفى فى بضع وتسعمائة «٩٢٢» .

الاحكام السلطانية — مجلد اوله الحمد لله الذى اوضح لنا معالم الدين الخ للشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد الماوردى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة رتب على عشرين بابا . ومختصره للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . والماوردى نسبة الى بيع الماورد .

الاحكام السلطانية — للشيخ الامام ابى يعلى محمد ابن الحسين ابن الفراء الحنبلى المتوفى ببغداد سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة . والفراء من عمل الفرو .

احكام الصغار — مجلد اوله الحمد لله الذى بهرت حجته الخ للشيخ الامام مجدالدين ابى الفتح محمد بن محمود الاسروشنى الحنفى المتوفى سنة نيف وثلاثين وستمائة وهو صاحب الفصول المشهور وقدسمى كتابه هذا بجامع الصغار لكنه لم يعرف به . واسروشنه بضم الهمزة والراء المهملة وفتح الشين المعجمة والنون اسم اقليم بماوراء النهر .

الاحكام الصغرى فى الحديث — للشيخ الامام الحافظ عمادالدين ابى الفدا اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة [٧٧٤] . وللشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن ابن خراط الاشبيلى المتوفى سنة اثنتين وثمانين و خمسمائة بجاية . شرحه الشيخ صدرالدين محمد بن عمر ابن المرحل المصرى المتوفى سنة ست عشرة و سبعمائة كتب منه ثلاث مجلدات . و اشبيلية و بجاية بكسر اولهما بلدتان باندلس .

الاحكام العلائية فى الاعلام السماوية — فارسى مختصر فى الاختيارات النجومية للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى برى سنة ٦٠٦ ست و ستمائة الفه للسلطان علاءالدين محمد بن خوارزمشاه ولذلك اشتهر بالاختيارات العلائية ورتب على مقالتين (١) فى الكليات الثالثة (٢) فى الجزئيات . ثم عربه بعضهم واول المعرب الحمد لله على سوابغ آلائه الخ .

احكام الفصول فى احكام الاصول — لابى الوليد سليمان ابن خلف المالكى الباجى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة . وباجة من بلاد اندلس .

احكام القرآن — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعى المتوفى بمصر سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . وهو اول من صنف فيه . وللشيخ ابى الحسن على بن حجر السعدى المتوفى سنة ٢٤٤ اربع واربعين ومائتين . وللقاضى الامام ابى اسحاق اسماعيل ابن اسحق الازدى البصرى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين ومائتين . وللشيخ ابى الحسن على بن موسى بن يزداد القمى الحنفى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة . وللشيخ الامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة . وللشيخ ابى محمد القاسم بن اصبغ القرطبى النحوى المتوفى ٣٤٠ اربعين وثلثمائة. وللشيخ الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالجصاص الرازى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة . وللشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد المعروف بالكيا الهراسى الشافعى البغدادى المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة . وللقاضى ابى بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربى الحافظ المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث و اربعين و خمسمائة اوله ذكر الله مقدم على كل امر ذى بال الخ . : وهو تفسير خمسمائة آية متعلقة باحكام المكلفين : وللشيخ عبدالمنعم بن محمد ابن فرس الغرناطى المتوفى سنة سبع وتسعين و خمسمائة . ومختصر احكام القرآن للشيخ ابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع و ثلاثين واربعمائة . وتلخيص احكام القرآن للشيخ جمال الدين محمود بن احمد المعروف بابن السراج القونوى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين و سبعمائة و لابى بكر احمد بن الحسين البيهقى (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين و اربعمائة) لفقه من كلام الشافعى اوله الحمد لله رب العالمين الخ . «وللمنذر ابن سعيد البلوطى القرطبى المتوفى ٣٥٥»

الاحكام الكبرى فى الحديث — للشيخ ابى محمد عبدالحق بن عبدالرحمن الازدى الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو كتاب كبير فى نحو ثلاث مجلدات انتقاه من كتب الاحاديث . وللشيخ محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكى الشافعى المتوفى بمكة سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة . وهو ايضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان لكن ربما اورد الاحاديث الضعيفة ولم يبين كذا قال تلميذه اليافعى . وذكر جمال الدين فى المنهل الصافى انه له الاحكام الوسطى فى مجلد كبير والصغرى ايضا تتضمن الف حديث و خمسة عشر حديثا انتهى . وللشيخ ابى عبدالله الضيا المقدسى وسيأتى .

احكام القرانات والممازجات — لماشاءالله المصرى.

احكام كل وماعليه مايدل [وما عليه يدل] — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة.

احكام النساء — للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى وهو مختصر على مائة وعشرة ابواب اوله الحمدلله جابر الوهن الخ . وللشيخ محمد الغمرى «صاحب العنوان» .

احكام الوقف — للشيخ الامام هلال بن يحيى البصرى الحنفى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين . وللشيخ الامام احمد بن عمرو المعروف بالخصاف الحنفى المتوفى سنة احدى وستين ومائتين وهذان مشهوران بوقفى الهلال والخصاف . ومختصر وقفى الهلال والخصاف للشيخ الامام ابى محمد عبد الله ابن حسين الناصحى القاضى الحنفى المتوفى سنة سبع واربعين واربعمائة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منهما . وفيه كتب اخرى منها وقف محمد بن عبدالله الانصارى من اصحاب زفر . (ذكر اسماعيل بن اسحاق وفاته سنة ٢١٥ خمس عشرة ومأتين من طبقات الحنفية للتميمى) والاسعاف[*] رسالة المولى على ابن امرالله ابن الحنائى الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة.

احكام الهمزة لهشام وحمزة — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى . (المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة) نظمه فى ست ومائة بيت اوله الحمدلله حمدا طيبا عطرا الخ.

الاحكام لبيان مافى القرآن من الابهام — للشيخ شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ . (اثنتين وخمسين وثمانمائة)

الاحكام لاصول الاحكام — لابى محمد على ابن احمد الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة.

الاحكام فى تميز الفتوى عن الاحكام وتصرف القاضى والامام — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس المالكى القرافى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة . ذكر

[*] Bu kitabın adı yazma ve itimada şayan bir nüsha üzerinde — الاستيفاء — olarak görülmüştür.

فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم فانكر بعضهم فالفه ردا عليه وهو مجلد مشتمل على اربعين مسئلة اوله الحمدلله المالك لجميع الاكوان .

الاحكام فى الفقه الحنفى — للشيخ الامام ابى العباس احمد بن محمد الناطفى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة رتب على ثمانية وعشرين بابا . وللشيخ ابى العباس الصنعانى . وفى الفقه الحنبلى ايضا للشيخ الامام ضياءالدين محمد ابن عبدالواحد المقدسى الحافظ الحنبلى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كتاب كبير فى ثمان مجلدات . وفى اصول الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدية باليمن كان فى حدود سنة تسعمائة.

علم الاحكام

الاحكام اسم متى اطلق فى العقليات اريدبه الاحوال الغيبية المستنتجة من مقدمات معلومة هى الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفى الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية المستنبطة من الاصول الاربعة وسيأتى فى علم الفقه . اما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات الفلكية من اوضاعها واوضاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والتثليث والتسديس والتربيع على الحوادث الواقعة فى عالم الكون والفساد فى احوال الجو والمعادن والنبات والحيوان . وموضوعه الكواكب بقسميها . ومباديه اختلاف الحركات والانظار والقران . وغايته العلم بماسيكون لما اجرى الحق من العادة بذلك مع امكان تخلفه عندنا كنافع المفردات . ومماتشهد بصحته بنية بغداد فقد احكمها الواضع والشمس فى الاسد وعطارد فى السنبلة والقمر فى القوس فقضى الحق ان لايموت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب العموم . واما بالخصوص فتى علمت مولد شخص سهل عليك الحكم بكل مايتم له من مرض وعلاج وكسب وغير ذلك كذا فى تذكرة داود . ويمكن المناقشة فى شاهده بعد الامعان فى التواريخ لكن لايلزم من الجرح بطلان دعواه . وقال المولى ابوالخير واعلم ان كثيرا من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالذات وقد ذكر عن الشافعى انه قال ان كان المنجم يعتقد ان لا مؤثر الا الله لكن اجرى الله تعالى عادته بان يقع كذا عند كذا والمؤثر هوالله فهذا عندى لا بأس به وحيث[فحينئذ]الذم ينبغى ان يحمل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن السبكى فى

طبقاته الكبرى وفي هذا الباب اطنب صاحب مفتاح دارالسعادة الا انه افرط في الطعن قال واعلم ان احكام النجوم غير علم النجوم لان الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضي والاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيعي. ولها فروع منها علم الاختيارات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر انتهى وفيه كتب كثيرة يأتي ذكرها في النجوم.

احمد ومحمود — من المثنويات التركية في بحر الرمل لمولانا ذاتي الرومي «عوض البالكسري» المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة.

علم احوال رواة الاحاديث

من وفياتهم وقبائلهم واوطانهم وجرحهم وتعديلهم وغير ذلك. وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث من وجه آخر وفيه تصانيف كثيرة انتهى ماذكره المولى ابوالخير وقد اورده من جملة فروع الحديث ولايخفى انه علم اسماء الرجال في اصطلاح اهل الحديث.

احياء علوم الدين — للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي الشافعي المتوفى بطوس سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو من اجل كتب المواعظ واعظمها حتى قيل فيه انه لو ذهبت كتب الاسلام وبقي الاحياء لاغنى عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربع العبادات وربع العادات وربع المهلكات وربع المنجيات في كل منها عشرة كتب. في الاول العلم، قواعد العقائد، اسرار الطهارة، اسرار الصلاة، اسرار الزكاة، اسرار الصيام، اسرار الحج، تلاوة القرآن، الاذكار والاوراد. وفي الثاني آداب الاكل، آداب الكسب، اداب النكاح، الحلال والحرام، آداب الصحبة، العزلة، آداب السفر، السماع، الامر بالمعروف و [آداب المعيشة و] اخلاق النبوة. وفي الثالث شرح عجائب القلب، رياضة النفس، آفة الشهوتين، آفات اللسان، آفة الغضب، ذم الدنيا، ذم المال، ذم الجاه والرياء، ذم الكبر والغرور. وفي الرابع التوبة، الصبر والشكر، الخوف والرجاء، الفقر والزهد، التوحيد، المحبة، النية والصدق، المراقبة، التفكر وذكر الموت، فالجملة اربعون كتابا. اوله احمد الله تعالى اولا حمدا كثيرا الخ واول مادخل الى المغرب انكر فيه بعض المغاربة اشياء فصنف الاملاء في الرد على الاحياء ثم رأى ذلك المصنف رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصدق نيته فتاب عن ذلك ورجع.

كذا قال المولى ابوالخير واشار الى حكاية ابن حرزهم التي نقلها ابن السبكي في طبقاته عن الشيخ ياقوت الشاذلي. قال ابوالفرج ابن الجوزي قد جمعت اغلاط الكتاب وسميته اعلام الاحياء باغلاط الاحياء واشرت الى بعض ذلك في كتابي تلبيس ابليس. وقال سبطه ابوالمظفر وضعه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه مافيه من الاحاديث التي لم تصح انتهى. قال المولى ابوالخير واما الاحاديث التي لم تصح لاينكر على ايرادها لجوازه في الترغيب والترهيب انتهى. اقول وذلك ليس على الاطلاق بل بشرط ان لايكون موضوعا. وقد صنف الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة كتابين في تخريج احاديثه احدهما كبير وهو الذي صنفه سنة ٧٥١ (احدى وخمسين وسبعمائة) وقد تعذر الوقوف فيه على بعض احاديثه ثم ظفر كثيرا مما عزب عنه الى سنة ستين وسبعمائة فصنف صغيره المسمى بالمغني عن حمل الاسفار في الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله الذي احيي علوم الدين الخ اقتصر فيه على ذكر طرق الحديث وصحابيه ومخرجه وبيان صحته وضعف مخرجه وحيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره في اول مرة وربما اعاد لغرض. ثم ان تلميذه الحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ استدرك عليه مافاته في مجلد. وصنف الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المصري المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمائة ايضا كتابا سماه تحفة الاحياء فيما فات من تخاريج احاديث الاحياء. وللغزالي كتاب في حل مشكلاته سماه الاملاء على مشكل الاحياء. ويسمى ايضا الاجوبة المسكتة عن الاسئلة المبهتة كما سبق. وللاحياء مختصرات احسنها واجودها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن علي ابن جعفر العجلوني البلالي المتوفى سنة ٨١٢ شيخ خانقاه سعيد السعدا بمصر وهو الراجح على غيره كما ذكره المناوي وهو نحو عشر حجمه اوله الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ومختصر اخيه الشيخ احمد بن محمد الغزالي المتوفى بقزوين سنة عشرين وخمسمائة سماه لباب الاحياء ومختصر محمد بن سعيد اليمني «المتوفى ٥٩٥» ومختصر الشيخ ابي زكريا يحيى بن ابي الخير اليمني ومختصر ابي العباس احمد بن موسى الموصلي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وستمائة وله مختصر آخر اصغر حجما من الاول ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة: وله مختصر مسمى بعين العلم لبعض علماء الهند وشرحه المولى على القاري وسماه فهم المعلوم.

احياء المهج بحصول الفرج ـــ لشهاب الدين احمد ابن محمد بن عبد السلام الذى ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .

احياء الميت بفضائل اهل البيت ـــ للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى اوله الحمدلله وكفى الخ اورد فيه ستين حديثا .

احياء النفوس فى صنعة القاء الدروس ـــ مختصر للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

اخبار الاخيار ـــ للشيخ جمال الدين محمد بن ابى الحسن البكرى المصرى الشافعى اوله ان القح كائم واضح نسائم الخ وهو مختصر .

اخبار الاخيار ـــ للشيخ ابى العباس احمد بن خليل «شمس الدين اللبودى المتوفى ٦٣٧» الصالحى وهوالذى اختصر ابن طولون منه تأليفه المسمى بغاية الاعتبار فيما وجد على القبور من الاشعار .

اخبار ابن المهدى ـــ ليوسف بن ابراهيم .

اخبار ابى عمرو بن العلاء ـــ لابى بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة .

اخبار الادباء ـــ للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وهو كبير فى خمس مجلدات .

اخبار اسحاق بن ابراهيم النديم ـــ لابى الحسن على ابن محمد بن بسام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلثمائة .

اخبار الاطباء ـــ لابن الدايه . «ابى الحسن يوسف ابن ابراهيم»

علم اخبار الانبياء

ذكره المولى ابوالخير من فروع التواريخ وقال قد اعتنى بها العلماء وافردوها فى التدوين منها قصص الانبياء لابن الجوزى وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد بالتدوين لايوجب كونه علما برأسه .

اخبار الاوائل ـــ للقاضى ابى بكر محمد البصرى .

اخبار البرامكة ـــ للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

اخبار بنى امية ـــ لخالد بن هشام الاموى ولعلى ابن مجاهد .

اخبار بنى العباس ـــ لاحمد بن يعقوب المصرى ولعبدالله ابن الحسين ابن بدر الكاتب . «المتوفى ٣٧٢»

اخبار بنى مازن ـــ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار تهامة ـــ لابى غالب . «صاحب تلقيح العين»

اخبار الثقلاء ـــ لابى محمد الخلال (الحسن بن محمد ابن الحسن بن على المتوفى سنة ٤٣٩) وهو رسالة على طريقة المحدثين .

اخبار جحظة البرمكى ـــ لابى الفرج على بن الحسين الاصفهانى المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة ولابى الفتح عبدالله ابن احمد النحوى (المعروف بجخجخ بجيم ثم خاء ثم جيم ثم خاء)

اخبار الحجاج ـــ لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين .

اخبار الحلاج ـــ للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وهو مجلد .

اخبار الخلفاء ـــ لتاج الدين المذكور وهو كبير فى ثلاث مجلدات وللدولابى (ابى بشر محمد بن احمد بن حماد الانصارى الحافظ المتوفى سنة ٣١١) ايضا .

اخبار الخوارج ـــ للامام ابى الحسن على بن الحسين المسعودى المتوفى بمصر سنة ست واربعين وثلثمائة .

اخبار الدول وآثار الأُول ـــ فى التاريخ لابى العباس احمد بن يوسف «احمد بن سنان» الدمشقى القرمانى (المتوفى سنة ١٠١٩) وهو مجلد على مقدمة وخمسة وخمسين بابا الفه سنة سبع والف لخصه من تاريخ الجنابى وزاد فيه اشياء مع اخلال فى كثير من الدول .

اخبار الدول وتذكار الاول ـــ لبدر الدين حسن بن عمر ابن حبيب الحلبى المتوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ مختصر مسجع ذكر فيه الانبياء والخلفاء والملوك .

اخبارالدولة — يعنى دولة ابى محمد عبدالله [عبيدالله] المهدى لابى جعفر احمد بن ابراهيم بن الجزار الافريقى .

اخبارالديلم —

اخبارالربط والمدارس — لتاج الدين على بن انجب ابن الساعى البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة .

اخبارالرهبان — لتمام .

اخبارالزمان ومن اباده الحدثان — فى التاريخ للامام ابى الحسن على بن محمد الحسين [على بن الحسين بن على] المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة وهو تاريخ كبير قدم القول بهيئة الارض ومدنها وجبالها وانهارها ومعادنها واخبار الابنية العظيمة وشأن البدء واصل النسل وانقسام الاقاليم وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك الغابرة والامم الدائرة والقرون الخالية واخبار الانبياء ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تأليف مروج الذهب سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط فيه لجمله اجمال مابسطه فيه ثم رأى اختصار ماوسطه فى كتاب سماه مروج الذهب ورتب اخبار الزمان على ثلاثين فنا .

اخبار الشعراء السبعة — لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

اخبارالشعراء — لابى بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة رتب على الحروف . ولابى سعيد محمد ابن الحسين بن عبدالرحيم «عميد الدولة المتوفى سنة ٣٨٨» وهو اخبار شعراء المحدثين . ولعبيدالله بن احمد النحوى «المعروف بجخجخ المتوفى ٣٥٣» .

اخبارالصبيان — لحمد بن مخلد « بن حفص العطار الدورى المتوفى ٣٣١» .

اخبار صلحاء اندلس — للامام الحافظ قاسم بن محمد القرطبى المتوفى سنة اثنتين واربعين ومائتين .

اخبار العارفين — للشيخ .... ابن باكويه الشيرازى «ابى عبدالله محمد بن عبدالله المتوفى ٤٢٨» .

اخبار عقلاء المجانين — لابى الازهر محمد بن زيد النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة .

اخبارالعلماء — لابى نصر «محمد بن محمد الفاشانى» المروزى «المتوفى ٥٢٩» ولابن عبدوس .

اخبار عمر بن [ابى] ربيعة — لابى الحسن على ابن محمد بن بسام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلثمائة .

اخبار عمر بن عبدالعزيز — لابى بكر محمد بن الحسين الآجرى المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

اخبار العيان من اخبار الاعيان — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردينى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اخبار الفقهاء المتأخرين من اهل قرطبه — للشيخ الامام ابى بكر الحسن بن محمد [محمد بن الحسن] الزبيدى [١] النحوى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلثمائة ومنتخبه المسمى بالاحتفال لابى عمرو احمد بن محمد .

اخبارالقبور — للامام ابى بكر عبدالله بن محمد بن ابى الدنيا . (المتوفى سنة ٢٨١)

اخبارالقصاص — لابى بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة .

اخبارالقرطبيين — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى [٢] المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

اخبارالقضاة الشعراء — لابى بكر احمد بن كامل (ابن خلف الشجرى البغدادى) المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة .

اخبار قضاة مصر — اول من جمعهم ابو عمر محمد ابن يوسف الكندى [٣] الى سنة ست و اربعين ومائتين. ثم ذيل ابو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاق [٤] المصرى المتوفى سنة سبع وثمانين وثلثمائة بدأ بذكر القاضى بكار وختم بمحمد بن النعمان فى رجب سنة ٣٨٦ . ثم ذيل الحافظ شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة بمجلد كبير سماه رفع الاصر عن قضاة مصر . ولهذا الذيل مختصرات منها النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة لسبط ابن حجر المذكور . و منها مختصر لخصه على

[١] الزبيدى مصغراً نسبة الى زبيدة [الى قبيلة زبيد] (منه) .
[٢] يحصب بكسر الصاد المهملة قبيلة من حمير (منه) . [٣] الكندى بكسر الكاف نسبة الى كندة قبيلة (منه). [٤] زولاق بضم الزاى (منه) .

ابن ابى اللطيف[*] الشافعى سنة تسعمائة . ثم ذيله تلميذه الحافظ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى [١] المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة وسماه بغية العلماء . وجمعهم ايضا ابن الميسر والامام ابن الملقن [٢] عمر بن على الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤.

اخبار قضاة دمشق — للامام الحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة. [٧٤٨] وفيهم الروض البسام فيمن ولى قضاء الشام لاحمد اللبودى وان كان الشام اعم منه .

اخبار قضاة بغداد — لابى الحسن على بن انجب ابن الساعى البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة .

اخبار قضاة البصرة — لابى عبيدة معمر بن مثنى البصرى المتوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار قضاة قرطبه — للامام خلف بن عبدالملك المعروف بابن بشكوال [٣] المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة .

اخبار قضاة مصر — لابن الملقن عمر بن على الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار القلاع — لابى الحسين الميدانى ذكر فيه قلاع الدنيا وعجائبها ذكره المسعودى فى مروج الذهب .

اخبار القيروان — لابى محمد عبدالعزيز بن شداد ابن تميم الصنهاجى ذكره ابن خلكان .

الاخبار المأثورة فى الاطلاء بالنورة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى .

اخبار المتكلمين — للمرزبانى . (المتوفى سنة ٣٨٤)

اخبار المتنبى — لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

اخبار المدينة — لابن زبالة محمد بن الحسن من اصحاب مالك . وليحيى بن جعفر العبيدى النسابة . ولعمر بن شبة ذكره السمهودى فى تاريخه .

[*] Ebullutf olmalıdır.

[١] سخا كورة بمصر (منه) . [٢] ملقن بكسر القاف (منه) .
[٣] بشكوال بفتح الباء والكاف (منه) .

اخبار مدينة السوس — لابراهيم بن وصيفشاه «المتوفى ٥٩٩» .

الاخبار المروية فى سبب وضع العربية — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى .

الاخبار المستفادة فيمن ولى مكة المكرمة من آل قتادة — لصلاح الدين ابى المحاسن محمد بن ابى السعود المعروف بابن ظهيرة المكى ذكره الجنابى «المتوفى ٩٤٠» .

الاخبار المستفادة فى ذكر بنى جرادة — للصاحب كمال الدين عمر بن احمد بن العديم الحلبى المتوفى سنة ستين وستمائة . وابناء العديم من بيت علم بحلب .

اخبار المشتاق الى اخبار العشاق — لمحب الدين محمد ابن محمود بن النجار البغدادى المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة .

اخبار مصر — لموفق الدين عبداللطيف البغدادى . (المتوفى سنة ٦٢٩)

اخبار المصنفين — ست مجلدات لابى الحسن على ابن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة .

اخبار الملائكة — للشيخ جلال الدين السيوطى .

اخبار الملحدة — رسالة للحسين بن على الفارسى .

اخبار المنامات — لابى عبدالله حسين بن نصر الجهنى [١] «المعروف بابن خميس الكعبى الموصلى المتوفى سنة ٥٥٢» .

اخبار المنجمين — لابن الدايه «هو ابو الحسن يوسف ابن ابراهيم» .

اخبار الموصل — لابى زكوة من الخالديين . .

اخبار النحاة — للصابى .

اخبار الوزراء — لاسماعيل بن عباد الصاحب المتوفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة . ولابى الحسن محمد بن عبدالملك الهمدانى المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة . ولابراهيم ابن موسى الواسطى «المتوفى ٦٩٢» عارض فيه محمد بن داود الجراح فى كتابه للوزراء . وجمعهم ايضا الصولى والصابى وابوالحسن على ابن انجب البغدادى وابوالحسن على ابن المشاطة وعلى بن ابى الفتح الكاتب المعروف بالمطوق ذكر فيه وزراء المقتدر وغيرهم .

[١] الجهنى نسبة الى جهينة قبيلة (منه) .

اخبار يزيد بن معاوية — لابى عبدالله محمد بن العباس اليزيدى المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلثمائة. ولابى منصور محمد ابن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة .

اخبار اليمن — يأتى فى تاريخها .

الاخبار بفوائد الاخبار — للشيخ ابى بكر محمد ابن ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاثين حديثا .

اختراع المفهوم لاجتماع العلوم — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن بن الصائغ [١] الحنفى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اختراع الخراع — للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل ابن ايبك الصفدى المتوفى سنة (٧٦٤)

اخترى — هو لقب مصلح الدين مصلحى بن شمس الدين القره حصارى ويطلق على كتابه المشهور فى اللغة بحذف المضاف وهو نسختان كبرى وصغرى كلتاهما بالتركية على ترتيب المغرب باعتبار الاول والثانى وهو مقبول متداول بين العوام وهذا الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان .

الاختصاص فى علم البيان — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

علم الاختلاج

وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابو الخير هو علم باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التى ستقع عليه واحواله [وعلى امواله] ونفعه والغرض منه ظاهر لكنه علم لايعتمد عليه لضعف دلالته وغموض استدلاله ورأيت فى هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لاتشفى العليل ولا تسقى الغليل انتهى . وقال الشيخ داود الانطاكى فى تذكرته اختلاج حركة العضو او البدن غير ارادية تكون عن فاعلى هو البخار ومادى هو الغذاء المبخر وصورى هو الاجتماع وغائى هو الاندفاع ويصدر عند اقتدار الطبع وحال البدن معه كحال الارض مع الزلزلة عموما وخصوصا وهو

[١] الصايغ من الصياغة بالياء والغين (منه) .

مقدمة لما سيقع للعضو المختلج من مرض يكون عن خلط يشابه البخار المحرك فى الاصح وفاقا . وقال جالينوس العضو المختلج اصح الاعضاء اذلو لم يكن قويا ماتكاثف تحته البخار كما انه لم يجتمع فى الارض الا تحت تخوم الجبال قال وهذا من فساد النظر فى العلم الطبيعى لان علة الاجتماع تكاثف المسام واشتدادها لاقوة الجسم وضعفه ومن ثمة لم يقع فى الارض الرخوة مع صحة تربتها ولانا نشاهد انصباب المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكثر جدا فى قليل الاستحمام والتدليك دون العكس وعد اكثر الناس له علما وقد اناطوا به احكاما ونسب الى قوم من الفرس والعراقيين والهند كطمطم واقليدس ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق وعن الاسكندر ولم يثبت على ان توجيه ماقيل عليه ممكن لان العضو المختلج يجوز استناد حركته الى حركة الكوكب المناسب له لما عرفناك من تطابق العلوى والسفلى فى الاحكام وهذا ظاهر انتهى . والرسائل المذكورة مسطورة فى محالها .

اختلاف ابى حنيفة والاوزاعى —

اختلاف الازمنة واصلاح الاغذية — لبقراط .

اختلاف اصول المذاهب — لابى حنيفة النعمان ابن عبدالله الامامى الفه نصرة لمذهبه .

اختلاف الحديث — للامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة خمس ومائتين [٢٠٤] ذكره ابن حجر فى المجمع المؤسس . ولابى بكر [ابى محمد] عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة [١] المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين [٢٧٦] . ولابى يحيى زكريا ابن يحيى الساجى الحافظ المتوفى سنة سبع وثلثمائة .

اختلاف زفر ويعقوب — لبعض الفقهاء ومختصره ذكره الكشى فى مجموع النوازل .

اختلاف العلماء — صنف فيه جماعة منهم الامام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوى [٢] الحنفى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وقال له اختلاف الروايات وهو فى مائة ونيف وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام ابوبكر احمد بن على الجصاص [٣] الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة . ومنهم ابو على

[١] قتيبة — بالتصغير (منه) . [٢] طحا قرية من قرى مصر (منه) .
[٣] الجصاص نسبة الى عمل الجص (منه).

الحسن بن خطير النعماني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفقهاء . ومحمد بن محمد الباهلي [١] الشافعي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وابوالمظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الوزير المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة والامام محمد بن محمد المعروف بابن جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلثمائة لم يذكر فيه مذهب احمد ابن حنبل وقال لم يكن احمد فقيها انما كان محدثا انتهى. ولذلك رموه بعد موته بالرفض والامام ابوبكر محمد بن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى سنة تسع وثلثمائة . قال الشيخ ابواسحاق الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتبا لم يصنف احد مثلها واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب وانفعها انتهى ومنهم ابوبكر الطبري اللؤلؤي الحنفي من اصحاب محمد بن شجاع .

اختلاف العلماء في النفس والروح — لابي محمد مكي ابن ابي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة وهو مختصر في جزء. وله اختلافهم في عدد الاعشار واختلافهم في الذبح كل منها جزء .

اختلاف المصاحف — للامام ابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين .

اختلاف النحاة — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وللشيخ ابي الحسين احمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة .

الاختلافات الواقعة في المصنفات — لنجم الدين ابراهيم ابن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة

اختيار اعتماد المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال الاسانيد — وهو مختصر جامع المسانيد يأتي في الجيم . [قد ذهل المصنف وما اتى به]

الاختيار في علم الاخبار — لابي العباس احمد ابن مسعود القرطبي الخزرجي المتوفى سنة احدى وستمائة .

الاختيار شرح المختار — يأتي في الميم .

[١] باهلة قبيلة (منه) .

الاختيار فيما اعتبر من قرآآت الابرار — للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني الفه سنة اربع وخمسين وتسعمائة.

الاختيارات في الفقه — للشيخ الامام عبدالله يحيى ابن ابي الهيثم «المتوفى سنة ٥٥٠» ولابي عبدالله محمد بن ازهر «المتوفى سنة ٢٥١» وقال لمختارات علي الجالي ايضا وسيأتي.

اختيارات البديعي في الادوية المفردة والمركبة — فارسي للشيخ علي بن حسين الانصاري المشتهر بحاجي زين العطار الفه سنة سبعين وسبعمائة ورتب على مقالتين الاولى في المفردات و الثانية في المركبات .

علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم

فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين بين ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخيرية وبعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والاوضاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الاحوال اختيار وقت لكل امر من الامور التي تقصدها كالسفر والبناء وقطع الثوب الى غير ذلك من الامور ونفع هذا العلم بين لا يخفى على احد انتهى ما ذكره المولى ابوالخير في مفتاح السعادة . وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطلميوس و واليس المصري و دزونيوس الاسكندراني وكتاب ابي معشر البلخي و كتاب عمر بن فرّخان الطبري و كتاب احمد ابن عبدالجليل السجزي وكتاب محمد بن ايوب الطبري. وكتاب يعقوب بن علي القصراني رتب على مقالتين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبان الجيلي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنكة الهندي وكتاب ابن علي الخياط وكتاب الفضل بن بشر وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الحمصي وكتاب ابي سهل ماحور واخويه وكتاب علي ابن احمد الهمداني وكتاب الحسن بن الحصيب وكتاب ابي الغنائم ابن هلال وكتاب هبة الله بن شمعون وكتاب ابي نصر بن علي القمي وكتاب ابي نصر القبيصي وكتاب ابي الحسن ابن علي بن نصر. واختيارات الكاشفي فارسي على مقدمة

ومقالتين وخاتمة . والاختيارات العلائية المسماة بالاحكام العلائية فى الاعلام السماوية وقدسبق . واختيارات ابى الشكر يحيى ابن محمد المغربى وغير ذلك.

اختيارات المظفرى — فارسى للعلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠) الفه لمظفر الدين يولق ارسلان وهو كتاب مفيد مشتمل على اربع مقالات الاولى فى المقدمات والثانية فى هيئة الاجرام العلوية والثالثة فى هيئة الارض والرابعة فى ابعاد الاجرام حرر فيه ماأشكل على المتقدمين وحل مشكلات المجسطى وذكر انه الفه بعدما صنف نهاية الادراك لتعيين المذهب المختار وخلاصة تلك الافكار.

الاخطار فى ركوب البحار — للامام ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة.

علم الاخلاق

وهو قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين فى الفوائد الخاقانية وهو علم بالفضائل وكيفية اقتنائها لتتحلى النفس بها وبالرذائل وكيفية توقيها لتتخلى عنها فموضوعه الاخلاق والملكات والنفس الناطقة من حيث الاتصاف بها . وههنا شبهة قوية وهى ان فائدة هذا العلم انما تتحقق اذا كانت الاخلاق قابلة للتبديل والتغيير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام الناس معادن كمعادن الذهب والفضة خياركم فى الجاهلية خياركم فى الاسلام وروى عنه عليه الصلاة والسلام ايضا اذاسمعتم بجبل زال عن مكانه فصدقوا واذا سمعتم برجل زال عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيعود الى ماجبل عليه وقوله عزوجل الا ابليس كان من الجن ففسق عن امر ربه ناظر اليه ايضا وايضا الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غير قابل للتبديل بحيث يخرج عن عرضه وايضا السيرة تقابل الصورة وهى لا تتغير. والجواب ان الخلق ملكة يصدر بها عن النفس افعال بسهولة من غير فكر وروية والملكة كيفية راسخة فى النفس لاتزول بسرعة وهى قسمان احدهما طبيعية والآخر عادية اماالاولى فهى ان يكون مزاج الشخص فى اصل الفطرة مستعدا لكيفية خاصة كامنة فيه بحيث يتكيف بهابادنى سبب كالمزاج الحار اليابس بالقياس الى الغضب والحار الرطب بالقياس الى الشهوة والبارد الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس بالنسبة الى البلادة . وامّاالعادية فهى ان يزاول فى الابتداء فعلا باختياره وبتكرره والتمرن عليه تصير ملكة حتى يصدر عنه الفعل بسهولة من غير رويّة . ففائدة هذا العلم بالقياس الى الاولى ابراز ماكان كامنا فى النفس وبالقياس الى الثانية تحصيلها والى هذايشير ماروى عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بعثت لاتمم مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة قد قضت الوطر عن اقسام الحكمة العملية على اكمل وجه واتم تفصيل انتهى وفيه كتب كثيرة منها

اخلاق الابرار والنجاة من الاشرار — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة.

اخلاق الاتقياء وصفات الاصفياء — لمظفر بن عثمان البرمكى الشهير بمخضر المنشى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو فارسى مختصر مرتب على ثلاث مقالات ذكر فى اوله نعت السلطان سليمان خان .

اخلاق الاخيار فى مهمات الاذكار — للشيخ محمد ابن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ .

اخلاق جلالى المسمى بلوامع الاشراق — فارسى وسيأتى فى اللام .

اخلاق جمالى — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى الفه للسلطان بايزيد المعروف بيلدرم ورتب على ثلاث مقالات الاولى فى اخلاق شخص بحسب نفسه والثانية فى اخلاقه بحسب متعلقاته فى منزله والثالثة فى اخلاقه بحسب معاملاته بعامة الناس اوله حمدا لمن خلق الانسان فى احسن تقويم .

اخلاق الراغب — وهوالامام ابوالقاسم الحسين بن محمد الراغب الاصفهانى المتوفى سنة نيف وخمسمائة .

اخلاق السلطنة — تركى مختصر للعالم المعروف بكوچك مصطفى الطوسيوى المتوفى سنة اربع والف .

اخلاق الشيخ الرئيس — ابى على حسين بن عبدالله

ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة وهو مختصر مرتب على ست مقالات اوله اللهم انا نتوجه اليك الخ ويقال له تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وفي الموضوعات انه كتاب البر والاثم .

اخلاق علائى — تركى للمولى على بن امرالله المعروف بابن الحنائى المتوفى بادرنه سنة تسع وسبعين وتسعمائة الفه بالشام لامير امرائها على باشا ونسبه الى اسمه جمع فيه بين الجلالى والناصرى والمحسنى وزاد زيادات حسنة فى مدة سنة ولتاريخ ختمه قال

(شعر)

لاجرم ختمنه تاريخ آنك   اولدى (اخلاق علائى احسن)
٩٦٣

وهو احسن من الجميع فى نفس الامر شكرالله سعى مؤلفه وجعله مثابا ومأجورا بسبب هذا التأليف المنيف والتحرير اللطيف ولعمرى انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افاضل الافراد وآثاره تجذب بيد لطفها عنان الفؤاد .

اخلاق عضدالدين — عبدالرحمن بن احمد الايجى [١] المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو مختصر فى جزء لخص فيه زبدة ما فى المطولات ورتب على اربع مقالات الاولى فى اجمال النظرى[منها]والبواقى فيما ذكر آنفا وفيه كفاية لمن اراد ان يذكر. ثم شرحه تلميذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة يقال اقول اوله الحمدلله الذى خلق الانسان وزينه بالفضائل الخ و المولى ابوالخير احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده «وشرحه احمد بن لطف الله رئيس المنجمين الرومى المتوفى بمكة سنة ١١١٣» .

اخلاق العلماء — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن الحسين الآجرى المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

اخلاق فخرالدين — محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة .

اخلاق محترم — للسيد على بن شهاب الهمذانى .

اخلاق محسنى — لمولانا حسين بن على الكاشفى الشهير

[١] ايج بلدة من بلاد شيراز (منه) .

بالواعظ الهروى المتوفى سنة عشر وتسعمائة الفه بالفارسية لميرزا محسن بن حسين بن بيقرا بعبارات سهلة وقال فى تاريخه

(شعر)

اخلاق محسنى بتمامى نوشته شد   تاريخ هم نويس ز(اخلاق محسنى)
٩٠٠

وهو كتاب مرتب على اربعين بابا معتبر متداول فى بلاد الشرق . وقد ترجم المولى پير محمد الشهير بالعزمى فزاد ونقص وسماه انيس العارفين وكان فراغه من انشائه سنة اربع وسبعين وتسعمائة وابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة والفراق من الشعراء .

اخلاق الملوك — لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة خمس وخمسين ومائتين .

اخلاق الناصرى — فارسى للعلامة المحقق نصيرالدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة الفه بقهستان لاميرها ناصرالدين عبدالرحيم المحتشم لما التمس منه ترجمة كتاب الطهارة فى الحكمة العملية لعلى بن مسكويه فضم اليه قسمى المدنى والمنزلى .

اخلاق النبى — للشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الوراق «المتوفى سنة ٢٤٩» ولابن حبان البستى .

اخلاق نوالى — المسمى بفرخ نامه وهو ترجمة كتاب الرياسة لارسطو وسيأتى فى الكاف .

اخلص الخالصة — (للبدخشانى وهو) مختصر خالصة الحقائق يأتى فى الخاء .

اخوان الصفا — بحذف المضاف اى رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا وسيأتى فى الراء .

علم آداب البحث ويقال له علم المناظرة

قال المولى ابوالخير فى مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه عن كيفية ايراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث انها يثبت بها المدعى على الغير ومباديه امور بينة بنفسها والغرض منه تحصيل ملكة طرق المناظرة لئلا يقع الخبط فى البحث فيتضح الصواب انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لطفى بعبارته ثم اورد بعض ماذكر ههنا من المؤلفات . و قال ابن صدرالدين فى

لفوائد الخاقانية وهذا العلم كالمنطق يخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين فى النسبة بين الشيئين اظهارا للصواب والزاما للخصم والمسائل العلمية تتزايد يوما فيوما بتلاحق الافكار والانظار فلتفاوت مراتب الطبائع والاذهان لايخلو علم من العلوم عن تصادم الآراء وتباين الافكار وادارة الكلام من الجانبين للجرح والتعديل والرد والقبول والا لكان مكابرة غير مسموعة فلابد من قانون يعرّف مراتب البحث على وجه يتميزبه المقبول عما هو المردود وتلك القوانين هى علم آداب البحث انتهى . قوله والالكان مكابرة اى وان لم يكن البحث لاظهار الصواب لكان مكابرة. وفيه مؤلفات اكثرها مختصرات وشروح للمتأخرين منها

آداب الفاضل شمس الدين — محمد بن اشرف الحسينى السمر قندى الحكيم المحقق صاحب الصحائف والقسطاس المتوفى فى حدود سنة ستمائة وهى اشهر كتب الفن الفها لنجم الدين عبدالرحمن جعلها على ثلاثة فصول الاول فى التعريفات والثانى فى ترتيب البحث والثالث فى المسائل التى اخترعها واول هذه الرسالة المنة لواهب العقل الخ

وعليها شروح

اشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشروانى ويقال له الرومى تلميذ شاه فتح الله وهما من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف ممزوج بالمتن ممتازعنه بالخط فوقه

وعلى هذا الشرح حواش وتعليقات

اجلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ثمان وتسعمائة واول هذه الحاشية: قال المصنف المنة لواهب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اوائل الفصل الثانى .

واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشى وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماما اولها قوله المنة علينا الخ سلك طريقة العمل بالحديث الخ ويقال لها الحاشية الاسود [السوداء] لغموض مباحثها ودقة معانيها .

وافيدها حاشية مولانا احمد الشهير بديكقوز من علماء الدولة الفاتحية العثمانية كتبها تماما بقال اقول واول هذه الحاشية ان احسن مايستعان به فى الامور الحسان الخ .

وادقها حاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى المتوفى بسمرقند سنة ثلاث واربعين وتسعمائة. ومن الحواشى على شرح كمال الدين مسعود حاشية عبدالرحيم الشروانى

وحاشية محمد النخجوانى

وحاشية ابن آدم

وحاشية امير حسن الرومى اولها احسن مايفتتح به الامور الحسان الخ

وحاشية علاء الدين على بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة كتبها سنة ٨٢٦

وحاشية العالم عبدالمؤمن البرزرينى المعروف بنهارى زاده «المتوفى سنة ٨٦٠» .

ومن التعليقات المعلقة على الشرح وحاشية العماد

تعليقة شجاع الدين الياس الرومى المعروف بخرضمه شجاع المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة علقها على العماد

ولولده لطف الله ايضا علقها عليه حين قرأ على بعض العلماء

وتعليقة الشيخ رمضان البهشتى الرومى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة

وتعليقة الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش فيها مع الجلال كثيرا وهى تعليقة لطيفة .

ومن حواشى شرح المسعود

حاشية ابى الفتح السعيدى اولها الآداب طريقة المتقربين اليك الخ

وحاشية سنان الدين يوسف الرومى المعروف بشاعر سنان اولها حمدالمن منّ من فضله على من يشاء الخ .

ومن شروح المتن ايضا

شرح الفاضل علاء الدين ابى العلاء محمد بن احمد البهشتى الاسفراينى المعروف بفخر خراسان «المتوفى ٧٤٩» سماه المآب: فى شرح الآداب: اوله الحمدلله المتوحد بوجوب الوجود الخ وهو شرح بالقول .

وشرح العلامة الشاشى وهو شرح ممزوج اوله نحمدالله العظيم حمدا يليق بذاته الخ

وشرح قطب الدين «محمد» الكيلانى وهو شرح بقال اقول اوله الحمدلله الذى هدانا الى سواء السبيل الخ «كتبه ٨٩١» .

وشرح ابى حامد وهو شرح مبسوط

وشرح عبداللطيف ابن [عبد] المؤمن بن اسحاق سماه كشف الابكار فى علم الافكار

وشرح برهان الدين ابراهيم بن يوسف البلغارى وهو شرح بقال اقول اوله الحمدلله ذى الانعام الخ . و من الكتب المختصرة فيه غاية الاختصار

آداب العلامة عضد الدين — عبدالرحمن بن احمد الايجي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وقد بين قواعدها كلها في عشرة اسطر اولها لك الحمد والمنة الخ

ولها شروح اشهرها

شرح مولانا محمد الحنفي التبريزي المتوفى بخاري في حدود سنة تسعمائة وهو شرح لطيف ممزوج اوله نحمد الله العظيم الخ

وعليه حاشية المحقق مير ابي الفتح محمد المدعو بتاج السعيدي الاردبيلي اولها الحمدلله على افهام الخطاب الخ

وحاشية محمد الباقر

وحاشية مولانا شاه [حسين] وغير ذلك

ومن الشروح ايضا شرح محي الدين محمد بن محمد البردعي المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وهو اقل من الحنفية

وشرح المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٣ اوله نحمدك يا من لاناقض لما اعطيت الخ

وشرح مولانا احمد الجندي وهو كالحنفية ايضا اوله باسمك اللهم يا واجب الوجود . وشرح الفاضل عبدالعلي ابن محمد البرجندي «المتوفى ٩٣٢» وهو شرح ممزوج مبسوط اوله نحمدك يامجيب دعوى السائلين.

وشرح العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وهو تعليقة على المتن قال الحنفي في آخر شرحه اعلم ان الحواشي المنسوبة الى المحقق الشريف لما لا حظتها في نسخ متعددة فوجدت بعضها سقيما ولم يبق اعتماد عليها لم التزم نقلها انتهى .

آداب المولى شمس الدين — احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة .

آداب المولى ابي الخير — احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٣ اوله نحمدك اللهم الخ وله شرحه ايضا وهو جامع لمهمات هذا الفن مفيد جدا .

آداب سنان الدين الكنجي — ذكره ابو الخير في الموضوعات وقال ولم يتفق له شرح [الى] الآن .

آداب القاضي زكريا بن محمد الانصاري المصري — المتوفى سنة عشر [ست وعشرين] وتسعمائة [٩٢٦] .

آداب التعازي — للشيخ ابي عبدالرحمن «محمد بن» حسين ابن محمد السلمي النيسابوري المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

علم آداب تلاوة القرآن وآداب تاليه — ذكره من فروع علم التفسير و قال افرده بالتصنيف جماعة منهم النووي في التبيان وتلك نيف وثلاثون ادبا .

آداب الحمام — مجلد للحافظ شمس الدين محمد ابن على الدمشقي الحسيني المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

آداب الحكماء — للشيخ الاجل احمد بن عبدون الحاتمي اوله الحمد لله الذي جعلنا من الموحدين الخ .

الآداب الحميدة والاخلاق النفيسة — للامام محمد ابن جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلثمائة .

آداب الخلوة — للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد ابن محمد السمناني المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .

علم آداب الدرس

وهو العلم المتعلق بآداب تتعلق بالتلميذ والاستاذ وعكسه وقد استوفى مباحث هذا العلم في كتاب تعليم المتعلم .

الآداب الروحانية — للحسين بن الفضل السرخسي.

آداب السياسة — لبعض المتقدمين «هو عزالدين ابن الاثير المتوفى سنة ٦٣٠» وملخصه المسمى بمصابيح ارباب الرياسة ومفاتيح ابواب الكياسة لابراهيم بن يوسف المعروف بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة تسع وخمسين وتسعمائة .

الآداب الشرعية والمصالح المرعية — للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن مفلح الحنبلي (الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٣ مؤلف جليل اوله الحمدلله رب العالمين الخ اما بعد فهذا كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح المرعية يحتاج الى معرفتها الخ في مجلدين وله ايضا اصغر في مجلد)

آداب الصوفية — للشيخ ابي عبد الرحمن «محمد ابن» حسين بن محمد السلمي النيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ .

آداب العرب والفرس — للشيخ ابى على (احمد) ابن مسكويه .

آداب العلم — للشيخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر النمرى القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

آداب الغرباء — لابى الفرج على بن الحسين الاصبهانى المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

آداب الفتوى — للشيخ محمد بن محمد المقدسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وللجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

آداب القراءة — لابن قتيبة عبدالله بن مسلم النحوى المتوفى سنة سبع وستين ومائتين . [٢٧٦]

علم آداب كتابة المصحف

ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه اشبه منه كونه فرعا لعلم الخط .

آداب المتعلمين — لبعض المتقدمين .

آداب المحدثين — للامام الحافظ عبدالغنى بن سعيد الازدى المتوفى سنة ست وتسعين وستمائة . [٤٠٩]

آداب المريدين — للشيخ ابى النجيب عبدالقاهر ابن عبدالله السهروردى المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

آداب المعيشة

علم آداب الملوك

وهو معرفة الاخلاق والملكات التى يجب ان يتحلى بها الملوك لتنتظم دولتهم وسيأتى تفصيله فى علم السياسة .

آداب الملوك — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المذكور .

علم آداب الوزارة

ذكره من فروع الحكمة العملية و هو مندرج فى علم السياسة فلاحاجة الى افرازه وان كان فيه تأليف مستقل كالاشارة وامثاله .

اداة الفضلاء فى اللغة — لقاضيخان محمود الدهلوى من اجداد قطب الدين الملكى الفه لقدرى خان سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة متنوعا بنوعين اورد فى اوله الالفاظ الفارسية وفسر بالعربى والهندى وفى ثانيه اصطلاحات الشعراء كلاهما بترتيب الحروف .

علم الادب

هو علم يحترز به عن الخطأ فى كلام العرب لفظا وخطا قال المولى ابوالخير اعلم ان فائدة التخاطب والمحاورات فى افادة العلوم واستفادتها لما لم تتبين للطالبين الا بالالفاظ واحوالها كان ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها علوما انقسم انواعها الى اثنى عشر قسما وسموها بالعلوم الادبية لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة وبالعلوم العربية ايضا لبحثهم عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريعتنا التى هى احسن الشرائع واولاها على افضل اللغات واكملها ذوقا ووجد انا انتهى. واختلفوا فى اقسامه فذكر ابن الانبارى فى بعض تصانيفه انها ثمانية [ثمان] وقسم الزمخشرى فى القسطاس الى اثنى عشر قسما كما اورده العلامة الجرجانى فى شرح المفتاح وذكر القاضى زكريا فى حاشية البيضاوى انها اربعة عشر [اربع عشرة] وعد منها علم القرآت قال وقد جمعت حدودها فى مصنف سميته اللؤلؤ النظيم فى روم التعلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع العلوم الادبية كلام العرب وموضوع القرآت كلام الله .

ثم ان السيد والسعد تنازعا فى الاشتقاق هل هو مستقل كما يقوله السيد او من تتمة علم التصريف كما يقوله السعد وجعل السيد البديع من تتمة البيان والحق ماقال السيد فى الاشتقاق لتغاير الموضوع بالحيثية المعتبرة . وللعلامة الحفيد مناقشة فى التعريف والتقسيم اوردها فى موضوعاته حيث قال واما علم الادب فعلم يحترز به عن الخلل فى كلام العرب لفظا اوكتابة وههنا بحثان

(الاول) ان كلام العرب بظاهره لايتناول القرآن وبعلم الادب يحترز عن خلله ايضا الا ان يقال المراد بكلام العرب كلام يتكلم العرب على اسلوبه

(الثانى) ان السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الادب اصول وفروع اما الاصول فالبحث فيها اما عن المفردات من حيث جواهرها وموادها وهيئاتها فعلم اللغة او من حيث صورها وهيئاتها فقط فعلم الصرف اومن حيث انتساب بعض ببعض بالاصالة والفرعية فعلم الاشتقاق واما عن المركبات على الاطلاق فاما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الاصلية

فعلم النحو واما باعتبار افادتها لمعان مغايرة لاصل المعنى فعلم المعاني واما باعتبار كيفية تلك الافادة في مراتب الوضوح فعلم البيان وعلم البديع ذيل لعلمي المعاني والبيان داخل تحتهما واما عن المركبات الموزونة فاما من حيث وزنها فعلم العروض او من حيث اواخرها فعلم القوافي. واما الفروع فالبحث فيها اما ان يتعلق بنقوش الكتابة فعلم الخط اويختص بالمنظوم فالعلم المسمى بقرض الشعر اوبالنثر فعلم الانشاء اولا يختص بشئ فعلم المحاضرات و منه التواريخ . قال الحفيد هذا منظور فيه فاورد النظر بثمانية اوجه حاصلها انه يدخل بعض العلوم في المقسم دون الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وأن جعل التاريخ واللغة علما مدونا لمشكل اذليس مسائل كلية و جواب الاخير مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بعد التأمل الصادق .

ادب الاملاء — لابن السمعاني .

ادب الجدل — للامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفرايني [١] الاستاذ المتوفى سنة ثماني عشرة واربعمائة ولابي القاسم احمد بن عبدالله البلخي المتوفى سنة تسع عشرة وثلثمائة .

ادب الاوصياء في الفروع — للمولى علي بن محمد الجمالي الحنفي المفتي بالروم المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ جمعه في قضائه بمكة ورتب على اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتبرة .

ادب الخواص — لابي القاسم الحسين بن علي الوزير المغربي المتوفى سنة ٤١٨

ادب الدنيا والدين — للامام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمائة رتب على خمسة ابواب الاول في العقل والثاني في العلم والثالث في ادب الدين والرابع في ادب الدنيا والخامس في ادب النفس .

ادب السلوك — مختصر لابي الفضل عبدالمنعم ابن عمر الجلياني [٢] المتوفى سنة ٦٠٢ اورد فيه مشارع الحكمة وذكره في ديوانه المدبج وللشيخ ابي عثمان «سعيد بن سلام» المغربي «المتوفى بنيسابور سنة ٣٧٣» ايضا وهو فارسي اوله سپاس وستايش مر خداوندرا الخ .

ادب الشهود — مختصر لابن سراقة . (الامام ابي بكر محمد بن ابراهيم الانصاري الشاطبي له مؤلفات في التصوف توفي سنة ٦٦٢)

[١] اسفراين بكسر الهمزة من بلاد خراسان (منه). [٢] جليانه بكسر الجيم من بلاد اندلس (منه) .

ادب الصحبة — للشيخ ابي عبدالرحمن «محمد ابن» حسين بن محمد السلمي المتوفى سنة ٤١٢ .

ادب الطبيب — لاسحاق بن علي الرهاوي .

ادب المصفورين — رسالة لابي العلا احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

ادب الغض — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى ابن ابي حجلة المتوفى سنة ٧٧٦ .

ادب القاضي على مذهب ابي حنيفة — للامام ابي يوسف يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفي المتوفى سنة اثنتين وثمانين ومائة وهو اول من صنف فيه املاء روى عنه بشر ابن الوليد المريسي [١] ومحمد بن سماعة الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين ومائتين وللقاضي ابي حازم عبدالحميد بن عبدالعزيز الحنفي المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائتين ولابي جعفر احمد بن اسحاق الانباري المتوفى سنة ٣١٧ ولم يكمله وللامام ابي بكر احمد ابن عمرو الخصاف المتوفى سنة احدى وستين ومائتين رتب على مائة وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية مافي الباب ونهاية مآرب الطلاب ولذلك تلقوه بالقبول وشرحه فحول ائمة الفروع والاصول منهم الامام ابوبكر احمد بن علي الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ والامام ابوجعفر محمد بن عبدالله الهندواني [٢] المتوفى سنة اثنتين وستين وثلثمائة والامام ابوالحسين احمد بن محمد القدوري [٣] المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة وشيخ الاسلام علي بن الحسين السغدي [٤] المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة والامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسي المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمائة والامام شمس الائمة عبدالعزيز ابن احمد الحلواني [٥] المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة والامام برهان الائمة عمر بن عبدالعزيز بن مازه المعروف بالحسام الشهيد المتوفى قتيلا سنة ست وثلاثين وخمسمائة وهو المشهور المتداول اليوم من بين الشروح ذكر في اوله انه اورد عقيب

[١] مريس قرية من قرى مصر (منه). [٢] هندوان محلة ببخارا (منه) . [٣] قدورة محلة ببغداد (منه) . [٤] سغد بضم السين المهملة وسكون الغين المعجمة ناحية بسمرقند (منه) . [٥] الحلوان بالنون ويقال بالهمزة نسبة الى عمل الحلواء (منه) .

كل مسئلة من مسائل الكتاب مايحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحوه والامام ابوبكر محمد المعروف بخواهر زاده المتوفى سنة ثلاث و ثمانين واربعمائة والامام فخرالدين الحسن ابن منصور الاوزجندى [١] المعروف بقاضيخان المتوفي سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة والامام «محمد بن احمدالقاسمي» الحجندى .

ادب القاضي على مذهب الشافعي — صنف فيه الامام ابوبكر محمد بن على القفال الشاشي المتوفى سنة خمس وستين وثلثمائة وابو العباس احمد بن احمد المعروف بابن القاص الطبرى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة وابو سعيد حسن بن احمد الاصطخرى [٢] المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة و كتابه مشهور بين الشافعية ليس لاحد مثله وابو بكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وابو عبيد القاسم بن سلّام اللغوى المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وابوالحسن على بن احمد بن محمد الرتبلي بالراء ذكره السبكي وابو عاصم محمد بن احمد العبادى الهروى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ولتلميذه ابي سعد بن «ابي» احمد «محمد بن ابي يوسف» الهروى «المتوفى سنة ٥١٨» شرح ما الفه فيه . ومن الكتب المؤلفة فيه ايضا كتاب ابي المعالي مُجَلّي [٣] بن جميع [٤] قاضي مصر المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة و ابي اسحاق ابراهيم ابن عبدالله المعروف با بن ابي الدم الحموى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة والقاضي زكريا بن محمد الانصارى المصرى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة [٩٢٦] و جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي ورضي الدين الغزى وهو مرتب على عشرة ابواب و القاضي ابي محمد الحسن بن احمد المعروف بالحداد البصرى الشافعي المذكور في كتاب الاقضية من شرح الرافعي و كتابه دل على فضل كثير ذكره ابو اسحاق الشيرازى .

أدب الكاتب — لابي محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوى المتوفى ٢٧٠ سبعين ومائتين [٢٧٦] قيل هو خطبة بلا كتاب لطول خطبته مع انه قد حوى من كل شئ . اوله اما بعد حمدالله بجميع محامده الخ وله شروح اجلها شرح

[١] اوزجند ويقال اوزكند بلد من نواحي فرغانه (منه) . [٢] اصطخر من بلاد فارس (منه) . [٣] مجلي بالجيم (منه) . [٤] جميع بالتصغير (منه) .

الفاضل الاديب ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد [١] البطليوسي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وهو شرح مفيد جدا اوله الحمدلله مولى البيان وملهمه الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة و ذكر اصناف الكتبة ومراتبهم وجل مايحتاجون اليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتنبيه على غلطه وشرح ابياته وقد قسم على ثلاثة اجزاء الاول في شرح الخطبة والثاني في التنبيه على الغلط والثالث في شرح ابياته وسماه الاقتضاب في شرح ادب الكتّاب ومنها شرح ابي منصور موهوب بن احمد الجواليقي المتولد سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمائة [المتوفى سنة ٥٣٩] وسليمان بن محمد الزهراوى وابي على حسن بن محمد البطليوسي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة واحمد بن داود الجذامي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة واسحاق بن ابراهيم الفارابي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وشرح بعضهم خطبته خاصة كابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة [٢] ومبارك ابن فاخر النحوى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة و بعضهم شرح ابياته كاحمد ابن محمد الخارزنجي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة .

أدب الكاتب — للامام الاديب ابي بكر محمد ابن القاسم بن الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وابي جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وابي عبدالله محمد بن يحيى الصولي الكاتب المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وابن دريد محمد بن الحسن اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وصلاح الدين خليل ابن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة [٧٦٤] .

ادب المريض والعائد — لابي شجاع «عمر بن محمد» البسطامي . (كان موجوداً سنة ٥٣٥) «المتوفى سنة ٥٦٢»

ادب المفتي والمستفتي — للشيخ تقي الدين ابي عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزورى الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابوالقاسم عبدالواحد بن الحسين الصيمرى الشافعي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة .

الادب المفرد في الحديث — للامام الحافظ ابي عبدالله

[١] السيد بكسر السين وبطليوس بفتح الباء والطاء بلدة اسلامية باندلس (منه) . [٢] وبخط السيد المرتضى سنة ٤٠٨ .

محمد بن اسماعيل الجعفى البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين روى عنه احمد بن محمد بن الجليل (؟) بالجيم البزار وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر ومنتقاه للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

أدب النديم — لابى الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى فى حدود سنة خمسمائة .

أدب النفس — لابى العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسى الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين صنفه للمعتضد العباسى .

أدب الوزراء —

الادب فى استعمال الحسب — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة.

الادراك للسان الاتراك — للشيخ اثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

علم الادعية والاوراد

وهو علم يبحث عن الادعية المأثورة والاوراد المشهورة بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارهما واوقات قراءتهما وشرائطهما ومباديه مبينة فى العلوم الشرعة والغرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالهما الى الفوائد الدينية والدنيوية كذا فى مفتاح السعادة وجعله من فروع علم الحديث بعلة استمداده من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة جدا وها انا مورد لك ماوصل الى خبره على ترتيب هذا الكتاب اجمالا .

الابتهاج باذكار المسافر الحاج —

ادعية الحج والعمرة —

الادعية المنتخبة —

اذكار الاذكار —

اذكار الحج —

اذكار الصلاة —

اوراد الشيخ بهاءالدين —

الاوراد الزينية وشروحها —

الاوراد الفتحية وشرحها —

الاوراد السبعة —

ادعية الحج والعمرة — جمعها قطب الدين محمد المكى المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة فى كراسة اولها الحمد لله وكفى الخ انتقاها من منسكه الكبير .

الادعية المنتخبة والادوية المجربة — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامى وهو مختصر [فى] وصف الدواء الفه فى ليلة عيد الفطر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب كلها فى الطاعون اوله الحمدلله اللطيف بعباده الخ .

ادل الكلام فى الفروع لبعض الحنفية —

الادلة الرسمية فى التعابى الحربية — للامام محمد ابن منكلى العلمى .

الادلة الشريفة — لابن العز على مذهب ابى حنيفة .

ادلة العيان والبرهان — للشيخ شهاب الدين عمر ابن محمد السهروردى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وستمائة .

علم ادوات الخط

وسيأتى تحقيقه فى علم الخط .

علم الادوار والاكوار

ذكره من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق فى اصطلاحهم على ثلثمائة وستين سنة شمسية والكور على مائة وعشرين سنة قمرية ويبحث فى العلم المذكور عن تبدل الاحوال الجارية فى كل دور وكور وقال وهذا من فروع علم النجوم مع انه لم يذكره فى بابه .

علم الادوار فى احكام النجوم للشيخ ابى معشر جعفر بن محمد البلخى المنجم المتوفى سنة ١٩٠

الأدوار فى علم الحروف والأسرار — للشيخ يوسف ابن عبدالرحمن المغربى مختصر اوله الحمدلله الذى افاض على قلوب ذوى الالباب الخ .

الادوية الشافية بالادعية الوافية — مختصر لنورالدين الروشانى الفها بحلب لقاضيها سنة تسع وتسعين وتسعمائة .

الادوية الشافية فى الادعية الكافية —

الادوية القلبية — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الادوية المفردة — جمعها جمع من الاطباء قديما وحديثا منهم «احمد بن محمد بن محمد بن ابى الاشعث» ابن وافد «المتوفى ٣٦٠» وابن سمحون [١] وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة اختصر ماجمعا ثم صنف كتاباً كبيرا والشيخ ابوالفضل «محمد» بن «عبدالكريم المهندس المتوفى ٥٩٩» صنفها على ترتيب ابجد وابوالصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين و خمسمائة واسحاق بن عمران البغدادى الطبيب ورشيدالدين ابو منصور ابن ابى الفضل على المعروف بابن الصورى المتوفى سنة تسع وثلاثين و ستمائة استقصى فى ذكرها واورد مالم يطلع عليه المتقدمون للملك المعظم . ثم الشيخ عبدالله بن احمد المعروف بابن بيطار المالقى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة جمع الجميع فى كتابه المسمى بجامع الادوية المفردة فصار اجمع ماجمع فى هذا المعنى ويقال له مفردات ابن بيطار وكذا يطلق على الكل لفظ المفردات وسيأتى بقية الكلام فى ما لا يسع .

اذكار الاذكار — [٢] وهو مختصر اذكار النووى وسيأتى

اذكار الحج والعمرة — سبق فى ادعية الحج للقطب المكى

اذكار الصلاة — لزين المشايخ ابى الفضل محمد ابن ابى القاسم البقالى الخوارزمى الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة . [٥٧٦]

[١] ابن اسحق، نسخة(منه). [٢] وبخط سيد مرتضى انه لشرف الدين يحيى التاوى .

اذكار النووى — المسمى بحلية الابرار يأتى فى الحاء .

اذلال الكوس فى اضلال المكوس — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

آراء المدينة الفاضلة — لابى نصر محمد الفارابى المتوفى سنة تسع وثلاثين وثلثمائة ذكره فى موضوعات العلوم .

ارادات الاخيار واختيارات الابرار — مختصر فى المواعظ اوله الحمدلله حمدا يوافى نعمه الخ تأليف الشيخ شمس-الدين محمد بن السراج المصهبى الواسطى . «المتوفى سنة ٨٤٩»

ارادة الطالب وافادة الواهب — وهو فرش القصيدة المنجدة فى القراآت لسبط الخياط (عبدالله بن على بن محمد المقرى المتوفى سنة ٥٤١) .

[كتب] الاربعينات فى الحديث وغيره

اما [فى] الحديث فقدورد من طرق كثيرة بروايات متنوعة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على امتى اربعين حديثا فى امر دينها بعثه الله تعالى يوم القيامة فى زمرة الفقهاء والعلماء . واتفقوا على انه حديث ضعيف وان كثرت طرقه وقد صنف العلماء فى هذا الباب مالا يحصى من المصنفات واختلفت مقاصدهم فى تأليفها وجمعها وترتيبها فمنهم من اعتمد على ذكر احاديث التوحيد واثبات الصفات ومنهم من قصد ذكر احاديث الاحكام ومنهم من اقتصر على ما يتعلق بالعبادات ومنهم من اختار حديث المواعظ والرقائق ومنهم من قصد اخراج ماصح سنده وسلم من الطعن ومنهم من قصد ماعلا اسناده ومنهم من احب تخريج ماطال متنه وظهر لسامعه حين يسمعه حسنه الى غير ذلك وسمى كل واحد منهم كتابه بكتاب الاربعين وسنورد لك ماوصل الينا خبره اورأيناه باعتبار حروف المضاف اليه .

الاربعين فى لفظ الاربعين — للشيخ الامام شمس الدين محمد بن احمد المعروف بالبطال اليمنى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

[١] **[كتاب] الاربعين [ا] ابى بكر الآجرى** — هو محمد بن الحسين المتوفى بمكة سنة ستين وثلثمائة .

الاربعين [ا] ابى بكر الاصفهانى — هو محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ست وستين واربعمائة .

[١] يلاحظ لفظ [كتاب] فى اوائل الاربعينات التى يأتى من هنا الى صحيفة ٦١ وان لم يذكر . فليعلم ذلك .

الاربعين [ا]ابي بكر الكلاباذى ــ هو تاج الاسلام محمد بن ابراهيم الحنفى المتوفى سنة ٣٨٠هـ .

الاربعين [ا]ابي بكر الجوزقى ــ هو الشيخ الامام محمد بن عبدالله وابن محمد الحافظ النيسابورى الحنفى المتوفى سنة ٣٨٨هـ .

الاربعين [ا] ابي بكر البيهقى فى الاخلاق ــ وهو الامام شمس الدين احمد بن الحسين بن على الشافعى المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة وهو مشتمل على مائة حديث مرتب على اربعين بابا اوله الحمدلله كفاه حقه الخ .

الاربعين [ا]ابي الخير ــ زيد بن رفاعة .

الاربعين [ا]ابي سعيد المالينى - هو احمد بن محمد ابن احمد المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربعين [ا]ابي سعيدالمهرانى ــ هو احمد بن ابراهيم المصرى .

الاربعين [ا]ابي عبدالرحمن ــ محمد بن حسين السلمى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربعين [ا]ابي عثمان ،اسماعيل بن عبدالرحمن، الصابونى النيسابورى ــ المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة.

الاربعين [ا]ابي نعيم الاصفهانى ــ وهو احمد ابن عبدالله المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .

اربعين اوجقى زاده ــ سماه احسن الحديث وقدسبق .

الاربعين [ا]ابن البطال فى اذكار المساء والصباح ــ وهو محمد بن احمد اليمنى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

الاربعين [ا]ابن الجزرى ــ هو الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة اختار فيه ماهو اصح وافصح واوجز .

الاربعين [ا]ابن حجر ــ اما العسقلانى فهو فى المتباينة واماالمكى فسيأتى فى العدلية .

الاربعين [ا]ابن طولون ــ شمس الدين محمد الدمشقى جمع فيه من مسموعاته كل حديث منها من اربعين حديثا مفردة بالتصنيف عن اربعين صحابيا فى اربعين بابا من العلم اوله الحمدلله البر اللطيف الخ وله اربعون حديثا آخر انتقاها من كتاب فضائل القرآن للضياء المقدسى اوله الحمدلله على نعمه التى لاتحصى الخ .

الاربعين [ا]ابن عساكر ــ هو الحافظ ابوالقاسم على ابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة جمع اربعينات منها الاربعون الطوال والاربعون فى الابدال العوال والاربعون فى الاجتهاد فى اقامة الجهاد والاربعون البلدانية وسيأتى كل منها .

اربعين ابن كمال باشا ــ شمس الدين احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة جمع ثلاث اربعينات وشرحها واختار ماجزل لفظه وحسن فقرته وليس كل منها اربعون حديثا بل بعضها عشرون .

الاربعين [ا]ابن المجير ــ هو ابو عبدالله محمد بن احمد بن ابراهيم بن المجير .

الاربعين [ا]ابراهيم بن حسن المالكى ــ القاضى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

الاربعين [ا]احمد بن حرب ــ النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

الاربعين [ا]لباخرزى ــ ذكره ابن حجر فى المعجم.

الاربعين [ا]لبركلى ــ هوالشيخ محمد بن بير على الرومى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة [٩٨١] .

الاربعين [ا]بدرالدين ــ بدل؟ بن ابى المعمر اسماعيل التبريزى املاها سنة ٦٠١ احدى وستمائة .

الاربعين البلدانية ــ لشيخ الجماعة والمتقدم فى الصناعة ابى طاهر احمد بن محمد السلفى الاصفهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة جمع فيه اربعين حديثا عن اربعين شيخا فى اربعين مدينة ابان بها عن رحلة واسعة واظهر فيها رتبة عالية . ثم الشيخ الامام محدث الشام ابو القاسم على بن حسن ابن

عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة اقتدى ابسنته وزاد على ماأتى به الغرابة بان جعلها عن اربعين من الصحابة فصار اربعين من اربعين لاربعين في اربعين عن اربعين اذا اعتبرت تخرج في اربعين بابا كل حديث اذا جمع اليه مايناسبه صار كتابا اوله الحمدلله القادر القاهر القوى المتين الخ . وتبعه شرف الدين عبدالله بن محمد الواني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة في جمع الاربعين البلدانية والحافظ ابوالقاسم حمزة بن يوسف السهمي ايضا لكنه في فضائل العباس كلها والشيخ ابوالعباس احمد بن محمد ابن الظاهري الحلبي المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستمائة .

الاربعين [ا]الثقفي — هو الحافظ ابوعبدالله القاسم ابن الفضل الاصفهاني . (المتوفى سنة ٤٨٩)

الاربعين [ا]الجرجاني — وهو ابو محمد اخرجه من الصحيحين من حديث ابي بكر احمد بن منصور المغربي .

الاربعين في الجهاد — لابن عساكر المذكور سماه الاجتهاد في اقامة فرض الجهاد .

الاربعين [ا]الحاكم — هو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد بن عبدالله النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة .

الاربعين في الحج — لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبري المكي المتوفى سنة . (٧٩٤)

الاربعين [ا]حسن بن سفيان — النسوي المتوفى سنة ثلاث وثلثمائة .

الاربعين [ا]الجندي — هو ابراهيم بن عبدالله بن عبد اللطيف سماه الماء المعين .

الاربعين [ا]خويشاوند — هو الامام ابو سعيد احمد ابن الطوسي المتوفى سنة ... جمعها في مناقب الفقراء والصالحين.

الاربعين [ا]الدار قطني — هو ابوالحسن علي بن عمر الحافظ البغدادي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة [٣٨٥] .

الاربعين [ا]الدلجي — هو الحافظ شمس الدين محمد ابن محمد الدلجي . (الشافعي المتوفى سنة ٩٤٧)

الاربعين [ا]الرهاوي — هو الحافظ عبدالقادر [ا]الرهاوي المتوفى سنة ٦١٢] .

الاربعين [ا]سعدالدين — مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة . (٧٩١)

الاربعين [ا]السيوطي — هو جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جمع اربعينات احدها في فضل الجهاد والثاني في رفع اليدين في الدعاء والثالث من رواية مالك والرابع المتباينة .

الاربعين [ا]شيخ الاسلام — ابي اسماعيل عبدالله ابن محمد الانصاري الهروي المتوفى سنة احدى وثمانين واربعمائة .

الاربعين الصحيحة — ليوسف بن محمد العبادي الحنبلي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اربعين طاشكبري زاده — احمد بن مصطفى الرومي المتوفى سنة ٩٦٣ [٩٦٨] جمع فيمايصدر [صدر] عنه عليه السلام من المزاح والمطايبة اوله احمدالله حمدا يليق بجناب جلاله الخ .

الاربعين الطائية — لابي الفتوح محمد بن محمد بن علي الطائي الهمداني المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة ذكر فيه انه املى اربعين حديثا من مسموعاته عن اربعين شيخا كل حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضائله واورد عقيب كل حديث بعض مااشتمل عليه من الفوائد وشرح غريبه واتبع بكلمات مستحسنة وسماه الاربعين في ارشاد السائرين الى منازل اليقين اوله الحمدلله على سوابغ آلائه الخ وهو من احسن الكتب واحلاها(اجلاها) يرجع الى نصيب من العلوم حديثا وفقها وادبا ووعظا كما قاله ابن السمعاني . وتبعه جمال الدين ابوعبدالله محمد بن سعيد الديبثي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة .

الاربعين [ا]الطاوسي — هو الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابي المكارم القزويني المتوفى سنة... وهو مشتمل على اربعين فصلا سماه شرح الاستقامة للمقبلين على الله تعالى وعلى دار الاقامة اوله الحمدلله الحاكم الآمر الذي امر عبده بالاستقامة الخ .

الاربعين الطوال — لابن عساكر هو الحافظ ابو القاسم علي بن الحسن الدمشقي الشافعي المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله العظيم الخ جمع فيه اربعين حديثا من الطوال مما يدل على نبوته [صلى الله عليه وسلم] وينبئ عن فضائل صحابته وبيّن الصحة والسقم وهو مجلد وسط .

الاربعين [ا] عبدالله بن المبارك — المروزي المتوفى سنة احدى وثمانين ومائة قال الامام النووي هو اول من علمته صنف فيه .

الاربعين العدلية — للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة [٩٧٣] جمع باسانيده مايتعلق بالعدل والعادل واهدا اها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله مالك الملك ذي الجلال والاكرام الخ .

الاربعين العلوية — للحافظ ابي بكر «محمد بن علي ابن عبدالله بن محمد» بن ياسر «الانصاري» الجياني «المتوفى سنة ٥٦٣»

الاربعين عشاريات الاسناد — للقاضي جمال الدين ابراهيم ابن علي القلقشندي الشافعي المتوفى سنة ستين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ اخرجه من عوالي مروياته وان لم يبلغ درجة الحسن وله اربعون اخرى من عوالي مروياته ايضا جمعها البرهان ابراهيم بن عبداللطيف الباعوني .

الاربعين [ا] لفراوي — هو الامام ابو عبدالله محمد ابن الفضل الشهرستاني المتوفى سنة (٥٤٨) .

الاربعين في فضائل عثمان رضي الله تعالى عنه — للامام رضي الدين ابي الخير اسماعيل بن يوسف القزويني الحاكم المتوفى سنة ...

الاربعين في فضائل علي رضي الله تعالى عنه — له ايضاً .

الاربعين في فضائل العباس — للحافظ ابي القاسم حمزة ابن يوسف السهمي .

الاربعين في فضائل الائمة الاربعة — لعبيدالله ابن محمد الخجندي .

اربعين قره جعفر —

الاربعين [ا] لقشيري — هو الامام ابو القاسم عبدالكريم بن هوازن النيسابوري (المتوفى سنة ٤٦٥) .

الاربعين [ا] لكازروني — وهو الامام عفيف الدين.

الاربعين المتباينة — لشيخ الاسلام ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وملخصه للقاضي عزالدين محمد بن جماعة . وجمعها ايضا جلال الدين عبدالرحمن (بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١) و ابن سند محمد بن موسى الحافظ .

الاربعين [ا] محمد بن اسلم — الطوسي المتوفى سنة اثنتين واربعين ومأتين .

الاربعين [ا] محمد بن ابراهيم بن علي المغربي —

الاربعين [ا] محمد بن محمد ابي الفتح البخاري — الحافظ.

الاربعين [ا] محمد بن محمود بن جمال الدين الاقسرائي — شرحها على مشرب الصوفية .

الاربعين [ا] محيي الدين — محمد بن علي بن عربي جمعها بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وشرط ان تكون من المسندة الى الله تعالى وربما اتبعها اربعين عن الله تعالى مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله [صلى الله تعالى عليه وسلم] ثم اردفها باحد وعشرين حديثا فجاءت واحداً ومائة حديث التسمية .

الاربعين المختارة في فضل الحج والزيارة — للحافظ جمال الدين ابي بكر محمد بن يوسف بن مسدي الاندلسي المتوفى سنة ٦٦٣ .

الاربعين [ا] لملك المظفر — صاحب اليمن .

الاربعين المهذبة بالاحاديث الملقبة —

الاربعين [ا] لمؤذن — وهو ابوسعد اسماعيل بن ابي صالح الكرماني .

الاربعين [ا] نصر بن ابراهيم — المقدسي الحافظ المتوفى سنة (٤٩٠) .

الاربعين [أ]لنووى — وهوالامام محدث الشام محيي الدين يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة قال فيه ومن العلماء من جمع الاربعين فى اصول الدين وبعضهم فى الفروع وبعضهم فى الجهاد وبعضهم فى الزهد وبعضهم فى الآداب وبعضهم فى الخطب وكلها مقاصد صالحة وقد رأيت جمع اربعين اهم من هذا كله وهى اربعون حديثا مشتملة على جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعدالدين وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه و هو نصف الاسلام او ثلثه و نحو ذلك وألتزم فيه ان تكون صحيحة معظمها من صحيح البخارى و مسلم محذوفة الاسانيد ثم أتبعها بباب فى ضبط خفى الفاظها انتهى اوله الحمدلله رب العالمين قيوم السموات والارضين الخ وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه منها

شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن رجب البغدادى الحنبلى المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعمائة وهو شرح كبير سماه جامع العلوم والحكم فى شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم اوله الحمدلله الذى اكمل لنا الدين الخ قال وقد جمع العلماء جموعا من كلمات النبى صلى الله تعالى عليه و سلم الجامعة كابن السنى فى الايجاز والقضاعى فى الشهاب واملى الحافظ ابو عمرو بن الصلاح مجلسا سماه الاحاديث الكلية يقال ان مدار الدين عليها وما كان فى معناها من الكلمات الوجيزة الجامعة فاشتمل مجلسه هذا على تسعة وعشرين حديثا ثم ان النووى اخذ هذه الاحاديث وزاد عليها تمام اثنين واربعين حديثا وسماه باربعين فاشتهرت ونفع الله بها ببركة نية جامعها انتهى.

و شرح نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة.

وتاج الدين عمر بن على الفاكهى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة.

وجمال الدين يوسف بن الحسن التبريزى المتوفى سنة اربع وثمانمائة.

والشيخ الامام ابى العباس احمد بن فرح الاشبيلى المتوفى سنة تسع وتسعين وستمائة.

وابى حفص البلبيسى الشافعى فرغ عنه فى ربيع الآخر سنة خمس وخمسين وثمانمائة وسماه فيض المعين.

وبرهان الدين ابراهيم بن احمد الخجندى الحنفى المدنى المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة.

والشهاب احمد بن محمد بن ابى بكر الشيرازى الكازرونى شرحها ممزوجا وسماه الهادى للمسترشدين اوله الحمدلله الذى صحح بصحاح حديث من لاينطق الخ.

والشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه نثر فرائد المربعين المنوية فى نشر فوائد الاربعين النووية اربعة اجزاء.

والشيخ ولى الدين محمد المصرى الشبشيرى وسماه الجواهر البهية.

والحافظ مسعود بن منصور بن الامير سيف الدين عبدالله العلوى ايضا شرحه ممزوجا وسماه الكافى اوله الحمدلله الذى نور بسبحات انواره الخ.

وممن «الدين» بن صفى «الدين عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٠٥» شرحه بالقول شرحا صغيرا اوله الحمدلله والمنة على ان اتم علينا النعمة الخ.

وشرح العلامة مصلح الدين محمد السعدى العبادى اللارى المتوفى سنة (٩٧٩) وهو افضل مادونوا فى بيانها والحق انه بالنسبة اليه سائر الشروح كالابدان الخالية عن الروح اوله احسن حديث ينطق به الناطقون بالحق المبين الخ الفه للوزير على باشا.

وشرح الشيخ احمد بن حجر الهيتمى المكى المتوفى سنة ٩٧٤ وهو شرح ممزوج اسمه الفتح المبين اوله الحمدلله الذى وفق طائفة من علماء كل عصر الخ.

وشرح نورالدين محمد بن عبدالله الايجى المسمى بسراج الطالبين ومنهاج العابدين وهو شرح فارسى فى مجلد اوله الحمدلله بجميع محامده على جميع نعمه الخ.

(وشرح منلا على القارى المكى الهروى الحنفى المتوفى سنة ١٠٤٤ [١٠١٤])

وشرح آخر ممزوج ايضا اوله الحمدلله رافع اعلام الملة الزهراء الخ.

وممن شرح الشيخ سراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة أربع وثمانمائة.

وتخريجه للامام شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ خرجه بالاسانيد العالية.

الاربعين الودعانية — وهوالقاضى أبونصر محمد بن على ابن عبيدالله بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة (٤٩٤) جمع فيه أربعين خطبة.

أربعين [ا]لهروى — أخذه من أربعين كتابا .

الاربعين اليمانية — للشيخ محمد بن عبدالحميد القرشى جمعها فى فضائل اليمن .

الاربعين فى اصول الدين — للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة ألفه لولده محمد ورتبه على أربعين مسئلة من مسائل الكلام. ثم لخصه القاضى سراج الدين أبوالثنا محمود بن أبى بكر الارموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستمائة وسماه اللباب . وللشيخ جمال الدين (ابى عبدالله محمد ابن سالم بن نصرالله) ابن واصل . (الحموى المتوفى ٧٩٧)

اربعين [ا]لغزالى — وهو قسم من كتابه المسمى بجواهر القرآن وسيأتى ذكره فى الجيم وقد أجاز ان يكتب مفردا فكتبوه وجعلوه كتابا مستقلا .

الارتجال فى أسماء الرجال — مجلدات لابى الحجاج يوسف ابن محمد بن مقلد الجماهرى التنوخى الشافعى المتوفى سنة ثمان وخمسين وخمسمائة استدرك فيه على مالم يذكر فى الاستيعاب .

الارتضاء فى شروط الحكم والقضاء — «لاثيرالدين محمد بن عمر الخصوصى القاهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٣» ارجوزة فى الف بيت

الارتضاء فى الضادوالظاء — للشيخ أثيرالدين أبى حيان محمدبن يوسف الاندلسى النحوى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة .

ارتشاف الضرب فى لسان العرب — فى النحو مجلدان لاثير الدين ابى حيان المذكور اوله الحمدلله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ ذكر فيه ان المتقدمين ربما اهملوا كثيرا من الابواب واغفلوا مافيه الصواب ولما كان كتابه شرح التسهيل جامعا جرد احكامه عن الاستدلال والتعليل ليكون هذا مختصا بزوائد فصارت معانيه تدرك بلمح البصر لايحتاج الى اعمال فكر وجعله فى جلتين الاولى فى احكام الكلم قبل التركيب الثانية فى احكامها حالة التركيب . قيل هو نسختان كبرى وصغرى وذكر انه استقرى حروف الهجاء بفروعه المتحسنة والمستقبحة فبلغت سبعة واربعين حرفا فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه . قال السيوطى فى طبقات النحاة لم يؤلف فى العربية اعظم من هذين الكتابين ولا اجمع ولا احصى للخلاف والاقوال قال وعليهما اعتمدت فى جمع الجوامع

واعترض عليه ابن الوحي شارح مغنى اللبيب بان المغنى لابن فلاح اعظم واكثر فائدة .

ارتفاع الرتبة باللباس والصحبة — مختصر لقطب الدين محمد (بن احمد بن على المتوفى سنة ٩٨٦) .

ارتنك — هو اسم كتاب مانى النقاش ويقال له دستور المانى [مانى] فيه صور غريبة ونقوش عجيبة .

ارتياح الاكباد بارباح فقد الاولاد — مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى الفه فى رمضان سنة اربع وستين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى اتقن فعله وهو مشتمل على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة .

ارتياض الارواح فى رياض الافراح — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى «المتوفى ٨٥٨» رسالة على خمسة ابواب اوله الحمدلله الذى اطلعنى على درة اخباره الخ الفه سنة ثلاث واربعين وثمانمائة .

علم الارثماطيقى

وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد .

ارج الارجا فى شرح الخوف والرجا — ليوسف ابن سليمان الجذامى .

الارج فى الموعظة — لابى الفرج ابن الجوزى .

الارج فى الفرج — للشيخ جلال الدين السيوطى لخص فيه كتاب الفرج بعد الشدة لابن ابى الدنيا وزاد عليه .

ارجاع العلم الى نقطة — لمحمد بن عادل المعروف بحافظ عجم الرومى المتوفى بها فى حدود سنه تسعمائة «٩٥٧» .

ارجوزة فى اسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لابى عبدالله القرطبى ثم شرحها فذكر فيها مازاد على الثلثمائة . والارجوزة بضم الهمزة افعولة من الرجز وهو البحر المشهور فى العروض .

ارجوزة فى تعبير الرؤيا على صفة خلق الانسان — للشيخ ابى الحسن على بن السكن المعافرى .

ارجوزة فى الجبر والمقابلة — لابى محمد عبدالله بن حجاج

المعروف بابن الياسمين المتوفى سنة ٦٠٠ اولها: الحمد لله على ما انعما. ولها شروح منها شرح الشيخ الامام ولى الدين ابى زرعة احمد ابن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة [٨٢٦] و سماه المعين على فهم ارجوزة ابن الياسمين وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن الهايم الفه بمكة سنة تسع وثمانين وسبعمائة «وشرحها محمد بن محمد سبط المارديني سماه اللمعة الماردينية فى شرح الياسمينية»

ارجوزة فى حساب العقود لابن الحرب «محمد بن حرب النحوى الحلبى المتوفى ٥٨١» .

ارجوزة فى الخط — لعون الدين ابى المظفر يحيى ابن محمد الوزير المتوفى سنة ستين وخمسمائة .

ارجوزة فى الظاآت — للشيخ رضى الدين محمد بن محمد الغزى جمعها من كلام خليل بن احمد ثم شرحها ولده بدر الدين محمد بن محمد اوله الحمد لله الحفيظ العظيم الخ .

ارجوزة فى الطب — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة اولها: الطب حفظ صحة برء مرض الخ ولها شروح منها شرح ابى الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكى المتوفى سنة . (٥٩٥ اوله اما بعد حمد الله المنعم بحياة النفوس) .

ارجوزة فى الطب ايضا — لاحمد بن الحسن الخطيب القسنطيني نظمها سنة اثنى عشرة وسبعمائة وعدد ابياتها شلك [٣٢٠].

ارجوزة فى العروض — لامين الدين محمد بن على المحلى العروضى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة .

ارجوزة فى الفرائض — لمحمد بن على بن هانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة [١]

ارجوزة فى القصد — لابن الرفيقة الطبيب « هو ابو الثناء سديد الدين محمود بن عمر الشيبانى المتوفى سنة ٦٣٥ »

ارجوزة فى مخارج الحروف — لابى المرجا محمد ابن حرب النحوى الحلبى المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة .

ارجوزة فى النجاسات المعفو عنها — للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الدين الاقفهسى «المتوفى سنة ٨٠٨» وشرحها له ايضا.

ارخاء الستور والكلل فى كشف المدكات والحيل — وهو مذكور فى كتب الجفر .

[١] «وفاة ابن هانى سنة ٣٦٢ وليس له تأليف فى الفرائض»

ارسال الدمعة فى بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة — لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقى رسالة اولها الحمد لله الذى رفع بعض الاوقات على بعض الخ .

ارشاد الالباء الى معرفة الادباء — مجلدات للشيخ ياقوت بن عبدالله الحموى البغدادى المتوفى سنة ست وعشرين وستمائة ذكر فيه من اخبار النحاة و اللغويين و القراء و علماء الاخبار والانساب والكتاب وكل من صنف فى الادب ذكره ابن خلكان .

ارشاد الاخوان الى الفرق بين القدم بالذات والقدم بالزمان — للشيخ شهاب الدين احمد الغنيمى الانصارى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع و اربعين و الف مختصر اوله اما بعد حمد الله الموجود قبل الزمان الخ ذكر فيه انه استشكل بعضهم و ارسل يسأله من ثغر رشيد فكتب اليه .

ارشاد اولى الالباب الى معرفة الصواب — فى الفرائض . لشمس الدين محمود بن احمد اللارندى الحنفى المتوفى فى حدود سنة خمس وعشرين و سبعمائة ثم ضم اليه السراجية وزاده ابوابا وذكر فيه المذاهب الاربعة وسماه

ارشاد الراجى لمعرفة فرائض السراجى —

ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر — لابى العباس احمد بن رجب ابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠) رسالة على ثلاثة اقسام وخاتمة ثم لخصه على ثلاثة ابواب وخاتمة وسماه زاد المسافر .

ارشاد الراغب الى فهم هداية الطالب — يأتى فى الهاء .

ارشاد السالك الى افضل المسالك — فى فروع الحنابلة. مختصر اوله الحمد لله الهادى الى سبيل الرشاد الخ ذكر فيه مؤلفه انه الفه لولده .

ارشاد السامع والقارى المنتقى من صحيح البخارى — لابن حبيب يأتى ذكره فى الصاد .

ارشاد الصديق —

ارشاد الطائف الى علم الطائف — لولى الدين ابى

عبدالله محمد الدبياجى الشافعى المتوفى سنة «٧٧٤» وهو مختصر اوله الحمدلله خلق الانسان فى احسن تقويم الخ .

ارشاد الطالبين فى شرح وصايا المهتدين — لارشد ابن احمد البرسوى المتوفى سنة ... شرح فيه وصايا الشيخ شهاب الدين فى العوارف اوله الحمدلله الذى خلق الانسان بقدرته الخ .

ارشادالطالبين — تركى للشيخ عبدالمجيد ابن نصوح الرومى ترجم فيه كتاب تعليم المتعلم فزادونقص ورتب على ثلاثة عشر بابا .

ارشاد العباد —

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم — فى تفسير القرآن . على مذهب النعمان . لشيخ الاسلام ومفتى الانام المولى ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة ولمابلغ تسويده الى سورة ص وطال العهد بيضه فى شعبان سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وارسله الى السلطان سليمان خان مع ابن المعلول فاستقبل الى الباب وزاد فى وظيفته وتشريفاته اضعافا . وقال مولانا محمد المنشى مورخا بالتركى [بالعربى] .

باح تفسير كلام معجز

[٩٧٢]

ثم بيضه الى تمامه بعد سنة فقيل فى تاريخه تفسير اكبر ٩٧٣

فاشتهر صيته وانتشر نسخه فى الاقطار ، ووقع التلقى بالقبول من الفحول والكبار ، لحسن سبكه ولطف تعبيره فصار يقال له خطيب المفسرين . ومن المعلوم ان تفسير احد سواه بعد الكشاف والقاضى لم يبلغ الى مابلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار والحق انه حقيق به، مع مافيه من المنافى لدعوى التنزيه، ولاشك انه ماوراه طالع سعده كاقال الشهاب المصرى فى خبايا الزوايا . ولهذا التفسير الشريف ديباجة طويلة شرحها محمد بن محمد الحسينى المدعو بزيرك زاده سنة ثلاث والف . اول الديباجة : سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ واول الشرح سبحان من اطلع شمس كتابه الخ . ومن التعليقات فى بعض مواضعه تعليقة الشيخ احمد الرومى الاقحصارى المتوفى سنة احدى واربعين والف من الروم الى الدخان . ومنها تعليقة عظيمة للشيخ رضى الدين بن يوسف المقدسى علقها الى قريب من النصف واهداها الى المولى اسعد بن سعدالدين حين دخل القدس زائرا وكان دأبه فيه نقل كلام العلامتين وكلام ذلك الفاضل بقوله قال الكشاف وقال القاضى وقال المفتى ثم المحاكمة فيما بينهم اوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ .

ارشاد العقول السليمة الى الاصول القويمة بابطال البدع السقيمة — للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضى زاده المتوفى سنة اربع واربعين والف وهو مختصر اوله الحمدلله الذى ارسل الرسل بفصل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رسالة فى جواز الرقص منسوبة الى المفتى المعروف بعلى چلبى كتب فى ابطالها واثبات مدعاه ورتب على اربعة ابواب الاول فى رد الرسالة والثانى فى وجوب الاتباع والثالث فى اقوال العلماء فى مذمة المبتدعين والرابع فى وجوب التقوى ومجاريها .

ارشادالعوام — للشيخ شمس الدين احمد السيواسى .

ارشادالقاصد الى اسنى المقاصد — للشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى الاكفانى السنجارى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة مختصر اوله الحمدلله الذى خلق الانسان وفضله الخ ذكر فيه انواع العلوم واصنافها وهو مأخذ مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده وجملة مافيه ستون علما منها عشرة اصلية سبعة نظرية وهى المنطق والالهى والطبيعى والرياضى باقسامه وثلاثة عملية وهى السياسة والاخلاق وتدبير المنزل وذكر فى جملة العلوم اربعمائة تصنيف .

ارشاد الماهر لنفائس الجواهر — على مسائل الفقه للشيخ تاج الدين ابى نصر عبدالوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .

ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهى — فى القرآآت العشر للشيخ ابى العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسى الواسطى المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة . ولابى الطيب عبدالمنعم ابن محمد بن غلبون [1] الحلبى المتوفى سنة تسع وثمانين وثلثمائة .

ارشاد المحتاج الى توجيه المنهاج — الفرعى يأتى ذكره .

[1] F: غلبون 1-252-7 تصحيف

ارشاد المريدين فى حكايات الصالحين — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة.

ارشاد المغرب فى نصرة المذهب — لابن ابى عصرون عبدالله بن محمد الشافعى المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسمائة ولم يكمله.

ارشاد المغفلين من الفقهاء والفقراء الى شروط صحبة الامراء — مجلد للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى ثم اختصر فى نحو مائة ورقة وجعل قسمين الاول فى صحبة العالم [العلماء] مع الامير والثانى فى صحبة الامير معهم وفرغ منه فى رمضان سنة تسع وسبعين وتسعمائة.

الارشاد المفيد لخالص التوحيد — منظومة للشيخ عبدالوهاب بن احمد المعروف با بن عربشاه الشامى المتوفى سنة احدى وتسعمائة.

ارشاد المهتدى — فى الفروع لابى الحسن على بن سعيد الرستغفنى الحنفى (وهو من اصحاب الماتريدية الكبار)

ارشاد المهتدين الى نصرة المجتهدين — رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى بين فيه شروط الاجتهاد المطلق.

ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك المتمتع — للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عبدالسلام الشافعى ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة.

ارشاد النظار الى لطائف الاسرار — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة.

ارشاد الهادى — فى النحو للعلامة سعد الدين مسعود ابن عمر التفتازانى الفه سنة ثمان وسبعين وسبعمائة بخوارزم لولده المكرم وجعله على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة فى تعريف النحو والكلمة القسم الاول فى الاسم والثانى فى الفعل والثالث فى الحرف فصار متنا لطيفا جامعا متداولا فى ايدى اصحابه فشرحوه ممزوجا وغير ممزوج منهم تلميذه شاه فتح الله الشروانى والشيخ علاء الدين على البخارى وعلاء الدين على بن محمد البسطامى المعروف بمصنفك الفه سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة وسنه عشرون سنة وهو اول تأليفه وشرف الدين على الشيرازى ومحمد المدعو باميرجان التبريزى شرح شرحا ممزوجا بين اعرابه اولا ثم ابرز معناه وسماه توضيح الارشاد اوله اولى الالفاظ الموضوعة بالتقديم الخ ومحمد بن الشريف الحسينى ولد السيد الشريف الجرجانى صنف شرحا لطيفا ممزوجا وفرغ من تأليفه بشيراز سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة اوله نحوك تصريف النواظر الخ وشمس الدين محمد بن محمد البخارى وسماه المرشد اوله ان احرى مايفتتح به تيمنا كل كتاب الخ.

الارشاد الى اصابة الصواب — لعبيدالله بن محمد واحمد الاندلسى.

الارشاد والتطريز فى فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز — للامام ابى السعادات عبدالله بن اسعد اليافعى اليمنى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة وله مختصره.

الارشاد للاولاد — مختصر فى الاكسير للوزير ابى اسماعيل الحسين بن على الطغرائى المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة.

الارشاد لمصالح الانفس والاجساد — فى الطب مجلد للشيخ موفق الدين اسماعيل بن هبة الله بن جميع رتب على اربع مقالات الاولى فى القوانين الكلية والثانية فى الادوية والاغذية والثالثة فى حفظ الصحة والمداواة والرابعة فى الادوية المركبة.

الارشاد — فى النحو ايضا للشيخ ابى محمد عبدالله ابن جعفر المعروف بابن درستويه النحوى المتوفى سنة سبع واربعين وثلثمائة وللشيخ الفاضل شهاب الدين احمد شمس الدين بن عمر الهندى الدولتابادى شارح الكافية وهو متن لطيف تعمق فى تهذيبه كل التعمق وتأنق فى ترتيبه حق التأنق اوله الحمد لله كما يحب ويرضى الخ وعلى متن الهندى شرح ممزوج للفاضل العلامة ابى الفضل الخطيب الكازرونى المحشى.

الارشاد فى اللغة — لمحمد بن عبد ربه القرطبى.

الارشاد فى الكلام — للامام ابى المعالى عبدالملك ابن عبدالله الجوينى الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة شرحه تلميذه ابوالقاسم سلمان (سليمان) بن ناصر الانصارى المتوفى سنة اثنتى عشرة وخمسمائة.

الارشاد فى التعبير — للشيخ جابر بن حيان المغربى .

الارشاد فى شرح الفقه الاكبر — سيأتى فى الفاء .

الارشاد فى علم الخلاف والجدل — للشيخ ركن الدين ابى حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة وله شروح منها شرح شمس الدين احمد خليل الخولى قاضى دمشق الشافعى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة وشرح القاضى او حد الدين الدؤلى قاضى منبج المتوفى سنة ثمان وخمسين وستمائة وشرح بدرالدين المراغى المعروف ببدرالطويل وشرح نجم الدين المرندى وغير ذلك .

الارشاد فى معرفة الاعداد — فارسى فى علم الوفق لمحمد بن محمد المشتهر بهمام الطبيب التبريزى الفه لشروان شاه ورتب على اربعة ابواب . « توفى سنة ٧١٣ »

الارشاد فى فروع الشافعية — لشرف الدين اسماعيل ابن ابى بكر بن المقرى اليمنى الشافعى المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمائة اختصر فيه الحاوى الصغير للقزوينى وعمل عليه شرحا فى مجلدين وممن شرح الارشاد العلامة المحقق الكمال محمد ابن ابى شريف المقدسى المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء والعلامة الشمس محمد بن عبد المنعم الجوجرى المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة وكذا شرحه الحافظ شهاب الدين ابوالفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة بشرحين عظيمين وشرح ايضا الفاضل المحقق مصلح الدين محمد بن الصلاح اللارى الشافعى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ونظمه برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبى القباقبى الشافعى المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة ونظمه احمد بن صدقة ابن الصيرفى المصرى المتوفى سنة (خمس و) تسعمائة ولخصه الشيخ ابوالعباس احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة الى اثناء الطهارة وسماه الاسعاد .

الارشاد فى فروع الحنبلية — للشيخ ابى على محمد ابن احمد بن محمد الهاشمى .

الارشاد فى تفسير القرآن — للشيخ الامام ابى الحكم عبد السلام بن عبدالرحمن المعروف بابن برجان اللخمى الاشبيلى المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة وهو تفسير كبير فى مجلدات ذكر فيه من الاسرار والخواص ماهو مشهور فيمابين اهل هذا الشان وقداستنبطوا من رموزاته امورا فأخبروابها قبل الوقوع .

الارشاد فى اصول الحديث — للشيخ الامام محيي الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ست[سبع]وسبعين وستمائة وهو مختصر لخصه من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره ثانيا وسماه التقريب وسيأتى وله شروح منها شرح العلامة ابن ابى شريف المقدسى وشرح البرهان الجوجرى وشرح ابى القاسم الانصارى .

الارشاد فى المواعظ والحكم — بالفارسية للشيخ الامام الواعظ ابى بكر محمد بن عبدالله القلانسى المتوفى فى حدود سنة خمسين وخمسمائة .

الارشاد فى احكام النجوم — للشيخ ابى الريحان احمد ابن محمد «محمد بن احمد» البيرونى الخوارزمى المتوفى فى حدود سنة خمسين «ثلثين» واربعمائة .

الارشاد فى اصول الدين — تأليف الشيخ ابى الحسن على ابن سعيد الرستغفنى مختصر على فصول .

الارشاد فى فضل ارباب الذكر والجهاد — للشيخ عفيف الدين ابى المعالى على بن عبدالمحسن الشهير بابن الدواليبى .

الارشاد فى علماء البلاد — للشيخ الامام ابى يعلى خليل ابن عبدالله الخليلى القزوينى الحافظ المتوفى سنة «٤٤٦» ذكر فيه المحدثين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل بلداو ناحية اوله الحمدلله ولى الطول والاحسان الخ ورتبه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلو بغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة على الحروف . وله الارشاد فى اخبار قزوين .

الارشاد فى شرح كفاية الصيمرى — يأتى فى الكاف .

الارشاد — للقاضى ابى بكر ومختصره المسمى بالتلخيص للامام ابى المعالى عبدالملك بن عبدالله المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة سبع وثمانين واربعمائة وله الارشاد غير هذا وقدمر .

الارشاد — لشجاع الدين هبةالله بن احمد التركستانى الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة .

الارشاد — لمحيي السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوى المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة.

الارشاد — لابى عبدالله محمد بن محمد بن النعمان.

الارشاد — لابى الوفاء على بن (محمد بن) عقيل الحنبلى. (المتوفى ٥١٣)

الارشادية — رسالة لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثمانمائة ارسلها الى السلطان محمد خان الفاتح.

الارشادات السنية فى تحقيق مسائل العقائد الدينية — رسالة فى الكلام اولها الحمدلله العليم الخ مرتب على خمسة عشر ارشادا.

ارغام اولياء الشيطان بذكر مناقب اولياء الرحمن — للشيخ محمد المعروف بعبدالرؤف المناوى الحدادى المصرى المتوفى بعد سنة ثلاثين والف ذكر فيه انه صنف قبل ذلك كتابا فى مناقب الصوفية سماه الكواكب الدرية ثم اطلع على جماعة منهم فأفردهم فيه لتعذر الالحاق اليه ورتب على خمسة ابواب الاول فى التنبيه على جلالتهم والثانى فى الرد على من انكر والثالث فى الاشارة الى المقصود والرابع فى طبقات الاولياء والخامس فى ذكر شئ من اصول التصوف ثم ذكر تراجمهم الى اربعمائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف.

الارفاد فى فقه ابى حنيفة —

اركان الخمس الاسلامية — نظمها بالتركى مؤمن البرزوى المعروف بنهارى زاده.

ارم ذات العماد — لابى بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى سنة احدى وخمسين وثلثمائة.

الاريب فى تفسير الغريب — للشيخ الامام ابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى.

ازالة الانكار فى مسئلة الابكار — للشيخ الامام نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة.

ازالة التعب والعنى فى معرفة حال الغنى — لتقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة.

ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتبهات — لابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بابن اللبان المصرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة.

ازالة المراء فى الغين والراء — لسعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة.

ازالة الوهن عن مسئلة الرهن — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

الازاهير فى الفروع —

ازهار الاحاديث —

ازهار الآفاق فى اسرار الحروف والاوفاق — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى الفه مختصرا فى شهر رجب سنة ثمان واربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكتابين وخاتمة اوله الحمدلله المتجلى فى سماء اسمائه.

ازهار الافكار فى جواهر الاحجار — للشيخ ابى العباس احمد التيفاشى القاهرى.

ازهار الآكام فى اخبار الاحكام — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور. والاكام كغراب جبل كما فى القاموس جمعه آكام.

ازهار الانهار — لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنانى المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة.

ازهار الخمائل فى وصف الاوائل — للمولى عثمان بن محمد المعروف بدوقه كين زاده الرومى المتوفى منفصلا عن قضاء قسطنطينية سنة ثلاث عشرة والف رتب الاوائل على الحروف بالتركية واهداها الى السلطان مراد خان الثالث.

ازهار الروضتين فى اخبار الدولتين — دولة نورالدين وصلاح الدين من الاكراد مجلد للشيخ الامام شهاب الدين عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بابى شامة الدمشقى المتوفى سنة خمس وستين وستمائة.

ازهار الرياض فى اخبار عياض — للشيخ الاديب شهاب الدين احمد بن محمد المغربى المقرى نزيل مصر ذكره الشهاب فى الخبايا.

ازهار العروش فى اخبار الحبوش — مختصر للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وهو مأخذ الطراز المنقوش .

الازهار الفايحة على الفاتحة — للسيوطى المذكور.

ازهار الفضة فى حواشى الروضة — فى فقه الشافعى له ايضا وسيأتى .

الازهار المتناثرة فى الاخبار المتواترة — رسالة للسيوطى المذكور جردها من كتابه المسمى بالفوائد المتكاثرة.

الازهار فى فقه الائمة الاطهار — على مذهب الزيدية لاحمد بن يحيى بن مرتضى اليمنى من أئمة الشيعة .

الازهار فى انواع الاشعار — للشيخ محب الدين محمد بن محمود ابن النجار البغدادى المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة .

الازهار فيما عقده الشعراء من الآثار — رسالة لجلال الدين السيوطى المذكور .

الازهار فى شرح المصابيح — سيأتى فى الميم .

ازهار كلشن — فارسى منظوم فى نظيرة كلشن راز . اوله بنام آنكه ازانوار هستى الخ .

الازهر الواضح فى اللغة — لمصطفى بن عثمان الرومى وهو مختصر فسر الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله الملك السبحان الخ .

الازهية فى النحو — للشيخ ابى الحسن على ابن محمد الهروى ذكر انه جمع فيه مافرق فى كتابه الملقب بالذخائر وزاد عليه .

علم الاسارير

وهو علم باحث عن الاستدلال بالخطوط فى كف الانسان وقدمه بحسب التقاطع والتباين والطول والعرض وسعة الفرجة الكائنة بينها وضيقه الى احواله كطول عمره وقصره وسعادته

و شقاوته وغنائه وفقره وممن تمهر فى هذا الفن العرب والهنود غالبا وفيه بعض تصنيف لكن جعلوه ذيلا للفراسة كذا فى مفتاح السعادة .

اساس الاصول فى مختصر المنار — يأتى فى الميم .

اساس الاقتباس — لاختيار بن غياث الدين الحسينى وهو مختصر الفه سنة سبع وتسعين و ثمانمائة ورتب على عنوان وكلمات وسطور وحروف كلها فى الامثال والحكم والاقتباسات اللطيفة .

اساس الالتباس فى الفقه —

اساس البلاغة — للعلامة جارالله ابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير الحجم عظيم الفحوى من اركان فن الادب بل هو اساسه ذكر فيه المجازات اللغوية والمزايا الادبية وتعبيرات البلغاء على ترتيب موادها كالمغرب اوله : خير منطوق به امام كل كلام الخ .

اساس البلاغة وقاعدة الفصاحة — رسالة .

اساس التصريف — للشيخ الامام ابى الذبيح اسماعيل ابن محمد الحضرمى الشافعى اليمنى المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة .

اساس التصريف — للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين و ثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وابواب و خاتمة اوله احمدالله على تصاريف آلائه الخ ولولده محمد شاه المتوفى سنة تسع و ثلاثين و ثمانمائة شرحه .

اساس الدين —

اساس السياسة — للوزير الفقيه جمال الدين ابى الحسن على بن ظافر الازدى المتوفى سنة ثلاث وعشرين و ستمائة .

اساس العلوم والمعانى فى اسرار المصون والمثانى —

اساس القواعد فى شرح اصول الفوائد — اى الفوائد البهائية فى الحساب يأتى فى الفاء .

الاساس فى معرفة اله الناس — مختصر للامام شرف الدين

هبةالله بن عبدالرحيم البارزى الحموى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

الاساس فى فضل بنى العباس — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اساطين الشعائر الاسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية — لمحيى الدين عبدالقادر بن محمد الحسينى الطبرى امام مقام ابراهيم عليه السلام وخطيب المسجدالحرام وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب اوله الحمدلله الذى اقام شعائر الامانة العظمى الخ واهداه الى المولى يحيى افندى .

الاساليب فى الخلافيات — مجلدان لابى المعالى عبدالملك ابن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية انه اذا اراد الانتقال فى اثناء الاستدلال الى دليل آخر اورد بقوله اسلوب آخر وتبعه الغزالى فى كتابه المسمى بالمآخذ .

اسامى الفنون — منظومة للمولى شمس الدين محمد ابن حمزة الفنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه لولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة .

اسباب الاختلاف فى الفروع —

اسباب الحديث — للشيخ جلال الدين السيوطى .

اسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنيفية — للشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة احدى وعشرين واربعمائة اوله الحمدلله مسبغ النعم الخ .

اسباب العجائب — لعبدالصمد بن ابراهيم الفارسى .

اسباب الفقر والغنا — لمولانا احمد بن ابى القاسم الدولتا بادى .

اسباب المغفرة — للامام ابى بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفى رتب على ثلاثة وثمانين بابا .

علم اسباب النزول من فروع علم التفسير

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة او آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومباديه مقدمات مشهورة منقولة عن السلف والغرض منه ضبط تلك الامور وفائدته معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان العبرة بخصوص السبب وان اللفظ قديكون عاما ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ماعداه ومن فوائده فهم معانى القرآن واستنباط الاحكام اذربما لايمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فأينما تولوا فثم وجه الله وهو يقتضى عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها فى نافلة السفر وفيمن صلى بالتحرى ولايحل القول فيه الا بالرواية والسماع ممن شاهد التنزيل كما قال الواحدى ويشترط فى سبب النزول ان يكون نزولها ايام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصة الفيل كذا فى مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه :

اسباب النزول — لشيخ المحدثين على ابن المدينى وهو اول من صنف فيه .

اسباب النزول — للشيخ عبدالرحمن بن محمد المعروف بمطرف الاندلسى المتوفى سنة اثنتين واربعمائة وترجمه بالفارسية لابى النصر سيف الدين احمد الاسير تكيني .

اسباب النزول — لمحمد بن اسعد القراقى .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابى الحسن على ابن احمد الواحدى المفسر المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة وهو اشهر ماصنف فيه اوله : الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة فحذف اسانيده ولم يزد عليه شيأ .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابى الفرج عبد الرحمن ابن على بن الجوزى البغدادى .

اسباب النزول — للشيخ الحافظ شهاب الدين احمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ولم

يبض. وللسيوطى ايضا سماه لباب النقول وهو كتاب حافل كما سيأتى.

اسباب النزول — للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن شعيب المازندرانى المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة.

الاسباب والعلامات فى الطب — اول من صنف فيه الامام بقراط ثم تبعه جماعة من الخلف فصنفوا كما ترى.

الاسباب والعلامات — للشيخ ابى الحسن سعيد بن هبة الله «المتوفى سنة ٤٩٤» طبيب المقتدى بامر الله العباسى الفه لاجله ببغداد ورتب على ثلاثة وثمانين بابا كلها فى الامراض والعلل اوله ان اولى مانطق به اللسان وثبت برهانه فى الجنان الخ.

الاسباب والعلامات — فى بيان النبض والقارورة.

الاسباب والعلامات — لابى عبدالله السيد محمد الايلاقى تلميذ ابن سينا.

الاسباب والعلامات — للشيخ الامام نجيب الدين محمد ابن على بن عمر السمرقندى جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية على سبيل الاستقصاء حتى لايشذ منها علة مع اسبابها وعلاماتها واردف كل نوع بعلاج مجمل نقلا من كتب الطب اوله الحمد لله على نعمائه السابغة الخ وقد اشتهر هذا الكتاب بسبب شرح المحقق برهان الدين نفيس بن عوض ابن حكيم المتطبب الكرمانى وهو شرح لطيف ممزوج حقق فيه فاجاد واوضح المطالب فوق مايراد وفرغ من تأليفه بسمرقند فى اواخر صفر سنة سبع وعشرين وثمانمائة واهداه الى السلطان الوغ بك.

علم اسباب ورود الاحاديث وازمنته وامكنته — وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث.

اسبال الكساء على النساء — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر الفه فى ان رؤية البارى فى الجنة هل تحصل للنساء ام لا. وقد منعه الجوجرى ثم لخصه فى كراسة وسماها دفع [وقع] الاسى على النسا.

الاستبصار فيما يدرك بالابصار — وهو خمسون مسئلة للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستمائة.

الاستبصار — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة.

الاستبطان فيما يعتصم من الشيطان — للشيخ عبدالرحمن ابن احمد المعروف بابن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة خمس وعشرين والف.

الاستحسان — ذكره صاحب ترغيب الصلاة.

استخراج النصول — جمع نصل السهم لبقراط.

الاستدراك لما اغفل البهجة — لمحمد بن جعفر الهمدانى المتوفى سنة احدى وسبعين وثلثمائة وهو على نمط الكامل للمبرد.

الاستدلال بالحق فى تفضيل العرب على جميع الخلق — رسالة الفها الفقيه ابو مروان عبدالملك بن محمد الاوسى ردا على ابن عرس فى رسالته لتفضيل العجم على العرب.

الاستذكار لماصر فى سالف الاعصار — للشيخ الامام ابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة.

الاستذكار لمذاهب ائمة الامصار وفيما تضمنه الموطأ من المعانى والآثار — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله ابن عبدالبر النمرى القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة.

الاستذكار فى فقه الشافعى — للشيخ الامام ابى الفرج محمد بن عبد الواحد الدارمى البغدادى الحافظ المتوفى سنة ثمان واربعين واربعمائة قال ابن الصلاح وهو كتاب نفيس فى ثلاث مجلدات وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغريبة مالا يعلم اجتمع [اجتماع] مثله فى مثل حجمه وفيه من البلاغة والاختصار والادلة الوجيزة مالا يوجد لغيره مثله ولا مايقاربه ولكن لايصلح لمطالعته والنقل منه الا العارف بالمذهب لشدة اختصاره وانغلاق رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق المذهب ذكره السبكى نقلا عنه وقال رأيت بخطه انه الفه فى صباه وانه بعد ذلك رأى فيه اوهاما فاصلح منها بعضها ثم رأى الشئ كثيرا فتركه.

الاستسعاد بمن لقى من صالحى البلاد — للشيخ ناصح الدين عبدالرحمن بن النجم الحنبلى.

الاستشهاد باختلاف الارصاد — للشيخ ابى الريحان محمد ابن احمد البيرونى الخوارزمى ذكره فى الآثار الباقية وقال: ان اهل الرصد عجزوا عن ضبط اجزاء الدائرة العظمى باجزاء الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى.

استظهار الاخبار — للقاضى احمد الدامغانى.

علم الاستعانة بخواص الادوية والمفردات — كاجتذاب المغناطيس للحديد ذكره المولى ابو الخير من فروع علم السحر وقال وهذا وان كان من فروع خواص الادوية لكن لعدم معرفة العوام سببه ربما يعد من السحر وانت تعلم ان عدم علمهم لايصلح سببا لان يعد من فروعه.

الاستعانة بالشعر — لابى زيد عمر البصرى المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين.

استعطاف المراحم واستسعاف المكارم — رسالة لعلى بن محمد بن على ابى قصيبة الغزالى الفها لمحمد الدوادار سنة ثمان وسبعين وثمانمائة.

الاستغناء بالقرآن — للحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن احمد المعروف بابن رجب الحنبلى البغدادى المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعمائة.

الاستغناء [الاستيفاء] فى شرح الوقاية — يأتى فى الواو.

الاستغناء فى التفسير — مائة مجلد للشيخ الامام ابى بكر محمد بن على بن احمد الادفوى المتوفى سنة ثمان وثلثمائة «٣٨٨».

استقصاء البيان فى مسئلة الشادروان — للشيخ محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكى المتوفى سنة (٦٩٤).

استقصاء العلل فى الطب — للشيخ داود الانطاكى المتوفى سنة الف. (ثمان والف)

استقصاء النهاية فى اختصار مختلف الرواية — يأتى فى الميم.

الاستقصاء فى الانساب والاخبار — للشيخ ابى العباس احمد بن جابر البلاذرى سوده فى اربعين مجلدا فمات ولم يكمله.

الاستقصاء فى مباحث الاستثناء — للمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة اولها الحمد لله المتوحد بذاته الخ.

الاستقصاء فى مذاهب الفقهاء — وهو شرح المذهب وسيأتى فى الميم.

استقصاء العلل ومشافى الامراض والعلل — للشيخ داود الانطاكى الضرير المتوفى بمكة سنة ست والف (١٠٠٨).

الاستقصاء فى الجبر والمقابلة — للشيخ ابى على حسن ابن الحارث الخوارزمى الحبوبى وهو مختصر شرح فيه طرق الحساب فى مسائل الوصايا بالجبر والمقابلة والخطائين.

الاستقصاآت فى النكات — للشيخ المحقق برهان الدين ابراهيم بن محمد النسفى جمع فيه النكات الضرورية الاربعينية فى الجدل واورد فيها ابحاثا عجيبة ونوادر غريبة وشرحها بعض الفضلاء.

علم استنباط المعادن والمياه

وهو علم يبحث فيه عن تعيين محل المعدن والمياه [١] اذ المعدنيات لابد لها من علامات يعرف بها عروقها وهو من فروع علم الفراسة.

استنباط المعين فى العلل والتاريخ لابن معين — لضياء الدين عمر بن بدر الموصلى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة.

علم استنزال الارواح واستحضارها فى قوالب الاشباح

وهو من فروع علم السحر واعلم ان تسخير الجن او الملك من غير تجسدهما وحضورهما عندك يسمى علم العزائم بشرط تحصيل مقاصدك بواسطتهما واما حضور الجن عندك وتجسدها فى حسك يسمى علم الاستحضار ولايشترط تحصيل مقاصدك بها واما استحضار الملك فان كان سماويا فتجده لايمكن الا فى الانبياء وان كان ارضيا ففيه الخلاف كذا فى مفتاح السعادة ومن الكتب المصنفة فيه كتاب ذات الدوائر وغيره.

[١] ويقال له الريافة (منه).

الاستنصار بالواحد القهار — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته.

الاستيعاب فى الحساب — للشيخ الامام ابى البقاء عبدالله ابن الحسين العكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة.

الاستيعاب فى معرفة الاصحاب — مجلد للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر النمرى القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اوله الحمدلله رب العالمين جامع الاولين والآخرين الخ ذكر اولا خلاصة سيرة نبينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب الحروف لاهل المغرب. قال ابن حجر فى الاصابة سماه بالاستيعاب لظنه انه استوعب الاصحاب مع انه فاته شئ كثير وجميع من فيه باسمه وكنيته ثلاثة آلاف ترجمة وخمسمائة ترجمة ثم ذيله ابوبكر بن فتحون المالكى استدرك فيه قريبا مما ذكر. قال الذهبى لعل الجميع يبلغ ثمانية آلاف ولخصه شهاب الدين احمد بن يوسف ابن ابراهيم الادرعى المالكى وسماه روضة الاحباب فى مختصر الاستيعاب اوله الحمدلله الذى اصطفى من الملائكة رسلا الخ وهذبه ابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة وكان السلطان احمد خان العثمانى قد اشار الى ترجمته بالتركى فباشر امامه المولى مصطفى ولم يوفق لاتمامه فمات وقد وصل الى حرف الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن احمد المعروف بطاشكبرى زاده ولما وصل الى حرف الراء مات السلطان فبقى ناقصا.

الاستيعاب فى فقه المالكى — عشر مجلدات للامام ابى عمر احمد بن عمر الاشبيلى المالكى المتوفى سنة احدى واربعمائة.

الاستيعاب فى تسطيح الكرة — للشيخ المحقق ابى الريحان محمد بن احمد البيرونى مات (٤٣٠).

استيفاء الحقوق فى الحلف والمسبوق — للشيخ محمد ابن محمد بن خضر المقدسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة.

استجال الاهتداء بابطال الاعتداء — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ الفه ردا على الجوجرى.

اسد البقاع الناهسة فى معتدى المقادسة — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس و ثمانين وثمانمائة الفه فى ذم بعض اهل القدس.

اسد الغابة فى معرفة الصحابة — مجلدان للشيخ عزالدين على بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرك على مافاته من تقدمه وبين اوهامهم قاله الذهبى فى تجريد اسماء الصحابة وهو مختصر اسد الغابة اوله الحمدلله العلى الاعلى الخ ذكر فيه ان كتاب ابن الاثير نفيس مستقص لاسماء الصحابة الذين ذكروا فى الكتب الاربعة المصنفة فى معرفة الصحابة وهى كتاب ابن منده وكتاب ابى نعيم وكتاب ابى موسى الاصبهانيين وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبدالبر وزيادة المصنف عليهم وجعل علامة د لابن منده و ع لابى نعيم و ب لابن عبدالبر وس لابى موسى قال وزدت اناطائفة من الصحابة الذين نزلوا حمص من تاريخ دمشق ومن مسند احمد ومن حواشى الاستيعاب ومن طبقات سعد خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين دونهم ابن سيدالناس فاظن ان من فى كتابى يبلغون ثمانية آلاف نفس واكثرهم لايعرفون انتهى. ومختصر اسد الغابة المسمى بدر الآثار وغرر الاخبار للشيخ الفقيه بدرالدين محمد بن ابى زكريا يحيى القدسى الحنفى الواعظ اوله الحمدلله العظيم الجبار الخ. ومختصر آخر لمحمد بن محمد الكاشغرى المتوفى سنة تسع وسبعمائة.

الاسدية — مقدمة فى النحو لابن مالك صنف لولده التقى محمد المعروف بالاسد.

الاسرا الى المقام الاسرى — للشيخ محيي الدين محمد ابن على بن عربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة مختصر ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكونى الى الموقف الانى و تبيين كيفية انكشاف اللباب تجريد الانواب لاولى الابصار والالباب ومعراج الارواح الى مقام مالا يقال ولايمكن ظهوره بالعلم الا بالحال.

اسرار الادوار وتشكيل الانوار — فى الطلسمات ذكره احمد البونى وهو من مؤلفاته.

اسرار الاسرار — لشهاب الدين احمد بن محمد ابن منير الاسكندرانى المتوفى سنة ثلاث وثمانين و ستمائة.

اسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة — لحجة الاسلام

ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ وهو كتاب مرتب على ثلاثة فصول اوله الحمدلله فائض الانوار الخ .

اسرار البرانيات — للشيخ جابر بن حيان .

اسرار البلاغة فى المعانى والبيان — للشيخ عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة . ولابى الفضل عبدالمنعم بن عمر الجليانى الاندلسى ذكر فى ديوانه انه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع فى البديع .

اسرار التنزيل وانوار التأويل — مجلد للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اظهر من آثار سلطانه الخ ذكر فيه انه على اربعة اقسام الاول فى الاصول والثانى فى الفروع والثالث فى الاخلاق والرابع فى المناجاة والدعوات لكنه توفى قبل اتمامه فبقى فى اواخر القسم الاول .

اسرار التنزيل — لشرف الدين البارزى .

اسرار الحروف والكلمات — لشهاب الدين احمد ابن احمد بن على المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة. وللامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ وللشيخ تقى الدين احمد بن على البونى القرشى المتوفى سنة (٦٢٢) اوله الحمدلله الذى ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ .

الاسرار الشافية الروحانية والآثار الكافية النورانية —

اسرار الشمس والقمر فى النيرنجات — لابن الوحشية .

اسرار الصدور وانوار البدور — مختصر فارسى فى الموعظة والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس .

اسرار الطالبين — رسالة فى الاخلاق والتصوف اولها الحمد لله القادر العليم الخ رتب على اربعة وعشرين فصلا بعدد حروف لااله الاالله .

اسرار العارفين وسير الطالبين — رسالة للشيخ حسام الدين .

اسرار العربية فى النحو — لابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وهو تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب النحويين وصحح ماذهب اليه اوله الحمد لله كاشف الغطاء ومانع العطاء الخ .

اسرار الفقه — لابى القاسم عبدالرحمن بن محمد المروزى الفورانى الشافعى المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو كمحاسن الشريعة للقفال مشتمل على معان غريبة .

اسرار الفواتح — اى فواتح السور .

اسرار الكذب — لابى الفضل محمد بن ابى القاسم الخوارزمى البقالى الحنفى المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة .

اسرار المعاملات — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاسرار المكتومة — فارسى لشاعر من شعراء الفرس غزالى المخلص .

اسرار المواليد — لكنكه الهندى من قدماء المنجمين .

اسرار نامه — فارسى منظوم للشيخ فريدالدين محمد ابن ابراهيم العطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة . ولمولانا جلال الدين الرومى .

اسرار النجوم فى معرفة الدول والملل — للحكيم ابرخس الراصد وقد عربوه .

اسرار النجوم — مختصر لابى معشر .

اسرار النقطة — للسيد على بن شهاب سماه الرسالة القدسية وسيأتى .

الاسرار فى الاصول والفروع — للشيخ العلامة ابى زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين واربعمائة [٤٣٠] وهو مجلد كبير اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

الاسرار من علوم الاخيار فى كشف الاستار — مختصر فى الصنعة اوله الحمدلله الملك الودود الخ قال هذه ابواب الحكمة .

اس التوحيد ونزهة المريد — للشيخ العلامة ابى مدين شعيب بن الحسن المغربى المالكى المتوفى سنة تسع وثمانين وخمسمائة .

علم اسطرلاب — وهو بالسين على ماضبطه بعض اهل الوقوف وقد تبدل السين صادا لانه فى جوار الطاء وهو اكثر واشهر ولذلك اوردناه فى الصاد .

اسطون الاساطين واقنوس النواميس — للمولى احمد المتخلص بشانى وهذا التأليف من الغرائب والتزويقات على مافى تذكرة ابن الحنائى .

الاسعاد بالاصعاد الى درجة الاجتهاد — ثلاث مجلدات لابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة الفه للاشرف اسماعيل صاحب اليمن .

اسعاف التحف فى تفاوت رتب الشرف — رسالة على سبعة فصول للشيخ عبد الخالق بن ابى القاسم المصرى .

اسعاف الصديق — لابى العلا احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاسعاف المبطا برجال الموطا — للسيوطى يأتى ذكره فى الميم وله اسعاف الطلاب من مختصر الجامع الصغير بترتيب الشهاب يأتى .

الاسعاف فى معرفة القطع والاستئناف — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المقرى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة .

الاسعاف فى احكام الاوقاف — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الطرابلسى الحنفى نزيل القاهرة المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وقفى الهلال والخصاف اوله الحمدلله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ .

الاسعاف فى الخلاف — لجمال الدين حسين بن بدر ابن اياز النحوى المتوفى سنة احدى وثمانين وستمائة .

اسفار آدم عليه السلام — ترجمته للحكيم الفاضل ابى عيسى جعفر بن يعقوب الاصبهانى .

اسفار الصباح فى شرح ضوء المصباح — يأتى .

اسفار العقد —

الاسفار عن اشردة الاسفار — مختصر للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الفه سنة اربع واربعين وثمانمائة لما خرج الى غزوة قبرس ورودوس من البحر ولم يتيسر لهم الفتح سوى فتح قلعة الميش اوله الحمدلله الذى امضى الجهاد الخ .

الاسفار عن قلم الاظفار — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الاسفار عن الاسفار — للامام ابى سعد عبد الكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

الاسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار — لابى حيان وسيأتى .

اسكندر نامه — منظومات منها نظم النظامى فى مزاحفات المتقارب وهو من خمسته المشهورة اوله . خدايا توبى بندهرا دستكير . ويقال له خرد نامه ايضا . ونظم مير على شير نوايى المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو من خمسته ايضا . ونظم الا حمدى الكرميانى المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة نظمه لامير سليمان . ونظم الفغانى فى المتقارب ايضا فالاول فارسى و الباقى تركى .

علم الاسماء

اى الحسنى واسرارها و خواص تأثيراتها قال البونى ينال بها الكل مطلوب ويتوسل بها الى كل مرغوب و بملازمتها تظهر الثمرات وصرائح الكشف والاطلاع على اسرار المغيبات واما افادة الدنيا فالقبول عند اهلها والهيبة والتعظيم والبركات فى الارزاق والرجوع الى كلته وامتثال الامر منه وخرس الالسنة عن جوابه الا بخير الى غير ذلك من الآثار الظاهرة باذن الله تعالى فى المعانى والصور وهذا سر عظيم من العلوم لاينكر شرعا ولا عقلا انتهى وسيأتى فى علم الحروف .

اسماء الاسد — جمعها نفر من الادباء منهم ابن خالويه و ابو سهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين واربعمائة فى مجلد ضخم ذكر فيه ستمائة اسم والشيخ رضى الدين

حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة خمسين وستمائة والشيخ مجدالدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماه فطام اللسد

اسماء الاماكن — للشيخ ابى محمد الحسن ابن احمد النسابة الفه سنة ثمان وعشرين واربعمائة.

اسماء البلدان — لابى الفتح محمد بن جعفر الهمدانى المتوفى سنة ٣٧١ ولابى الفتح نصر بن عبدالرحمن الاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة.

اسماء الخمر والعصير — لمحمد بن الحسن النحوى.

اسماء الخيل — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة تسع ومائتين.

اسماء الذئب — لرضى الدين حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة خمس وستمائة وجمع السيوطى جزأ سماه التهذيب فى اسماء الذيب.

علم اسماء الرجال

يعنى رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به العراقى فى شرح الالفية عن على بن المدينى فانه سند ومتن والسند عبارة عن الرواة فمعرفة احوالها نصف العلم على مالا يخفى [١] والكتب المصنفة فيه على انواع منها المؤتلف والمختلف لجماعة يأتى ذكرهم فى الميم كالدارقطنى والخطيب البغدادى وابن ماكولا وابن نقطة ومن المتأخرين الذهبى والمزى وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء والكنى مما صنف فيه الامام مسلم وعلى ابن المدينى والنسائى وابو بشر الدولابى وابن عبدالبر لكن احسنها ترتيبا كتاب الامام ابى عبدالله الحاكم وللذهبى المقتنى فى سرد الكنى وسيأتى ومنها الالقاب صنف فيه ابو بكر الشيرازى وابو الفضل الفلكى سماه منتهى الكمال وسيأتى وابن الجوزى ومنها المتشابه صنف فيه الخطيب كتابا سماه تلخيص

[١] وكان الحفاظ يحفظون الحديث باسانيده فيكتبون تواريخ الرواة من الولادة والوفاة والسماع والملاقاة ليخبروا من لم يعلموا صحة دعواه وكذلك يكتبون سائر احوالهم كما ذكرهما ويقولون اولى الاشياء بالضبط اسماء الناس لانه شئ لا يدخله القياس ولا قبله شئ يدل عليه ولا بعده (منه).

المتشابه ثم ذيله بما فاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى صنف فيه ايضا غير واحد. فمنهم من جمع التراجم مطلقا كابن سعد فى الطبقات وابن ابى خيثمة احمد بن زهير والامام ابى عبدالله البخارى فى تاريخيهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين ومنهم من جمع الضعفاء كابن عدى ومنهم من جمع كليهما جرحا وتعديلا وسيأتى فى الجيم ومنهم من جمع رجال البخارى وغيره من اصحاب الكتب الستة والسنن على مابين فى هذا المحل.

اسماء رجال صحيح البخارى — مجلد للشيخ ابى نصر احمد بن محمد الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة.

اسماء رجال صحيح مسلم — للشيخ الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بابن منجويه الاصفهانى المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة.

اسماء رجال الصحيحين — للامام الحافظ ابى الفضل محمد ابن طاهر المقدسى المتوفى سنة سبع وخمسمائة جمع فيه بين كتابى ابى نصر وابن منجويه واحسن فى ترتيبه على الحروف واستدرك عليهما وجمع بينهما ايضا الشيخ ابو القاسم هبة الله بن الحسن الطبرى المتوفى سنة ثمانى عشرة واربعمائة.

اسماء رجال سنن ابى داود — لابى على حسين بن محمد الجيانى الغسانى الحافظ المتوفى سنة (٤٩٩).

اسماء رجال الكتب الستة — للحافظ ابن النجار سماه الكمال يأتى فى الكاف مع تهذيبه واذياله ومختصراته وللشيخ سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة اربع وثمانمائة.

اسماء رجال الموطأ المسمى باسعاف المبطا — سبق ذكره.

اسماء رجال معانى الآثار المسمى بالايثار — يأتى

اسماء رجال المشكاة لصاحبها — يأتى فى الميم.

اسماء السيف — للشيخ محمد بن على الهروى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين واربعمائة.

اسماء الشعراء — لابى عمر بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥).

اسماء الصحابة — للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ذكره ابوالقاسم ابن منده وانه يرويه من طريق ابن فارس عنه وقد نقل منه البغوى الكبير فى معجم الصحابة وللحافظ ابى عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن منده الاصفهانى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة والذيل عليه للحافظ (ابى موسى) الاصفهانى .

اسماء الفضة والذهب — لابى عبدالله الحسين بن على النحوى المتوفى سنة خمس و ثمانين و ثلثمائة .

اسماء القبائل — للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة

اسماء القرآن الكريم — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة.

اسماء المحدثين — يأتى فى الطبقات .

اسماء المدلسين — للشيخ الامام حسين بن على الكرابيسى صاحب الشافعى وهو اول من افردهم بالتصنيف ثم صنف فيه الامام الحافظ النسائى ثم الدار قطنى ونظم الحافظ الذهبى فى ذلك ارجوزة وتبعه تلميذه الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المقدسى فزاد عليه من جامع التحصيل للعلائى شيأ كثيرا بمافاته . ثم ذيل الحافظ زين الدين العراقى فى هوامش كتاب العلائى اسماء وقعت له زائدة ثم ضمها ولده ولى الدين ابو زرعة الى من ذكره العلائى وجعله تصنيفا مستقلا وزاد فيه من تتبعه شيأ يسيرا وصنف الحافظ برهان الدين الحلبى كتابا زاد فيه عليهم قليلا وجميع مافى كتاب العلائى من الاسماء ثمانية وستون نفسا وزاد عليهم ابن العراقى ثلاث عشرة نفسا وزاد عليه الحلبى اثنين وثلاثين نفسا وزاد ابن حجر العسقلانى فى تعريف اهل التقديس تسعة وثلاثين نفسا فجملة مافيه مائة واثنان وخمسون نفسا على ماسيأتى .

الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء — للحافظ ابى موسى المدينى .

اسماء من نزل فيهم القرآن — للشيخ المدينى اسماعيل الضرير .

اسماء النبى عليه السلام — صنف فيه ابوالحسن على ابن احمد الحرانى المتوفى سنة... واقتصر على تسعة وتسعين كالاسماء الحسنى وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة وسماه المغنى والشيخ عبد الرحمن ابن عبدالمحسن الواسطى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة اقتصر منها على تسعة وتسعين اسما ليناسب عدد الاسماء الحسنى ثم شرحها وذكر السخاوى فى القول البديع مازاد على الاربعمائة وللقاضى ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالدائم المعروف بابن المبلق المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة كراسة لخص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى وسيأتى وجمع ابو عبدالله القرطبى كتابا نظمه ارجوزة ثم شرحها وفيه النهجة [1] السوية والرياض الانيقة يأتى .

اسماء النكاح — لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة سماه اسماء السراح .

الاسماء الاربعون — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وستمائة اوله سبحانك لا اله الا انت الخ وله خواص وتأثير مجرب وكان الشيخ مواظبا على قرائتها فانفتحت له ابواب الخيرات ثم ان الشيخ فخر الدين ابا المكارم وجدها عند اولاده فنقل شرح المصنف الى لسان الفرس ثم ترجمها محمد بن داود الخوارزمى من الفارسية الى العربية واولها الحمد لله خالق الوجود الخ .

اسما فى الاسما — اسعد بن احمد الميدانى المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة اخذه من كتاب السامى فى الاسامى لابيه .

الاسم الاعظم والنور الاقوم — من كتب علم الحرف .

الاسم الافخم فى السر الاعظم —

الاسم المكتوم والكنز المختوم —

اسنى المفاخر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — للامام عبدالله بن اسعد اليافعى المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة .

اسنى المقاصد فى تحرير القواعد — للشيخ محمد بن محمد المقدسى الاسدى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

اسنى المقاصد واعذب الموارد — للشيخ فخر الدين على ابن احمد المقدسى المتوفى سنة ٦٩. تسعين وستمائة جمع فيه شيوخه من الرجال والنساء وهن خمس وعشرون .

[1] F : البهجة 1-292-10 تصحيف

الاسنى فى شرح الاسماء الحسنى — للامام زين المشايخ محمد بن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة .

اسنان المفتاح فى الحساب — يأتى فى الميم .

اسواق الاشواق من مصارع العشاق — يأتى فى الميم .

اسورة الذهب فيما روى فى رجب — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى مختصر اوله الحمد لله الذى لامانع لما وهب الخ .

الاسوس فى كيفية الجلوس — للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاسوس فى صناعة الدبوس — للشيخ عزالدين محمد ابن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اسئلة ابن العليف — شاعر البطحاء واجوبتها .

اسئلة الحاكم للدار قطنى — جمعها الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا المذكور آنفا .

اسئلة الحكم — للشيخ علاء الدين على دده البسنوى .

اسئلة علاء الدين — على بن موسى الرومى المتوفى بالقاهرة سنة احدى واربعين وثمانمائة اخذ عن الشريف الجرجانى والسعد التفتازانى وحفظها عنهما مع اجوبتها وكان محققا جدليا يلقى تلك الاسئلة ويعجز النظار عن اجوبتها فدون سبعا منها فى ستة فصول وخاتمة الاول فى التسمية والثانى فى اخبار النبوة والثالث فى الفقه والرابع فى الاصول والخامس فى البلاغة والسادس فى المنطق اوله الحمد لله الذى ربط نظام العالم بالعدل والاحسان واجاب عنها المولى سراج الدين التوقيعى المتوفى سنة ست وثمانين وثمانمائة ثم ان المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة اجاب اولا عن الاصل باجوبة يرتضيها اولوا النهى وسماها نقد الافكار فى رد الانظار اوله الحمد لله الذى وفق من شاء للتعدى الخ ثم اجاب عن اجوبة سراج الدين وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال المجيب اوله الحمد لله الذى كرم بنى آدم بالعقل القويم الخ .

اسئلة العلامة — شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهى عجالة يوم بعشرين قطعة فى عشرين علما كتبها لتشحيذ الخواطر واجاب عنها ولده محمد شاه فى مجلد اوله اقرن ماينصرف لحدبيان معانيه بديع نقد الكلام الخ وفرغ فى رمضان سنة احدى واربعين وثمانمائة .

اسئلة القاضى سراج الدين — محمود بن ابى بكر (ابن احمد) الارموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستمائة اوردها فى التحصيل وللامام ابى عبدالله محمد بن يوسف الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة شرح تلك الاسئلة .

اسئلة القرآن واجوبتها — لشمس الدين ابى بكر محمد ابن ابى بكر الرازى صاحب مختار الصحاح المتوفى بعد سنة ستين وستمائة وهى الف ومائتا سؤال ثم لخصها الشيخ زكريا ابن محمد الانصارى وزاد عليها .

الاسئلة اللامعة والاجوبة الجامعة — لعماد الدين ابى الحسن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة تسع وستمائة .

الاسئلة الموصلية — وهى تسعة وثمانون سؤالا ورد من خطيبها شمس الدين عبدالرحيم بن الطوسى الى الشيخ ابى محمد عبدالعزيز بن عبد السلام الشافعى الدمشقى المتوفى بالقاهرة فى شعبان سنة ٦٥٤ .

الاسئلة الوزيرية — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الاسئلة فى البسملة — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة .

الاسئلة فى العربية — سأل عنها محمد بن عيسى السكسكى واجاب الشيخ العلامة تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاسئلة فى فنون من العلوم — للشيخ ابى عبدالله محمد ابن احمد الوانوغى التونسى نزيل الحرمين ولد سنة ٧٥٩ وهى عشرون سؤالا بعث بها الى القاضى جلال الدين البلقينى فاجاب عنها فرد ما قاله البلقينى وهو يشهد بفضله .

اسئلة منلا چلبى — الدياربكرى كتبها باشارة من السلطان

مراد خان لما قدم بموكبه العالى وتولى تدريس الصحن سنة تسع واربعين والف اختباراً لمراتب علماء دولته وهى من تسعة فنون الهيئة والهندسة والكلام والمنطق والمعانى والبيان والفقه والحديث والتفسير فاجابوا عنها برسائل فنهم المولى عبدالرحيم اول ماكتبه الحمدلله الذى نورالعقل بنوره الخ ذكر فيه انه استفاد واخذالعلوم من المولى صدرالدين وهو من ابى الفتح وهو من عصام الدين وهو من المولى قرهداود وهو من المولى سعدالدين واخذ ايضا من المولى حسين الخلخالى وهو من ميرزاجان وهو من جمال الدين محمود وهو من الدوانى وهو من والده اسعد وهو من السيد وان السلطان مراد خان امره ان يكتب فكتب امتثالا وقدم مبحث التفسير والمولى الحنفى وابن البحثى والمولى سعدى الطويل والمولى عجم والمولى عصمتى والمولى ابن صنعى وابن چشمى وابن داود والاعرج سوى من كتب ثم غسل ماكتبه لئلا تصيب العين .

اسئلة الامام يوسف . . . بن . . . الدمشقى — المتوفى

سنة خمس وخمسين والف من التفسير والحديث والفقه والعربية والمنطق كتبها باشارة من السلطان مرادخان وارسلها الى المولى احمد ابن يوسف الشهير بعميد حال كونه قاضيا بعسكر روم ايلى فاجاب عنها ولما وقف الامام على اجوبته كتب ردا على كثير منها واراد السلطان المذكور ان يعلم الراجح من المرجوح فارسلها الى المولى يحيى افندى المفتى يأمره ان يكتب محاكمة بينهما فكتب ورجح كلام الامام فى كثير منها فنال الامام اكراما بذلك وتشريفا برتبة قضاء العسكر المسئلة الاولى كيف التوفيق [١] بين قوله تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى ياايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لايضركم من ضل اذا اهتديتم قال المعيد فى جوابه لاتنافى بين الآيتين حتى يحتاج الى التوفيق فان الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام وهو مبعوث للانذار والوعظ فامر بالعظة بعد ترك المجادلة والآية الثانية خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا بمأمورين بالتذكير والعظة بل بصلاح انفسهم والاهتداء مع ان البيضاوى صرح بان الاهتداء شامل للامر بالمعروف والنهى عن المنكر فيدخل فيهما التذكير ايضا فكيف يكون التنافى وقال الامام لايخفى ان خطاب الله تعالى للرسول عليه الصلاة والسلام

[١] ولايلزم من قولنا كيف التوفيق ثبوت التنافى حتى ينفى ويستبعد بكيف يكون التنافى لانهم عند تراءى التعارض بين الامرين كثيرا مايقولون كيف التوفيق (منه).

بخصوصه يتناول الامة عند الحنفية وافراده بالخطاب تشريفاله صلى الله تعالى عليه وسلم والمراد اتباعه معه كما فى كتب اصولنا كيف وقد قال عليه الصلاة والسلام من رأى منكم منكرا فاستطاع ان يغيره فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه الحديث واما قوله تعالى ياايها الذين آمنوا عليكم انفسكم فقد اخبر الصادق الامين ان محلها آخر الزمان حيث سئل صلى الله عليه وسلم عن تفسير هذه الآية فقال بل ائتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر حتى اذا رأيت شحا مطاعا وهوى متبعا ودنيا مؤثرة واعجاب كل ذى رأى برأيه فعليك بخاصة نفسك الحديث هكذا ينبغى ان يكون التوفيق وقال المفتى هذا كلام حسن موافق لما فى كتب الاصول نقل عن عبدالله بن المبارك ان قوله تعالى ياايها الذين امنوا عليكم انفسكم الآية آكد آية فى وجوب الامر بالمعروف والنهى عن المنكر وبه يظهر مافى كلام المجيب وكان ينبغى ان يقتصر فى الجواب على كون الاهتداء شاملا للامر بالمعروف والنهى عن المنكر واما ماذكر الامام بقوله واما قوله تعالى ياايها الذين آمنوا الآية فقد اخبر الصادق الخ يصلح ان يكون توفيقا لكن الامام فخر الدين الرازى قال فى تفسيره هذا القول عندى ضعيف الخ انتهى وقس عليه غيرها .

الاشارات والتنبيهات فى المنطق والحكمة — للشيخ

الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم منطو على كلام اولى الالباب مبين للنكت العجيبة والفوائد الغريبة التى خلت [خلا] عنها اكثر المبسوطات اورد المنطق فى عشرة مناهج والحكمة فى عشرة انماط الاول فى الاجسام والثانى فى الجهات والثالث فى النفوس والرابع فى الوجود والخامس فى الابداع والسادس فى الغايات والمبادى والسابع فى التجريد والثامن فى السعادة والتاسع فى مقامات العارفين والعاشر فى اسرار الآيات. قال فى اوله الحمدلله على حسن توفيقه الخ ايها الحريص على تحقيق الحق انى مهدت اليك فيه اصولا من الحكمة ان اخذت الفطانة بيدك سهل عليك تفريعها وتفصيلها انتهى. ولها شروح منها شرح الامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة اوله اما بعد الحمد لمن يستحق الحمد لذاته الخ وهو شرح بقال اقول طعن فيه بنقض اومعارضة وبالغ فى الرد على صاحبه ولذلك سمى بعض الظرفاء شرحه جرحا وله لباب الاشارات لخصه منها بالتماس بعض السادات فى جمادى الاولى سنة سبع وتسعين وخمسمائة ورتب على ترتيبه فى المنطقيات والطبيعيات والالهيات ومنها شرح العلامة

المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين وستمائة اوله الحمد لله الذى وفقنا لافتتاح المقال بتحميده الخ ذكر فيه ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الثاقب وان كتابه هذا من تصانيفه كاسمه وقد سأله بعض الاجلاء ان يقرر ماعنده من معانيه المستفادة من المعلمين ومن شرح الامام الرازى وغيره فاجاب واشار الى اجوبة بعض مااعترض به الفاضل المذكور وسماه بحل مشكلات الاشارات وفرغ من تأليفه فى صفر سنة اربع واربعين وستمائة والمحاكمة بين الشارحين الفاضلين المذكورين للمحقق قطب الدين محمد بن محمد الرازى المعروف بالتحتانى المتوفى سنة ست وستين وسبعمائة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين الشيرازى لما عرض عليه ماله من الابحاث والاعتراضات على كلام الامام فقال له العلامة قطب الدين التعقب على صاحب الكلام الكثير يسير وانما اللائق بك ان تكون حكما بينه وبين النصير فصنف الكتاب المشهور بالمحاكمات وفرغ فى اواخر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وسبعمائة. وللشيخ بدر الدين محمد اسعد اليمانى ثم التسترى كتاب ايضا فى المحاكمة بينهما وعلى اوائل شرح النصير حاشية للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة وله حاشية على محاكمات القطب ايضا وللفاضل حبيب الله الشهير بميرزاجان الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة حاشية على شرح النصير ايضا. ومن شروحها شرح الفاضل سراج الدين محمود ابن ابى بكر الارموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستمائة وشرح الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وثمانين وستمائة وشرح عز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كمونة المتوفى سنة (٦٧٦) اوله احمد الله على حسن توفيقه الخ الفه لولد شمس الدين صاحب ديوان الممالك ممزوجا اتى فيه بجميع الفاظ الرئيس من غير اخلال الا ماهو لضرورة اندراج الكلام ومزج ماالتقطه من كتب الحكماء ومن شرح العلامة نصير الدين ومااستنبطه بفكره مزجا غير مميز فصار كتابا كالشرح للاشارات وسماه شرح الاصول والجمل من مهمات العلم والعمل ومنها شرح رفيع الدين ... الجيلى المتوفى سنة «٦٤١» ونظم الاشارات لابى نصر فتح بن موسى الخضراوى المتوفى سنة ثلاث وستين وستمائة ومختصرها لنجم الدين ... بن اللبودى (محمد ابن عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنه ٦٢١).

الاشارات والتنبيهات فى المعانى — لمحمد بن على الجرجانى المتقدم . صنفه فى صفر سنة تسع وعشرين وسبعمائة

ورتب على مقدمة وفنون ثلاثة وخاتمة اوله الحمد لله الذى غرقت فى بحار الوهيته عقول العقلاء الخ .

اشارات الاسرار — للامام ركن الدين ابى الفضل عبد الرحمن بن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة .

الاشارات الخفية فى المنازل العلية — للشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية اختصرتها من منازل السائرين وماتت سنة «٩٢٢» .

الاشارات المرشدة فى الادوية المفردة — للشيخ نجم الدين ابى العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالمة الطبيب المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستمائة .

الاشارات الى ماوقع فى المنهاج من الاسماء واللغات — يأتى فى الميم .

الاشارات الى السنة الحيوانات — للشيخ سعيد ابن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة .

الاشارات الى معرفة الزيارات — مختصر للشيخ ابى الحسن على بن ابى بكر السائح الهروى المتوفى بحلب سنة احدى عشرة وستمائة ابتدأ فيه من مدينة حلب وكتب مارآه برا وبحرا من المزارات المتبركة والمشاهد وذكر انه لم ير كثيرا مما ذكره اصحاب التواريخ ببلاد الشام والعراق وخراسان والمغرب واليمن وجزائر البحر ولا شك ان قبورهم اندرست وذكر ان الانكتار ملك الفرنج اخذ كتبه ورغب فى وصوله اليه فلم يجب ومنها ماغرق فى البحر وانهزار اماكن ودخل بلادا من سنين كثيرة فنسى اكثر مارآه واعتذر عنه مع انه ذكر فيه زيارات الشام وبلاد الفرنج والارض المقدسة وديار مصر والصعيدين والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة والعراق واطراف الهند والحرمين واليمن وبلاد العجم وهذا مقام لايدركه احد من السائحين والزهاد الارجل كال الارض قدمه واثبت ماذكره بقلبه وقلمه .

الاشارات الى بيان الاسماء المبهمات — للشيخ الامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ست

وسبعين وستمائة اوله الحمدلله بارئ المصنوعات الخ اورد فيه ماوقع فى متون الاحاديث من الاسماء المبهمات ملخصا كتاب الخطيب مع زيادات عليه.

الاشارات فى ضبط المشكلات — للقاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة.

الاشارات فى علم العبارات — يعنى تعبير الرؤيا فى مجلدين لخليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة «٨٩٣» رتب على ثمانين بابا و اورد فى خطبته اسماء الانبياء عليهم السلام.

الاشارات فى العمل بربع المقنطرات — رسالة لبدر الدين محمد بن محمد سبط المارديني الشافعى ثم علق عليها وسماه ايضاح الاشارات.

الاشارات فى التصوف — لسعد الدين مسعود بن احمد المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ.

اشارات اثيرالدين — مفضل بن عمر الابهرى والحاكم الشهيد.

الاشارة والرمز الى تحقيق الوقاية وفتح الكنز — فى الفروع للقاضى عبدالبر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة احدى وعشرين وتسعمائة.

الاشارة الى علم العبارة — اى التعبير لابى عبدالله محمد بن احمد بن عمر السالمى المتوفى سنة «٨٠٠» اوله الحمدلله خالق الارواح الخ اعتمد فيه على كتاب ابى اسحاق الكرمانى ورتب على خمسين بابا.

الاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة.

الاشارة المعنوية والاسرار الحرفية — للامام الغزالى مختصر اوله بعد حمدالله تعالى هو اهله الخ.

الاشارة الوفية الى الخصائص الاشرفية — منظومة فى ذيل فرائد السلوك يأتى فى الفاء.

الاشارة الى آداب الوزارة — للشيخ الامام لسان الدين محمد بن الخطيب الغرناطى المتوفى سنة (٧٧٦) اوله اما بعد حمدالله الذى جل ملكه ان يوازره الوزير الخ صنفه لبعض الوزراء.

الاشارة فى الفروع — للشيخ الامام ابى الفتح سليم بن ايوب الرازى الشافعى المتوفى سنة سبع واربعين واربعمائة شرحه نصر بن ابراهيم المقدسى الشافعى المتوفى سنة تسعين واربعمائة.

الاشارة فى تسهيل العبارة — لابى الحسن شيث بن ابراهيم القناوى المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة.

الاشارة فى غريب القرآن — لابى بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى سنة احدى وخمسين وثلثمائة.

الاشارة فى النحو — للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة وللشيخ تاج الدين عمر ابن على الفاكهى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة.

الاشارة الى علم المنطق — للشيخ الرئيس ابى على الحسين ابن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة سبع [ثمان] وعشرين واربعمائة وله الاشارة فى اثبات النبوة ايضا.

الاشارة فى اخبار الشعراء فى المائة السابعة — لابى احمد عبيدالله بن عبدالله بن طاهر المتوفى سنة ...

الاشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفا — للشيخ علاء الدين مغلطاى بن قليج المصرى المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة [٧٦٢] وهو مختصر اوله بعد حمدالله القهار الخ لخصه من سيره الكبير المسمى بالزهر الباسم.

الاشارة فى القراآت العشر — للشيخ ابى نصر منصور ابن احمد العراقى المتوفى سنة «٤٦٥» (كان من مشايخ القرن الرابع).

الاشارة فى قصص الانبياء — يأتى فى القاف.

الاشباه والنظائر فى الفروع — للفقيه الفاضل زين الدين ابن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى الحنفى المتوفى بها سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر مشهور اوله الحمدلله على ما انعم الى آخره ذكر فيه كتاب التاج السبكى للشافعية وانه لم ير للحنفية مثله وانه لما وصل فى شرح الكنز الى البيع الفاسد الف مختصرا فى الضوابط والاستثناآت منها وسماه بالفوائد الزينية وصل الى خمسمائة ضابط فاراد ان يجعل كتابا على النمط السابق مشتملا على سبعة فنون يكون هذا المؤلف النوع الثانى منها.

الاول معرفة القواعد وهى اصول الفقه فى الحقيقة وبها يرتقى الفقيه الى درجة الاجتهاد ولو فى الفتوى .

الثانى فن الضوابط قال وهو انفع الاقسام للمدرس والمفتى والقاضى

الثالث فن الجمع والفرق ولم يتم هذا الفن فاتمه اخوه الشيخ عمر.

الرابع فن الالغاز .

الخامس فن الحيل .

السادس الاشباه والنظائر وهو فن الاحكام .

السابع ماحكى عن الامام الاعظم وصاحبيه والمشايخ.

وهو فن الحكايات .

وفرغ من تأليفه فى جمادى الآخرة ٢٧ سنة تسع وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه ستة اشهر مع تخلل ايام توعك الجسد وهو آخر تآليفه.

وعليه تعليقات احسنها واوجزها تعليقة الشيخ العلامة على ابن غانم الخزرجى المقدسى المتوفى سنة ست وثلاثين والف. ومنها تعليقة المولى محمد بن محمد المشهور بجوى زاده المتوفى سنة خمس وتسعين وتسعمائة والمولى على بن امرالله الشهير بقنالى زاده المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبدالحليم بن محمد الشهير باخى زاده المتوفى سنة ثلاث عشرة والف والمولى مصطفى الشهير بابى الميامن المتوفى سنة خمس عشرة والف والمولى مصطفى بن محمد الشهير بعزمى زاده المتوفى سنة سبع وثلاثين والف وهذه لاتوجد الا فى هوامش نسخ الاشباه سوى تعليقة الشيخ على المقدسى. ومنها تعليقة المولى محمد بن محمد الحنفى الشهير بزيرك زاده اولها الحمدلله الذى اطلع على الضمائر الخ انتهى فيه الى اواسط كتاب القضاء سنة الف ولم يتم. وتعليقة شرف الدين عبدالقادر بن بركات الغزى اولها الحمدلله الذى اهل الفضلاء لادراك المعانى الخ ذكر فيه ماغفله من الاستثناآت والقيود والمهمات ووصل الى آخر الفن السادس فى شوال سنة خمس والف وتعليقة الشيخ الصالح محمد بن محمد التمرتاشى ولد تلميذ المصنف وهى حاشية تامة سماها بزواهر الجواهر النضاير اولها الحمدلله الذى ارسل وابل غمام المعارف على ارض قلوب كمل الرجال الخ وفرغ من التعليق فى شعبان سنة اربع عشرة والف ولمولانا مصطفى بن خيرالدين المعروف بجلب مصلح الدين المتوفى سنة ... شرح ممزوج على الفن الثانى مسمى بتنوير الاذهان والضمائر اوله الحمدلله الذى تقدس ذاته عن الاشباه والنظائر الخ قرظه له المولى فاتحفه الى السلطان احمد وله ترتيب الاشباه على ابواب الفن الثانى وهو ترتيب الكنز كما صرح به ابن نجيم واسم هذا المرتب العقد النظيم وممن رتب الاشباه

ايضا مولانا محمد المعروف بالصوفى المتوفى سنة ... جعله على قسمين قسم فى الاصول والوسائل وقسم فى الفروع والمسائل وسماه هادى الشريعة اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا الخ والشيخ محمد الشهير بخويش خليل الرومى القلنبكى ذكر فيه انه كان فى خدمة شيخ الاسلام جوى زاده وبستان زاده منذ ثلاثين سنة فرتب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انهما غير قابل للترتيب وفرغ سنة الف اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا بانوار شموس الايمان الخ والمولى الفاضل عبدالعزيز الشهير بقره جلبى زاده.

الاشباه والنظائر فى الفروع ايضا — للشيخ صدرالدين محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافعى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة قيل هو من احسن الكتب فيه الا انه لم ينقح ولم يحرر كذا ذكره السبكى وللشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة اثنتين و سبعين وسبعمائة وفيه اوهام كثيرة على قول السبكى لانه مات عن [عنه] مسودة وهو صغير فى نحو خمس كراريس مرتب على الابواب وله كتابان فى قسمين من انواع الاشباه وهما التمهيد والكوكب الدرى وهذان القسمان مما ضمنه كتاب القاضى السبكى وللشيخ صلاح الدين خليل ابن كيكلدى العلائى الشافعى المتوفى سنة احدى وستين وسبعمائة وللشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكى الشافعى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن على الشافعى المتوفى سنة اربع وثمانمائة التقطه من كتاب التاج السبكى خفية وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى الشافعى المتوفى احدى عشرة وتسعمائة قال فى اشباهه النحوية واول من فتح هذا الباب شيخ الاسلام ابن عبدالسلام فى قواعده الكبرى فتبعه الزركشى فى القواعد وابن الوكيل فى اشباهه وقد قصد السبكى بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل باشارة والده فى ذلك كما ذكره فى خطبته وجمع اقسام الفقه وانواعه ولم تجمع فى كتاب سواه والف السراج ابن الملقن مرتبا على الابواب والفت مرتبا على اسلوب آخر انتهى .

الاشباه والنظائر فى النحو — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور آنفا وهو مجلد كبير اوله سبحان الله المنزه [المتنزه] عن الاشباه والنظائر الخ رتبه على سبعة فنون كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشباه

والنظائر وهى ١ ـــ المساعد العلية فى القواعد النحوية ٢ ـــ تدريب اولى الطلب فى ضوابط كلام العرب ٣ ـــ سلسلة الذهب فى البناء من كلام العرب ٤ ـــ اللمع والبرق فى الجمع والفرق ٥ ـــ الطراز فى الالغاز ٦ ـــ المناظرات [والمجالسات] والمطارحات ٧ ـــ التبر الذائب فى الافراد والغرائب .

الاشتراك اللغوى والاستنباط المعنوى ـــ للشيخ محمد ابن عبدالله المعروف بابن ظفر المكى المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة .

علم الاشتقاق

وهو علم باحث عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض بسبب مناسبة بين المخرج والخارج بالاصالة والفرعية باعتبار جوهرها والقيد الاخير يخرج الصرف اذ يبحث فيه ايضا عن الاصالة والفرعية بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل بحسب الهيئة مثلا يبحث فى الاشتقاق عن مناسبة نهق ونعق بحسب المادة وفى الصرف عن مناسبته بحسب الهيئة فامتاز احدهما عن الآخر واندفع توهم الاتحاد. وموضوعه المفردات من الحيثية المذكورة. ومباديه كثيرة منها قواعد مخارج الحروف. ومسائله القواعد التى يعرف منها ان الاصالة والفرعية بين المفردات باى طريق يكون وباى وجه يعلم. ودلائله مستنبطة من قواعد علم المخارج وتتبع مفردات الفاظ العرب واستعمالاتها. والغرض منه تحصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه الصواب. وغايته الاحتراز عن الخلل فى الانتساب. واعلم ان مدلول الجواهر بخصوصها يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كلى ان كان فى الجوهر فالاشتقاق وان كان فى الهيئة فالصرف فظهر الفرق بين العلوم الثلاثة وان الاشتقاق واسطة بينهما ولهذا استحسنوا تقديمه على الصرف وتأخيره عن اللغة فى التعليم ثم انه كثيرا ما يذكر فى كتب التصريف وقلما يدون مفردا عنه اما لقلة قواعده اولاشتراكهما فى المبادى حتى ان هذا من جملة البواعث على اتحادهما والاتحاد فى التدوين لايستلزم الاتحاد فى نفس الامر. قال صاحب الفوائد الخاقانية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه ان الضارب مثلا يوافق الضرب فى الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين بازاء المعنى حروفا وفرع منها الفاظاً كثيرة بازاء المعانى المتفرعة على مايقتضيه رعاية التناسب فالاشتقاق هو هذا التفريع والاخذ

فتحديده بحسب العلم بهذا التفريع الصادر عن الوضع هو ان تجد بين اللفظين تناسبا فى المعنى والتركيب فتعرف رد احدهما الى الآخر واخذه منه وان اعتبرناه من حيث احتياج احد الى عمله عرفناه باعتبار العمل فنقول هو ان تأخذ من اصل فرعا توافقه فى الحروف الاصول وتجعله دالا على معنى يوافق معناه انتهى. والحق ان اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم باشتقاق الموضوعات اذ الوضع قد حصل وانقضى على ان المشتقات مرويات عن اهل اللسان ولعل ذلك الاعتبار لتوجيه التعريف المنقول عن بعض المحققين. ثم ان المعتبر فيهما الموافقة فى الحروف الاصلية ولو تقديرا اذ الحروف الزائدة فى الاستفعال والافتعال لاتمنع وفى المعنى ايضا اما بزيادة او نقصان فلو اتحدتا فى الاصول وترتيبها كضرب من الضرب فالاشتقاق صغير ولو توافقا فى الحروف دون الترتيب كجبذ من الجذب فهو كبير ولو توافقا فى اكثر الحروف مع التناسب فى الباقى كنعق من النهق فهو اكبر. وقال الامام الرازى الاشتقاق اصغر واكبر فالاصغر كاشتقاق صيغ الماضى والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغيرذلك من المصدر والاكبر هو تقلب اللفظ المركب من الحروف الى انقلاباته المحتملة مثلا اللفظ المركب من ثلاثة احرف يقبل سته انقلابات لانه يمكن جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من هذه الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين مثلا اللفظ المركب من ك ل م يقبل ستة انقلابات كلم كمل ملك لكم لمك مكل واللفظ المركب من اربعة احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا وذلك لانه يمكن جعل كل واحد من الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى كل من هذه التقديرات الاربعة يمكن وقوع الاحرف الثلاثة الباقية على ستة اوجه كامر والحاصل من ضرب الستة فى الاربعة اربعة وعشرون وعلى هذا القياس المركب من الحروف الخمسة والمراد من الاشتقاق الواقع فى قولهم هذا اللفظ مشتق من ذلك اللفظ هو الاشتقاق الاصغر غالبا والتفصيل فى مباحث الاشتقاق من الكتب القديمة فى الاصول .

اشتقاق الاسماء ـــ لابى نصر احمد بن حاتم الباهلى المتوفى سنة عشرين ومائتين ولابى الوليد عبد الملك بن قطن المهدوى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

اشتقاق اسماء المواضع والبلدان ـــ لحجة الافاضل على بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ستين وخمسمائة .

الاشجار والاثمار فى الاحكام — فارسى لعلى شاه محمد ابن قاسم الخوارزمى المعروف بالعلا البخارى المنجم الفه لشمس الدين خواجه محمد اوله حمد وثنا آفريدكارىرا الخ .

اشراف النفس على حضرات الخمس — للشيخ تاج الدين على بن محمد بن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

الاشراف على مذاهب الاشراف — لابى بكر محمد بن ابراهيم المعروف بابن منذر النيسابورى الشافعى المتوفى سنة (٣١٨) وفى المذاهب الاربعة للوزير ابى المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هبيرة .

الاشراف على معرفة الاطراف — مجلدان للامام الحافظ القاسم على بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله الهادى الى الرشاد الخ ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابى داود وجامع الترمذى والنسائى واسانيدها ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى اطراف الستة للمقدسى وقد اضاف اليها سنن ابن ماجه فاختبر وسبر الى ان ظهر له فيه امارات النقص فاضاف الى كتابه اطراف سنن ابن ماجه خشية من نقصه عنه وترك اطراف الصحيحين لتمام ما صنف فيها. والاشراف على اطراف الكتب ايضا لسراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة أربع وثمانمائة . واطراف الاشراف للشيخ جلال الدين السيوطى ذكره فى فهرسه .

الاشراف على غوامض الحكومات — لابى سعد الهروى .

الاشراف — لشمس الدين . . . ابن الزكى الحلبى المعرى .

اشراقات الاصول فى احاديث الرسول — مختصر فى اصول الحديث لجلال بن محمد القاينى .

اشراق التواريخ — للمولى قره يعقوب بن ادريس القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ بدأ من اول الخلق فذكر الانبياء ثم كبار الصحابة والتابعين والائمة وختم بذكر الغزالى فى مقدمة وثلاثة اقسام وخاتمة .

اشراق المآخذ — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاشراق فى شرح تنبيه ابى اسحاق — يأتى فى التاء .

اشرف التواريخ — للقاضى العلامة عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو مختصر من بدء الخلق وترجمه بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف بعالى الشاعر المتوفى سنة ثمان والف .

اشرف الطرف للملك الاشرف — لشمس الدين محمد ابن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكى المتوفى سنة احدى وثمانين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى احلى محل اشرف الملوك الخ ذكر فيه ان ممالك مصر افضل المعمورة فالفه لاثبات هذه وجعله قسمين الاول فى خصائص هذه الاقاليم الثانى فى خصائص مصر .

اشرف الوسائل الى فهم الشمايل — يأتى فى شروح الشمايل .

الاشعار بمعرفة اختلاف علماء الامصار — للقاضى ابى نصر عبد السيد بن محمد بن (محمد ابن) الصباغ الشافعى المتوفى سنة (٤٩٧)

الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار —

اشعار الخوارزمى — لمحمد بن احمد البصرى النحوى المعروف بالمجيج [بالمفجع] [١] المتوفى سنة عشرين وثلثمائة وله اشعار زيد الخيل الطائى .

اشعار الستة —

اشعار القبائل — لابى عمرو اسحاق بن مرار الشيبانى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين جمع فيه نيفا وثمانين قبيلة كل منها فى مجلد .

اشعار الملوك — لابى العباس عبد الله بن المعتز العباسى المتوفى سنة (٢٩١) .

اشعار الواعى باشعار البقاعى — وهو ديوان شعر الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو كثير الاشعار والجيد من شعره متوسط .

[1] F: المجيج 2-321-1 تصحيف. راجع بغية الوعاة للسيوطى

اشعة اللمعات — يأتى فى اللام.

الاشعة اللامعة فى العمل بالآلة الجامعة — للشيخ علاءالدين على بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر المنجم (الفلكى الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٧) ذكر فيه انها آلة اخترعها ووضعها لتكون مدارا لأكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماه بالثمار اليانعة فى قطوف الآلة الجامعة فرتب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة.

الاشفاع والاوتار — للشيخ ابى بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة.

اشكال التأسيس فى الهندسة — للامام العلامة شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندى المتوفى فى حدود سنة ستمائة وهى خمسة وثلاثون شكلا من كتاب اقليدس وشرحها الفاضل العلامة موسى بن محمد الشهير بقاضى زاده الرومى سنة خمس عشرة وثمانمائة بسمرقند وقال فى تاريخه خيره . اوله
٨١٥
الحمدلله الذى خلق كل شئ بقدر الخ وهو شرح ممزوج لطيف وعليه تعليقات منها حاشية تلميذه ابى الفتح محمد بن سعيد الحسينى المدعو بتاج السعيدى وهى مفيدة اولها الحمدلله مقدر مقادير الاشياء بحكمته الخ وحاشية مولانا فصيح الدين محمد علقها فى محرم سنة تسع وسبعين وثمانمائة للامير على شير الوزير اوله نحمدك يا من رفع العلم فارتفع نورا الخ وعلى اوائله تعليقة لمحمد بن محمد المعروف بقاضى زاده ايضا.

اشكال الخط — لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة.

اشكال الفرائض — لشيخ الاسلام احمد بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة قال فى تاريخ تأليفه قدتم الاشكال : ٩٢٧

الاشكال الشهية فى الاعمال بالمقنطرات المطوية — لشمس الدين محمد بن عبدالرحيم المزى.

اشلاء الباز على ابن الخباز — لبرهان الدين ابراهيم ابن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو جزء جمعه فى رد خصمه ناصرالدين ابن الزفتاوى احدالنواب وذكر أنه ندم على مافعل فقرأ عليه وصيره من شيوخه.

اصابة الرأى والاقوال وطهارة الذيل والافعال — للشيخ ناصرالدين احمد الترمذى وهو مجلد فى الموعظة على اثنى عشر بابا اوله الحمدلله الذى خلق افضل الخلق الخ.

الاصابة فى تمييز الصحابة — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو فى خمس مجلدات كبار جمع فيه مافى الاستيعاب وذيله واسدالغابة واستدرك عليهم كثيرا واختصره الشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى وسماه عين الاصابة.

الاصباح فى شرح المصباح — فى النحو يأتى فى الميم.

اصحن الصين فى فضل التين — تعليق مختصر للحافظ شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة.

اصداف الاوصاف — لخواجه عبدالله بن فضل الله الشهير بالوصاف المتوفى سنة. . . جمع فيه الشعراء كاليتيمة ووصفهم كما ذكره فى المجلد الثالث من تاريخه.

اصداف الدرر واكمام الزهر — فى الادب مجلدات.

علم الاسطرلاب

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور النجومية على اسهل طريق واقرب مأخذ مبين فى كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة الطالع وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك اوعن كيفية وضع الآلة على مابين فى كتبه وهو من فروع علم الهيئة كما مر واصطرلاب كلمة يونانية اصلها بالسين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل صادا لانها فى جوار الطاء وهوالاكثر يقال معناها ميزان الشمس وقيل مرآة النجم ومقياسه ويقال له باليونانية ايضا اصطرلافون واصطر هوالنجم ولافون هوالمرآة ومن ذلك سمى علم النجوم اصطر يوميا وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على مثال الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار والليل فيصححون بها المطالع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسمى لاب وله معرفة فى الهيئة فبسط الكرة واتخذ هذه الآلة فوصلت الى ابيه فتأمل وقال من سطره فقيل سطر لاب فوقع عليه هذا الاسم وقيل اسطر جمع سطر ولاب اسم رجل وقيل فارسى

معرب من استاره ياب اى مدرك احوال الكواكب قال بعضهم هذا اظهر واقرب الى الصواب لانه ليس بينهما فرق الا بتغيير الحروف وفى مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل اول من وضعه بطلميوس واول من عمله فى الاسلام ابراهيم بن حبيب الفزارى ومن الكتب المصنفة فيه تحفة الناظر وبهجة الافكار وضياء الاعين.

اصطلاحات الصوفية — للشيخ كمال الدين ابى الغنائم عبدالرزاق بن جمال الدين الكاشى المتوفى سنة (٧٣٠) وهو مختصر رتب على قسمين الاول فى المصطلحات على الحروف المعجمة والثانى فى التفاريع اوله الحمد لله الذى نجانا من مباحث العلوم الرسمية الخ صنفها بعد شرح منازل السائرين والفصوص وتأويلات القرآن لكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تعليقة لشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة ولما كان القسم الاول مشتملا على اصطلاحات غريبة وحشو والثانى غير محرر عن تكرار وتطويل لخصها حيدر بن على بن حيدر العلوى الآملى المتوفى سنة ... ورتب ترتيبا آخر واول المختصر الحمد لله الذى خلق الخلق الخ. وللشيخ محيى الدين محمد بن على المشهور بابن عربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة تصنيف مختصر فى الاصلاحات صنفه فى صفر سنة خمس عشرة وستمائة بملطية.

الاصطلام فى رد ابى زيد الدبوسى — للامام ابى المظفر منصور بن محمد السمعانى المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمائة.

الاصل فى الفروع — للامام المجتهد محمد بن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة تسع وثمانين ومائة وهو المبسوط سماه به لانه صنفه اولا واملاه على اصحابه رواه عنه الجوزجانى وغيره ثم صنف الجامع الصغير ثم الكبير ثم الزيادات والسير الكبير والصغير وهذه هى المراد بالاصول وظاهر الروايات فى كتب الحنفية.

الاصل فى بيان الفصل والوصل — للشيخ زين الدين القاسم بن قوطلو بغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة.

الاصل الاصيل فى تحريم النظر فى التوراة والانجيل — لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة.

اصل الاصول فى خواص النجوم واحكامها واحكام المواليد — لابى العيس محمد بن اسحق المتوفى «٢٧٥» الصيمرى مختصر اوله الحمد لله ذى المحامد الفاخرة الخ.

اصلاح الاخلاق —

اصلاح الخلل الواقع فى الجمل — يأتى فى الجيم.

اصلاح خلل الصحاح — للجوهرى يأتى فى الصاد.

اصلاح غلط ابى عبيدة — لابى محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوى المتوفى سنة سبع وستين ومائتين [٢٧٦] وشرحه ابو المظفر محمد بن آدم الهروى المتوفى سنة اربع عشرة واربعمائة.

اصلاح غلط المحدثين — للامام ابى سليمان حمد بن محمد الخطابى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة.

اصلاح المنطق والطبع لاداء القرآات السبع —

اصلاح المنطق — للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق الشهير بابن السكيت اللغوى المتوفى سنة اربع واربعين ومائتين وهو من الكتب المختصرة الممتعة فى الادب ولذلك تلاعب الادباء بانواع من التصرفات فيه فشرحه ابو العباس احمد بن محمد المريسى المتوفى فى حدود سنة ستين واربعمائة وزاد الفاظا فى الغريب وابو منصور محمد بن احمد الازهرى الهروى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة وشرح ابياته ابو محمد يوسف بن الحسن ابن السيرافى النحوى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة ورتبه الشيخ ابو البقاء عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة على الحروف وهذبه ابو على الحسن بن المظفر النيسابورى الضرير المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعمائة والشيخ ابو زكريا يحيى ابن على بن الخطيب التبريزى المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة وسماه التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لابى محمد عبدالله بن احمد المعروف بابن الخشاب النحوى المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة وعلى الاصل رد لابى نعيم على بن حمزة البصرى النحوى المتوفى سنة خمس وسبعين وثلثمائة ولخصه ايضا ابو المكارم على بن محمد النحوى المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وناصر الدين عبد السيد المطرزى المتوفى سنة عشرة وستمائة وعون الدين يحيى ابن محمد بن هبيرة الوزير.

اصلاح المنطق — لابى حنيفة احمد بن داوود الدينورى المتوفى سنة تسعين ومائتين وهذبه ابو القاسم حسين بن على المعروف بالوزير المغربى مات «٤١٨».

اصلاح الوقاية فى الفروع — للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة غير متن الوقاية وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح اوله احمده فى البداية والنهاية الخ ذكر فيه ان الوقاية لما كان كتابا حاويا لمنتخب كل مزيد الاان فيه نبذا من مواضع سهو وزلل وخبط وخلل اراد تصحيحه وتنقيحه بنوع تغيير فى اصل التعبير وتكميله ببعض حذف واثبات وتبديل وان شرحه المشهور بصدر الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لايخلو عن القصور فى تقرير الدلائل والخطاء فى تحرير المسائل فسعى فى ايضاح مايحتويه من الخلل واقتفى اثره الافاضل فيه قدمه وكان شروعه فى شهور سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وختم بسلخ شوال تلك العام واهداه الى السلطان سليمان خان هذا وانت تعلم ان الاصل مع ماذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور والفرع وان كان مفيدا راجحا لكنه متروك ومهجور وهذه سنة الله تعالى فى آثار المتقدين على المتقدمين[١] وعليه تعليقات منها تعليقة محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وتعليقة شاه محمد ابن خرم على اوائله وتعليقة المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتعليقة المولى بالى الطويل المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقة عبد الرحمن المعروف بغزالى زاده وتعليقة على كتاب الطهارة فى رده لتاج الدين الاصغر اولها الحمد لمن يجيب سؤال من انتمى الى بابه الخ وللفاضل محمد بن على الشهير ببركلى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة علق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد لله الذى جعل العلم فى جو الدين ضياء ونورا الخ.

الاصلاح والايضاح فى النحو — للقاضى محمد ابن ابراهيم العوامى النحوى المتوفى بعد الخمسين والثلثمائة.

اصول الاحكام [٢] — لنجم الدين ايوب ابن عين الدولة الحاسب الخلاطى اوله الحمد لله مسدى الالاء الخ ذكر فيه انه وجد اصول الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتبا كثيرة فى احكام النجوم.

علم اصول الحديث

ويقال له علم دراية الحديث والاول اشهر لكنا اوردناه فى الدال نظرا الى المعنى فتأمل.

[1] F : اثار المتقدمين . I - 330 - 3 تصحيف
[2] F. 330 لم يذكر هذا الكتاب

علم اصول الدين

المسمى بالكلام يأتى فى الكاف.

علم اصول الفقه

وهو علم [١] يتعرف منه استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها الاجمالية وموضوعه الادلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط عنها الاحكام الشرعية ومباديه مأخوذة من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من العقلية والغرض منه تحصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الفرعية من ادلتها الاربعة اعنى الكتاب والسنة والاجماع والقياس وفائدته استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة واعلم ان الحوادث وان كانت متناهية فى نفسها بانقضاء دار التكليف الا انها لكثرتها وعدم انقطاعها مادامت الدنيا غير داخلة تحت حصر الحاصرين فلا يعلم احكامها جزئيا ولما كان لكل عمل من اعمال الإنسان حكما [حكم] من قبل الشارع منوطا [منوط] بدليل يخصه جعلوها قضايا موضوعاتها افعال المكلفين ومحمولاتها احكام الشارع من الوجوب واخواته فسموا العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الادلة فقها ثم نظروا فى تفاصيل الادلة والاحكام وعمومها فوجدوا الادلة راجعة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام راجعة الى الوجوب والندب والحرمة والكراهة والاباحة وتأملوا فى كيفية الاستدلال بتلك الادلة على تلك الاحكام اجمالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق التمثيل فحصل لهم قضايا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الادلة على الاحكام اجمالا وبيان طرقه وشرائطه ليتوصل بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن ادلتها التفصيلية فضبطوها ودونوها واضافوا اليها من اللواحق وسموا العلم المتعلق بها اصول الفقه. قال الامام علاء الدين الحنفى فى ميزان الاصول اعلم ان اصول الفقه فرع لعلم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف الكتاب واكثر التصانيف فى اصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا فى الاصول ولاهل الحديث المخالفين لنا فى الفروع ولا اعتماد على تصانيفهم وتصانيف اصحابنا قسمان قسم وقع فى غاية الاحكام والاتقان لصدوره ممن جمع الاصول

[١] ويقال هو علم بالقواعد التى يتوصل بها الى استنباط المسائل الفقهية عن ادلتها التفصيلية. (منه)

والفروع مثل مأخذ الشرع وكتاب الجدل للماتريدي ونحوهما وقسم وقع في نهاية التحقيق في المعاني وحسن الترتيب لصدوره ممن تصدي لاستخراج الفروع من ظواهر المسموع غير انهم لما لم يتمهروا في دقائق الاصول وقضايا العقول افضى رأيهم الى رأي المخالفين في بعض الفصول ثم هجر القسم الاول اما لتوحش الالفاظ والمعاني واما لقصور الهمم والتواني واشتهر القسم الآخر انتهى واول من صنف فيه الامام الشافعي ذكره الاسنوى في التمهيد وحكى الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه :

ابتهاج المحتاج —

اصول ابن السراج في النحو — وهو الشيخ ابو بكر محمد بن السري النحوي المتوفى سنة احدى وستين وثلثمائة وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب النقل واختلاف الاقوال ولها شروح منها شرح الشيخ ابي الحسن على بن عيسى الرماني النحوي المتوفى سنة اربع وثمانين وثلثمائة وشرح الشيخ ابي الحسن طاهر بن احمد الشهير بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة وشرح ابي الحسن على بن احمد المعروف بابن البادش الغرناطي النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة وشرح الشيخ ابي موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وستمائة .

اصول ابن اللحام — هو القاضي علاء الدين الحنبلي المتوفى وهو مختصر على مذهب احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل التقوى اصول الدين وشرحه الشيخ تقي الدين ابوبكر بن زيد الجراعي المتوفى سنة (٨٨٣) وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله على افضاله الخ .

اصول الاخسيكثي — المسمى بالمنتخب يأتي في الميم .

اصول الاربعين — هو قسم من جواهر القرآن يأتي في الجيم .

اصول الامام ابي بكر — محمد بن الحسين الارسابندي [١] المتوفى سنة ٥١٢ اثنتي عشرة وخمسمائة وارسابند قرية من قرى مرو .

اصول الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالجصاص — الرازي الحنفي المتوفى سنة سبعين وثلثمائة .

اصول الامام المعروف بايلاميش الحنفي — اوله الحمد لله الذي جعل الجنة للمطيعين الخ .

[1] F : 1.335.4 الارسابندى تصحيف

اصول الامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسي — الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمائة املاه في السجن بخوارزم فلما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج فخرج الى فرغانة فاكمل بها املاء .

اصول الامام فخر الاسلام علي بن محمد البزدوي — [١] الحنفي المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمائة اوله الحمد لله خالق النسم ورازق القسم وهو كتاب عظيم الشان جليل البرهان محتو على لطائف الاعتبارات باوجز العبارات تأبى على الطلبة مرامه واستعصى على العلماء زمامه قد انغلقت الفاظه وخفيت رموزه والحاظه فقام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خبيأته وتلميحه منهم الامام حسام الدين حسين بن علي الصغناقي الحنفي المتوفى سنة عشر وسبعمائة وسماه الكافي ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في اواخر جمادى الاولى سنة اربع وسبعمائة والشيخ الامام علاء الدين عبدالعزيز بن احمد البخاري الحنفي المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة وشرحه اعظم الشروح واكثرها افادة وبيانا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله مصور النسم في شبكات الارحام الخ والشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي الحنفي المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة وسماه التقرير اوله الحمد لله الذي كل الوجود بافاضة الحكم من آيات كلامه المجيد الخ ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاصول على اسرار ليس لها من دون الله كاشفة حدثني شيخي شمس الدين الاصفهاني انه حضر عند الامام المحقق قطب الدين الشيرازي يوم موته فاخرج كراريس من تحت وسادته نحو خمسين قال هو فوائد جمعت على كتاب فخر الاسلام تتبعت عليه زمانا كثيرا ولم اقدر حله فخذها لعل الله تعالى يفتح عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين سرا وجهارا ولم ازل في تأمله ليلا ونهارا وعرضت اقيسته على قوانين اهل النظر وتعرضت بمقدماته بانواع التفتيش والفكر فلم اجد ما يخالف الفهم الا الانتاج من الثاني مع اتفاق مقدمتيه في الكيف وذلك وما اشبهه مما يجوزه اهل الجدل ثم لم يتهيأ لي شرحه وتعين طرحه انتهى فبدأ بشرح مختصر يبين ضمائره مهما امكن . ومن شروحه شرح الشيخ ابي المكارم احمد بن حسن الجاربردي الشافعي المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وشرح الشيخ قوام الدين الاتراري الحنفي المتوفى في حدود سنة سبعمائة وشرح

[١] بزده قرية من قرى نسف لها قلعة (منه) .

الشيخ ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكى الحنفى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة وشرح الشيخ عمر بن عبدالمحسن الارزنجانى فى مجلدين اوله الحمدلله الذى جعل اصول الشريعة ممهدة المبانى الخ قد ذكر فيه انه اخذ عن الكردرى بواسطة شيخه ظهيرالدين محمد بن عمر البخارى وهو شرح بقال اقول وماعداه من الشروح بقوله كذا. ومن التعليقات المختصرة عليه تعليقة الامام حميدالدين على بن محمد الضرير الحنفى المتوفى سنة ست وستين وستمائة وتعليقة جلال الدين رسولا بن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة. ومن الشروح الناقصة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو على ديباجته فقط وشرح علاءالدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة وسماه التحرير وشرح المولى محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ولوتم لفاز المسترشدون به بتمام المرام وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تخريج احاديثه [١].

اصول الاقاليم —

اصول التراكيب من الطب — لحمد ابن الخجندى وهو مختصر اوله نحمدالله على ماهدانا سبيل الرشاد الخ رتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن على السمرقندى.

اصول التصريف — وهو اساس التصريف سبق.

اصول التعبير — لدانيال.

اصول التواريخ —

اصول التوحيد — للامام ابى القاسم الصفار الحنفى «٣٣٦».

اصول الجبر والمقابلة — لابى العباس احمد بن عثمان ابن البنا الازدى.

اصول حسام الدين - عمر بن عبدالعزيز بن مازه الشهيد سنة ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمدلله مستحق الحمد بلا انقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة.

اصول الحكم فى نظام العالم — لحسن الكافى البسنوى

[١] ومن شروح البزدوى الموضح والشافى (منه).

الاقحصارى المتوفى سنة ثلاثين والف رسالة على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة اوله حمدا لك اللهم مالك الملك الفه لما حضر فى الوقعة الكبرى والمعركة العظمى باكرى سنة اربع والف فاستحسنه الاكابر والتمسوا منه شرحه بالتركية فشرحه فى رجب سنة خمس والف.

الاصول الخمسة — التى بنى الاسلام عليها للشيخ ابى محمد «عبدالوهاب بن محمد» الباهلى المتوفى سنة «٧٥٠» وللشيخ جعفر ابن حرب ايضا وعلى الاول شرح لابى الحسين محمد بن على البصرى المتوفى سنة «٤٣٦».

اصول الصيرفى — هو الامام ابو بكر محمد ابن عبدالله الشافعى المتوفى سنة ثلاثين وثلثمائة وهو من الاصول المعتبرة فيما بينهم.

اصول الشيخ ابى صالح — منصور بن ابى صالح ابن ابى جعفر السجستانى «المتوفى سنة ٢٩٠».

الاصول العشرة — للشيخ نجم الدين الكبرى رسالة شرحها بعض مشايخ الروم وسماه عرائس الوصول اوله الحمدلله الذى ستر وجوه عرائس القدم الخ.

اصول القرآت — مختصر لشمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣.

اصول الكردرى — هو الامام تاج الدين عبدالغفار ابن لقمان الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة.

اصول الكلام — للشيخ ابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة اثنتى عشرة ومائتين.

اصول اللغة — للشيخ عبدالواحد بن على بن برهان اللغوى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة «٤٥٦».

اصول اللامشى — هو الامام بدرالدين محمود ابن زيد الحنفى المتوفى سنة . . . اوله الحمدلله الذى وعد الجنة للمطيعين الخ.

اصول المآب — للشيخ ابى العلا حسن بن احمد العطار الهمدانى المتوفى سنة (٥٦٩).

اصول محمد بن عيسى — الضرير المتوفى سنة «٣٣٤» في ثماني مجلدات.

اصول مذاهب العرفاء بالله — للشيخ ابي ثابت محمد ابن عبدالملك الديلمي المتوفى سنة . . .

اصول المرسكندى —

اصول يحيى الشيطوى [الطاشليجه‌وى] الشاعر — المتوفى في حدود سنة الف تركي منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهومشتمل على لطائف .

اصول اليقنجى — هو الشيخ محمدبن احمد بن محمدالحنفي (المتوفى سنة) ... اوله الحمدلله الذى تكللت الالسن من شكره الخ.

الاصول والضوابط — في علم الحرف للفيلسوف سقراط كذا قيل والصحيح انه رسالة لبعض المشايخ.

الاصول والضوابط — للشيخ الامام محيى الدين يحيى ابن شرف النووى الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة ذكر فيه انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب .

الاضداد

والضد في اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد ههنا الالفاظ التي توقعها العرب على المعاني المتضادة فيكون الحرف منها مؤديا لمعنيين مختلفين بدلالة السباق والسياق كقولهم للاسود كافور وقال الشاعر .

(شعر)

كل شئ ماخلا الموت جلل　　والفتى يسعى ويلهيه الامل

فدل ماقبل الجلل وما بعده على ان معناه كل شئ ماخلا الموت يسير ولا يتوهم ذوعقل وتميز ان الجلل ههنا معناه عظيم . وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ ابوسعيد عبدالملك ابن قريب الاصمعى المتوفى سنة اثنى عشرة ومائتين وابو على محمد ابن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ست ومائتين وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة خمسين ومائتين وابو محمد عبدالله بن جعفر بن درستويه النحوى المتوفى سنة سبع واربعين وثلثمائة والامام ابوبكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانبارى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وسعيد ابن المبارك ابن الدهان النحوى المتوفى سنة تسع وستين و خمسمائة والامام ابوالفضائل حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة خمس وستمائة ومختصر كتاب ابن الانبارى للقاضي تقى الدين عبدالقادر التميمى المصرى المتوفى سنة خمس والف (١٠٠٩) ثم رتب هذا المختصر ولده ملا حسن على الحروف اول المرتب حمدا لمن بحكمته الباهرة الخ .

الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة — يأتى في القاف.

اطباق الذهب — لشرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله المعروف بشقروه الاصفهانى المتوفى سنة ... مختصر اوله اللهم انا نحمدك على ما اسبلت علينا الخ ذكر فيه انه اشار الى تأليفه ولى من اولياء الله فالف كاطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها اطواق الزمخشرى .

اطراف الاشراف — للسيوطى سبق في الاشراف .

اطراف الصحيحين — للشيخ الامام ابى مسعود ابراهيم ابن محمد بن عبيد الدمشقى المتوفى سنة اربعمائة ولابى محمد خلف ابن محمد بن على الواسطى المتوفى سنة (٤٠١) ذكرها الحافظ ابوالقاسم ابن عساكر في اول الاشراف وقال وكان كتاب خلف احسنهما ترتيبا ورسما واقلهما خطاء و وهما كفيا فيه من اراد تعلمه ولذلك لم يشتغل باخراجه ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصفهانى المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة وللحافظ ابى الفضل احمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

اطراف الكتب الستة — للشيخ شمس الدين محمد ابن طاهر القدسى المتوفى سنة سبع وخمسمائة قال ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف السنن واضاف اليها اطراف الصحيحين وابن ماجه فزهدت فيما كنت جمعته ثم انى سبرته واختبرته فظهرت فيه امارات النقص والفيته مشتملا على اوهام كثيرة وترتيبه مختل راعى الحروف تارة وطرحها اخرى انتهى ومن ثمة لخصها شمس الدين محمد ابن على الحسينى الدمشقى ورتب احسن ترتيب ومات سنة خمس وستين وسبعمائة وللحافظ جمال الدين (ابى الحجاج) يوسف ابن عبد الرحمن المزى المتوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة وفيه

ايضا اوهام جمعها ابوزرعة احمد بن عبدالرحيم ابن العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة ومختصر اطراف المزى للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

اطراف المسند المتلى باطراف المسند الحنبلى — مجلدان لابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة افرده من كتابه اتحاف المهرة باطراف العشرة وله اطراف المختارة مجلد ضخم .

اطراف التواريخ — للامام عبدالله بن اسعد اليافعى اليمنى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

علم الاطعمة والمزورات

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم الطب وقال هو علم باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة والنافعة بحسب الامزجة ورأيت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الدبيخ فى الطبيخ .

الاطلاع على منادمة الضباع — لمحمد بن اسحاق اليغمورى المتوفى سنة تسع وسبعين وستمائة .

الاطلاع على حجة الوداع — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

اطواق الذهب — للعلامة جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو مختصر مشتمل على مائة مقالة كالمقامة اوله احمده على ما ادرج لى من آلائه الخ خاطب فى كل صدر مقامة نفسه وقال يا ابا القاسم الخ .

الاطول — من شروح تلخيص المفتاح يأتى فى التاء .

اطيب الطيب — للشيخ ابى العباس احمد بن يحيى المعروف بابن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اظهار الاسرار وابداء الانوار — من كتب علم الحرف

اظهار الاسرار فى النحو — للفاضل محمد بن بير على الشهير ببركلى المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهو مختصر مفيد. وشرحه مصلح الدين الاولامشى من تلامذة المصنف شرحا نافعا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله ولى الانعام ولابراهيم المعروف بابن القصاب ايضا شرح لطيف لهذا المتن.

اظهار الاسرار فى القراءة —

اظهار تبديل اليهود والنصارى فى التوراة والانجيل وبيان تناقض ما بايديهم من ذلك مما لا يحتمل التأويل — للشيخ ابى محمد على بن احمد الاموى المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة .

اظهار الرور وابداء الكنوز — للشيخ ابى العباس احمد بن على البونى المتوفى سنة «٦٢٢»

اظهار السر المودع فى العمل بالربع — للشيخ محمد ابن محمد الماردينى المتوفى سنة ... وله مختصره المسمى بكفاية القنوع فى العمل بالربع المقطوع وهو على مقدمة وخمسة عشر بابا .

اظهار العجائب من اسطرلاب الغائب — لمحيى الدين ابى المعالى مرتفع بن حسن الساعاتى وهو رسالة فى الاسطرلاب .

اظهار العصر لاسرار اهل العصر — (للبقاعى) وهو ذيل انباء الغمر سيأتى قريبا .

اظهار الفتاوى — للقاضى شرف الدين الشهير بابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة (٧٣٨) .

اظهار نعمة الاسلام واشهار نقمة الاجرام — سينية نظمها الشيخ ابوالفضل محمد بن النجار الحنفى المتوفى سنة . . . اولها

من بعد حمد وتسبيح وتقديس لله عن افك ذى كفر وتليس

ذكر فيه احكام اهل الذمة ولها شرح لطيف ممزوج لمحمد ابن عبداللطيف المقدسى الشافعى المتوفى سنة . . . سماه بحر الكلام ونحر اللئام اوله الحمد لله الذى شرع فشرح الصدور الخ .

اعاجيب العويصات — لعبيدالله بن محمد الكاتب .

اعانة الانسان على احكام اللسان — للقاضى عزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة الكنانى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اعانة الفارض فى تصحيح واقعات الفرائض — للمولى فضيل بن على الجمالى الحنفى المتوفى سنة تسعين وتسعمائة هو متن مختصر جامع وله شرحه المسمى بعون الرائض .

الاعتبار ببقاء الجنة والنار — لتقى الدين على بن عبد

الكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاعتراض المبدى لوهم التاج الكندى — لمحمد ابن على بن غالب الجزرى المتوفى سنة «حدود سنة ٦٤٠» الفه فى رده لما سئل عن الفرق بين طلقتك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار طلقتك ووهم فيا كتبه جوابا عنه فبينه .

الاعتراض [الاعراض] والتولى عمن لايحسن ويصلى [يصلى] — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى مات ٩١١ هومن الرسائل النحوية له على ما ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتصام فى الحديث — للامام الحافظ ابى الحسن على ابن خلف بن بطال المالكى المتوفى سنة (٤٤٩) ولابى بكر محمد بن اليان السمرقندى المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين .

الاعتصام فى الخلاف — للامام ابى حفص عمر بن محمد السرخسى الشافعى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة وله فيه الاعتضاد ايضا .

الاعتضاد فى الظاء والضاد — قصيدة للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة .

الاعتقاد الصحيح والانتقاد الرجيح — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اعتلال القلوب — للشيخ ابى بكر محمد بن جعفر الخرائطى السامرى المتوفى سنة سبع وعشرين وثلثمائة .

اعتلال ابى حنيفة — للشيخ الاديب محمد بن عبدالله الشهير بابن عبدون الرعينى الحنفى المتوفى تسع وتسعين ومائتين .

اعتماد الاعتقاد — للشيخ الامام حافظ الدين عبدالله ابن احمد النسفى الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعمائة .

الاعتماد الامدى فى الاعتماد الابدى — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى مات سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الاعتماد والتوكل على ذى التكفل — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وهو من الرسائل الحديثية له على ما ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتماد فى الادوية المفردة — للشيخ احمد بن ابراهيم المعروف بابن الجزار الطبيب الافريقى المتوفى فى حدود سنة اربعمائة .

الاعتنا فى شأن من يقتنى — للشيخ الاديب عبدالنافع ابن عراق المدنى المتوفى سنة «٩٦٢» وهو رسالة فى فضائل الحبوش كما ذكر فى الطراز المنقوش .

الاعجاب فى علم الاعراب — للامام زين المشايخ محمد ابن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

الاعجاب ببيان الاسباب — لابى الفضل احمد ابن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو فى مجلد ضخم فى اسباب النزول .

اعجاز الايجاز — للشيخ ابى منصور عبدالملك بن محمد الثعالبى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ومختصره للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة .

اعجاز البيان فى كشف بعض اسرار ام القرآن — للشيخ العلامة صدرالدين محمد بن اسحاق القونوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة وهو تفسير الفاتحة له اوله الحمدلله الذى بطن فى حجاب عز غيبه الاحمى الخ ذكر فيه انه لم يمزج كلامه بنقل اقاويل اهل التفسير ولا الغافلين المتفكرين غير ما يوجبه حكم اللسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالهبات الالهية والواردات الصمدية .

علم اعجاز القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير وقال صنف فيه جماعة فذكرمنهم الخطابى والرمانى والرازى .

اعجاز القرآن — لابى عبدالله محمد بن زيد الواسطى المتوفى سنة ست وثلثمائة وشرحه الشيخ عبدالقاهر بن عبدالله الجرجانى المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة شرحين كبيرا وسماه المعتضد وصغيرا. وممن صنف فيه الامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة والامام...حمد بن محمد الخطابى المتوفى سنة . . . والقاضى ابوبكر الباقلانى وابن سراقة من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف والرمانى وابن ابى الاصيبع والزملكانى والرويانى .

اعجاز الناظرين في الخلاف — لعبدالله (بن محمد) الكاشغرى الخانقاهي وهو مختصر على خمسة فصول اجاب فيه عن الاعتراضات التي كتبها الاتلانسى على الادلة الشرعية سوى الاجماع واجاب ايضا عما ورد عليه اوله الحمد لله الذى هدانا الى الرشاد الخ .

الاعجاز في الاحاجي والالغاز — للشيخ ابى المعالى سعد ابن على الوراق الحظيرى المتوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة ولصائن الدين على بن داود بن سليمان الاصفهانى المتوفى سنة ٨٣٦ الحنبلى .

الاعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية — لجمال الدين محمود بن احمد القونوى ثم الدمشقى المتوفى سنة سبعين وسبعمائة .

اعجب العجب في شرح لامية العرب — يأتى في اللام .

اعجوبة الفتاوى — مختصر على مذهب ابى حنيفة يشتمل على اربعة عشر كتابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

علم اعداد الوفق

ذكره ابو الخير من فروع علم العدد وسيأتى بيانه في علم الوفق .

اعداد الزاد بشرح ذخر المعاد — يأتى في الذال .

اعذب المناهل في حديث من قال انا عالم فهو جاهل — للشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة اوردها في الحاوى له .

علم اعراب القرآن [١]

وهو من فروع علم التفسير على مافى مفتاح السعادة لكنه في الحقيقة هو من علم النحو وعده علما مستقلا ليس كما ينبغى وكذا سائر ماذكره السيوطى في الاتقان من الانواع فانه عد علوما كما سبق في المقدمة ثم ذكر مايجب على المعرب مراعاته من الامور التى ينبغى ان تجعل مقدمة لكتاب اعراب القرآن ولكنه اراد تكثير العلوم والفوائد. وهذا النوع افرده بالتصنيف جماعة منهم الشيخ الامام مكى بن ابى طالب القيسى النحوى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة اوله امابعد حمدالله جل

[١] روى النحاس باسناده عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه قال تعلموا اعراب القرآن كما تعلمون حفظه وعن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبى ع م قال اعربوا القرآن والتمسوا اعرابه رواه صاحب المستنير (منه) .

ذكره الخ وكتابه في المشكل خاصة وابو الحسن على بن ابراهيم الحوفى النحوى سنة اثنتين وستين وخمسمائة [٤٣٠] وكتابه اوضحها وهو فى عشر مجلدات وابو البقا عبدالله بن الحسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة وكتابه اشهرها وسماه التبيان اوله الحمدلله الذى وفقنا لحفظ كتابه الخ وابو اسحاق ابراهيم ابن محمد السفاقسى المتوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة وكتابه احسن منه وهو في مجلدات سماه المجيد في اعراب القرآن المجيد اوله الحمدلله الذى شرفنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لشيخه ابى حيان ومدحه ثم قال لكنه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير والاعراب فتفرق فيه المقصود فاستخار في تلخيصه وجمع مابقى في كتاب ابى البقا من اعرابه لكونه كتابا قدعكف الناس عليه فضمه اليه بعلامة الميم واورد ماكان له بقلت ولما كان كتابا كبير الحجم في مجلدات لخصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة واعترض عليه في مواضع. واما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة فهو مع اشتماله على غيره اجل ماصنف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب والتصريف واللغة والمعانى والبيان ولذلك قال السيوطى في الاتقان هو مشتمل على حشو وتطويل لخصه السفاقسى فجوده انتهى. وهو وهم منه لان السفاقسى مالخص اعرابه منه بل من البحر كما عرفت والسمين لخصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابى حيان وناقشه فيه كثيرا وسماه الدر المصون في علم الكتاب المكنون اوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ وفرغ عنه في اواسط رجب سنة اربع وثلاثين وسبعمائة .

فائدة

اوردها تقى الدين في طبقاته وهى ان المولى الفاضل على بن امرالله (المعروف بابن الحنائى) القاضى بالشام حضر مرة درس الشيخ العلامة بدر الدين الغزى للختم في الجامع الاموى من التفسير الذى صنفه وجرى فيه بينهما ابحاث منها اعتراضات السمين على شيخه فقال الشيخ ان اكثرها غير وارد وقال المولى على والذى في اعتقادى ان اكثرها وارد واصرا على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف عن ترجمة السمين فرأى ان الحافظ ابن حجر وافقه فيه حيث قال في الدرر صنف في حياة شيخه وناقشه فيه مناقشات كثيرة غالبها جيدة فكتب الى الشيخ ابياتا يسأله ان يكتب ماعثر

الشهاب من ابحاثه فاستخرج عشرة منها ورجح فيها كلام ابى حيان وزيف اعتراضات السمين عليها وسماه بالدر الثمين فى المناقشة بين ابى حيان والسمين وارسلها الى القاضى فلماوقف انتصر للسمين ورجح كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه فى رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر واقرواله بالفضل والتقدم. وممن صنف فى اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين وابو مروان عبدالملك بن حبيب المالكى القرطبى المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائتين وابو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ست و ثمانين ومائتين وابوالعباس احمد بن يحيي الشهير بثعلب النحوى المتوفى سنةاحدى وتسعين ومائتين وابوجعفر محمدبن احمد ابن النحاس النحوى المتوفى سنة ثمان و ثلاثين وثلثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف الصقلى النحوى المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة وكتابه فى تسع مجلدات والشيخ ابو زكريا يحيي ابن على الخطيب التبريزى المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة فى اربع مجلدات والشيخ ابوالبركات عبدالرحمن بن ابى سعيد محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وسماه البيان اوله الحمدلله منزل الذكر الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهانى المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ومنتجب الدين حسين بن ابى العز الهمدانى المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة وكتابه تصنيف متوسط لابأس به وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة وكتابه فى اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر القرآن والفاتحة بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادى (الشافعى) المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة وكتابه فى اعراب الفاتحه والشيخ اسحاق بن محمود بن حمزة تلميذ ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماه التنبيه واوله اول البيان المذكور آنفا والمولى احمد بن محمد الشهير بنشانجى زاده المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة كتب الى الاعراف . ومن الكتب المصنفة فى اعراب القرآن تحفة الاقران فيماقرئ بالتثليث من القرآن.

اعراب الحديث — للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين

العكبرى النحوى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة وله اعراب الحماسة .

اعراب الكافية — يأتى فى الكاف .

الاعراب عن قواعد الاعراب [١] — للشيخ ابى محمد عبدالله بن يوسف الشهير بابن هشام النحوى المتوفى سنة اثنتين وستين و سبعمائة وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على اربعة ابواب الاول فى الجمل واحكامها والثانى فى الجار والمجرور والثالث فى عشرين كلمة والرابع فى الاشارة الى عبارة محررة . وله شروح احسنها شرح العلامة محيي الدين محمد ابن سليمان الكافيجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو شرح بقال اقول اوله الحمدلله الرافع لقواعد الدين والاسلام الخ وشرح الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله وشرح الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى النحوى المتوفى سنة (٩٠٥) وهو شرح مختصر ممزوج سماه موصل الطلاب اوله الحمدلله اللهم لحمده الخ. وممن شرحه القاضى برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابى شريف المقدسى المتوفى سنة تسعمائة وابوالثناء احمد بن محمد الزيلى الفه فى ذى القعدة سنة سبع وستين وتسعمائة وسماه حل معاقد القواعد اوله الحمدلله الذى رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود ابن اسماعيل بن عبدالله الخرتبرتى المتوفى سنة «٩١٠» اوله الحمدلله الذى رفع بدولة محمد كلمة الاسلام الخ وهو شرح ممزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ نورالدين على العسيلى المتوفى فى حدود سنة ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبدالكريم سماه كاشف القناع وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى جعل النحو اهم الوسائل الخ ومن شروحه اوثق الاسباب للشيخ ابى عبدالله محمد بن جماعة الكنانى المتوفى سنة «٨١٩» وهو شرح مختصر ممزوج اوله الحمدلله الذى جمل اولى الالباب الخ . ونظم قواعد الاعراب المسمى ببهجة القواعد لابى البقا محمد بن احمد اوله: يقول راجى عفو رب احمد الخ ونظمها ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) ارجوزة وسماها تحفة الطلاب اولها الحمدلله على التعليم الخ ثم شرحها واول الشرح الحمدلله الذى اتحفنا بالاعراب الخ وفرغ فى ربيع الآخر سنة خمس وتسعين

١٦

[١] الاعراب الاول لغوى بمعنى الافصاح والثانى اصطلاحى بمعنى النحو (منه).

وسبعمائة ومن شروحه مقاصد الالباب لبعض المتأخرين اوله نحمدك اللهم على ماشرحت صدورنا الخ.

الاعراب في علم الاعراب — للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة.

الاعراب عن اسرار الحركات في لسان الاعراب — للشيخ ابي الحكم الحسن بن عبدالرحمن بن عذرة الخضراوي المتوفى سنة «٦٤٤».

الاعراب في ضبط عوامل الاعراب — وسيأتي في الاغراب بالغين المعجمة وانما ذكرته للتنبيه عليه.

اعشار القرآن —

اعقاب الكتاب — لابن الابار احمد بن جعفر الخولاني الاندلسي المتوفى سنة (٤٣٣).

الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة — لابن شداد يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وستمائة.

اعلاق الملوين واخلاق الاخوين — لابي المحاسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة. العلق بالكسر النفيس من كل شئ جمعه اعلاق. والملوان الليل والنهار.

اعلام الاعلام — وشرحه لمحمد بن طولون.

اعلام الاريب بحدوث بدعة المحاريب — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة الفها لبيان ان محراب المساجد بدعة.

اعلام الساجد باحكام المساجد — للشيخ بدرالدين محمد ابن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة.

اعلام السنن من شروح صحيح البخاري — يأتي في الصاد.

اعلام المغرور ببعض اهوال الموت والقبور — للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة.

اعلام الموقعين عن رب العالمين — للشيخ شمس الدين

محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة.

اعلام النبوة — للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمدلله الذي احكم ماخلق الخ ضمن على امرين احدهما فيما اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من اقسامها واحكامها مشتملا على احد وعشرين بابا.

اعلام النبوة — للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة (٥٦٥).

اعلام النصر في اعلام سلطان المصر — في مسئلة البروز على النهر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة اقسام حديث وفقه وانشاء ذكره في فهرس مؤلفاته.

اعلام الورى — لابي علي الفضل بن الحسن.

اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقى — للشيخ شهاب الدين ابي حفص عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وستمائة الفه بمكة ورتب على عشرة فصول من المباحث الكلامية اوله الحمدلله الذي رفع غشاوة القلب الخ.

الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام — للقاضي شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة.

الاعلام باعلام بلدالله الحرام [١] — من تواريخ مكة المكرمة للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة الفه سنة ٩٧٩ مرتبا على مقدمة وعشرة ابواب واهداه الى السلطان مرادخان وترجمه بالتركية للمولى عبدالباقي الشاعر المتوفى سنة ثمان والف ذكر فيه ان الوزير محمد باشا العتيق بعثه على ذلك.

الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام — لابي الحجاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وستمائة وهو تاريخ ابتدأ فيه بمقتل عمر رضي الله تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج وليد ابن

[١] الاعلام جمع علم وهو في الاصل جبل ثم اطلق على العالم المتفوق على الاقران (منه).

طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة لما قدم الى تونس جمعه للامير ابى زكريا يحيى الحفصى صاحب افريقية وهو فى مجلدين اجاد فى تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن .

الاعلام بتاريخ اهل الاسلام — للقاضى تقى الدين ابى بكر بن احمد المعروف بابن قاضى شهبة الدمشقى المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة .

الاعلام بفضائل الشام — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عبدالرحمن الفزارى «المعروف بابن الفركاح» المتوفى سنة «٧٢٩» وهو جزء اختصر من كتاب ابى الحسن على بن محمد الربعى بحذف الاسانيد .

الاعلام بمواضع اللام فى الكلام — للشيخ سراج الدين عبداللطيف بن ابى بكر المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة (٨٠٢) .

الاعلام فى حدود الاحكام — للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى السبتى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاعلام بمصطلح الشهود والحكام — للقاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة اوله الحمدلله على ماالهم حمدا استزيد من نعمائه الخ وللشيخ ناصرالدين ابن السراج الحنفى الدمشقى ايضا .

الاعلام بمن ختم به قطر اندلس من الاعلام —

الاعلام بشد البنكام — مختصر رسالة على مقدمة وخمسة ابواب وتمة وخاتمة اوله الحمدلله رافع الدرجات الخ لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفى الفه فى صفر سنة ٩٤٣ ذكر فيه طريقة آلة الساعة من الرمل فى القارورة .

الاعلام بالوفيات — للحافظ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة كتبها فى جواب سائل سأله سنة ثمان وثمانين وثمانمائة .

الاعلام فى رؤية النبى عليه السلام فى المنام — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالله بن خليل البسطامى ذكره عبدالرحمن فى درة النقاد .

الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام — للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن النمرى .

الاعلام بقواطع الاسلام — لابن حجر الهيتمى .

الاعلام باخبار شيخ البخارى محمد بن سلام — للامام الحافظ عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة (٦٥٦)

الاعلام بالمام الارواح بعد الموت بمحل الاجسام —

الاعلام فى احكام الادغام — لشمس الدين محمد ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة شرح فيه ارجوزة احمد المقرئ اولها الحمد والشكر بغير حصر الخ .

الاعلام فى شرح عمدة الاحكام — يأتى فى العين .

الاعلام... — للشيخ علاءالدين محمد بن يوسف القونوى الشافعى المتوفى سنة «٧٨٨» .

الاعلام بالتوبيخ لمن ذم اصحاب التاريخ — مختصر للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة .

الاعلان فى القرآت — للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن ابن عبدالمجيد الصفراوى المتوفى سنة ست وثلاثين وستمائة .

اعمار الاعيان — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن على [١] ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة مختصر اوله الحمدلله خالق خلقه الخ ابتدأ فيه بمن مات وله عشر سنين وانتهى الى الف سنة .

اعيان الاعيان [٢] — مختصر للشيخ جلال الدين السيوطى المذكور آنفا جمع فيه اعيان عصره .

اعيان العصر واعوان النصر — للشيخ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة .

اعيان الفرس — للشيخ ابى الفرج على بن حمزة الاصفهانى الاديب المتوفى سنة (ست وخمسين وثلثمائة) .

اغاثة الامة بكشف الغمة — للشيخ تقى الدين احمد ابن على المقريزى المؤرخ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة .

[١] F : على بن عبدالرحمن 4-365-1 سهو

[٢] الاعيان جمع عين بمعنى المختار (منه) .

اغاثة اللهّاج بفرائض المنهاج — يعني منهاج النووي يأتي في الميم .

اغاثة اللهفان في مصائد الشيطان — للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة.

اغاثة اللهفان في شرح قصيدة البردة — يأتي .

اغاثة اللهف في تفسير سورة الكهف — للشيخ عمر ابن يونس الحنفي المتوفى سنة... ثم لخصها في كتاب سماه مطالع الكشف .

الاغاني — لابي الفرج علي بن الحسين الاصبهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله اتفاقا. قال ابو محمد المهلبي سألت ابا الفرج في كم جمع هذا فذكر انه جمعه في خمسين سنة وانه كتب في عمره مرة واحدة بخطه واهداه الى سيف الدولة فاعطاه الف دينار ولما سمع الصاحب ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه ليستحق اضعافها اذ كان مشحونا بالمحاسن المنتخبة والفقر الغريبة فهو للزاهد فكاهة وللعالم مادة وزيادة وللكاتب والمتأدب بضاعة وتجارة وللبطل رجلة وشجاعة وللمضطرب [وللمتظرف] رياضة وصناعة وللملك طيبة ولذاذة ولقد اشتملت خزانتي على مائة الف وسبعة عشر الف مجلد مافيها سميري غيره ولقد عنيت بامتحانه في اخبار العرب وغيرهم فوجدت جميع مايعز عن اسماع من قُرِفَهُ [١] بذلك قد اوردها العلماء في كتبهم ففاز بالسبق في جمعه وحسن رصفه وتأليفه ولقد كان عضد الدولة لايفارقه في سفره ولا في حضره ولقد بيعت مسودته بسوق بغداد باربعة آلاف درهم انتهى. وذكر ابن خلكان ان ابن عباد كان يستصحب في اسفاره حمل ثلاثين جملا من كتب الادب فلما وصل اليه هذا الكتاب لم يكن بعد ذلك يستصحب غيره لاستغنائه به عنها. وقد اختار منها جماعة منهم الوزير (الحسين بن علي بن حسين ابو القاسم المعروف بابن) المغربي المتوفى سنة (٤١٨) والقاضي جمال الدين محمد بن سالم المعروف بابن واصل الحموي المتوفى سنة (٦٩٧) و... ابن الزبير ... وابو القاسم عبدالله بن محمد المعروف بابن باقيا الكاتب الحلبي المتوفى سنة خمس وثمانين واربعمائة والامير عزالملك محمد بن عبدالله الحراني المسبّحي الكاتب المتوفى سنة (٤٢٠) وجمال الدين محمد بن مكرم الانصاري المتوفى سنة

[1] F : قرفه 1.367.1 تصحيف

احدى عشرة وسبعمائة ومختاره مرتب على الحروف سماه مختار الاغاني في الاخبار والتهاني وابو الحسين احمد بن الرشيدي ذكره ابن المكرم والدخوار .

الاغاني — ليحيى ابن ابي منصور الموصلي المتوفى سنة... رتب على الحروف .

الاغتباط بمعرفة من رمي بالاختلاط — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن العجمي الحلبي رتب على الحروف من اختلط كلامه من الرواة في آخر عمره .

اغراب[١] شعبة على سفيان وسفيان على شعبة في الحديث — للامام ابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة .

الاغراب في ضبط عوامل الاعراب — لابراهيم ابن احمد الجزري الانصاري وهو مختصر على اثنى عشر فصلا .

الاغراب في جدل الاعراب — لكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو مختصر اوله الحمدلله مسبب الاسباب .

اغراض السياسة «في علم الرياسة» — فارسي لظهير الدين محمد بن علي الكاتب السمرقندي المتوفى سنة ... وله شرحه .

الاغراض الطبية والمباحث العلائية — فارسي لزين الدين ابي الفضائل اسماعيل بن الحسين الحسيني الجرجاني الطبيب المشهور المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير في مجلدين مرتب على ست وعشرين مقالة في كل منها ابواب كثيرة اوله اما بعد حمدالله سبحانه الخ ذكر فيه انه لما اهدى الى نصرة الدين اتسز بن خوارزم شاه مختصرا في الطب سأله وزيره مجدالدين ابو محمد صاحب بن محمد البخاري ايضاحه وبسطه فاجاب بتأليف الاغراض ملخصا من تأليفه الذخيرة الخوارزمشاهية .

الاغريض في الفرق بين الكناية والتعريض — للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة.

الاغضاء عن دعاء الاعضاء — للشيخ جلال الدين

[١] اغرب اتى بشيء غريب (منه) .

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ من رسائله الحديثية كما ذكره فى الفهرس.

الاغفال فيما اغفله الزجاج من المعانى — للشيخ ابى على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة.

الاغفال فى غريب الحديث — لابى بكر ... الحنبلى.

آفات الوعاظ — للشيخ ابى الفتوح اسعد بن محمود العجلى الاصبهانى المتوفى سنة ستمائة كان اولا واعظا ثم ترك وصنف ذلك.

الافادات المنظومة فى العبادات المختومة — لجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود السرمرى (الحنبلى) مختصر اوله الحمد للواحد المعبود جل وعلا الخ.

افادة الخبر بنصه فى زيادة العمر ونقصه — من رسائل الشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

افادة الشيوخ لطهارة الجوخ — من رسائل ابن طولون الدمشقى.

افادة المبتدى المستفيد فى حكم اتيان المأموم بالتسميع وجهره به اذا بلغ واسراره بالتحميد — على مذهب الشافعى جزء للحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى (بعد ان كان حنبلياً المتوفى سنة ٩٠٠) اوله الحمدلله على ما انعم الخ.

الافادة فى النحو — لنورالدين محمود بن حمزة الكرمانى المتوفى بعد سنة خمسمائة.

افاضة الانوار فى اضاءة اصول المنار — من شروحه يأتى فى الميم.

افاضة الفتاح فى حاشية تغيير المفتاح — يأتى ايضا فى الميم

آفاق الاشراق فى الحكمة — لنجم «لشمس» الدين «محمد بن عبدان» ابن اللبودى «المتوفى ٦٢١».

افانين البساتين — لابى سعد عبد الكريم بن محمد السمعانى الحافظ المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة.

افانين البلاغة — للعلامة ابى القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصبهانى.

الافتاح فى شرح المصباح — يأتى فى الميم.

الافتاح لارباب الصلاح —

افتخار العرب — لزين المشايخ ابى الفضل محمد ابن ابى القاسم البقالى الخوارزمى المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة.

افتراض دفع الاعتراض — للقاضى قطب الدين محمد ابن محمد الخيضرى (الرملى) الدمشقى (الشافعى) المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة رد فيه على من تعقب عليه من اليمانيين فى الروض النضر.

الافتراض فى رد الاعتراض — للشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

افحام المارى باخبار تميم الدارى — للشيخ شهاب الدين ابى محمود احمد بن محمد المقدسى المتوفى سنة خمس وستين وستمائة.

افحام اليهود — «لابى نصر السموأل المتوفى فى حدود ٥٧٠».

الافصاح عن شرح معانى الصحاح — اى الاحاديث الصحاح لابى المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الوزير المتوفى سنة (٥٦٠) شرح فيه احاديث الصحيحين. لخصه ابو على الحسن ابن الخطير النعمانى الفارسى المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة.

الافصاح بفوائد الايضاح — وهو من شروح ايضاح الفارسى يأتى قريبا.

الافصاح فى زوائد القاموس على الصحاح — للشيخ جلال الدين السيوطى ذكره فى الفهرس.

الافصاح فى شرح مختصر المزنى — يأتى فى الميم.

الافصاح وغاية الاشراح فى القرآت السبع — للشيخ علم الدين على بن محمد السخاوى المقرى المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة.

الافصاح عن لب الفوائد والتلخيص والمصباح — فى المعانى والبيان للشيخ رضى الدين محمد بن محمد الغزى العامرى ثم شرحه وسماه تحرير الاصلاح فى تقرير الافصاح

اوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ وهو متن جمع فيه بين التلخيص والفوائد الغيائية والمصباح ثم شرحه ممزوجا مفيدا .

الافصاح فى اختصار المصباح — يأتى فى الميم.

الافصاح فى اسماء النكاح — لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى وهو لغة صرف مبسوط بنقوله و شواهده فى مجلد .

الافصاح فى اعراب الكافية — يأتى فى الكاف.

الافصاح فى النكت على تلخيص المعانى — يأتى فى التاء .

الافصاح فى شرح ابيات التكملة —

علم افضل القرآن وفاضله

ذكره ابو الخير من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب الائمة كما فى الاتقان .

افضل القرا لقراء ام القرى — يأتى قريبا .

افعال العباد — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين.

الافعال وتصاريفها — لابى بكر محمد بن عمر القرطبى المعروف بابن القوطية النحوى المتوفى سنة سبع وستين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه ولابى منصور محمد بن على بن عمر الجيانى الاصبهانى الاديب صنف سنة ست عشرة واربعمائة. وممن صنف فيه الشيخ ابو القاسم على بن جعفر المعروف بابن القطاع السعدى الصقلى المصرى المتوفى سنة اربع عشرة وخمسمائة وتأليفه اجود من افعال ابن القوطية كما ذكره ابن خلكان ثم انى رأيته يذكر انه رتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكر مالم يذكره من الرباعى والخماسى اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ وذكر ما اغفله وهذب . ومنهم ابو عثمان سعيد بن محمد السرقسطى المنبوذ بالحمار اول كتابه الحمدلله بجميع محامده ذكر فيه ان ابن القوطية قصد الايجاز حتى اخل فى كثير من المواضع فاصلحه بعد روايته عنه بالحاق كثير من الافعال فبلغ عدد مافيه الى ٢٧٥٣ افعالا مرتبا على ترتيب مخارج الحروف ولجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة لامية فى الافعال .

أَفْعَلُ مِنْ — فى الامثال لمحمد بن حبيب النحوى .

افواج القرا —

الافهام والاصابة فى مصالح الكتابة — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى القارى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة منظومة .

الافهام —

الافهام لما فى البخارى من الابهام — يأتى فى الصاد .

افهام الافهام لمانى عقيدة شيخ الاسلام ابن عبدالسلام — يأتى فى العين .

اقاليم التعاليم — (للقاضى محمد بن احمد بن خليل ذى الفنون الخوبى [الخويى] المتوفى سنة ٦٩٣ فى الفنون السبعة التفسير والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب اوله الحمدلله خالق الاشياء وواضع الارض ورافع السماء) فى التفسير.

اقاليم البلاد — وسيأتى مايتعلق به فى علم جغرافياء

اقامة الدلائل على معرفة الاوائل — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة.

اقبال تقرير المواكب فى ابطال تسخير الكواكب — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة.

اقبال نامه — فارسى من خمسة الشيخ يوسف النظامى وسيأتى فى الخاء المعجمة اوله خدايا جهان پادشاهى تراست .

اقتباس الانوار والتماس الازهار فى انساب الصحابة ورواة الآثار — لابى محمد عبدالله بن على اللخمى الشهير بالرشاطى المتوفى سنة ست وستين واربعمائة وهو من الكتب القديمة فى الانساب. لخصه مجد الدين اسماعيل ابن ابراهيم البلبيسى المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة و اضاف اليه زيادات ابن الاثير على انساب السمعانى وسماه القبس اوله الحمدلله الذى خلق صنف البشر الخ .

اقتباس الانوار فى شرح المنار — يأتى فى الميم .

اقتباس رفع الالتباس فى بيان طريق الناس — للشيخ

عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وطريق وخاتمة .

الاقتراح فى اصول الحديث — للشيخ تقى الدين محمد ابن على ابن دقيق العيد (المنفلوطى) الشافعى المتوفى سنة اثنتين وسبعمائة وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن الحسين العراقى المتوفى سنة ست وثمانمائة فى الفيته وانه نظمه .

الاقتراح فى اصول النحو وجدله — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله الحمدلله الذى ارشد لابتكار هذا النمط الخ رتب على مقدمات وسبعة كتب .

الاقتراح فى القراءة — للشيخ ابى على الحسن بن احمد ابن يحيى المعروف بابن الكذاية .

الاقتصاد فى الاعتقاد — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاقتصاد فى رسم المصحف — للشيخ ابى عمرو عثمان ابن سعيد الدانى المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

الاقتصاد فى الفروع — لابى حنيفة نعمان بن «ابى» عبدالله القاضى الشافعى «الشيعى» المتوفى سنة سبع وستين وثلثمائة «٣٦٣»

الاقتصاد فى شرح الايضاح فى النحو — يأتى قريبا.

الاقتصاد فى كفاية المقاد — للشهاب احمد بن عماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة منظومة تزيد على خمسمائة بيت .

الاقتصاد فى الاجماع والخلاف — مجلدان للشيخ الامام محمد بن منذر النيسابورى المتوفى سنة ثمانى عشرة وثلثمائة .

اقتضاء الصراط المستقيم — «فى الرد على اهل الجحيم» تأليف تقى الدين احمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية الحرانى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ »

اقتضاء العلم العمل — للخطيب .

الاقتضاب المجموع — على طريق المسئلة والجواب فى الطب لبعض المتطببين ومختصره لابى نصر سعيد بن ابى المسيحى .

الاقتضاب فى شرح ادب الكتاب سبق ذكره.

اقتطاف الازاهر فى ذيل روض المناظر — يأتى.

اقتفاء المنهاج فى احاديث المعراج — للحافظ ابى محمود احمد بن محمد بن ابراهيم الحواص المقدسى الشافعى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

الاقتفا فى فضائل المصطفى عليه الصلاة والسلام — لناصر الدين احمد بن محمد بن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة عارض به الشفا ورتب على قسمين الاول فى فضائله والثانى فى سيره وبسط قصة المعراج بسطا فى اربعة ابواب وفيه فوائد كثيرة .

اقتناص النافر وانتقاص الوافر — ديوان شعر للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة.

الاقتناص فى الفرق بين الحصر والاختصاص — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاقتناص فى مسئلة التماصّ — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

اقدار الرائض على الفتوى فى الفرائض — لابى اسحاق ابراهيم بن عمر السوسى الشافعى «المتوفى ٨٥٨» اوله الحمدلله الذى فرض الفرائض الخ رتب على فاتحة واحد وستين بابا وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصحابة فمن بعدهم من ائمة المذاهب الباقية وفرغ فى ٢٨ صفر سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اقدار واهب القدر فى المعانى والبيان — للمولى يوسف ابن حسين الكرماستى المتوفى سنة ست وتسعمائة .

اقراباذين — هو لفظ يونانى معناه... التركيب اى تراكيب الادوية المفردة وقوانينها صنفوا فيه قديما وحديثا .

اقسام البلاغة واحكام الفصاحة — لابى عبدالله محمد ابن احمد الزهرى النحوى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة .

علم اقسام القرآن

جمع قسم بمعنى اليمين جعله السيوطى نوعا من انواع علوم القرآن وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث اورده من فروع علم التفسير وقال صنف فيه ابن القيم مجلدا سماه التبيان. اقسم الله تعالى بنفسه فى القرآن فى سبعة مواضع والباقى كله قسم لمخلوقاته واجابوا عنه بوجوه.

اقصى الامانى فى علم البيان والبديع والمعانى — وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتى فى التاء.

اقصى الامد فى الرد على منكر سر العدد — لمحمد ابن منكلى المصرى.

اقصى القرب فى صناعة الادب — للشيخ زين الدين محمد بن محمد التنوخى «المتوفى سنة ٧٤٨».

اقضية الرسول عليه الصلاة والسلام - للشيخ الامام ظهير الدين على بن عبد الرزاق المرغينانى الحنفى المتوفى سنة (٥٠٦) ولها شرح وللشيخ ابى عبدالله محمد بن فرج المالكى «كان فى حدود سنة ٥٥٠» اولها الحمد لله كما حمد نفسه الخ.

اقلام الاسلام - فارسى.

الاقليد فى درء التقليد — وهو من شروح التنبيه فى الفقه يأتى.

الاقليد فى التفسير — ذكره صاحب الكشف عن العلامة انه طالعه.

اقليدس فى اصول الهندسة والحساب — وهو بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس لفظ يونانى مركب من اقلى بمعنى المفتاح ودس بمعنى المقدار وقيل الهندسة اى مفتاح الهندسة[و] فى القاموس اقليدس اسم رجل وضع كتابا فى هذا العلم وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط انتهى. وفى شرح الاشكال للفاضل قاضى زاده الرومى حكى ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه حله فاخذ يتوسم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاخبره بعضهم بان فى بلدة صور رجلا مبرزا فى علمى الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه والتمس منه تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وهذبه فاشتهر باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقليدس

يفهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى بل صار هذا اللفظ حقيقة عرفية فى الكتاب كصدر الشريعة فيقال كتبت اقليدس وطالعته فظهر من كلام الفاضل ان اقليدس ماصنف كتاب الاصول بل هذبه وحرره ويؤيده ما فى رسالة الكندى فى اغراض اقليدس ان هذا الكتاب الفه رجل يقال له ابلونيوس النجار وانه رسمه خمسة عشر قولا فلما تقادم عهده تحرك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب الهندسة وكان على عهده اقليدس فامره باصلاحه وتفسيره ففعل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فنسبت اليه ثم وجد اسقلاوس تلميذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فاهداها الى الملك فانضافتا الى الكتاب انتهى. ثم نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم حجاج بن يوسف الكوفى فانه نقله نقلين احدهما يعرف بالهارونى وهو الاول والثانى هو المسمى بالمأمونى وعليه يعول ونقل ايضا حنين بن اسحاق العبادى المتطبب المتوفى سنة ستين ومائتين وابو الحسن ثابت بن قرة الحرانى المتوفى سنة ثمان وثمانين ومائتين ونقل ابو عثمان الدمشقى منه مقالات وذكر عبد اللطيف المتطبب انه رأى المقالة العاشرة منه رومية وهى تزيد على مافى ايدى الناس اربعين شكلا والذى بايدى الناس مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربى. واشتهر من النسخ المنقولة نسخة ثابت وحجاج ثم اخذ كثير من اهل الفن فى شرحه وتفسيره منهم اليزيدى والجوهرى والهامانى فانه فسر المقالة الخامسة فقط وابو حفص الحرث الخراسانى وابو الوفاء الجوزجانى وابو القاسم الانطاكى واحمد ابن محمد الكرابيسى وابو يوسف الرازى فسر العاشرة لابن العميد وجوده والقاضى ابو محمد بن عبد الباقى البغدادى الشهير بقاضى مارستان «المتوفى سنة ٤٨٩» شرح شرحا بينا مثل فيه الاشكال بالعدد وابو على الحسن بن الحسين ابن الهيثم البصرى نزيل مصر شرح مصادراته وله ايضا ذكر شكوكه والجواب عنه وتفسير المقالة العاشرة لابى جعفر الخازن وللاهوازى ايضا شرح ذوات الاسمين والمنفصلات [١] من العاشرة ايضا لابى داود سليمان ابن عقبة وشرح العلة التى رتب اقليدس اشكال كتابه وفى التسبب الى استخراج مايرد من قضايا الاشكال بعد فهمه لثابت بن قرة. ومن شروح اقليدس كتاب البلاغ لصاحب

[١] ذوالاسمين خط انقسم على قسمين متباينين فى الطول منطقين فى القوة والمنفصل فضل اطول الخطين المتباينين فى الطول المنطقين فى القوة على اصغرهما (منه).

التجريد. ومن تحريراته تحرير تقى الدين ابى الخير محمد بن محمد الفارسى تلميذ غياث الدين منصور وقد جعله من اقسام رياضيات صحيفة وسماه بتهذيب الاصول. ولأيرن حل شكوكه ولبلبس اليونانى شرح العاشرة. ثم اخذ كثير من المتأخرين فى تحريره متصرفين فيه ايجازا وضبطا وايضاحا وبسطا والاشهر مما حرروه تحرير العلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة بايجاز غير مخل واضاف اليه مايليق به مما استفاد واستنبط اوله الحمدلله الذى منه الابتداء الخ ذكر فيه انه حرره بعد تحرير المجسطى وان الكتاب يشتمل على خمس عشرة مقالة وهى اربعمائة وثمانية وستون شكلا فى نسخة الحجاج و بزيادة عشرة اشكال فى نسخه ثابت.افرز ماوجد من اصل الكتاب فى نسختى الحجاج وثابت عن المزيد عليه اما بالاشارة اوباختلاف الوان الاشكال وفى بعض المواضع فى الترتيب ايضا بينهما اختلاف .وعلى تحرير التصير حاشية للعلامة الشريف الجرجانى وللفاضل العلامة موسى ابن محمد المعروف بقاضى زاده الرومى بلغ الى آخر المقالة السابعة. ومن حواشى التحرير حاشية اولها الحمدلله الذى رفع سطح السماء الخ ذكر صاحبه ان التحرير كان مشتملا على فوائد يحتاج بعضها الى تنبيه قليل وبعضها الى نظر جليل فكتب. ومختصر اقليدس لنجم الدين «لشمس الدين» ابن اللبودى (الدمشقى الحكيم محمد ابن عبدان المتوفى سنة ٦٢١).

اقناع الحذاق فى انواع الاوفاق — لتاج الدين على ابن محمد ابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة.

الاقناع فى احكام السماع — لابى بكر محمد الادفوى الشافعى (المتوفى سنة ٣٨٨).

الاقناع فى الكلام على ان لو للانتفاع للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة.

الاقناع فى تفسير قوله تعالى ماللظالمين من حميم ولا شفيع يطاع — للشيخ تقى الدين المذكور.

الاقناع لما حوى تحت القناع — للشيخ الامام ناصر الدين ابن عبدالسيد المطرزى النحوى المتوفى سنة عشرة وستمائة وهو لغة مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها فى فصل وبنى على اربع قواعد اوله الحمدلله الذى جعل العربية

مفتاح التنزيل الخ ذكر فيه ان ولده لما فرغ من حفظ القرآن الفه ليحفظه واعلم فيه للجوهرى والتهذيب.

الاقناع فى النحو — لابى سعيد حسن بن عبدالله السيرافى النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة ولم يكمله ثم كمله ولده الجمال يوسف النحوى المتوفى سنة تسع وثمانين وثلثمائة وكان يقول وضع والدى النحو فى المزابل بالاقناع يعنى سهله جدا فلا يحتاج الى مفسر شواهد البصريين.

الاقناع فى القراآت السبع -- لابى جعفر احمد بن على ابن بادش[باذش] النحوى المتوفى سنة ست واربعين وخمسمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله.

الاقناع فى القراآت الشاذة -- لابى على حسن بن على الاهوازى المقرى المتوفى سنة ست واربعين واربعمائة وذكر الجعبرى انه لابى العز القلانسى وانه واضح فيه كفاية للطالب.

الاقناع فى الفروع — مختصر لابى الحسن على بن محمد الماوردى الشافعى المتوفى سنة خمسين واربعمائة ولمحمد ابن المنذر النيسابورى الشافعى ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل.

الاقناع فى الحديث - للقاضى ابى الفضل محمد بن احمد ابن الليث المروزى المتوفى سنة ...

الاقناع فى العروض — لابى القاسم اسماعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة (٣٨٥).

الاقناع فى الطب -- « لابى الحسن سعيد بن هبة الله الطبيب المتوفى سنة ٤٩٤ ».

الاقناع لابى حيان — على بن محمد التوحيدى (المتوفى سنة ٤٠٠).

اقنوم اللغة — فارسى مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذى اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ.

الاقوال القويمة فى حكم النقل من الكتب القديمة — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة.

اقوى المدد فى القراءة — للشيخ علم الدين محمد ابن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة (٦٤٣).

آكام العقيان فى احكام الخصيان — رسالة للسيوطى.

آكام المرجان فى احكام الجان [١] — للقاضى بدرالدين محمد بن عبدالله الشبلى الحنفى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله خالق الانس والجن الخ رتب على مائة واربعين بابا فى اخبار الجن واحوالهم .

علم الاكتاف

هو علم باحث عن الخطوط والاشكال التى ترى فى اكتاف الضأن والمعز اذا قوبلت بشعاع الشمس من حيث دلالتها على احوال العالم الاكبر من الحروب والخصب والجدب وقلما يستدل بها على الاحوال الجزئية لانسان معين يؤخذ لوح الكتف قبل طبخ لحمه ويلقى على الارض اولا ثم ينظر فيه فيستدل باحواله من الصفاء والكدر والحمرة والخضرة الى الاحوال الجارية فى العالم وينسب اطرافه الاربعة الى جهات العالم ويحكم بذلك على كل صقع منها باحوال متعلقة بها وينسب علم الكتف الى اميرالمؤمنين على رضى الله تعالى عنه. قال صاحب مفتاح السعادة رأيت مقالة فى هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الانية دون اللمية يعنى المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة .

الاكتساب فى تلخيص كتب الانساب — لقطب الدين محمد بن محمد الخيضرى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة .

الاكتفا فى حسن الوفا — لمحمد بن احمد بن ابى بكر المستبشرى .

الاكتفا فى مغازى المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفاء الثلاثة — للحافظ ابى الربيع سليمان بن موسى الكلاعى المتوفى سنة اربع وثلاثين وستمائة ولم يذكر عليا رضى الله تعالى عنه لعدم الفتوحات فى عصره .

الاكتفا فى القراءة — لابى طاهر اسماعيل بن خلف المقرى النحوى المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة اوله الحمد لله الذى انشأنا بقدرته الخ بسطه كل البسط وجعله كافيا للمبتدى ثم لخص منه كتابا مختصرا فيما اختلف فيه القراء السبعة كالعنوان له والترجمة عنه .

[١] اكام كغراب جبل جمعه آكام (منه) .

الاكتفاء فى قراءة نافع وابى عمرو — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الاكتفـاء بالدواء من خواص الاشياء — مختصر لعبدالرحمن ابن اسحاق بن حنين .

الاكتفاء فى الطب —

علم الاكر [١]

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال العارضة للكرة من حيث انها كرة من غير نظر الى كونها بسيطة اومركبة عنصرية اوفلكية فموضوعه الكرة بما هو كرة وهى جسم يحيط به سطح واحد مستدير فى داخله نقطة يكون جميع الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه متساوية وتلك النقطة مركز حجمها سواء كانت مركز ثقلها اولا وقد يبحث فيه عن احوال الاكر المتحركة فاندرج فيه ولا حاجة الى جعله علما مستقلا كما جعله صاحب مفتاح السعادة وعدها من فروع علم الهيئة وقال يتوقف براهين علم الهيئة على هذين اشد توقف وفيه كتب للاوائل والاواخر منها :

الاكر المتحركة — للمهندس الفاضل اوطولوقس اليونانى وقد عربوه فى زمن المأمون ثم اصلحه يعقوب ابن اسحاق الكندى .

اكر ثاوَزُوسيوُس اليونانى المهندس — وهو من اجل الكتب المتوسطات بين اقليدس والمجسطى وهو ثلاث مقالات مشتملة على تسعة وخمسين شكلا وفى بعض النسخ بنقصان شكل واحد وقد امر بنقله من اليونانية الى العربية المستعين بالله ابوالعباس احمد بن المعتصم فى خلافته فتولى نقله قسطا بن لوقا البعلبكى الى الشكل الخامس من الثانية فى حدود سنة خمسين ومائتين ثم تولى نقل باقيه غيره واصلحه ثابت ابن قرة ثم حرره العلامة نصيرالدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة والفاضل تقى الدين محمد بن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة .

[١] فى القاموس الاكرة بالضم لغة فى الكرة ذكره فى الالف والراء وقال فى مادة الكرى الكرة كثبة ما ادرت من شئ جمعه كرين وكرين [بضم الكاف وكسرها] وكرى وكرات بضمهما انتهى (منه).

اكر مانالاؤس اليونانى الرياضى من اهل الاسكندرية — كان قبل زمن بطلميوس وكتابه من المشهورات المسلمات ايضا يخاطب فيه ياسيليذس اللاذى وقال ايها الملك انى وجدت ضربا برهانيا فاضلا الخ وهو نسخ كثيرة مختلفة لها اصلاحات كاصلاح الماهانى وابى الفضل احمد بن ابى سعيد الهروى بعضها غير تام واتمها اصلاح الامير ابى نصر منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات فى البعض وعلى مقالتين فى الآخر اما الثلاث فعند الاكثرين مشتمل اولاها على تسعة وثلاثين شكلا والمختار خمسة وعشرون شكلا ووسطاها فى كثير من النسخ على اربعة وعشرين شكلا وفى نسخة ابن عراق على احد وعشرين وعند البعض يشتمل اولاها على احد وستين شكلا والثانية على ثمانية عشر شكلا والاخيرة على اثنى عشر شكلا واما المقالتان فيشتمل الاولى على احد وستين شكلا والاخيرة على ثلاثين شكلا وفى بعض الاشكال اختلاف وجميع اشكال الكتاب فيما بين خمسة وثمانين شكلا واحد وتسعين شكلا ذكر ذلك كله العلامة نصير الدين الطوسى فى تحريره لهذا الكتاب وانه لما وصل اليه وجد نسخا كثيرة مختلفة كذلك واصلاحات فبقى متحيرا الى ان عثر على اصلاح ابن عراق فتضح له ما كان متوقفا فيه فحرر وفرغ من تحريره فى شعبان سنة ثلاث وستين وستمائة .

اكسير الاسما وسعادة المسمى —

اكسير السعادة فى التصريف — للقاضى برهان الدين احمد الارزنجانى المتوفى سنة ثمانمائة .

الاكسير الاعظم فى الحكمة — لناصر خسرو الاصبهانى [القباديانى المروزى المتوفى بعد سنة ٤٥٠] .

الاكسير فى قواعد التفسير — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوى الحنبلى الطوفى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

اكسيرنامه فى التاريخ — لابى الفضل الاكرى .

الاكليل الزاهر فيما فضل من نظم التاج من الجواهر — للشيخ لسان الدين محمد بن عبد الله ابن الخطيب القرطبى المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة .

الاكليل فى الانشاء —

الاكليل فى استنباط التنزيل — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب تبيانا لكل شئ الخ ذكر فيه انه مامن شئ الا ويمكن استنباطه من القرآن فذكر آية آية ومايستنبط منها [١] .

الاكليل فى الحديث — للامام ابى عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمائة صنفه لبعض الامراء ثم صنف كتابا فى اصول الحديث وسماه المدخل الى الاكليل اورد فى آخره ما اورده فى اكليله من رموز الاحاديث الصحيحة وطباقاتها .

الاكليل فى انساب حمير وايام ملوكها — لابى محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمدانى اليمنى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير عظيم الفائدة تم فى عشر مجلدات ويشتمل على عشرة فنون وفى اثنائه جمل من حساب القرانات واوقاتها ونبذ من علم الطبيعة واصول احكام النجوم وآراء الاوائل فى القدم والادوار وتناسل الناس ومقادير اعمارهم وغير ذلك .

اكمال الاعلام بمثلث الكلام — للشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة .

اكمال المواهب — هو ذيل مواهب الكريم يأتى فى الميم .

اكمال العمدة فى النحو — يأتى فى العين .

[١] قال حق ان بعضهم استنبط عمر النبى عليه السلام ثلاثا وستين من قوله فى سورة المنافقين ولن يؤخر الله نفسا اذا جاء اجلها فانها رأس ٦٣ سورة وعقبها بالتغابن ليظهر التغابن فى فقده وقد قيل ان اوائل السور فيها ذكر مدد وايام لتواريخ امم سالفة وان فيها تاريخ بقاء هذه الامة وتاريخ مدة الدنيا وما مضى وما بقى مضروب بعضها فى بعض انتهى (منه).

الاكمال فى شرح صحيح مسلم — كل به المعلم يأتى فى الصاد .

الاكمال فى المؤتلف والمختلف فى اسماء الرجال — يأتى فى الميم .

الاكمال لما وقع فى التنبيه من الاشكال — يأتى فى التاء .

الاكمال فى النحو — للشيخ ابى عمر عيسى بن عمر الثقفى النحوى المتوفى سنة تسع واربعين ومائة وله الجامع فى النحو ايضا قال بعض الشعراء فيه :

(شعر)

بطل النحو جميعا كله   غير ما احدث عيسى بن عمر
ذاك اكمال وهذا جامع   فهما للناس شمس وقمر

اكنى الشعراء — لابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

آلات التقويم — لابى على . . . المراكشى .

آلات النفس — لموفق الدين عبد اللطيف بن . . . البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ .

علم الآلات الحربية

وهو علم يتعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالمنجنيق وغيرها وهو من فروع علم الهندسة ومنفعته ظاهرة وهذا العلم احد اركان الدين لتوقف امر الجهاد عليه . ولبنى موسى ابن شاكر كتاب مفيد فى هذا العلم كذا فى مفتاح السعادة . وينبغى ان يضاف علم رمى القوس والبنادق الى هذا العلم وان ينبه على ان امثال ذلك العلم قسمان علم وضعها وصنعتها وعلم استعمالها وفيه كتب .

علم الآلات الرصدية

ذكره [المولى ابو الخير] من فروع الهيئة وقال هو علم يتعرف منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل الشروع فى الرصد فان الرصد لا يتم الا بآلات كثيرة وكتاب الآلات العجيبة للخازنى يشتمل على ذلك انتهى . قال العلامة تقى الدين الراصد فى سدرة

منتهى الافكار والغرض من وضع تلك الآلات تشبيه سطح منها بسطح دائرة فلكية ليمكن بها ضبط حركتها ولن يستقيم ذلك مادام لنصف قطر الارض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية الابتعديله بعد الاحاطة باختلافه الكلى وحيث احسسنا بحركات دورية مختلفة وجب علينا ضبطها بآلات رصدية تشبهها فى وضعها لما يمكن له التشبيه ولما لم يمكن له ذلك بضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقيسة الى مركز العالم تلك الاختلافات المحسوسة بها اذا كانت متحركة حركة بسيطة حول مراكزها فبمقتضى تلك الاغراض تعددت الآلات . والذى انشأناه بدار الرصد الجديد هذه الآلات منها اللبنة وهى جسم مربع مستو يستعلم به الميل الكلى وابعاد الكواكب وعرض البلد . ومنها الحلقة الاعتدالية وهى حلقة تنصب فى سطح دائرة المعدل ليعلم بها التحويل الاعتدالى . ومنها ذات الاوتار قال وهى من مخترعنا وهى اربع اسطوانات مربعات تغنى عن الحلقة الاعتدالية على انها يعلم بها تحويل الليل ايضا . ومنها ذات الحلق وهى اعظم الآلات هيئة ومدلولا وتركب من حلقة تقام مقام منطقة فلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالاقطاب تركب احديهما فى الاخرى بالتنصيف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركب الاولى فى محدب المنطقة والثانية فى مقعرها وحلقة نصف النهار قطر مقعرها مساو لقطر محدب حلقة الطول الكبرى ومن حلقة العرض قطر محدبها قدر قطر مقعر حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى . ومنها ذات السمت والارتفاع وهى نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السمت وارتفاعها وهذه الآلة من مخترعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشعبتين وهى ثلاث مساطر على كرسى يعلم بها الارتفاع . ومنها ذات الجيب وهى مسطرتان منتظمتان انتظام ذات الشعبتين . ومنها المشبهة بالمناطق قال وهى من مخترعاتنا كثيرة الفوائد فى معرفة مابين الكوكبين من البعد وهى ثلاث مساطر ثنتان منتظمتان انتظام ذات الشعبتين . ومنها الربع المسطرى وذات الثقبتين والبنكام الرصدى وغير ذلك . وللعلامة غياث الدين جمشيد رسالة فارسية فى وصف تلك الآلات سوى ما اخترعه تقى الدين . واعلم ان الآلات الفلكية كثيرة منها الآلات المذكورة ومنها السدس الذى ذكره جمشيد . ومنها ذات المثلث . ومنها انواع الاسطرلابات كالتام والمسطح والطومارى والهلالى والزورقى والعقربى والاسى

والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والمسطح والمسرطق وحق القمر والمغنى والجامعة وعصا موسى . ومنها انواع الارباع كالتام والمجيب والمقنطرات والآفاقى والشكازى ودائرة المعدل وذات الكرسى والزرقالة وربع الزرقالة وطبق المناطق . وذكر ابن الشاطر فى النفع العام انه امعن النظر فى الآلات الفلكية فوجد مع كثرتها انهاليس فيها مايفى بجميع الاعمال الفلكية فى كل عرض وقال ولابد ان يداخلها الخلل فى غالب الاعمال اما من جهة تعسر تحقيق الوضع كالمبطحات او من جهة تحرك بعضها على بعض وكثرة تفاوت مابين خطوطها وتزاحمها كالاسطرلاب والشكازية والزرقالة وغالب الآلات او من جهة الخيط وتحريك المرى وتزاحم الخطوط كالارباع المقنطرات والمجيبة وان بعضها يعسر بها غالب المطالب الفلكية وبعضها لايفى الا بالقليل وبعضها مختص بعرض واحد وبعضها بعروض مختصة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يأتى ببعض الاعمال بطريق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يعسر حملها ويقبح شكلها كالآلة الشاملة فوضع آلة يخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق بسهولة مقصد ووضوح برهان فسماها الربع التام .

علم آلات الساعة

من الصناديق والضوارب وامثال ذلك ونفعه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ماذكره ابو الخير فى فروع الهيئة . اقول لايخفى عليك انه هو علم البنكامات الذى جعله من فروع الهندسة وسيأتى فى الباء .

علم الآلات الظلية

وهو علم يتعرف منه مقادير ظلال المقاييس واحوالها والخطوط التى ترسم فى اطرافها واحوال الظلال المستوية والمنكوسة ومنفعته معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالبسائط والقائمات والمائلات من الرخامات وفيه كتاب مبرهن لابراهيم بن سنان الحرانى ذكره ابوالخير فى فروع الهيئة .

علم الآلات العجيبة الموسيقارية

وهو علم يتعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون سيما الارغنون ولقد ابدع واضعها فيها الصنايع العجيبة والامور الغريبة . قال ابوالخير ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم تزد المشاهدة والنظرة الادهشة وحيرة ثم قال وانما

تعرضت مع كونها محرمة فى شريعتنا لكونها من فروع العلوم الرياضية . اقول وسيأتى بيان حكمة الحرمة فى الموسيقى . ومن انواع تلك الآلات الكوس والطبل والنقارة والدائرة ومن انواع المزامير الناى والسورنا والنفير والمثقال والقوال وآلة يقال له بورى ودودك ومن انواع ذات الاوتار الطنبور والششتا والرباب وآلة يقال لها قبوز وچنك وغير ذلك . وقد اورد الشيخ فى الشفاء بصورها وكذا العلامة الشيرازى فى التاج .

علم الآلات الروحانية

المبنية على ضرورة عدم الخلا كقدح العدل وقدح الجور اما الاول فهو اناء اذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب وان زيد عليها ولو بشئ يسير ينصب الماء ويتفرغ الاناء عنه بحيث لايبقى قطرة واما الثانى فله مقدار معين ان صب فيه الماء بذلك القدر القليل يثبت وان ملئ يثبت ايضا وان كان بين المقدارين يتفرغ الاناء كل ذلك لعدم امكان الخلا . قال ابوالخير وامثال هذه من فروع علم الهندسة من حيث تعين قدر الاناء والا فهو من فروع علم الطبيعى . ومن هذا القبيل دوران الساعات . ويسمى علم الآلات الروحانية لارتياح النفس بغرايب هذه الآلات . واشهر كتب هذا الفن حيل بنى موسى بن شاكر وفيه كتاب مختصر لفيلن وكتاب مبسوط للبديع الجزرى انتهى .

الآلة فى معرفة الوقف والامالة — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الكركى الشافعى المقرى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة .

التقاط الجنى فى التفسير —

الجام العوام عن علم الكلام — للامام ابى حامد محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الجام النفوس — رسالة للشيخ عبدالكريم السيواسى الواعظ المتوفى سنة تسع واربعين والف .

الحان السواجع بين البادى والمراجع — للشيخ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة جمع فيه مكاتباته ومشاعرته بين فضلاء عصره ورتب على حروف اسمائهم فى مجلد وسط اوله الحمد لله الذى جعل البادى اميرا الخ .

الزامات على الصحيحين — للامام ابى الحسن على ابن عمر الدارقطنى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة جمع فيه ما وجده على شرط البخارى ومسلم من الاحاديث الصحاح وليس بمذكور فى كتابيهما .

الالطاف الخفية فى اشراف الحنفية — لمجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

علم الالغاز [١]

وهو علم يتعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة خفية فى النهاية لكن لابحيث تنبوعنها الاذهان السليمة بل تستحسنها وتنشرح اليها بشرط ان يكون المراد من الالفاظ الذوات الموجودة فى الخارج وبهذا يفترق من المعمى لان المراد من الالفاظ اسم شئ من الانسان وغيره وهو من فروع علم البيان لان المعتبر فيه وضوح الدلالة كما سيأتى والغرض فيهما الاخفاء وستر المراد ولما كان ارادة الاخفاء على وجه الندرة عند امتحان الاذهان لم يلتفت اليهما البلغاء حتى لم يعدوهما ايضا من الصنائع البديعية التى يبحث فيها عن الحسن العرضى . ثم هذا المدلول الخفى ان لم يكن الفاظا وحروفا بلا قصد دلالتهما على معان اخر بل ذوات موجودة يسمى اللغز وان كان الفاظا وحروفا دالة على معان مقصودة يسمى معمى وبهذا يعلم ان اللفظ الواحد يمكن ان يكون معمى ولغزا باعتبارين لان المدلول اذا كان الفاظا فان قصد بها معان اخر يكون معمى وان قصد ذوات الحروف على انها من الذوات يكون لغزا واكثر مبادى هذين العلمين مأخوذ من تتبع كلام الملغزين واصحاب المعمى وبعضها امور تخييلية تعتبرها الاذواق ومسائلها راجعة الى المناسبات الذوقية بين الدال والمدلول الخفى على وجه يقبلها الذهن السليم ومنفعتهما تقويم الاذهان وتشحيذها . ومن امثلة الالغاز قول القائل فى القلم :

شعر

وما غلام راكع ساجد اخو نحول دمعه جارى
ملازم الخمس لاوقاتها منقطع فى خدمة البارى

[١] قال فى الصحاح اللغز فى كلامه اذا عمى مراده والاسم اللغز والجمع الغاز مثل رطب وارطاب (منه) .

وآخر فى الميزان

شعر

وقاضى قضاة يفصل الحق ساكتا وبالحق يقضى لا يبوح فينطق
قضى بلسان لايميل وان يمل على احد الخصمين فهو مصدق

ومن الكتب المصنفة فيه ايضا كتاب الالغاز للشريف عزالدين حمزة بن احمد الدمشقى الشافعى المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة وصنف فيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وتاج الدين عبدالوهاب ابن السبكى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة ومن الكتب المصنفة فيه الذخائر الاشرفية فى الالغاز الحنفية للقاضى عبدالبر ابن الشحنة الحلبى وهو الذى انتخبه ابن نجيم فى الفن الرابع من الاشباه وذكر ان حيرة الفقهاء والعدة اشتملا على كثير من ذلك لكن الجميع الغاز فقهية .

الغاز شمس الدين محمد بن محمد بن الجزرى — المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهى همزية فى القراءة اولها : سألتكم يا مقرى الارض كلها الخ. ثم شرحها وسماه العقد الثمين.

الفات القطع والوصل — لابى سعيد حسن بن عبدالله السيرا فى النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة .

القأييد فى حلاوة الاسانيد — رسالة فى الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الف با فى المحاضرات - للشيخ ابى الحجاج يوسف ابن محمد البلوى الاندلسى المعروف بابن الشيخ وهو مجلد ضخم اوله ان افصح كلام سمع واعجز حمدالله تعالى بنفسه الخ ذكر فيه انه جمع فوائد بدائع العلوم لابنه عبد الرحيم ليقرأه بعد موته اذ لم يلحق بعد لصغره الى درجة النبلاء وسمى ماجمعه لهذا الطفل المربا بكتاب الف با ومن نظمه فى اوله :

هذا كتاب الف با صنفته يا البا
من اجل نجلى المرجى اذا شدا ان يلبى
ادعو لعلم ومن حقـ ـق متى [من] دعا ان يلبى
وانت عبد الرحيم ابـ ـنى الطفل [١] الصغير المربى
اذا عقلت فقل قد رضيت بالله ربا

[١] [الرحيم الطفل] .

ودين الاسلام دينا وبالنبي المنبا
محمد قل رسولا وقل نبيا محبا
ثم استقم واتبعه تزدد من الله قربا
وذا الكتاب اتخذه لداء جهلك طبا
فانه صنع امرئ طب لمن حب طبا
هذى وصاة اب لم يزل لشخصك صبا

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتا على عدد الحروف المعجمة وشرحه كلة كلة مع مقلوبه ومعكوسه واورد فى اول الشعر ثمانية ابواب وفى آخرها اربعا من الكلمات المزدوجات المتشابهات الحروف وهو تأليف غريب لكن فيه فوائد كثيرة .

الف الرائض فى الفرائض — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الف حديث عن مائة شيخ — للشيخ الامام ابى المظفر منصور بن محمد السمعانى المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمائة .

الف كلة فى احكام النجوم — لارسطو .

الف ليلة —

الالفية فى النحو — للشيخ العلامة جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله الطائى الجيانى المعروف با بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة وهى مقدمة مشهورة فى ديار العرب كالحاجبية فى غيرها [١] جمع فيها مقاصد العربية وسماها الخلاصة وانما اشتهر بالالفية لانها الف بيت فى الرجز اولها :

قال محمد هو ابن مالك احمد ربى الله خير مالك

وله عليها شرح ذكره الذهبى وشروحها كثيرة منها شرح ولده بدرالدين ابى عبدالله محمد المتوفى سنة ست وثمانين وستمائة وهو شرح منقح اشتهر بشرح ابن المصنف [٢] خطأ والده فى بعض المواضع واورد الشواهد من الآيات القرآنية اوله اما بعد حمدالله سبحانه الخ فرغ من تأليفه فى محرم سنة ست وسبعين وستمائة. وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ عزالدين محمد ابن ابى بكر بن جماعة الكنانى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وحاشية للقاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة تسع عشرة وتسعمائة سماها بالدرر السنية اولها الحمدلله الذى منحنا علم اللسان الخ علقها سنة خمس وتسعين وثمانمائة وحاشية للقاضى تقى الدين ابن عبدالقادر التميمى المتوفى سنة خمس والف جمع فيه اقوال الشراح وحاكم فيما بينهم وتعليقة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وصل فيها الى اثناء الاضافة وسماها المشنف على ابن المصنف وحاشية للشيخ العلامة شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى جردها الشيخ محمد الشوبرى فى مجلد وحاشية العلامة بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة . ومن الشروح المشهورة شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادى المعروف بابن ام قاسم النحوى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمدلله والشكر له الخ . وشرح الشيخ ابى محمد عبدالله ابن عبدالرحمن الشهير بابن عقيل النحوى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة وعليه حاشية لجلال الدين السيوطى سماه السيف الصقيل على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر ممزوج مكث فى تأليفه سنتين وسماه البهجة المرضية اوله احمدك اللهم على نعمك وآلائك الخ وقد قرظ له جماعة من الادباء وله مختصر الالفية فى ستمائة بيت وثلاثين رقيقة وسماه الوفية وللشيخ عبدالوهاب الشعرانى المتوفى ... مختصر الالفية ايضا . ومنها شرح الشيخ محمد بن محمد ابن جابر الاعمى النحوى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة وهو شرح مفيد نافع للمبتدى لاعتنائه باعراب الابيات وتفكيكها وحل عبارتها قال السيوطى لكنه وقع فيه وهم تبعتها فى تأليفى المسمى تحرير شرح الاعمى والبصير . وشرح الشيخ العلامة ابى زيد عبدالرحمن بن على المكودى الفاسى المتوفى فى حدود سنة ثمانمائة «٨٠٧» كبيرا وصغيرا وشرحه الصغير وصل الى الديار المصرية وهو شرح لطيف نافع استوفى فيه الشرح والاعراب وعليه حاشية للشيخ عبد القادر بن ابى القاسم العبادى . وشرح العلامة تقى الدين احمد بن محمد الشمنى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة وهو شرح بديع مهذب المقاصد سماه منهج المسالك الى الفية ابن مالك اوله حمدالله تعالى على مامنح من اسباب البيان الخ. وممن شرحها الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة ومحمد بن ابى الفتح الحنبلى النحوى المتوفى سنة تسع

---

[١] ذكر ان ابا حيان حمل الناس على مؤلفات ابن مالك وكان يقول مقدمة ابن الحاجب نحو الفقهاء (منه) . [٢] قال الصفدى ولم يشرح الخلاصة باحسن ولا اسد ولا اجزل منه على كثرة شروحها (منه) .

وسبعمائة والعلامة اثير الدين ابو حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله وسماه منهج السالك في الكلام على الفية ابن مالك اوله : حمدالله من اوجب ماافتتح به الانسان الخ ذكر ان غرضه في مقاصد ثلاثة تبيين ما اطلقه وتنبيه على الخلاف الواقع في الاحكام وحل ماأشكل وابو امامة محمد بن علي ابن النقاش (الدكالي) المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمائة والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمائة وزين الدين عمر بن المظفر بن الوردي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن بن الصائغ الزمردي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة قيل هو شرح حسن والقاضي برهان الدين ابراهيم ابن عبدالله الحكري (المصري) المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وجمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة (قال السيوطي في طبقات النحاة ولم يكمله) وشمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد ابن اللبان المصري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وابوزيد عبدالرحمن بن علي الكوفي المتوفى تقريباً سنة ثمانمائة وبهرام بن عبدالله المالكي المتوفى سنة تسع وثمانمائة (٨٠٥) ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالراعي النحوي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة والقاضي جمال الدين يوسف ابن الحسن الحموي المتوفى سنة تسع وثمانمائة ونورالدين علي ابن محمد الاشموني المتوفى في حدود سنة تسعمائة وبرهان الدين ابراهيم بن موسى الانباسي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة وبدرالدين محمد بن محمد بن الرضي الغزي المتوفى في حدود سنة الف له ثلاث شروح منثور ومنظومان والعلامة زين الدين عبدالرحمن بن ابي بكر الشهير بابن العيني الحنفي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة شرحها مزجا وعمادالدين محمد بن الحسين الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله والشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قيم الجوزية المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة وسماه ارشاد السالك وبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبي الحلبي المتوفى (في حدود) سنة خمسين وثمانمائة وبرهان الدين ابراهيم بن... الفزاري المتوفى سنة «٧٢٩» والقاضي احمد بن اسماعيل الشهير بابن الحسباني المتوفى (في حدود) سنة خمس عشرة وثمانمائة وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة شرحها نظما وجلال الدين محمد بن احمد ابن خطيب داريا المتوفى سنة عشرة وثمانمائة مزج فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشهير بابن الملقن المتوفى سنة اربع وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن احمد

ابن مرزوق التلمساني الصغير المتوفى سنة اثنتين واربعين وثمانمائة «٧٨١». ومن شروح الالفية بلغة ذي الخصاصة في حل الخلاصة لمحمد ابن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وفتح الرب المالك لشرح الفية ابن مالك لمحمد بن قاسم بن علي الغزي الشافعي وهو شرح وسط حجما اوله : الحمدلله المانح مزاواد لسانا عربيا الخ والشرح النبيل الحاوي لكلام ابن المصنف وابن عقيل لعمادالدين محمد بن احمد الاقفهسي اوله الحمدلله جامع اشتات العلوم الخ ذكر فيه ان ابن عقيل يستشهد غالبا باشعار العرب وابن المصنف يستشهد بذلك وبآيات القرآن فجمع بينهما واضاف فوائد من كلام ابن هشام والزمخشري. وفي اعراب الالفية كتاب للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة اربع واربعين وثمانمائة وللشيخ خالد بن عبدالله الازهري (المتوفى سنة خمس وتسعمائة) مجلد ايضا سماه تمرين الطلاب في صناعة الاعراب اوله : الحمدلله الذي رفع قدر من اعرب بالشهادتين الخ فرغ منه في رمضان سنة ست وثمانين وثمانمائة. وفي شرح شواهد شروح الالفية كتابان كبير وصغير للشيخ ابي محمد محمود ابن احمد العيني المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة سمي الكبير بالمقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية وقد اشتهر بالشواهد الكبرى جمعها من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل ورمز اليها بالظاء والقاف والهاء والعين وعدد الابيات المستشهدة الف ومائتان واربعة وتسعون وفرغ من الشرح في شوال سنة ست وثمانمائة . وممن نثر الالفية الشيخ نورالدين ابراهيم بن هبةالله الاسنوي المتوفى سنه احدى وعشرين وسبعمائة وله شرحها ايضا وبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا والعلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة في مجلد وسماه اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ثم اشتهر بالتوضيح وله عدة حواش على الالفية منها دفع الخصاصة عن الخلاصة في اربع مجلدات. وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالد بن عبدالله الازهري النحوي الذي فرغ عنه سنة تسعين وثمانمائة وهو شرح عظيم ممزوج سماه التصريح بمضمون التوضيح اوله : الحمدلله اللهم لتوحيده الخ ذكر انه رأى ابن هشام في منامه فاشار اليه بشرح كتابه فاجاب ومن الحواشي على التوضيح حاشية الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة

احدى عشرة وتسعمائة سماها التوشيح وحاشية عزالدين محمد
ابن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وحاشية
جمال الدين احمد بن عبدالله بن هشام المتوفى سنة خمس وثلاثين
وثمانمائة وحاشية بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥
وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الكركى المتوفى فى
حدود سنة تسعين وثمانمائة وحاشية محيي الدين عبدالقادر ابن
ابى القاسم السعدى المالكى المكى المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة
سماها رفع الستور والارائك عن مخبآت اوضح المسالك اولها :
اما بعد حمدالله ذى الجلال الخ وشرح الشيخ ابى بكر الوفائى
وحاشية سيف الدين محمد بن محمد البكتمرى المتوفى فى حدود
سنة سبعين وثمانمائة وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابى الصفا
من تلامذة ابن الهمام. ونظم التوضيح للقاضى شهاب الدين محمد
بن احمد بن الخولى [الخويى] المتوفى سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

الفية ابن معط فى النحو ايضا — للشيخ زين الدين
يحيى بن عبدالمعطى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وستمائة
سماها بالدرة الالفية اولها :

يقول راجى ربه الغفور   يحيى بن معط بن عبدالنور

واتمها سنة خمس وتسعين وخمسمائة ولها شروح منها شرح محمد
ابن احمد (بن محمد الاندلسى البكرى) الشريشى المتوفى سنة
خمس وثمانين وستمائة سماه بالتعليقات الوفية اوله : الحمدلله الذى
فضل اللغة العربية الخ ذكر ان الناظم نظم هذه الارجوزة
فى اقامته بدمشق وكان الملك المعظم قدولاه فى مصالح
الجامع وكان معاصرا لتاج الدين ابى اليمن زيد الكندى
فكانا فى عصرهما رئيسى اهل الادب فى دمشق وهذا الشرح
كبير فى مجلدين وشرح بدرالدين محمد بن يعقوب الدمشقى المتوفى
سنة ثمان عشرة وسبعمائة وشرح شمس الدين احمد بن الحسين
ابن الخباز الاربلى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة سماه الغرة
المخفية فى شرح الدرة الالفية وشرح عبد المطلب بن المرتضى
الجزرى المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وشرح الشيخ
زين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة تسع واربعين
وسبعمائة وسماه ضوء الدرر وشرح الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود
الحنفى الفه فى شهرين ببلدة ماردين سنة احدى واربعين
وسبعمائة وسماه بالصدفة الملية بالدرة الالفية وشرح الشيخ محمد
ابن جابر الاعمى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة فى ثمانى مجلدات وشرح
شهاب الدين احمد بن محمد القدسى الحنبلى المتوفى سنة ثمان وعشرين

وسبعمائة وشرح ابى عبدالله محمد بن الياس الحموى المتوفى
سنة ... وشرح عبدالعزيز بن جمعة بن زيد النحوى المعروف
بالقواس الموصلى المتوفى سنة ... اوله : الحمدلله بارئ النسم الخ .

الفية العراقى فى اصول الحديث — للشيخ الامام الحافظ
زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ .
اولها :

يقول راجى ربه المقتدر   عبدالرحيم بن الحسين الاثرى

لخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بلفظ
الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطيبة فى جمادى الآخرة سنة ثمان
وستين وسبعمائة ثم شرحها وفرغ عنه فى خمس وعشرين
رمضان سنة احدى وسبعين وسبعمائة وسماه فتح المغيث بشرح
الفية الحديث ذكر فيه انه شرع فى شرح كبير ثم استطال
وعدل الى شرح متوسط وترك الاول وبدأ بقوله: الحمدلله الذى
قبل بصحيح النية حسن العمل الخ وملخص هذا الشرح
للسيد الشريف محمد امين الشهير بامير پادشاه البخارى نزيل
مكة المتوفى بهاسنة ... اوله الحمدلله الذى اسند حديث الوجود
الخ فرغ عنه بمكة فى رمضان سنة ٩٧٢ وعلى هذا الشرح
حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين
وثمانمائة وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى
سنة ٨٨٥ بلغ الى نصفه وسماه النكت الوفية بما فى شرح الالفية
اورد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر اولها : الحمدلله الذى
من اسند اليه الخ ومن شروحها المشهورة شرح القاضى العلامة
زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة
وهو شرح مختصر ممزوج سماه فتح الباقى بشرح الفية العراقى
فرغ عنه فى رجب سنة ٨٩٦ اوله : الحمدلله الذى وصل من انقطع
اليه الخ قال السخاوى شرع فى غيبتى فيه مستمدا من شرحى
بحيث تعجب الفضلاء من ذلك انتهى وشرح جلال الدين
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وشرح
الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة
وشرح زين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر العينى المتوفى
سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرح ابى الفداء اسماعيل ابن
ابراهيم ابن جماعة الكنانى القدسى المتوفى سنة احدى وستين
وثمانمائة وهو شرح حسن وشرح قطب الدين محمد بن محمد
الخيضرى الدمشقى المتوفى سنه اربع وتسعين وثمانمائة سماه صعود
المراقى وشرح شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى

المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة وهو شرح حسن لعله احسن الشروح .

الالفية الوردية — فى التعبير للشيخ زين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٨٥٠ [تسع واربعين وسبعمائة] اولها : الحمدلله المعيد المبدى ختمها بباب مرتب على الحروف .

الالفية فى المعانى والبيان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى الحلبى المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا .

الالفية فى النحو والتصريف والخط — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها بين الفية ابن مالك والفية ابن معط وسماها الفريدة ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة .

الفية فى اصول الفقه — لشمس الدين محمد ابن البرماوى، الشافعى المتوفى سنة (٣٣١) ٨٣١٠، اوله : باسم الحميد قال عبد محمد الخ [١] وله شرحها اوله : الحمدلله الذى شرح الصدور بكتابه المبين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خاليا عن الخلاف والدلائل وسماها النبذة الالفية فى الاصول الفقهيه .

الالفية فى الالغاز الخفية — الف لغز (فى الف اسم) منظومة لابى بكر بن محمد بن ابراهيم الاربلى الشاعر المتوفى سنة تسع وسبعين وستمائة .

الالفية فى الفرائض — للقاضى محب الدين محمد ابن شحنة الحلبى المتوفى سنة (٨١٥).

الفيه وشلفيه — للحكيم الازرقى الشاعر الفها لملك نيسابور طوغان شاه بن اخت طغرل السلجوقى لما ابتلى بضعف الباه فانتفع بها وهى حكاية مصنوعة عن امرأة كأنها جامعها الف رجل فصورها باشكال مختلفة وقد ذكر فى علم الباه ان النظر الى امثال هذه يحرك الباه تحريكا قويا .

القاب الرواة — لابى بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازى المتوفى سنة (٤٠٧) وللحافظ شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

القاب القبائل — لابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .

[1] F: باسم الحميد قال عبده محمد 1- 418 - 10 تحريف

القام الحجر لمن زكى ساب ابى بكر وعمر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوله : اما بعد حمدالله تعالى الخ ذكر فيها انه سمع من بعض المبتدئين ان ساب الشيخين تقبل شهادته فنهاه عن ذلك فما افاد فكتب نصحا للمسلمين .

الالماع فى الاتباع كحسن بسن فى اللغة — للسيوطى ايضا.

الالماع فى ضبط الرواية وتقييد السماع — للقاضى عياض ابن موسى اليحصبى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الالماع بطرف من الانتفاع — للشيخ ابى الحسن على ابن احمد الحرالى التُجيبى [١] المتوفى ٦٣٧، وهو مختصر فى علم الحرف .

الالمام فى احاديث الاحكام — للشيخ تقى الدين محمد ابن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى سنة اثنتين وسبعمائة جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن الاسانيد ثم شرحه وبرع فيه وسماه الامام قيل انه لم يؤلف فى هذا النوع اعظم منه لما فيه من الاستنباطات والفوائد لكنه لم يكمله وذكر البقاعى فى حاشية الالفية انه اكمله ثم لم يوجد بعد موته منه الاالقليل فيقال ان بعض الحسدة اعدمه لانه كتاب جليل القدر لوبقى لاغنى الناس عن تطلب كثير من الشروح انتهى. وممن شرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقى المتوفى سنة (٨٤٢) ولخصه قطب الدين عبدالكريم بن عبد النور الحلبى المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وسماه الاهتمام بتلخيص كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهير بابن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة لخصه ايضا وسماه المحرر وعلى هذا الملخص شرح للقاضى جمال الدين يوسف ابن حسن الحموى المتوفى سنة تسع وثمانمائة ولخص الامام ايضا علاءالدين على بن بلبان الفارسى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة.

الالمام بآداب دخول الحمام — للشيخ الامام محمد ابن السيد على بن حمزة الحسينى .

الالمام باخبار من بارض الحبشة من ملوك الاسلام — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس واربعين وثمانمائة .

الواح الذهب واسرار الطلب — فى اسماءالله الحسنى

[1] F: تجيبى 1- 420 - 7 تصحيف

الالواح العمادية — للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردى المتوفى سنة (٥٨٧) وهو مختصر اوله : تبارك اسمك اللهم الخ ذكر فيه ان الملك عماد الدين قره ارسلان ابن داود امر بتحرير عجالة فى المبدأ والمعاد على رأى الالهيين فأجاب واستشهد فيه بالسبع المثانى ورتب على مقدمة واربعة الواح .

الالواح فى مستقر الارواح — لامية لمحمد الخالص المعروف بابن عنقا الحسينى المكى اجاب فيه عن قول محمد ابن ابى بكر الرازى وهو :

شعر

لعمرك ما ادرى وقد آذن البلى ... بعاجل ترحال الى اين ترحالى
واين محل الروح بعد خروجه ... من الهيكل المنحل والجسد البالى

فاجاب الصفدى بقوله :

شعر

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا ... تخلد فيها ناعم الجسم والبال
وان كنت شرّيرا ولم تلق رحمة ... من الله فالنيران انت لها صالى

فلم يعجبه وقال ماهما الاجواب لقوله الى اين ترحالى واين جواب البيت الآخر فأجاب بالواح فى كل لوح روح صنف من اصناف بنى آدم وماقيل فيه وجميع ابياتها ٣١٨ .

الوية النصر فى خصّيصى بالقصر — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

الالهام الصادر عن الانعام الوافر — فى الادعية للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن على القسطلانى وهى رسالة الفها فى رمضان سنة ثمان وثمانمائة .

الهام الفتاح بحكمة انزال الارواح وبثها فى الاشباح — للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا المعروف بابن الموقع المتوفى سنة ....

الالهام لما فى الروض عن الاوهام — يأتى .

علم [العلم] الالهى

وهو علم يبحث فيه عن الموجودات من حيث هى موجودات وموضوعه الوجود من حيث هو وغايته تحصيل الاعتقادات الحقة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة السرمدية كذا فى مفتاح السعادة . وقال صاحب ارشاد القاصد يعبر عنه بالالهى لاشتماله على علم الربوبية وبالعلم الكلى لعمومه وشموله لكليات الموجودات وبعلم مابعد الطبيعة [١] لتجرد موضوعه عن المواد ولوا حقها قال واجزاؤه الاصلية خمسة (الاول) النظر فى الامور العامة مثل الوجود والماهية والوجوب والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكثرة (والثانى) النظر فى مبادى العلوم كلها وتبيين مقدماتها ومراتبها (والثالث) النظر فى اثبات وجود الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته (والرابع) النظر فى اثبات الجواهر المجردة من العقول والنفوس والملائكة والجن والشياطين وحقائقها واحوالها (والخامس) النظر فى احوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد ولما اشتدت الحاجة اليه اختلفت الطرق فمن الطالبين من رام ادراكه بالبحث والنظر وهؤلاء زمرة الحكماء الباحثين ورئيسهم ارسطو وهذا الطريق انفع للتعلم لووفى [لوفائه] بجملة المطالب وقامت عليها براهين يقينية وهيهات [وتنبيهات] ومنهم من سلك طريق تصفية النفس بالرياضة واكثرهم يصل الى امور ذوقية يكشفها له العيان وتجل عن ان توصف بلسان منهم من ابتدأ امره بالبحث والنظر وانتهى الى التجريد وتصفية النفس لجمع بين الفضيلتين وينسب مثل هذا الحال الى سقراط وافلاطون والسهروردى انتهى وقال الفاضل ابو الخير وهذا العلم هو المقصد الاقصى والمطالب الاعلى لكن من وقف على حقائقه واستقام فى الاطلاع على دقائقه فقد فاز فوزا عظيما ومن زلت فيه قدمه اوطغى به قلمه فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرانا مبينا اذالباطل يشابه كل الحق فى مأخذه والوهم يعارض العاقل فى دلائله جل جناب الحق عن ان يكون شريعة لكل وارد اويطلع على سرائر قدسه الاواحد أبعد واحد وقلما يوجد انسان يصفو عقله عن كدر الاوهام . واعلم ان من النظر رتبة تناظر طريق التصفية ويقرب حدها من حدها وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية وممن وصل الى هذه الرتبة فى السلف السهروردى وكتاب حكمة الاشراق له صادر عن هذا المقام برمز اخفى من ان يعلم وفى المتأخرين الفاضل الكامل مولانا شمس الدين الفنارى فى الروم ومولانا جلال الدين الدوانى فى بلاد العجم ورئيس هؤلاء الشيخ صدالدين القونوى

[١] وبالعلم الاعلى والفلسفة الاولى ايضاً وقد يطلق عليه ماقبل الطبيعة ايضاً لكنه نادر (منه) .

والعلامة قطب الدين الشيرازى انتهى ملخصا وسيأتى تمام التفصيل فى الحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز العلام . ثم اعلم ان البحث والنظر فى هذا العلم لايخلو اما ان يكون على طريق النظر او على طريق الذوق فالاول اما على قانون فلاسفة المشائين فالمتكفل له كتب الحكمة او على قانون المتكلمين فالمتكفل حينئذ كتب الكلام لافاضل المتأخرين والثانى اما على قانون فلاسفة الاشراقيين فالمتكفل له حكمة الاشراق ونحوه او على قانون الصوفية واصطلاحهم فكتب التصوف وقد علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلاتغفل فان هذا التنبيه والتعليم عافات عن اصحاب الموضوعات وفوق كل ذى علم عليم .

الَهى نامه — فارسى منظوم للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم سنايى المتوفى سنة «٥٢٥» وللشيخ فريدالدين محمد ابن ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة .

الياسية فى الطب — لمحمد بن محمود الشروانى وهو مختصر الفه للسلطان الياس بن محمد بن اورخان ثم ترجمه باشارة منه ورتب على مقدمة وعشرة ابواب وذلك بعبارات سقيمة والفاظ ركيكة .

الاماء الشواعر لابى الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة (٣٥٠) [٣٥٦] .

علم امارات النبوة

من الارهاصات والمعجزات القولية والفعلية وكيفية دلالة هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر وموضوعه وغايته ظاهر وفيه كتب كثيرة لكنه لاانفع من كتاب اعلام النبوة للماوردى . هذا حاصل ما فى مفتاح السعادة وقد جعله من فروع العلم الالَهى لكن كونه علما مستقلا محل بحث ونظر ولاعبرة فيه بالافراد بالتدوين وهو فى الحقيقة قسم من اقسام علم الكلام .

الامالى — هو جمع الاملاء وهو ان يقعد عالم وحوله تلامذته بالمحابر والقراطيس فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء والامالى وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل العربية وغيرها فى علومهم فاندرست لذهاب العلم والعلماء والى الله المصير وعلماء الشافعية يسمون مثله التعليق .

الامالى الخمسمائة — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المروزى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

امالى ابن الحاجب — هو ابوعمرو عثمان بن عمر النحوى المالكى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة مجلد فيه تفسير بعض الآيات وفوائد شتى من النحو على مواضع من المفصل ومواضع من الكافية فى غاية التحقيق .

امالى ابن حجر — احمد بن على ابن حجر العسقلانى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة اكثرها حديث املاها بمدينة حلب .

امالى ابن الحصين — هبة الله بن محمد بن عبدالواحد .

امالى ابن دريد — محمد بن ابى بكر اللغوى (المتوفى سنة ٣٢١) وهى فى العربية لخصها جلال الدين عبدالرحمن السيوطى وسماه قطف الوريد .

امالى ابن الشجرى — هو ابوالسعادات هبة الله بن على المتوفى سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة وهى فى خمسة فنون من الادب ثمانى مجلدات فرغ من املاء المجلس التاسع عشر فى سابع عشر من رجب سنة ٥٢٤ قال ابن خلكان املاه فى اربعة وثمانين مجلسا وختمه بمجلس قصره على ابيات من شعر المتنبى تكلم عليها وذكر ماقاله الشراح فيها وزاد من عنده وهو من الكتب الممتعة يشتمل على فوائد جمة من الادب ولما فرغ من املائه حضر اليه ابومحمد ابن الخشاب والتمس منه سماعه عليه فلم يجبه فرد عليه فى مواضع فوقف ابوالسعادات على رده فرد عليه وبين وجوه غلطه فى كتاب سماه الانتصار وهو على صغر حجمه كثير الفائدة انتهى .

امالى ابن شمعون — هو ابوالحسين محمد بن احمد املاء فى الحديث ورتب على اجزاء .

امالى ابن عساكر فى الحديث — وهو ابوالقاسم على (ابن الحسن بن هبة الله) الدمشقى (صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١) .

امالى ابى بكر — يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضى فيه ايضا .

امالى ابى بكر — محمد بن القاسم بن بشار الانبارى .

امالى ابى بكر الحلوانى —

امالى ابى بكر ريغد مونى —

امالى ابى بكر النسفى —

امالى ابى بكر — الخيزاخيزى «المتوفى سنة ٥١٨» .

امالى ابى جعفر — محمد بن (القاسم) البخترى «المتوفى سنة ٣٤٣» فى الحديث .

امالى ابى طاهر — محمد بن محمد بن محمش الزيادى «مفتى نيسابور المتوفى سنة ٤٠١» فى الحديث .

امالى ابى طاهر — المُخَلِّص فى الحديث .

امالى ابى عبدالله — حسين بن هارون بن جعفر الضبى المتوفى سنة ... فى الحديث .

امالى ابى عبدالله — سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة اربع وتسعين واربعمائة .

امالى ابى عثمان — اسماعيل بن محمد بن احمد الاصفهانى الحافظ فى الحديث .

امالى ابى عروبة — الحرانى «الحافظ حسين بن محمد السلمى المتوفى سنة ٣١٦» .

امالى ابى العلاء — احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة وهو مائة كراسة ولم يكمله .

امالى ابى على — وحشى «هو حسن بن على البلخى المتوفى سنة ٤٧١» .

امالى ابى الفرج — السرخسى الشافعى «هو عبدالرحمن ابن احمد المتوفى ٤٩٤» وهى فى الفقه .

امالى ابى الفضل — محمد بن ناصر السلامى المتوفى سنة «٥٥٠» وهى فى الحديث ايضا .

امالى ابى القاسم — الكلاباذى .

امالى ابى القاسم «عبدالملك» بن بشران — «البغدادى المتوفى ٤٣٢» وهى فى الحديث .

امالى ابى القاسم — عبيدالله بن محمد بن اسحاق ابن حبابة البزار فى الحديث ايضا .

الامالى الاصبهانية — للمحاملى .

امالى الامام — ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصارى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة وهى فى الفقه يقال اكثر من ثلثمائة مجلد .

امالى بديع همدانى — «هو بديع الزمان احمد بن الحسين المتوفى سنة ٣٩٨» .

امالى ثعلب فى النحو — هو احمد بن يحيى النحوى [المتوفى سنة ٢٩١] .

امالى جارالله — العلامة من كل فن هو ابوالقاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

امالى الجوهرى فى الحديث — هو ابو محمد الحسن ابن على الحافظ المتوفى سنة «٤٥٤» .

امالى الحافظ — حسن بن ابراهيم القنطرى .

امالى حسن بن زياد — فى الفروع .

امالى الزجاج فى النحو — هو ابو اسحاق ابراهيم ابن محمد النحوى المتوفى سنة اثنى عشرة وثلثمائة «٣١٦» وهى ثلاث الكبرى والوسطى والصغرى .

امالى زرنجرى — «هو شمس الائمة بكر بن محمد البخارى المتوفى سنة ٥١٢» .

امالى الزعفرانى فى الحديث — هو الامام ابوعبدالله حسن بن احمد قال الذهبى رأيت مجلدا من اماليه فى سنة سبع وستمائة وسنة تسع وثمانين وخمسمائة .

امالى السرخكى — «هو مجدالائمة ابو بكر محمد ابن عبدالله المتوفى سنة ٥١٨» .

الامالى الشارحة على مفردات الفاتحة — للامام ابى القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعى الشافعى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة وهو ثلاثون مجلسا املاها احاديث باسانيدها عن اشياخه على سورة الفاتحة وتكلم عليها .

امالى الامام الشافعى فى الفقه —

امالى الامام شمس الائمة ... السرخسى — الحنفى المتوفى سنة ٤٨٣ .

امالى الامام عبدالحميد ـ «بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٢٩٢» .

امالى صدرالاسلام ـ البزدوى فى الفروع .

امالى الصفوة من اشعار العرب ـ لابى القاسم فضل ابن محمد البصرى (النحوى) المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

امالى ظهيرالدين ـ الولوالجى الحنفى وهى فى الفقه .

الامالى العراقية فى شرح الفصول الايلاقية ـ يأتى وفى التاريخ ايضا .

امالى العشيات ـ فى الحديث للامام الحافظ ابى عبدالله (محمد بن عبدالله) المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سنة (٤٠٥) .

امالى الامام فخرالدين قاضيخان ـ فى الفقه هو حسن ابن منصور الاوزجندى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة .

امالى فربرى ـ

امالى قاضى صدر البزدوى ـ

امالى قاضى فخر الارسابندى ـ

امالى القاضى عبدالجبار ـ [المتوفى سنة ٤١٥] .

امالى القاضى المارستانى فى الحديث ـ هو ابو بكر محمد بن عبدالباقى .

امالى القالى فى اللغة ـ هو الشيخ ابو على اسماعيل ابن القاسم اللغوى المتوفى سنة ست وخمسين و ثلثمائة الفه بقرطبة بعد سنة ثلاثين وثلثمائة .

امالى القضاعى فى الحديث ـ هو ابوعبدالله محمد ابن سلامة الشافعى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

الامالى المرضية فى شرح العلوية ـ يأتى فى العين .

امالى المنذرى فى الحديث ـ

الامالى المطلقة ـ لجلال الدين السيوطى وله :

الامالى على القرآن ـ

والامالى على الدرة الفاخرة ـ

امالى مظهر السنة ـ

امالى ميمونى ـ

امالى نظام الملك فى الحديث ـ هو ابو على الحسين [الحسن] ابن على بن اسحاق [المتوفى سنة ٤٨٥] .

امالى النقاش فى الحديث ـ هو ابو سعيد .

امالى ولى الدين ـ ابى زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى الحافظ المتوفى سنة (٨٢٦) وهو فى الحديث .

الامام فى ادلة الاحكام [١] ـ للشيخ عزالدين عبدالعزيز ابن عبدالسلام الشافعى المتوفى سنة (٦٦٠) .

الامام فى شرح الالمام ـ سبق ذكره .

امان الخائفين ـ «من امة سيدالمرسلين . تأليف الشيخ تقى الدين ابى بكر على بن عبدالله بن حجة الحموى الحنفى المتوفى سنة ٨٣٧» .

الامان من اخطار الاسفار والازمان ـ لابى القاسم على بن موسى بن جعفر الطاوسى العلوى «المتوفى سنة ٦٦٤» وهو على اثنى عشر بابا فى الادعية والخواص اوله الحمدلله الذى استجارت به الارواح الخ وهو من كتب الشيعة .

الامانة فى اصول الديانة ـ للامام ابى الحسن على ابن الحسين المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة .

امتاع الاسماع والابصار ـ لابى العباس احمد ابن محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

امتاع الاسماع فيما للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم من الحفدة والمتاع ـ للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كتاب نفيس فى ست مجلدات حدث به فى مكة .

[١] والامام يطلق ايضاً على مصحف عثمان بن عفان رضى الله عنه (منه) .

الامتاع والمؤانسة — للشيخ ابى حيان على بن محمد التوحيدي المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

الامتاع بالاربعين المتباينة بشرط السماع — للحافظ ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الامتاع فى احكام السماع — لكمال الدين ابى الفضل جعفر بن ثعلب الادفوى الشافعى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وهو كتاب نفيس لم يصنف مثله كما شهد له التاج السبكى فى التوشيح وقد لخصه الشيخ ابو حامد المقدسى واقتصر على المقصود منه ورتبه كاصله على مقدمة وبابين و سماه تشنيف الاسماع اوله الحمد لله الذى تنزه فى كماله الخ .

امتحان الاذكياء فى شرح مختصر الكافية — يأتى .

امتزاج الارواح — للحكيم محمد التيمى .

امتضاض السهاد فى افتراض الجهاد — مجد لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

الامثال السائرة — لابى عبيد القاسم بن سلام اللغوى المتوفى سنة اربع وعشرين ومائتين وشرحها ابو عبيد عبدالله ابن عبدالعزيز بن مصعب البكرى الاندلسى المتوفى سنة سبع وثمانين واربعمائة وسماه فصل المقال اوله الحمد لله ولى الحمد واهله الخ ذكر انه بين ما اشكل وذكر ما اهمله وشرح ايضا ابو المظفر محمد ابن آدم الهروى (المقدسى) المتوفى سنة اربع عشرة واربعمائة . وممن جمع الامثال ايضا ابو اسحاق ابراهيم بن سفيان الزيادى وابو بكر محمد بن قاسم ابن الانبارى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وابو عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة عشر ومائتين وشرح ابيات كتاب معمر لعبدالله بن الشاماتى المتوفى سنة خمس وسبعين واربعمائة ومنهم حسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة وابو هلال الحسن بن عبدالله العسكرى (الاديب) المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة ويونس النحوى المتوفى سنة (١٨٢) وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب المتوفى سنة [٢٩١] ومحمد ابن زياد ابن الاعرابى المتوفى سنة احدى وثلاثين ومائتين وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين جمع فيه ما جاء على افعل . واما المستقصى ومجمع الامثال فسيأتيان فى الميم .

علم الامثال

يعنى ضروبها وسيأتى فى الضاد .

امثال الصوفية — للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان .

امثال القرآن — للشيخ ابى عبدالرحمن محمد بن حسين السلمى النيسابورى المتوفى سنة ست واربعمائة وللامام ابى الحسن على (بن محمد بن حبيب) الماوردى الشافعى المتوفى سنة (٤٥٠) وللشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية المتوفى سنة اربع وخمسين وسبعمائة اوله : الحمد لله نحمده ونستعينه الخ .

الامثال الصادرة عن بيوت الشعر — لابى عبدالله حمزة بن حسين الاصفهانى وهو مرتب على الحروف اوله : الحمد لله حق حمده الخ .

الامثلة الشرطية فى تحرير الوثائق الشرعية — لكاكله بن محمود بن محمد وهى ستة وخمسون مثالا اوله : الحمد لله الذى انزل القرآن كلاما الخ .

الامثلة للدول المقبلة فى الحساب والنجوم — لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحى الحرانى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة .

امثلة غريب اللغة — لعلى بن حسن المعروف بكراع النمل المتوفى سنة سبع وثلثمائة .

الامداد فيما يتعلق بالجهاد — وهو اربعون حديثا .

الامد الاقصى — للقاضى الامام ابى زيد عبيدالله ابن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو مشتمل على حكم ونصائح فى احد عشر كتابا .

الامد على الابد — لمحمد بن يوسف العامرى .

الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله تعالى من الشروط — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن

عربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة وهو رسالة اولها الحمدلله الذى هدانا الخ .

الامل القويم فى حل التقويم — لجمال الدين محمد ابن محمد الهاشمى المكى الفه سنة اربع والف ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة وجعل اسمه تاريخا لتأليفه وهو فى علم تقويم الكواكب .

علم املاء الخط

وهو علم يبحث فيه بحسب الانية والكمية عن الاحوال العارضية لنقوش الخطوط العربية لا من حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف وهذا العلم من حيث نقش الحروف بالآلة من انواع الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع علم العربية هذا حاصل ماذكره ابوالخير وجعله من العلوم التى تتعلق باملاء الحروف المفردة .

الاملاء على مشكل الاحياء — لصاحبه ايضا سبق .

الاملاء والاستملاء — للامام الحافظ ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

الاملاء — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة اربع ومائتين وهو فى نحو اماليه حجما وقد يتوهم ان الاملاء هو الامالى وليس كذلك .

امنية الالمعى ومنية المدعى — للقاضى الاديب ابى الحسين احمد بن على بن الزبير الاسوانى المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة وهى المقامة الحصيبية رمى بها غرض الفكاهة واملاها بلسان الدعابة على من استوجب الانبساط اليه وذكر فيها علوما جمة ثم شرح ما فيها من الفاظ لغوية ومسائل علمية فصار نزهة للناظرين .

الامنية فى علم الفروسية — لعزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

الامنية فى الفروع — لمحمد امين بن عبدالله المؤمن آبادى البخارى الحنفى وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخارى وفيه نقول كثيرة عن شرح مختصر الوقاية للقوهستانى اوله يا دائما للفضل [يادائم الفضل] علينا الخ .

ام البراهين فى العقائد — للشيخ الامام (السيدالشريف) محمد بن يوسف بن الحسين السنوسى المتوفى سنة (٨٩٥) وهو مختصر مفيد يحتو على جميع عقائد التوحيد وختم بكلمتى الشهادة ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله الحمدلله واسع الجود الخ وشرح ايضا محمد بن عمر بن ابراهيم التلمسانى المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول مختصر اوله الحمدلله المنفرد بوجوب الوحدانية الخ والشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد الغنيمى الانصارى (المتوفى سنة ١٠٤٤) شرح ايضا شرحا عظيما بالقول (فى نحو تسعين كراسة صغيرة) وسماه بهجة الناظرين فى محاسن ام البراهين اوله الحمدلله الواجب الوجود الخ وفرغ فى ربيع الثانى سنة تسع وثلاثين والف .

ام القرى — اسم قصيدة همزية تأتى فى القاف .

الانارة فى الزيارة — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

انارة الفكر بما هو الحق فى كيفية الذكر — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٥ مختصر اوله الحمدلله الذى يذكر من ذكره الخ ذكر فيه انه الفه بدمشق لما رأى اجتماع العوام على شيخ فى الجامع يرقصون ويرفعون اصواتهم فكتب نهيالهم وفرغ فى شوال سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

الانافة فى رتبة الخلافة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انباء الرواة على ابناء النحاة — لجمال الدين ابى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم القفطى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وهو تاريخ النحاة ومختصره للحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبى المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

انباء الاصطفا فى حق آباء المصطفى — لمحمد بن الخطيب قاسم الرومى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمدلله الذى فضلنا بأفضل الرسل الخ الفه للسلطان سليمان خان فى صفر سنة ست وخمسين وتسعمائة وكتب فى هامشه تراجم الرجال كالروضة .

انباء الغمر [١] فى ابناء العمر — فى التاريخ للحافظ

[١] رجل غمر لم يجرب الامور «قاموس» (منه) .

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الباقي وكل مخلوق يفنى الخ ذكر فيه انه جمع الحوادث التي ادركها منذ ولد سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة واورد في كل سنة احوال الدول ووفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ ناصر الدين ابن الفرات وصارم الدين ابن دقاق وشهاب الدين ابن حجي والمقريزي والتقي الفاسي والصلاح خليل الاقفهسي والبدر العيني واورد ما شاهده ايضا قال وهذا الكتاب يحسن من حيث الحوادث ان يكون ذيلا على تاريخ الحافظ ابن كثير فانه انتهى في ذيل تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات ان يكون ذيلا على وفيات ابن رافع وانتهى فيه الى سنة خمسين وثمانمائة والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة بلغ فيه الى آخر سنة سبعين وسماه اظهار العصر لاسرار اهل العصر اوله الحمد لله الذي يبدئ ويعيد الخ وذيل آخر المسمى بانباء المصر في انباء العصر من سنة احدى وخمسين الى سنة ست وثمانين .

الانباء المُبينة عن فضل المدينة — مختصر .

الانباء المستطابة في فضائل الصحابة والقرابة — لابي القاسم هبة الله بن عبدالله المعروف بابن سيد الكل القفطي المتوفى سنة سبع وتسعين وستمائة .

الانباء عن الانبياء عليهم السلام — لابي نصر زهير ابن الحسن (بن علي) السرخسي (الشافعي) المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة .

الانباء عن قبائل الرواة — للحافظ جمال الدين يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الانباء في شرح الصفات والاسماء — لابي العباس احمد بن معد (بن عيسى الاندلسي) الاقليشي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

انباء نجباء الابناء — للشيخ شمس الدين محمد ابن محمد بن ظفر الصقلي المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله المحمود باقوال المهتدي ذكر فيه كل ولد نجيب واخباره .

انبات الشذر في اثبات القدر — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطي ثم الماردينى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

انباه الاذكياء لحياة الانبياء — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة ذكر فيها ان البيهقي صنف فيه جزأ .

الانباء في الحديث — لابي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

علم انباط المياه

وهو علم يتعرف منه كيفية استخراج المياه الكامنة في الارض واظهارها ومنفعته ظاهرة ونقل عن بعض العلماء لو علم عباد الله تعالى رضاء الله تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر وفي خلال كتاب الفلاحة النبطية مهمات هذا العلم انتهى ما في مفتاح السعادة اورده في فروع الهندسة .

انبيانامه — منظومة للشيخ ابراهيم الجبستري المتوفى شهيدا سنة سبع عشرة وتسعمائة .

الانتباه في معالجة الباه —

انتحاء السَنَن واقتفاء السنن — في شرح سنن ابي داود يأتي في السين .

الانتصار لامام ائمة الامصار — مجلدان لابي المظفر يوسف بن عبدالله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين وستمائة .

الانتصار لقراء الامصار — لشمس الدين محمد بن الحسن المعروف بابن مقسم النحوي المتوفى سنة احدى واربعين وثلثمائة .

الانتصار لمذهب امام ائمة الامصار — للحافظ تاج الدين عبدالخالق بن اسد الحوال المتوفى سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة .

الانتصار لما في الاجناس من الاسرار — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانتصار لطريق الاخيار — للشيخ شمس الدين محمد ابن عمر (الواسطي) الغمري الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وثمانمائة .

الانتصار فى الرد على القدرية الاشرار — لابى زكريا يحيى بن ابى الخير اليمنى الشافعى المتوفى سنة (٥٥٨) .

الانتصار بالواحد القهار — مقامة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رد فيها رواية رجل من اهل عصره .

الانتصار والترجيح للمذهب الصحيح — لعمر ابن محمد (بن سعيد) الموصلى المتوفى سنة «٦٢٢» عنى به مذهب ابى حنيفة رحمه الله تعالى .

الانتصار للزمخشرى من ابن المنير — للحافظ علم الدين عبدالكريم بن على العراقى المتوفى سنة اربع وستمائة وهو غير الانصاف الآتى قريبا .

الانتصار لاصحاب الحديث — لابى المظفر منصور ابن (محمد بن) عبدالجبار السمعانى المتوفى سنة (٤٨٩) وهو مختصر على ثلاثة ابواب الاول فى الحث على السنة والجماعة والثانى فى فضل الحديث والثالث فى شجرة العلم .

الانتصار من ظَلَمَة ابى تمام — يأتى فى الحماسة .

الانتصار على محمد بن جرير — للامام ابى بكر محمد ابن داود الظاهرى المتوفى سنة سبع وسبعين ومائتين «٢٩٧» .

الانتصار لسيبويه — (على المبرد) لابن ولاد احمد ابن محمد النحوى المتوفى سنة اثنتين وثلثمائة «٣٣٢» .

الانتصار لثعلب — لابى الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة .

الانتصار لحمزة فيما نسبه اليه ابن قتيبة من مشكل القرآن — لابى القاسم عبدالله بن محمد العكبرى المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة «٥١٠» .

الانتصار للقاضى ابى بكر محمد بن الطيب الاشعرى — (الباقلانى المتوفى سنة ٤٠٣) .

الانتصار — لابى العز ابن كادش .

الانتصار لحنين بن اسحاق من على بن رضوان — لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة .

الانتصار لمذهب الشافعى — للقاضى عبدالله بن محمد ابن ابى عصرون الموصلى الشافعى المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسمائة وهو كبير فى اربع مجلدات .

الانتصار لابى السعادات هبة الله بن على ابن الشجرى — المتوفى سنة اثنتين واربعين وخمسمائة .

الانتصار لواسطة عقد الامصار — لصارم الدين ابراهيم ابن محمد ابن دقماق المصرى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو كبير فى عشر مجلدات لخص منه كتابا وسماه الدرة المضيئة فى فضل مصر والاسكندرية .

الانتصارات الاسلامية فى دفع شبه النصرانية — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة اوله الحمد لله الذى ارشدنا الى الاسلام الخ ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض النصارى طعن به فى دين الاسلام فصنف فى رده وهو فى مجلد .

الانتصاف فى مسائل الخلاف [١] — لابى سعيد محمد ابن يحيى (بن منصور) النيسابورى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

الانتصاف بين ابن برى وابن الخشاب فى كلامهما على المقامات — لموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة . قيل هو الانصاف .

الانتصاف فيمن رد على ابى بكر الادفوى فى كتاب الامالة — لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الانتصاف فى شرح الكشاف — يأتى فى الكاف مع مختصره الانصاف .

انتضاب المعانى واقتضاب المعانى فى المعانى والبيان — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وهو فى جزئين .

الانتظام فى احوال الامام — لحمد بن محمد المقدسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

[١] الانتصاف استيفاء الحق (منه) .

الانتفاء في اخبار المدينة — لابي طاهر ... بن المخلص .

الانتفاء للمذاهب الثلاثة للعلماء — يعني مذهب مالك وابي حنيفة والشافعي للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله ابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الانتفاع بأهب السباع — للامام الحافظ مسلم ابن حجاج القشيري المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

الانتفاع بترتيب الدار قطني على الانواع — للحافظ ابي الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الانتقاد للآيات المعتبرة في الاجتهاد — ولاحد الزبيدي ٨٤٠ .

الانتقاد على الشافعي — لابي بكر احمد بن حسين البيهقي (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة) .
ذكر فيه ان بعض المخالفين انتقد على الشافعي حروفا من العربية فاجاب .

انتقاض الاعتراض للحافظ ابي الفضل ابن حجر المذكور يأتي في شرحه لصحيح البخاري .

انتهاز الفرص في الصيد والقنص — للشيخ تقي الدين حمزة بن عبدالله الناشري الفه في سنة ست عشرة وتسعمائة وهو كتاب لم يسبق اليه كتب عليه جماعة من الائمة بزبيد .

انجاز الوعد المنتقى من طبقات سعد [١] — يأتي.

الانجيل — كتاب انزله الله سبحانه وتعالى على عيسى ابن مريم عليهما السلام وذكر في المواهب انه انزل باللغة السريانية وقرئ على سبع عشرة لغة وفي البخاري في قصة ورقة ابن نوفل مايدل على انه كان بالعبرانية وعن وهب بن منبه انزل الانجيل على عيسى عليه السلام لثلاث عشرة ليلة من رمضان على ما في الكشاف وقيل لثمان عشرة ليلة خلت منه بعد الزبور بألف عام ومائتي عام. واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقيل ان عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة لماجاء في الانجيل حكاية عنه انه قال عليه السلام اني ماجئت لتبديل شرع موسى عليه السلام بل لتكميله لكن في انوار التنزيل مايدل على ان شرعه ناسخ لشرع موسى عليه السلام لانه اتى بما لم يأت به موسى عليه السلام . واول الانجيل باسم الاب والابن الخ. والذي بأيديهم انما هو سيرة المسيح جمعها اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا ومارقوس ويوحنا. قال صاحب تحفة الاريب في الرد على اهل الصليب وهؤلاء الذين افسدوا دين عيسى عليه السلام وزادوا ونقصوا وليسوا من الحواريين الذين اثنى الله تعالى عليهم في القرآن . اما متى فما ادرك عيسى ولا رآه قط الا في العام الذي رفعه الله تعالى اليه وبعد ان رفع كتب متى الانجيل بخطه في مدينة الاسكندرية واخبر فيه بمولد عيسى عليه السلام وسيرته وغيره لم يذكر ماذكره . واما لوقا فلم يدرك عيسى عليه السلام ولا رآه البتة وانما تنصر بعده على يد بَوْلُص معرب باولوس الاسرائيلي وهو ايضا لم يدرك عيسى عليه السلام بل تنصر على يد انانيا . واما ماركوس فما رأى عيسى عليه السلام قط وكان تنصره بعد الرفع وتنصر على يد بترو الحواري واخذ عنه الانجيل بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل جمة . واما يوحنا فهو ابن خالة عيسى عليه السلام وزعم النصارى ان عيسى عليه السلام حضر عرس يوحنا وارواه حول الماء خمرا وهذه اول معجزة ظهرت له فلما رآه ترك زوجته وتبع عيسى عليه السلام في دينه وسياحته وهو الرابع ممن كتب الانجيل لكنه كتبه بالقلم اليوناني في مدينة افسوس . وهؤلاء الاربعة الذين جعلوا الانجيل اربعة و حرفوها وبدلوها وكذبوا فيها وما الذي جاء به عيسى عليه السلام الا انجيل واحد لاتدافع فيه ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله سبحانه وتعالى وعلى نبيه عيسى عليه السلام ماهو معلوم والنصارى على انكاره . فاما كذبهم فمنه ماقال ماركوس في الفصل الاول من انجيله ان في كتاب اشعيا النبي عن الله تعالى يقول اني بعثت ملكي امام وجهك يريد وجه عيسى عليه السلام و هذا الكلام لايوجد في كتاب اشعيا وانما هو في كتب ملخيا النبي ومنه ماحكى متى في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه السلام قال يكون جسدي في بطن الارض ثلاثة ايام وثلاث ليال بعد موتي كما لبث يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب لانه وافق اصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات في الساعة السادسة من يوم الجمعة ودفن في اول ساعة من ليلة السبت وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد فبقي في بطن الارض يوما واحدا وليلتين . ولاشك في كذب هؤلاء الذين كتبوا الاناجيل في هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه

[١] نجز بكسر الجيم وفتحها بمعنى حضر (منه) .

ولا اخبرالله سبحانه وتعالى عنه فى انجيله بانه يقتل ويدفن بل هو كما اخبرالله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز انهم ماقتلوه وماصلبوه بل رفعهالله اليه فلعنةالله على الكاذبين. ولذلك اختلف النصارى بعده وافترقوا فرقا وعقائدهم كلها كذب وكفر وحماقة عظيمة وفى اناجيلهم من تبكيتهم ماهو مذكور فى تحفة الاريب . وايضا القواعد التى لايرغب عنها منهم الاالقليل وعليها اجماع جمهم الغفير وهى التغطيس والايمان بالتثليث واعتقاد التحام اقنوم الابن فى بطن مريم والايمان بالفطيرة والاقرار بجميع الذنوب للقسيس وهى خمس قواعد بنيت النصرانية عليها كلها كذب وفساد وجهل عصمنا الله تعالى عنها . وفى الانسان الكامل لما كان اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا الكلام قومه على ظاهره فظنوا ان الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى فحينئذ قالوا ثالث ثلاثة ولم يعلموا ان المراد بالاب هو اسمالله تعالى وبالام كنه الذات المعبر عنها بماهية الحقائق وبالابن الكتاب وهو الوجود المطلق لانه فرع ونتيجة عن ماهية الكنه واليه الاشارة فى قوله تعالى وعنده ام الكتاب انتهى. وللاناجيل الاربعة تفاسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجاثليق .

انس الارواح —

الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل — للقاضى مجير الدين ابى اليمن عبدالرحمن . . . العليمى الحنبلى المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة مجلد اوله الحمدلله المتفضل على خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس واضاف اليه نبذة من الحوادث والوفيات وكان شروعه فى ذى الحجة سنة تسعمائة وفرغ بعد اربعة اشهر .

انس الفريد وبغية المريد — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة .

انس اللهفان من كلام عثمان بن عفان رضى الله عنه [١] — لرشيدالدين محمد بن محمد الشهير بالوطواط الكاتب المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة جمع فيه مائة كلمة من كلامه رضىالله تعالى عنه وشرحها بالفارسية وكذا فعل فى الجمع من كلام باقى الاربعة رضوانالله تعالى عليهم اجمعين وسمى هذه

[١] اللهفان المظلوم المضطر يستغيث (منه) .

تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب . ورأيت الجميع فى مجلد .

انس المريدين وشمس المجالس — لخواجه عبدالله الانصارى الهروى المتوفى سنة ... وهو فارسى فى قصة يوسف عليه السلام اوله الحمدلله الذى ابدع وجود الانسان فى احسن تقويم الخ .

انس المسافر و جليس الحاضر — للشيخ ابى عبدالله محمد بن على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ...

انس المسافرين — للامام ابى عبيد . . . الطوسى .

انس المستأنس —

انس المنقطعين فى الموعظة — لابى محمد معافا ابن اسماعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة ذكر فيه ثلثمائة حديث محذوفة الاسانيد وثلثمائة حكاية .

الانس الوحيد فى خالص التوحيد — وهو شرح رسالة رسلان يأتى .

الانس فى فضائل القدس — للقاضى امين الدين احمد ابن محمد بن الحسن الشافعى المتوفى سنة ... اعتمد فيه على كتاب ابن عمه الجامع المستقصى وذكر انه قرئ عليه سنة ثلاث وستمائة .

علم الانساب

وهو علم يتعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية والجزئية والغرض منه الاحتراز عن الخطأ فى نسب شخص وهو علم عظيم النفع جليل القدر اشار الكتاب العظيم فى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه وحث الرسول الكريم فى تعلموا انسابكم تصلوا ارحامكم على تعلمه والعرب قد اعتنى فى ضبط نسبه الى ان كثر اهل الاسلام واختلط انسابهم بالاعجام فتعذر ضبطه بالآباء فانتسب كل مجهول النسب الى بلده اوحرفته او نحو ذلك حتى غلب هذا النوع . وهذا العلم من زياداتى على مفتاح السعادة والعجب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه مع انه علم مشهور طويل الذيل وقد صنفوا فيه كتبا كثيرة . والذى فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هوالامام النسابة هشام ابن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة اربع ومائتين فانه صنف

فيه خمسة كتب المنزل والجمهرة والوجيز والفريد والملوكى ثم اقتفى اثره جماعة اوردنا آثارهم منها :

انساب الاشراف — لابى الحسن احمد بن يحيى البلاذرى المتوفى سنة ... وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم .

انساب حمير وملوكها — للامام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين .

انساب الرشاطى — وهو اقتباس الانوار سبق ذكره مع مختصره .

انساب السمعانى — هو الامام ابوسعد عبدالكريم ابن محمد المروزى الشافعى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة وهو كتاب عظيم فى هذا الفن وتمامه يكون فى ثمانى مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم لخصه عزالدين ابوالحسن على ابن محمد ابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة زاد فيه اشياء واستدرك على مافاته وسماه اللباب وهو فى ثلاث مجلدات وفرغ فى جمادى الاولى سنة خمس عشرة وستمائة وهو احسن من الاصل على قول ابن خلكان . ثم لخصه السيوطى وجرده عن المتنسبين وزاد عليه اشياء وسماه لب اللباب اوله الحمدلله المنزه عن الاشباه الخ قال وقد استقصيت كثيرا مما فاتهما واستدركت منه جميعا غالبه من معجم البلدان لياقوت وهو فى مجلد صغير الحجم فرغ منه فى صفر سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة . اقول قد اوردت كتاب اللب جميعا فى القسم الثانى من سلم الوصول الى طبقات الفحول واستدركت عليهم كثيرا من الانساب ولله الحمد . ولخص ايضا القاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة انساب السمعانى وضم اليه ماعند ابن الاثير والرشاطى وغيرهما من الزيادات وسماه الاكتساب .

انساب الشعراء — لابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى النحوى المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

انساب قريش — لابى عبدالله زبير بن بكار القرشى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ومختصره لابى فيد مُوَرِّج ابن عمر البصرى النحوى المتوفى سنة اربع وسبعين وثلثمائة . وفيه التبيين لابن قدامة يأتى .

انساب المحدثين للحافظ محب الدين محمد بن محمود ابن

النجار البغدادى المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة . وصنف فيه ايضا ابوالفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسرانى المقدسى ثم ذيله تلميذه ابو موسى محمد بن عمر الاصبهانى المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة فى جزء ذكر فيه ما اهمله . والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن نقطة الحنبلى المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة . وفيه البيان والتبيين يأتى .

الانساب — لابى محمد الحسن بن على المعروف بالقاضى المهذب المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وهو كبير فى نحو عشرين مجلدا . ولابن مهمندار يوسف بن ابى المعالى المتوفى سنة سبعمائة ولابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة ولابى محمد قاسم بن اصبغ النحوى المتوفى سنة اربعين وثلثمائة وللفقيه جمال الدين محمد ابن على المُذْحِجى القرشى نسابة عصره الذى الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

ومن الكتب المؤلفة — فى الانساب المذكورة فى غير هذا المحل اقتباس الانوار وبغية ذوى الهمم وتاج الانساب والجوهرة فى نسب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه العشرة وديوان النسب وشجرة الانساب والاكليل والتعريف بالانساب وعجالة المبتدى والقصد والامم الى انساب العرب والعجم واللباب غير لباب ابن الاثير والمصنف النفيس فى نسب بنى ادريس ونهاية الارب [١] .

انسان العيون فى سيرة الامين المأمون — للشيخ على الحلبى وهو فى مجلدين ضخمين اوله حمدا لمن نصر وجوه اهل الحديث الخ ذكر فيه ان عيون الاثر لابن سيد الناس احسن ما الف فيه لكنه اطال بذكر الاسناد وسيرة الشمس الشامى اتى فيها بما هو فى اسماع ذوى الافهام كالمعادات فرأى التلخيص لهاتين السيرتين مع الضميمة اليهما باشارة الشيخ ابى المواهب محمد البكرى ثم انه ذكر شيئا من ابيات القصيدة الهمزية للبوصيرى وتائية السبكى من ديوانه المسمى بشرى اللبيب بذكر الحبيب .

[١] ومن علماء الانساب محمد بن اسحق وابوعبيدة ومصعب ابن عبدالله الزبيرى وعلى بن كيسان الكوفى ودعبل بن حنظلة ومن المتأخرين الهمدانى صاحب الاكليل والبلاذرى وابوالحسن احمد بن محمد الاشعرى صاحب اللباب وغيرهم ممن ذكروا فى هذا المحل (منه) .

انسان عين المعانى فى التفسير — يأتى فى العين .

الانسان الكامل فى معرفة الاواخر والاوائل — مجلد للشيخ عبدالكريم بن ابراهيم الجيلى الصوفى المتوفى سنة... وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا اوله الحمد لمن قام بحمده اسم الله الخ .

علم الانشاء

اى انشاء النثر وهو علم يبحث فيه عن المنثور من حيث انه بليغ وفصيح ومشتمل على الآداب المعتبرة عندهم فى العبارات المستحسنة واللائقة بالمقام وموضوعه وغرضه وغايته ظاهرة مما ذكر ومباديه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة العملية والعلوم الشرعية وسير الكمل ووصايا العقلاء وغيرذلك من الامور الغير المتناهية هذا ما ذكره ابوالخير ويندرج فيه ما اورده فى علم مبادى الانشاء وادواته فلا وجه لجعله علما آخر واما ابن صدرالدين فانه لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعايب ونبذة من آداب المنشى وزبدة كلامه ان للنثر من حيث انه نثر محاسن ومعايب يجب على المنشى ان يفرق بينهما فيتحرز عن المعايب ولا بد ان يكون اعلى كعبا فى العربية محترزا عن استعمال الالفاظ الغريبة وما يخل بفهم المراد اويوجب صعوبته وان يحترز من التكرار وان يجعل الالفاظ تابعة للمعانى دون العكس اذالمعانى اذا تركت على سجيتها طلبت لانفسها الفاظا تليق بها فيحسن اللفظ والمعنى جميعا واما جعل الالفاظ متكلفة والمعانى تابعة لها فهو كلباس مليح على منظر قبيح فيجب ان يجتنب عما يفعله بعض من لهم شغف بايراد شئ من المحسنات اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويجعلون الكلام كانه غير مسوق لافادة المعنى فلا يبالون بخفاء الدلالات وركاكة المعنى ومن اعظم مايليق لمن يتعاطى بالانشاء ان يكتب مايراد لامايريد كما قيل فى الصاحب والصابى ان الصابى يكتب مايراد والصاحب يكتب مايريد ولابد ان يلاحظ فى كتاب النثر حال المرسل والمرسل اليه ويعنون الكتاب بما يناسب المقام انتهى . والكتب المصنفة فيه كثيرة جدا منها هذه :

ابكار الافكار — للوطواط .

انشاء الدوائر — رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ثمانى عشرة وسبعمائة اولها الحمدلله الذى خلق الانسان على صورته الخ .

انشاب الكثب فى انساب الكتب — للسيوطى ذكر فيه مروياته .

انشاد الشريد من ضوال القصيد — لمحمد بن احمد ابن محمد العثمانى اوله الحمد لله الذى من علينا الخ .

انشراح الصدور — مختصر لبعض الادباء جمع فيه من شعر الشريف الرضى .

الانصاف فى الجمع بين الكشف للثعلبى والكشاف — للامام ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وستمائة وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثعلبى والزمخشرى .

الانصاف بالدليل فى اوصاف النيل — للشيخ تاج الدين على بن محمد بن الدريهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

الانصاف فى تميز الاوقاف — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للامام ابى سعد محمد ابن يحيى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة ذكر انه لم ير تعليقة فى الخلاف غير تعليقة القاضى ابى يعلى فصنف .

الانصاف فى مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين — للشيخ كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمرى القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الذى جعل العلم نورا للمهتدين الخ ذكر فيه اختلاف العلماء فى قراءة البسملة فى الصلاة وفى كونها آية من القرآن ومن الفاتحة .

الانصـاف فى تفضيل المرة على الطواف — للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن على الفارسكورى .

الانصاف والاتصاف — للشيخ الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

انماش الروح بمآثر نصوح — للبرهان ابراهيم ابن احمد المعروف بابن الملا الحلبى رسالة فى وقايع نصوح باشا واليا على حلب مع عسكر الشام الفها سنة عشرين والف وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع .

انعام الخالق بزيارة خير الخلائق — للشهاب احمد ابن محمد بن عبدالسلام الشافعى الذى ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة رسالة ذكر فيه انه لخصها من شفاء السقام للسبكى وزاد عليه .

الانفاس الروحانية —

انفس الاخبار فى التاريخ — فارسى مجلد للسيد شرف الدين الحسينى التبرزى اللالوى الشهير بمير شرف الفه سنة ست وعشرين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه ورتب على مقدمة وثمانية ابواب الاول فى اول الخلق الثانى فى ملوك الفرس الثالث فى السير الرابع فى الخلفاء الخامس فى الملوك المعاصرين لبنى عباس السادس فى ملوك المغول السابع فى الامير تيمور الثامن فى آل عثمان وانتهى فيه الى جلوس السلطان مراد خان سنة اثنين وثلاثين والف وتوفى متقاعدا عن القضاء بمحمية اسكدار سنة خمسين والف .

انفع الوسائل الى تحرير المسائل — فى الفروع للقاضى برهان الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر نافع اوله الحمدلله الذى نور قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب كتب الفقه ثم لخصه محمد بن محمد الزهرى الحنفى وسماه كفاية السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه اشياء نقلت اوله الحمدلله الذى اوضح دلائل الهداية الخ .

انقاذ الهالكين — للفاضل محمد بن بير على الشهير ببركلى الحنفى المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهو رسالة على مقدمة واربع مقالات فى عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة ووقف النقود فرغ عنها فى ذى الحجة سنة سبع وستين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ .

انقضاض البازى فى انفضاض الرازى — فى رد السر المكتوم يأتى .

انموذج الزمان فى شعراء الاعيان[1] — لابى الفتوح عبدالسلام بن يوسف الدمشقى المتوفى سنة ...

انموذج الزمان فى شعراء قيروان — لابى على حسن الازدى المهدوى .

انموذج الطب — تركى للسيد محمد رئيس الاطباء المتوفى سنة تسع واربعين والف الفه للوزير رجب باشا مشتملا على قسمى العلمى والعملى والامراض والعلاج والاقرباذين ورتب على مقدمة وستة تعاليم وخاتمة وفرغ فى رمضان سنة اربع وثلاثين والف .

انموذج العلوم لذوى البصائر والفهوم — لشمس الدين محمد بن ابراهيم الحلبى الشهير بابن الحنبلى المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمائة .

انموذج العلوم — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة سبع وتسعمائة وهو مختصر جمعه للسلطان محمود اوله الحمدلله المحمود فى كل فعاله الخ .

انموذج العلوم فى مائة مسئلة من مائة فن — للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة . قال صاحب الشقائق سمعت من بعض احفاده ان الرسالة التى من مائة فن انماهى لابنه محمد شاه قال ورأيت للفنارى عشرين قطعة كل منها فى فن وعبرعن اسماء تلك الفنون بطريق الالغاز امتحانا لفضلاء عصره ولم يقدروا على تعين فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال فى خطبته وذلك عجالة يوم و شرح هذه الرسالة ابنه محمد شاه وعين اسامى الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالغازات وحل مشكلات مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة اخرى قال فى بعضها قلت مؤكدا وفى بعضها قلت مجيبا وانى باحسن الاجوبة وذكر ان والده لما سافر الى قرامان كتبها اختبارا لعلمائها لانهم كانوا يجحدون فضله وفرغ سنة اربع وعشرين و ثمانمائة انتهى

[1] الانموذج بفتح النون مثال الشئ والانموذج لحن «قاموس» (منه).

وله رسالة فى عدة مسائل من الفنون العقلية سماها عويصات الافكار .

انموذج الفنون — للمولى محمد بن على الشهير بسباهى زاده المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة اوردفيه مسائل من التفسير والحديث والكلام والاصول والفقه والبيان والطب اوله الرحمن علم القرآن .

انموذج الفنون — للعلامة حبيب‌الله الشهير بميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة اربعين وتسعمائة اوله جل وعلا من تحير عقول العارفين فى كنه جلاله الخ وهو رسالة مشتملة على مباحث يسيرة من الفنون .

انموذج العمال فى نقل العوال —

انموذج الكشاف — تعليقة عليه يأتى .

انموذج اللبيب فى خصائص الحبيب — لجلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى اتقن بحكمته كل شئ الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير فى الخصائص وجعله على بابين الاول فى التى اختص بها عليه الصلاة والسلام عن جميع الانبياء والثانى فى التى اختص بها عن امته .

انموذج فى النحو — للعلامة جارالله ابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة اقتضبه من المفصل وجعله مقدمة نافعة للمبتدئ كالكافية وشرحه الفاضل الشهير بزين العرب « على بن عبدالله المصرى » وجمال‌الدين محمد بن عبدالغنى الاردبيلى المتوفى سنة « ٦٤٧ » اوله الحمدلله الذى جعل العربية مصباحا للبيان الخ وهو شرح بقوله الفه لعلاءالدين احمد بن عماد الكاشى وصدر الافاضل القاسم ابن الحسين الخوارزمى الذى ولد فى سنة خمس وخمسين وخمسمائة « ٦١٧ » وجعل تلميذ المصنف ضياءالدين المكى كتابا كالشرح وسماه الكفاية وسيأتى .

الانموذج فى النحو — لابى الفضل احمد بن محمد الميدانى المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

الانموذج فى اللغة — لابى على الحسن بن رشيق القيروانى المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة .

انواء الغيث فى اسماء الليث — لمجدالدين محمدبن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

انوار الآثار فى فضل النبى المختار — للحافظ شهاب الدين احمد بن معد الاقليشى التجيبى المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

انوار الاحداق — فارسى للشيخ على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة الفه للوزير محمودباشا .

انوار الافكار فى شرح المنار — يأتى .

الانوار الباهرات فى القرآت —

انوار البروق فى انواع الفروق — للشيخ شهاب‌الدين احمد بن ادريس القرا فى المالكى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستمائة وهو مجلد كبير اوله الحمد لله فالق الاصباح جمع فيه خمسمائة واربعين قاعدة من القواعد الفقهية .

الانوار البوارق فى ترتيب شرح المشارق — يأتى .

الانوار البهجة فى شرح المنفرجة — يأتى فى القاف .

الانوار البهية فى شرح الفرائض الاشنهية — وفى شرح الفرائض الرجبية ايضا يأتى .

انوار التنزيل و اسرار التأويل — فى التفسير للقاضى الامام العلامة ناصرالدين ابى سعيد عبدالله بن عمر البيضاوى الشافعى المتوفى بتبريز سنة خمس وثمانين وستمائة وقيل سنة ٦٩٢ ذكر التاج السبكى فى الطبقات الكبرى ان البيضاوى لما صرف عن قضاء شيراز رحل الى تبريز وصادف دخوله اليها مجلس درس لبعض الفضلاء فجلس فى اخريات القوم بحيث لم يعلم به احد فذكر المدرس نكتة زعم ان احدا من الحاضرين لايقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يقدروا فالحل فقط فان لم يقدروا فاعادتها فشرع البيضاوى فى الجواب فقال لااسمع حتى اعلم انك فهمت فخيره بين اعادتها بلفظها او معناها فبهت المدرس فقال اعدها بلفظها فاعادها ثم حلها وبين ان فى ترتيبه اياها خللا ثم اجاب عنها و قابلها فى الحال بمثلها ودعا المدرس الى حلها فتعذر عليه ذلك وكان الوزير حاضرا فاقامه من مجلسه وادناه الى جانبه وسأله من انت

فاخبره انه البيضاوى وانه جاء فى طلب القضاء بشيراز فاكرمه وخلع عليه فى يومه ورده انتهى . وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكحتائى فلما اتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامير فى السعير يعنى انه يطلب منكم مقدار سجادة فى النار وهى مجلس الحكم فتأثر الامام البيضاوى من كلامه وترك المناصب الدنيوية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير باشارة شيخه ولمامات دفن عند قبره . وتفسيره هذا كتاب عظيم الشان غنى عن البيان لخص فيه من الكشاف مايتعلق بالاعراب والمعانى والبيان ومن التفسير الكبير مايتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب مايتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات وضم اليه ماورى زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة فجلا رين الشك عن السريرة وزاد فى العلم بسطة وبصيرة كماقال مولانا المنشى :

(شعر)

اولو الالباب لم يأتوا بكشف قناع مايتلى
ولكن كان للقاضى يد بيضاء لاتبلى

ولكونه متبحرا جال فى ميدان فرسان الكلام فاظهر مهارته فى العلوم حسبما يليق بالمقام كشف القناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وملح الاستعارة وهتك الاستار اخرى عن اسرار المعقولات بيد الحكمة ولسانها وترجان الناطقة وبنانها فحل مااشكل على الانام وذلل لهم صعب المرام واورد فى المباحث الدقيقة مايؤمن به عن الشبه المضلة واوضح لهم مناهج الادلة والذى ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا او رابعا بلفظ قيل فهو ضعيف ضعف المرجوح اوضعف المردود واماالوجه الذى تفرد فيه وظن بعضهم انه ممالاينبغى ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقوله وحمل الملائكة العرش وحفيفهم حوله مجاز عن حفظهم وتدبيرهم له ونحوه فهو ظن من لعله يقصر فهمه عن تصور مبانيه ولايبلغ علمه الى الاحاطة بما فيه فمن اعترض عليه على كلامه كانه ينصب الحبالة للعنقاء ويروم ان يقنص نسر السماء لانه مالك زمام العلوم الدينية والفنون اليقينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قاطبة بالفضل المطلق وسلموا اليه قصب السبق فكان تفسيره يحتوى فنونا من العلم وعرة المسالك وانواعا من القواعد مختلفة الطرائق وقل من برز فى فن الاوصده عن سواه وشغله والمرء عدو ما جهله فلايصل الى مرامه الا من نظر اليه بعين فكره واعمى عين هواه واستعبد نفسه

فى طاعة مولاه حتى يسلم من الغلط والزلل ويقتدر على رد السفسطة والجدل . واما اكثر الاحاديث التى اوردها فى اواخر السور فانه لكونه ممن صفت مرآة قلبه وتعرض لنفحات ربه تسامح فيه واعرض عن اسباب التجريح والتعديل ونحا نحو الترغيب والتأويل عالما بانها ممافاه صاحبه بزوروذلى بغرور والله عليم بذات الصدور . ثم ان هذا الكتاب رزق من عندالله سبحانه وتعالى بحسن القبول عند جمهور الافاضل والفحول فعكفوا عليه بالدرس والتحشية فمنهم من علق تعليقة على سورة منه ومنهم من حشى تحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه . اما الحاشية التامة عليه فكثيرة منها :

حاشية

العالم الفاضل محيى الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفى القوجوى المتوفى سنة احدى وخمسين و تسعمائة وهى اعظم الحواشى فائدة واكثرها نفعا واسهلها عبارة كتبها اولا على سبيل الايضاح والبيان للمبتدئ فى ثمانى مجلدات ثم استأنفها ثانيا بنوع تصرف فيه وزيادة عليه فاشتهرها تان النسختان وتلاعب بهما ايدى النساخ حتى كاد ان لايفرق بينهما . ولبعض الفضول منتخب تلك الحاشية ولايخفى انها من اعز الحواشى واكثرها قيمة واعتبارا وذلك لبركة زهده وصلاحه .

وحاشية

العالم مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بأبن التمجيد معلم السلطان محمد خان الفاتح وهى مفيدة جامعة ايضا لخصها من حواشى الكشاف فى ثلاث مجلدات .

وحاشية

الفاضل القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى [١] المتوفى سنة عشر وتسعمائة [٩٢٦] وهى فى مجلد سماها فتح الجليل ببيان خفى انوار التنزيل اولها الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ نبه فيها على الاحاديث الموضوعة التى فى اواخر السور .

وحاشية

الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهى فى مجلد ايضا سماه نواهد الابكار وشوارد الافكار .

[١] ذكر الشعرانى فى المنن ان القاضى زكريا علقه املاء بعد ان كف بصره للقرأ عليه قال وغالبها بخطى وخط ولده جمال الدين انتهى (منه) .

وحاشية

الفاضل ابى الفضل القرشى الصديقى الخطيب المشهور بالكازرونى المتوفى فى حدود سنة اربعين وتسعمائة «٩٤٠» وهى حاشية لطيفة فى مجلد اورد فيها من الدقائق والحقائق مالايحصى اولها الحمد لله الذى انزل آيات بينات محكمة الخ .

وحاشية

شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة «٧٧٥» فى مجلد ايضا اولها الحمدلله الذى وفقنا للخوض الخ .

وحاشية

العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى فى مجلدين اولها قال الفقير بعد حمدالله العليم العلام الخ .

وحاشية

الشيخ الفاضل صبغةالله وهى كبرى وصغرى جمع من ثمانى عشرة حاشية .

وحاشية

الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وهى حاشية مفيدة جامعة .

وحاشية

العالم المشهور بروشنى الآيدينى .

وحاشية

الشيخ محمود بن الحسين الافضلى الحاذق الشهير بالصادق الكيلانى المتوفى فى حدود سنة سبعين وتسعمائة وهى من سورة الاعراف الى آخر القرآن سماها هداية الرواة الى الفاروق المداوى للعجز عن تفسير البيضاوى وفرغ من تحريرها سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

وحاشية

الشيخ بابا نعمةالله بن محمد النخجوانى المتوفى فى حدود سنة تسعمائة .

وحاشية

العالم مصطفى بن شعبان الشهير بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وهى كبرى وصغرى اول الكبرى الحمدلله الذى

جعلنى كشاف القرآن الخ ذكر العاشق فى ذيل الشقائق انه كان يكتب كل مايخطر بالبال فى بادى النظر والمطالعة ولاينظر اليه بعد ذلك .

وحاشية

المولى الشهير بمنا وعوض المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهو فى نحو ثلاثين مجلدا .

وحاشية

الشيخ ابى بكر بن احمد بن الصائغ الحنبلى المتوفى سنة اربع عشرة وسبعمائة وسماه الحسام الماضى فى ايضاح غريب القاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة .

واما

التعليقات والحواشى الغير التامة فكثيرة جدا فنذكر منها ماوصل الينا خبره ونقدم الاشهر فالاشهر فمنها :

حاشية

المولى المحقق محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهى من احسن التعليقات عليه بل ارجحها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفهاء . وذيلها الى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادى (الحنفى المتوفى بدمشق سنة ١٠١٦ ذكره خلاصة الاثر) الفه سنة اثنى عشرة والف اوله الحمدلله هادى المتقين الخ .

وحاشية

العالم الفاضل نورالدين حمزة «بن محمود» القرامانى المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة وهى على الزهراوين سماها تقشير التفسير .

وتعليقة

سنان الدين يوسف البردعى الشهير بعجم سنان المحشى لشرح الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كادوا يفعلون وهى كالخسروية حجما عبر فيها عن ملا حمزة بالاستاد [بالاستاذ] الاوسط وعن ملا خسرو بالاستاد [بالاستاذ] الاخير اوله الحمدلله الذى نور قلوبنا الخ .

وحاشية

الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراينى المتوفى سنة ثلاث واربعين وتسعمائة وهى مشحونة بالتصرفات اللائقة والتحقيقات الفائقة من اول القرآن الى آخر

الاعراف ومن اول سورة النبأ الى آخر القرآن اهداها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله الذى عم بارفاد ارشاد الفرقان الخ .

وحاشية

المولى العلامة سعدالله بن عيسى الشهير بسعدى افندى المتوفى سنة خمس واربعين وتسعمائة وهى من اول سورة هود الى آخر القرآن واما التى وقعت على الاوائل فجمعها ولده پير محمد من الهوامش فالحقها الى ما علقه وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة لخصها من حواشى الكشاف وضم اليها ماعنده من تصرفاته المسلمة فوقع اعتماد المدرسين عليها ورجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد علقوا عليها رسائل لاتحصى .

وحاشية

الفاضل سنان‌الدين يوسف بن حسام المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة وهى ايضا حاشية مقبولة من اول الانعام الى آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقمر والحقها واهداها الى السلطان السليم خان الثانى .

وحاشية

المولى محمد بن عبدالوهاب الشهير بعبدالكريم زاده المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهى من اول القرآن الى سورة طه ولم تنتشر .

وتعليقة

المولى مصطفى بن محمد الشهير ببستان افندى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهى على سورة الانعام خاصة .

وتعليقة

المولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهى ايضا على سورة الانعام .

وتعليقة

العالم الفاضل مصلح‌الدين محمد اللارى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهى الى آخر الزهراوين مشحونة بالمباحث الدقيقة .

وتعليقة

نصر الله الرومى .

وتعليقة

الشيخ الاديب غرس‌الدين الحلبى الطبيب

وتعليقة

المحقق الملا حسين الخلخالى الحسينى من سورة يس الى آخر القرآن اولها الحمدلله الذى توله العرفاء فى كبرياء ذاته الخ .

وتعليقة

الشيخ محيى‌الدين محمد الاسكليبى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة .

وتعليقة

محيى‌الدين محمد بن القاسم الشهير بالاخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة وهى على الزهراوين .

وتعليقة

السيد احمد بن عبدالله القريمى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة «٨٧٩» وهى الى قريب من تمامه .

وتعليقة

الفاضل محمد بن كمال‌الدين التاشكندى على سورة الانعام اهداها الى السلطان سليم خان .

وتعليقة

المولى زكريا بن بيرام الانقروى المتوفى سنة احدى والف وهى على سورة الاعراف .

وتعليقة

المولى محمد بن عبدالغنى المتوفى سنة ست وثلاثين والف الى نصف البقرة فى نحو خمسين جزأ .

وتعليقة

الفاضل محمد امين الشهير بابن صدرالدين الشروانى المتوفى سنة عشرين والف وهى الى قوله تعالى الم ذلك الكتاب اورد عبارة البيضاوى تماما بقوله وبدأ بما بدأ به الصفدى فى شرح لامية العجم وهوقوله الحمدلله الذى شرح صدر من تأدب الخ .

وتعليقة

المولى هداية الله العلائى المتوفى سنة تسع وثلاثين والف .

وتعليقة

الفاضل محمد الشرانشى وهى على جزء النبأ .

وتعليقة

الفاضل محمد امين الشهير بامير پادشاه البخارى الحسينى نزيل مكة المتوفى سنة ... وهى الى سورة الانعام .

وتعليقة

الفاضل محمد بن موسى البسنوى المتوفى سنة ست واربعين والف وهى الى آخر سورة الانعام كتبها على طريق الايجاز بل على سبيل التعمية والالغاز اولها الحمد لله الذى فضل بفضله العالمين على الجاهلين الخ .

وتعليقة

الفاضل المشهور بالعلائى ابن محيى الشيرازى وعلاءالدين على بن محى الدين محمد المتوفى سنة ٩٤٥ الشريف وهى على الزهراوين اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ فرغ عنها فى رجب سنة خمس واربعين وتسعمائة وسماها مصباح التعديل فى كشف انوار التنزيل .

وتعليقة

المولى احمد بن روح‌الله الانصارى المتوفى سنة تسع والف وهى الى آخر الاعراف .

وتعليقة

محمد بن ابراهيم ابن‌الحنبلى الحلبى المتوفى سنة احدى‌وسبعين وتسعمائة .

وصنف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشامى مختصرا سماه الاتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف اوله الحمد لله الهادى للصواب الخ والشيخ عبد الرؤف المناوى خرج احاديثه فى كتاب اوله الله احمد ان جعلنى من خدام اهل الكتاب الخ وسماه الفتح السماوى بتخريج احاديث البيضاوى. وممن علق‌عليه كمال‌الدين محمد بن محمد ابن ابى‌شريف القدسى المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة والشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة كتب الى قوله سبحانه وتعالى فهم لايرجعون والعلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوى نقلا عن سبطه. ومن التعليقات عليه مع الكشاف وتفسير ابى‌السعود تعليقة‌الشيخ رضى‌الدين محمد بن يوسف الشهير بابن ابى‌اللطف القدسى (المتوفى سنة ١٠٢٨) وهى فى مجلد ضخم اوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ علقها فى درسه عند الصخرة الى آخر الانعام فبيضها وارسلها الى المولى اسعد المفتى . ومختصر تفسير البيضاوى لمحمد بن محمد بن عبدالرحمن المعروف بامام الكاملية الشافعى القاهرى المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .

انوار الحلك — حاشية شرح المنار لابن الملك يأتى .

انوار الحلك فى امكان رؤية النبى والملك — رسالة للشيخ جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انوار الدرر فى ايضاح الحجر — من‌علم الكاف‌للشيخ ايدمر بن على الجلدكى اوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ وهو على عشرة ابواب ووصية وخاتمة .

انوار الربيع — مختصر ربيع‌الابرار يأتى .

انوار السعادة فى‌شرح كلمتى الشهادة — للشيخ محيى‌الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الانوار الساطعات فى‌شرح الآيات البينات — يأتى .

الانوار السنية فى اجوبة الاسئلة اليمنية — للشيخ نورالدين على بن محمد السمهودى الشافعى (المتوفى سنة ٩١١) وهى ثمانية اسئلة وردت من الشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد بن محير اليمنى سنة سبع وتسعمائة فاجاب اوله اما بعد حمدالله على آلائه الخ .

انوار سهيلى فى ترجمة كليله — يأتى فى الكاف .

انوار العاشقين فى ترجمة مغارب الزمان — يأتى فى الميم .

انوارعلو الاجرام فى‌الكشف‌عن‌اسرار الاهرام — للشريف جمال‌الدين ابى جعفر محمد بن عبدالعزيز الادريسى مختصر اوله الحمدلله الذى جعل مالبقاء الخ ذكر انه الفه‌للملك الكامل محمد بن خليل سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

الانوار القدسية فى‌معرفة آداب العبودية — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ستين وتسعمائة رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمدلله رب‌العالمين الخ .

انوار القلوب — تركى منظوم ليحيى بن الحاج مصطفى البرسوى نظمه فى الخلفاء الراشدين واهل البيت وفرغ فى جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة .

انوار اللغات وازهار الكلمات — تركى مرتب على الحروف كالاخترى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ .

انوار اللمعة فى الجمع بين مفردات الصحاح السبعة —

انوار المشكاة فى الحديث — يأتى فى مشكاة المصابيح .

الانوار المضيئة فى مدح خير البرية — يأتى فى القاف من شروح قصيدة البردة .

الانوار المنبلجة فى بسط اسرار المنفرجة — يأتى فى القاف ايضا .

الانوار الواضحة فى معانى الفاتحه — رسالة للشيخ الامام عبدالعزيز الديرى «المتوفى سنة ٦٩٧» .

الانوار ومفتاح السرور والافكار فى مولد النبى المختار — لابى الحسن احمد بن عبدالله البكرى المتوفى سنة . . . وهو كتاب جامع مفيد فى مجلد اوله الحمد لله الذى خلق روح حبيبه الخ جمعها لتقرأ فى شهر ربيع الاول وجعلها سبعة اجزاء .

الانوار بخصائص المختار — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الانوار فى شمائل النبى المختار — للامام محيى السنة حسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الانوار لعمل الابرار — فى فقه الشافعى للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن ابراهيم الاردبيلى الشافعى المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب معتبر متداول جمع فيه مايعم به البلوى من المسائل المهمة الغير المذكورة فى المعتبرات اوله الحمد لله الحميد المجيد المحصى الخ ذكر انه اعتمد على الاكثر على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافعى والروضة وشرح اللباب والتعليقة والحاوى والمحرر وعليه تعليقات منها تعليقة العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدوانى الشافعى المتوفى سنة سبع وتسعمائة وتعليقة الشيخ نورالدين على ابن محمد الاشمونى المتوفى سنة تسعمائة وشرح الانوار لنورالدين على بن احمد البوشى الشافعى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة . وافرد الشيخ السراج عمر بن محمد البنى المتوفى سنة ٨٨٧ زوائده وسماه انوار الانوار .

الانوار فى كشف الاسرار — فى التصوف للشيخ ابى محمد روزبهان بن ابى النصر البقلى الشيرازى المتوفى سنة ست وستمائة .

الانوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الاسرار — رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى الطائى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة اوله الحمد لواهب العقل الخ .

الانوار لشرح الثمار — يأتى .

الانوار فى تفسير القرآن — للشيخ الامام محمد ابن حسن المعروف بابن المقسم النحوى المتوفى سنة احدى واربعين وثلثمائة .

الانوار فى الطب — لعزالدين محمد بن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ثم شرح شرحين كبيرا وصغيرا .

الانوار فى اصول الفقه — للقاضى الامام ابى زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى اعلى منزلة المؤمنين الخ .

الانوار فى العربية — للامام ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانوار — لمحمد بن احمد السلمى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه كلام شيخه وشيخ شيخه وحكاياتهم .

الانوار — للامام الزاهد ابى بكر «محمد المتوفى ٢٦٨» ابن عبدالله السمرقندى .

الانوار — للامام بدرالدين اسماعيل .

انواع الجماع — وهو كتاب المفاتحة والمناكحة للامير عزالملك يأتى فى الميم .

الانور [١] الاعلى فى اختصار المحلى — يأتى فى الميم ايضا .

[1] F: انوار 1-486-1 تصحيف

انولوطيقا — بفتح الهمزة وضم النون واللام وقد تبدل اللام راء فيقال انورطيقا ويقال انورقطيقا الفاظ يونانية معناها البرهان وهو باب من ابواب المنطق صنف فيه الحكيم الفاضل ارسطوطاليس وسماه به ثم نقل حنين بعضه الى السريانى ونقل اسحاق بن حنين الكل ونقل متى نقل اسحاق الى العربى وشرح ثامسطيوس شرحاً تاماً وشرح الاسكندر ايضا ولم يوجد ويحيى النحوى ولابى يحيى المروزى الذى قرأه عليه متى كلام فيه وشرحه متى ايضا وشرحه الفارابى والكندى .

انوطيقا — اى الشعر لارسطو ايضا نقله ابو بشر من السريانى الى العربى ونقله يحيى بن عدى ايضا والكلام عليه للاسكندر الافروديسى واختصره الكندى .

انهار الاسرار — للشيخ عبداللطيف بن عبدالمؤمن الاحدى الجامى وهى رسالة فارسية على ستة منازل .

انيس الاطباء فى الطب — لتقى الدين الشيرازى من تلامذة غياث الدين منصور الفه فى عصر السلطان سليمان خان وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على المجربات .

انيس التائبين وسراج السائرين — للشيخ ابى نصر احمد بن ابى الحسن النامقى الجامى المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

انيس الجليس فى التجنيس — للشيخ على بن الحسن الشهير بشميم الحلى الحلبى النحوى المتوفى سنة احدى وستمائة .

انيس [الانيس] الحسن — لشرف الدين الحسين بن سليمان الطائى ولد سنة اثنتين وسبعمائة جمع فيه ديوان اشعاره ورتبه على ابواب .

انيس الطالبين وعدة السالكين فى مناقب الخواجه بهاء الدين — لصلاح بن مبارك البخارى جعله على اربعة اقسام الاول فى تعريف [١] الولاية والولى الثانى فى مناقب علاء الدين العطار فى [و] سلسلتهم [سلسلته] الثالث فى مناقب بهاء الدين الرابع فى كراماته وفرغ سنة خمس وثمانين وسبعمائة .

انيس العابدين — تركى منثور .

[1] F: تصريف 1-484-5 تصحيف

انيس العارفين فى ترجمة اخلاق المحسنى — بالالحاق سبق ذكره وهو للمولى عزمى .

انيس العارفين — لشكرالله بن احمد من العلماء فى الدولة الفاتحية .

انيس العارفين — فارسى على اثنى عشر بابا وترجمته بالتركية للامير جعفر الطغرائى بالتماس الوزير على باشا .

انيس العاشقين — فارسى منظوم للسيد قاسم انوار المتوفى سنة ٨٧٣ سبع وثلاثين وثمانمائة .

انيس العشاق — فارسى لحسن بن محمد الرامى الملقب بالشرف الفه لابى الفتح اويس بهادر ورتب على تسعة عشر بابا كلها فى اوصاف المحبوب واعضائه وفرغ فى شوال سنة ست وعشرين وثمانمائة .

انيس العلماء الراسخين — .

انيس الفريد وجليس الوحيد — فى المحاضرات للشهاب احمد بن سعد العثمانى الديباجى المتوفى سنة ... وهو كتاب مفيد فى مجلدين .

انيس القراء — للشيخ الامام ابى بكر ... البخارى المقرى .

انيس القلب — قصيدة فارسية شينية لفضولى البغدادى وهى مائة واربعة وثلاثون بيتا .

انيس القلوب فى الانشاء — لمصطفى بن احمد المعروف بعالى الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

انيس القلوب وغاية المطلوب — فى الدعوات والاذكار لاسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلى اوله الحمدلله الذى لايخيب من دعاه الخ لخص فيه الاذكار للنووى وما فى الكتب المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنن الاربعة وابن السنى والدارمى وفرغ فى المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائة.

انيس المسامرين — فى التاريخ تركى مختصر لعبدالرحمن ابن الحسين الشهير بالحبرى [١] الادرنوى المدرس جمع فيه اخباره ورجاله ورتب على اربعة عشر فصلا وفرغ سنة خمس واربعين

[1] F: بالجبر 1-489-1 تصحيف

والف وهو اول من صنف فيه ولم ارمن صنف فى بلد من بلاد الروم غيره .

الانيس المطرب وروض القرطاس فى اخبار المغرب وتاريخ مدينة فاس — لعلى بن محمد بن احمد بن عمر ابن ابى زرع الفه لابى سعيد عثمان بن المظفر قبل سنة ست وعشرين وسبعمائة .

انيس الملوك — لجلال الدين على بن يوسف بن الصفار الماردينى المتوفى سنة ثمان وخمسين وستمائة .

انيس الملوك — لعبدالرحمن بن مصطفى الشهير ببابا قوشى المفتى بكفه المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة .

انيس المنقطعين — لخضر بن عبدالرحمن الدمشقى الازدى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير فى ست مجلدات .

انيس الوحدة وجليس الخلوة — فى المحاضرات لمحمود بن محمود الحسنى الكلستانى مجلد على عشرين بابا اوله الحمدلله على نعمائه الخ .

الانيس فى الوحدة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانيسة المنتخبة — للشيخ الامام ابى بكر محمد ابن عبدالله الموصلى الشيبانى .

الانيق فى شرح الحماسة — يأتى .

الاوابد والمنهى فى وفيات اولى النهى — للشريف عزالدين حمزة بن احمد الحسينى الدمشقى المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .

علم الاوائل

وهو علم يتعرف منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وموضوعه وغايته ظاهرة وهذا العلم من فروع التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور فى كتب الموضوعات وقد الحق بعض المتأخرين مباحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى

سنة خمس وتسعين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة وملخصه المسمى بالوسائل لجلال الدين السيوطى ومنها اقامة الدلائل لابن حجر ومحاسن الوسائل للشبلى ومحاضرة الاوائل لعلى دده وازهار الجلايل لابن دوقه كين والوسائل ارجوزة ايضا وكتاب الاوائل لمحمد بن ابى القاسم الراشدى وكتاب الجلال لابن خطيب داريا وكتاب الاوائل للطبرانى .

اوائل الادلة فى اصول الدين — للشيخ الامام ابى القاسم عبيدالله بن احمد البلخى المتوفى سنة تسع عشرة وثلثمائة والشرح على اوائل الادلة املاء الاستاذ ابى بكر محمد بن الحسن ابن فورك الاصبهانى المتوفى سنة ست واربعمائة وهذا مسائل على طريقة الاملاء لا كالشروح المعهودة .

اوثق الاسباب — للشيخ محمد بن جماعة .

الاوج فى خبر عوج — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اوجاع النساء من الكتب الاثنى عشر لبقراط — وهو مقالتان الاولى فيما يعرض لهن والثانية فيما يعرض وقت الحمل [١] .

علم الاوراد المشهورة والادعية المأثورة

وهو علم بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارها واوقات قراءتهما وشرائطهما ومباديه مبينة فى العلوم الشرعية والغرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالهما الى الفوائد الدينية والدنيوية ذكره ابوالخير وقال ولما كان استمداد هذا العلم من كتب علم الحديث جعلناه من فروعه . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الاذكار للنووى والحصن الحصين للجزرى .

الاوراد البهائية — للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد النقشبندى المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة نقل عنه انه علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى الرؤيا فتلقاها منه درسا درسا ثم شرحها بعض اتباعه وسماه منبع الاسرار وصنف رجل من مريديه وهو حمزة بن شمشاد فى مشكلاته ورتب على الحروف .

الاوراد الزينية — للشيخ زين الدين محمد بن محمد الخافى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة اولها الاستغفار ثلاث مرات ولها

[١] ومما ينسب اليه اوجاع العذارى لكنه ليس من كتب الاثنى عشر (منه) .

شروح منها شرح المولى علاءالدين على القوجحصارى «المتوفى سنة ٨٤١» وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين الازنيقى وسماه تنوير الاوراد اوله الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ .

الاوراد السبعة — جمعها الشيخ الزاهد محيي الدين محمد بن اسامة .

الاوراد الفتحية — للشيخ السيد على بن شهاب الهمدانى .

الاوراق فى اخبار آل عباس واشعارهم — لمحمد ابن يحيى الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة كتب فيه مارآه وشاهده .

علم الاوزان والمقادير المستعملة فى علم الطب من الدرهم والاوقية والرطل وغير ذلك

ولقد صنف له كتب مطولة ومختصرة يعرفها مزاولوها انتهى ما فى مفتاح السعادة وقد جعله من فروع علم الطب فياليت شعرى ماهذه الكتب المطولة ثم هو باب من ابواب الكتب المطولة فى الطب فلو كان امثال ذلك علما متفرعا على علم الطب لكان له الف فرع بل وازيد منه .

الاوزان والاكيال الشرعية — للشيخ تقى الدين احمد ابن على المقريزى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

اوزان الثلاثى — لنصر بن محمد النحوى المتوفى سنة ...

اوسط الجرجانى — للشيخ الرئيس ابى على حسين عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الاوسط فى اصول الفقه — للشهاب احمد بن على المعروف بابن البرهان الشافعى المتوفى سنة ثمان عشر وخمسمائة.

الاوسط فى النحو — للشيخ ابى العباس احمد ابن يحيى المعروف بالثعلب النحوى المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين ولابى الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاخفش الاوسط المتوفى سنة احدى وعشرين ومائتين .

الاوسط فى السنن والاجماع والاختلاف — للامام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى الشافعى

المتوفى سنة ثمان عشرة وثلثمائة وهو كتاب كبير فى نحو خمسة عشر مجلدا عزيز الوجود .

الاوسط فى التاريخ — للامام ابى الحسن على بن محمد المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة لخصه من كتابه اخبار الزمان .

الاوسط فى ... — للامام ابى المظفر منصور بن محمد السمعانى المروزى الحنفى ثم الشافعى المتوفى سنة (٤٨٩) .

اوصاف الاشراف — فارسى مختصر لنصيرالدين محمد ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة كتبه بعد تأليف اخلاق ناصرى وبين فيه اخلاق اهل السلوك وسيرهم وقواعدهم .

اوضح الدليل والابحاث فيما يحل به المطلقة بالثلاث — لمحب الدين محمد بن محمد بن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى (سنة خمس عشرة وثمانمائة) .

اوضح رمز على نظم الكنز — فى الفروع يأتى فى الكاف .

اوضح المسالك الى الفية ابن مالك — سبق ذكره .

اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك — وهو مرتب تقويم البلدان يأتى فى التاء .

اوضح الهداية —

الاوضح فى فروع الحنفية — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن ابى الفتح النيسابورى الحنفى المتوفى سنة ...

اوفق المسالك لتأدية المناسك — للشيخ تقى الدين احمد ابن محمد الشمنى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة .

اوفى الوافية فى شرح الكافية — يأتى فى الكاف .

اولى الاسباب فى الرمى بالنشاب — للشيخ عزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اوهام المحدثين — للامام الحافظ ابى الحجاج مسلم ابن حجاج القشيرى النيسابورى المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

الاوهام الواقعة للنووي وابن الرفعة وغيرها — الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل الشافعي المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة جمعه مبسوطا في مجلدات ولم يتم .

اهبة الناسك والحاج لانتفاعه بها لدى الاحتياج على المذاهب الاربعة — للقاضي العلامة حسين بن محمد الدياربكري نزيل مكة .

علم الاهتداء بالبراري والاقفار

وهو علم يتعرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه دلالة ظاهرة بل خفية لايعرفها الامن تدرب فيه كالاستدلال برائحة التراب ومسامتة الكواكب اذ لكل بقعة رائحة مخصوصة ولكل كوكب سمت يهتدى به كما قال الله تعالى وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر ونفع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو بليد في سائر العلوم ماهرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل هذا النوع من التميز في الابل والفرس هذا اصلاح مافي مفتاح السعادة وهو من فروع الفراسة .

الاهتداء في الوقف والابتداء — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

اهدى الهدية —

اهنى المنائح في اسنى المدائح — لابي الثناء محمود ابن سلمان الدمشقي الحلبي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة جمع فيه قصائده في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

اهوال القبور — لزين الدين ابي الفرج عبدالرحمن ابن رجب الحنبلي المتوفى سنة «٧٩٥» ولتقي الدين ابي بكر بن محمد الحصني الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

علم الآيات المشتبهات

كابراز القصة الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بان يأتي في موضع مقدما وفي آخر مؤخرا اوفي موضع بزيادة وفي موضع بدونها اومفردا ومنكرا وجمعا اوبحرف وبحرف اخرى اومدغما ومنونا الى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع

علم التفسير . واول من صنف فيه الكسائي ونظمه السخاوي . والبرهان في توجيه متشابه القرآن ودرة التنزيل وغرة التأويل وهو احسن منه وكشف المعاني عن متشابه المثاني وملاك التأويل احسن من الجميع وقطف الازهار في كشف الاسرار .

الآيات البينات — في شرح جمع الجوامع في الاصول يأتي في الجيم .

الآيات البينات — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستمائة وهي غير الصغيرة التي على عشرة ابواب ولخصها الخسروشاهي .

الآيات البينات — للامام محمد بن عمر بن دحية . وهو مجدالدين ابو الخطاب عمر بن الحسين بن علي الظاهري البلنسي المتوفى بالقاهرة سنة «٦٣٣» .

آيات التيسير لتوسم الخير —

الآيات النيرات للخوارق المعجزات — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا والآخرة — للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي الصالحي نزيل القاهرة «المتوفى سنة ٩٤٢» اوله الحمد لله الذى رفع سيد خلقه الخ رتب على سبعة عشر بابا ثم ظفر باشياء فالحقها وسماه الفضل الفائق .

علم ايام العرب

وهو علم يبحث فيه عن الوقائع العظيمة والاهوال الشديدة بين قبائل العرب واطلاق الايام فيراد هذه على طريق ذكر المحل وارادة الحال والعلم المذكور ينبغي ان يجعل فرعا من فروع التواريخ وان لم يذكره ابوالخير مع انه ذكر ماهو ليس بمثابة ذلك . وصنف فيه ابو عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة عشر ومائتين كبيرا وصغيرا ذكر في الكبير الفا ومائتي يوم وفي الصغير خمسة وسبعين يوما وابو الفرج علي بن حسين الاصبهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة زاد عليه وجعل الفا وسبعمائة يوم .

الآية الكبرى في شرح قصة الاسرا — لجلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الآية فى شرح الغاية — يأتى .

اثار الانصاف — لابى المظفر يوسف بن قزاوغلى المعروف بسبط ابن الجوزى المتوفى سنة اربع وخمسين وستمائة والشيخ علم الدين عبدالكريم بن على العراقى المتوفى سنة اربع وسبعمائة .

ايثار لحل المختار — يأتى فى الميم .

ايثار فى رجال معانى الآثار — يأتى ايضا .

علم الايجاز والاطناب

ذكره من فروع علم التفسير ولايخفى انه من مباحث علم البلاغة فلا وجه لجعله فرعا من فروع علم التفسير الا انه التزم تسمية ماأورده السيوطى فى اتقانه من الانواع علما .

ايجاز البرهان فى اعجاز القرآن — لابى اسحاق ابراهيم بن احمد الجزرى الخزرجى وكان خطه دقيقا فكثر فيه الخبط .

ايجاز البيان فى معانى القرآن — لنجم الدين ابى القاسم محمود بن ابى الحسن النيسابورى وهو يشتمل على اكثر من عشرة آلاف فائدة كما ذكره فى كتابه المسمى بجمل الغرائب .

ايجاز التعريف لضرورى التصريف — لجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة اثنين وسبعين وستمائة .

ايجاز المقال فى الاحتراز من الضلال — للشيخ زين الدين شريحا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الايجاز فى اخطار الحجاز — للشيخ الامام عبدالكريم بن محمد الرافعى القزوينى المتوفى سنة ثلاث وعشرين و ستمائة صنفه فى سفره الى الحجاز .

الايجاز فى الحديث — للامام ابى بكر (احمد بن محمد الدينورى المعروف ب) ابن السنى جمع فيه جوامع الكلم منه .

الايجاز فى الطب — لجمال الدين يوسف بن احمد الغرناطى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة .

الايجاز فى القرآت السبع — لابى محمد عبدالله ابن على الشهير بسبط الخياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسمائة .

الايجاز فى الالغاز — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة .

الايجاز فى ناسخ القرآن ومنسوخه — لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الايجاز فى الفرائض — لابن اللبان محمد بن عبدالله بن احمد البصرى المتوفى سنة ٤٠٢ .

الايجاز فى مختصر الايضاح فى النحو — يأتى قريبا وفى مختصر المحرر يأتى فى الميم .

الايجاز ... — لابن القيم .

ايساغوجى — هو لفظ يونانى معناه الكليات الخمس اى الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام وهو باب من الابواب التسعة للمنطق وقال بعضهم فى ضبطه :

شعر

جنس وفصل ونوع وخاصه عرض عام
جمله را ايساغوجى كردند نام

وصنف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين كفرفوريوس الحكيم ومختصر كتاب فرفوريوس لابى العباس احمد بن محمد ابن مروان السرخسى المقتول سنة ست وثمانين ومائتين ومنهم الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة... والمشهور المتداول فى زماننا هو المختصر المنسوب الى الفاضل اثير الدين مفضل بن عمر الابهرى المتوفى فى حدود سنة سبعمائة وهو مشتمل على مايجب استحضاره من المنطق. سمى ايساغوجى مجازا من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل او المظروف على الظرف اوتسمية الكتاب باسم مقدمته وله شروح وحواش منها :

شرح

حسام الدين حسن الكاتى المتوفى سنة (٧٦٠) وهو شرح مختصر بالقول اوله الحمدلله الواجب وجوده الخ ومن الحواشى

على هذا الشرح حاشية البردعي اولها الحمد لمن حمده احسن كل المقول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية ليحيى بن نصوح بن اسرائيل اولها الحمدلله الذى غفر لآدم بعد ماعصاه الخ ومن حواشي شرح الحسام حاشية لمحيي‌الدين التالشي وحاشية الشرواني وهي تامة اولها الحمدلله الذى علمنا الذات والصفات الخ وحاشية لمولانا قرەجه احمد المتوفى سنة ٨٥٤ وحاشية للفاضل الابيوردي وحاشية لبعض المنطقيين اولها الحمدلله الذى يسرلنا طريق الاكتساب الخ الفها لامير سلطان على وفى اعراب الحسام ينبوع الحياة لمحمد بن على الملطي اوله الحمدلله الذى خلق الانسان الخ الفه لخضر بك ابن اسفنديار حين قرأ عليه . ومن شروح ايساغوجي :

شرح

الفاضل العلامة شمس‌الدين محمد بن حمزه الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو شرح دقيق ممزوج لطيف اوله حمدا لك اللهم الخ ذكر فى آخره انه حرره فى يوم واحد وعلى هذا الشرح حواش ايضا ادقها والطفها حاشية الفاضل الشهير بقول احمد بن محمد بن خضر اولها حمدا لك اللهم الخ وعلى هذه الحاشية تعليقات توجد فى الهوامش ومنها الفرائد السنية فى حل الفوائد الفنارية لابى بكر بن عبدالوهاب الحلبي جعله ممزوجا كالخسروية اوله ان ابدع ما حاكته الاقلام الخ . ومن الحواشي على شرح الفنارى حاشية برهان‌الدين ابن كمال‌الدين المسماة بالفوائد البرهانية اولها الحمدلله الذى زين الاذهان الخ وهي حاشية سهلة بالنسبة الى ماقبلها. ومن الشروح :

شرح

خيرالدين البتليسي وهو شرح بالقول اوله نحمدك يامن يسعدنا الخ .

و شرح

الشيخ شهاب‌الدين احمد بن محمد الشهير بالابدى وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى ابدى صور الحقائق عربا ابكارا الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره .

و شرح

الشريف نورالدين على بن ابراهيم الشيرازى تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة سنة اثنين وستين وثمانمائة .

و شرح

مصلح‌الدين مصطفى بن شعبان السرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة .

وشرح

الشيخ زكريا بن محمد الانصارى القاهرى المتوفى سنة عشر وتسعمائة سماه المطلع اوله الحمدلله الذى منح احبته باللطف والتوفيق الخ .

وشرح

الفاضل عبداللطيف العجمي اهداه الى السلطان علاءالدين كيقباد .

و شرح

حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى سنة «٩٦٦» .

و شرح

خيرالدين خضر بن عمر العطوفي المتوفى سنة «٩٥٣» اوله...

و شرح

محمد بن ابراهيم بن الحنبلي الحلبي وهو على تصوراته . ومن شروحه مطالع الافكار اوله الحمدلله فياض درر الاذهان الفه للشيخ محمد بن ابراهيم‌المنصورى . ونظم ايساغوجي لنورالدين على بن محمد الاشموني المتوفى فى حدود سنة تسعمائة ونظم الشيخ عبدالرحمن بن سيدى محمد و سماه السلم المنورق ثم شرحه ونظم الشيخ ابراهيم الشبسترى المتوفى سنة عشرين وتسعمائة وهو تائية ثم شرحها ومنها شرح بقال اقول اوله الحمدلله الذى جعل منطق الانسان مظهر المعلومات الخ .

الايشاح — حاشية الايضاح فى‌المعاني يأتى .

الايصال الى فهم كتاب الحصال — يأتى فى‌الخاء .

ايضاح الاسرار — فى شرح المنهاج يأتى .

ايضاح اقوى المذهبين فى‌رفع‌اليدين — لابن البارزي.

ايضاح البرهان فى الرد على اهل الزيغ والطغيان — لابى الحسن الاشعرى .

ايضاح البيان ونورالايمان — فى‌اصول الدين لابى محمد عبيدالله بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة خمسين‌وخمسمائة .

ايضاح الحكم فى شرح هياكل النور — يأتى .

ايضاح الخوالف فى رسم مصاحف السوالف — للامام ... محمد بن محمد السمرقندى المقرى .

ايضاح الرأى السخيف من كلام الموفق عبداللطيف — لنجم الدين ... ابن اللبودى الفه وله من العمر ثلاث عشرة سنة .

ايضاح الرموز ومفتاح الكنوز — فى القرآت (الاربعة عشر) لشمس الدين محمد ابن خليل ابن القباقبى الحلبى (المتوفى سنة ٨٤٩) وله نظمه .

ايضاح القواعد فى المعما — لمحمد بن احمد السمرقندى فارسى مختصر على تسعه عشر اصل .

ايضاح المبهم فى حل المترجم — للشيخ على ابن دريهم الموصلى المتوفى سنة (٧٦٣) وهو مختصر اوله الحمدلله الذى ابتدأ بخلق القلم الخ .

ايضاح محجة العلاج [1] «فى الطب» — لطاهر ابن ابراهيم السجزى المتوفى سنة ... الفه للقاضى ابى الفضل محمد ابن حمويه .

ايضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب — لمحمد بن عمر الفهرى السبتى المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعمائة .

ايضاح المسالك — فى فروع المالكية .

ايضاح المقادير — لمحمد بن محمد بن ابى نصر «لحمدالله احمد بن اتابك بن نصر» المستوفى وكان حيا فى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة «٧٤٢» .

ايضاح الملتمس — للامام الحافظ ابى بكر احمد ابن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة (٤٦٣) .

ايضاح الوجيز — وهو شرح الوجيز فى الفروع يأتى .

الايضاح فيمن ذكر فى الاندلس بالصلاح — لمحمد ابن محمد ابن الحاج التلقينى المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

الايضاح فى اسرار النكاح — اى فى الباه للشيخ

[1] F: تصحيف 1-507-1 العلاج

عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله الشيرازى المتوفى سنة «٧٧٤» وهو مختصر اوله الحمدلله الذى خلق الانسان من طين الخ وانشد فيه :

شعر

عليك بمضمون الكتاب فاننا وجدناه حقا عندنا بالتجارب
يزيدك فى الانعاظ [1] بطشا وقوة ويحظيك عند الغانيات الكواعب

الايضاح فى الفرائض — للمالكية .

الايضاح فى الوقف والابتداء — للامام ابى بكر محمد ابن القاسم ابن الانبارى المتوفى سنة (٣٢٨) قال الجعبرى وفيه اغلاق من حيث انه نحا نحو اضمار الكوفيين .

الايضاح فى ناسخ القرآن ومنسوخه فى ثلاثة اجزاء — لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المقرى المتوفى سنة ثلاث وسبعين واربعمائة «٤٣٧» .

الايضاح فى المناسك — للامام محيى الدين يحيى ابن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة مختصر اوله الحمدلله ذى الجلال والاكرام الخ جمعها مستوعبا لجميع مقاصدها بحذف الادلة ولخص فيها كتاب ابن الصلاح الشهرزورى وزاد عليه ورتب على ثمانية ابواب وفرغ من تاليفه فى رجب سنة سبع وستين وستمائة وشرحه نورالدين على السمهودى .

الايضاح فى النحو — لابى القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة «٣٣٧» .

الايضاح فى المعانى والبيان — لجلال الدين محمد ابن عبدالرحمن القزوينى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمائة مجلد اوله الحمدلله رب العالمين الخ قال هذا كتاب فى علم البلاغة وتوابعها جعلته على ترتيب تلخيص المفتاح وبسطت القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواش منها :

شرح — جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى المتوفى قبل ثمانمائة اوله الحمدلله على نواله الخ وسماه ايضاح الايضاح ذكر فى الشقائق ان السيد الشريف توجه اليه ليقرأ عليه فوصل اليه الشرح المذكور فى الطريق فلما رآه قال هو شرح كالذباب الاصغر على لحم البقر وذلك لانه كتاب مبسوط لايحتاج الى الشرح الا فى بعض المواضع و الشارح كتب المتن

[1] F: تصحيف 3-508-1 الالفاظ

تمامه بالمداد الاحمر فبقى الشرح فيما بينها كالذباب على اللحم روى انه صنفه لامير قرامان فجعل له كل يوم الف درهم .

وشرح — الفاضل علاءالدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة ذكره القطب الازنيقى .

وشرح — الفاضل حيدر بن محمد الخوافى المعروف بالصدر الهروى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى اعلى منازل العلماء الخ .

وشرح — المولى محيىالدين محمد بن ابراهيم التكسارى المتوفى سنة احدى وتسعمائة .

ومن الحواشى حاشية الشيخ شمس الدين محمدبن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها الحمدلله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ وشرح ابياته لبعضهم اوله الحمدلله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى الايضاح حاشية شمس الدين محمد بن احمد التكسارى سماها الايشاح .

الايضاح فى الفروع — لابى على الحسن بن القاسم الطبرى الشافعى المتوفى سنة «٣٠٥» وابى القاسم عبدالواحد ابن حسين الصيمرى الشافعى المتوفى بعد سنة ست وثمانين وثلثمائة وكتابه كبير فى سبع مجلدات .

الايضاح فى القراآت — لابى على الحسن بن على الاهوازى المعروف بابن يزداد المقرى المتوفى سنة ست واربعين واربعمائة . قيل هوالاتضاح بالتاء من الافتعال ويدل عليه مابعده وهو غاية الانشراح لكن فيه نظر ولابى محمد عبدالله ابن احمد ابن ابى الهيثم المتوفى سنة ...

الايضاح فى التفسير — لابى القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهانى المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير فى اربع مجلدات .

الايضاح فى الفروع — للامام ابىالفضل عبدالرحمن ابن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة .

الايضاح فى النحو — للشيخ ابى على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة وهو كتاب متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست وستين نحووالباقى الى آخره تصريف . الفه حين قرأ عليه عضد

الدولة ولما رآه استقصره وقال مازدت على ما اعرف شيأ وانما يصلح هذا للصبيان فمضى الشيخ وصنف التكملة وحملها اليه فلما وقف قال قد غضب الشيخ وجاء بمالا نفهمه نحن ولاهو وقد اعتنى جمع من النحاة وصنفوا له شروحا وعلقوا عليه منهم الشيخ العلامة عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة احدى وسبعين واربعمائة كتب اولا شرحا مبسوطا فى نحو ثلاثين مجلدا وسماه المغنى ثم لخصه فى مجلد وسماه المقتصد اوله احمد الله عزت قدرته الخ . وله مختصر الايضاح المسمى بالايجاز اوله الحمدلله الذى تظاهرت علينا آلاؤه الخ . وللشيخ جمال الدين ابى عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ست واربعين وستمائة شرح هذا المختصر بالقول سماه المكتفى للمبتدى اوله الحمد لله حمدا يستوعب جزيل آلائه الخ .

ومنهم ابوالقاسم على بن عبيدالله بن الدقاق المتوفى سنة خمس عشرة واربعمائة وابو طالب احمد بن بكر العبدى النحوى المتوفى سنة ست واربعمائة وابوالقاسم زيد بن على الفسوى المتوفى سنة سبع وستين واربعمائة وحسن بن احمد المعروف بابن البنا المصرى المتوفى سنة احدى وسبعين واربعمائة وابو عبدالله سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة اربع وتسعين واربعمائة والشيخ ابو الحسن على بن احمد بن باذش النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة والشيخ نصر بن على المعروف بابن ابى مريم الشيرازى المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة وكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وابو محمد سعيد بن المبارك المعرف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وشرحه كبير مبسوط فى نحو ثلاث واربعين مجلدا وابو عبدالله محمد بن جعفر الانصارى المتوفى بمرسية سنة ست وثمانين وخمسمائة وابو البقا عبدالله بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة وابو الحسن على بن عيسى الربعى النحوى وسماه الايصاح وابوالعباس احمد بن عبد المؤمن الشريشى المتوفى سنة تسع عشرة وستمائة ويوسف بن معزوز القيسى المتوفى سنة خمس وعشرين وستمائة وابو عبدالله محمد بن احمدالزهرى النحوى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة ومحمد بن يحيى المعروف بابن هشام الخضراوى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة سماه الافصاح بفوائد الايضاح وابو بكر بن يحيى المالقى المتوفى سنة سبع وخمسين وستمائة وعبدالله بن احمد بن ابى الربيع الاموى المتوفى سنة ثمان وثمانين وستمائة قرأ عليه ابوالطيب محمد ابن

ابراهيم البسق المالكي المتوفى سنة خمس وتسعين وستمائة واختصر شرحه هذا . ومن الشراح ايضا ابوالحسن على الوراق وشرحه احسن الشروح وابو الحسن الفارسي المعروف بابن الاخت تلميذ المصنف ابراهيم بن احمد الجزرى الانصارى وسماه الافصاح فى غوامض الايضاح وابو بكر محمد بن احمد المعروف بالخدب الانصارى المتوفى سنة ثمانين وخمسمائة واحمد بن محمد الاشبيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة احدى وخمسين وستمائة وابو على الجلولى المتوفى سنة... الى هنا شراح الايضاح . واما شراح ابياته فمنهم يوسف بن يبقى المعروف بابن يسعون المتوفى فى حدود سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة وسماه المصباح فى شرح شواهد الايضاح وابو بكر محمد بن عبدالله بن ميمون العبقرى القيسى الاديب القرطبي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة وسماه الايضاح ايضا اوله الحمدلله العظيم السلطان القديم الاحسان الخ وابو على الحسن بن عبدالله سماه الايضاح ايضا وابوالعباس احمد بن عبدالعزيز الفهرى المتوفى بعد سنة خمسين وخمسمائة وابو على عبدالكريم بن حسن . كلهم شرحوا ابياته . وعلى الايضاح اعتراضات لابن الطراوة النحوى والرد عليه لابن الصائغ على ابن محمد الكنانى المتوفى سنة ثمانين وستمائة . ومختصر الايضاح لمحمود بن حمزة الكرمانى المتوفى فى حدود خمسمائة . ونظم الايضاح والتكملة معا لابى العباس احمد بن على الحصى المتوفى سنة اربع واربعين وستمائة .

الايضاح لقوانين الاصطلاح — للشيخ ابى محمد يوسف بن ابى الفرج عبدالرحمن بن الجوزى (المقتول فى فتنة التتار فى بغداد سنة ٦٥٦) الفه فى محرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة ورتب على خمسة ابواب اوله احمدالله تعالى على مامنح الخ وذكر فى الاول الحاجة الى الجدل وفى الثانى قواعد المناظرة وفى الثالث اقسام الادلة واحكامها وفى الرابع الاعتراض والجواب وفى الخامس الترجيحات .

الايضاح فى الكلام — مجلد لبعض المتأخرين «لبرهان الدين عبدالله بن محمد العبرى قاضى تبريز المتوفى سنة ٧٤٣» رتب على فصول اوله الحمدلله الذى عم العباد باحسانه الخ .

الايضاح فى الطب — «للحفيد ابى بكر محمد بن ابى مروان عبدالملك بن ابى العلاء زهر الايادى» «القرطبي المالكى المتوفى سنة ٥٩٥» .

الايضاح فى علم السحر — للشيخ ... الاندلسى «هو مسلمة بن احمد المجريطى المتوفى ٣٩٥» .

الايضاح فى النسب — لابى بكر يحيي بن ابى بكر ابن عجيل اليمنى الفقيه .

الايضاح — للامام عبدالرحمن بن احمد الطبرى .

الايضاح — لابى الفهد ... البصري .

الايضاح — لجعفر بن حرب .

الايضاح فى شرح المفصل — اثنان احدهما لابن الحاجب والآخر لابى البقاء العكبرى يأتى .

الايضاح فى شرح المقامات — يأتى فى الميم

الايضاح فى شرح الكنز — يأتى فى الكاف .

الايضاح فى حاشية الصحاح للجوهرى — يأتى .

الايضاح فى شرح التجريد فى الفروع — يأتى فى التاء .

الايضاح فى الكاف — لجابر اوله الحمدلله القوى الخ .

الايضاح فى اختصار المصباح — يأتى فى الميم .

ايقاظ الحنفا باخبار الملوك والخلفا — مجلد لاحمد ابن محمد القازانى اوله الحمد لله الذى لايغيره الدهور الخ ذكر انه لخصه من تاريخ ابن اياس وذكر فيه السيرة ثم الخلفاء الى الدولة الجركسية .

ايقاظ المتغفل واتعاظ المتوسل — فى اخبار مصر لتاج الدين محمد بن عبدالوهاب المعروف بابن المتوج الزبيرى المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة بين فيه احوال مصر وخططها الى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ذلك .

ايقاظ المصيب فيما فى الشطرنج من المناصيب — للشيخ تاج الدين على بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

ايقاظ النائمين «وافهام القاصرين» — مختصر للفاضل محمد بن بيرعلى البركلى الحنفى المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة كتب اولا رسالة فى عدم جواز اخذ الاجرة للقراءة وعدم

جواز وقف النقود وافتى المولى ابوالسعود بالجواز ورد عليه فصنف هذا المذكور جوابا عن رده وآتمه فى اواسط شوال سنة اثنتين وسبعين وتسعمائة .

ايقاظ الوسنان فى فضيله الشام «فى تفضيل دمشق على سائر البلدان» — لشرف الدين نصر الله بن عبد المنعم التنوخى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة وهو كتاب كبير فى ثلاث مجلدات .

ايقاظ الوسنان فى الموعظة — للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة «٥٩٧» وهو مشتمل على احد وعشرين فصلا من السنة الحيوان والنبات .

ايقاع السماع لجواز الاستماع — للسيد عبدالقادر ابن محمد بن محمد القادرى الفه سنة اربع وثلاثين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه .

الايماء الى مذاهب السبعة القراء — لابى بكر محمد بن محمد بن عبدالله الاشبيلى (المعروف بالقليجى [الفَلَنقى]) المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

الايماء الى علم الاسماء للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب الكومى التونسى وهو مختصر اوله لك الحمد نور الانوار الخ اشار الى فهم لطائف اسرار الاسماء ومنافعها وتصاريفها وتوفيق اوفاقها الحرفية والعددية وفرغ فى محرم سنة ثمانين وثمانمائة ثم ذيله بتكملة سماها الرسالة الهوية «اللاهوية» واول التكملة هوالله الذى لااله الا هو الخ .

الايمان التام بالنبي عليه الصلاة والسلام — لابى الحسن على بن احمد الحرالى التجيبى المتوفى سنة «٦٣٧» اوله احمدالله الذى بدأ النبوة بخليفة علمه الاسما الخ .

الايمان الجلى فى ابى بكر وعمر وعثمان وعلى رضوان الله تعالى عليهم اجمعين — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الايناس بمناقب العباس — للشيخ على بن انجب ابن الساعى البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وللحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الايناس — فى المحاضرات لابى القاسم حسين بن على المغربى الوزير المتوفى سنة (٨١٨) وهو مع صغر حجمه كثير الفائدة .

آيينهٔ اسكندرى — فارسى منظوم من مثنويات امير الكلام خسرو الدهلوى المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة اوله : خدايا جهان پادشاهى تراست الخ .

ايها الاخوان — رسالة للشيخ جمال الدين اسماعيل الخلوتى المتوفى سنة ...

ايها الولد — رسالة للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة كتبها لبعض اصدقائه نصحاله وخاطب بايها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا فى الزهد والترغيب والترهيب ثم ترجم الامير مصطفى بن على المشهور بعالى الشاعر بالتركية والحق فوائد جمة وسمى المترجم تحفة الصلحاء .

باب الباء الموحدة

بابوس فى ترجمة القاموس — يأتى فى القاف .

الباحة فى علمى الحساب والمساحة — منظومة فى الرجز للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحها مزجا وسماه الاباحة .

الباحة فى السباحة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

البارع فى اقطاع الشارع — رسالة للسيوطى ايضا .

البارع فى غريب الحديث — للشيخ ابى على اسماعيل ابن القاسم اللغوى القالى المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

البارع فى اللغة — للشيخ ابى طالب مفضل بن سلمة (بن عاصم) اللغوى (الآخذ عن ابن السكيت وثعلب) المتوفى سنة «٢٩٠» .

البارع المدخل الى احكام النجوم — لابى نصير الحسن بن على المنجم وهو مختصر على خمس مقالات واربعة وستين فصلا اوله الحمد لله الذى فطر العباد على معرفته الخ .

البارع فى احكام النجوم — للشيخ على بن ابى الرجال الشيبانى الكاتب وهو كتاب كبير مشهور معتبر اوله الحمدلله الواحد القهار الخ جمع فيه معانى علم النجوم وغرائب اسرارها من كتب علمائها واضاف اليه ما انتخبته فكرته واتت عليه تجربته فذكر البروج وطبائعها والكواكب واحوالها ثم المسائل ثم المواليد ثم تحويل سنى المواليد مع الاختيارات ثم تحويل سنى العالم فى جزء فيكون جميع ذلك ثمانية اجزاء ثم لخصه الشهاب احمد بن تمر بن بغا وسماه البرق الساطع ورتب على مقدمة ومقالة وخاتمة اوله الحمدلله على ما علمنا من العلوم الخ .

البارع فى شعراء المولدين — لهارون بن على ابن المنجم المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثمانين ومائتين جمع فيه مائة واحدا وستين شاعرا وافتتح بذكر بشار وختم بمحمد بن عبدالملك واختار فيه من شعر كل واحد عيونه فصار مغنيا عن دواوين الجماعة الذين ذكرهم وهو الاصل الذى نسجوا على منواله وكتاب اليتيمة و الخريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه وذكر انه مختصر من كتاب الفه قبله فى هذا الفن وكان طويلا فحذف منه اشياء ذكره ابن خلكان .

بارق فى قطع يد السارق — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها لما سرق بعض المعاصرين له كتابا ونسبه لنفسه ولم يكن عنده غيره فالفه لتبيّن ذلك .

بارى ارميناس — وهو لفظ يونانى معناه العبارة فى المنطق للحكيم الفيلسوف ارسطو طاليس المعلم الاول ونقله حنين الى السريانى واسحاق الى العربى ثم فسره جماعة منهم اسكندر الافروديسى ولم يوجد مافسره ويحيى النحوى و امليخس وفرفوريوس واصطفن وهو ايضا غير موجود وجالينوس وقويرى وابو بشرمتى والفارابى واثاوفريسطس . والذين اختصروه حنين و اسحاق وابن المقفع والكندى وابو بهرين والرازى وثابت بن قرّة واحمد بن الطيب ذكره ابو الخير فى نوادر الاخبار.

البازى الاشهب المنقض على مخالفى المذهب — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة مختصر صنف فى تأييد مذهبه والرد على الحنابلة المجسمة .

علم الباطن

هو معرفة احوال القلب والتخلية ثم التحلية وهذا العلم يعبر عنه بعلم الطريقة والحقيقة ايضا واشتهر علم التصوف به وسيأتى تمام تحقيقه فيه وامادعوى التقابل بين الظاهر والباطن كما يدعيه جهلة القوم فزعم باطل بشهادة العموم والخصوص .

باعث المروة على التخلق بالفتوة — وهو مختصر مرتب على فصول اوله الحمدلله الذى جمع بين قلوب المؤمنين الخ .

باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس — للشيخ برهان الدين ابراهيم الفزارى لخصه من الجامع المستقصى وغيره . ورتب على ثلاثة عشر فصلا اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

الباعث على انكار البدع والحوادث — للشيخ ابى شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقى الشافعى المتوفى سنة خمس وستين وستمائة .

الباعث على الخلاص من حوادث القصاص — للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة خمس وثمانمائة .

الباقيات الصالحات فى بروز الامهات — شرحه ابو العباس احمد بن معد الاقليشى المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

بانت سعاد — وهى قصيدة اشتهرت بأولها وسيأتى فى القاف قال السيوطى فى طبقات النحاة فى ترجمة بندار نقلا عن ياقوت انه كان يحفظ سبعمائة قصيدة اول كل قصيدة بانت سعاد .

علم الباه

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من

الاغذية المصلحة لتلك القوة والادوية المقوية او المزيدة للقوة او الملذذة للجماع او المعظمة او المضيقة وغير ذلك من الاعمال والافعال المتعلقة بها كذكر اشكال الجماع وحكايات محركة للشهوة التى وضعوها لمن ضعفت قوة مباشرته اوبطلت فانها تعيدها بعد الاياس . روى ان ملكا بطلت عنه القوة فزوج عبدا من مماليكه جارية حسناء وهيأ لهما مكانا بحيث يراها الملك ولا يريانه فعادت قوته بمشاهدة افعالهما انتهى ملخصا من المفتاح . ولا يبعد ان يقال وكذا النظر الى تسافد الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان اقوى فى تأثير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو باب من ابواب كتبه غير انهم افردوه بالتأليف اهتماما بشأنه ومن الكتب المنصفة فيه كتاب الالفيه والشلفيه قال ابوالخير يحكى ان ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وعجز الاطباء عن معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأة مسماة بالالفيه لما انها جامعها الف رجل فحكت عن كل منهم اشكالا مختلفة فعادت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفيه فى موضعها . ومن الكتب المصنفة ...

الباهر فى احكام الباطن والظاهر للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

الباهر فى حكم النبى عليه الصلاة والسلام فى الباطن والظاهر — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه السلام مع الخضر .

الباهر فى الجواهر — للشيخ عزالدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدى الدمشقى المتوفى سنة تسعين وستمائة .

الباهر فى النحو — لابى السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزرى المتوفى سنة ست وستمائة .

الباهر فى الفروع — للشيخ الامام ابى بكر محمد ابن احمد المعروف بابن الحداد الشافعى المتوفى سنة خمس واربعين وثلثمائة

الباهر فى الاخبار — لابى القاسم جعفر بن محمد ابن حمدان الموصلى المتوفى سنة ... عارض فيه كتاب الروضة للمبرد .

الباهر فى اخبار شعراء مخضرمى الدولتين [١] — لابى منصور يحيى بن على المنجم نديم المكتفى المتوفى سنة ثلثمائة ابتدأ فيه بذكر بشار ووقف فى مروان بن ابى حفصة ثم اتمه ولده احمد .

بث الاسرار [٢] — لابى الفتوح محمد بن الفضل الاسفراينى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

بحار الحقيقة — للشيخ احمد بن الحسن النامق الجامى المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

البحار الزاخرة فى المذاهب الاربعة — للحسام الرهاوى شرحه تلميذه الشيخ بدرالدين محمود بن احمد العينى الحنفى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وسماه الدرر الفاخرة .

البحار الزاخرة فى نظم دررالبحار — يأتى .

بحار الفقه —

بحار القرآن — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى اللغوى المتوفى سنة عشر ومائتين والشيخ عزالدين عبدالعزيز ابن عبدالسلام المتوفى سنة ستين وستمائة .

فصل فى الابحاث

الجاوية بين الفضلاء قديما وحديثا .

بحث ابن تيمية وابن الزملكانى — فى مسئلة الطلاق وفى حرمة شد الرحال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصنفوا فيه منها الابحاث الجلية وكتاب الدرة اليتيمة وبالغ العلاء فى رده حتى صرح بكفر من اطلق عليه شيخ الاسلام فانتدب حافظ الشام الشمس بن ناصرالدين لجمع كتابا سماه الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر .

بحث ابن الخطيب وعلى العربى — فى ان عدم صدور الكذب عن الله سبحانه وتعالى للامتناع الذاتى اوبالغير فذهب المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثانى جرى ذلك فى مجلس السلطان بايزيد خان فصنف ابن الخطيب رسالة فى بحث الرؤية والكلام وارسلها الى السلطان لتطييب خاطره .

[١] يعنى الاموية والعباسية (منه) .
[٢] بث السر اظهره (منه) .

بحث امام الحرمين وابى اسحاق الشيرازى — فى مسائل لما دخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقتدر لخطبة بنت السلطان ملكشاه وذكر السبكى ان كل مسئلة فى اوراق لو اراد فاضل فى عصرنا ان يفردها بالتصنيف وكشف اشد الكشف لما قدر ان يصنف فيها اكثر مما اورده الشيخ على البديهة .

بحث الامام السلطانى الشامى والمولى معيد احمد القاضى بعساكر روم ايلى — فى مسائل من الفنون وقدسبق فى الاسئلة غلب فيه الامام ونال رتبة المولوية بالتشريف السلطانى .

بحث التعارض فى الآيتين — انا لننصر رسلنا ويقتلون النبيين جرى ذلك بين علماء مصر ويعقوب الاصفر القرامانى وله فيه رساله تدل على فضله وتبحره .

بحث الفاضل التاشكندى والمولى ابى السعود — فى الاستعارة التمثيلية فى قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم فرجح التاشكندى جانب السعد وكان المولى ابوالسعود قد اختار مسلك السيد فى تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين وتهذيبه فامتدت المباحثة بينهما الى خمس ساعات واتفقوا على انه اعظم بحث فى السعدين الفاضلين .

بحث المولى خواجه زاده وافضل زاده — فى تخطئة السيد الشريف جرى ذلك فى مجلس الوزير محمد باشا القرامانى فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد عليه اعتراض اصلا وتبعه المولى خيرالدين المعلم السلطانى وقال المولى خواجه زاده هو بشر يمكن ان يخطأ لكن خطأه قليل فانكرا عليه فاثبت وغلب عليهما .

بحث المولى الخيالى وخواجه زاده — جرى ذلك فى الجامع ذكر فى الشقائق ان الخيالى غلب عليه يحكى انه مانام على الفراش الى ان مات الخيالى .

بحث المولى زيرك وخواجه زاده — فى برهان التوحيد وجرى بينهما مباحثات عظيمة واستمرت الى سبعة ايام فى حضور السلطان محمد خان والحكم بينهما المولى خسرو ولم ينفصل الامر وامر السلطان فى اليوم السادس ان يطالع كل منهما ما حرر صاحبه ثم فى اليوم السابع ظهر فضل المولى خواجه زاده عليه وحكم بذلك المولى خسرو ايضا .

بحث سرى الدين المصرى ومصطفى افندى الاعرج الرومى — فى قوله سبحانه وتعالى يرونهم مثليهم رأى العين جرى ذلك فى مجلس شيخ الاسلام المعيد فان القاضى جوز ان يكون الخطاب فى لكم للمشركين من قريش اواليهود اوالمؤمنين وجوز فى فاعل الرؤية كونه المشركين اوالمؤمنين ثم قال ويؤيده قراءة نافع ويعقوب بالتاء قال سعد الروم وفيه بحث ولم يبين فسأل الاعرج عن وجهه فكتب سرى الدين رسالة فى جوابه فلم يعجبه وشاع البحث المذكور بحيث وصل الى مصر فكتب مولانا شهاب الدين المصرى فيه رسالة وكتب ايضا الشيخ ابراهيم الميمونى رسالة مبسوطة .

بحث السيد الشريف الجرجانى وسعدالدين التفتازانى — فى استعارة قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم الآية فى مجلس تيمور فظهر السيد عليه لفصاحته وطلاقة لسانه وكان لسان السيد افصح من قلمه والتفتازانى بالعكس والافاضل فى التفضيل بينهما على قسمين والاكثر فى جانب السعد .

بحث الشيخ علاء الدين البخارى والقاضى شمس الدين البساطى — فى الوحدة المطلقة ومذهب الشيخ محيى الدين ابن عربى جرى ذلك فى القاهرة بمجلس العلاء ثم فى حضور السلطان الاشرف وكان العلاء ممن كفره فظهر على البساطى

بحث المولى العذارى والمولى لطفى — فى السبع الشداد له واجوبته للعذارى جرى ذلك فى مجلس قد عقده بعض الوزراء لذلك فظهر العذارى عليه غلبة فاحشة ثم عقد بعده مجالس للمباحثة من مواضع اخر لكن العذارى اجاب عن الاسئلة المذكورة فى رسالته ولم يقدر على دفعها كذا قال صاحب الشقائق .

بحث العلامة عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجى المتوفى سنة ٧٥٧ والفاضل فخرالدين احمد بن الحسن الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ — ذكر ان العضد كتب الى فخرالدين بطريق الاستشكال يسأله عما فى الكشاف عند قوله سبحانه وتعالى فأتوا بسورة من مثله واجاب عنه الجاربردى بجواب لم يعجب عضدالدين فرد جوابه عليه وقد صدر عنهما فى اثناء هذا

البحث كلمات تنبئ عن الخشونة ثم كتب فيه جماعة من المتأخرين، منهم كمال الدين عبدالرزاق وامين الدين الحاجي داود وعزالدين التبريزي وهمام الدين الخوارزمي وتقي الدين السبكي وابراهيم بن الجاربردي نصرة لوالده .

بحث المولى علي قوشجي وخواجه‌زاده — في مواضع الاول مايتعلق بمد البحر وجزره والثاني مايتعلق بمقادير المنارات المرئية من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث مايتعلق باعتراض الشريف في حواشي المطول عند جوابه عن الايراد المشهور على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك في السفينة لما قدم المولى علي واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا .

بحث المولى علي چلبي ابن الحنائي القاضي بدمشق والشيخ بدرالدين الغزي — فيما يتعلق باعراب السمين وتفسير ابي حيان واعتراضات السمين عليه فقال الشيخ ان اكثرها غير وارد وقال القاضي اكثرها وارد . جرى ذلك في الجامع الاموي لما ختم الشيخ درس التفسير وجرى بينهما من الابحاث الرائقة ماتناقلته الرواة وسارت به الركبان ثم طلب القاضي من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث رجح فيها كلام ابي حيان وزيف اعتراضات السمين وسماها الدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمين فلما وقف انتصر للسمين ورجح كلامه واجاب عن اعتراضات الشيخ ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر وقد سبق في الاعراب ما يتعلق به .

بحث غياث الدين جمشيد والسيد الشريف الجرجاني —

بحث المولى الفناري وعلماء مصر — في الانشاء والخبر في جملة الحمد لله جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة فذهب الفناري الى انها انشائية ووافقه ابن الهمام وجمع وخالفه الشيخ علاء الدين البخاري وكتب رسالة سماها نزهة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر وتبعه آخرون .

بحث الملا چلبي الدياربكري وعلماء الروم — في مواضع من تسعة فنون وقد سبق في الاسئلة .

بحر الافكار — حاشية على حاشية الخيالي يأتي في العقائد .

بحر الانساب — مختصر في آل علي بن ابي طالب رضي الله عنه اوله الحمد لله الذي لايبلغ مدحته القائلون الخ .

بحر الانساب — كتاب كبير للامام فخرالدين الرازي .

بحر الاوهام — منظومة لابي محمد الحسن بن علي المعروف بابن وكيع الشاعر (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة .)

بحر البحور — في تفسير المسطور .

البحر الجاري في الفتاوى — لتاج الدين عبدالله بن علي البخاري المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة جمع المسائل على المذاهب الاربعة .

بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني — لنجم الدين ابي بكر عبدالله بن محمد الاسدي الشهير بدايه المتوفى سنة ...

بحر الحكمة —

بحر الدرر في التفسير — للشيخ محمد الشهير بالمعين المسكين الفراهي الواعظ .

البحر الرائق شرح كنز الدقائق — يأتي في الكاف

البحر الزاخر في تجريد السراج الوهاج — شرح مختصر القدوري يأتي في الميم .

البحر الزاخر — في الفروع على مذهب الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدية باليمن كان من رجال القرن العاشر .

البحر الزخار والعيلم التيار — في التاريخ للمولى مصطفى ابن السيد حسن الحسيني المعروف بالجنابي المتوفى سنة ٩٩٩ تسع تسعين وتسعمائة وهو كتاب كبير في مجلدين جمعه من كتب كثيرة ورتب على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب في دولة وهو اجمع ماجمع في دول الملوك قيل اسمه العيلم الزاخر والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وترجمته بالتركية .

بحر السعادة — فارسي للشيخ تاج الدين محمد بن محمد ابن ابراهيم الكازروني الملقب بحاجي هراس وهو في مجلد

مرتب على اثنى عشر بابا فى العبادات والاخلاق فرغ من تأليفه فى شعبان سنة احدى وتسعمائة .

بحر العلوم فى التفسير – للشيخ الفاضل السيد علاء الدين على السمرقندى ثم القرامانى تلميذ الشيخ علاء الدين البخارى المتوفى فى حدود سنة ستين وثمانمائة بلارنده وهو كتاب كبير فيه فوائد جليلة انتخبها من كتب التفاسير واضاف اليها فوائد من عنده بعبارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة فى اربع مجلدات .

البحر العميق فى مناسك المعتمر والحاج الى البيت العتيق – لابى البقا محمد بن احمد بن محمد بن العينا المكى العمرى القرشى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وهو كتاب مبسوط اوله الحمد لله الذى جعل البيت الحرام قياما للناس الخ رتب على عشرين بابا شرع فى تصنيفه وسنه اربع وعشرون .

بحر الغرائب فى لغة الفرس – للقاضى لطف الله ابن يوسف المشهور بالحليمى جعله منظوما ومنثورا ثم صنف كتابا آخر فى توضيحه وهو المشهور بالقائمة : بالقاسميه : مشتملا على دفترين الاول فى اللغة والثانى فى العروض والقوافى والبديع .

البحر الفائض فى ديوان ابن الفارض – يأتى فى الدال .

بحر الفتاوى –

بحر الفوائد الحرفية وسر الفرائد العددية –

بحر الفوائد المشهور بمعانى الاخبار – للشيخ ابى بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

بحر الفوائد فى الحساب –

البحر الفياض فى قول المعربين ضرب فعل ماض – لاحمد الحيبى الازهرى وهو رسالة اولها اللهم اياك نحمد الخ .

بحر الكلام – للشيخ الامام ابى المعين ميمون بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسمائة .

بحر الكلام فى شرح اظهار نعمة الاسلام – سبق.

بحر الكمال – تركى منظوم لابن الوحى الشهير بحلمى نظمه للسلطان عثمان خان .

البحر المحيط فى التفسير – للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة وهو كتاب عظيم فى مجلدات ثم اختصره فى مجلدين وسماه النهر الماد من البحر ومختصر تلميذه الشيخ تاج الدين احمد بن عبد القادر ابن مكتوم المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة سماه الدر اللقيط اقتصر فيه على مباحثه مع ابن عطية والزمخشرى ورده عليهما ووضع ش علامة للزمخشرى و ع لابن عطية و ح لابى حيان اوله الحمد لله الذى انزل القرآن وجعله حجة الخ .

البحر المحيط فى شرح الوسيط – يأتى فى الواو .

البحر المحيط فى الاصول – للامام بدر الدين محمد ابن عبد الله الزركشى الشافعى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

البحر المحيط فى الفروع – لفخر الائمة بديع ابن منصور الحنفى وهو المشهور بمنية الفقهاء .

بحر المذهب فى الفروع – للشيخ الامام ابى المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الرويانى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة وهو بحر كاسمه .

بحر المعاد فى ارشاد العباد – منظومة فارسية للطالبى ذكر فيه انه نظمه فى سفرته الى الروم سنة خمس وخمسين وتسعمائة اوله :

اين نامه بنام حى بيچون

بحر المعارف – تركى لمصطفى بن شعبان المشهور بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر والعروض والقافية لمصطفى خان ابن السلطان سليمان خان ورتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفرغ فى صفر سنة ٩٥٦ .

بحر المقال والبيان فى الكلام على الميزان – يأتى فى الميم .

البحر المواج فى شرح المنهاج – فى الفروع يأتى ايضا .

البحر المورود فى المواثيق والعهود - للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعرانى المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] دس فيه بعض اعدائه مايخالف الشرع ووقعت الفتنة فى القاهرة لاجله ذكره فى الميزان .

بحر النحو — للشيخ ابى عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابى (المعروف بابن المنيرة) المتوفى سنة ثلاث وخمسمائة فحص فيه مسائل كثيرة على اصول النحاة .

بحر الوقوف فى علم الاوفاق والحروف — للشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف البونى .

بحريه — تركى ليرى رئيس ابن الحاج محمد المقتول سنة اثنين وستين وتسعمائة ذكر فيه احوال بحر الروم وجزائره ومسالكه ومراسيه باشكالها واهداه الى السلطان سليمان خان فى حدود سنة ثلاثين وتسعمائة وذكر فى اوله احوال الخرائط وقواعد الملاحين السائرين فى بحر الهند نظما ونثرا وهى نسختان احداها ابسط قليلا من الاخرى وفى اولها نظم والاخرى ليست كذلك .

بحرية — رسالة كالقلمية انشأها يحيى بن عبدالحليم الشهير باجى زاده المتوفى سنة عشرين والف .

بدءالدنيا — للشيخ . . . الكسائى .

بدء المخلوقات — للامام الحافظ ابى عبدالله محمد ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

البدء والتاريخ — للشيخ الامام ابى زيد احمد بن سهل البلخى المتوفى سنة اربعين وثلثمائة وهو كتاب مفيد مهذب عن خرافات العجائز وتزاوير القصاص لانه تتبع فيه صحاح الاسانيد فى مبدء الخلق ومنتهاه فابتدأ بذكر حدود النظر والجدل واثبات القديم ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء عليهم السلام واخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء الى زمانه فى ثلاثة وعشرين فصلا وهو فى مجلد واحد .

بداهة المتحيرة وعجالة المتوفرة — لابى البحر صفوان ابن ادريس الكاتب .

بداية المبتدى فى الفروع — للشيخ الامام ابى الحسن

على بن ابى بكر المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى هدانا الى بالغ حكمه الخ ذكر فيه انه جمع بين مختصر القدورى والجامع الصغير واختار ترتيب الجامع تبركا بما اختاره محمد بن الحسن قال ولو وفقت لشرحه ارسمه بكفاية المنتهى وهذا الشرح ليس بموجود « شرح بداية المبتدى اوله الحمدلله الذى اعلى معالم العلم واعلامه الخ مجلد كبير موجود فى دارالكتب العمومية فى القسطنطينية» واما الهداية فستأتى فى الهاء مع شروحها ونظم البداية لابى بكر بن على العاملى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

بداية الهداية فى الموعظة — للامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة وهو مختصر ذكر فيه ما لابد لعامة المكلفين والطالبين من العادات والعبادات .

بداية الهداية فى الفروع — لابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

البداية والنهاية فى التاريخ — للامام الحافظ عماد الدين ابى الفدا اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المورخ المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط فى عشر مجلدات اعتمد فى نقله على النص من الكتاب والسنة فى وقائع الالوف السالفة وميز بين الصحيح والسقيم والخبر الاسرائيلى وغيره ورتب ما بعد الهجرة على السنوات الى آخر عصره . قال ابن شهبة وقفت عليه بخطه من سنة احدى و اربعين وسبعمائة الى آخر سنة احدى وخمسين وسنة تسع وخمسين ايضا من سنة اثنين وستين الى آخر سنة ثمان وستين وماعدا ذلك وقفت على مختصر منه لخصه بعض اصحابنا قال وهو ممن جمع بين الحوادث والوفيات واجود مافيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من العلماء والمشهور ان تاريخه انتهى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر مالخصه من تاريخ البرزالى وكتب حوادث الى قبيل وفاته بسنتين انتهى . وقد لخصه العينى ايضا فى تاريخ البدر تماما واختصره الحافظ ابوالفضل احمد بن على ابن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وترجمة الاصل بالتركية لمحمود بن محمد بن دلشاد .

البداية والنهاية فى الموعظة — للشيخ الامام ابى جعفر محمد بن ابى على الهمدانى .

البداية والنهاية فى علم الرماية — لبعض المتأخرين وهو

مختصر اوله الحمدلله العالم بخفيات الاسرار الخ الفه في شعبان سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البداية في الكلام — لابي تراب ابراهيم بن عبدالله مختصر على اربعة مقاصد اوله نحمده على آلائه الخ ثم شرحه شرحا ممزوجا اوله بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه اورد اعتراضات الشارح الفاضل على قوشجي على السيد واجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم خان ابن بايزيد خان .

بدائع الآثار — [١] لمصطفى بن محمد الجنابي الشاعر الفه للسلطان مراد الثالث في نوادر الحكايات مات سنة ١٠٠٤

بدائع الاخبار وروائع الاشعار — لابي يوسف يعقوب ابن سليمان الاسفرايني المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .

بدائع الاسحار في صنائع الاشعار — قصيدة رائية فارسية مشتملة على طرف من البديع لجمال الدين محمد بن ابي بكر القوامي المطرزي الكنجي وشرحها محمود بن عمر النجاتي النيسابوري شرحا فارسيا اوضح مشكلاته بالامثلة واهداه الى الوزير غياث الدين اوله الحمدلله البديع المبدع للبدائع الخ .

بدائع البدايه . . . — لجمال الدين ابي الحسن علي بن ظافر الوزير الازدي المصري المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة وله ذيله ايضا .

بدائع البديع —

بدائع الزهور في وقائع الدهور — لمحمد بن اياس الاديب المصري «المتوفى سنة ٩٣٠» وهو من تواريخ مصر في مجلدين اوله الحمدلله الذي فاوت بين العباد الخ اورد فيه فوائد سنية تصلح لمجالس الجليس لخصه من نحو سبعة وثلاثين كتابا وذكر ما وقع في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت عليه من العجائب ومن نزلها ودخلها من الانبياء عليهم السلام ومن ملكها الى الجراكسة ونشأتها من الاعيان على ترتيب الشهور والاعوام وانتهى فيه الى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة .

بدائع الزهور في وقائع الدهور — تاريخ ايضا للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله القديم الاول ذكر فيه انه انتقاه من اثنين وثلاثين تاريخا فذكر نوادر الوقائع من مبدأ الخلق الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم الملوك لكنه لم يكمله .

بدائع الصنائع في شرح تحفة الفقهاء — يأتي .

بدائع الصنائع — رسالة فارسية للشمس الفخري . «مسعود بن سليمان الفارسي المتوفى سنة ٩٣٥»

بدائع صنيع — للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

بدائع الفرائد — للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

بدائع القرآن — لابن ابي الاصبع . (زكي الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالواحد القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٦٥٤)

بدائع المطالع — لمصطفى بن احمد المعروف بعالي الدفتري المتوفى سنة ثمان والف .

بدائع الملح — لصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمي النحوي (الحنفي المقتول بيد التاتار) المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة.

بدائع الوسط — لمير علي شير الوزير الشهير بنوائي المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو ديوانه الثالث .

البدائع في الصنائع — مختصر اوله الحمدلله الذي خص من شاء بما شاء الخ .

بدر رياض المعارف وشمس سماء اللطائف — في علم الاسماء .

البدر السافر وتحفة المسافر في الوفيات — لكمال الدين جعفر بن تغلب الادفوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة واكثر تراجمه من القرن السابع .

البدر المنير في خواص الاكسير — للشيخ الامام ايدمر بن علي الجلدكي المصري شرح فيه قول صاحب الشذور في اللام الف في البيت التاسع الذي يقول فيه .

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة من الفلك العالي ليحصر مهملا

[١] البدايع جمع بديعة وهو المبتدع المستحدث (منه) .

ففسر بعشرين دورة وله البدر المنير في ينبوع الاكسير الفه بدمشق .

البدر المنير فى تخريج احاديث الشرح الكبير — وهو شرح الوجيز يأتى فى الواو .

البدر المنير فى علم التعبير — للشيخ شهاب الدين احمد ابن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة سبع وتسعين وستمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الحنبلى .

البدر المنير فى شرح التيسير — يأتى .

البدر الذى انجلى فى مسئلة الولا — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بدر الواعظين وذخر العابدين — لعبداللطيف المشهور بابن الملك فى مجلد اوله الحمد لله الذى صير العلماء للارشاد الخ رتب على عشرين مجلسا مشتملا على الاحاديث والآثار والحكايات والاشعار واهداه الى السلطان بايزيد بن محمد خان ذكر ان تاريخ تأليفه لفظ فايض .

البدع

جمع بدعة وهى عرفا مااحدثوه بعدالنبى صلى الله عليه وسلم من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباعث على انكار البدع والحوادث ودرر المباحث .

بدعة الخاطر ومتعة الناظر — فى الكنايات لابى زيد عبدالحق بن على . . . وهو كتاب كبير فى ثلاث مجلدات .

البدور التامات فى بديع المقامات — للشيخ محمد ابن منصور الحداد : الواعظ الموصلى اوله انا نحمدك على ما اوليت من الالاء الخ وهو ثلاثون مقامة فرغ عنها فى رجب سنة ٦٧٣ .

البدور الزاهرة فى القراآت العشر المتواترة — لسراج الدين عمر بن قاسم الانصارى المصرى الشهير بالنشار المتوفى سنة . . . وهو فى مجلد اوله الحمد لله الذى علم الانسان مالم يعلم الخ ذكر فيه انه اورد كل مسئلة فى محلها لتسهل مطالعته .

البدور السافرة فى امور الآخرة — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور وهو مجلد

اوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ ذكر فيه انه انجز به ماوعد فى خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف فى علوم الآخرة مستوعب لاحوال النفخ والبعث واحوال الموقف والجنة والنار متبعا لذلك من الآيات والاحاديث والآثار ورتب على ابواب مرسلة وقرئ عليه فى مجالس آخرها تاسع جمادى الاولى سنة اربع وثمانين وثمانمائة .

البدور المنيرة فى ذكر بنى ظهيرة بمكة —

بدو [1] الشماع فى احكام السماع — رسالة للشيخ بدرالدين حسن بن علاء الدين القونوى (المصرى المتوفى سنة ٧٧٦) الفها فى جمادى الآخرة سنة سبع وستين وسبعمائة .

علم بدائع القرآن

ذكره المولى ابوالخير من جملة فروع علم التفسير و لايخفى انه هو علم البديع الا انه وقع فى الكلام القديم .

علم البديع

هو علم يعرف به وجوه تفيد الحسن فى الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى المقام ووضوح الدلالة على المرام فان هذه الوجوه انما تعد محسنة بعد تينك الرعايتين والا لكان كتعليق الدرر على اعناق الخنازير فرتبة هذا العلم بعد مرتبة علمى المعانى والبيان حتى ان بعضهم لم يجعله علما على حدة وجعله ذيلا لهما لكن تأخر رتبته لايمنع كونه علما مستقلا ولواعتبر ذلك لما كان كثير من العلوم علما على حدة فتأمل . وظهر من هذا موضوعه وغرضه وغايته واما منفعته فاظهار رونق الكلام حتى يلج الاذن بغير اذن ويتعلق بالقلب من غير كد وانما دونوا هذا العلم لان الاصل وان كان الحسن الذاتى وكان المعانى والبيان مما يكفى فى تحصيله لكنهم اعتنوا بشأن الحسن العرضى ايضا لان الحسناء اذا عريت عن المزينات ربما يذهل بعض القاصرين عن تتبع محاسنها فيفوت التمتع بها . ثم ان وجوه التحسين الزائد اما راجعة الى تحسين المعنى اصالة وان كان لايخلو عن تحسين اللفظ تبعا واما راجعة الى تحسين اللفظ كذلك فالاولى تسمى معنوية والثانية لفظية و هذا الفن ذكره اهل البيان فى اواخر علم البيان الا ان المتأخرين زادوا عليها شيئا

[1] F : بدر 2-31-1 تصحيف .

كثيرا ونظموا فيه قصائد والفوا كتبا. ومن الكتب المختصة بعلم البديع كتاب البديع لابى العباس عبدالله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ست وتسعين ومائتين وهو اول من صنف فيه وكان جملة ماجمع منها سبعة عشر نوعا الفه سنة اوبع وسبعين ومائتين ولابى احمد (حسن) العسكرى المتوفى سنة [٣٨٢] وشهاب الدين احمد ابن شمس الدين الحلبى (؟) المتوفى سنة (٦٩٣) والشيخ ... المطرزى المتوفى سنة [٦١٠ ، ناصر بن عبدالسيد ، خليفة الزمخشرى] ومنها بديعيات الادباء وهى قصائد مع شروحها .

بديعية — الشيخ الاديب صفى الدين عبدالعزيز ابن سرايا املاها فى المجالس آخرها فى سلخ شعبان سنة سبع وخمسين وسبعمائة و سماها الكافية البديعية ثم شرحها شرحا حسنا اوله الحمدلله الذى حلل سحر البيان الخ ذكر فيه ان السكاكى لم يذكر من انواع البديع سوى تسعة وعشرين نوعا وجمع مخترعها الاول ابن المعتز سبعة عشر نوعا وعاصره قدامة ابن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نوعا توارد معه على سبعة منها فتكامل لهما ثلاثون نوعا و يعرف كتابه بنقد قدامة ثم اقتدى بهما الناس فى التأليف فكان غاية ماجمع منها ابو هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة [٣٨٢] سبعة وثلاثين نوعا ويعرف كتابه بكتاب الصناعتين ثم جمع منها حسن ابن رشيق القيروانى المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة [٤٦٣] فى العمدة مثلها واضاف اليها خمسة وستين بابا فى احوال الشعر واعراضه وتلاها شرف الدين (احمد بن يوسف بن احمد) التيفاشى فبلغ بها السبعين ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد العظيم بن ابى الاصبع فاوصلها الى التسعين واضاف اليها من مستخرجاته ثلاثين سلم له منها عشرون واجرى تلك الانواع فى الآيات القرآنية وسماه التحرير وهو اصح كتاب صنف فيه لانه لم يتكل على النقل دون النقد وذكر انه وقف على اربعين كتابا فى هذا العلم قال الحلى وطالعت ممالم يقف عليه ثلاثين كتابا فنظمت ومائة وخمسة واربعين بيتا فى بحر البسيط تشتمل على مائة واحد وخمسين نوعا .

بديعية — للشيخ ابى بكر على المعروف بابن حجة الحموى المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة سماها تقديم ابى بكر فى مائة وثلاثة واربعين بيتا مشتملة على مائة وستة وثلاثين نوعا ثم شرحها شرحا مفيدا وهو مجموع ادب قل ان يوجد فى غيره ولعل مقتنيه يستغنى عن غيره من الكتب الادبية ولو لم يكن فيه الأ اجودة الشواهد لكل نوع من الانواع مع ما امتاز به

من الاستكثار من ايراد نوادر المصريين فان مصنفه مرتفع عنه كلفة العارية وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا نقل من خط ابن حجر على ظهر نسخة منها .

بديعية — الشيخ عبدالرحمن بن احمد بن على الحميدى حذا فيها حذو الصفى وضمنها زيادة انواع ثم شرحها وسماه فتح البديع بشرح تمليح البديع بمدح الشفيع وهو شرح حافل اوله الحمدلله الذى جبربيان بديع صنعه الالباب والافهام الخ ثم اختصره وضم اليه المعانى وسماه منح السميع بشرح تمليح البديع وفرغ فى جمادى الاولى سنة اثنين وتسعين وتسعمائة قال الشهاب فى خبايا الزوايا وكنت رايت فيها فى اوائل الطلب اغلاطا كثيرة فلما نبهته عليها حنق حنقا شديدا وزعم انه مجانى فكتبت اليه متهكما رسالة انتهى .

بديعية — الاديب شعبان بن محمد القرشى المصرى (المتوفى سنة ٨٢٨) اولها :

دع عنك سلما وسل عن ساكن الحرم .

بديعية — الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وتسمى نظم البديع ثم شرحها .

بديعية — لشرف الدين اسماعيل بن ابى بكر المعروف بابن المقرى اليمنى المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وشرحها شرحا حسنا .

بديعية — الشيخ عزالدين الموصلى «على بن الحسين ابن على الحنبلى نزيل دمشق المتوفى سنة ٧٨٩ ثم شرحها وسماه التوصل بالبديع الى التوسل بالشفيع اوله الحمدلله بديع السماوات الخ» ووجيه الدين عبدالرحمن بن محمد اليمنى المتوفى فى حدود سنة ثمانمائة «٨٠٩» وشرحها شرحا شافيا وافيا وشهاب الدين احمد العطار سماها الفتح الإلهى فى مطارحة الحلى ولشرف الدين عيسى ابن حجاج المعروف بعويس (المتوفى سنة ٨٠٧) .

بديعية — الشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد ابن على بن جابر الاندلسى (المتوفى سنة ٧٨٠) وهى قصيدة مسماة بالحلة اليسرى فى مدح خير الورى اولها :

بطيبة انزل ويمم سيد الامم .

شرحها شهاب الدين ابو جعفر احمد بن يوسف بن مالك

الرعينى الاندلسى (المتوفى سنة ٧٧٩ وكان رقيق ابن جابر) اوله الحمدلله البديع الافعال الرفيع عن الامثال الخ [١] .

بديع — ابن منقذ (الامير الكبير اسامة بن مرشد ابى المظفر الشيرازى المتوفى سنة ٥٨٤) .

بديع الاحوال —

بديع الاسما فى ماهية الحمى — لابى عبدالله محمد ابن موسى الدوالى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة .

بديع البديع فى مدح الشفيع — لابى سعيد محمد ابن داود المصرى الشاذلى عارض بها الصفى الحلى .

بديع الفوائد — لمحمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية مشتمل على فوائد مرسلة اوله الحمدلله ولا قوة الا بالله الخ .

بديع المعانى فى انواع التهانى — لابى العباس احمد ابن محمد الدنيسرى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

بديع المانى فى شرح عقيدة الشيبانى — يأتى .

بديع النظام الجامع بين كتابى البزدوى والاحكام — للشيخ الامام مظفرالدين احمدبن على المعروف بابن الساعاتى البغدادى الحنفى المتوفى سنة اربع وتسعين وستمائة وهو مختصر لطيف اوله الحير دأبك اللهم ياواجب الوجود الخ جمع فيه زبدة كلام الآمدى والبزدوى كاجمع صاحب التنقيح بين ابن الحاجب والبزدوى قال قد منحتك ايها الطالب بهذا الكتاب البديع فى معناه المطابق اسمه لمسماه لخصته من كتاب الاحكام ورصعته بالجواهر من اصول فخر الاسلام انتهى ولاشتراك ذلك الكتاب بين الاصولين تصدى لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الآمدى شافعى منهم ابن امير الحاج موسى بن محمد التبريزى الحنفى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة وسماه الرفيع فى شرح البديع وعثمان بن عبدالملك الكردى المصرى الحنفى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وشمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهانى الشافعى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وهوشرح بالقول سماه بيان المعانى البديع اوله الحمدلله الذى خلق الخلق الخ وزين الدين على ابن حسين المعروف بابن الشيخ عونية الموصلى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة والشيخ العلامة سراج الدين ابوحفص عمر بن اسحاق الهندى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو شرح بالقول فى اربعة مجلدات سماه كاشف معانى البديع وبيان مشكله المنيع اوله الحمدلله الذى مهدقواعد الفقه الخ وشرح العلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد ابن الهمام الحنفى المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة صرح به فى شرح الهداية حيث قال وقد اوضحناه فيما كتبناه على البديع وشرح الشيخ المعروف بابن خطيب جبرين الحلبى المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ومن الحواشى على البديع حاشية محب الدين محمد بن احمد المعروف بمولانا زاده الحنفى المتوفى سنة تسع وخمسين وثمانمائة .

بديع الجمال المُنَظَّم فى حصر مالا يَعلم ويُعلم — للقاضى جمال الدين عبدالقادر العبدرى اليمنى .

بديع الزمان فى قصة حى بن يقظان — فارسى لفضل الله بن روز بهان الخنجى الاصبهانى الفه سنة اثنين وخمسين وثمانمائة واهداه الى السلطان يعقوب البايندرى وهو كتاب موضوع فى كيفية تدرج الناطقة فى مراتب قوتى النظرية والعملية وفوائد جزيلة .

البديع والبيان عن غوامض القرآن — فى التفسير فى مجلدين لحسن بن فتح (بن حمزة) الهمدانى المتوفى بعد سنة (٥٠٠) قال ابن الصلاح وجدته يدل على انه كان ذاعناية بالعربية والكلام .

البديع فى النحو — للامام ابى السعادات مبارك ابن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وستمائة وللشيخ محمد بن مسعود الغزى «المتوفى سنة ٤٢١» ذكره ابن هشام فى المغنى وسماه ابن الزكى وقال خالف فيه النحاة واكثر ابو حيان من النقل عنه .

البديع فى الممالك الاسلامية — لعبدالله بن محمد ابن احمد البنا المقدسى .

البديع فى الفروع — للشيخ ابى بكر بن سابق المالكى .

[١] هذه البديعيات كلها قصائد فى مدح النبى عليه الصلاة والسلام مضمنا من معانى البديع ماقدر صاحبه على الوصول اليه (منه) .

البديع في الجبر والمقابلة — لفخرالدين محمدبن الحسن الوزير «الكرجي الحاسب البغدادي المتوفى حدود سنة ٥٠٠» وهو من الكتب المتوسطة فيه .

البديع في نقد الشعر — لابي عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابي المعروف بابن المنيرة .

البديع في شرح فصول ابن الدهان — يأتي في الفاء [هذا عين الكتاب الذى ذكره المص قبل اربعة كتب] .

بذل المسجد لسؤال المسجد [السجد] — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

بذل المطاقي كشف الغطا — في الكيميا لمحمد ابن شمس الدين بن الدواجا الحلبي القاضي بلاذقيا الفه سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمدلله الذى خلق الانسان من تراب الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

بذل الماعون في فضل الطاعون — للشيخ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمدلله على كل حال الخ جمع فيه الاحاديث الواردة في الطاعون وشرح غريبها ورتب على خمسة ابواب وفرغ في جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة ومختصره المسمى بمارواه الواعون في اخبار الطاعون للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ حذف فيه الاسانيد وماوقع استطرادا ولخصه ايضا شرف الدين يحيي (ابن محمد بن محمد) المناوى (الشافعي المتوفى ٨٧١) .

بذل المجهود لخزانة [في خزانة] محمود — رسالة للشيخ جلال الدين السيوطي المذكور جمع فيها من عاش من الصحابة مائة وعشرين سنة .

بذل الهمة في طلب براءة الذمة — للسيوطي ايضا .

البذخ على كتب الطبيخ — مجلد على اربعين بابا كلها في طبخ انواع الاطعمة وقواعدها اوله الحمدلله الذى جاد علينا بنعمة الخ .

البرء الاتم في الاخلاق — مجلدان للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة [٤٢٨] .

براعة الاستهلال — لعبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري الحنفي المفتي بمكة (المقتول سنة ١٠٣٧) وهو مختصر الفه في شعبان سنة خمس والف اوله مابزغت من مطالع الالفاظ اهلة المعاني اخترع فيه طريقة يستخرج منها غرة الهلال من سني الهجرة الى غير النهاية ورتب على ثلاثة ابواب وخاتمة ضمنها فوائد كثيرة مما يتعلق بذلك .

علم البرد ومسافاتها

والبرد بضمتين جمع بريد وهو عبارة عن اربعة فراسخ وهو علم يتعرف منه كمية مسالك الامصار فراسخ واميالا وانها مسافة شهرية اواقل اواكثر ذكره ابوالخير من فروع علم الهيئة وذلك اولى بان يسمى علم مسالك الممالك مع انه من مباحث جغرافيا .

برد الاكباد عند فقد الاولاد — مختصر اوله الحمدلله الحاكم العادل فيما قدره الخ للحافظ شمس الدين محمد ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة.

برد الاكباد في الاعداد — لابي منصور عبدالملك ابن محمد بن اسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة مختصر اوله امابعد حمدالله تعالى على آلائه الخ رتب على خمسة ابواب جمع فيه ماورد على التعداد من الحكم والآثار والاشعار .

برد الظلال في تكرر السؤال — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بر الوالدين — للامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ست خمسين ومائتين يرويه عنه محمد بن ذكرمة الوراق وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر.

البر الجلي والنظر الخفي — للشيخ اثيرالدين ابي حيان

محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة.

برتونامه — فى التصوف.

برقة الانوار ولمة الاسرار — لشمس الدين احمد ابن تمربغا فى الاحكام.

البرق الشامى فى التاريخ — لابى عبدالله محمد ابن محمد بن حامد المعروف بالعماد الكاتب الاصفهانى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شئ من الفتوحات الشامية وشبه اوقاته بالبرق الخاطف ثم بسط اخبار السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام فى ايامه وهو كتاب كبير فى سبع مجلدات.

البرقة الربانية فى الاسرار الفرقانية —

البرقة اللامعة والهيئة الجامعة —

البرقة النورانية فى الاسرار السليمانية —

البرق اللامع والغيث الهامع — فى فضائل القرآن العظيم والفرقان الحكيم لابى بكر محمد بن احمد بن الغسانى الوادياشى لخص فيه زبدة ما فى كتب فضائل القرآن العظيم وخواصها وعدد الآيات والحروف.

البرق اللموع لكشف الحديث الموضوع — لقطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة وهو الحديث المذكور فى الاحياء لصلاة الرغائب جردما لابن حجر من المناقشات مع ابن الجوزى فى الموضوعات مما هو بهوامش نسخته وغيرها ثم ضم ذلك لتلخيصه الاصل.

البرق الوامض فى شرح تائية ابن الفارض — يأتى.

البرق اليمانى فى الفتح العثمانى — فى التاريخ للعلامة قطب الدين محمد بن احمد المكى المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة مجلد اوله الحمد لله الذى نصر الدين الحنيف [1] بصارم وسنان الخ الفه للوزير سنان باشا ورتب على اربعة ابواب وخاتمة ذكر فى اوله من ملك اليمن من اول القرن العاشر الى الفتح العثمانى وفى ثانيه وثالثه الفتح العثمانى وفى رابعه من ملك تلك الممالك

[1] F: الحنفى 2-44-9 . محرف .

وذكر فى آخره فتح تونس وحلق الواد اجمالاً واهداها الى الوزير المذكور وهذه النسخة الاولى التى كتبها فى الدولة السليمية والنسخة المتداولة هى الثانية المكتوبة فى الدولة المرادية واهداها الى الوزير محمد باشا وهى على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة ذكر فى الاعلام ان الوزير المذكور اعطاه نسخة من تاريخ اليمن المنظومة بالتركى للمرحوم مصطفى بيك الرموزى امير اللوا ودفتردار اليمن وذكر انه تاريخ لطيف غير انه لما كان منظوما لم يتمكن ناظمه من اداء المعنى بالتمام لكنه اقر بالانتفاع منه فى كثير من الاخبار ثم نقله المولى مصطفى ابن محمد المعروف بخسرو زاده المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة من العربية الى التركية.

البركة فى مدح السعى والحركة — للشيخ جمال الدين محمد بن عبدالرحمن الحبشى اليمنى (المتوفى سنة ٧٨٢) اوله الحمد لله الملك الجواد الخ فى مجلد.

بروق الانوار ولوامع الاسرار —

البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع — يأتى.

البروق والخواطف — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] ذكر فيه خلوته يوما على يد شيخه على المرصفى.

برهان الكفاية فى النجوم — لابى سعيد احمد بن محمد السنجرى مختصر لخص فيه كتاب تحويل سنى المواليد لابى معشر وزاد عليه اشياء مشتملا على جداول التقاويم وغيرها.

برهان الكفاية فى النجوم — فارسى للشريف على ابن محمد البكرى اوله الحمد لله الذى خلق الخلق الخ جمع فيه اقوال الحكماء.

البرهان الناهض فى استباحة الوطئ للحائض — رسالة لبدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافعى. (المتوفى سنة ٩٨٤).

البرهان فى علوم القرآن — للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه ما تكلم الناس فى فنونه ورتب على سبعة واربعين نوعا قال

ما من نوع منها الا ولواراد انسان استقصاءه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم امره فاقتصرنا من كل على اصوله والرمز الى بعض فصوله انتهى والسيوطى ادرجه فى اتقانه .

البرهان فى تفسير القرآن — للشيخ ابى الحسن على ابن ابراهيم بن سعيد الحوفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو كتاب كبير فى عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والغريب والتفسير .

البرهان فى فضل السلطان — لاحمد المحمدى الاشرف الحنفى «المتوفى سنة ٨٧٥» وهو مختصر اوله الحمدلله ذى العزة والسلطان الخ . الفه للظاهر خشقدم [خوشقدم] بمكة يشتمل على سياسة شرعية .

البرهان فى مشكلات القرآن — لابى المعالى عزيزى ابن عبدالملك المعروف بشيدلة (المتوفى سنة ٤٩٤) .

البرهان فى توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان — للشيخ برهان الدين ابى القاسم محمود بن حمزة ابن نصر الكرمانى المقرى الشافعى (المعروف بتاج القراء) المتوفى بعد سنة خمسمائة اوله الحمدلله الذى انزل الفرقان الخ مختصر ذكر فيه الآيات المتشابهات التى تكررت فيه وسببها وفائدتها وحكمتها وقد ذكر بشرائطه فى كتابه لباب التفسير .

البرهان فى تناسب سور القرآن — للشيخ ابى جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير الغرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمائة ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها .

البرهان فى اعجاز القرآن — لكمال الدين محمد بن على ابن الزملكانى الشافعى المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة ثم اختصره ولابن ابى الاصيبع [1] ايضا البرهان فيه .

البرهان فى قراءة القرآن — للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة .

البرهان فى اسرار علم الميزان — للشيخ ايدمر ابن على الجلدكى وهو كتاب كبير فى اربعة اجزاء كبار ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيعى والالهى على مقدمات اصول القوم

[1] F: الاصبع 2 - 48 - 2 تحريف .

وشرح فيه كتاب بليناس فى الاجساد السبعة وكتاب جابر فى الاجساد وحل فيه غالب كتب الموازين لجابر .

البرهان فى شرح مواهب الرحمن — يأتى فى الميم .

البرهان فى اصول الفقه — للامام ابى المعالى عبدالملك ابن عبدالله الجوينى النيسابورى المعروف بامام الحرمين الشافعى المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البرهان فى علل النحو — للشيخ على بن محمد المعروف بابن عبدوس الكوفى .

البرهان فى الخلاف — للامام ابى المظفر منصور ابن محمد السمعانى المروزى الشافعى المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمائة جمع فيه قريبا من الف مسئلة خلافية .

البرهان ... — لعبد الواحد بن خلف الانصارى المتوفى سنة ...

البزازية فى الفتاوى — للشيخ الامام حافظ الدين محمد ابن محمد بن شهاب المعروف بابن البزاز الكردرى الحنفى المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمائة وهو كتاب جامع لخص فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجح ماساعده الدليل وذكر الائمة ان عليه التعويل وسماه الجامع الوجيز فرغ من جمعه وتأليفه كما ذكره فى اواسط كتابه عام ثنتى عشرة وثمانمائة اوله حمدا لمن دعا الى دار السلام الخ . قيل لابى السعود المفتى لِمَ لم تجمع المسائل المهمة ولم تؤلف فيها كتابا قال انا استحيى من صاحب البزازية مع وجود كتابه لانه مجموعة شريفة جامعة للمهمات على ماينبغى انتهى . واختصره سراج الدين ابن طيب الصوبجهوى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتب حسام الدين التوقاتى رسالة على مسئلة دوران الصوفية وتكفيرهم . ولبعض الفقهاء منتخب من البزازية على ستة ابواب سماه الخلاصة اوله الحمدلله الذى خلق الانام باكرام الخ ذكر فيه الصلوة والطلاق والفاظ الكفر والكراهية والاستحسان .

بزوغ الهلال فى الخصال الموجبة للظلال — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع جزأ وتتبع فيه الاحاديث

الواردة فى الخصال الموجبة لظل العرش فبلغ سبعين خصلة واستوعب شواهدها ثم لخص مرة بعد اخرى واقتصر فيه على متن الحديث .

بساتين الفضلاء فى شرح تاريخ العتبى المسمى باليمينى — يأتى فى الياء .

بساتين المذكرين ورياحين المتذكرين — للشيخ ابى نصر احمد بن محمد الحدادى .

البساتين لاستخدام ارواح الجن والشياطين — فى علم السحر على طريقة القفط والعرب .

بستان الاطباء وروضة الألباء — للشيخ موفق الدين اسعد بن الياس المعروف بابن مطران المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسمائة جمع فيه من الملح والنوادر وتعريفات حسنة مماسمعه اوطالعه ولم يتم . والذى وجدبخطه جزآن .

بستان الاسئلة — وهو خبرة الفقهاء يأتى فى الخاء المعجمة .

بستان التواريخ —

بستان الحكمة — لابى يعقوب اسحاق بن سليمان الطبيب الاسرائيلى المصرى المتوفى سنة عشرين وثلثمائة .

بستان خيال — مجموعة الاشعار الفارسية على طريق النظيرة لبكتاش قولى ابدال .

بستان شقائق النعمان — فى الفروع مختصر مشتمل على فصول اوله الحمد لوليه الاولى الخ الفه عبدالرحمن المعروف بباباقوشى المفتى بكفه لدولتكراى خان وفرغ سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

بستان العارفين — للشيخ الامام الفقيه ابى الليث نصر بن محمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا فى الاحاديث والآثار الواردة فى الآداب الشرعية والخصال والاخلاق وبعض الاحكام الفرعية . روى انه ثلاث نسخ الكبرى والوسطى والصغرى والموجود فى بلاد العرب والروم هو الصغرى .

بستان العارفين — للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة .

بستان المطارين — فارسى مختصر لمحمد بن على بن محمد المعروف بتاج الحجندى وهو مفيد جمعه من نحو عشرة كتب .

بستان القلوب — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى المتوفى سنة سبع وتسعمائة .

بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والشريعة — فارسى لابراهيم بن ابى على بن ابى الفوارس الفارسى .

بستان الناظر وانس الخاطر — للشيخ محمد بن ناهض الحلبى .

بستان الواعظين ورياض السامعين — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى الحنبلى البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مرتب على مجالس .

البستان فى مناقب النعمان — للشيخ محيى الدين عبدالقادر ابن ابى الوفا القرشى المصرى المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البستان فى القرآت الثلاث عشرة — للشيخ سيف الدين ابى بكر عبدالله بن آى دوغدى المعروف بابن الجندى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة .

البستان فى النوادر والغرائب — للشيخ ابى حامد احمد ابن ابى طاهر الاسفرائنى (شيخ الشافعية) المتوفى سنة ست واربعمائة .

بستان — فارسى منظوم فى المتقارب للشيخ مصلح الدين الشهير بسعدى الشيرازى المتوفى سنة احدى وتسعين وستمائة وهو كتاب مشهور متداول غنى عن التوصيف ولما كان مقدمة لتعلم الفرس وحفظه للصبيان كتبواله شروحا تركية منها شرح الشيخ مصطفى بن شعبان المشهور بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وشرح مولانا شمعى المتوفى فى حدود سنة الف وشرح مولانا المعروف بسودى المتوفى فى حدود سنة الف

ايضا وشرحه احسن الشروح وابسطها واقربها الى التحقيق وشرح الهوايى البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف .

بيسرنامه — فارسى منظوم للشيخ فريدالدين محمد ابن ابراهيم العطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة .

بسط الفوائد فى حساب القواعد — للشيخ تاج الدين على بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

بسط الكف فى اتمام الصف — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة اولها الحمدلله الذى لايقطع من وصله الخ .

البسط المبثوث فى خبر البرغوث — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

البسيط فى التفسير — للامام ابى الحسن على بن احمد الواحدى النيسابورى المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .

البسيط فى الفروع — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسمائه وهو كالمختصر للنهاية .

البسيط فى علم الشروط —

البسيط فى شرح الكافية — وهو كبير المتوسط يأتى .

بشارة المحبوب بتكفير الذنوب — للشيخ الامام زين الدين عبدالرحمن بن غرس الدين خليل الادرعى .

البشارة والنذارة — لابى سعيد عبدالملك بن ابى عثمان الواعظ .

بشرى الكريم الامجد بعدم تعذيب من يسمى باحمد ومحمد — للشيخ عثمان الفتوحى الحنبلى اوله احمدالله الذى اطلع فى سماء الازل الخ رسالة فى الكلام على قوله سبحانه وتعالى فى سورة الصف يأتى من بعدى اسمه احمد .

بشرى الكئيب بلقاء الحبيب — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة لخصها من كتابه الكبير الذى هو فى احوال البرزخ .

بشرى اللبيب بذكرى الحبيب — للشيخ الامام فتح الدين محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المتوفى سنة اربع وثلاثين وسبعمائة رتب فيه قصائده فى مدحه عليه الصلاة والسلام على الحروف ثم شرحها فى مجلد اوله بعد حمدالله تعالى على جميل الآلاء الخ ذكر انه اثبت فيها ستين اسما من اسماء النبى صلى الله تعالى عليه وسلم نظما فى قصيدته الميمية .

البشرى فى تعبير الرؤيا — لابى عبدالله (محمد بن يحيى ابن احمد التميمى) القرطبى المالكى المتوفى سنة ست عشرة واربعمائة .

بشر وهند — فارسى منظوم لنجيب الدين الجربادقانى .

البشير للمهتدى البصير — للامام محمد بن احمد المستبشرى .

بصائر ذوى التميز فى لطائف الكتاب العزيز — مجلدان . لمجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

بصائر القدماء وبشائر الحكماء — للشيخ ابى حيان على بن محمد التوحيدى البغدادى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة ويقال له البصائر والذخائر .

بصائر الكمالات — لابى زكريا يحيى القزوينى .

بصائر النظائر — فى اللغة .

البصائر فى الوجوه والنظائر — للامام ابى حامد الاصفهانى .

البصائر فى التفسير — بالفارسية للشيخ ظهيرالدين ابى جعفر محمد بن محمود النيسابورى الذى فرغ منه سنة سبع وسبعين وخمسمائة وهو كتاب كبير فى مجلدات .

بصر الناقد فى لا كلمة كل واحد [البصر الناقد فى لا كلمت كل واحد] — للعلامة تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

البصيرة فى تعبير الرؤيا — للشيخ علاء الدين على ابن احمد الآمدى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

البضاعات المزجاة رسالة على ستة فصول وخاتمة مشتملة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول والبلاغة والمعقولات .

بضاعة التوسل الى ضراعة الترسل — لزين الدين شريحا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

بضاعة الحساب فى صناعة الحساب — له ايضا .

بضاعة القاضى لاحتياجه اليه فى المستقبل والماضى — فى الصكوك لپير محمد بن موسى البرسوى المعروف بكول كديسى المتوفى سنة (اثنتين وثمانين وتسعمائة) وهو كتاب مرتب على تسعة ابواب اوله الحمد لله الذى انزل الكتاب المبين الخ .

بضاعة القاضى فى الصكوك — ايضا للمولى الفاضل شيخ الاسلام ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى انزل الكتاب المبين الخ .

بضاعة المبتدى فى النحو — للمولى بالى پاشا اليكانى وله شرحها بالقول وسماه صناعة المنتهى .

بعث الرغائب لبحث الغرائب — للشيخ ابى المظفر عمر بن محمد ابن احمد النسفى وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اجزل علينا المنة الخ لخص فيه كتاب الغريبين للهروى وكان قبل خمسمائة هجرية .

بغية الآمال بمعرفة النطق بجميع مستقبلات الافعال — [١] للشيخ ابى جعفر احمد بن يوسف بن على الفهرى اوله الحمد لله الذى ابتدع الخ وهو على قسمين الاول فى الثلاثى والثانى فى المزيدات وختمه بفصلين .

بغية الآمل — لعبد الواحد الطواح .

بغية الاريب وغنية الاديب — مختصر فى الاصول للشيخ بدر الدين محمد بن جمال الدين محمد بن مالك النحوى المتوفى سنة (٦٧٢) مرتب على اربعة مطالع وخاتمة .

بغية الاعمال فى تسكين الاشكال - ... لخصه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن عثمان الرمانى .

بغية الخبير فى اقامة القصدير فى الاكسير — مجلد للشيخ على بن سعد الانصارى اوله الحمد لله الذى من فضله الهام حامده لحمده الخ قسم فيه طرق الملغمة الى تسعة اقسام .

بغية الخبير فى قانون طلب الاكسير — للشيخ ايدمر ابن على الجلدكى بين فيه طريق الطلب وذكر ان الناس لايعرفون كيفية مايطلبون ولايهتدون اليه ثم صنف الشمس المنير فى تحقيق الاكسير ثم نهاية المطلب اوله باسمك اللهم ظهرت انواع المبدعات الخ ذكر انه وضعها بدمشق عام اربعين وسبعمائة .

بغية الذاكر — للشيخ مساعد .

بغية ذوى الاحلام باخبار من فرج كربه برؤية المصطفى (عليه الصلاة والسلام) فى المنام — للشيخ على الحلبى المتوفى فى حدود سنة الف «١٠٢٢» وهو مختصر اوله الحمد لله مفرج الكروب بعد شدتها الخ .

بغية ذوى الهمم فى معرفة انساب العرب والعجم — للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد على صاحب اليمن المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مختصر مفيد .

بغية الرائد فى الدرر القرائد — لابن الرفا .

بغية الرائد لما تضمنه حديث ام زرع من الفوائد — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

بغية الرائد فى الذيل على مجمع الزوائد — يأتى فى الميم .

بغية الرائض فى علم الفرائض — منظومة لجمال الدين يوسف بن على الاسعردى الشافعى المتوفى سنة ....

بغية السائل فى امهات المسائل — فى الطب لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

[١] البغية بضم الباء وكسرها الحاجة (مختار) (منه) .

بغية الطالب فى شرح عقيدة ابن الحاجب — يأتى.

بغية الطالب لاعز المطالب فى الاسماء — للشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطفانى «الاطفانى الحلبى المتوفى سنة ٧٢٧»

بغية الطلاب من علم الحساب — للقاضى تقى الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمدلله اسرع الحاسبين الخ بالغ فى التقريب والتوضيح والتهذيب والتنقيح ورتب على ثلاث مقالات الاولى فى الحساب الهندى والثانية فى النجومى والثالثة فى استخراج المجهولات والمتفرقات.

بغية الطلب فى تاريخ حلب — لكمال الدين ابى حفص عمر بن عبدالعزيز (بن احمد بن هبةالله بن محمد بن هبةالله العقيلى الحنفى) المعروف بابن عديم الحلبى المتوفى سنة ستين وستمائة (قال الذهبى فى العبر هو من نحو ثلاثين مجلدا) ثم انتزع منه كتابا وسماه زبدة الطلب. والبغية كتاب كبير فى عشر مجلدات والذيل عليه لابى الحسن على بن محمد (بن سعد الحلبى) الجبرينى المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة رتب الاعيان على الحروف وسماه بالدر المنتخب (فى تاريخ حلب) وهو مأخذ الزبد والضرب لابن الحنبلى ثم ذيله (موفق الدين) ابوذر (احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبى الشافعى سبط العجمى المتوفى فى حلب سنة ٨٨٤) وسماه كنوز الذهب (فى تاريخ حلب وضمنه ذكر الاعيان والحوادث مما لم صنف الشيخ محمد بن ابراهيم ابن يوسف الحنفى المشهور بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ تاريخاً موسوما بدر الحبب فى تاريخ اعيان حلب ضمنه اعيان المائة التاسعة).

بغية الظمآن من فوائد ابى حيان — لعيسى ابن عبدالرحمن «السكتانى المغربى المالكى المتوفى سنة ١٠٦٢».

بغية العامل فى نظم العوامل — قصيدة.

بغية العلماء والرواة فى ذيل رفع الاصر عن قضاة مصر — يأتى فى الراء.

بغية القنية فى الفتاوى — مجلد للشيخ محمود (بن احمد ابن مسعود) القونوى (الحنفى المتوفى سنة ٧٧٠) اوله اما بعد حمدالله على جليل نعمائه الخ.

بغية اللبيب وغنية الاديب —

بغية المبتنى فى معنى قول الروضة يبنى — لقطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة.

بغية المحتاج فى الطب — للشيخ داود (بن عمر) الانطاكى الضرير المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠ الف [١٠٠٨] ذكره فى اول تذكرته.

بغية المرتاح — للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الزرندى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه اربعين حديثا وشرحها.

بغية المرتاد لتصحيح الضاد — للشيخ على بن (محمد ابن على بن خليل بن) غانم المقدسى الحنفى المتوفى سنة ست وثلاثين والف [١٠٠٤] وهى رسالة على مقدمة وفصول اولها الحمدلله الذى وفق للنطق الفصيح الخ.

بغية المستفيد فى اخبار زبيد — للشيخ وجيه الدين عبدالرحمن بن على المعروف بابن الديبع اليمنى وهو مجلد مرتب على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة فى فضل اليمن. الاول فى ذكر زبيد. الثانى فى بنى زياد. الثالث فى ملوك الحبشة من آل نجاح. الرابع فى الوزراء النجاحية. الخامس فى بنى حمير. السادس فى بنى ايوب. السابع فى بنى رسول. الثامن فى على الطاهرى. التاسع فى ابنه عبدالوهاب. العاشر فى ابنه عامر. وذكر انه كان اعظم البواعث لتأليفه بيان احوال بنى طاهر ثم اختصر كتابا سماه العقد الباهر وذيل البغية بارجوزة وسماها احسن السلوك فيمن ولى زبيد من الملوك من سنة تسعمائة الى ٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (وبمختصر ايضا الى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة) وسماه الفضل المزيد على بغية المستفيد.

بغية المعانى لانفس المعانى — للشيخ زين الدين عمر ابن عبدالرحمن الاسدى (الشاعر المشهور) الشافعى المتوفى سنة (٨٢٦) جمع فيه ديوانا من الادب لنفسه ولخص زبدة اشعار اهل مصر والشام.

بغية الناسك فى كيفية المناسك — «للحنيفى جمال الدين محمد اليمنى صاحب خلاصة الخواطر».

بغية الناشد ومطلب القاصد فى علم السحر — على طريقة القفط والعرب .

بغية النقاد فى اصول الحديث — للامام الحافظ عبدالله ابن المواق «المغربى المتوفى سنة ٨٩٧» .

بغية الواصـل الى معرفة الفواصـل — لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة.

بغية الوقاد فى التعريف بسمة الجهاد — لقاسم ابن محمد (بن طيلسان الانصارى) القرطبي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة .

البغية فى اللغة — لابى جعفر احمد بن يوسف الفهرى.

البغية فى الادوية المركبة — للشيخ احمد بن ابراهيم ابن الجزار الافريقى الطبيب المتوفى بعد سنة اربعمائة .

البغية فى فتاوى الحنفية —

بقعة الصديان — للامام رضى الدين حسن بن محمد (ابن حسن بن حيدر الهندى) الصغانى المتوفى سنة خمس وستمائة .

بلاغت نامه فى ترجمة تاريخ معجم — يأتى .

بلبل الافراح وراحة الارواح — للشيخ محيى الدين محمد بن على بن احمد السودى الشهير بالهادى جمع فيه اشعاره.

بلبل الروضة — مقامة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة انشأها فى وصف روضة مصر .

بلبل نامه — فارسى منظوم للشيخ فريدالدين محمد ابن ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة .

بلدانيات — هى الاربعون البلدانية فى الحديث سبق فى الاربعينات .

بلغة الحافظ وبلاغة اللافظ — فى الانشاء للشيخ ...الدين محمد بن عبدالرحمن بن عبدالكريم القناوى القرشى المالكى اوله الحمدلله الذى اخترع الخلائق الخ رتب على خمسة عشر بابا .

بلغة ذى الخصاصة فى شرح الخلاصة — يعنى الفية ابن مالك سبق ذكره .

بلغة الطبيب — لبدرالدين محمد بن القاسم الجزرى .

بلغة الظرفاء الى معرفة الخلفاء — للشيخ ابى الحسن... الدوحى .

بلغة الغواص فى الاكوان الى معدن الاخلاص — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن العربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة وهى مختصر اوله سبحانك اللهم وبحمدك الخ قصد فيه بيان معرفة الانسان والتنبيه على النبوة والخلافة والامامة والتلويح بالختم الذى جاء به التصريح والكتم .

بلغة المحب —

بلغة المحتاج فى مناسك الحاج — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

بلغة المحتاج الى معرفة اصول الطب والعلاج — مختصر على عشرة ابواب اوله الحمدلله الحكيم الخبير .

بلغة المستعجل فى التاريخ — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد (بن فرج بن عبدالله) بن ابى نصر الحميدى الاندلسى المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة مختصر اوله الحمدلله حق حمده الخ ذكر فيه الوقائع من اول الاسلام الى زمان المسترشد اجمالا .

بلغة المشتاق فى علم الاوفاق — للشيخ محمد بن على ابن احمد الفارقى .

بلغة المقتنع فى آداب نسك المتمتع — للشيخ زين الدين عمر بن احمد (بن على) الشماع الحلبى المتوفى سنة ست وثلاثين وتسعمائة .

البلغة والاقناع فى حل شبهة مسئلة السماع — للشيخ عماد الدين احمد بن ابراهيم الواسطى الحنبلى (المتوفى سنة ٧١١) وهو مختصر اوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ الفه بدمشق سنة ثلاث وسبعمائة وله بلغة اخرى فى فقه الحنبلى .

البلغة فى تراجم ائمة النحو واللغة — للشيخ مجدالدين

ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة [٨١٧].

البلغة فى حفظ الصحة — للشيخ احمد بن ابراهيم ابن الجزار الافريقى المتوفى فى حدود سنة اربعمائة.

البلغة فى اللغة — لابى يوسف يعقوب بن احمد الكردى (الاديب النيسابورى) المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة ولمحمد بن احمد بن محمد ايضا جعله مجدولا واورد الالسنة الاربع فى مادة العربى والفارسى والتركى والمنولى.

البلغة فى الفروع — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة.

البلغة . . . — لابى البقاء عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة.

البلغة . . . — لابى العباس احمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمائة.

البلغة . . . — لابى المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين الشافعى المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة.

البلغة [بلغة] المترجم من اللغة — لنوح ابن مصطفى المفتى بقونيه [المتوفى سنة ١٠٧٠].

البلغة [بلغة] المترجم فى اللغة — كتاب على اربعين بابا عنى فيه جمع مالا بد منه من خلق الانسان وذكر الحرف وصفات الاشياء واسماء الامتعة مختصراً ليسهل حفظه.

بلوغ الآراب فى لطائف العتاب — للشيخ الامام محمد بن احمد المقرى مختصر اوله الحمدلله الذى ليس له اول الخ اورد فيه فصولا من النوادر والتواريخ.

بلوغ الارب بشرح شذور الذهب - يأتى

بلوغ الارب بمعرفة الانبياء من العرب — للشيخ جارالله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكى (المتوفى سنة ٩٥٤) مختصر الفه فى جمادى الاولى سنة ست وثلاثين وتسعمائة.

بلوغ الامنية فى الخانقاه الركنية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

بلوغ الامل فى فن الزجل — للشيخ ابى بكر بن على المعروف بابن حجة الحموى المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة.

بلوغ الجدى [الجدا] عن اصول الهدى — للشيخ ابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة.

بلوغ السؤل فى احكام بسط الرسول — لفخر الدين ابى بكر بن على بن ظهيرة المكى الشافعى المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة مختصر اوله الحمدلله ملهم الرشاد الخ ذكر فيه انه لما كثر السؤال بمكة عن مسئلة وقع النزاع فيها بمدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهى بسط موقوفة لتفرش فى الروضة مكتوب عليها لفظة وقف بالنسج هل يجوز فرشها والجلوس عليها وقع الجواب بحرمة وطئ هذه اللفظة وليس فيها نقل صريح. والشيخ تقى الدين السبكى قد سئل فاجاب واطال فاورد السؤال والجواب فيه وتكلم عليه.

بلوغ القاصد لأسنى المقاصد — للشيخ تاج الدين ابى نصر عبدالوهاب بن محمد المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة.

بلوغ المآرب فى قص الشارب — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

بلوغ المآرب فى اخبار العقارب — للسيوطى ايضا جزء استوعب فيه مايتعلق بها.

بلوغ المأمول فى خدمة الرسول — للسيوطى ايضا.

بلوغ المدى من اصول الهدى — [1] للامام ابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة.

بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد — للشيخ ابى بكر بن على المعروف بابن حجة الحموى المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة.

بلوغ المرام من احاديث الاحكام — للشيخ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة.

[1] Bu sütundaki üçüncü kitap ile bu kitabın ikisi ayni kitap olmalıdır.

بناء الاسلام —

بناء الافعال — هو مختصر مشهور يقرأه الصبيان وشرحه احمد بن محمد بن عبدالعزيز الاندلسى شرحا ممزوجا وسماه مانع الفنا ومزيل العنا عن كتاب البنا وفرغ فى شوال سنة ثمان وثلاثين والف .

پنج كنج — فارسى منظوم من منظومات النظامى الكنجى ونظمه فى غاية اللطافة والجزالة على ما شهد به المولى الجامى . ومن نظم فخر السادات مير حسين الحسينى اوله : مرا از عالم توفيق مژده‌مى رسد [اهلا] .

پندنامه — فارسى منظوم ايضا للشيخ فريدالدين محمد ابن ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة وهو نظم مفيد مشهور فيه نصائح بليغة لطيفة ولهذا يقرأه الصبيان وشرحه مولانا شمعى بالتركى وسماه سعادت نامه .

بنك وباده — تركى منظوم لمحمد بن سليمان الشهير بفضولى البغدادى الشاعر .

علم البنكامات [١]

يعنى الصور والاشكال المصنوعة لمعرفة الساعات المستوية والزمانية فاذا هو علم يعرف به كيفية اتخاذ آلات يقدر بها الزمان وموضوعه حركات مخصوصة فى اجسام مخصوصة تقتضى بقطع مسافات مخصوصة وغايته معرفة اوقات الصلوات وغيرها من غير ملاحظة حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات المفروضة للقيام فى الليل اما للتهجد اوللنظر فى تدابير الدول والتأمل فى الكتب والصكوك والخرائط المنضبط بها احوال المملكة والرعايا . ولا يخفى ان هذين الامرين فرضا كفاية وما لايتم الواجب الابه فهو واجب . واستمداده من قسمى الحكمة الرياضى والطبيعى ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف ومهارة فى كثير من الصنائع . وانقسمت البنكامات الى الرملية وليس فيها كثير طائل والى بنكامات الماء وهى اصناف ولا طائل فيها ايضا والى بنكامات دورية معمولة بالدواليب يدير بعضها بعضا وهذا العلم من زياداتى على مفتاح السعادة فان ماذكره صاحبه من انه علم آلات الساعة ليس كما ينبغى فتأمل . ومن الكتب المصنفة فيه الكواكب الدرية والطرق السنية فى الآلات الروحانية فى بنكامات الماء كلاهما للعلامة تقى الدين الراصد وكتاب بديع الزمان فى الآلات الروحانية .

[١] ولفظ بنكام فارسى معرب اصله بنكان وخصه صاحب الصحاح الفارسية بزجاج الساعات الرملية وهو عام الاستعمال فى العربية فى كل مايعلم به الاوقات من الآلات (منه) .

البنين والبنات من رجال الاحاديث — لابى السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزرى المتوفى سنة ست وستمائة .

بوستان — للشيخ سعدى سبق فى بستان .

البهاء الامجد على حروف ابجد —

بهارستان — فارسى لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة الفه لولده الضياء يوسف سنة اربعين وثمانمائة رتب على ثمانى روضات واورد فى كل منها لطائف حكمية ونوادر كثيرة من الابيات والاشعار واهداه الى السلطان حسين بن بيقرا .

بهار وخزان — تركى منثور لمولانا محمود بن عثمان الشهير بلا معى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة وفارسى منظوم لمولانا ضميرى من شعراء الفرس وهو كمال الدين حسين الاصفهانى المتوفى سنة ٩٧٣ .

بهجة الآثار — فارسى منظوم للمسامى الحميدى الشاعر ابن الشاعر المشهور بالميرى نظمه فى معارضة درياى ابرار لمير خسرو .

بهجة الآفاق فى علم الاوفاق — لابى عبدالله محمد ابن احمد القرشى المتوفى سنة تسع وستين وستمائة .

بهجة الاريب مما فى كتاب الله العزيز من الغريب — للشيخ علاءالدين على بن عثمان المعروف بابن التركمانى الماردينى الحنفى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

بهجة الاسرار ومعدن الانوار فى مناقب السادة الاخيار من المشايخ الابرار — اولهم الشيخ عبدالقادر وآخرهم الامام احمد بن حنبل . للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن يوسف اللخمى الشافعى المعروف بابن جهضم الهمدانى مجاور الحرم

الفه فى حدود سنة ستين وستمائة «وتوفى سنة ٧١٣» وجعل على احد واربعين فصلا والاول فى مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا ينتصف الكتاب به اوله استفتح باب العون بايدى محامد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد القادر (قدس سره) قدمى هذه على رقبة كل ولى لله لجمع ماوقع له مرفوع الاسانيد وفصل بذكر اعيان المشايخ وافعالهم واقوالهم. ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسانيد. قال الشيخ عمر ابن عبدالوهاب العرضى الحلبى فى ظهر نسخة من نسخ البهجة ذكر ابن الوردى فى تاريخه ان فى البهجة امورا لاتصح ومبالغات فى شان الشيخ عبدالقادر لاتليق الا بالربوبية انتهى. وبمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر العسقلانى واقول ما المبالغات التى عزيت اليه مما لا يجوز على مثله وقد تتبعت فلم اجد فيها نقلاً الا وله فيه متابعون وغالب ما اورده فيها نقله اليافعى فى اسنى المفاخر وفى نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين ابن الزكى الحلبى ايضا فى كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احيي الموتى كاحيائه الدجاجة ولعمرى ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكى ونقل ايضا عن ابن الرفاعى وغيره وانى لفى جاهل حاسد ضيع عمره فى فهم ما فى السطور وقنع بذلك عن تزكية النفس واقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يعطى الله (سبحانه وتعالى) اولياءه من التصريف فى الدنيا والآخرة ولهذا قال الجنيد التصديق بطريقتنا ولاية انتهى .

بهجة الاسرار فى التصوف — للشيخ ابى الحسين «على بن الحسين بن حموية بن زيد الصوفى المتوفى سنة ٣٨٤» وفى شرح لمعة الانوار يأتى .

بهجة الانسان فى مهجة الحيوان — وهو مختصر حياة الحيوان يأتى .

بهجة الانوار من خفية الاسرار — فارسى فى الموعظة للشيخ سليمان بن داود السوارى ثم عربه مع الحاقات وسماه نزهة القلوب المراض ثم زاد عليه وسماه زهرة الرياض .

بهجة الانوار . . . — لابى بكر بن هوار البطايحى .

بهجة اهل الاسلام فى اسامى الرسل الكرام — لمحمد بن احمد بن ابى بكر المستبشرى .

بهجة التواريخ — فارسى لشكرالله بن الشهاب احمد

الرومى الفه سنة احدى وستين وثمانمائة ورتب على ثلاثة عشر بابا. الاول فى بدأ الخلق. الثانى فى الانبياء عليهم السلام. الثالث فى نسب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم. الرابع فى مولده ووفاته. الخامس فى اولاده وازواجه. السادس فى العشرة. السابع فى كبار الصحابة. الثامن فى الائمة. التاسع فى المشايخ. العاشر فى الحكماء. الحادى عشر فى ملوك العجم. الثانى عشر فى بنى امية وآل عباس. الثالث عشر فى آل عثمان . ونقله شاعر فارسى المخلص الى التركية واهداه الى السلطان سليمان خان .

بهجة التوحيد — لعضدالدين ... ملك يزد كذا ذكره الشهرزورى فى تاريخ الحكماء وانه كان متخلقا باخلاق الحكماء .

بهجة الحدائق —

البهجة الحسنا فى نظم الاسماء الحسنى — للشيخ ابى اليمن سعد . . . اليمانى .

بهجة الزمن فى اخبار اليمن — للشيخ ضياء الدين عبدالله بن محمد المعروف بابن عبدالمجيد .

بهجة الفكر فى حل الشمس والقمر — من متعلقات الزيج الالوغ بكى يأتى فى الزاى .

بهجة المجالس وانس المجالس — للحافظ ابى عمرو [ابى عمر] يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمرى القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو فى مجلد من الكتب المعتبرة فى المحاضرات مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا اوله اما بعد فان اولى الخ .

بهجة المجالس وانس الجالس — مجلد فى نصف حجم السابق مرتب على ستين بابا اوله الحمدلله الذى خلق الانسان وعلمه الخ .

بهجة المحافل فى السير والمعجزات والشمائل — للشيخ الامام المحدث يحيى بن ابى بكر العامرى (المتوفى سنة ٨٩٣) وهو مجلد على ثلاثة اقسام الاول فى تلخيص السير والثانى فى الاسماء والصفات والثالث فى الشمائل والفضائل وفرغ فى رمضان سنة خمس وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله الواحد البر الرحيم الخ .

البهجة المرضية «النهجة المرضية» — فى شرح الفية ابن مالك سبق ذكره .

بهجة المهج فى بعض فضائل الطائف ووج — لابى العباس احمد بن على بن ابى بكر العبدرى الاندلسى ثم الميورقى وهو مختصر قريب من نصف كراسة ذكره ابن فهد فى تحفة اللطائف .

بهجة الناظر — «لعله لداود بن عمر الانطاكى الطبيب المتوفى سنة ١٠٠٨»

بهجة النفوس والاسرار فى تاريخ هجرة المختار — لابى محمد عبدالله بن عبدالملك القرشى البكرى القرطبى المرجانى .

بهجة النفوس وغايتها بمعرفة مالها وما عليها — فى شرح جمع النهاية وهو مختصر البخارى يأتى ذكره .

البهجة الوردية — فى نظم الحاوى الصغير فى فروع الشافعية يأتى فى الحاء .

بهرام وزهره — تركى منظوم فى الهزج للفكرى الرومى .

بهرام وكل اندام — فارسى منظوم لمحمد بن عبدالله الكاتبى النيسابورى المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة .

علم البيان [١]

هو علم يعرف به ايراد المعنى الواحد بتراكيب مختلفة فى وضوح الدلالة على المقصود بان تكون دلالة بعضها اجلى من بعض وموضوعه اللفظ العربى من حيث وضوح الدلالة على المعنى المراد وغرضه تحصيل ملكة الافادة بالدلالة العقلية وفهم مدلولاتها وغايته الاحتراز عن الخطاء فى تعيين المعنى المراد ومباديه بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبيهات والعلاقات وبعضها وجدانية ذوقية كوجوه التشبيهات واقسام الاستعارات وكيفية حسنها . وانما اختاروا فى علم البيان وضوح الدلالة لان بحثهم لما اقتصر على الدلالة العقلية اعنى التضمنية والالتزامية [٢] وكانت تلك الدلالة خفية سيما اذا كانت [كان] اللزوم بحسب العادات والطبائع فوجب التعبير عنهما بلفظ اوضح مثلا اذا كان المرئى دقيقا فى الغاية تحتاج الحاسة فى ابصارها الى شعاع قوى بخلاف المرئى اذا كان جليا وكذا الحال فى الرؤية العقلية اعنى الفهم والادراك . والحاصل ان المعتبر فى علم البيان دقة المعانى المعتبرة فيها من الاستعارات والكنايات مع وضوح الالفاظ الدالة عليها . ومن الكتب المفردة فيها [فيه] . . .

[١] البيان اسم مصدر كالكلام والسلام والعطاء (منه) . [٢] ولا يمكن التفاوت وضوحا وخفاء فى الدلالة المطابقية وتسمى دلالة وضعية (منه) .

بيان الاجماع على منع الاجتماع فى بدعة الغناء والسماع — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

بيان احوال الناس يوم القيامة — لعزالدين عبدالعزيز ابن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ .

بيان احكام الله (تعالى) —

بيان آداب العلم — لابى عمرو [عمر] «يوسف بن عبدالله» بن عبدالبر النمرى .

بيان الاستدلال على بطلان محتلى السباق والنضال — لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

بيان اسرار الطالبين فى التصوف — رسالة لمولانا يوسف : بن عبدالله بن عمر الكردى الكورانى العجمى ابى المحاسن : على اربعة وعشرين فصلا اولها الحمدلله القادر الخ

بيان التعبير — لعبدوس «لعبدوس بن عبدالله بن عبدوس العبدرى الهمدانى المتوفى سنة ٤٩٠» .

بيان الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح — للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة اوله كلمتى [كلتا] الشهادة وهو مجلد ذكر فيه انه وجد رسالة لبولص الراهب اسقف صيدا الانطاكى كتبها الى بعض اصدقائه وهى عمدتهم التى يعتمد عليها علماؤهم ومضمونها على ستة فصول الاول فى ان محمدا عليه الصلاة والسلام لم يبعث اليهم بل الى اهل الجاهلية وان فى القرآن مايدل على ذلك . الثانى ان محمدا (عليه الصلاة والسلام) اثنى فى القرآن على دينهم ومدحه . الثالث ان نبوات الانبياء (عليهم السلام) تشهد لدينهم بانه

حق فيجب التمسك به . الرابع تقرير ذلك بالمعقول وان ماهم عليه من التثليث ثابت. الخامس دعواهم انهم موحدون. السادس ان المسيح (عليه السلام) جاء بعد موسى (عليه السلام) بغاية الكمال فلاحاجة الى شرع يزيد على الغاية انتهى فذكر ابن تيمية مدعاه واجاب عنها فابطل جميع ماحكاه عنه .

بيان الحق فى المنطق والحكمة — لسراج الدين محمود ابن ابى بكر الارموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستمائة .

بيان خطاء من اخطأ على الشافعى — لابى بكر احمد ابن الحسين البيهقى .

بيان الربط فى اعتراض الشرط — لتقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

بيان الصناعات — لابى الفضل حبيش بن ابراهيم المتطبب التفليسى وهو مختصر على احد وعشرين بابا ذكر فيه امورا غريبة من الحيل والصنائع وترجمه بالتركى لبعضهم .

بيان الصور — مقدمة فى الميقات لابى عبدالله محمد ابن ابى القاسم الاندلسى « المعروف بابن ظفر المكى الصقلى المالكى المتوفى سنة ٥٩٨ » اوله اما بعد حمدالله الذى لايحاط بمعلوماته الخ وهو مرتب على عشرين بابا يستعان به على معرفة الاوقات بالآلة .

بيان غربة الاسلام بواسطة صنفى المتفقهة والمتفقرة من اهل مصر والشام وما يليها من بلاد الاعجام — للشيخ على بن ميمون الادريسى الحسنى (المالكى الفاسى) نزيل صالحية دمشق (المتوفى بحلب سنة ٩١٧) اوله الحمد لله على كل حال الخ الفه فى محرم سنة ست عشرة وتسعمائة .

بيان الفرقان بين اولياء الشيطان واولياء الرحمن — للشيخ ابى العباس احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وهو مختصر كثير الفائدة .

بيان القدر بين سنة وشهور ومنازل وقمر — لابى عبدالله محمد بن ابى القاسم الاندلسى «المعروف بابن ظفر المكى الصقلى المتوفى سنة ٥٩٨ » وهو مختصر على عشرين بابا (عشرة ابواب) فى علم الميقات .

بيان اللغة —

بيان المحتمل فى تعدية العمل — لتقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

بيان المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى « بديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى » — يأتى :

بيان المغنم فى الورد الاعظم — للشيخ محيى الدين ابى العباس احمد بن ابراهيم ابن النحاس « المتوفى سنة ٨١٤ اوله لسبحات جلال وجهك التنزيه الخ » وهو مختصر على مقدمة وسبعة ابواب فى الذكر والقراءة والتسبيح .

بيان المن على قارئ الكتاب والسنن — لقاسم ابن محمد القرطبى (ابن الطيلسان) المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة .

بيان النجوم — للشيخ ابى الفضل حبيش بن ابراهيم التفليسى الفه قبل قانون الادب .

بيان الوهم والايهام فى الحديث — للشيخ ابى الحسن على بن محمد ابن القطان الفاسى المتوفى سنة ثمان وعشرين وستمائة صحح فيه عدة احاديث .

بيان وهم المعتزلة — للشيخ ابى منصور محمد بن محمود الماتريدى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة .

البيان التقريرى فى تخطئة الكمال الدميرى — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وكتب عليه البرهان ابن خضر المخطى للكمال الدميرى هو المخطى .

البيان والاعراب عما «عمن» فى ارض مصر من «قبائل» الاعراب — لتقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

البيان والبرهان فى الرد على اهل الزيغ والطغيان — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمائة

البيان والتبيين فى انساب المحدثين — لابى عبدالله محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة .

البيان والتبيين — لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصرى (المعتزلى) المتوفى سنة (٢٥٥) وهو كتاب كبير .

البيان والتذكار — للشيخ ابى بكر بن محمد بن عياش الحصار .

البيان عن الفصل فى الاشربة بين الحلال والحرام — لابى المحاسن المفضل بن مسعود (بن محمد) التنوخى الحنفى المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعمائة .

البيان لاهل العيان — فارسى للسيد ابى الفتح محمود ابن المؤيد بن على صاحب كتاب العيان لاهل البيان وهو مختصر فى احوال السلوك وآدابه أوله الحمد لله الذى جعل قلوب العارفين الخ الفه سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

البيان فى تفسير القرآن — لمعافى بن اسماعيل ابن الحسين بن ابى سفيان الموصلى (المتوفى سنة ٦٣٠) قرئ عليه بالصالحية سنة ثلاث وستمائة وكان مدرسا بها .

البيان فى اخبار صاحب الزمان — للشيخ ابى عبدالله محمد بن يوسف الكنجى (المتوفى سنة ٦٥٨) .

البيان فى تأويلات القرآن — للحافظ ابى عمرو [عمر] يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

البيان فى تقرير شعب الايمان —... لخصه بخشايش ابن حمزة الرومى اوله الحمد لله الذى تقرر [نور] ضمائر ارباب الدين الخ .

البيان فيما انبهم من الاسماء فى القرآن — لابى عبدالله محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة .

البيان فى علوم القرآن — لابى عامر فضل بن اسماعيل الجرجانى المتوفى سنة ...

البيان فى شواهد القرآن — لابى الحسن على بن الحسن الباقولى المتوفى بعد سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

البيان فى احكام التقاء الختان — للشيخ المعروف بفقيه سلطان المقدسى وهو ابوالفتح ابراهيم بن مسلم المقدسى الشافعى المتوفى سنة «٥١٨» .

البيان عن تاريخ سنى زمان العالم على سبيل الحجة والبرهان — لابى عيسى احمد بن على المنجم ذكر فيه التواريخ القديمة وهو مجلد كبير «توفى حدود سنة ٣٢٠» .

البيان فى معرفة الاوزان — للشيخ على بن سعيد ابن حمامة الصنهاجى .

البيان فى اصول الدين — لابى بكر محمد بن المظفر (ابن بكر الحنفى) الحموى المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .

البيان فى احوال الصحابة (رضوان الله عليهم اجمعين) — لمحمد بن عمرو المكى .

البيان فى اسماء الائمة — للشيخ الامام ابى الحسن على بن الحسين المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة .

البيان فى الفروع — لابى اسحاق اسماعيل بن سعيد الطبرى الحنفى (من اصحاب الامام محمد المعروف بالشالنجى المتوفى سنة ٢٣٠) .

البيان فى الفروع — للشيخ ابى الخير يحيى بن سالم اليمنى الشافعى (العمرانى المتوفى سنة ٥٥٨) مكث فى تأليفه ست سنين وهو كبير فى نحو عشر مجلدات .

البيان فى فقه الامامية —

البيان ... لابن السكيت —

البيان فى شرح مختصر القدورى — يأتى فى الميم

بيت مال المذكرين — ... لمحمد بن الحسن بن عينة البوزجانى .

پير وجوان — فارسى منظوم لغضنفر القمى الشاعر وهو فى اربعة آلاف بيت .

بيست باب فى معرفة الاسطرلاب — فارسى للعلامة نصيرالدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين وستمائة «٦٧٣» وهو مختصر على عشرين بابا وله شروح منها شرح نظام الدين بن حبيب الله الحسينى الفه سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة بالفارسية .

علم البيزرة

هو علم يبحث فيه عن احوال الجوارح من حيث حفظ صحتها وازالة مرضها ومعرفة العلامات الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه وموضوعه وغايته ظاهرة وكتاب القانون الواضح كاف في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة .

علم البيطرة

وهو علم يبحث فيه عن احوال الخيل من جهة مايصح ويمرض اويحفظ صحته ويزال مرضه وهذا في الخيل بمنزلة الطب في الانسان وموضوعه وغايته ظاهرة ومنفعته عظيمة لان الجهاد والحج لايقوم ولايقوى صاحبه الابه ومن الكتب المؤلفة فيه . . .

بيع المرهون في غيبة المديون — لتقي الدين علي ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

بيوتات العرب — لابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوي المتوفى سنة (٢١١) وابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي .

باب التاء

التائية في التصوف — للشيخ ابي حفص عمر بن علي ابن الفارض الحموي المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة . روى ابن بنته عنه انه لما اتمها رأى النبي عليه السلام في المنام فقال ياعمر ماسميت قصيدتك قال سميتها لوائح الجنان وروائح الجنان فقال لابل سمها نظم السلوك وهي ... بيت في كل بيت صنايع لفظية وبدائع شعرية من التجنيس والترصيع والاشتقاق وغيرها وسلك طريق التغزل وبين فيه طريق السالكين لكن العلماء اختلفوا فيه وافترقوا فرقا فمنهم من افرط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه ومنهم من فرط وافتى بكفره ومنهم من كف عنه وسكت ولعله هو الطريق الاسلم في امثاله والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة احواله . ولها شروح منها شرح السعيد محمد بن احمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة سبعمائة وهو الشارح الاول لها واقدم المشايعين له. حكي ان الشيخ صدرالدين القونوي عرض لشيخه محيي الدين ابن عربي في شرحها فقال للصدر لهذه العروس بعل من اولادك فشرحها الفرغاني والتلمساني وكلاهما

من تلاميذه. وحكي ان ابن عربي وضع عليها قدر خمس كراريس وكانت بيد صدرالدين قالوا وكان في آخر درسه يختم بيت منها ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلوه بمايورده بالفارسية وانتدب لجمع ذلك سعيدالدين . وحكي ان الفرغاني قرأها اولا على جلال الدين الرومي المولوي ثم شرحها فارسيا ثم عربيا وسماه منتهى المدارك وهو كبير اورد في اوله مقدمة في احوال السلوك اوله الحمدلله القديم الذي تعزز الخ. وشرح الشيخ عزالدين محمود النطنزي [1] الكاشي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي فلق صبح الوجود الخ. وشرح القاضي سراج الدين ابي حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وكان ممن يتعصب له. وشرح الشيخ شرف الدين داود بن محمود القيصري وهو من حذاق شراحها اورد في اوله مقدمة وثلاثة مقاصد وبين فيه اصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبهما وذكر تحقيقات لطيفة لم يتعرض الشارحون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف وجوه الغر لمعاني الدر . وشرح عفيف الدين سليمان بن علي التلمساني المتوفى سنة تسعين وستمائة وهو يرجع مع اختصاره على شرح الفرغاني مع اكثاره واورد في اوله مقدمة مشتملة على عشرة اصول يبتني عليها قواعدهم. وشرح الفاضل محمد امين الشهير بامير پادشاه البخاري نزيل مكة. وشرح الكاشاني وهو كمال الدين عبدالرزاق بن جمال الدين احمد المتوفى سنة ٧٣٠ سماه كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر، اوله الحمدلله الذي فلق بقدرته صبح الوجود الخ وهو شرح ممزوج كتب الابيات تماما. وشرح الشيخ علية بن (علاءالدين بن) عطية الحموي الشهير بعلوان المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وسماه المدد الفائض والكشف العارض اوله الحمدلله الذي منه واليه الخ . وشرح الشيخ زين العابدين بن عبدالرؤف المناوي المصري المتوفى سنة اثنتين وعشرين والف. وشرح صدرالدين علي الاصفهاني المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمائة . وشرح الشيخ اسماعيل الانقروي المولوي (المتوفى سنة ١٠٤٢) وهو تركي الفه سنة خمس وعشرين والف. وشرح المولى معروف الذي شرحه تركيا مختصرا حال كونه قاضيا بمصر وذكر ان الشيخ ركن الدين الشيرازي شرحها ايضا .

واما المتعصبون عليه فلهم ردود وشروح انكروا فيها مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدة الوجود

[1] F: نظيري 2-86-8 تصحيف

والطلاقات معلومة عند الصوفية فنهم الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة صنف مجلدا فى رده وسماه صواب الجواب للسائل المرتاب المعارض المجادل فى كفر ابن فارض وذكر فيه ان رجلا من الاغبياء رام اظهار بدعة الاتحادية [١] سنة اربع وسبعين وثمانمائة بالقاهرة فاخذ يقرأ فى شرح السعيد الفرغانى على التائية فقام فى نصرة الله (سبحانه وتعالى) ورسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم) قاضى القضاة المحب ابن الشحنة الحنفى والعز الكنانى الحنبلى وكمال الدين محمد ابن امام الكاملية الشافعى فاستند ذلك الرجل الى جماعة واستفتى فيمن قال بكفر عمر بن الفارض فكتب له اكثر فضلاء القاهرة ولم يصادفوا عين الصواب منهم الشيخ محيي الدين الكافيجي والشيخ تقي الدين الحصنى والشيخ فخر الدين المقسى والشمس الجوجرى والجلال البكرى الشافعيون والشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى ولما بلغ اجوبتهم البقاعى اجاب عنها اولا ثم انتقى من التائية مايقارب اربعمائة وخمسين بيتا شهد شراحها ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين احمد ابن حمدان الحرانى الحنبلى «المتوفى سنة ٦٩٥» صنف مصنفا حافلا تكلم فيه على جميع التائية وبين كفره فيها اوله الحمد لله الذى اقدرنى على قول الحق وفعله الخ . وصنف القاضى شمس الدين محمد البساطى شرحا على التائية وصرح بكفره فيه والامام ابوحيان صرح ايضا فى تفسيره البحر والنهر.

التائية الصغرى — لابن الفارض المذكور ايضا اولها:

نعم بالصبا قلبى صبا لاحبتى ... فيا حبذا ذاك الشذا حين هبت

وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورينى المتوفى سنة احدى والف (١٠٢٤) اوله الحمد لله الذى اورد احباءه مناهل الصفا الخ وذكر انها بكر لانه لم يؤلف لها شرح .

التائية فى النحو — للشيخ ابراهيم الشبسترى المتوفى سنة سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسماها نهاية البهجة ثم شرحها شرحا لطيفا ممزوجا وكان فريدا فى الصناعة والنظم يقال له سيبويه الثانى.

[١] وذكروا ان هذه التائية معظمة عند اهل الاتحاد ويحكى عن اكابرهم انهم قالوا لوعدم كلام الطائفة فى هذا الشان ولم يبق سوى هذه المنظومة لم يحتج معها الى سواها (منه) .

التائية فى نظم ايساغوجى — للشيخ ابراهيم المذكور سماها موزون الميزان ثم شرحها ايضا وكلتاها فى غاية البلاغة.

التائية فى نظم الشافية — يأتى ذكرها مع شرحها.

التائية فى التاريخ — لعبدالقادر بن حبيب الصفدى شرحها الشيخ علية (علاء الدين) بن عطية المعروف بعلوان الحموى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة «فى مجلد اولها رب اشرح لى صدرى ويسرلى امرى واحلل عقدة من لسانى» .

تأبيد المنة بتأييد اهل السنة — للشيخ جمال الدين ابن ابى الحسن البكرى مختصر اوله نحمدك اللهم مشرق انوار الجمال الفه فى محرم سنة اثنتين وستين وتسعمائة .

تاتار خانية فى الفتاوى — للامام الفقيه عالم بن علاء الحنفى وهو كتاب عظيم فى مجلدات جمع فيه مسائل المحيط البرهانى والذخيرة والخانية والظهيرية وجعل الميم علامة للمحيط وذكر اسم الباقى وقدم بابا فى ذكر العلم ثم رتب على ابواب الهداية وذكر انه اشار الى جمعه الخان الاعظم تاتارخان ولم يسم ولذلك اشتهر به وقيل انه سماه زاد المسافر ثم ان الامام ابراهيم ابن محمد الحلبى المتوفى سنة ست وخمسين وتسعمائة لخصه فى مجلد وانتخب منه ما هو غريب اوكثير الوقوع وليس فى الكتب المتداولة والتزم بتصريح اسامى الكتب وقال متى اطلق الخلاصة فالمراد بها شرح التهذيب واما المشهورة فتقيد بالفتاوى .

تاج الادب — تركى لعلى بن حسين الاماسى مختصر الفه لبعض اولاد الاكابر سنة سبع وخمسين وثمانمائة

تاج الاسماء فى اللغة — مجلد اوله الحمد لله الذى علم ادم الاسماء الخ جمع فيه الاسماء للزمخشرى وكتاب السامى للميدانى وصحاح الجوهرى ورتب ترتيب الصحاح .

تاج الانساب لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة .

تاج التراجم فى تفسير القرآن للاعاجم — للامام شاهفور «هو طاهر بن محمد المذكور» وللشيخ الامام ابى المظفر طاهر بن محمد الاسفرايني .

تاج التراجم فى طبقات الحنفية — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر جمعه من تذكرة شيخه التقى المقريزى ومن الجواهر المضيئة مقتصرا على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلاثون ترجمة .

تاج التواريخ — للمولى سعدالدين بن حسن جان المعروف بخواجه افندى المتوفى سنة ثمان والف وهو تاريخ تركى مشهور لخص فيه تواريخ آل عثمان بانشاء لطيف وكتب من اول الدولة الى آخر عصر السلطان سليم القديم وروى ممن انتمى اليه انه سوده الى زمانه لكنه لم يخرج سوى ماهو المتداول .

تاج الحرة — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة وهو اربعمائة كراسة فى عظات النساء خاصة .

تاج السلاطين فى معرفة الابالسة والشياطين —

تاج الشيوخ — فارسى .

تاج العارفين —

تاج العروس — للشيخ تاج الدين احمد بن محمد الاسكندرانى المتوفى سنة تسع وسبعمائة اوله ايها العبد اطلب التوبة الخ .

تاج المآثر فى التاريخ — فارسى لصدرالدين محمد ابن الحسن النظامى .

تاج المداخل - للشيخ الامام ابى بكر ابن السراج «محمد ابن سعيد بن عبد الملك الشنترينى النحوى المتوفى سنة ٥٤٩» .

تاج المذكرين فى الموعظة — للشيخ الامام ابى مالك نصر بن نصير .

تاج المصادر فى اللغة — لابى جعفر احمد بن على المعروف بجعفرك المقرى البيهقى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة وهو مجلد اوله الحمدلله رب العالمين حمدا يفوق حمد الشاكرين الخ جمع فيه مصادر القرآن ومصادر الاحاديث وجردها عن الامثال والاشعار واتبعها الافعال التى تكثر فى دواوين العرب .

تاج المصادر فى لغة الفرس — لرودكى الشاعر «هو الحسن محمد بن عبدالله السمر قندى المتوفى سنة ٤٣٤» .

تاج المعانى فى تفسير السبع المثانى — للشيخ الامام ابى نصر منصور بن سعيد بن احمد بن الحسن وهو كبير فى مجلدات اوله احق ماصرفت اليه الرغبة وجردت فيه العناية الخ ذكر ديباجة طويلة بليغة ثم ذكر ان القائد ابا على بحكم كان راغبا فى كتاب الله سبحانه وتعالى مولعا فاشار الى تأليفه فالفه سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة وقدم مقدمة فى الحروف والاعراب ثم شرع المقصود [فى المقصود] واورد فيه جميع مافى التفسير بعبارات لطيفة والفاظ فصيحة تدل على مهارته فى الادب .

تاج المحلى فى بيان الادباء الكائنة فى المائة الثامنة — للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

تاج المفرق —

تاج النسرين فى تاريخ قنسرين — لمحمد بن على ابن عشاير الحلبى المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

التاج فى زوائد الروضة على المنهاج - يأتى فى الراء .

التاجى فى اخبار الدولة الديلمية — لابى اسحاق ابراهيم ابن هلال الصابى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلثمائة الفه بأمر عضد الدولة وسماه بالنسبة الى لقبه تاج الملة وهو كتاب بليغ سهل العبارة على ما ذكره ابن خلكان .

تأخير الظلامة الى يوم القيامة — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو رسالة الفها شكاية عمن آذاه وذكر قصة ثعلبة ابن حاطب وغيره .

التأديب فى مختصر التدريب — يأتى قريبا .

تأدية الامانة فى قوله سبحانه وتعالى انا عرضنا الامانة — الآية . للشيخ ابى الحسن محمد البكرى جمعه على اربعة مقاصد واتمها فى ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

علم التاريخ

التاريخ فى اللغة تعريف الوقت مطلقاً يقال ارخت الكتاب تاريخا وورخته توريخا كما فى الصحاح. قيل هو معرب من ماه روز وصرفا هوتعيين وقت لينسب اليه زمان يأتى عليه اومطلقا يعنى سواء كان ماضيا اومستقبلا وقيل تعريف الوقت باسناده الى اول حدوث امر شائع من ظهور ملة اودولة اوامر هائل من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يندر وقوعه جعل ذلك مبدأ لمعرفة مابينه وبين اوقات الحوادث والامور التى يجب ضبط اوقاتها فى مستأنف السنين وقيل عدد الايام والليالى بالنظر الى مامضى من السنة والشهر والى مابقى. وعلم التاريخ هومعرفة احوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم وانسابهم ووفياتهم الى غير ذلك. وموضوعه احوال الاشخاص الماضية من الانبياء والاولياء والعلماء والحكماء والملوك والشعراء وغيرهم. والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية. وفائدته العبرة بتلك الاحوال والتنصح بها وحصول ملكة التجارب بالوقوف على تقلبات الزمن ليحترز عن امثال مانقل من المضار ويستجلب نظائرها من المنافع. وهذا العلم كماقيل عمر آخر للناظرين والانتفاع فى مصره بمنافع تحصل للمسافرين كذا فى مفتاح السعادة. وقدجعل صاحبه لهذا العلم فروعا كعلوم الطبقات والوفيات لكن الموضوع مشتمل عليها فلاوجه للافراز والتفصيل فى مقدمة الفذلكة من مسودات جامع المجلة. واما الكتب المصنفة فى التاريخ فقد استقصيناها الى الف وثلثمائة فنذكر ههنا على الترتيب المعهود.

حرف الالف

اتحاف الاخصا فى تاريخ القدس

اتحاف الورى فى تاريخ مكة

اتعاظ الحنفا فى الفاطميين

اتعاظ المتأمل فى خطط مصر

الآثار الباقية عن القرون الخالية

احاسن اللطائف فى الطائف

الاحاطة فى تاريخ غرناطة

احداث الزمان

احسن السلوك

اخبار الاخيار

اخبار الدول

اخبار الدولة

اخبار الخلفاء

اخبار الربط

اخبار الزمان

اخبار الشعراء

اخبار العارفين

اخبار العلماء

اخبار الفقهاء

اخبار القصاص

اخبار القرطبيين

اخبار القضاة

اخبار قضاة مصر — واذياله .

اخبار قضاة بغداد

اخبار قضاة بصرة

اخبار قضاة قرطبة

اخبار القلاع

اخبار المدينة

اخبار مصر

اخبار المصنفين

الاخبار المستفادة فى آل قتادة

الاخبار المستفادة فى بنى جرادة

اخبار المشتاق
اخبار المنجمين
اخبارالموصل
اخبار النحاة
اخبار الوزراء
اخبار اليمن
ارشاد الالبّاء
ارغام اولياء الشيطان
ازهار الروضتين
ازهار العروش
الاساس فى بنى العباس
الاستسعاد بمن لقى من صالحى العباد
الاستيعاب فى الاصحاب — واذياله
اسد الغابة فى الصحابة
اسكندرنامه
اسماء الشعراء
اسماء الصحابة
اسنى المفاخر
اسنى المقاصد
الاشارات الى معرفة الزيارات
الاشارة والاعلام
الاشارة فى اخبار الشعراء
اشراق التواريخ
اشرف التواريخ — وترجمته

الاصابة فى الصحابة
اصداف الاوصاف
اصول التواريخ
اطراف التواريخ
الاعلاق الخطيرة
الاعلام باعلام بلدالله الحرام — وترجمته
الاعلام بالحروب
الاعلام بفضائل الشام
الاعلام بمن ولى مصر فى الاسلام
الاعلام بالوفيات
الاعلان بالتوبيخ
اعمار الاعيان
اعيان العصر
اعيان الفرس
الافادة فى اخبار مصر
اقتطاف الازاهر
الالمام [الالمام] فى ملوك الحبشة
انباء الرواة على ابناء النحاة
انباء الغمر — واذياله
الانباء عن الانبياء
الانباء المستطابة
الانباء المبينة
الانتصار لواسطة عقد الامصار
الانتقاء فى اخبار الفقهاء

الانس الجليل فى تاريخ القدس والخليل

انفس الاخبار

انموذج الزمان

انيس المسامرين

الاوراق فى اخبار بنى العباس

اوسط التواريخ

الايجاز فى الحجاز

الايضاح فى اهل الاندلس

ايقاظ المتغفل — تاريخ مصر

ايقاظ الوسنان

الايناس بمناقب العباس

حرف الباء

البارع فى اخبار الشعراء

باعث النفوس الى القدس المحروس

البحر الزخار

البدء والمآل

البداية والنهاية — وهو تاريخ ابن كثير .

بدائع الزهور — وذيله

البدر السافر

بذل المجهود

البرق الشامى

البرق اليمانى

بساتين الفضلاء

بستان التواريخ

البستان فى مناقب النعمان

بغية الطلب

بغية العلماء

بغية المستفيد

بلغة المستعجل

بلوغ الارب

البلغة فى النحاة واهل اللغة

بهجة التواريخ — وترجمته

بهجة الزمن

بهجة النفوس

البيان عن سنى الزمان

البيان فى صاحب الزمان

حرف التاء

تاج التراجم

تاج التواريخ

التاجى فى اخبار آل بويه

تاريخ ابراهيم بن وصيف شاه المصرى

تاريخ ابن ابى خيثمة — ابى بكر احمد بن زهير النسائى ثم البغدادى الحافظ المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وهو على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد .

تاريخ ابن ابى الدم — ابراهيم بن عبدالله الحموى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستمائة .

تاريخ ابن ابى شيبة — محمد بن عثمان الكوفى المتوفى سنة سبع وتسعين ومائتين وهو ابو بكر عبدالله بن محمد الكوفى الشهير بابن ابى شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ .

تاريخ ابن ابي طى — يحى بن حميدة الحلبى رتب على السنوات .

تاريخ ابن الاثير — اثنان احدهما الكامل وهو المشهور والثانى عبرة اولى الابصار يأتى كل منهما فى بابه. ولصاحب الكامل تاريخ صغير فى الدولة الاتابكية ملوك الموصل .

تاريخ ابن ازرق الفارقى — لميافارقين .

تاريخ ابن افطس — وهو المشهور بالمظفرى على ماصرح به ابن خلكان لانه هو المظفر بالله محمد بن عبدالله التجيبى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة .

تاريخ ابن بشكوال — من تواريخ الاندلس يأتى .

تاريخ ابن بطريق — «المسمى بنظم الجواهر يأتى فى النون» .

تاريخ ابن تيمية — هو تقى الدين احمد بن عبدالحليم الحرانى المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

تاريخ ابن جرير الطبرى — يأتى قريبا .

تاريخ ابن الجزرى — هو شمس الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو غير الطبقات .

تاريخ ابن جُنْغُل —

تاريخ ابن الجوزى المسمى بالمنتظم — يأتى فى الميم وله اعمار الاعيان وصفوة الصفوة وتلقيح الفهوم كلها فى التاريخ . ولسبطه مرآة الزمان .

تاريخ ابن حبان — محمد البستى الحافظ المتوفى سنة اربع وخمسين وثلثمائة وهو على طريقة المحدثين .

تاريخ ابن حجر المسمى بانباء الغمر — سبق مع ذيله واما وفياته المسماة بالدرر الكامنة فستأتى .

تاريخ ابن حجى — هو الشيخ شهاب الدين احمد ابن علاء الدين السعدى الدمشقى الحافظ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جمعه ذيلا على العبر وسيأتى .

تاريخ ابن الحنبلى المسمى بالدر الحبب فى تاريخ حلب — يأتى .

تاريخ ابن خلدون — القاضى عبدالرحمن بن محمد الحضرمى المالكى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وهو كبير عظيم النفع والفائدة رتب على السنوات روى انه كان فى وقعة تيمور قاضيا بحلب فحصل فى قبضته اسيرا سميرا فكان يصاحبه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما لى تاريخ كبير جمعت فيه الوقائع باسرها خلفته بمصر وسيظفر به المجنون يشير الى برقوق فقال له هل يمكن تلافى هذا الامر واستخلاص الكتاب فاستأذنه فى ان يعود الى مصر ليجئ به فاذن له ولعل ذلك الكتاب هو العبر وديوان المبتدأ والخبر فى ايام العرب والروم والبربر وقد اشتهر نحو ثلثه بالمقدمة ودون مفردا وسيأتى تفصيله فى العين .

تاريخ ابن خرداذبه «المسمى بالمسالك والممالك يأتى» — عبدالله بن عبدالله المتوفى فى حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ذكره المسعودى فى المروج وقال هو تاريخ كبير اجمع الكتب جدا وابرعها نظما واحوى لاخبار الامم وملوكها .

تاريخ ابن خلكان المسمى بوفيات الاعيان — يأتى فى الواو .

تاريخ ابن خليل — هو الحافظ شمس الدين ابو الحجاج يوسف الدمشقى المتوفى سنة اربع وخمسين وثلثمائة .

تاريخ ابن دُقْماق — يعنى طوقمق هو الشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد المصرى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو على السنوات سماه نزهة الانام وله تواريخ اخرى كترجمان الزمان وعقد الجواهر وينبوع المظاهر وتاريخان لمصر يأتى كلها .

تاريخ ابن الدهان — هو ابو شجاع محمد بن على البغدادى المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

تاريخ ابن زُرَيْق — هو يحى بن على التنوخى المعرى ولد سنة اثنين وعشرين واربعمائة رتب على السنوات .

تاريخ ابن زولاق — لمصر يأتى قريبا .

تاريخ ابن زيدون — احمد بن عبدالله الحضرمى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو رسالة مشهورة ادبية ولها شروح يأتى ذكرها .

تاريخ ابن الساعى — هو على بن انجب البغدادى

المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وهو تاريخ كبير يزيد على ثلاثين مجلدا وله تاريخ آخر لشعراء عصره. وله ايضا فى هذا الفن تآليف كثيرة منها اخبار الخلفاء واخبار المصنفين واخبار الحلاج واخبار الربط والمدارس واخبار قضاة بغداد واخبار الوزراء وذيل تاريخ بغداد والجامع المختصر ومناقب الخلفاء والمُعْلَم الاتابكى والمقابر المشهورة وغرر المحاضرة وطبقات الفقهاء وغير ذلك .

تاريخ ابن سعيد — هو الشيخ الحافظ على بن موسى المغربى الاخبارى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة وهو كبير مرتب على السنوات وله تاريخ صغير ايضا ذكر فيه من لقيه من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير ذلك .

تاريخ ابن شافع — «ابى الفضل احمد بن صالح بن الشافع الجيلى المحدث المتوفى سنة ٥٦٥» .

تاريخ ابن شاكر المسمى بعيون التواريخ — يأتى .

تاريخ ابن شُهبة — وهو ذيل على تاريخ الذهبى المسمى بالعبر يأتى . وله طبقات الفقهاء يأتى ايضا .

تاريخ ابن الصيرفى — هو الشيخ ابو بكر يحيى ابن محمد الغرناطى المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة الفه للدولة اللّمْتُونية وكان من اعيان شعرائها .

تاريخ ابن العديم — لحلب يأتى قريبا .

تاريخ ابن عساكر — لدمشق يأتى .

تاريخ ابن عشائر لقنسرين — يأتى .

تاريخ ابن الفرات — هو الشيخ ناصرالدين محمد ابن عبدالرحيم المصرى المتوفى سنة سبع وثمانمائة «سماه الطريق الواضح المسلوك» ذكره ابن حجر فى انباء الغمر وقال كتب تاريخا كبيراجدا بيض بعضه انتهى وهو كثير الفائدة وغالب ماقله منه .

تاريخ ابن الفوطى — متعدد كالذيل على الجامع المختصر لشيخه ابن الساعى والحوادث الجامعة فى الوفيات ومجمع الآداب .

تاريخ ابن قلاس —

تاريخ ابن قانع — على السنوات .

تاريخ ابن كثير — هو الحافظ عمادالدين اسماعيل ابن عمر الدمشقى المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو البداية والنهاية سبق فى الباء .

تاريخ ابن مردويه لاصبهان — يأتى قريبا .

تاريخ ابن الملقن — هو سراج الدين عمر بن على الشافعى المتوفى سنة اربع وثمانمائة وهو فى الدولة التركية وله اخبار قضاة مصر وطبقات الشافعية .

تاريخ ابن مندة لاصبهان — يأتى .

تاريخ ابن المهذب —

تاريخ ابن النجار — لبغداد والكوفة والمدينة يأتى كلها.

تاريخ ابن هانى — هو ابوالحسن محمد الازدى الاندلسى «المتوفى ٣٦٢» .

تاريخ ابن يونس لمصر و لصعيد المسمى بالمقيد — يأتى .

تاريخ ابى بكر — بن محمد بن الحسن الديدوزمى فارسى اوله الحمدلله الذى لااوله اول الخ .

تاريخ ابى حنيفة — احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة اثنتين وثمانين ومائتين قال المسعودى هو كبير اخذ ابن قتيبة ماذكره وجعله عن نفسه .

تاريخ ابى رجا — محمد بن حمدويه .

تاريخ ابى رشاد — احمد بن محمد الاخسيكتى المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

تاريخ ابى رفاعة — عمارة بن وثيمة الفارسى المتوفى سنة اثنتين وثمانين ومائتين وهو على السنوات .

تاريخ ابى شامة — وهو تاريخ دمشق يأتى وله ازهار الروضتين فى اخبار الدولتين سبق .

تاريخ ابى عروبة الحرانى — «الحافظ ابو عروبة الحسين بن ابى معشر الحرانى المتوفى . . . سماه تاريخ الجزريين» .

تاريخ ابى غالب — همام بن جعفر المعرى وهو مرتب على السنوات .

تاريخ ابى الفتح — بن ابى الحسن السامرى .

تاريخ ابى الفضل — محمد بن ادريس البدليسى الدفترى وهو تركى مختصر على اثنى عشر بابا من اول الخلق الى زمانه ذكر فيه الانبياء ثم الخلفاء ثم الفاطمية والجراكسة اجمالا وله ذيل على تاريخ ابيه .

تاريخ ابى مروان — عبد الملك بن احمد الوزير المتوفى سنة ٤٩٣ .

تاريخ ابى الوفاء الاخسيكتى محمد بن محمد بن القاسم المتوفى سنة ٥٢٠ .

تاريخ ابيوردونسا — لابى المظفر محمد بن احمد الابيوردى المتوفى سنة سبع وخمسمائة .

تاريخ الاتراك — متعدد والمراد بها دولة الترك بمصر كتاريخ ابن الملقن ودرة الاسلاك فى دولة الاتراك وذيله وملخصه وغرة السير فى دول الترك والتتر وغير ذلك .

تاريخ ادرنه — المسمى بأنيس المسامرين سبق .

تاريخ ادريس البدليسى — المسمى بهشت بهشت .

تاريخ اذربيجان — لابن ابى الهيجاء الروادى .

تاريخ ارّان — للبردعى .

تاريخ اربل — لابى البركات مبارك بن احمد بن المستوفى الاربلى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة وهو كبير فى اربع مجلدات سماه نباهة البلد الخامل بمن ورده من الاماثل ولابى على الحسن الاربلى .

تاريخ استراباد — لابى سعيد ... الادريسى وهو ابو سعيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن عبدالله الادريسى الاسترابادى نزيل سمرقند المتوفى ٣٠٥ ولحمزة ابى القاسم حمزة بن يوسف المتوفى سنة ٦٧٠ السهمى .

تاريخ اسكندرية — لوجيه الدين ابى المظفر منصور ابن

سُلَيم الاسكندرى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب . وفى وقتها الحادثة كتاب لمحمد بن قاسم النورى المالكى المتوفى سنة سبع وستين وسبعمائة .

تاريخ اسلام — للذهبى يأتى قريبا .

تاريخ اسماعيل بن على الخطيبى —

تاريخ اسوان — لابن الزبير .

تاريخ اشراف — للهيثم بن عدى كبيراً وصغيراً .

تاريخ آصف شاه —

تاريخ اصفهان — متعدد كتاريخ الامام الحافظ ابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وتاريخ ابى زكريا يحيى بن عبدالله المعروف بابن مندة الاصفهانى المتوفى سنة خمس اربعين واربعمائة وتاريخ حمزة بن حسين الاصفهانى وتاريخ ابن مردويه وتاريخ الامام عمر بن سهلان الساوجى ومن تواريخ اصفهان نزهة الاذهان وغير ذلك .

تاريخ افريقية — لابى محمد المالكى ومن تواريخها الدرة الفائقة فى محاسن الافارقة وعباد افريقية وغير ذلك .

تاريخ الاكراد — كثير منها مفرج الكروب فى بنى ايوب وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان البدليسى واللوامع السلاحية والمنايح الصلاحية .

تاريخ الاكاسرة — لبدرالدين محمود بن احمد العينى الحنفى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة .

تاريخ آل بويه — لجمال الدين على بن يوسف القفطى الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستمائة ومن تواريخهم كتاب التاجى للصابى .

تاريخ آل جنكيز — للحافظ محمد التاشكندى سبط المولى على القوشى ومن تواريخهم تاريخ وصاف الحضرة وجهان كشاى وغير ذلك .

تاريخ آل رسول من ملوك اليمن .... للخزرجى .

تاريخ آل سبكتكين — لابى الفضل البيهقى وهو تاريخ كبير فى مجلدات ومن تواريخهم اليمينى وشروحه .

تاريخ آل سلجوق — للوزير جمال الدين على بن يوسف القفطي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وللمولى احمد بن محمد البرسوى المدرس المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من ملك منهم فى الروم واقتفى اثر عربشاه فى انشائه فى عجائب المقدور وترجمة هذا التاريخ بالتركية لمحمد بن مجد الدين ومن تواريخهم فتور زمان الصدور ونصرة الفترة وسلجوق نامه وغير ذلك .

تاريخ آل عباس — كثير منها الاوراق للصولى وهو العمدة فيه لانه كتب مار آه فى زمانه . والدولة العباسية لمحمد ابن صالح بن النطاح واخبار العباسية لاحمد بن يعقوب المصرى ولعبدالله بن حسين بن سعد الكاتب وكتاب الهرج والمرج فى اخبار المستعين والمعتز لابى الازهر محمد بن مزيد النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة لكن فيه اكاذيب ومن تواريخهم النبراس لابن دحية والاساس ورفع البأس كلاهما للسيوطى .

تاريخ آل عثمان — اول من صنف فيه المولى ادريس ابن حسام الدين البدليسى المتوفى سنة ثلاثين وتسعمائة كتبه فارسيا [١] بانشاء لطيف من اول الدولة الى السلطان بايزيد خان الثانى وسماه هشت بهشت ثم ذيله ولده ابوالفضل محمد الدفترى الى آخر السلطان سليم الثانى ومات سنة سبع وثمانين وتسعمائة ذكر فيه ان السلطان سليم خان طلب منه مسودات ابيه فى الوقايع السليمية فلم يجد الا اوراقا فكتب ماشذعنه الى وفات السلطان المذكور سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

تاريخ آل عثمان — للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة كتب تركيا الى سنه ثلاث وثلاثين وتسعمائة باشارة من السلطان بايزيد خان ولما اكمله صار مدرسا بمدرسة طاشلق وذلك بتربية المولى ابن المؤيد كما فى الشقايق .

تاريخ آل عثمان — لدرويش احمد بن يحيى بن سليمان ابن عاشق باشا وهو من التواريخ القديمة التركية الواهية ذكر فيه انه اخذه عن كتاب الشيخ يخشى فقيه بن الياس وكان الشيخ يخشى اودع فيه ماسمعه من والده الياس وهو من ائمة السلطان اورخان .

[١] واعلم ان التواريخ العثمانية كلها تركيته سوى هذا (منه).

تاريخ آل عثمان — لمولانا محمد النشرى المدرس كتب الى السلطان بايزيد خان الثانى فيه اقوال واهية .

تاريخ آل عثمان — منظوم للحديدى وهو الى السلطان سليمان خان وفيه ايضا تزويقات ذكرها سعدالدين فى تاج التواريخ ومن تواريخهم نظما كتاب فتح الله العارف نظمها فارسيا للسلطان سليم خان ونظم المولى احمد الشهير بپاره پاره زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو فى بحر شهنامه ونظم الحريرى وهو فى فتوح السلطان سليمان خان فقط .

تاريخ آل عثمان — تركى لمحيي الدين محمد بن على الجمالى المتوفى معزولا عن قضاء ادرنه سنة سبع وخمسين وتسعمائة وهو من اول الدولة الى زمانه .

تاريخ آل عثمان — للمولى الفاضل سعدالدين محمد ابن حسنجان الشهير بخواجه افندى المتوفى سنة ثمان والف وهو تركى بانشاء لطيف كتبه من اول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم ولخص فيه زبدة اقوال المؤرخين وسماه تاج التواريخ . وله مختصر فى مناقب السلطان سليم المذكور وهو المعروف بسليم نامه متداول . وفى مناقبه مختصر ايضا مشهور باسحاق نامه انشأها المولى اسحاق چلبى ابن ابراهيم الاسكوبى المتوفى سنة اربع واربعين وتسعمائة وذكر فيه وقايعه مع ابيه الى جلوسه . ثم كتب السجودى مابعده الى وفاته فصار كالذيل على اسحاق نامه . ومن التواريخ السليمية كتاب فتح مصر للشيخ احمد بن سنبل رمال الذى شهدالوقعة وكتب ثم ترجم السهيلى من كتاب الديوان هذا الكتاب بالتركيه وذكر فيه من تولى مصر بعدالفتح من قبل الدولة العثمانية الى سنة ثلاثين والف . منها [ومنها] الفتوحات السليمية نظم الامير شكرى من امراء الاكراد .

تاريخ آل عثمان — لمصطفى بن جلال التوقيعى المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه نشانجى كتب من اول الوقايع السليمانية الى حدود سنة ستين وذكر فى اوله فهرسا مشتملا على ثلاثين طبقة وثلثمائة وخمسين درجة كلها فى احوال الدولة العثمانية واوصافها وسماه طبقات الممالك لكن لم يذكر فى الكتاب شيأ منها ومن التواريخ السليمانية تاريخ المولى عبدالعزيز الشهير بقره چلبى زاده وهو من اول دولتنا الى وفاته بانشاء لطيف وتاريخ غزوة سكتوار للقاضى منصور

الشهير بآكهى وهو مختصر لابأس به وتاريخ غزوة ميحاج للمولى الفاضل ابن كمال باشا .

تاريخ آل عثمان — لحسن بكزاده الكاتب المتوفى سنة ست واربعين والف وهو كالذيل لتاج التواريخ من اول دولة السلطان سليمان خان الى جلوس السلطان مصطفى خان . ومن التواريخ المختصرة نادر المحارب فى وقعة السلطان سليم مع اخيه بايزيد لمصطفى بن محمد المعروف بعالى ومنظومة اخرى فيها لاحمد الكرمياني ودرويش الرومى ويقال لهاتين المنظومتين جنك نامه وتاريخ سفر خوتن لمحمد الكيلارى من الخدام السلطانى [السلطانية] وتاريخ وقعة السلطان عثمان ابـ ض الاجناد وهو رجل معروف بالتوغى . ومن التواريخ العربية لآل عثمان غاية البيان و المنح الرحمانية فى الدولة العثمانية ودرالجمان فى دولة السلطان عثمان والفيض [وفيض] المنان فى دولة آل عثمان ودرر الاثمان فى منبع آل عثمان وتحقيق الفرج والامان بدولة السلطان سليم ابن سليمان خان والدر المنظوم فى مناقب بايزيد ملك الروم والبرق اليمانى فى الفتح العثمانى والفتح المستجاد فى فتح بغداد وغيرذلك .

تاريخ آل المظفر — فارسى لمعين الدين اليزدى الفه سنة سبع وخمسين وسبعمائة وسماه مواهب الهى قصد فيه الانشاء كالوصاف .

تواريخ الامم — كثيرة منها كشف الغمم فى تاريخ الامم وجوامع اخبار الامم من العرب والعجم والتعريف بطبقات الامم ولذة الاحلام فى تاريخ امم الاعجام وخلاصة الحاصل وازهار العروش فى اخبار الحبوش وكتاب السودان وفضلهم على البيضان وتنوير الغبش فى فضل السودان والحبش ورفع شان الحبشان والطراز المنقوش فى محاسن الحبوش وتاريخ الامم لحمزة بن حسين الاصفهانى وغير ذلك وسيأتى كتب القبايل .

تاريخ انبار — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد ابن الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

تاريخ انبيا — تركى لمير عليشير الوزير المعروف بنوايى المتوفى سنة ست وتسعمائة .

تاريخ اندلس — لابى الوليد عبدالله بن محمد بن الفرضى المتوفى سنة ثلاث واربعمائة وذيله المسمى بالصلة لابى القاسم خلف بن عبدالملك ابن بشكوال المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ولابن بشكوال تاريخ صغير للاندلس غير الصلة ومشكل الصلة لابن الابار محمد بن عبدالله الحافظ المتوفى سنه تسع وخمسين وستمائة وذيل الصلة ايضا للشهاب احمد بن ابراهيم ابن الزبير الغرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمائة وله كتاب الاعلام بمن ختم به قطر الاندلس من الاعلام ايضا ولابى عبدالله الخشنى القيروانى ذيل الصلة ولابن الفرضى المذكور كتاب آخر فى شعراء الاندلس .

تاريخ الاندلس — لاحمد بن موسى العراوى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة وللشيخ احمد المغربى المقرى شارح مقدمة ابن خلدون ومن تواريخ الاندلس اخبار صلحاء اندلس والايضاح فيمن ذكر فى الاندلس بالصلاح وريحانة الانفس فى علماء اندلس وكتاب المبين والمقتبس فى تاريخ اندلس وجذوة المقتبس فى تاريخ علماء اندلس ونور المقتبس وفرحة الانفس فى فضلاء المصى من اهل الاندلس والذخيرة فى محاسن اهل الجزيرة ومختصر الذخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مالقة وغير ذلك .

تاريخ انطاكية —

تاريخ اهل الصفوة — لابى عبدالرحمن محمد بن الحسين السلمى النيسابورى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة وسيأتى فى طبقات الصوفية .

تاريخ اهواز —

تاريخ اياصوفيه — مختصر نقله احمد بن احمد الجيلانى حين الفتح من اليونانية الى الفارسية واهداه للفاتح ثم نقله نعمةالله بن احمد من الفارسية الى التركية . وللمولى الفاضل على ابن محمد القوشجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تأليف لطيف فيه بالفارسية الفه للفاتح المرحوم .

تاريخ الباهلى — هو ابوالحسن محمد بن محمد المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وهو تاريخ كبير .

تاريخ بجاية — المسمى بعنوان الدراية يأتى فى العين .

تاريخ بخارا — لابى عبدالله محمد بن احمد بن محمد المعروف بغنجار البخارى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة ولابى عبدالله محمد بن احمد بن سليمان البخارى المتوفى سنة اثنى عشرة وثلثمائة .

تاريخ البخاري — وهو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل الجعفي صاحب الصحيح المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات والضعفاء من رواة الاحاديث وقال انه ثلاثة كبير ووسط وصغير والكبير هو الذي صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم في الليالي المقمرة ويرويه عنه ابو احمد محمد بن سليمان بن فارس وابو الحسن محمد بن سهل اللغوي وغيرهما والاوسط يرويه عنه عبدالله بن احمد بن عبدالسلام الخفاف وزنجويه بن احمد اللباد وكلاهما من تصانيفه الموجودة على ماذكره ابن حجر. ولمسلمة بن قاسم صلة جعلها ذيلا على تاريخ البخاري ولسعد ابن جناح ايضا .

تاريخ البدر في اوصاف اهل العصر — مجلدات للشيخ بدرالدين محمود بن احمد السروجي العيني الحنفي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين الحوادث والوفيات على السنوات وابتدأ من اول الخلق ثم ذكر البر والبحر وما فيهما من المدن والجزائر ناقلا من تقويم البلدان ثم اعتمد في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكأنه لخصه منه وزاد عليه اشياء من كتب اشار الى اسمائها واردف السير ببيان الغرائب واوله الحمدلله الذي انشأ جميع الموجودات الخ قال ابن حجر في اول انباء الغمر ذكر العيني ان ابن كثير عمدته في تاريخه وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير صارت عمدته على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة متوالية وربما قلده فيما يهم [1] فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان واعجب منه ان ابن دقاق يذكر في بعض الحوادث مايدل انه مشاهدها فيكتب البدر كلامه بعينه وتكون تلك الحادثة وقعت بمصر وهو بعد في عينتاب انتهى .

تاريخ البرزالي — وهو الشيخ علم الدين ابو محمد القاسم ابن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه وفيات المحدثين بل هو مختص بمنزلة سماع لكنه لم يبيض. والذيل عليه من تاريخ وفاته لتقي الدين بن رافع وسيأتي في الوفيات ثم هذبه الذهبي وزاده اشياء والذيل على ابن رافع لابن حجي .

تاريخ بصرة — لابن دهجان وفي قضاتها كتاب لابي عبيدة وسيأتي .

[1] F: يهم 2-118-5 تصحيف

تاريخ بطليوس — من بلاد اندلس لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوسي المعروف بالاعلم النحوي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة .

تاريخ بغداد — قيل اول من صنف لها تاريخا احمد بن ابي طاهر البغدادي وتلاه الامام الحافظ ابو بكر احمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن وردها وضم اليه فوائد جمة فصار كتابا عظيم الحجم والنفع والذي بخطه كان في وقف المستنصرية اربعة عشر مجلدا . ثم تلاه الامام ابو سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني صاحب الانساب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة فذيله على اسلوبه في خمسة عشر مجلدا . ثم جاء عمادالدين ابو عبدالله محمد بن محمد (بن حامد) الكاتب المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة والف ذيلا على ذيل ابن السمعاني وذكر ما اغفله اواهمله وسماه السيل على الذيل وهو في ثلاث مجلدات . وكذا ذيله ابو عبدالله محمد بن سعيد المعروف بابن الدبيثي الواسطي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة وذكر ايضا مالم يذكره السمعاني ثم جاء ابن القطيعي والف صلة جعلها ذيلا على ذيل ابن الدبيثي . واخذ شمس الدين محمد ابن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة ذيل ابن الدبيثي ولخصه واختصره في نصفه . وللحافظ محب الدين محمد ابن محمود المعروف بابن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ذيل عظيم على تاريخ الخطيب نفسه جمع فيه فاوعى يقال انه تم في ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس عشر منه في حرف العين يذكر تراجم الرجال كالطبقات . والذيل على ذيل ابن النجار لتقي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو في غاية الاتقان . والذيل عليه ايضا لابي بكر المارستاني والذيل على ذيل المارستاني لتاج الدين علي بن انجب ابن الساعي البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة . ومختصر تاريخ الخطيب لابي اليمن مسعود بن محمد البخاري المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة . وصنف ابو سهل يزدجرد بن مهنباد الكسروي كتابا حسنا في وصف بغداد وعدد سككها وحماماتها ومايحتاج اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصفدي . وفي اخباره كتاب التبيان لاحمد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب . ومن تواريخ بغداد روضة الاريب سبعة وعشرون مجلدا كما سيأتي .

تاريخ بلخ — لمحمد بن عقيل البلخي « الحافظ المتوفى سنة ٣١٦ » وابى القاسم على بن محمود الكعبي .

تاريخ بلنسية من بلاد الاندلس — لمحمد بن خلف الصدفي ولابن علقمة .

تاريخ البناكتي — (ابى سليمان فخرالدين داود) وهو روضة اولى الالباب وسيأتي .

تاريخ بني اسرائيل — ليوسف بن جريون الاسرائيلي الهاروني المورخ من احبار ارم . عنى بنقله من العبرانية الى العربية زكريا بن سعيد اليمنى الاسرائيلي وهو فى مجلد .

تاريخ بني امية — لابى عبدالرحمن خالد بن هشام الاموى المتوفى سنة... ولهيثم بن عدى ولعلى بن مجاهد وصنف الشيخ ابو عبدالله محمد بن العباس اليزيدي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلثمائة فى اخبار يزيد بن معاوية خاصة . وصنف ابو منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة فى اخباره ايضا .

تاريخ بيبرس المنصورى — سماه زبدة الفكرة فى تاريخ الهجرة وسيأتي .

تاريخ بيهق — لابى الحسن على بن زيد البيهقي المتوفى سنة ٥٦٥ » .

تاريخ تركستان — لمجدالدين محمد عنان [عدنان] الفه لطمغاج خان من ملوك ختاى ذكر فيه امم الترك وغرائب تركستان .

تاريخ تكريت — لابى محمد عبدالله بن على بن سويدة التكريتي « المتوفى سنة ٥٨٤ » ذكره ابن النجار .

تاريخ تلمسان — لابن هدية «ابى عبدالله محمد بن منصور ابن على بن هدية القرشى المتوفى سنة ٧٣٥ » ولابن الاصفر «ابى عثمان سعيد بن عبس ابن الاصفر سكن طليطلة وتوفى سنة ٤٦٠ » .

تاريخ تيمور — ذكر الشرف اليزدى انه تولى بنفسه فى امر التدوين وضبط الوقائع فاستكتبها كما هو الواقع فى غاية التهذيب والتحرير فمن دونه نظام الدين الهروى المعروف بشنب غازانى وهو اول من قدم مستقبلا له من بغداد حين قصد اليها وصار مكر ما عنده وصفى الدين الختلانى من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائعه تركيا والشيخ محمود زنكى الكرمانى قرب الى تمامه وسماه جوش وخروش ومات لما سقط الى نهر من قنطرة تفليس سنة ست وثمانمائة وهذه الثلاثة لم تنتشر كما ذكره صاحب حبيب السير . ومنهم شرف الدين على اليزدى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة وهو مشهور متداول فارسى مسمى بظفرنامه وسيأتي . وترجمته بالتركية لحافظ (الدين) محمد بن احمد العجمى . والذيل على تاريخ الشرف للتاج السلمانى كتب من محرم سنة سبع وثمانمائة الى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وقد اشتمل على وقائع شاهرخ والوغ بيك . وفيه نظم ظفرنامه لعبدالله الهاتفى المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وسيأتي وعجائب المقدور فى نوائب تيمور لابن عربشاه يأتى مع ترجمته .

تاريخ ثابت — بن قرة الصابى [١] كتبه من سنة مائة وتسعين الى سنة ثلاث وستين وثلثمائة وذيله ابن اخته هلال ابن محسن الصابى وانتهى الى سنة سبع واربعين واربعمائة ثم ذيله ولده غرس النعمة محمد بن هلال ولم يتم ثم ذيله ابن الهمدانى الى سنة اثنى عشرة وخمسمائة ثم ذيله ابو الحسن «على بن عبدالله ابن نصر الحنبلى المعروف بابن الزاغونى المتوفى سنة ٥٢٧» الزاغونى الى سنة سبع وعشرين وخمسمائة ثم العفيف صدقة بن حداد الى سنة سبعين وخمسمائة « وتوفى سنة ٥٧٣ » ثم ذيله ابن الجوزى الى سنة ثمانين وخمسمائة ثم ذيله ابن القادسى الى سنة ست عشرة وستمائة .

تاريخ جرجان — لعلى بن محمد الجرجانى المعروف بالادريسى « المتوفى سنة ٤٦٨ » وللحافظ ابى القاسم حمزة ابن يوسف السهمى « المتوفى سنة ٦٧٠ » .

تاريخ الجرجانى — وهو عبدالرحمن بن عبدالرزاق السعدى .

تاريخ جزاير —

تاريخ الجزرى — هو الشيخ الامام شمس الدين محمد ابن محمد الدمشقى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة بلغ فيه الى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة .

تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس — لابن حديس « عبدالجبار بن ابى بكر » (المتوفى سنة) « ٥٢٧ » .

[١] قال هلال بن محسن لولا ابن جرير واحد بن ابى طاهر لكان كتب الاخبار نسيامنسيا فعليك بمطالعة كتابيهما وكتاب ثابت ابن قرة انتهى (منه) .

تاريخ جمال الدين — محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة من تواريخ المدينة .

تاريخ الجنابى — وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الرومى المتوفى منفصلا عن قضاء حلب سنة تسع وتسعين وتسعمائة وهو تاريخ كبير على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب فى دولة جمع فيه ملوك العالم واستوعب فاجاد ولم اركتابا جامعا لدول الملوك مثله فلخصته فى تاريخى المسمى بالفذلكة وزدت عليه الى مائة وخمسين دولة الا ان الغفارى ذكر دولا كثيرة لم يذكرها الجنابى على سبيل الايجاز . وليس لهذا التاريخ اسم مذكور لكنى رأيت كتاب اخبار الدول يذكره صاحبه باسم البحر وكذا رأيت بخط بعض العلماء ان اسمه العيلم الزاخر فى احوال الاوائل والاواخر فذكرته ههنا لوقوع الشبهة وللجنابى ترجمة تاريخه بالتركية ومختصره ايضا .

تاريخ حافظ ابرو — المسمى بزبدة التواريخ يأتى .

تواريخ الحجاز — منها تواريخ مكة والمدينة واحاسن اللطائف فى محاسن الطائف واخبار تهامة والحجاز لابى غالب.

تاريخ حران — لعز الملك محمد بن مختار المسبحى الحرانى المتوفى سنة ست وعشرين واربعمائة وهو تاريخ كبير ذكره ابن خلكان . ولحماد الحرانى الذى ذيله ابو المحاسن بن سلامة الحرانى قاله ابن العديم فى تاريخ حلب .

تاريخ حسين بن بايقرا — فارسى من نظم خواجه مسعود القمى فى الفى بيت وازيد .

تاريخ الحكام — لابى العباس احمد بن بختيار الواسطى.

تاريخ الحكماء — للامام محمد بن عبدالكريم الشهرستانى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

تواريخ حلب — اول من صنف فيه على ما فى الدر الحبب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابى جرادة عبدالعزيز المعروف بابن العديم الحلبى المتوفى سنة ستين وستمائة جمع فيه اعيانها على ترتيب الاسماء قال اليونينى فى الذيل انه يكون بياضه فى اربعين مجلدا ومات وبعضه مسودة انتهى وسماه بغية الطلب ثم انتزع منه كتابا سماه زبدة الطلب . ثم ذيله القاضى علاء الدين ابو الحسن على بن محمد بن سعد الجبرينى الشهير

بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة وسماه الدر المنتخب وهو ايضا على الحروف . ولما طالعه الحافظ ابو الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى حين قدم حلب سنة ست وثلاثين وثمانمائة الحق فيه اشياء كثيرة كما ذكره فى ديباجة انباء الغمر واثنى على صاحبه . ثم ذيله موفق الدين ابوذر احمد بن ابراهيم الشهير بسبط ابن العجمى الحلبى المتوفى سنة اربع وثمانين وثمانمائة وسماه كنوز الذهب وهو ذيل الدر المنتخب ضمنه ذكر الاعيان والحوادث . والذيل على كنوز الذهب المسمى بالدر الحبب للمحقق رضى الدين محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمائة وهو ايضا على الحروف وله تاريخ آخر انتزعه من تاريخ ابن العديم وزاد عليه وسماه الزبد والضرب فى تاريخ حلب الفه سنة احدى وخمسين وتسعمائة . وللشيخ طاهر بن الحسن المعروف بابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة تاريخ منتزع منه ايضا سماه حضرة النديم من تاريخ ابن العديم هكذا وجدته ثم رأيت فى درة الاسلاك لوالده حسن بن حبيب انه يقول فى ترجمة الكمال ابن العديم جمعت من تاريخه ومن خطه كتابا لطيفا سميته حضرة النديم انتهى . ومن تواريخه معادن الذهب لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة وهو تاريخ كبير وذيله ايضا . ومعادن الذهب فى الاعيان الذين تشرفت بهم حلب لابن عمر العرضى ذكره الشهاب فى الخبايا . ومن تواريخ حلب كتاب ابى عبدالله محمد بن على العظيمى . واما تاريخ ابن عشارفانه لقنسرين كما سيأتى .

تاريخ حماة —

تاريخ حمص — لابى عيسى ولعبد الصمد بن سعيد .

التاريخ الخاقانى — وهو احمد [لاحمد] بن محمد الخزاعى الانطاكى «المتوفى ٣٩٩» ذكره المسعودى فى مروج الذهب .

تاريخ ختاى واحوال ملوكها — للحافظ محمد بن على القوشى وهو تركى والاصل لمجد الدين محمد عدنان [عنان] صنفه لطمغاج خان كما سبق .

تواريخ خراسان — منها تاريخ الابيوردى وتاريخ الحاكم النيسابورى وتاريخ عباس بن مصعب واخبار علماء خراسان لابى نصر المروزى وتاريخ ولاتها لابى الحسين السلامى « محمد بن عبدالله المتوفى ٣٩٣ » ومنها تواريخ هراة ونيسابور .

تاريخ خسروى — لأبي الحسين محمد بن سليمان الاسعرى (الاشعرى) وهو من تواريخ ملوك العجم .

تاريخ خلاط — لشرف بن ابي المطهر الانصارى .

تواريخ الخلفاء — اما الخلفاء الراشدون خاصة ففيهم كتب كثيرة منها تأليف الامام الحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبي المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو فى اربع مجلدات جعل فى كل منهم مجلدا واما من بعدهم من الاموية والعباسية وغيرهم فكثير ايضا كتاريخ الخلفاء لابي جعفر محمد ابن حبيب النحوى البغدادى المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين سماه المحبر ولابي نصر زهير بن حسن السرخسي المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة ولابي عبدالله محمد بن سلامة القضاعى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة واخبار الخلفاء لابن الجب سبق وله نساء الخلفاء من الحرائر والاماء ومنها بلغة الظرفاء الى معرفة تواريخ الخلفاء وحسن الوفاء لمشاهير الخلفاء رأيته ونظم منثور الكلام فى ذكر الخلفاء الكرام وكتاب من احتكم من الخلفاء الى القضاة لابي هلال حسن ابن عبدالله العسكرى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة وتاريخ الخلفاء لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو احسن ماصنف فيه اوله امابعد حمدالله الذى وعد فو فى الخ ذكر فيه من عهد ابى بكر رضى الله تعالى عنه الى الاشرف قايتباى على السنوات مشتملا على وقائعهم ومن كان فى ايامهم من الائمة واختصره الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه واورد فيه الخلاصة وزاد فى حل بعض المواضع بما لابد منه وفرغ سنة سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ . وللسيوطى ايضا تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء رأيته وتاريخ الخلفاء لابن الكردبوس ومنها تواريخ بنى امية وتواريخ آل عباس وقدسبق .

تاريخ خليفة بن الخياط — العصفرى .

تاريخ الخوارج — لمحمد بن قدامة .

تواريخ خوارزم — منها الكافى لابى احمد محمد بن سعيد ابن القاضى المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة وتاريخ محمد بن محمود بن محمد بن ارسلان العباسى الخوارزمى الحافظ المتوفى سنة ثمان وستين

وخمسمائة بسط الكلام فى وصف خوارزم واهلها حتى بلغ الى ثمانين مجلدا وقد اختصره شمس الدين محمد بن احمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة .

تاريخ خوارزمشاهى — للسيد الاجل صدرالدين .

تواريخ دمشق — اعظمها تاريخ الامام الحافظ ابى الحسن على بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة وهو فى نحو ثمانين مجلدا ذكر تراجم الاعيان والرواة ومروياتهم على نسق تاريخ بغداد للخطيب لكنه اعظم منه حجما . قال ابن خلكان قال لى شيخنا الحافظ زكى الدين عبدالعظيم وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث فى امره ماالظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع فى الجمع من ذلك الوقت والا فالعمر يقصر عن ان يجمع الانسان مثل هذا الكتاب . ولهذا التاريخ اذيال منها ذيل ولد المصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدرالدين البكرى وذيل عمر بن الحاجب . وله مختصرات ايضا منها مااختصره الامام ابو شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة خمس وستين وستمائة وهو نسختان كبرى فى خمسة عشر مجلدا وصغرى . قال ابن شهبة فى ذيله بسط الكلام فى وصف علم التاريخ وذم من شانه وجمع بين الحوادث والوفيات فى الذيل عليه ووصل الى سنة وفاته . وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البرزالى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات فى الآتية وذيل ايضا ابويعلى ابن القلانسى . وممن اختصر تاريخ ابن عساكر القاضى جمال الدين محمد بن مكرم الانصارى صاحب لسان العرب المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة نزله [1] فى نحو ربعه والشيخ بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وانتقى منه جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وسماه تحفة المذاكر المنتقى من تاريخ ابن عساكر . والذيل على ذيل البرزالى للقاضى تقى الدين ابى بكر بن شهبة . وسيأتى بقية ماصنف فيه فى تواريخ الشام لانه اعم من دمشق .

تاريخ دنيسر — لعمر بن اللمش .

تاريخ الذهبي — هو الامام الحافظ شمس الدين ابو

[1] F: نزله 2-131-2 تصحيف

عبدالله محمد بن احمد المصرى[الدمشق] المتوفى سنةست واربعين وسبعمائة وهو تاريخ كبير فى اثنى عشر مجلدا يقال له تاريخ الاسلام على ترتيب السنوات جمع فيه بين الحوادث والوفيات وانتهى الى آخر سنة احدى واربعين وسبعمائة وقد اسر قبل موته بمدة ثم اختصر منه مختصرات منها العبر وسير النبلاء وطبقات الحفاظ وطبقات القراء وغير ذلك. قال ابن شهبة والعجب انه وقف فى تاريخ الاسلام سنة سبعمائة ولم يوصله الى سنة اربعين كما فعل فى العبر فان بين يديه ذيل اليونينى الى حين وفاته وذيل الجزرى انتهى. والذيل الحافل لتاريخ الاسلام لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ست وتسعمائة. ومختصر تاريخ الاسلام لعلاء الدين على بن خلف الغزى المتوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله الذى جعل الحوادث والوفيات الخ وفرغ فى رجب سنة ٧٩٨ .

تاريخ رشيدى — فارسى لميرزا حيدر بن محمد الفه لميرزا عبدالرشيد ابن السلطان ابى سعيد بهادر .

تاريخ رقة — لابى على محمد بن سعيد القشيرى .

تاريخ رمضان زاده محمد التوقيعى — المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وهو تركى مختصر .

تاريخ رواة الحديث — لابى خيثمة احمد بن زهير الحافظ المتوفى سنة تسع وسبعين ومائة [٢٣٤] وهو كتاريخ ابى عبدالله البخارى .

تاريخ رى — لابى منصور الابى .

تاريخ زبيد — من تواريخ اليمن يأتى .

تاريخ زبير بن بكار القرشى — (الزبيرى قاضى مكة) المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

تاريخ سامرا — لابن ابى البركات .

تاريخ سبتة — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة سماه العيون الستة فى اخبار سبتة .

تواريخ سمرقند — الف فيه ابوالعباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة اثنتين واربعمائة وابوسعد عبدالرحمن ابن محمد الادريسى « المتوفى ٤٠٥ » والذيل عليه المسمى بالقند لابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة سبع وعشرين وخمسمائة. ومنتخب القند لتلميذه محمد بن عبدالجليل السمرقندى .

تاريخ السماويات والارضيات — للحكيم كرز الدين اسحاق بن جبريل الديلمى المتوفى سنة تسع وثمانين وستمائة .

تاريخ سند —

تاريخ سيوط المسمى بالمضبوط — يأتى فى الميم .

تواريخ الشام — منها تواريخ دمشق لان الشام يعمها وغيرها ومنها الاعلاق الخطيرة فى تاريخ الشام والجزيرة لابن شداد وقدسبق والدرة الخطيرة فى اسماء الشام والجزيرة وسيأتى والبرق الشامى للعماد الكاتب سبق وتحفة الانام فى فضائل الشام للبصراوى وسيأتى ونزهة الانام فى فضائل الشام يأتى ايضا ونشر (ونشر) الخزام فى فضائل الشام يأتى وفضائل الشام للربعى ومختصره المسمى بالاعلام للفزارى وللمولى عبدالغنى بن اميرشاه ومنها سلك النظام فى تاريخ الشام وتنبيه الطالب وغير ذلك .

تاريخ شرف خان البدليسى — المعروف بمير شرف وهو فارسى مجلد ذكر فيه امراء الاكراد وحكامهم فى ابواب ثم ذكر آل عثمان والصفوية بترتيب السنوات الى سنة خمس والف. واما تاريخ شرف التبريزى نزيل الروم فهو انفس الاخبار وقد سبق. وكذا تاريخ شرف اليزدى فانه لتيمور كاس .

تواريخ الشعراء — يأتى فى التذكرة .

تاريخ الشهود والحكام ببغداد — لتاج الدين على ابن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وهو كبير فى ثلاث مجلدات .

تاريخ شيراز — لهبة الله بن عبدالوارث الشيرازى « المتوفى سنة ٤٨٥ » ولابى عبدالله القصار .

تاريخ صدقة بن الحداد — هو من اذيال تاريخ ثابت وقد سبق .

تواريخ الصعيد — منها تاريخ علي بن عبدالعزيزالكاتب والطالع السعيد الجامع لاسماء فضلاء الصعيد في ذكر اعيانها والمفيد في اخبار الصعيد والعقيد في اخبار الصعيد يأتي كل منها .

تاريخ صفد — للقاضي شمس الدين العثماني قاضي صفد قال ابن حجي لاينبغي ان يعتمد على نقله لغفلة فيه .

تاريخ الصفدي — هو الوافي بالوفيات يأتي .

تاريخ صقليه — لابن قطاع علي بن جعفر الصقلي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة ولابي زيد النمري المتوفى سنة ...

تاريخ صلاح الدين — خليل بن محمد بن محمد الاقفهسي الحافظ المكثر ذكره ابن حجر في اول انباء الغمر .

تاريخ صنعاء — لاسحاق بن جرير الصنعاني ذكره الجندي وقال هو كتاب لطيف به فوائد جمة .

تواريخ الصوفية — مذكورة في الطبقات .

تاريخ طاشكبرى زاده — هو نوادر الاخبار يأتي في النون .

تاريخ طاشكندي — هوالحافظ محمد سبط علي قوشجي الفه في خواقين الازبكية .

تاريخ طبرستان — لخواجه علي الروياني وللسيد ظهيرالدين ابن السيد نصيرالدين المرعشي حفيد قوام الدين وانتهى فيه الى سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

تاريخ الطبري — هو الامام ابو جعفر محمد بن جرير المتوفى سنة عشر وثلثمائة وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لاخبار العالم ابتدأ من اول الخليقة وانتهى الى سنة تسع وثلثمائة وسماه تاريخ الامم والملوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في الوقائع بسطا وجعله مجلدات وان المشهور المتداول مختصر من الكبير وانه هوالعمدة في هذا الفن. ذكر ابن السبكي في طبقاته ان ابن جرير قال لاصحابه هل تنشطون لتاريخ العالم من آدم الى وقتنا هذا قالوا كم قدره فذكر انه ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفني الاعمار قبل

اتمامه فقال اناالله ماتت الهمم فاختصره في نحو مااختصر التفسير انتهى . ونقله ابو علي محمد البلعمي من وزراء السامانية الى الفارسية اوله الحمدلله العلي الاعلى الخ ذكر فيه ان منصور ابن نوح الساماني امر بترجمته لامينه وخاصته ابي الحسن سنة اثنتين وخمسين وثلثمائة . ونقله غيره الى التركية وهو المتداول بين عوام الروم. والذيل عليه لابي محمد عبدالله بن محمدالفرغاني وعرف هذا الذيل بالصلة ولابي الحسن محمد ابن عبدالملك الهمداني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة .

تاريخ الطحاوي — هو ابو جعفر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة .

تاريخ طغلق شاه — فارسي لمحمد صدر علا الملقب بتاج رأيته في مجلد صغير الحجم لطيف الانشاء .

تاريخ عبدالباسط بن خليل — الحنفي المتوفى في حدود سنة تسعمائة رتب على السنوات .

تاريخ عبدالله بن حسين القطربلي ومحمد بن ابي الازهر — اجتمعا على تأليفه قاله ابن خلكان .

تاريخ العتبي المسمى باليميني — يأتي في الياء .

تواريخ العراق — منها تاريخ العراق لابن القاطولي ولابن اسفنديار الواعظ وتاريخ عمال الشرط لامراء العراق للهيثم بن عدي (المتوفى سنة ٢٠٧) ومنها تواريخ بغداد وتكريت وسامرا وانبار وكوفة وبصرة وغير ذلك .

تاريخ العزيزي — لابن عنين محمد بن نصر الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ثلاث وستمائة « ٦٣٠ » .

تاريخ العظيمي — هو ابو عبدالله محمد بن علي رتبه على السنوات وله تاريخ حلب ايضا .

تاريخ علائي —

تاريخ العيني — كبير وهو عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان في نحو عشرين مجلدا وسيأتي وصغير وهو تاريخ البدر في اوصاف اهل العصر في نحو عشر مجلدات وقد سبق. وله تاريخ مختصر في ثلاث مجلدات ذكره السخاوي .

تاريخ غازان خان — نظم فارسي لشمس الدين محمد الكاشي (المتوفى في زمن السلطان ابي سعيد الجنكيزي في حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة تقريبا).

تاريخ غرباء مصر — يأتى.

تاريخ غرس النعمة — لابى الحسن ... ابن الصابى.

تاريخ غرناطة — المسمى بالاحاطة سبق.

تاريخ فاس — لابن عبدالكريم ولابن ابى ذرع.

تاريخ الفتوح — يأتى فى الفاء.

تاريخ الفرس — لبعض قدماء اهل فارس و هو قد كان معظما عند العجم لما فيه من اخبار اسلافهم وسير ملوكهم وهو اصل شهنامه وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهلوية الى العربية كما فى مروج الذهب.

تاريخ الفرغانى — وهو ذيل تاريخ الطبرى سبق.

تاريخ الفسوى — هوالامام يعقوب بن سفيان الحافظ المتوفى سنة ثمانين ومائتين.

تاريخ الفقهاء — يأتى فى طبقاتهم.

تاريخ فيروز شاه — فارسى لضياءالدين . . . البرنى «المتوفى سنة ٨٨٩».

تاريخ القاضى الفاضل — مرتب على الايام.

تاريخ القاضى برهان الدين السيواسى — اربع مجلدات للفاضل عبدالعزيز البغدادى. ذكر ابن عربشاه فى تاريخه انه كان اعجوبة الزمان فى النظم والنثر عربيا وفارسيا وكان نديما للسلطان احمد الجلايرى ببغداد فالتمسه منه القاضى عند نزوله اليها فامتنع واقام من يحرسه وهو يريد الذهاب فوضع ثيابه بساحل دجلة ثم غاص وخرج من مكان آخر ثم لحق برفقائه فزعموا انه غرق فصار عند القاضى مقدما معظما فالف له تاريخا بديعا ذكر فيه من بدء امره الى قريب وفاته وهو احسن من تاريخ العتبى فى رقيق عباراته ثم بعد وفاة القاضى رحل

الى القاهرة فتردى هناك من سطح عال ومات منكسر الاضلاع ذكره عرب زاده فى حاشية الشقائق.

تواريخ القدس — منها اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى والانس فى فضائل القدس والانس الجليل بتاريخ القدس والخليل والجامع المستقصى فى فضائل المسجد الاقصى وباعث النفوس الى زيارة القدس المحروس وهو ملخص الجامع والروض المغرس فى فضائل بيت المقدس وفتوح بيت المقدس وقدح القسى فى الفتح القدسى ومثير الغرام الى زيارة القدس والشام، ومنها تاريخ القدس لمحمد بن محمود (بن اسحاق) القدسى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة.

تواريخ قرطبة — منها اخبار فقهائها ومختصره المسمى بالاحتفال وتاريخ قرطبة للزهراوى واخبار القرطبيين والتبيين عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين ومختصره.

تاريخ قره چلبى زاده — هو المولى عبدالعزيز بن محمد القسطنطينى المنفصل عن منصب الفتوى وله تواريخ متعددة بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من اول الخلق الى زمانه بانشاء لطيف سماه روضة الابرار وله مرآة الصفا والفوائح النبوية وغير ذلك.

تواريخ قزوين — منها الارشاد للخليلى سبق والتدوين فى اخبار قزوين للرافعى يأتى وتاريخ الامام الحافظ ابى عُبدالله محمد بن يزيد بن ماجة القزوينى المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائتين.

تاريخ قسطنطينية — قيل ان الروم وضعوا لها تاريخا قبل الفتح واما بعده فلم يعرف تدوينه سوى تاريخ اياصوفيه المنقول من الرومى والحال انه ينبغى ان يكون لها تاريخ عظيم مشتملا على اخبار سورها وخططها ودورها ومافيها من الابنية العظيمة والآثار القديمة.

تواريخ القضاة — منها تاريخ القضاة والحكام للقاضى ابى العباس احمد بن بختيار (بن على) الواسطى (المتوفى سنة ست وخمسين وخمسمائة) واخبار القضاة لابن المنذائى سبق واخبار قضاة قرطبة واخبار قضاة البصرة واخبار قضاة بغداد واخبار قضاة دمشق سبق. ومنها

الروض البسام فيمن ولى قضاء الشام يأتى ومنها تاريخ قضاة مصر لابى عمر محمد بن يوسف الكندى وهو اول من جمعهم الى سنة ست واربعين ومائتين، ثم ذيله ابومحمد حسن بن ابراهيم بن زولاق بدأ بذكر القاضى بكار وختم بمحمد بن النعمان سنة ست وثمانين وثلثمائة . وعليه ذيل للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة سماه رفع الاصر عن قضاة مصر . ثم ذيله تلميذه السخاوى وسيأتى مع مختصره والنجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة لسبط ابن حجر ومنها قضاة مصر لابن الميسر واخبار قضاة مصر لابن الملقن .

تاريخ القضاعي — المسمى بعيون المعارف يأتى فى العين .

تاريخ قطب الدين — عبدالكريم بن عبدالنور الحلبى (المتوفى سنة ٧٣٥) رتب على الاسماء وزاد ولده تقى الدين فى المحمدين كثيرا ومات سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة .

تاريخ القفطى — هو الوزير جمال الدين على بن يوسف النحوى المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وهو تاريخ كبير على السنوات لخصه تاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة . وللقفطى تاريخ آل سلجوق وانباء الرواة فى طبقات النحاة وغير ذلك .

تاريخ قنسرين — المسمى بتاج النسرين سبق ذكره .

تاريخ قوام الملك — ابى المواهب الابرقوهى .

تاريخ القيروان من بلاد الغرب — منها الجمع والبيان يأتى وتاريخ ابى على حسن بن رشيق القيروانى (احد الفضلاء البلغاء) المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وتأسى اهل الايمان يأتى ايضا وتاريخ القيروان لابى عبدالله الحسنى ولابراهيم الرقيق (ومنها معالم الايمان فى علماء القيروان للفقيه المحدث عبدالرحمن ابن محمد بن على بن عبدالله الانصارى) .

تاريخ كبار البشر — لحمزة بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة . . . .

تاريخ كبير الدين العراقى — فارسى .

تاريخ الكتبى — المسمى بعيون التواريخ (لابن شاكر) يأتى فى العين .

تاريخ كرمان — المسمى بسمط العلى يأتى فى السين .

تاريخ كزيده — يأتى فى الكاف .

تاريخ كوفة — لابى الحسين محمد بن جعفر بن محمد المعروف بابن النجار الكوفى المتوفى سنة اثنتين واربعمائة ولابن مجالد .

تاريخ لارى — المسمى بمرآة الادوار يأتى فى الميم .

تاريخ مازندران — لابن ابى مسلم .

تاريخ مالقة من بلاد الاندلس — لابن عسكر (محمد ابن على المالقى الغسانى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .)

تاريخ المأمونى — هو ابو محمد هارون بن عباس ، المتوفى سنة ٥٧٢ ، ذكره ابن خلكان فى ترجمة عماد الدولة بن بويه .

تاريخ مبارکشاهى — فارسى لمعين الدين الهروى .

تاريخ مجدالدين محمد عدنان [عنان] — الفه للسلطان ابراهيم طمغاج خان وهو تاريخ ختاى كما سبق .

تاريخ محمد بن جابر —

تاريخ محمد بن حبان — الشاطبى .

تاريخ محمد بن حبيب الهاشمى — المسمى بالحبير يأتى فى الميم .

تاريخ مداين —

تواريخ المدينة — منها اخبار المدينة لابن زبالة ويحيى العبيدى وعمر بن شبة (النميرى المتوفى سنة اثنتين وستين ومائة) والدرة الثمينة فى اخبار المدينة لابن النجار يأتى وتاريخ المدينة لابى محمد عبدالله بن ابى عبدالله المرجانى (ولعفيف الدين ابى جعفر عبدالله) ولجمال الدين محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة ذيل به الدرة الثمينة ولابن ظهيرة على بن محمد القرشى المخزومى المكى ومنها الانباء المبينة عن فضل المدينة سبق وفضائل المدينة لابن عساكر والجندى يأتى فى الفاء ومنها تحقيق النصرة للمراغى (زين الدين ابى بكر بن الحسين بن عمر العثمانى المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة) والوفا باخبار دار المصطفى للسمهودى ومختصره المسمى بوفاء الوفا وملخصه خلاصة الوفا له ايضا كلها يأتى ومنها الخلاصة فارسى مختصر يأتى مع ترجمته . قال المراغى

لما كان تاريخ ابن النجار وماذيله المطرى من احسن ماصنف فيه فهو وان احرز بسبب تأخره ماأهمله ابن النجار من معاهده فقد اخل بكثير من مقاصده فجمعت مقاصد هما مع تحرير عبارة وزيادة انتهى اقول والغاية فى هذا الباب تاريخ السمهودى كما وقفت (عليه) فى محاله .

تاريخ مراغه — لابن المثنى .

تاريخ المراكشى — هو الشيخ ابو عبدالله .

تاريخ مرسية من بلاد الاندلس — لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

تواريخ مرو — منها تاريخ الامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وهو كبير فى نحو عشرين مجلدا قال التاج السبكى فى طبقاته ولكنه لم يكمل فيما يغلب على ظنى (ولابى محمد عبدالجبار بن محمد التاجى الحرقى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة) وتاريخ احمد بن سيار المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين ولبدرالدين ابن فرحون (المتوفى بالمدينة سنة تسع وستين وسبعمائة)ولمجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس ولابن ابى معدان .

تاريخ المسبحى لحران — وقدسبق ولمصر يأتى قريبا .

تاريخ المسعودى — المسمى باخبار الزمان سبق ذكره وله الاوسط سبق ايضا ومروج الذهب يأتى فى الميم وله تاريخ كبير فى اخبار الامم غير ماذكر .

تواريخ المشرق — منها المشرق فى اخبار اهل المشرق يأتى فى الميم ومنها تواريخ بلاد الشرق مذكورة فى محالها .

تاريخ لمتونة وصنهاجة —

تاريخ المصامدة —

تواريخ مصر — منها اخبار خططها فاول من صنف فيها على ماقاله المقريزى ابوعمر محمد بن يوسف الكندى المتوفى سنة ست واربعين ومائتين ثم كتب القضاعى وسماه المختار فدثر ماذكراه ولم يبق الاالقليل بما حل بمصر من سنى الشدة المستنصرية من سنة سبع وخمسين واربعمائة الى اربع وستين من الغلاء والوباء فمات اهلها وخربت ديارها ثم جمع تلميذه ابو عبدالله محمد بن بركات النحوى المتوفى سنة عشرين وخمسمائة ثم كتب الجوانى وسماه النقط لمعجم ما اشكل من الخطط فنبه فيه على معالم قد جهلت وسيأتى ذكرها . ثم كتب ابن المتوج وسماه اتعاظ المتأمل فبين احوالها الى سنة بضع وعشرين وسبعمائة وقددثر بعده معظم ذلك . ثم كتب ابن عبدالظاهر ايضا وسماه الروضة البهية الزاهرة وسيأتى . ثم صنف المقريزى المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار فاوعب واجاد وسيأتى ايضا . ومنها تاريخ ملوكها للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالقادر المقريزى المذكور المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو تاريخ كبير مقفى فى تراجم اهل مصر والواردين اليها. قال صاحب النجوم الزاهرة لو كمل هذا التاريخ على ماختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عقد جواهر الاسفاط من اخبار مدينة الفسطاط يأتى واتعاظ الحنفاء باخبار الخلفاء وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر وماكان فى ايامهم من الحوادث منذ فتحت الى ان زالت الدولة الفاطمية والف السلوك لمعرفة دول الملوك فى ذكر من ملك بعدهم من الاكراد والاتراك والجراكسة وماوقع فى ايامهم. وذيل السلوك المسمى بحوادث الدهور لتلميذه الامير جمال الدين يوسف بن تغرى بردى (المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة) وله النجوم الزاهرة فى اخبار مصر والقاهرة (وهو كبير جدا) يأتى كلها. ومنها تاريخ مصر لعزالملك محمد بن عبدالله المسبحى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة وهو كبير فى اثنى عشر مجلدا واختصره تقى الدين الفاسى والذيل عليه لابن الميسر. وتاريخ مصر لجمال الدين على بن يوسف القفطى الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستمائة . ولقطب الدين عبدالكريم بن محمد (ابن عبدالنور بن المنير) الحلبى المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة فى بضع عشر مجلدا ولم يكمله. وتاريخ مصر لمحمد بن عبدالحكم «هو محمد ابن عبدالله بن عبد الحكم المصرى الشافعى المتوفى سنة ٢٦٨» وتاريخ مصر لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة. ومنها تاريخان لابن يونس عبدالرحمن بن احمد الصدفى المتوفى سنة سبع واربعين وثلثمائة احدهما وهو كبير لاهل مصر والآخر وهو صغير للغرباء الواردين اليها. والذيل عليهما لابى القاسم يحيى ابن على الحضرمى (ابن الطحان) المتوفى سنة ست عشرة واربعمائة. وذيله ايضا الحسين بن ابراهيم بن زولاق المتوفى سنة سبع وثمانين وثلثمائة وله كتاب الخطط استقصى فيه اخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره المقريزى. وتاريخ اعيان مصر لعلى بن (عبدالرحمن ابن احمد بن) يونس المنجم المتوفى سنة تسع وتسعين وثلثمائة. ومنها

الرسالة المصرية لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها من اجتمع بهم من اهل مصر وماشاهده من آثارها. ومنها كشف الممالك لابن شاهين «وقال فى المجلد الثانى من كشف الممالك هو تأليف خليل ابن شاهين الظاهرى» ومختصره المسمى بالزبدة وسجع الهديل فى اخبار النيل للتيفاشى وعقود الجواهر فيمن ولى بمصر لابن دانيال ونزهة الناظرين مختصر فى اخبار ملوكها ونزهة المقلتين فى اخبار الدولتين الفاطمية والصلاحية يأتى كل منها فى محالها. ومنها الانتصار لواسطة عقد الامصار لابن دقماق (صارم الدين ابراهيم ابن محمد المتوفى سنة تسع وثمانمائة) ومنتخبه المسمى بالدرة المضيئة فى فضل مصر والاسكندرية واخبار مصر للموفق البغدادى واشرف الطراف لابن مرزوق والانصاف بالدليل فى اوصاف النيل لابن العديم سبق كلها. ومنها النزهة السنية فى اخبار الخلفاء والملوك المصرية وتفريج الكربة لدفع الطلبة لابن ابى السرور وفرائد السلوك فى الخلفاء والملوك للباعونى وذيله الاشارة الوفية لابن اخيه وبدائع الزهور فى وقائع الدهور لابن اياس وحسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة للسيوطى وتحفة الكرام باخبار الاهرام له ايضا ودر السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة له ايضا لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه كلها يأتى ايضا. ومنها الاعلام بمن ولى بمصر فى الاسلام للحافظ ابن حجر وتواريخ قضاة مصر سبق ذكر كلها. ومنها تاريخ القاهرة لابى الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركى لصالح بن جلال الرومى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتاريخ مصر لابراهيم بن وصيف شاه ذكر فيه الخليقة والانبياء ثم اقليم مصر وعجائبها اوله الحمد لله الذى انشأ جميع الموجودات من العدم الخ وله تاريخ آخر مختصر سماه جواهر البحور ووقائع الدهور. ومن تواريخ مصر تاريخ سيوط والاسكندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير ذلك مما شذ عن احاطة قلم الفقير ولاينبئك مثل خبير.

التاريخ المظفرى — للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله ابن ابى الدم الحموى المتوفى سنة اثنتين واربعين وستمائة وهو تاريخ يختص بالملة الاسلامية فى نحو ست مجلدات.

التاريخ المعتبر فى انباء من عبر — للقاضى مجيرالدين ابى اليمن عبدالرحمن بن محمد القدسى الحنبلى.

تاريخ معجم — يأتى فى الميم.

تواريخ المغرب — منها المُغرب لليسع بن حزم والمعجب فى اخبار اهل المغرب للمراكشى والمسهب فى اخبار المغرب للحجارى والمغرب فى اخبار اهل المغرب لابن سعيد وله المرقص والمطرب فى اخبار اهل المغرب والمعرب بالمهملة ايضا عن سيرة ملوك اهل المغرب ذكره ابن خلكان. ومنها هدار الكنايات فى ادباء المغرب ومختار تاريخ المغرب لابن ابى طى يحيى ابن حيدة الحلبى المتوفى سنة ثلاثين وستمائة وتاريخ سبتة وتاريخ القيروان وتاريخ افريقية وتاريخ تلمسان وبجاية وفاس وغير ذلك.

تواريخ مكة — منها تاريخ الامام ابى الوليد محمد ابن عبدالكريم الازرقى المتوفى سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو اول من صنف فيه ومختصره زبدة الاعمال. و

تاريخ ابى عبدالله — محمد بن اسحاق بن العباس المكى الفاكهى [١] «المتوفى فى حدود سنة ٢٧٢» . و

وتاريخ القاضى تقى الدين «محمد بن احمد» الفاسى — المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وهو المسمى بشفاء الغرام باخبار البلد الحرام فى ثلاث مجلدات وله مختصره المسمى تحفة الكرام مجلد وله العقد الثمين فى تاريخ البلد الامين على الحروف فى ست مجلدات ومختصره المسمى بعجالة القرى للراغب فى تاريخ ام القرى كلها يأتى فى محالها وتاريخ الشريف زيد بن هاشم بن على الحسنى وزير المدينة وكان حيا فى حدود سنة ست وسبعين وستمائة ذكره الفاسى فى تحفة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم اقف على هذا التاريخ. ومنها اتحاف الورى باخبار ام القرى للنجم ابن فهد سبق وتاريخ ولده العز عبدالعزيز ابن فهد. ومنها الاعلام باعلام بلد الله الحرام للقطب المكى وترجمته وتاريخ حفيده عبدالكريم ابن محمد القطبى والاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام للمقريزى وتاريخ بنائها الاخير وهو العمارة الحادية عشر للشيخ ابراهيم الميمونى المصرى وهو كتاب مفيد فى مجلد وفيه ايضا تاريخ مختصر للشيخ محمد بن على بن علان الصديقى الشافعى المكى اوله الحمد لله الذى له الملك والقهر ذكر فيه انه لما تم

[١] اعلم ان الازرقى والفاكهى كانا فى المائة الثالثة والفاكهى تأخر عن الازرقى قليلا ومن عصرهما الى تاريخ الفاسى لم يصنف فيه احد كذا ذكره الفاسى (منه) .

تاريخه الكبير فى قصة السيل الذى سقط منه بيت الله الحرام اشار اليه بعض الاعيان تجريد ماوقع فى عمارة البيت فكتب الوقائع يوما فيوما. ومنها التحفة اللطيفة لجار الله ابن فهد ونبأ الانبه فى بناء الكعبة لابن حجر ونزهة الورى فى اخبار ام القرى لابن النجار وفضائل مكة لجماعة والوصل والمنى فى فضل منى لصاحب القاموس والاخبار المستفادة فيمن ولى مكة من آل قتادة لابن ظهيرة وتمكين المقام لعلى دده يأتى كلها فى محلها .

تواريخ الملوك — منها تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاون واولاده لشمس الدين... الشجاعى المصرى وعبارته مبسوطة وفيه فوائد كثيرة تتعلق باخبار مصر وتاريخ ملوك تركى لمير عليشير الوزير المتوفى سنة ست وتسعمائة . ومنها تاريخ الجنابى واخبار الدول وجهان آرا ونخبة التواريخ والاخبار المستفادة وازهار الروضتين وتواريخ آل بويه وآل جنكيز وآل رسول وآل سبكتكين وآل سلجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر وتواريخ اتراك وتواريخ اكراد وتواريخ بنى امية وتواريخ تيمور وتاريخ غازان وتواريخ ملوك الفرس وتواريخ ملوك المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن وتحفة الظرفاء والدر الثمين والدر الفاخر والروض الزاهر وسبحة الاخبار وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب وجهان كشا وعالم آرا وطرف العصر وعبرة اولى الابصار والعقد الباهر وعقود الجواهر وفرائد السلوك وكرت نامه ونظم السلوك وينبوع المظاهر وغير ذلك .

تاريخ الموحدين — اولاد عبد المؤمن لابى الحجاج يوسف بن عمر الاشبيلى ولابن صاحب الصلاة ايضا .

تواريخ الموصل — منها تاريخ يزيد بن محمد الازدى وابراهيم بن محمد الموصلى وتاريخ عمادالدين اسماعيل بن هبةالله ابن باطيش المتوفى سنة خمس وخمسين وستمائة ومنها اخبار الموصل لابى ركوة وتاريخ زكريا الموصلى .

تاريخ ميا فارقين — لابن الازرق الفارقى وهو ابو الفضل عبدالله بن محمد بن عبد الوارث المتوفى سنة ٥٩٠ .

تاريخ ميرخوند — المسمى بروضة الصفا يأتى وحبيب السير وخلاصة الاخبار لولده خواند امير يأتى ايضا .

تاريخ ميرشرف — اثنان كلاهما فارسيان احدهما فى حكام

الاكراد والوقائع على السنوات لشرف خان البدليسى والآخر هو المسمى بانفس الاخبار وقدمر .

تاريخ نجيبى — تركى فى مجلدين .

تاريخ النحاة — يأتى فى الطبقات .

تاريخ نساء الخلفاء من الحرائر والاماء — لتاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة .

تاريخ نسا — لابى المظفر محمد بن احمد الابيوردى المتوفى سنة سبع وخمسمائة .

تاريخ نسف وكش — لابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة اثنين وثلاثين واربعمائة .

تاريخ النسوى — الذى يذكر فيه اخبار خوارزم شاه .

تاريخ نشانجى — اثنان احدهما للسلطان سليمان خان المسمى بطبقات الممالك والثانى لابن رمضان .

تاريخ نفطويه — هو ابو عبدالله ابراهيم بن محمد ابن عرفة الواسطى النحوى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة .

تاريخ النوادر — لاحمد بن محمد التبريزى .

تاريخ النويرى — المسمى بنهاية الارب يأتى فى النون .

تواريخ نيسابور — منها تاريخ الامام ابى عبدالله محمد ابن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمائة وهو كبير اوله الحمد لله الذى اختار محمدا الخ قال ابن السبكى فى طبقاته وهو التاريخ الذى لم تر عينى تاريخا اجل منه وهو عندى سيد الكتب الموضوعة للبلاد فاكثر من يذكره من اشياخه او اشياخ اشياخه انتهى وذكر فيه ايضا من ورد خراسان من الصحابة والتابعين ومن استوطنها واستقصى ذكر نسبهم واخبارهم ثم اتباع التابعين ثم القرن الثالث والرابع جعل كل طبقة منهم الى ست طبقات فرتب قرن كل عصر على حدة على الحروف الى ان انتهت الى قوم حدثوا بعده من سنة عشرين وثلثمائة الى ثمانين فجعلهم الطبقة السادسة ثم ذيله عبد الغافر ابن اسماعيل الفارسى الى سنة ثمانى عشرة وخمسمائة . ومنها مختصر تاريخ الحاكم للذهبى . و

تاريخ نيسابور — لابى القاسم محمد بن على الكعبى (المتوفى سنة ...)

تواريخ واسط — منها تاريخ أبي عبدالله محمد بن سعيد ابن الدبيثي الواسطي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة والذيل عليه لابن الجلابي « هو ابو الحسن علي بن محمد بن الطيب الجلابي المورخ المتوفى سنة ٥٣٤ » وتاريخ السيد جعفر بن محمد ابن الحسن المعروف بالجعفري وتاريخ بحشل وتاريخ واسط اسلم [لاسلم] بن سهل « ابن اسلم بن زياد الواسطي المحدث المتوفى سنة ٢٩٢ » .

تاريخ الواقدي —

تواريخ الوزراء — منها النكت العصرية يأتي في النون واخبار الوزراء لجماعة سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لتاج الدين علي بن انجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وتاريخ الوزراء لخواند امير غياث الدين.

تاريخ الوصاف — فارسي مجلد لخواجه عبدالله ابن فضل الله الشهير بوصاف الحضرة رتب على خمس مجلدات وسماه تجزية الامصار وتزجية الاعصار وفرغ من تلفيقه في شعبان سنة احدى عشرة وسبعمائة وهو في الفارسي نظير تاريخ العتبي في العربي سلك فيه مسلك ابيه في المعجم فذكر جنكيز واولاده الى غازان خان ولم يقصد فيه بيان التاريخ فقط بل اراد اظهار مهارته في الانشاء وايراد لطائف النظم والنثر كما اشار اليه في اوائل المجلد الثاني وهذه — خلاصة — عبارته : معلوم باشدكه غرض ازتسويد اين بياض مجرد تقييد اخبار وآثار نيست والاخلاصة آنچه اين اوراق — بذكر آن استغراق يافت — درموجز ترين عبارتي بي شواهد وامثال محرر شدي اما نظر برآنست كه اين كتاب مجموعهٔ صنائع علوم وفهرست بدائع فضائل باشد واخبار واحوال كه موضوع علم تاريخست در مضامين آن بالعرض معلوم كرددچنانچه فضلاء صاحب طبع بعد از تأمل شافي الصافي [انصاف] دهندكه دررشاقت لفظ وسياقت معنى وحسن مواقع تضمين برين نمط درعرب وعجم مسبوق بغيرى نيست انتهى .

تواريخ هراة — منها تاريخ ابي اسحاق احمد بن محمد ابن يونس (يوسف) البزار الحافظ « المتوفى سنة ٢٣٤ » وتاريخ احمد بن محمد سعيد الحداد وتاريخ ابي روح عيسى الهروي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة ولابي نصر عبدالرحمن بن عبدالجبار القيسي الحافظ ومنها تاريخ الشيخ ثقة الدين عبدالرحمن الفامي وهو اول من صنف فيه

ولنورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ولمعين الدين « محمد الاسفرايني الكاتب » الزمجي سماه روضات الجنات الفه سنة ٨٩٧ .

تواريخ همدان — منها تاريخ ابي شجاع محمد بن الحسين الهمداني الوزير المتوفى سنة تسع وخمسمائة وهو ذيل على تاريخ متقدم واظن انه تاريخ شيرويه . والذيل على تاريخ ابي شجاع للشيخ محمد بن عبدالملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ . ومنها طبقات همدان لعبدالرحمن بن احمد الانماطي وتاريخ صالح بن احمد « هو الحافظ صالح بن احمد بن محمد بن احمد الكوملاذي الهمداني المتوفى سنة ٣٨٤ » ذكره الذهبي في سير النبلاء .

تاريخ هند — صنف فيه محمد بن يوسف الهروي كتابا ووصفها فيه . وتاريخ هند جديد غربي تركي لبعض المتأخرين نقله من الافرنجي وضم اليه اشياء من شرح التذكرة فذكر اخبار القطر المعروف بيكي دنيا واوصافها وخواصها وكيف وجدها المتأخرون بعدما عجز المتقدمون عن الوصول اليها.

تاريخ اليافعي — المسمى بمرآة الجنان يأتي في الميم .

تاريخ يعقوب بن سفيان الفسوي — الهمداني المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين .

تواريخ اليمن — منها تاريخ نجم الدين ابي محمد عمارة ابن ابي الحسن (علي بن زيدان) اليمني المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة وتاريخ جمال الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد المكي المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وتاريخ ابي الحسن علي بن الحسن الخزرجي النسابة المتوفى سنة ٨١٢ اثنتي عشرة وثمانمائة على باخبار اليمن فجمع تاريخا على السنين وآخر على الاسماء وآخر على الدول وتاريخ شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر ابن المقري المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وتاريخ عفيف الدين عثمان ابن محمد الناشري وتاريخ جمال الدين علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وتاريخ احمد بن علي بن سعيد الغرناطي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة وتاريخ ابي العباس احمد بن عبدالله الصنعاني المتوفى بعد سنة ستين واربعمائة قال الجندي يوجد منه الجزء الثالث فقط. ومنها السلوك في طبقات العلماء والملوك للجندي يأتي وبهجة الزمن في اخبار اليمن سبق ذكره والبرق اليماني في الفتح العثماني وترجمته والطرفة الغريبة

للمقريزى والعطايا السنية للافضل والعقد الباهر وبغية المستفيد وذيله المسمى بفضل المزيد واحسن السلوك ونادرة الزمن فى تاريخ اليمن والمفيد . ومنها تاريخ الزلنجى والحميرى والرشيد . ومنها طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة وسيأتى وتاريخ ابن الاهدل اليمنى . الى هنا ماورد بلفظ التاريخ واما بقية اسماء الكتب فى التاريخ فنذكر اجمالا على ترتيب الكتاب وهى :

تأسى اهل الايمان بماجرى على مدينة القيروان

التبيان فى اخبار بغداد

تبيض الصحيفة بمناقب ابى حنيفة

التبيين فى تاريخ قرطبة

تجارب الامم — وذيله .

تحفة الآداب فى التواريخ والانساب

تحفة الالباء فى اخبار الادباء

تحفة الانام فى تاريخ الشام

تحفة الطالبين فى ترجمة النووى

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء

تحفة الفقرا فى سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى

تحفة القادم

تحفة القماعيل

تحفة الكرام

التحفة اللطيفة

تحفة المجتهدين

تحفة المذاكر

تحفة الملوك

تحفة الوارد بترجمة الوالد

تحقيق الصفا فى تراجم بنى الوفا

تحقيق الفرج والامان فى آل عثمان

تحقيق النصرة من تواريخ المدينة

التدوين فى تاريخ قزوين

تذكار الواجد باخبار الوالد

تذكرة الاولياء

تذكرة الشعراء — مع كثرتها

التراجم السنية فى الحنفية

تراجم الشيوخ

ترتيب المدارك فى المالكية

ترجمان الزمان — اثنان .

ترجمة السلفى

ترجمة النووى

تزيين الممالك فى المالكية

تسهيل المقاصد فى زوار المساجد

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار

تعداد الشيوخ — لعمر .

تعريف الفئة فيمن عاش من هذه الامة مائة

التعريف بصحيح التاريخ

التعريف بطبقات الامم

تفريج الكربة

تلقيح فهوم الاثرة فى التاريخ والسيرة

التنازع والتخاصم فى بنى امية وهاشم

تميق الاخبار

تنوير الغبش

توشيح الديباج فى المالكية

حرف الثاء

الثغور الباسمة

حرف الجيم

جامع التواريخ — فارسى .

جامع التواريخ — تركى .

الجامع الكبير

الجامع المختصر — وذيله .

الجامع المستقصى

جذوة المقتبس

جمع المثناة فى النحاة

الجمع والبيان

جمل تاريخ الاسلام

الجنان مختصر الوفيات

جنى الجنان

جنة الناظرين

جنة الاخبار

جوامع اخبار الامم

جنك نامه

الجواهر المضية فى الحنفية

الجواهر والدرر فى السير

الجوهر الثمين

چهار مقاله

جهان آرا

جهان كشا

جهينة الاخبار

حرف الحاء

حبيب السير

حدائق الاذهان

حدائق الانس

حسن المحاضرة

حسن الوفاء

حلية الابرار

حلية الابصار

حلية الاولياء

حوادث الدهور

حوادث الزمان

الحوادث الجامعة

حرف الخاء

الخبر عن البشر

خريدة القصر

خسرو نامه

خلاصة الاخبار

خلاصة الوفاء

خلاصة السير

الخميس

خير البشر

حرف الدال

درة الاسلاك ــ وذيله .

درة التاج

الدرة الثمينة

الدرة الخطيرة

الدرة الفائقة

الدرة المضيئة

درالحبب

درالجمان

درالسحابة

الدرالمنظوم

الدرالمنتخب

الدر الفاخر

الدرالثمين ــ اثنان .

درج الدرر

الدرج المنيفة

دررالآثار

درر الاثمان

درر الجواهر

درر السمطين

درر العقود الفريدة

درر منثور

الدرر الكامنة

درر وغرر

دستور الزائرين

دفع التعسف

دمية القصر

دول الاسلام

الدول المنقطعة

الديباج المذهب فىالمالكية

حرفالذال

ذخائر العقبى

ذخر البشر

الذخيرة فى محاسن اهل الجزيرة

الذهب المسبوك

ذهبية العصر

حرفالراء

رشحات عينالحياة

رفع الاصر

رفع البأس

رفع شان الحبشان

الروض البسام

الروض الزاهر

الروض المعطار

الروض المغرس

روضة الاحباب

روضة اولى الالباب

روضة الابرار

روضة الاريب
روضة الازهار
روضة الشهداء
روضة الصفاء — وذيله .
الروضة العالية المنيفة
روض المناظر
روض الناظر
رياض الزاهدين
رياض الشعراء
الرياض النضرة — ومختصره .
ريحانة الانفس

حرف الزاء

زاد المسافر
الزبد فى معرفة كل احد
الزبد والضرب
زبدة التواريخ — متعدد .
زبدة الحلب
زبدة الفكرة
زبدة النصرة
زهر الآداب
الزهر الباسم
الزهر البسام
زهر الربيع
زهر الكمام

زين القصص
زينة الدهر

حرف السين

سبحة الاخيار
سبل الهدى والرشاد
سلجوق نامه
سلك النظام
السلوك لمعرفة دول الملوك
سنن الخلفاء
السياق — ذيل تاريخ نيسابور.
سير الصحابة
سير النبلاء
سير ابن هشام وغيره
سير الملوك
سيرة اسكندر
سيرة ابن طولون
سيرة خمارويه
سيرة آل الفرات
سيرة الجلال خوارزمشاه
سيرة الحاكم العبيدى
سيرة الخلفاء.
سيرة طغرل
سيرة العمرين
سيرة العزيز العبيدى

سيرة القاهر

سيرة المأمون

سيرة المستضئ

سيرة المنصم

سيرة قلاون

سيرة الاشرف خليل

سيرة المستنصر

سيرة صلاح الدين

سيرة الملك الظاهر

سيرة الملك الناصر

سيرة نور الدين

السيف القاطع

السيل على الذيل

حرف الشين

شارع النجاة

شاه نامه — ومعرباته.

شاه نامهٔ كونابادى

شاه نامهٔ عارفى

شجرة الذهب

شد الازار

الشذور فى تاريخ المهود

شذور العقود

شرف الاضافة

شرف نامه

شفاء الغرام

شفاء المرض

شفاء القلوب

الشقائق النمانية — واذياله .

الشماريخ فى التاريخ

شواهد النبوة

حرف الصاد

صفوة الصفا

صفوة الصفوة

صوان الحكم

حرف الضاد

الضوء السارى

الضوء اللامع

حرف الطاء

الطالع السعيد

طبقات المذاهب

طبقات الادباء

الطبقات الاصبهانية

طبقات الاطباء

طبقات الاصوليين

طبقات اكبرى

طبقات البيانيين

طبقات التابعين

طبقات الحفاظ
طبقات الحكماء
طبقات الحنبلية
طبقات الحنفية
طبقات الخطاطين
طبقات الخواص
طبقات الشافعية
طبقات الشعراء
طبقات الرواة
طبقات الصحابة
طبقات الصوفية
طبقات الطالبين
طبقات الفرسان
طبقات الفقهاء
طبقات القراء
طبقات الكتاب
طبقات اللغويين
طبقات المالكية
طبقات المتكلمين
طبقات المحدثين
طبقات المسالك
طبقات المفسرين
طبقات المعبرين
طبقات الناصرى

طبقات النحاة
طبقات النسابين
الطراز المنقوش
طرف الالباب
طرف العصر
الطرفة الغريبة
طول الغيبة

حرف الظاء

ظفرنامه

حرف العين

عالم آرا
العبر فى انباء من عبر
عبرة اولى الابصار
عجالة المبتدى
عجالة المنتظر
عجائب المقدور
العذب الزلال
عرائس المجالس
العرف الذكى
العطايا السنية
عقد الجمان
العقد الباهر
عقد جواهر الاسفاط
العقد المنظوم

عقود الجان
عقود الجواهر
عقود المرجان
العقود في تاريخ المهود
العقيد فى تاريخ الصعيد
العلن فى انباء الزمن
عمدة الطالب
عمدة الناس
عنوان الزمان
عود الشباب
العيلم الزاخر
عين الاصابة
عيون الاثر
عيون اخبار الدنيا
عيون الاخبار
عيون الانباء
عيون التواريخ
العيون الستة
عيون السير

حرف الغين

غاية الاختصار
غاية البيان
غرائب اخبار المستدين
الغرة الطالعة

غرر المحاضرة
الغرف العلية
غيث السحابة
غرة السير

حرف الفاء

الفتح القريب
فتور زمان الصدور
فرائد السلوك
فرحة الانفس
فصول الحل والعقد
الفصول المهمة
فضائل بغداد
فضائل الخلفاء
فضائل الشام
فضائل الصحابة
فضائل غرناطة
فضائل فاطمة
فضائل مكة
فضائل اليمن
الفضل المزيد
الفضل الوفى
فوات الوفيات
فواضل السمر
الفوايح النبوية

الفهرس فى اخبار الندماء

حرف القاف

قبائل العرب

قبس الحاوى

قدح القسى

قرة العين

القصد الاحمد

القصد والامم

قصص الانبياء

قصيدة ابن عبدون

قضاة مصر والشام

قلائد الجواهر

قلائد العقيان

قلائد عقود الدر

القند فى سمرقند

قوت الارواح

القول الحسن

القول الصحيح

القول المحمود

حرف الكاف

كامل التواريخ — وذيله .

كتائب الاخبار

كرت نامه

كزيده — فارسى .

كشف الآثار

كشف ما كان عليه بنوعبيد

كشف الممالك

الكشف والبيان

كفاية الطالب

كمامة الزهر

كنز الاخبار

كنز الامام

كنز الراغبين

كنز الموحدين

كنوز الذهب

كنه الاخبار

الكواكب الدرارى

الكواكب الدرية

حرف اللام

اللآلى اللامعة

لب اللباب

لب التواريخ

لذة الاحلام

لطائف المنن

لواقح الانوار

حرف الميم

المآثر والمفاخر

المبدأ والمآل

مثير الغرام

مجالس العشاق

مجالس النفائس

مجانى العصر

مجلى الحزن

مجمع آثار الملوك

مجمع الاخبار

مجمع الآداب

مجمع الخواص

مجمع المؤسس

محاسن تواريخ الخلائق

محايز الحصر

محرك همم القاصرين

المختار فى مناقب الابرار

المختصر فى اخبار البشر

المختصر لمحدثى العصر

مخدرات القصور

المذهب فى شيوخ المذهب

مخزن البلاغة

مرآة الادوار

مرآة الجنان

مرآة الزمان

مرآة الصفا

مرآة الكائنات

مرقاة الارفعية

المرقاة الوفية

المرقص والمطرب

مروج الذهب

مزج الزهور

مسالك الابصار

مسالك الممالك

مسامرة الملوك

المسهب فى تاريخ المغرب

مشارب التجارب

مشاعر الشعراء

المشرق فى اخبار اهل المشرق

المشيخة البغدادية

المشيخة الجرجانية

المشيخة السراجية (السراجية)

مشيخة ابن رافع

مشيخة ابن الساعى

المضبوط تاريخ سيوط

مضمار الحقائق

مطلاب القصير

مطلع السعدين

معادن الذهب

معارف ابن قتيبة

معالم العترة
المعتبر فى انباء من عبر
المعجب تاريخ المغرب
معجم الادباء
معجم الشعراء
معجم الشيوخ
المعجم فى آثار ملوك العجم
معلم الاتابكى
المغازى والسير — متعدد .
مفرج الكروب
المفيد تاريخ زبيد والصعيد
المقتبس تاريخ الاندلس
مقدمة ابن خلدون
المكنون فى ترجمة ذى النون
مناقب الابرار
مناقب الائمة
مناقب الاشعرية
مناقب احمد بن حنبل
مناقب الامام الاعظم
مناقب الشافعى
مناقب مالك
مناقب الامير
مناقب الخلفاء
مناقب العباس

مناقب الكيلانى
مناقب على المرتضى
مناقب عمر الفاروق
مناقب فاطمة
مناقب مولانا
مناقب النقشبندية
مناقب هنروران
المنتظم فى تاريخ الامم
المنصف النفيس
منهاج السلوك
المنهل الصافى
المواعظ والاعتبار
مورد اللطافة
مواهب الهى
ميزان الاعتدال
ميزان العمل
ميمون التصريح

حرف النون

نادرة الزمن
نادر المحارب
نباهة البلد الخامل
نبأ الانبه
نثر الجمان
نثر الهميان
النجم الثاقب

النجوم الزاهرة
نخبة التواريخ
نزهة الابرار
نزهة الاذهان
نزهة الالباء
نزهة الانام
نزهة الثر
النزهة السنية
نزهة العيون
نزهة القلوب
نزهة المقلتين
نزهة الناظر
نزهة النفوس
نزهة النواظر
نزهة الورى
نساء الخلفاء
نسائم المحبة
نشز (نشر) الخزام
نشر المحاسن الغالية
نصاب الاعيان
نصرة الفطرة
نصيحة الملوك
نظام التواريخ
نظم السلوك

نظم العقيان
نظم منثور الكلام
نظم الدرر
نفحات الانس
النفحة المنبرية
المنقط لمعجم ماأشكل من الخطط
النكت العصرية
نوادر الاخبار
نور المقتبس
نور الخلاف
نور العيون
نور النبراس
نهاية الارب
نهاية المرام

حرف الواو

الواضح النفيس
واضح التاريخ
الوافى بالوفيات
واقعات البابرى
وشاح الدمية
الوصل والمنى
الوفا باخبار دار المصطفى
وفيات الاعيان — ومتعلقاته .
وفيات الشيوخ

وفيات النقلة — واذيالها .

وقائع الزمان

حرف الهاء

هدار الكنايات

الهرج والمرج

هزار مزار

هشت بهشت

هفت اقليم

هيج الغرام

حرف الياء

يتيمة الدهر — واذيالها .

يميني عتبي — وشروحه. انتهى مافى علم التاريخ من الكتب والتفصيل فى محالها والله اعلم .

علم تاريخ الخلفاء

وهو من فروع التواريخ وقد افرد بعض العلماء تاريخ الخلفاء الاربعة وبعضهم ضم معهم الامويين والعباسيين لاشتمال احوالهم على مزيد الاعتبار وقد سبق ماصنفوا فيه .

تأسيس التقديس — فى الكلام للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى الشافعى المتوفى سنه ست وستمائة الفه للملك العادل سيف الدين وارسل اليه هدية .

تأسيس القواعد — وهو كتاب عصمة الانبياء للامام شمس الائمة ... الكردرى الحنفى (المتوفى سنة اثنين واربعين وستمائة بخارى) .

تأسيس القواعد والاصول وتحصيل الفوائد لذوى الوصول — فى التصوف مختصر للشيخ شهاب الدين احمد زروق الفاسى المتوفى سنة تسع وتسعين وثمانمائة اوله الحمدلله كما يجب الخ .

تأسيس النظائر — فى الفروع للقاضى الامام ابى جعفر السرمارى كذا فى احكام المرضى من صلاة فصول العمادى وقيل لابى الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة خمس وسبعين وثلثمائة ذكره ابن الشحنة وهو كتاب مختصر ذكر فيه ان اقسام الخلاف بين الائمة ثمانية فقدم القسم الذى فيه خلاف بين ابى حنيفة وصاحبيه .

تأسيس النظر فى اختلاف الائمة — للقاضى الامام ابى زيد عبدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .

تأسى اهل الايمان بماجرى على مدينة القيروان — لابن سعدون .

علم التأويل

اصله من الاول وهو الرجوع فكان المأول صرف الآية الى مايحتمله من المعانى وقيل من الايالة وهى السياسة فكانه ساس الكلام ووضع المعنى موضعه. واختلف فى التفسير والتأويل فقال ابو عبيد وطائفة هما بمعنى وقد انكر ذلك قوم وقال الراغب التفسير اعم من التأويل واكثر استعماله فى الالفاظ ومفرداتها واكثر استعمال التأويل فى المعانى والجمل واكثر مايستعمل فى الكتب الالهية وقال غيره التفسير بيان لفظ لايحتاج الاوجها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى معان مختلفة الى واحد منها بما ظهر من الادلة وقال الماتريدى التفسير القطع على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله (سبحانه وتعالى) انه عنى باللفظ هذا والتأويل ترجيح احد المحتملات بدون القطع والشهادة وقال ابوطالب الثعلبى التفسير بيان وضع اللفظ اما حقيقة اومجازا والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول وهو الرجوع لعاقبة الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد والتفسير اخبار عن دليل المراد مثاله قوله سبحانه وتعالى ان ربك لبالمرصاد تفسيره انه من الرصد مفعال منه وتأويله التحذير من التهاون بامرالله (سبحانه وتعالى) وقال الراغب الاصبهانى التفسير تكشف معانى القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون بحسب اللفظ وبحسب المعنى والتأويل اكثره فى المعانى والتفسير اما ان يستعمل فى غريب الالفاظ اوفى وجيز يبين بشرحه واما فى كلام متضمن لقصة لايمكن تصويره الابمعرفتها واما التأويل فانه يستعمل مرة عاما ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة فى الجحود

المطلق وتارة فى جحود البارى خاصة واما فى لفظ مشترك بين معان مختلفة وقيل يتعلق التفسير بالرواية والتأويل بالدراية وقال ابو نصر القشيرى التفسير مقصور على السماع والاتباع والاستنباط فيما يتعلق بالتأويل وقال قوم ماوقع مبينا فى كتاب الله تعالى وسنة رسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم) يسمى تفسيرا وليس لاحد ان يتعرض اليه باجتهاد بل يحمل على المعنى الذى ورد فلايتعداه والتأويل مااستنبطه العلماء العالمون بمعنى الخطاب الماهرون فى آلات العلوم وقال قوم منهم البغوى والكواشى هو صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبعدها تحتمله الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ماذكره ابوالخير فى مقدمة علم التفسير وقد ذكر فى فروع علم الحديث علم تأويل اقوال النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم موضوعه وبين نفعه وظاهر غايته وغرضه وفيه رسالة لمولانا شمس الدين الفنارى وقد استخرج للاحاديث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رآها لله دره وعلى الله اجره وايضا للشيخ صدرالدين القونوى شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما عرف من ظاهر الشرع مثل قوله ان الفلك الاطلس المسمى بلسان الشارع العرش وفلك الثوابت المسمى عند اهل الشرع الكرسى قديمان واحال ذلك الى الكشف الصحيح والعيان الصريح وادعى ان هذا غير مخالف للشرع لان الوارد فيه حدوث السموات السبع والارضين الا ان هذا الشيخ قد ابدع فى سائر التأويلات بحيث ينشرح الصدور والبال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال انتهى اقول شرح تسعة وعشرين حديثا وسماه كشف اسرار جواهر الحكم وسيأتى وماذكره من القول بالقدم ليس هو اول من يقول به بل هو مذهب شيخه ابن عربى وشيوخ شيخه كما لايخفى على من تتبع كلامهم .

تأويل متشابه الاخبار — لابى منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادى المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

تأويل مختلف الحديث — للامام عبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينورى .

تأويلات اهل السنة — للامام ابى منصور محمد ابن محمد الماتريدى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة قال

الشيخ عبدالقادر فى الجواهر المضيئة وهو كتاب لايوازيه فيه كتاب بل لايدانيه شئ من تصانيف من سبقه فى ذلك الفن انتهى .

تأويلات القرآن — المعروف بتأويلات الكاشانى هو تفسير بالتأويل على اصطلاح التصوف الى سورة ص للشيخ كمال الدين ابى الغنائم عبدالرزاق بن جمال الدين ... الكاشى السمرقندى المتوفى سنة سبع وثمانين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته الخ

التأويلات الماتريدية فى بيان اصول اهل السنة واصول التوحيد — وهى مااخذ منه اصحابه المبرزون تلقفا ولهذا كان اسهل تناولا من كتبه جمعه الشيخ الامام علاءالدين محمد ابن احمد بن ابى احمد السمرقندى فى ثمان مجلدات كذا وجدت فى ظهر نسخة ولعل ماذكره عبدالقادر هو هذا فظن انه من تصنيفه .

تأهيل الغريب — للشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابن على النواجى (المصرى المتوفى سنة ٨٥٩) جمع فيه نبذة من غرر القصائد ورتب على الحروف مقتصرا على الغزل دون المديح اوله الحمدلله جامع الناس الخ .

تأييد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تأييد المنة فى تأييد السنة — رسالة للشيخ شمس الدين «جمال الدين» ابى الحسن محمد البكرى المصرى (المتوفى فى نيف وخمسين وتسعمائة) «الفه سنة ٩٦٢» اولها نحمدك اللهم مشرق انوار الجمال الخ .

التأييدات العلية للاوقاف المصرية — رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن احمد الغيطى الشافعى (المتوفى سنة ٩٨٤) اولها الحمدلله الذى حمى حملة الشرع الشريف الخ الفها فى القرن العاشر .

تبالة الفتاوى — مجموعة فى العبادات والنكاح والطلاق والعتاق والحجر والوقف والوصايا جمعها من تصدى للجمع والتأليف من اهل الروم اولها الحمدلله منه الهداية والعناية الخ .

التبر المسبوك فى شعر الخلفاء والملوك — لابى بكر محمد بن عبدالله المالقى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

التبر المسبوك فى نصائح الملوك — فارسى للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة الفه للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقى ثم عربه بعضهم ونقله محمد بن على المعروف بعاشق چلبى الى التركية ونقل ايضا علائى بن محب الشريف الشيرازى لسنان بك من اتباع بايزيد ابن السلطان سليمان خان وسماه نتيجة السلوك وهو على مقدمة اورد فيها نصائح الغزالى لمحمد بن ملكشاه ومقالتين و سبعة ابواب وفى هذا المترجم الحاقات كثيرة ونقله ايضا المولى محمد بن عبدالعزيز المعروف بوجودى المتوفى سنة عشرين و الف .

تبريد حرارة الاكبادفى الصبر على فقدالاولاد — لكمال الدين ابى حفص عمر بن احمد ابن العديم الحلبى المتوفى سنة ستين وستمائة .

التبرى من معرة المعرى — ارجوزة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى ديوان الحيوان وقال دخل ابو العلاء على الشريف فعثر برجل فقال من هذا الكلب فقال الكلب من لايعرف للكلب سبعين اسما قال قد تتبعت اللغة فحصلتها اكثر من ستين اسما ونظمتها انتهى .

التبصر والتذكر — لابى بكر عبدالله بن احمد بن محمد ابن روزبه الهمدانى الفه فى حدود سنة ثمانين وثلثمائة ذكره ابن النجار .

تبصرة الادلة فى الكلام — مجلد ضخم للشيخ الامام ابى المعين ميمون بن محمد النسفى المتوفى سنة ثمان وخمسمائة اوله احمد الله تعالى على منه الخ جمع فيه ماجل من الدلائل فى المسائل الاعتقادية وبين ما كان عليه مشايخ اهل السنة وابطل مذاهب خصومهم معرضا عن الاشتغال بايراد مادق من الدلائل سالكا طريقة التوسط فى العبارة بين الاطناب والاشارة فجاء كتابا مفيدا الى الغاية ومن نظر فيه علم ان متن العقائد لعمر النسفى كالفهرس لهذا الكتاب .

تبصرة الاسرار فى شرح المنار — يأتى .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى — رسالة فارسية فى اصول المعارف وقواعد طور الولاية للشيخ صدرالدين محمد ابن اسحاق القونوى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاتمة وفى ظهر بعض النسخ انه للشيخ ناصرالدين المحدث .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى فى القراآت — للشيخ ابى محمد عبدالله بن على بن احمد المعروف بسبط الخياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسمائة .

تبصرة المريد فى قواعد التجويد — لحسين الشامى وهو مختصر مرتب على خمسة فصول اوله الحمدلله الولى الحميد الخ .

تبصرة المستفيد فى معرفة بعض الطرق والرواة والاسانيد — من شروح الشاطبية يأتى فى حرز الامانى .

تبصرة الملوك وتذكرة السلاطين — فارسى مختصر لمظفر بن محمد بن مظفر رتب على عشرة ابواب الاول فى العدل الثانى فى طاعة الملوك الثالث فى الشفقة الرابع فى اجابة دعاء الملوك الخامس فى تربية العلماء السادس فى عمال الملوك السابع فى اجابة دعاء المظلوم الثامن فى قصص الانبياء التاسع فى احوال اهل السلوك العاشر فى فناء الدنيا .

تبصرة الناقد فى كيد الحاسد — للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

التبصرة فى علم النجوم — للملك الاشرف ابى الفتح عمر ابن المظفر يوسف بن عمر ابن رسول وهو كتاب مرتب على الابواب مات مصنفه سنة ست وتسعين وستمائة .

التبصرة فى الهيئة — للامام شمس الدين ابى بكر محمد ابن احمد ابن ابى بشر المروزى المعروف بالخِرَقِى بكسر المعجمة وفتح المهملة وبعدها قاف منسوب الى خرق قرية من قرى مرو المتوفى بها سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه لخصه من كتابه المسمى بمنتهى الادراك اوله الحمدلله حق حمده الخ الفه لابى الحسين على بن نصيرالدين الوزير ذكر فيه انه اقتدى بابن الهيثم فى تقسيم الافلاك بالاكر المجسمة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم فى الافلاك وقسم فى الارض وذكر فى الاول

اثنين وعشرين بابا وفى الثانى اربعة عشر بابا ثم شرحه احمد ابن عثمان ابن صبيح المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

التبصرة فى حساب الغبار — لنورالدين على بن محمد الاندلسى القلصاوى المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

التبصرة فى القراآت السبعة [السبع] — للشيخ الامام ابى محمد مكى بن ابى طالب المعرّى القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة فى خمسة اجزاء وهو من اشهر مصنفاته .

التبصرة فى ادب القضاء — مجلد كبير للقاضى برهان الدين ابراهيم بن على بن فرحون المالكى المدنى المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه شيأ كثيرا من فوائد السبكى والبلقينى وفيه مسائل غريبة .

التبصرة فى اصول الفقه — للشيخ ابى اسحاق ابراهيم ابن على الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ست وسبعين واربعمائة وعليه شرح لابى الفتح عثمان بن جنى .

التبصرة فى الوسوسة — للشيخ ابى محمد عبدالله ابن يوسف الجوينى الشافعى المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة وهو فى مجلد غالبه فى العبادات .

التبصرة فى التفسير — للشيخ الامام موفق الدين ابى العباس احمد بن يوسف الكواشى الموصلى المتوفى سنة ثمانين وستمائة وهو تفسيره الكبير ثم لخصه فى مجلد وسماه التلخيص وسيأتى .

التبصرة فى النحو — للشيخ ابى محمد عبدالله بن على الصيمرى وعليه نكت لابراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الاشبيلى المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

تبصرة ابن الجوزى —

تبصير الرحمن وتيسير المنان بعض مايشير الى اعجاز القرآن — فى التفسير للشيخ زين الدين على بن احمد بن على بن احمد الاموى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة وهو تفسير ممزوج متوسط فى مجلد اوله الحمدلله الذى انار بكلامه الخ .

تبصير المنتبه فى تحرير المشتبه — اى مشتبه الاسماء والنسبة مجلد للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله جامع الناس ليوم لاريب فيه الخ ذكر فيه ان كتاب المشتبه للذهبى لما كان فيه اعواز من جهة عدم ضبطه لانه احال فى ذلك على ضبط القلم ومن جهة اجحافه فى الاختصار اراد اختصار ماسهب وبسط مااجحف فضبط المشتبه بالحروف وميز زيادته فقلت وانتهى بلا تغيير فى ترتيبه سوى تقديم الاسماء وتأخير الانساب .

التبصير فى الدين وتميز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين — للشيخ الامام ابى المظفر طاهر بن محمد الاسفراينى ويقال له شهفور بن طاهر الشافعى وهو مجلد صغير مشتمل على خمسة عشر بابا اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

التبصير للبسطامى —

تبيان اعيان الخلف فى بيان ايمان السلف — لمنصور ابن الحسن بن على القادرى اوله الحمدلله الذى اوجب الايمان الخ .

تبيان نهجة المرتاض وبيان لهجة القراض — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

تبيان الوهم والتخليط الواقع فى حديث الاطيط — للحافظ ابى القاسم على بن الحسن ابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة وهو رسالة فى جزء رد فيه الحديث الذى اخرجه ابو داود وهو ان اعرابيا اتى الى النبى صلى الله عليه وسلم فاستشفع للمطر وفيه لفظ اطيط الرحل بالراكب ذكره ابن كثير .

التبيان فى آداب حملة القرآن — للامام محيى الدين يحيى ابن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة وهو مختصر اوله الحمدلله الكريم المنان الخ مرتب على عشرة ابواب الاول فى فضيلة تلاوته وحمله الثانى فى ترجيح القراءة والقارى الثالث فى اكرام اهل القرآن الرابع فى آداب المعلم والمتعلم الخامس فى آداب حامل القرآن السادس فى آداب القراءة السابع فى آداب الناس معه الثامن فى الآيات والسور المستحبة فى بعض الاوقات التاسع فى كتابة القرآن واكرام

المصحف العاشر فى ضبط الفاظ الكتاب وفى ضمن الابواب جمل من الفوائد ثم اختصره وسماه مختار التبيان . وللشيخ محمد ابن محمد بن ابى سعيد الايجى ترجمة هذا الكتاب بالفارسية سماها حديقة البيان .

التبيان فى المعانى والبيان — للعلامة شرف الدين حسين ابن محمد الطيبى المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله الحمدلله الذى اشرقت سنا محامده الخ . ثم شرحه تلميذه على بن عيسى وسماه حدائق البيان وهو شرح بالقول اوله الحمدلله الذى وفقنا لاقامة البرهان الخ ذكر فيه انه لما رآه سارع الى مصنفه وابتدأ بقراءة ذلك الكتاب عليه وبذل مجهوده فى تحصيل المراد منه ومن مصنفاته برهة من الدهر ثم خطر بباله ان يكتب مايتعلق بحل مشكلاته مما استفاد من المصنف وما كتبه على حواشى الكتاب فعاق الزمان الى ان امره استاذه بحل ماوقع فى خاطره فامتثل وفرغ فى اواخر شوال سنة ست وسبعمائة .

التبيان فى اعراب القرآن — لابى البقاء عبدالله ابن الحسين العكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستمائة مجلد اوله الحمدلله الذى وفقنا لحفظ كتابه الخ .

التبيان فى تفسير القرآن — لخضر بن عبدالرحمن الازدى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة .

التبيان فى علم البيان — للشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم المعروف بابن الزملكانى المتوفى سنة احدى وخمسين وستمائة مختصر . وعليه كتاب للشيخ ابى المطرب احمد بن عبدالله المخزومى سماه التنبيهات على مافى التبيان من التمويهات .

التبيان فى مبهمات القرآن — لابن جماعة .

التبيان فى اقسام القرآن — لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة وهو فى مجلد جمع فيه ما ورد بمعنى القسم والايمان وذكر الكلام عليها اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

التبيان فى مسائل القرآن — لابى الخير احمد بن اسماعيل الطالقانى المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

التبيان فى متشابه القرآن — مختصر على ترتيب السور اوله الحمدلله الذى جعل الحمد لكتابه الخ ذكر كل آية شابه بعضها بعضا وعين سورته .

التبيان فى احوال البلدان — لاحمد بن ابى عبدالله .

التبيان فى اخبار بغداد — لاحمد بن محمد بن خالد البرقى الكاتب .

التبيان بشرح الكلمات المنتظم [المنتظمة] فى سلك الادوات — لابى سعيد محمد بن على العراقى المتوفى تقريبا سنة عشر وخمسمائة .

تبييض الصحيفة بمناقب الامام ابى حنيفة — جزء للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تبيين الامر القديم المروى فى تعيين القبر الكريم الموسوى — لتاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزارى وهو جزء اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

تبيين الحقائق فى شرح كنز الدقائق — يأتى فى الكاف .

تبيين كذب المفترى فيما نسب الى ابى الحسن الاشعرى — للامام الحافظ ابى القاسم على بن الحسن ابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة . قال ابن السبكى وهو من اجل الكتب فائدة فيقال كل سنى لايكون عنده ذلك الكتاب فليس من نفسه على بصيرة ولايكون الفقيه شافعيا على الحقيقة حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا يأمرون الطلبة بالنظر فيه واختصره الامام عبدالله بن اسعد اليافعى الشافعى .

تبيين المحارم — للشيخ سنان الدين يوسف الاماسى الواعظ الحنفى نزيل مكة المتوفى بها فى حدود سنة الف وهو مختصر اوله الحمدلله الذى انزل علينا كتابا احكمت آياته الخ رتب على ثمانية وتسعين بابا على ترتيب ماوقع فى القرآن من الآيات التى تدل على حرمة شئ فى فتوى الفقهاء وفرغ من تأليفه فى رابع رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة .

تبيين معادن المعانى لمن الى تبيينها دعانى — وهو

مختصر فى معانى القرآن الكريم على مقدمة ومقاصد وخاتمة اوله الحمدلله مبشر من صدق بالحسنى الخ .

تبين النصوص فى العروض — لحجة الدين عيسى ابن . . . النحوى المتوفى سنة خمسين وستمائة .

التبيين فى المعانى والبيان — ليوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ست وتسعمائة رتب على مقدمة وفنين وخاتمة ثم شرحه وسماه التبيان ثم اخذ صفوته وسماه المنتخب .

التبيين فى انساب القرشيين — للشيخ موفق الدين عبدالله ابن محمد ابن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة اوله الحمدلله الملك الديان الخ ذكر فيه نسب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واقاربه من اصحابه وشيأ من اخبارهم وبعض من اشهر من اولادهم واولاد اولادهم .

التبيين عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين والعلماء الصالحين — لقاسم بن محمد (بن احمد) القرطبى المتوفى سنة ثلاث واربعين وستمائة وهو فى مجلد ومختصره فى جزء .

التبيين فى اسماء المدلسين — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد بن خليل سبط ابن العجمى الحلبى المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة لخصه من كتاب المراسيل للعلائى وزاد عليه .

التبيين فى شرح المنتخب فى الاصول — يأتى فى الميم .

تتمة الابانة فى الفروع — مر ذكره فى الالف .

تتمة الحرز من قراء الائمة [أئمة] الكنز — للشيخ ابى محمد قاسم بن فيره الشاطبى المتوفى سنة تسعين وخمسمائة وهى قصيدة كالشاطبية فى رواة القراآت السبعة [السبع] وللشيخ محمد بن محمد بن محمد العدوى المعروف بـ بورمه‌لى زاده ، العمرى قصيدة فى نظيره فى البحر والقافية لكنها طويلة مشتملة على القراآت الثلاث ثم شرحها ، فرغ عنها فى ذى الحجة سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة .

تتمة الغريبين — يأتى فى الغين المعجمة .

تتمة معرفة الصحابة — يأتى فى الميم .

تتمة الفتاوى — للامام برهان الدين محمود بن احمد ابن

عبدالعزيز الحنفى صاحب المحيط المتوفى ٦١٦ ، قال هذا كتاب جمع فيه الصدر الشهيد حسام الدين ماوقع اليه من الحوادث والواقعات وضم اليها مافى الكتب من المشكلات واختار فى كل مسئلة فيها روايات مختلفة واقاويل متباينة ماهو اشبه بالاصول غير انه لم يرتب المسائل ترتيبا وبعدما اكرم بالشهادة قام واحد من الاحدوثة بترتيبها وتبويبها وبنى لها اساسا وجعلها انواعا واجناسا ثم ان العبدالراجى محمود بن احمد بن عبدالعزيز زاد على كل جنس مايجانسه وذيل على كل نوع مايضاهيه انتهى .

التتمة فى النحو —

تتميم المستصفى — يأتى فى الميم .

التثبيت عندالتبييت — ارجوزة للسيوطى ذكر فيها فتنة القبور ومايتعلق بها فى مائة وثلاثة وسبعين بيتا .

التثبيت فى الكلام — للامام حسام الدين الاولوى الحلوتى .

تثقيف الاسل فى تفضيل العسل — لمجدالدين محمد ابن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

تثقيف اللسان — لابن قطاع (على بن جعفر) السعدى الصقلى (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .)

تجارب الامم وتعاقب الهمم — فى التاريخ ، لابى على احمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة (٤٢١ احدى عشرين واربعمائة) وهو كتاب عظيم النفع ذيله ابو شجاع محمد ابن الحسين وزير المستظهر المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة ومحمد ابن عبد الملك الهمدانى .

تجارب الانسان — تركى للو احدى الرومى جمع فيه كلمات الاكابر والاشعار والآثار .

تجارب السلف — لهندوشاه بن سنجر الفه لنصرة الدين احمد الفضلوى المتوفى فى حدود سنة ثلاثين وسبعمائة .

تجارب العرب فى الرمل —

التجاير المربحة والمساعى المنجحة — للشيخ اسامة ابن مرشد بن على الكنانى .

التجاريح فى فوائد متعلقة باحاديث المصابيح — يأتى.

التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الاسلام — للقاضى علم الدين صالح بن عمر البلقينى الشافعى (المتوفى سنة ٨٦٨) جمع فيه فتاوى والده السراج البلقينى ورتب على ابواب الفقه اوله اما بعد حمدالله مانح الفضل والاحسان الخ وفرغ فى شعبان سنة ثلاثين وثمانمائة.

تجريد الاصول فى احاديث الرسول — للشيخ الامام شرف الدين ابى القاسم هبةالله (بن عبدالرحيم) بن البارزى الجهنى الشافعى (المتوفى سنة ٧٣٨) جرد فيه جامع الاصول لابن الاثير وسيأتى.

تجريد الايضاح — سبق ذكره.

تجريد الجدل — لابى القاسم احمد بن عبدالله (الكعبى) البلخى (رئيس المعتزلة) المتوفى سنة تسع عشرة وثلثمائة.

تجريد الاوامر والنواهى من الكتب الستة — للشيخ ابى بكر بن ابى المجد الحنبلى المتوفى سنة اربع وثمانمائة.

التجريد البرهانى فى فروع الحنفية —

تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب السور — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة.

تجريد التوحيد — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة.

تجريد الشعاعات والانوار — لابى الريحان محمد بن احمد البيرونى الخوارزمى الفه لشمس المعالى.

تجريد الصحاح الستة فى الحديث — للشيخ الامام رزين بن معاوية العبدرى السرقسطى. (المتوفى سنة ٥٣٥)

التجريد الركنى فى الفروع — للامام ركن الدين عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن اميرويه الكرمانى (الحنفى) المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة وشرحه وسماه الايضاح وهو فى ثلاث مجلدات وشرحه ايضا شمس الائمة تاج الدين عبدالغفار ابن لقمان الكردرى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة وسماه المفيد والمزيد.

تجريد القدورى — فيه [فيها] ايضا وهو الامام ابو الحسين احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو فى مجلد كبير اوله اللهم اعصمنا من الزلل الخ افرد فيه ماخالف فيه الشافعى من المسائل بايجاز الالفاظ واورد بالترجيح ليشترك المبتدى والمتوسط فى فهمه وشرع فى املائه سنة خمس واربعمائة ثم كتب ابو بكر عبدالرحمن بن محمد السرخسى المتوفى سنة ست وثلاثين واربعمائة تكملة التجريد وجمال الدين محمود بن احمد القونوى الحنفى المتوفى سنة سبعين وسبعمائة مختصره المسمى بالتفريد [١].

تجريد الكلام — للعلامة المحقق نصير الدين ابى جعفر محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة اوله اما بعد حمد واجب الوجود الخ قال فانى مجيب الى ماسئلت من تحرير مسائل الكلام وترتيبها على ابلغ النظام مشيرا الى غرر فرائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد مما قادنى الدليل اليه وقوى اعتقادى عليه وسميته تجريد العقائد وهو على ستة مقاصد الاول فى الامور العامة الثانى فى الجواهر والاعراض الثالث فى اثبات الصانع وصفاته الرابع فى النبوة الخامس فى الامامة السادس فى المعاد. وهو كتاب مشهور اعتنى عليه الفحول وتكلموا فيه بالرد والقبول له شروح كثيرة وحواش عليها. فاول من شرحه جمال الدين حسن بن يوسف بن مطهر الحلى شيخ الشيعة المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة وهو شرح بقال اقول اوله الحمدلله الذى جعل الانسان الكامل اعلم من الملك الخ. وشرحه شمس الدين محمود بن عبدالرحمن ابن احمد الاصفهانى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو الاصفهانى المتأخر المفسر اورد من المتن فصلا ثم شرحه اوله الحمدلله المتوحد بوجوب الوجود الخ ذكر فيه ان المتن لغاية ايجازه كالالغاز فقرر قواعده وبين مقاصده ونبه على ماورد عليه من الاعتراضات خصوصا على مباحث الامامة فانه قد عدل فيها عن سمت الاستقامة وسماه بتشييد القواعد فى شرح تجريد

[١] وللحنفية تجريد آخر لمحمد بن شجاع الثلجى الحنفى المتوفى سنة ست وستين ومائتين ذكره صاحب الخلاصة فى اول كتاب الزكاة (منه).

العقائد وقد اشتهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح القديم وعليه حاشية عظيمة للعلامة المحقق السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وقد اشتهر هذا الكتاب بين علماء الروم بحاشية التجريد والتزموا تدريسه بتعيين بعض السلاطين الماضية ولذلك كثرت عليه الحواشى والتعليقات منها:

حاشية محيي الدين محمد بن حسن السامسونى المتوفى سنة تسع عشرة وتسعمائة .

وحاشية شجاع الدين الياس الرومى المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة .

وحاشية سنان الدين يوسف المعروف بعجم سنان المتوفى مفتيا باماسية كتبها ردا على حاشية ابن الخطيب وهى حاشية المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده المتوفى سنة احدى وتسعمائة اولها اما بعد حمد من استحق الحمد لذاته وصفاته الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان. روى ان المولى خواجه زاده لما طالع هذه الحاشية اعنى حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد وكان محل مطالعته فى بحث العقاقير من تقسيم الموجودات فقرأ عليه الصاروخانى فلم يعجبه وقال اتركوه اذ قد علم حاله من مقاله فى هذا المقام ولما طالع حاشية الجلال على الشرح الجديد اعجبه. وذكر ان المولى لطفى قصد ان يزيف تلك الحاشية ولما سمعه المولى المزبور دعاه الى ضيافة وابرم عليه بذكر بعض المواضع المردودة وحلف بالله سبحانه وتعالى ان لايتكدر عليه فذكر المولى لطفى نبذا منها فاجاب عنه بوالزم بحيث لايشتبه على احد فقال المولى لطفى ان تقريره لايطابق تحريره ثم انه فرغ عن رد كتابه ثم ان المولى المحشى حكم بزندقته واباحة دمه ولما قتل قال خلصت كتابى من يده ذكره بعض الاهالى فى هامش كتاب الشقائق . ومن الحواشى على حاشية السيد الشريف حاشية المولى ابن المعيد لخص فيها حاشية خطيب زاده. ومنها حاشية الفاضل احمد الطالشى الجيلى اولها الحمدلله الذى تقدس كنه ذاته عن ادراك العقول الخ. وحاشية المولى احمد بن موسى الشهير بالخيالى المتوفى سنة سبعين وثمانمائة وهى تعليقة على الاوائل . وحاشية محيي الدين محمد بن قاسم الشهير باخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة. وحاشية محمد بن محمود المغلوى الوفائى المتوفى سنة اربعين وتسعمائة. وحاشية حسام الدين حسين بن عبدالرحمن التوقاتى المتوفى سنة ست وعشرين وتسعمائة. وحاشية (السيد) المولى على بن امرالله الشهير بابن الحنائى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة (فرغ منها سنة ٩٥٣) . وحاشية

عبدالرحمن الشهير بغزالى زاده وهى تعليقة على بعض المواضع . وحاشية خضر بن عبدالكريم (المتوفى سنة ٩٩٩) . وحاشية شجاع الدين الكوسبج . وحاشية سليمان بن منصور الطوسى المعروف بشيخى اولها الحمدلله المتكلم بكلام ليس من جنس الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن الخطيب معا واشار الى قول الشارح بقال الشارح والى قول السيد بقال الشريف والى قول ابن الخطيب بقوله. وحاشية شاه محمد بن حرم (المتوفى سنة ٩٧٨). وحاشية ابن البردعى. وحاشية المولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنين وستين وتسعمائة كتبها الى مباحث الماهية وجمع فيها اقوال القوشى والدوانى ومير صدرالدين وابن الخطيب واداها باخصر عبارة ثم ذكر ماخطرله بباله فى تحقيق المقام. ومن الحواشى ايضا حاشية محيي الدين احمد بن ابراهيم النحاس الدمشقى علقها على بحث الماهية. وحاشية شمس الدين احمد ابن محمود المعروف بقاضى زاده المفتى المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة علقها على مبحث الماهية ايضا. وحاشية المولى عبدالغنى ابن امير شاه (بن محمود) المتوفى سنة احدى وتسعين وتسعمائة. وحاشية المولى محمد المعروف بساهى زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة. وحاشية المولى محمد بن عبدالكريم المعروف بزلف نكار المتوفى سنة اربع وستين وتسعمائة. ثم شرح المولى المحقق علاء الدين على بن محمد الشهير بقوشجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة شرحا لطيفا ممزوجا اوله خير الكلام حمد الملك العلام الخ لخص فيه فوائد الاقدمين احسن تلخيص واضاف اليها نتائج فكره مع تحرير سهل سوده بكرمان واهداه الى السلطان ابى سعيد خان وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد قال فى ديباجته بعد مدح الفن والمصنف ان كتاب التجريد الذى صنفه المولى الاعظم قدوة العلماء الراسخين اسوة الحكماء المتألهين نصير الحق والملة والدين تصنيف مخزون بالعجائب وتأليف مشحون بالغرائب فهو وان كان صغير الحجم وجيز النظم فهو كثير العلم جليل الشان حسن النظام مقبول الائمة العظام لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشتمل على اشارات الى مطالب هى الامهات مملوء بجواهر كلها كالفصوص متضمن لبيانات معجزة فى عبارات موجزة – بيت –

يفجر ينبوع السلاسة من لفظه [لفظه]
ولكن معانيه لها السحر – يسجد –

وهو فى الاشتهار كالشمس فى رابعة النهار تداولته ايدى النظار ثم ان كثيرا من الفضلاء وجهوا نظرهم الى

شرح هذا الكتاب ونشر معانيه ومن تلك الشروح والطفها مسلكا هوالذى صنفه العالم الربانى مولانا شمس الدين الاصبهانى فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده وتلقاء الفضلاء بحسن القبول حتى ان السيد الفاضل قدعلق عليه حواشى تشتمل على تحقيقات رائقة وتدقيقات شائقة تنفجر من ينابيع تحريراته انهار الحقائق وتحدر من علو تقريراته سيول الدقائق ومع ذلك كان كثير من مخفيات رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب على ما كان كونه كنزا مخفيا وسرا مطويا كدرة لم تثقب لانه كتاب غريب فى صنعته يضاهى الالغاز لغاية ايجازه ويحاكى الاعجاز فى اظهار المقصود وابرازه وانى بعد ان صرفت فى الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى ووقفت على الفحص عن دقائقه قدرا من دهرى فما من كتاب فى هذا العلم الاتصفحت سينه وشينه بعثنى [ابت نفسى] ان يبقى تلك البدائع تحت غطاء من الالهام [من الابهام] فرأيت ان اشرحه شرحا يذلل صعابه ويكشف نقابه واضيف اليه فوائد التقطتها من سائر الكتب وزوائد استنبطتها بفكرى القاصر فتصديت بماعنيت فجاء بحمدالله تعالى كما يحبه الاوداء لامطولا فيمل ولامختصرا فيخل مع تقرير لقواعده وتحرير لمعاقده وتفسير لمقاصده انتهى ملخصا وانما اوردته ليعلم قدر المتن والماتن وفضل الشرح والشارح. ثم ان الفاضل العلامة المحقق جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة سبع وتسعمائة كتب حاشية لطيفة على الشرح الجديد حقق فيها واجاد وقد اشتهرت هذه بين الطلاب بالحاشية القديمة الجلالية. ثم كتب المولى المحقق مير صدرالدين محمد الشيرازى المتوفى فى حدود سنة ثلاثين وتسعمائة حاشية لطيفة على الشرح الجديد ايضا واهداها الى السلطان بايزيد خان مع المولى ابن المؤيد وفيها اعتراضات على الجلال. ثم كتب المولى الجلال الدوانى حاشية اخرى ردا على حاشية الصدر وجوابا عن اعتراضاته وتعرف هذه بالحاشية الجديدة الجلالية. ثم كتب العلامة الصدر حاشية ثانية ردا على حاشية الجلال وجوابا عن اعتراضاته واول هذه الحاشية صدر كلام ارباب التجريد الخ ذكر فيه انه قدبقع لبعض اجلة الناس فيما كتبه على الشرح اشتباه والتباس وان بعضا من ضعفاء الطلبة ينظر الى من يقول لجلالة شانه ولاينظر الى مايقول فكتب ثانيا حاشية محققة لما فى الشرح والحاشية بمالامزيد عليه واورد فيها نبذا من توفيقات ولده منصور سيما فى مقصد الجواهر فانله فيها مايجلو النواظر وصدر خطبته باسم السلطان بايزيد خان. ثم كتب العلامة الدوانى حاشية ثالثة ردا وجوابا عن الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجد الجلالية ويقال لهذه الحواشى الطبقات الصدرية والجلالية. ولما مات العلامة الصدر وفات عنه اعادة الجواب كتب ولده الفاضل مير غياث الدين منصور الحسينى المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة حاشية ردا على الجلال وهذا صدر خطبة ما كتبه رب يسر وتمم ياغيات المستغيثين قدكشف جمالك على الاعالى كنه حقائق المعالى وحجب جلالك الدوانى عن فهم دقائق المعانى فاسئلك التجريد عن اغشية الجلال بالشوق الى مطالعة الجمال وبعد لما كانت العلوم الحقيقية فى هذه الازمنة غير ممنوع عن غير اهلها اكب عليه القواصر [القواصى] والدوانى فصارت مشوشة معلولة مزخرفة مدخولة وعاد كما قيل من كثرة الجدل والخلاف كعلم الخلاف غير مثمر كالخلاف ولهذا ماينال العالم به من الجاهل مزيدا ولا الشقى به يصير سعيدا سيما ما فى تجريد الكلام فانه قد اشتغل به بعض الاعلام وغشاه بامثال ماجرده المصنف عنه وسماه تحقيق المقام ولما اعتقد بعض الطلبة صحة رقمه رأيت ان انبه على نبذ من مزال قدمه فان الاشارة الى كلها بل الى جلها يفضى الى اسهاب على الاصحاب فعلقت على ما استقر عليه رأيه فى هذا الزمان بعد تغيرات كثيرة حواشى اقتصرت فيها على الاشارة الى فساد كلامه والتنبيه على مزال اقدامه واوردت ان اتسم [ان اسمى] هذه الحواشى تجريد الغواشى انتهى ملخصا. ومن الحواشى على الشرح الجديد والحاشية القديمة حاشية المولى المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهى حاشية مقبولة تداولتها ايدى الطلاب وبلغ الى مباحث الجواهر والاعراض. وحاشية العلامة كمال الدين حسين ابن عبدالحق الاربيلى الالٰهى المتوفى فى حدود سنة اربعين وتسعمائة وهى على الشرح فقط الى مبحث العلة والمعلول لكنها تشتمل على اقوال المحققين كالدوانى وامثاله اولها احسن كلام نزل من سماء التوحيد الخ يقال هو اول من علق على الشرح الجديد. وحاشية مير فخرالدين محمد بن الحسن الحسينى الاسترابادى الى آخر المقصد الرابع اولها الحمدلله الغفور الرحيم الخ . وحاشية المدقق عبدالله التخجوانى الشهير بمير مرتاض علقها على الشرح والحاشية الجديدة اولها حمدا لمن لا كلام لنا فى وجوده الخ. وحاشية المولى المحقق حسن چلبى ابن الفنارى (المتوفى سنة ٨٨٦). وحاشيه المولى محمد بن الحاج حسن

المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جعلها محاكمة بين الجلال ومير صدرالدين. وحاشية العلامه شمس الدين محمد الخفري. وهي على نمط المحاكمات بين الطبقات. وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد العجم المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة اورد فيها الردود والاعتراضات على الشراح ولم يغادر صغيرة ولا كبيرة مما يتعلق به وسماه محاكمات التجريد. ومن شروح التجريد شرح ابي عمرو احمد بن محمد المصري المتوفى سنة سبع وخمسين وسبعمائة سماه المفيد. وشرح العلامة اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة وهو شرح بالقول. وشرح الفاضل خضر شاه بن عبداللطيف المنتشوي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة. وشرح قوام الدين يوسف بن حسن المعروف بقاضي بغداد المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة. ومنها تسديد القائد في شرح تجريد العقائد ذكر الاصل ثم الشرح وميز لفظ الاصل والشرح بالمداد الاحمر.

التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للبخاري — يأتي في الجيم.

التجريد في كلمة التوحيد — للشيخ احمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة عشرين وخمسمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ شرح فيه كلمتي التوحيد.

التجريد في الاصول — للمولى هداية الله العلائيهوي المتوفى سنة تسع وثلاثين والف ثم شرحه وسماه التجويد.

التجريد في المعاني والبيان — لسمرة بن علي البحراني.

التجريد في المنطق — مختصر اوله الحمدلله حمد الشاكرين الخ.

التجريد في رد مقاصد الفلاسفة — لشمس الدين ابي ثابت محمد بن عبدالملك الديلمي.

التجريد في اسماء الصحابة — لشمس الدين محمد ابن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة.

التجريد في الفروع — لابي الحسن احمد بن محمد المحاملي الشافعي المتوفى سنة خمس وعشرين واربعمائة غالبه فروع عارية عن الاستدلال.

التجريد في الهندسة — قيل هو للعلامة نصير الدين محمد ابن محمد الطوسي ايضا وهو مختصر لطيف. اوله الحمدلله الذي فتح علينا ابواب نعمته الخ ذكر فيه ان القدر الذي يكفي من علم الهندسة هو ان يعلم علم التنجيم بالبرهان الهندسي الذي ذكره بطلميوس في المجسطي فرجع بالتحليل من المجسطي ومقدمته الاشكال المعروفة بالقطاع واستخرج من اقليدس وسائر الكتب اشكالا يحتاج اليها في التعاليم وجمعها فيه بلفظ اسهل وبراهين اخف وذكر ان من عرفها حق المعرفة وقف على برهان علم المساحة واصول سائر الصناعات التي لا بد للانسان عنها ويكون ايضا مدخلا في علم الهندسة ثم من اراد ان يصير متبحرا فيه فسبيله ان يتعلم بعده كتاب اقليدس وسائر الكتب فيه وجعله على سبع مقالات واهداه الى السيد ابي الحسن المطهر بن السيد ابي القاسم وذكر في آخره ان له كتاب البلاغ الذي صنفه في شرح اقليدس.

التجريد في شرح التجويد — يأتي قريبا.

تجزية الامصار وتزجية الاعصار — وهو اسم تاريخ الوصاف الذي سبق تفصيله في التاريخ فلا حاجة الى الاعادة.

تجلي العروس في مسئلة تعداد الدروس — رسالة لابن طولون الدمشقي اولها الحمدلله الموفق لافعال الخيرات الخ.

التجليات الالهية — رسالة من مصنفات الشيخ محي الدين محمد بن علي بن العربي المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة اولها الحمدلله محكم العقل الراسخ في عالم البرازخ.

التجني على ابن جني — يأتي في ديوان المتنبي.

تجنيس خواهر زاده —

تجنيس الملتقط —

تجنيس الناصري —

تجنيس الدبوسي — هو ابوزيد عبيدالله بن عمر القاضي الحنفي المتوفى سنة ...

التجنيس والمزيد وهو لاهل الفتوى غير عتيد — في الفتاوى للامام برهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة اوله الحمدلله القديم الحليم

الخ ذكر فيه ان الصدر الاجل حسام الدين اورد المسائل مهذبة فى تصنيف وذكر لها الدلائل ورتب الكتب دون المسائل ولم يتيسر له الختام فشرع فى اتمامه وتحسين نظامه وازال ذكر ماذكره من الابواب [من الاسماء] الى حروف مجردة عن الالقاب فاشار بالنون الى نوازل ابى الليث وبالعين الى عيون المسائل له وبالواو الى واقعات الناطفى وبالتاء الى فتاوى ابى بكر بن الفضل وبالسين الى فتاوى ائمة سمرقند وبالزاى الى الزوائد وبالجيم الى اجناس الناطفى وبغر الى غريب الرواية لابى شجاع وبنس الى فتاوى النجم عمر النسفى وبشر الى شرح الكتب المبسوطة وبصت الى الفتاوى الصغرى للصدر الشهيد وبالميم الى المتفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون ولم ينص عليه المتقدمون الا مايشهد [ماشذ] عنهم فى الرواية انتهى .

التجنيس فى الحساب — للشيخ الامام سراج الدين ابى طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندى جعله متنا لطيفا وقدم التجنيس توطئة للجبر والمقابلة ثم شرحه مسعود بن المعتمر المشهدى شرحا ممزوجا وفرغ عنه فى رمضان سنة اربع وعشرين وثمانمائة بسمرقند وقال

(شعر)

اسم ذا الشرح وتاريخ فراغى عنه   بهما يشعر منهاج معانى التجنيس

وللفاضل المحقق تقى الدين ابى بكر محمد بن القاضى معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة شرح لطيف ممزوج لهذا المتن ايضا .

تجنيسات كاتبى الشاعر —

علم التجويد

وهو علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وترتيل النظم المبين باعطاء حقها من الوصل والوقف والمد والقصر والادغام والاظهار والاخفاء والامالة والتحقيق والتفخيم والترقيق والتشديد والتخفيف والقلب والتسهيل الى غير ذلك وموضوعه وغايته ونفعه ظاهر وهذا العلم نتيجة فنون القراءة وثمرتها وهو كالموسيقى من جهة ان العلم لايكفى فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امرئ بفكه وتدربه بالتلقف عن افواه معلميه ولذلك لم يذكره

ابوالخير واكتفى عنه بذكر القراءة وفروعه والتجويد اعم من القراءة . واول من صنف فى التجويد موسى بن عبيدالله ابن يحيى بن خاقان الخاقانى البغدادى المقرئ المتوفى سنة خمس وعشرين وثلثمائة ذكره ابن الجزرى . ومن المصنفات فيه الدر اليتيم وشرحه والرعاية وغاية المراد والمقدمة الجزرية وشروحها والواضحة .

التجويد فى الكلام — للفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة ثم شرحه وسماه التجريد كذا قيل ولعل الامر بالعكس .

التجويد لبغية المزيد — فى القراآت السبع للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن بن ابى بكر ابن الفحام الصقلى شيخ الاسكندرية المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

تحاويل سنى العالم — سبق فى احكام التحاويل .

تحبير التيسير — فى القراآت العشر يأتى فى التيسير [1].

التحبير فى علم التعبير — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

التحبير فى علم التذكير — للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيرى الشافعى المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة اوله الحمدلله القديم الخ ذكر انه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه فاجاب وضمنه معانى اسماء الله تعالى فى تسعة وتسعين بابا .

تحبير الموشين فيما يقال بالسين والشين — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

التحبير فى علوم التفسير — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله الله احمد على ان خصنى من نعمه بالمزيد الخ ضمن فيه ماذكره البلقينى فى مواقع العلوم وجعله مائة نوع ونوعين وفرغ فى رجب سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة ثم صنف الاتقان وادرجه فيه وقد سبق .

[1] Buradan itibaren 11 kerre tekerrür eden تحبير kelimesi; müellifin yazısında تخبير idi. Tarafımızdan tashih ile buraya nakledilmiştir.

التحبير فى علم البديع — لزكى الدين عبدالسلام بن عبدالواحد الشهير بابن ابى الاصبع (المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة) ثم لخصه وسماه التحرير اوله الحمدلله حمدا يستعذب الحامد مساغه الخ .

التحبير فى المعجم الكبير — يأتى فى الميم .

التحبير فى شرح المفصل — يأتى فيه ايضا .

التحبير فى الفروع —

التحبير — لابى الحسن على بن احمد الواحدى (المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة) .

التحبير — لابى المحاسن (عبدالواحد بن اسماعيل بن احمد الرويانى الشافعى (المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة) .

التحدث بنعم الله — للجلال السيوطى ذكره من التواريخ .

التحديد فى الاتقان والتجويد — للشيخ ابى عمرو عثمان ابن سعيد (بن عثمان) الدانى المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

تحذير الاخوان فيما يورث الفقر والنسيان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة تسعمائة وهو مختصر اوله الحمدلله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

تحذير الخواص من اكاذيب القصاص — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحذير العباد من الحلول والاتحاد — رسالة لابن طولون الدمشقى اولها الحمدلله وكفى الخ .

تحذير العباد من اهل العناد ببدعة الاتحاد — رسالة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة اولها الحمدلله الهاد لاركان الجبابرة الشداد الخ رد فيه الفصوص و التائية و امثالهما من آثار اهل وحدة الوجود .

تحرير احكام الصيام — للشيخ ابى الحسن محمد ابن مرزوق (بن عبدالرحمن البغدادى) الزعفرانى (الشافعى) المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة .

تحرير الاحكام فى تدبير اهل الاسلام — للقاضى بدرالدين ابى عبدالله محمد بن ابى بكر ابن جماعة الكنانى الحموى الشافعى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة [٧٣٣] وهو مجلد على سبعة عشر بابا الاول فى وجوب الامامة الثانى فيما للامام و ما عليه الثالث فى الوزارة الرابع فى الامراء الخامس فى حفظ الاوضاع الشرعية السادس فى الاجناد السابع فى العطاء الثامن فى الوظائف التاسع فى الخيل والسلاح العاشر فى الديوان الحادى عشر فى الجهاد الثانى عشر فى كيفيته الثالث عشر فى الغنيمة الرابع عشر فى قسمتها الخامس عشر فى الهدنة والامان السادس عشر فى قتال البغاة السابع عشر فى عقد الذمة واحكامه ومايجب بالتزامه .

تحرير الافكار الطبية [الطيبة] فى تقرير الاخبار الطيبة — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

تحرير الانكار فى جواب ابن العطار — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو فى قول المحققين من ائمتنا ان النفى والاثبات اذا تعارضا وكان [وكان النفى] مما يعلم بدليله فانه يقضى على المثبت .

تحرير تنقيح اللباب فى الفروع — يأتى فى اللام .

تحرير التحبير فى علم البديع — يأتى قريبا .

تحرير التنبيه لكل طالب نبيه — يأتى فى التنبيه .

تحرير الفتاوى — للشيخ ولى الدين العراقى الشافعى .

تحرير القواعد النحوية وتمهيد المسالك الادبية — مختصر اوله الحمدلله العالى المنان الخ .

تحرير اللباب فى الانساب — يأتى .

تحرير المطالب لما تضمنه عقيدة ابن الحاجب — يأتى فى العين .

تحرير المقال فى مسئلة الاستبدال — رسالة للشيخ زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحنفى المصرى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة .

تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال — مختصر ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبدالله البلاطنسى الشافعى اوله الحمدلله فالق ما انفلق الخ فرغ من تأليفه فى صفر سنة احدى وسبعين وثمانمائة .

تحرير المنقول وتهذيب الاصول — للشيخ علاءالدين ابى الحسن على بن سليمان بن احمد بن محمد المرداوى (الحنبلى المتوفى سنة ٨٨٥) مجلد اوله الحمد لله الذى وفق فعلم الخ رتب على مقدمة وابواب مشتملا على مذاهب الائمة الاربعة وقدم الصحيح من مذهب الامام احمد .

تحرير الميزان — يعنى ميزان الاعتدال يأتى فى الميم .

تحرير النظر — للشيخ ابى الفضل عبدالمنعم بن عمر ابن حسان الغسانى الجليانى الاندلسى ذكره فى ديوان المدبح له وقال هو كلام مطلق يشتمل على معالم كلمات حكمة مفردات فى البسائط والمركبات والقوى والحركات ومايتصل بذلك من المدركات .

تحرير هندسيات — للعلامة المحقق نصيرالدين محمد ابن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة منها :

تحرير اقليدس و
تحرير المجسطى و
تحرير كتاب المعطيات لاقليدس و
تحرير اكر ثاوذوسيوس و
تحرير اكرمانالاوس و
تحرير كتاب الكرة المتحركة لاوطولوقس و
تحرير المناظر لاقليدس و
تحرير ظاهرات الفلك له ايضاً و
تحرير كتاب الليل والنهار لثاوذوسيوس و
تحرير كتاب الطلوع والغروب لاوطولوقس و
تحرير مطالع ابنسقلاوس و
تحرير جرمى النيرين لارسطرخس و
تحرير مأخوذات ارشيمدس و
تحرير المفروضات لثابت و
تحرير معرفة مساحة الاشكال و
تحرير كتاب الكرة والاسطوانة لارشميدس و
تحرير كتاب المساكن لثاوذوسيوس .

التحرير الفريد فى تحقيق التوكيد والتأكيد — لبدرالدين محمد القرافى المالكى المتوفى سنة «١٠٠٨» رسالة اولها الحمد لوليه الخ .

التحرير والتحبير لاقوال ائمة التفسير فى معانى كلام السميع البصير — وهو تفسير كبير للشيخ العلامة جمال الدين ابى عبدالله محمد بن سليمان المعروف بابن النقيب المقدسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وستمائة وهو كبير فى نيف وخمسين مجلدا وقد اعتنى به مالم يعتن بغيره ذكره الشعرانى وقال ماطالعت اوسع منه [١] .

التحرير فى اصول الفقه — للعلامة كمال الدين محمد ابن عبدالواحد الشهير بابن همام الحنفى المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة وهو مجلد اوله الحمدلله الذى انشأ هذا العالم الخ رتب على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جما بعبارات منقحة وبالغ فى الايجاز حتى كاد يعد من الالغاز فشرحه تلميذه الفاضل محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبى (الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩) شرحا ممزوجا و سماه بالتقرير والتحبير وفرغ فى رمضان سنة احدى وسبعين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى رضى لنا الاسلام دينا الخ ذكر فيه ان المصنف قدحرر من مقاصد هذا العلم مالم يحرره كثير مع جمعه بين اصطلاحى الحنفية والشافعية على احسن نظام وترتيب وقدكان يدور فى خلده لاشارة [لاشارات] متعددة من المصنف حال قراءته عليه لهذا الكتاب شرحه فشرحه على سبيل الاقتصاد. ثم شرحه المحقق محمد امين المعروف بامير بادشاه البخارى نزيل مكة شرحا ممزوجا و اجاد وسماه تيسير التحرير وذكر ان من شرحه قبل لم يكن فارس ميدان فراسته. واختصره الشيخ زين العابدين ابن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وسماه لب الاصول اوله الحمدلله على مابه فرح قلبى تفريحا الخ ذكر انه مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه مايناسبه ورتبه على طريقة كتبهم المشهورة اذكان اصله على طريقة بعض كتب الشافعية و فرغ فى اواخر جمادى الثانية سنة احدى وخمسين وتسعمائة وللشيخ جمال الدين ابن القاضى زكريا شرح هذا المختصر.

التحرير فى الفروع — لابى العباس احمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمائة وهو مجلد كبير مشتمل على احكام كثيرة مجردة عن الاستدلال .

[١] قال الشعرانى انه مائة مجلدة ضخمة ما طالعت اوسع منه قاله فى منه (منه) .

التحرير فى وضع الاقارير — للشيخ شمس الدين محمد ابن ابى القاسم بن ممن (بن سلطان الصيدلانى) الشافعى (المتوفى سنة ٦٤٠).

التحرير فى مختصر المختار فى الفروع — يأتى فى الميم.

التحرير فى شرح الجامع الكبير — يأتى فى الجيم.

التحريض فى قراءة القرآن —

تحريك الصبا لاعطاف الصبا — لعزالدين محمد ابن جماعة.

تحريم الشطرنج — لمحمد بن على الحذامى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة.

تحريم الغيبة — لابى عبدالله حسين بن نصر (بن محمد) الكعبى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة.

تحرى الصواب فى تهذيب الكتاب — يعنى فى الخط مختصر للقاضى الفاضل رشيدالدين «محيى الدين» ابى محمد عبدالله ابن عبدالظاهر «بن نشوان» السعدى (الاديب المتوفى بمصر سنة ٦٩٢) اوله الحمدلله المبدئ المعيد الفعال لما يريد الخ ذكر فيه قواعد الخط تعليما للملك الكامل الناصرى.

علم تحسين الحروف

وسيأتى تحقيقه فى علم الخط.

تحصيل الحق فى الكلام — للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى الشافعى المتوفى سنة ست وستمائة.

تحصيل السداد فى الكلام — للشيخ عبدالواحد ابن الصفى النعمانى.

تحصيل الطريق الى تسهيل الطريق — لسرى الدين عبدالبر محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبى وهو رسالة اولها الحمدلله الذى سهل لمن اختار من عباده طريقا الى الجنة الخ ذكر فيه ان بعض الناس احدث فى طرق القاهرة حوادث تضر بعامة المسلمين فكتب على مقدمة وفصلين وخاتمة وفرغ فى شعبان سنة ست وثمانين وثمانمائة.

تحصيل المختصر من كتاب التفصيل فى التفسير — يأتى.

تحصيل المرام فى تفضيل الصلاة على الصيام — لمحمد ابن طلحة (الشافعى) النصيبينى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستمائة.

التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل والتكميل من شروح التسهيل — يأتى.

تحصيل مختصر المحصول فى اصول الفقه — يأتى فى الميم.

التحصيل — فى اصول الفقه ايضا للامام ابى منصور عبدالقاهر بن طاهر (بن محمد الفقيه) البغدادى الشافعى المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة.

التحصيل فى . . . — لبهمنيار.

تحصين الادلة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة خمس وخمسمائة.

تحصين الخادم وهو مختصره «للسيوطى» يأتى.

تحصين المنازل من هول الزلازل — لنورالدين ابى الحسن على ابن (محمد) الجزار وهو رسالة الفها حين زلزلة وقعت بمصر فى عام اربع وثمانين وتسعمائة اولها الله تبارك وتعالى احمد وامدح الخ.

تحف الانام بسورة الانعام — تفسيرها لبعض الفضلاء اوله يامن افحم شقاشق البلغاء الخ.

تحف الوسائد فى اخبار الولائد — لابى الفرج الاصبهانى.

تحفة الابرار ومنبع الاسرار — فى الاسماء.

تحفة الابرار بنكت الاذكار — «للسيوطى» يأتى فى حلية الابرار.

تحفة الابرار فى دعوات الليل والنهار — للشيخ عبدالله بن ابى بكر الموصلى الشيبانى.

تحفة الابرار فى شرح مشارق الانوار — يأتى.

تحفة الاحباب فى علم الحساب — لابى عبدالله محمد ابن محمد الشهير بسبط المارديني وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمدلله ميسر الحساب الخ .

تحفة الاحباب — ارجوزة فى التصريف للشيخ عبدالعزيز ابن عبدالواحد المكناسى ثم المدنى المالكى اولها :

الحمدلله الذى قد اظهرا . الخ .

شرحها ابراهيم بن احمد ابن الملا الحلبى شرحا ممزوجا وسماه سرح الالباب فرغ فى شعبان سنة ٩٩٣ .

تحفة الاحباب — رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى ابن حبش السهروردى المقتول سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

تحفة الاحباب فى الفروع — وهو منتخب جامع الفتاوى يأتى فى الجيم .

تحفة الاحرار — فارسى منظوم لنورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة نظمها فى البحر السريع نظيرة لمخزن الاسرار للنظامى ومطلع الانوار لمير خسرو ورتب على عشر مقالات مشتملة على الحكم والنصائح وفرغ سنة ست وثمانين وثمانمائة اولها حامدا لمن جعل جنان كل عارف الخ . ولها شرحان بالتركية احدهما لپير محمد المعروف برحمى البرسوى المتوفى سنة اربع وسبعين وتسعمائة والآخر لمولانا شمعى الفه لخادم حسن پاشا لاجل السلطان محمد خان ابن مراد الثالث .

تحفة الاحياء فيما فات من تخاريج احاديث الاحياء — سبق فى الالف .

تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن — لصلاح الدين خليل بن عثمان المقرى .

تحفة الاخوان فى آداب صحبة القرآن —

تحفة الاخيار فى اقسام الاخبار — لاحمد بن محمد ابن المؤيد .

تحفة الاخيار فى الحكم والامثال والاشعار — لجامع هذه المجلة وهى مجموعة على ترتيب الحروف جمعت فيها نوادر كتب التواريخ والمحاضرات ولطائف الادبيات وشرعت فى تبييضها سنة احدى وستين والف .

تحفة الآداب فى التواريخ والانساب — للملك الاشرف ابى الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن على ابن رسول اليمنى النسابة المتوفى سنة ٤٣٠ه‍ .

التحفة الادبية فى علم العربية — لامية للشيخ احمد ابن محمد الاشمونى الحنفى النحوى المتوفى سنة تسع وثمانمائة .

تحفة الاريب فى الرد على اهل الصليب — لعبدالله ابن عبدالله الترجمان وكان من افاضلهم ولما اسلم اراد ان يبين اباطيل نواميسهم وتناقض اناجيلهم وفساد عقولهم بالنقل والعقل فبدأ بذكر بلده ومنشأه ثم رحلته ودخوله فى الاسلام فى عصر ابى العباس احمد صاحب تونس وابنه ابى فارس عبدالعزيز وبين مقصود الكتاب فى تسعة ابواب وفرغ سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة .

تحفة الاريب بما فى القرآن من الغريب — للشيخ ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى النحوى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة وهو مختصر مرتب على الحروف .

تحفة الاسلام — تركى منظوم لمردمى بن على من شعراء الروم ؛ مات فى سنة ٩٧١ ؛ جمع فيه اربعين آية واربعين حديثا وجعلها قطعة قطعة كهذه القطعة فى قوله تعالى فاما اليتيم فلا تقهر (واما السائل فلا تنهر) .

(شعر)

مال ایتام زهر قاتلدر　　　یبوب آنی یتیمه قهر ایتمه
اشك سائل اساس عمری يیقر　　　صاقن آنی قاتکده نهر ایتمه

تحفة الاصحاب — لزين الدين احمد بن احمد السروجى ؛ ابى العباس احمد بن ابراهيم بن عبدالعزيز السروجى الحنفى المتوفى سنة ٧٠١ه‍ .

تحفة الاعداد فى الحساب — تركى لعلى بن ولى الله بمكة ورتب على مقدمة واربع مقالات وخاتمة فى عصر السلطان مراد خان بن سليم خان .

تحفة الاقران فيما قرئ بالتثليث من حروف القرآن — لاحمد بن يوسف بن مالك الرعينى الاندلسى المتوفى سنة سبع

وسبعين وسبعمائة كالحمدلله قرئ بالرفع على الابتداء وبالنصب على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام فى حركتها .

تحفة الالباء فى اخبار الادباء - لياقوت بن عبدالله (الرومى) الحموى المتوفى سنة ست وعشرين وستمائة ولعله ارشاد الالباء .

تحفة الامين فيمن يقبل قوله بلا يمين - لعلم الدين صالح بن سراج الدين عمر (بن رسلان) البلقينى المتوفى سنة (٦٦٨) ... وثمانمائة .

تحفة الانجاب بمسئلة السنجاب - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة الفها فى محرم سنة تسعين وثمانمائة .

تحفة الامة باحكام العمة - اى العمامة للشيخ ابى الفضل محمد بن احمد المعروف بابن الامام .

تحفة الانام فى فضائل الشام - لشمس الدين ابى العباس احمد بن محمد البصراوى المعروف بابن الامام الفها سنة ثلاث والف «وتوفى سنة ١٠١٥» وهى مختصرة على ستة ابواب اولها الحمدلله الاول بلا بداية الخ .

تحفة الامير فى صنعة الاكسير - وهو فارسى مترجم على ثلاثة اقسام الاول فى الشرائط الثانى فى المقدمات الثالث فى المقاصد .

تحفة الآمل - للشيخ موفق الدين عبداللطيف البغدادى .

تحفة الاولياء الاتقياء فى ذكر حال سيد الاتقياء - لبدر الدين بدل بن ابى المعمر التبريزى الحافظ . مختصر اوله الحمدلله وبه نستعين الخ .

تحفة اولى النفوس الزكية فى المسائل المكية - مختصر فى الفرائض اوله الحمدلله الكبير المتعال الخ .

تحفة اهل الادب فى معرفة لسان العرب - للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

تحفة اهل التحديث عن شيوخ الحديث - للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

تحفة اهل المعرفة بفضائل يوم عرفة - ليونس ابن عبدالقادر الرشيدى الأثرى اولها الحمدلله الذى تعرف الى اوليائه بنعمائه الخ .

تحفة اهل النظر فى شرح الدرر - فى علم الحديث يأتى فى الدال .

تحفة البررة فى اجوبة المسائل العشرة - لمجد الدين شرف بن مؤيد البغدادى المتوفى سنة «٦١٦» مختصر اوله الحمدلله الذى اطلع نور العبودية الخ ذكر انه سأله بعض اخوانه عن عشر مسائل فى الحقيقة وهى معظم مايحتاج الى معرفتها الطالب فرتبه على نسق السؤال والجواب مقتصراً فى كل مسئلة على لب جوابه والسائل هو احمد بن على بن المهذب الحوارى من تلامذته .

تحفة البررة فى نشر الكفاية المحررة فى القراآت العشرة - يأتى فى الكاف .

تحفة البررة للشيخ روز بهان كبير المصرى .

تحفة البلغا من نظام اللغا - للشيخ جمال الدين يوسف ابن عبدالله القاهرى وهو مختصر نظام الغريب يأتى .

التحفة البهجة - قصيدة .

التحفة البهية فى شرح نظم الاجرومية - يأتى فى المقدمة .

تحفة التحصيل فى ذكر ذوات المراسيل - لابى زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة التدبير لاهل التبصير - فى الكيميا للشيخ اسماعيل التونسى من تلامذة الشيخ محيى الدين ابن عربى و هو مختصر يحتوى على اربعة اعمال وسبعة فصول .

تحفة الترك فيما يجب ان يعمل [به] فى الملك - للقاضى نجم الدين [برهان الدين] ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر على اثنى عشر فصلا وفرغ فى ذى القعدة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة وقيل هى لا بن العز .

تحفة الجلساء برؤية الله (سبحانه وتعالى) للنساء -

رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الحبائب بالنهى عن صلاة الرغائب — ورقتان لقطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى مفتى الشام اوله الحمدلله وسلام على عباده الخ الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

تحفة الحبيب الملحوظ لعلمى الميزان والعروض — للشيخ الامام محب الدين ابى الفضل محمد بن احمد ابن الامام مختصر اوله الحمد لله الذى ميز العرب باللسان الفصيح الخ الفها فى حدود سنة الف .

تحفة الحبيب فيما يبهجه من رياض الشهود والتقريب — فى علم الطريقة لمحمد بن على الحموى «المعروف بابن عطية المتوفى سنة ٩٥٤ » اوله الحمدلله الذى اعجم حرف الوجود بنقطة الوجود الخ الفه سنة ثلاث واربعين وتسعمائة .

تحفة الحبيب — مجموعة فى الاشعار الفارسية جمعها الفخرى « مسعود بن سليمان الفارسى المتوفى سنة ٩٣٥ » من دواوين الاكابر ورتبها على اربعة مجالس .

تحفة الحريص فى شرح التلخيص — اى تلخيص الجامع الكبير يأتى فى الجيم .

تحفة الحساب فى الحساب — فارسى لخطابى الحنفى المنجم المتطبب الفه فى ذى القعدة سنة خمس وتسعين وثمانمائة واهداه الى السلطان بايزيد ابن السلطان محمد خان (الفاتح) وهو كتاب مبسوط على مقدمة وست مقالات وخاتمة .

تحفة الحكام فى نكت العقود والاحكام — ارجوزة لقاضى الجماعة ابى بكر محمد بن محمد بن عاصم المالكى القيسى اولها :

الحمدلله الذى يقضى ولا   يقضى عليه جل شانا و علا

فرغ من نظمها بغرناطة فى (شهر) رمضان سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

التحفة الخانية — فى الطب .

تحفة الدهر فى عجائب البر والبحر — لمحمد بن ابى طالب الانصارى الصوفى الدمشقى و هو كتاب مصور مشتمل على فصول « هو نخبة الدهر يأتى فى النون » .

تحفة ذوى الالباب —

تحفة الرائض فى الفرائض — « لسراج الدين عمر ابن يوسف المالكى الاسكندرانى المتوفى سنة ٨٤٢ ثم شرحها . »

تحفة الراغب فى معرفة شروط الامام الراتب — للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى (المتوفى سنة ٩٣١) رسالة على اربعة فصول اولها احمدالله سبحانه على ما منح من الفضائل الخ .

تحفة الزمان وخريدة الاوان — تركى لمصطفى بن على الموقت فى الجامع السليمى اوله الحمدلله الذى خلق الممكنات الخ جمع فيه مسائل الهيئة ونوادر الاقاليم والعجائب فى عصر السلطان سليمان خان .

تحفة الزمن فى اعيان اهل اليمن — للفقيه السيد حسين ابن عبدالرحمن الاهدل الحنفى اليمنى الحسينى « المتوفى ٨٥٥ » .

تحفة السارى — لابى زيد .

تحفة السالك المبتدى ولمعة المنتهى — للشهاب ابى العباس احمد الزاهد وهو مختصر فى آداب الخلوة .

تحفة السالكين — فارسى لشهاب الدين فضل الله ابن حسن التوربشتى وهى على ثلاث قواعد الاولى فى الاعتقادات الثانية فى المعاملات الثالثة فى الاخلاق و الآداب ثم اختصره وسماه تحفة المرشدين .

تحفة السامع والقارى بختم صحيح البخارى — للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائه .

تحفة السامع فى العمل بالربع الجامع — لعلاء الدين على ابن ابراهيم ابن الشاطر الدمشقى المتوفى سنة (٧٧٧) وهى تشتمل على مقدمة وخاتمة واحد واربعين بابا .

تحفة السائل فى اصول المسائل — لمحمد بن موسى الطورى المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعمائة .

تحفة السائل باجوبة المسائل — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة جمع فيه ما افتى البرهان ابن ظهيرة المكى باشارته .

تحفة السفرة الى حضرة البررة — للشيخ جلال الدين احمد وهى رسالة على عشرة ابواب وفصول اولها الحمدلله الذى انطق كل شئ بتسبيحه الخ واصلها لابن عربى واول الاصل الحمدلله الذى جعل العلم مفتاح الجنة الخ .

تحفة السلاطين — فارسى للشيخ علاءالدين على ابن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة . : الفها برسم السلطان الغ بك ابن السلطان شاهرخ ورتبها على عشرين بابا كلها فى الاخلاق والنصائح :

تحفة السلطان فى مناقب النعمان — المترجم من المواهب الشريفة يأتى فى الميم .

التحفة السنية الى الحضرة الحسنية فى لغة الفرس بالتركية — لمحمد بن مصطفى بن لطف الله الدشيشى وهو فى مجلد كبير جمعه من الكتب المصنفة فى هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة نعمة الله ودقائق الحقائق و ضم اليه اشياء من التواريخ وغيرها وسماه باسم حسن باشا امير الامراء بمصر وذلك سنة ثمان وثمانين وتسعمائة ثم اشتهر بلغة الدشيشة وانتشر فى اقطار الروم لكونه اعظم ما صنف فيه .

التحفة السنية — فى الكلام للشيخ عبدالله الاعرج .

التحفة الشافية لشرح الكافية — يأتى .

تحفة الشاكرين وانس الذاكرين — للشيخ حسين الرومى مختصر اوله الحمدلله على آلائه الخ الفه للوزير رستم باشا .

التحفة الشاهية فى الهيئة — للعلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازى المتوفى سنة عشر وسبعمائة مجلد اوله خير المبادى مازين بالحمد لواهب القوة الخ الفه للوزير امير شاه محمد ابن الصدر السعيد تاج الدين معتز بن طاهر ورتب على اربعة ابواب الاول فيما يحتاج الى تقديمه قبل الشروع الثانى فى هيئة الاجرام البسيطة الثالث فى هيئة الارض الرابع فى مقادير الابعاد

والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك له . ثم شرع المولى على القوشى فى شرحه بقال اقول و وصل الى بحث الدوائر وله تعليقة علقها على المتن الى الباب الثانى وللعلامة السيد الشريف الجرجانى حاشية التحفة ايضا .

التحفة الشاهية — فارسى على تنبيه وسبع صحائف .

التحفة الشريفة فى مذهب الجبرانى حنيفه — للشيخ بدرالدين .. ابن الحرانية المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

تحفة الصبيان — لغة فارسية .

تحفة الصدور — فارسى فى الحساب لمحمد بن عبدالكريم الفزنوى رتب على خمس مقالات وفرغ فى ربيع الآخر سنة اربع واربعين وسبعمائة .

تحفة الصدور فى العنقا بنت بهرام جور —

تحفة الصديق الى الصديق من كلام امير المؤمنين ابى بكر الصديق (رضى الله تعالى عنه) — وهى مائة كلمة من كلامه جمعها رشيدالدين محمد بن عبدالجليل الوطواط وقد سبق ذكره فى انس اللهفان .

تحفة الصعلوك الى تحية الملوك — فارسى مختصر فى خواص القرآن على مقدمة واربع رسالات الفها بعض العلماء واهداها الى شاه كلان .

تحفة الصلحاء — فى ترجمة ايها الولد سبق ذكره .

تحفة الصلوات — فارسى مختصر لمولانا حسين بن على الكاشفى الواعظ رتب على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة وفرغ فى (شهر) رمضان سنة تسع وتسعين وثمانمائة .

تحفة الطالبين — فى ترجمة الامام النووى للشيخ علاءالدين ابى الحسن على بن ابراهيم العطار الفها سنة سبعين وسبعمائة « المتوفى سنة ٧٢٤ » [1] .

تحفة الطالبين — فى الحديث .

تحفة الطلاب المستهام فى رؤية النبى عليه السلام —

[1] Bu müellifin 724 de vefatına göre telif tarihi olan 770 in doğru olmaması lâzımgelir.

للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد الاظمانى الحلبى «المتوفى سنة ٧٢٧» .

تحفة الطلاب فى شرح تحرير تنقيح اللباب — يأتى فى اللام .

تحفة الطلاب فى العمل بربع الاسطرلاب — لابى البقا على بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذرى «المتوفى سنة ٨٠١» مختصر على تسعين بابا اوله الحمدلله الذى ادار الفلك الدوار الخ .

تحفة الطلاب — ارجوزة فى نظم قواعد الاعراب سبق .

تحفة الطلاب فى آيات الكتاب — منظومة للشيخ نجم الدين .

تحفة الطلاب فى (شرح) مفتوح «مفتاح» الحساب — ...

تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الظرفاء فى تواريخ الملوك والخلفاء — ارجوزة لمحمد ابن احمد الباعونى اولها :

يقول راجى ربه محمد . الخ .

كتبها الى زمان المستعين بالله .

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد ابن ابى السرور البكرى المصرى وهو مجلد على عشر مقالات ذكر انه كتابه المتوسط بين عيون الاخبار والمنح الرحمانية من تأليفاته وهو من اشخاص عصرنا بمصر .

تحفة العباد وادلة الاوراد — للشيخ عبدالرحمن ابن ابى بكر بن داود (الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة) شرح فيه اوراد والده المسماة بالدر المتقا المرفوع وسيأتى فى الدال .

تحفة العجائب وطرفة الغرائب — لابن الاثير [عزالدين] الجزرى جمعها من كتب عديدة اولها الحمدلله رب الارباب ومنشئ السحاب الخ رتب على اربع مقالات .

تحفة العراقين — فارسى منظوم لافضل الدين ابراهيم ابن على الخاقانى الشاعر المتوفى سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة وزنه من مزاحفات المسدس .

تحفة العروس و نزهة النفوس — لابى عبدالله محمد ابن احمد البجائى الاديب وهو مجلد على خمسة وعشرين بابا من كتب علم الباه .

تحفة العشاق — لابى الحسن على بن بكمش التركى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

تحفة العشاق — تركى منظوم لمحيى الدين محمد بن الخطيب قاسم المتوفى سنة اربعين وتسعمائة وهى بنظم لطيف سليس ذكره المولى محمود الفنارى .

تحفة العشاق — لحمدالله بن آق شمس الدين المتخلص بحمدى المتوفى سنة تسع وتسعمائة وهى نظم بالتركى ايضا .

تحفة العشاق — تركى منظوم لعطاء الاسكوبى المتوفى فى حدود سنة ثلاثين وتسعمائة نظمها على اسلوب التجنيسات للكاتبى .

تحفة العشاق — منظومة تركية لمصطفى بن احمد العالى المخلص المتوفى سنة ثمان والف جعلها نظيرة لمطلع الانوار .

تحفة العشاق — فارسى منظوم للخليلى المولوى : اولها

بشنواى جويندة راه خدا . الخ .

: شرع فيها باشارة معنوية مولوية وهى منظومة مثنوية فى طريق التصوف فرغ منها سنة ٨٨٠ : .

تحفة العلائى — منظومة فى اللغة الفارسية لمحمد ابن البواب اولها افتتاح مقال بحمد نعماء بحد الخ جعلها على اسلوب نصاب الصبيان ونصيب الفتيان .

تحفة عيد الفطر — لزاهر بن طاهر (بن محمد النيسابورى الشحامى المحدث المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة .)

تحفة العيدين — لابى بكر محمد بن عبدالجبار السمعانى (المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة) ونسبه السبكى الى ولده ابى سعد عبدالكريم (بن محمد بن منصور بن محمد ابن عبدالجبار) مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة الغرائب — فارسى للمولى علمشاه عبدالرحمن ابن

صاجلى امير المتوفى سنة سبع وثمانين وتسعمائة وهو كتاب فى خواص الاشياء وانواع الحيل مشتمل على خمسة وثلاثين بابا .

تحفة الغريب فى الكلام على مغنى اللبيب — يأتى فى الميم .

تحفة الغزاة — رسالة فى الرمى والضرب واللعب بالفرس لخسرو السلاحى المعروف برئيس السلحشوران وهى المعروفة بسلحشورنامه .

تحفة الفحول — فى علم البحر مختصر على سبعة ابواب مشتملة على احوال مسالك البحر الهندى .

تحفة الفقرا فى سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى — فارسى مختصر على خمسة ابواب اوله الحمدلله معين الحق بنصر اوليائه الخ .

تحفة الفقراء فى علم الميقات من طريق ربع الدائرة المقنطرات — رسالة لمحمد بن كاتب سنان القونوى وهى على خمسة وعشرين بابا الفها لامير شهنشاه بن بايزيد العثمانى اولها الحمدلله الذى يكور الليل على النهار الخ .

تحفة الفقهاء — فى الفروع للشيخ الامام الزاهد علاءالدين محمد بن احمد السمرقندى الحنفى زاد فيها على مختصر القدورى ورتب احسن ترتيب اولها الحمدلله حق حمده الخ وصنف تلميذه الامام ابو بكر بن مسعود الكاشانى الحنفى المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسمائة شرحا عظيما فى ثلاث مجلدات وسماه بدائع الصنائع فى ترتيب الشرائع ولما اتمه عرض على المصنف فاستحسنه وزوجه ابنته فاطمة الفقيهة فقيل شرح تحفته وتزوج ابنته وهذا الشرح تأليف يطابق اسمه معناه اوله الحمدلله العلى القادر الخ ذكر فيه ان المشايخ لم يصرفوا هممهم الى الترتيب سوى استاذه والغرض الاصلى من التصنيف فى كل فن هو تيسير سبيل الوصول الى المطلوب ولايلتئم هذا المرام الابترتيب تقتضيه الصناعة وهو التصفح عن اقسام المسائل وفصولها وتخريجها على قواعد اصولها ليكون اسرع فهما وانه رتب المسائل فى هذا الشرح بالترتيب الصناعى الذى يرتضيه ارباب الصنعة انتهى . ومجرد هذا الشرح لشاه محمد بن احمد بن ابى السعود الناسترى وسماه مجرد البدائع وملخص الشرائع اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

تحفة الفقير — لغة فارسية منظومة مختصرة اولها :

ابتداى سخن بنام خدا . الخ

تحفة الفوائد لشرح المقائد — يأتى فى العين .

تحفة القادم — فى التاريخ لابى عبدالله محمد بن عبدالله ابن ابى بكر المعروف بابن الابار القضاعى (البلنسى الاديب المقتول ظلما) المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة الفه فى معارضة زاد المسافر لابى بكر .

التحفة القدسية — منظومة فى الفرائض للشهاب احمد ابن الهائم (المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة) اختصرها من الرجبية وزاد عليها اولها :

بحمد ربى ابتدى كلامى . موليه الخ . وعليه تعليقة لسبط الماردينى سماها اللمعة الشمسية على التحفة القدسية . وشرحها القاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة وسماه الفتحة الانسية لغلق التحفة القدسية .

تحفة القراء — مختصر فى علل القراء اوله الحمدلله حمد الشاكرين الخ .

تحفة القماعيل[١] فيمن يسمى من الملائكة والناس باسمعيل — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

تحفة الكرام باخبار الاهرام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الكرام باخبار البلد الحرام — للقاضى تقى الدين محمد بن احمد الحسنى الفاسى نزيل مكة (المكرمة) المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى خص مكة المشرفة بوافر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء الغرام ورتب على اربعين بابا كاصله حذف فيه الاسانيد وسيأتى .

تحفة اللطائف فى فضائل ابن عباس ووج الطائف — للشيخ محمد المدعو جار الله بن عبدالعزيز بن فهد القرشى المكى (المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة) وهو مختصر

[١] القمعال بالكسر سيد القوم (منه) .

على مقدمة وبابين وخاتمة اوله الحمدلله الذى جعل البيت العتيق الخ الفه سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

التحفة اللطيفة فى ابناء المسجد الحرام والكعبة الشريفة (شرفها الله تعالى) — لمحب الدين جار الله ـ ابن ـ عبدالعزيز ابن عمر المكى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة (قلت وهو ابن فهد المذكور آنفا .)

تحفة اللغة — للحدادى .

تحفة المتزهد —

تحفة المجاهدين فى العمل بالميادين — لامير لاجين الحسامى اوله الحمدلله الذى اعلى قدر من اتصف بالشجاعة الخ .

تحفة المجتهدين باسماء المجددين — ارجوزة فى سبعة وعشرين بيتا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة المحب للمحبوب فى تنزيه مسجد الرسول عن كل خصى ومجبوب — رسالة للشيخ شمس الدين محمد ابن زين الدين الخطيب بالحرم النبوى اولها الحمدلله الفتاح العليم الخ كتبها للسلطان سليم وسليمان .

تحفة المحب فى الطب —

تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج — يأتى فى منهاج النووى .

التحفة المحمودية — فارسى للشيخ علاءالدين على ابن محمد البسطامى الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهى فى نصائح الملوك والوزراء على عشرة ابواب الفه للوزير محمود باشا ذكر فيه احواله واسفاره وآثاره واعتذر بكبر السن وفرغ فى جمادى الاولى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة .

تحفة المذاكر فى المنتقى من تاريخ ابن عساكر — سبق ذكره .

تحفة المرتاض —

تحفة المرشدين — فارسى لشهاب الدين ابى عبدالله فضل الله بن حسن التوربشتى (المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة) وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره .

التحفة المرضية فى الاراضى المصرية — رسالة للفقيه زين العابدين (بن عابدين) بن ابراهيم بن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

تحفة المسافر — لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٣ اثنين وستين وخمسمائة .

تحفة المسترشدين —

تحفة المستزيد فى الاحاديث الثمانية الاسانيد — لرشيدالدين ابى الحسن يحيى بن على بن عبدالله العطار (الأموى المصرى المالكى المتوفى سنة ٦٦٣ اثنين وستين وستمائة) .

تحفة المسعودى — فى الفروع .

تحفة المشتاق فى خواص الأسماء والاوفاق — تركى مختصر على اربعة ابواب الاول فى شرائط الوفق الثانى فى الاسم الاعظم الثالث فى شكل العين والميم الرابع فى خواص الوفق الفه بعض اصحاب الشيخ ابن الوفا .

تحفة المصلى — للشيخ ابى الحسن المالكى .

تحفة المعانى لعلم المعانى — وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتى .

تحفة المعرب —

التحفة المكية — تركى مختصر فى مائة حديث ومائة حكاية .

التحفة المكية — لفضل الله بن نصر الخورى العمادى .

التحفة المكية فى نظم الاجرومية — يأتى فى المقدمة .

تحفة الملوك — فى الفروع لزين الدين محمد بن ابى بكر حسن الرازى الحنفى وهو مختصر فى العبادات مشتمل على عشرة كتب الاول فى الطهارة الثانى فى الصلاة الثالث فى الزكاة الرابع فى الحج الخامس فى الصوم السادس فى الجهاد السابع فى الصيد الثامن فى الكراهية التاسع فى الفرائض العاشر فى الكسب مع الادب اوله الحمدلله والسلام على عباده الخ . شرحها

الفاضل عبداللطيف بن عبدالعزيز ابن ملك شرحا ممزوجا اوله الحمدلله الذى هدانا الى لصراط المستقيم الخ وشرحها العلامة بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح بالقول فى مجلد سماه منحة السلوك فى شرح تحفةالملوك اوله ان احرى مايملى فى مناشير الخطب والدبابج. وقيل المتن للشيخ ابى المكارم شمس‌الدين محمد بن تاج‌الدين ابراهيم التوقاتى.

تحفة الملوك فى التعبير — مختصر للشيخ ابى العباس احمدبن‌خلف بن احمدالسجستانى وهوعلى تسع وخمسين مقالة.

تحفة الملوك — فارسى مختصر فى الطب لابى بكر ابن مسعود اوله الحمدلله الذى اكرم عباده باشرف آلائه الخ ذكر فيه انه وجده فى‌خزانة السلطان سنجر سنة ٦٠٣ ثلاث وستمائة.

تحفة الملوك والسلاطين : فيما يقوم بهاسس اركان الدين : — للشيخ على بن احمد الشيرازى الانصارى نزيل مكة (المكرمة) اوله الحمدلله الذى بدأبيره وانعم الخ ذكر فيه انه لما اراد تعمير مقام خديجة الكبرى دفعه بعض الحسدة ولما ولى السلطان ابو سعيد جقمق الفه واهداه اليه وجعله على مقدمة وسبعة ابواب وخاتمة وفرغ فى جمادى الآخرة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة.

تحفة الملوك — فى التاريخ لعبد الوهاب.

تحفة المودود فى احكام المولود — للشيخ ابى عبدالله محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة.

تحفة المهرة باطراف العشرة — للشهاب احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهى فى مجلدات اوله الحمدلله الذى لايحيط العاد لنعمائه الخ.

تحفة النابه فى تلخيص المتشابه — فى الحديث للشيخ جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

تحفة الناسك بنكت المناسك — للسيوطى ايضا (المتوفى فى السنة المذكورة.)

تحفة النجبا فى‌قولهم هذا بسرا اطيب منه رطبا — للجلال السيوطى المذكور.

تحفة النجباءباحكام الطاعون‌والوباء — رسالة لابن طولون الدمشقى (محمد بن‌على المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة.)

تحفة النصائح — فارسى منظوم.

تحفة الوارد بترجمة الوالد — للشيخ ابى‌زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة.

تحفة الوالد وبغية الرائد — للنووى.

تحفة الوامق فى الخط — لابى الحسين اسحاق ابن ابراهيم السعدى.

تحفة واهب المواهب فى بيان المقامات والمراتب — للشيخ ابى الحسن محمد بن عبدالرحمن البكرى وهى رسالة على مقدمة واربع مقامات وست مراتب فرغ عنها فى ذى‌الحجة سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة اولها الحمدلله الذى سلك باوليائه سبل الرشاد الخ.

التحفة الوردية — منظومة فى النحو للشيخ زين‌الدين عمر بن مظفر بن عمر الوردى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) وهى مائة وخمسون بيتا ثم شرحها ممزوجااوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ.

تحفة الوزراء — فارسى مختصرعلى اربعين بابا كل منها فى جملة مشتملة على اربع نصايح.

تحفة الوزراء — لابى القاسم احمد بن عبيدالله البلخى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة.

تحفة الوعاظ — لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة سماه تحفة الواعظ ونزهة الملاحظ مشتمل على خمسة و عشرين فصلا اوله الحمدلله على تعليمه حمدا يوجب المزيد الخ.

التحفة الهادية — فى‌اللغة لمحمد بن حاجى الياس مختصر على عشرة اقسام اوله الحمدلله العلى القوى الخ.

التحفة فى المقامات والمراتب — للشيخ زين‌الدين

عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة .

التحفة فى التصريف — لقطب الدين محمد بن يحيى السورانى مختصر على مقدمة و سبعة ابواب ثم شرحها و فرغ بقصبة خواف .

التحفة فى الحديث لبدرالدين محمد الاربلى .

التحفة فى شرح التنبيه — يأتى قريبا .

التحفة فى اصول الفقه — لامام الحرمين ابى المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

التحفة لابن عقيل — محمد بن على الصابونى المحمودى

التحفة — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

التحفة فى الرمل — فارسى مختصر لناصر الدين بن محمد ابن حيدر الشيرازى وهى على اربع مقالات .

تحقيق الاولى من اهل الرفيق الاعلى — للشيخ كمال الدين محمد بن على ابن الزملكانى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة .

تحقيق آمال الراجين فى ان والدى المصطفى (صلى الله تعالى عليه وسلم) بفضل الله (تعالى) فى الدارين من الناجين — للشيخ نورالدين على ابن الجزار المصرى رسالة اولها الحمدلله الذى جعل محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم الخ .

تحقيق البيان فى تأويل القرآن — للامام ابى القاسم حسين بن محمد بن مفضل المعروف بالراغب الاصبهانى (ذكر السيوطى فى طبقات النحاة الراغب و قال المفضل بن محمد ابو القاسم الراغب الا صبهانى صاحب المصنفات كان فى اوائل المائة الخامسة له مفردات القرآن) .

تحقيق التعليم فى الترقيق والتفخيم — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة رأيته فى تسع وثلثمائة بيت اولها :

بحمد الهى ابتدى بارى [بارئ] البرا . الخ .

تحقيق الرجا لعلو المقر المحبى ابن اجا — لجارالله محمد ابن عبدالعزيز بن فهد المكى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة الفه لمحب الدين محمود بن محمد بن اجا (التدمرى الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة) .

تحقيق الرسالة باوضح الدلالة — (فى النبوات) لابى جعفر محمد بن احمد البيكندى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين و ثمانين واربعمائة .

تحقيق الصفا فى تراجم بنى الوفا — للشيخ جارالله محمد ابن عبدالعزيز بن فهد المكى الهاشمى الشافعى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة جمع فيه الوفائية والشاذلية ورتبهم على الحروف .

تحقيق الفرج و الامان و الفرح لاهل الايمان بدولة السلطان سليم بن سليمان (خان) — لنورالدين على ابن الجزار المصرى المتوفى سنة «٩٨٤» وهى رسالة على اربعة ابواب .

تحقيق المحيط فى شرح الوسيط — يأتى فى الواو .

تحقيق المراد فى ان النهى يقتضى الفساد — للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد (بن عثمان) الخليلى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة .

تحقيق المقال فى شرح لامية الافعال — يأتى .

تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة — لقاضيها زين الدين ابى بكر بن الحسين بن عمر العثمانى المراغى نزيل طيبة (المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة و قد قارب التسعين) اوله الحمدلله الذى جعل المدينة الشريفة دار هجرة الخ رتب على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر فيه ان احسن ما صنف فيه تاريخ ابن النجار المسمى بالدرة السنية و الذيل عليه للجمال المطرى فهو وان احرز بسبب تأخره ما اغفله ابن النجار فقد اخل بكثير من مقاصده لجمع مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة وفرغ من تبييضه فى رجب سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة .

التحقيق فى مسئلة التعليق — لتقى الدين على بن عبد

الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين و سبعمائة وهى المسئلة السريجية وسيأتى فى الميم .

التحقيق فى شرح المنتخب فى الاصول — يأتى فى الميم.

التحقيق فى شرح السراجية — يأتى فى الفرائض .

التحقيق فى شراء الرقيق —

التحقيق فى احاديث الخلاف — لابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ومختصره للبرهان ابراهيم بن على ابن عبد الحق المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

التحقيق — للقاضى ابى الفتوح «عبدالله» ابن ابى العقامة اليمنى .

التحقيق — للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى.

تحلية البصائر بالتمشية على الجواهر — للشيخ احمد ابن على بن احمد الشناوى (المصرى المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف) .

تحلية الشبمان فى ماروى فى ليلة النصف من شعبان — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى رسالة اولها الحمدلله الذى اسبل ذيل الليل الخ .

تحيات الارواح — للشيخ عبدالله الالهى وهى رسالة فى التصوف .

تحية المسلّم المنتقى من شعر ابن المعلم — للشيخ بدرالدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة.

تخجيل من حرّف الانجيل — للشيخ الامام ابى البقاء صالح بن حسين الجعفرى ومنتخبه للشيخ ابى الفضل المالكى السعودى فرغ عن تأليفه فى شوال سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة اول الاصل الحمدلله الواحد الذى لايتكثر بالاعداد الخ وهو على عشرة ابواب .

التخجيل لمن بدل التوارة والانجيل - مجلد للشيخ ابى العباس احمد بن ابى المحاسن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية الحرانى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائه اوله الحمدلله الذى فطرنا على دين الاسلام الخ .

تخريج احاديث الاحياء — سبق

تخريج احاديث انوار التنزيل للبيضاوى — سبق ايضا.

تخريج احاديث الخلاصة — يأتى .

تخريج احاديث الطريقة المحمدية — يأتى .

تخريج احاديث الكشاف — يأتى ايضا فى الكاف .

تخريج احاديث المنهاج — لابن الملقن يأتى فى الميم .

تخريج احاديث الشرح الكبير للوجيز — له ايضا يأتى.

تخريج احاديث الهداية - يأتى ايضا .

تخريجات ابن ابى الدنيا — ابى بكر عبدالله بن محمد (المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) .

التخصيص فى شواهد التلخيص — يأتى «لعله لبدرالدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى مفتى الشام الشافعى المتوفى سنة ٩٨٤» .

تخفيف العمل فى الخلاف والجدل —

التخلى فى التجلى — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنه ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

التخليص فى نظم التلخيص — يأتى .

التخليص — للامام عبدالملك بن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تخيلات العرب - للحسين بن محمد المعرف بالخالع الفه فى حدود سنة ثمانين وثلثمائة (ذكره ابن قاضى شهبة) .

التخييل الملخص من شرح التسهيل — يأتى قريبا .

تدارك انواع خطأ الحدود — فى الطب للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

التدبير الاسنى فى شرح الاسماء الحسنى — للشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيبانى .

تدبير الطالب —

علم تدبير المدينة

ويسمى علم السياسة وسيأتى فى السين وهو احد اقسام الحكمة العملية .

علم تدبير المنزل

وهو قسم من ثلاثة اقسام الحكمة العملية وعرفوا بانه علم يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته واولاده وخدامه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال و موضوعه احوال الاشخاص المذكورة من حيث الانتظام ونفعه عظيم لايخفى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان فى منزله ليتمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم ويتفرع على اعتدالها كسب السعادة العاجلة والآجلة والاخصر ان يقال هو علم بمصالح جماعة متشاركة فى المنزل وفائدته ان يعرف كيفية المشاركة التى ينبغى ان تكون بين اهل منزل . واعلم ان ليس المراد بالمنزل فى هذا المقام البيت المتخذ من الاحجار والاشجار بل المراد التألف المخصوص الذى يكون بين الزوج والزوجة والوالد والولد والخادم والمخدوم والمتمول والمال سواء كانوا من اهل المدر اواهل الوبر واما سبب الاحتياج اليه فكون الانسان مدنيا بالطبع وكتب علم الاخلاق متكفلة ببيان مسائل هذا الفن وقواعده .

تدبير النشأتين فى اصلاح النسختين — تركى على خمسة عشر بابا فى احوال السلاطين واركان الدولة والعسكر والرعايا وبيت المال والجهاد تأليف رئيس الكتاب صارى عبدالله بن محمد العثمانى شارح المثنوى المتوفى سنة ١٠٧١ .

التدبيرات الالهية فى اصلاح المملكة الانسانية — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة [٦٣٨] رسالة الفها للشيخ محمد المورودى :موروزى: على ان الانسان عالم صغير مسلوخ من العالم الكبير من جهة الخلافة والتدبير وقدم مقدمة ثم اورد سبعة عشر بابا اولها الحمدلله الذى استخرج الانسان الخ .

التدبيرات السلطانية فى سياسة الصناعة الحربية — ...

تدريب العامل بالربع الكامل — لمحمد بن محمد ابن احمد سبط الماردينى رسالة على مقدمة وخمسة عشر بابا اوله الحمدلله الذى رسم فى صفحات مصنوعاته الخ .

تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى — يأتى وفى شرح تقريب ابى حيان يأتى ايضا .

التدريب فى الفروع — لسراج الدين عمر بن رسلان البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وبلغ الى كتاب الرضاع ثم اختصره وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة تكملة لهذا الكتاب .

تدقيق[١] المباحث الطبية فى تحقيق المسائل الخلافية — على طريق مسائل خلاف الفقهاء لنجم الدين ابن اللبودى وهو ابو زكريا يحيى بن شمس الدين محمد بن عبدان بن عبدالواحد بن اللبودى ووالد يحيى المذكور شمس الدين توفى سنة ٦٢١ له تأليف ووفاة يحيى بعد سنة ٦٦١ .

تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

التدقيق فى الجمع والتفريق — فى الطب لنجم الدين ابى العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالمة الدمشقى الطبيب المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين و خمسين وستمائة ذكر فيه الامراض ومايتشابه فيه والتفرقة بين كل واحد منها مما يشابه فى اكثر الامر .

تدليس ابليس — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

تدمير المعارض فى تكفير ابن الفارض — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

التدوين [٢] فى اخبار قزوين — للامام ابى القاسم

[١] التدقيق اثبات دليل المسئلة بدليل آخر بعد التحقيق بدليل (منه).
[٢] معنى دون فى الاصل ادنى مكان من الشئ يقال هذا دون ذاك اذا كان احط منه قليلا ومنه تدوين الكتب لانه ادناء البعض من البعض (منه) .

عبدالكريم ابن محمد الرافعى القزوينى المتوفى سنة ٦٢٢ ثلاث وعشرين وستمائة .

تذكار الواجد باخبار الوالد — منظومة لشرف الدين عبدالعزيز بن محمد (بن عبدالحسن الاوسى) الحموى المتوفى سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستمائة ذكرفيها والده وشيوخ والدهورحلته.

التذكار فى افضل الاذكار — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن احمد بن فرح الانصارى الخزرجى القرطبى صاحب التفسير المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة «٦٧١» مختصر اوله الحمدلله الذى جعل القرآن لنا طريقا الخ جعله اربعين فصلا فى فضل القرآن وقارئه ومستمعه والعامل به وحرمته و كيفية التلاوة .

التذكار فى القراآت العشر — للشيخ ابى الفتح عبدالواحد بن حسين بن شيطا البغدادى المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة ذكر فيه رواية جمع نحو مائة طريق .

تذكرة ابن بيطار — فى الطب (للطبيب البارع ضياءالدين عبدالله بن احمد المالقى المشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة) .

تذكرة ابن حمدون — هو كافى الكفاة ابوالمعالى محمد ابن الحسن البغدادى الكاتب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة مجموعة لطيفة عظيمة من احسن المجاميع جمع فيها التاريخ والادب والاشمار والنوادر ولم يجمع من المتأخرين مثله ذكره ابن خلكان (لكن الذهبى ارخ تاريخ وفاة ابن حمدون فى تاريخه العبر فى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة وقال توفى فيها ابن حمدون صاحب التذكرة ابو سعد الحسن بن محمد ابن الحسن بن محمد بن حمدون البغدادى كاتب الانشاء للدولة انتهى) ثم اختصره محمود بن يحيى بن محمود بن سالم بن رجب الشيبانى وسماه منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون اوله امابعد حمد القديم الخ .

تذكرة ابن الشمار — (كمال الدين ابى البركات المبارك ابن ابى بكر بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة) فى اثنى عشر مجلدا .

تذكرة ابن الصائغ — محمد بن عبدالرحمن الزمردى (الاديب) الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهى فى النحو فى عدة مجلدات .

تذكرة ابن طرخان — وهو السويدى يأتى .

تذكرة ابن غلبون فى القرآت الثمان — وهوابوالحسن طاهر بن عبدالمنعم الحلبى نزيل مصر المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلثمائة .

تذكرة ابن مباركشاه — هو شهاب الدين احمد ابن محمد المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٣ اثنتين وستين وثمانمائة .

تذكرة ابن مفلح — محمد اكمل الشامى .

تذكرة ابن هشام — هوجمال الدين عبدالله بن يوسف النحوى المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وسبعمائة قيل هى فى خمسة عشر مجلدا .

تذكرة ابى على — الحسن بن احمد الفارسى النحوى (المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة) وهو كبير فى مجلدات لخصه ابو الفتح عثمان بن جنى النحوى .

تذكرة ابى العباس — احمد بن محمد الحميرى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة مجلدات .

تذكرة ابى المحاسن — مسعود بن على البيهقى الملقب بفخر الزمان المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة مجلدات .

تذكرة الاحباب فى بيان التحاب — لكمال الدين حسن الفارسى وهى رسالة فى الاعداد المتحابة والمتباغضة اولها الحمدلله الذى منه المبدأ واليه المآب الخ قال فى الموضوعات وهوتأليف لطيف نفيس يدل على تبحر مؤلفه فى العلوم الرياضية .

تذكرة الاخبار بما فى الوسيط من الاخبار — يأتى .

تذكرة الاريب فى التفسير — لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

تذكرة الاصبهانية — لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى (المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين وثلثمائة).

تذكرة الاعداد ليوم الميعاد — لخصه الشيخ ابو الضيف خليل بن هارون.

تذكرة امين الدين — محمد بن على (بن موسى) المحلى جمع فيه اشعار المحدثين ومات سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة.

تذكرة الانام فى النهى عن القيام — للقاضى عز الدين عبدالرحيم بن محمد ابن الفرات القاهرى المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة.

تذكرة الاولياء — فارسى للشيخ فريدالدين محمد ابن ابراهيم المعروف بالعطار الهمدانى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وعشرين وستمائة ذكر فيه سبعين شيخا من كبار المشايخ اوله الحمدلله الجواد بافضل انواع النعماء الخ ولبعض الصوفية تلخيص كلمات المشايخ منها دون المناقب اوله الحمدلله الذى تحيرت فى اوصاف الخ.

تذكرة الاولياء — تركى لسان الدين يوسف بن خضر الشهير بخواجه باشا المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة.

تذكرة بدر الدين ابن الصاحب —

تذكرة تقى الدين التميمى — المتوفى سنة خمس والف.

تذكرة الجوينى — هو ابو محمد عبدالله بن يوسف النيسابورى المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة.

تذكرة الحفاظ فى مشتبه الالفاظ — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة.

تذكرة الحفاظ — للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة.

تذكرة الحُمَيْدى — هو محمد بن ابى نصر.

تذكرة الخاطر — للقاضى شهاب الدين احمد بن يحيى ابن فضل الله العمرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة.

تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة [٦٣٨] اوله بسم الله ابتدى وبنوره اهتدى الخ ذكر فيه معتقده واثر الصانع فى الابداع والانشاء اجابة لسؤال بعض احبته.

تذكرة الدميرى — هو الكمال محمد بن موسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة.

تذكرة الراعى — هو على بن مظفر (بن ابراهيم الكندى) الاسكندرانى النحوى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة فى نحو خمسين مجلدا (قال ابن كثير فى تاريخه جمع كتاباً فى نحو خمسين مجلداً فيه علوم جمة اكثرها ادبيات سماه التذكرة الكندية وقفها بالشميساطية انتهى).

تذكرة السامع والمتكلم فى آداب العالم والمتعلم — لبدرالدين . . . ابن جماعة.

تذكرة الزركشى — هو بدرالدين.

تذكرة السويدى — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم ابن محمد المعروف بابن طرخان المتطبب المتوفى سنة عشرين وستمائة (وهى ثلاث مجلدات كبار) وهو كتاب مفيد جليل القدر جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والامراض والعلل وضم اليه فوائد من مجرباته ومجربات غيره بعزو الاقوال الى قائلها فصار جامعا لاقوال الحكماء محتويا على فوائد المحدثين والقدماء لايستغنى طالب علم الطب عن مطالعته وسماه بالتذكرة الهادية. ولما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال الكتاب ولذلك لخصه الشيخ بدرالدين محمد بن القوصونى بحذف اسماء الاطباء وتقديم بعض الاشياء على بعض وذكر الادوية فى المقدمة اوله الحمدلله الذى انزل الكتاب تذكرة لاولى الالباب الخ.

تذكرة الشيخ داود (بن عمر) الانطاكى — الطبيب الضرير نزيل مصر المتوفى بمكة سنة خمس والف (وارخ صاحب خلاصة الاثر وفاته فى سنة ١٠٠٨) وهو تأليف عظيم سماه تذكرة اولى الالباب فى [و] الجامع للعجب العجاب اوله سبحان مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه انفق عمره فى تحصيل الطب والف فيه كتبا منها هذه التذكرة رتب على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة المقدمة فى تعداد العلوم الباب الاول فى كليات

هذا العلم الباب الثانى فى قوانين الافراد والتركيب الباب الثالث فى المفردات والمركبات الباب الرابع فى الامراض وبسط العلوم المذكورة والخاتمة فى نكت وغرائب وذكر فى بعض تأليفه ان مالكه لم يحتج الى كتاب سواه وفيه مايدل على انه اتمه وهو المنقول الشائع لكن المدون المنتشر على نقصان من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر الكتاب وروى انه لم يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجار ببعض اجزائه الى الهند فضاع وبقى ناقصا .

تذكرة الشعراء — تركى لسهى الادرنوى المتوفى سنة خمس وخمسين وتسعمائة «١٠٠٨» وسماه هشت بهشت .

تذكرة الشعراء — تركى للطيفى « اسمه لطف الله » القسطمونى المتوفى سنة تسعين وتسعمائة وذكر فى اوله مناقب عشرين رجلا من المشايخ والسلاطين ثم اردفهم بمائتين واثنين وثمانين شاعرا على الحروف .

تذكرة الشعراء — تركى للسيد محمد بن على المعروف بعاشق چلبى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وسماه مشاعر الشعراء ورتب على حروف ابجد .

تذكرة الشعراء — تركى لاحمد بن شمسى المعروف بالمهدى البغدادى . كتب من عاشر هم فى الروم منذ قدم سنة ستين وتسعمائة الى خروجه سنة احدى وسبعين ورتب على ثلاث روضات وسماه كلشن شعرا فصار اسمه تاريخا لتأليفه « توفى ٩٨٠ » .

تذكرة الشعراء — تركى للمولى حسن چلبى ابن على ابن امرالله الشهير بقنالى زاده المتوفى سنة اثنى عشرة والف جمع فيه ما فى التذاكر بطرح الزوائد والحاق اللطائف والفوائد بانشاء لطيف فصار احسن من الجميع .

تذكرة الشعراء — تركى للمولى مصطفى افندى الشهير برياضى « محمد بن داود الاطروش الحنفى » المتوفى سنة اربع وخمسين والف لخص فيه مؤلفات الاقدمين باثبات الشاعر وطرح المتشاعر باهذب لفظ واعذب عبارة موجزة وسماه رياض الشعراء وفرغ سنة ثمان عشرة والف .

تذكرة الشعراء — فارسى للامير دولتشاه بن علاء الدولة بختيشاه رتب على سبع طبقات وخاتمة وذكر فى اوله عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم اردفهم شعراء الفرس وضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد وفرغ من جمعه سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة « وتوفى ٩١٣ » (وترجمها بعضهم الى التركية على طريق الاختصار اول الترجمة الحمدلله العلى القوى الجبار والنسخه التى رأيناها كانت مكتوبة فى سنة ١٠٥٢ ولكن انشاءها يدل على انها مترجمة فى اوائل او اواسط القرن العاشر) .

تذكرة الشعراء — فارسى لبابا شاه .

تذكرة الشعراء — فارسى لمحمد الحوفى « الخوافى ركن الدين المتوفى ٨٣٤ » .

تذكرة الشعراء — تركى لمير عليشير الوزير المتوفى سنة ست وتسعمائة رتب على مجالس وسماه مجالس النفائس . ثم ان الحكيم شاه محمد القزوينى ضم اليه شعراء الروم وترجمه بالتركية الرومية والاصل تركى التاتار .

تذكرة الشعراء — فارسى لسام ميرزا ابن شاه اسماعيل الصفوى سماه تحفة السامى [تحفهٔ سامى] «توفى ٩٣٩» .

تذكرة الشعراء — تركى تاتارى للصادق الكيلانى جمع فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوى ورتب على ثمانية مجالس وسماه مجمع الخواص .

تذكرة الشهاب الحجازى — هو احمد بن محمد الشاعر المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة وهى ازيد من خمسين مجلدا .

تذكرة الصفدى — هو صلاح الدين خليل بن ايبك الاديب المشهور المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو نحو ثلاثين مجلدا جمع فيه نوادر الاشعار ولطائف الادبيات نظما ونثرا .

تذكرة الطالب المعلم بمن يقال انه مخضرم — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمى المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة مختصر اوله الحمدلله المتوحد بكبريائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء .

تذكرة الطالبين — لابى محمد الضيا احمد بن الجمال الحنفى السرابي مختصر اوله الحمدلله على جلال كمال كبريائه الخ جمع

فيه احاديث فى فضل العلم و الصدقة والدعاء والذكر و الحلال والحرام واورد بابا واحدا وخمسة فصول .

تذكرة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد ابن ابى السرور المصرى البكرى «المتوفى ١٠٢٨» اوله الحمدلله الذى خص من شاء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير عيون الاخبار ومن تأليفه الصغير المنح الرحمانية ورتب على عشر مقالات وسمى ايضا تحفة الظرفاء وهو من اشخاص هذا العصر بمصر .

تذكرة العالم والطريق السالم — فى اصول الفقه لابى نصر عبدالسيد بن محمد ابن الصباغ الشافعى المتوفى سنة (٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة) .

تذكرة العالم و «ارشاد» المتعلم — فى الفروع للامام ابى حفص عمر بن احمد المعروف بابن سريج الشافعى المتوفى سنة ...

تذكرة عبدالحميد العلوى —

التذكرة العلائيه — لعلاءالدين «على» بن المظفر بن هدية الكندى «المتوفى ٧١٦» ويقال لها التذكرة الكندية .

تذكرة العلماء — فى اصول الحديث للشيخ شمس الدين محمد ابن محمد ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة مختصر اوله الحمدلله على بداية نهايتها الخ ذكر فيه شرف علم الحديث وزمان رواجه وكساده وقلة اهله فى الروم كما ذكره ابن الاثير فى اول جامع الاصول وذكر مشايخه وسنده وسفرته الى ماوراء النهر لنقل الحديث فيها فكان ما قُدِّرَ من نهب كتبه وانه اقام ببلدة كش فشرح المصابيح لاهلها ولما استطرد الكلام الى اصطلاح القوم طلبوا مختصرا جامعا لعلومه وكانت منظومته المسماة بالهداية الى معالم الرواية غير مستغنية عن بسط القول فوضع هذا المختصر بداية لتلك الهداية ورتب على مقدمة واربعة اصول وفرغ سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة .

تذكرة علم الدين صالح بن عمر البلقينى — المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة .

تذكرة الغافل — لأبىّ النوسى « لنورالدين ابى على الحسن بن مسعود اليوسى المغربى المتوفى سنة ١١١١ » .

تذكرة الغريب — فى النحو منظومة لزين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وله شرحها .

تذكرة الفقهاء — لجمال الدين حسن بن يوسف ابن المطهر الحلى الشيعى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة.

تذكرة الفهيم فى عمل التقويم — وهو معرب الزيج الالوغبكى يأتى .

تذكرة القرطبى — هو الشيخ المحقق شمس الدين محمد ابن احمد بن فرح الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة وهو كتاب مشهور فى مجلد ضخم اوله الحمدلله العلى الاعلى الخ جمعه [جمع] من كتب الاخبار والآثار مايتعلق بذكر الموت و الموتى والحشر والجنة و النار والفتن والاشراط وبوب ابوابا وجعل عقيب كل باب فصلا يذكر فيه مايحتاج اليه من بيان غريب و ايضاح مشكل و سماه التذكرة باحوال الموتى وامور الآخرة . ومختصره لبعض العلماء .

تذكرة قلوب الاحياء — للشيخ شهاب الدين احمد الحموى الحنبلى .

التذكرة الكاملة — فى الموسيقى .

تذكرة الكتاب فى علم الحساب — لغرس الدين «احمد بن» ابراهيم الحلبى : الخليلى : مختصر اوله احمدالله (تعالى) عدد نعمائه الخ وهو على مقدمة وبابين وخاتمة وترجمها بالتركية لدرويش محمد : بن لطفى ترجمها برسم الوزير الاعظم محمد باشا فى زمن السلطان سليم بن سليمان القانونى وهو من تلامذة غرس الدين مؤلف التذكرة المذكورة :

تذكرة الكحالين — لعلى بن عيسى الكحال وهى على ثلاث مقالات الاولى فى حد العين الثانية فى عدد امراضها الثالثة فى الامراض الخفية عن الحس اولها الحمدلله مبدع الارواح الخ .

التذكرة الكندية — وهى العلائية ايضا سبق ذكرها .

تذكرة مجدالدين — اسماعيل بن ابراهيم الاسكندرانى الكنانى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة (فيها فنون كثيرة) .

تذكرة المريد لطلب المزيد – للشيخ شمس الدين محمد ابن احمد بن محمد الاطعانى الشافعى الحلبى .

تذكرة المسؤلين فى الخلاف بين الحنفى والشافعى – للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وهو كتاب كبير فى مجلدات .

تذكرة ملك النحاة – حسن بن صافى البغدادى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة وهى فى اربعمائة كراسة .

تذكرة المنتبه فى عيون المشتبه – فى القراءة للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اولها الحمد لله حق حمده الخ اورد فيها متشابه القرآن .

تذكرة المنتهى فى القرآآت – للشيخ ابى العز محمد ابن حسين القلانسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة .

تذكرة من نسى بالوسط الهندسى – لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة .

تذكرة المنهاجى فى الادب – للشيخ بدر الدين محمود ابن يوسف المنهاجى المصرى ذكره الشهاب فى الخبايا .

تذكرة المؤتسى بمن حدّث ونسى – للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تذكرة النبيه فى تصحيح التنبيه – يأتى .

التذكرة النصيرية فى الهيئة – للعلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهى مختصر جامع لمسائل الفن وبعض دلائله مشتمل على اربعة ابواب اوله الحمد لله مفيض الخير وملهم الصواب الخ . ولها شروح منها شرح العلامة الفاضل السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اوله تبارك الذى جعل فى السماء بروجا الخ وهو شرح ممزوج لكنه مدخول . وشرح المحقق نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى المعروف بالنظام

الاعرج المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول ايضا اوله احمد الله الذى جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو شان المصنف وان هذا التصنيف وان كان صغير الحجم فهو كثير المعنى منطو على زبدة انظار المحدثين والقدماء لكنه لوجازة مبانيه يصعب على المبتدئين دركه فقترح منه طائفة من اخلائه شرحه فشرحه واتحفه الى المولى الاعظم نظام الدين على بن محمود اليزدى وسماه بتوضيح التذكرة والتزم ايراد المتن بتمامه ورسم اشكاله بالحمرة واشكال الشرح بالسواد وفرغ من تأليفه فى غرة شهر ربيع الاول سنة ٨١١ احدى عشرة وسبعمائة وهو شرح مشهور مقبول . ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن احمد الخفرى من تلامذة سعد الدين شرحا ممزوجا اوله سبحانك ياذا العرش الاعلى الخ ادرج فيه الفاظ الشرح الشريفى وغيره من الشروح وسماه بالتكملة وفرغ من تأليفه فى محرم سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة . ويقال ان للعلامة قطب الدين محمد ابن مسعود الشيرازى والفاضل عبد العلى البرجندى شرح [شرحا] التذكرة ولماره [ولم ارهما] .

التذكرة الهادية والذخيرة الكافية -- فى الطب للسويدى وقد ذكر .

التذكرة فى رجال العشرة – للحافظ (ابى المحاسن) شمس الدين محمد ابن على الدمشقى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

التذكرة فى علوم الحديث – لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة اربع وثمانمائة ثم شرحها شرحا حسنا اوله الله احمد على نعمائه الخ ذكر انه لخصه من كتاب المقنع وشرحه المسمى بفتح المغيث بشرح تذكرة الحديث للشيخ الامام محمد المنشاوى تلميذ شيخ الاسلام زكريا الانصارى ذكره فيه مما اخذه عنه شفاها اومن شرحه للالفية اوله الحمد لله الذى اعظم المنة الخ .

التذكرة فى الفروع على مذهب الشافعى – للسراج ابن الملقن المذكور جمعها لولده ورتبها على فصول اولها الحمد لله على توالى الانعام الخ .

ويقال ان للامام البيضاوى المفسر تذكرة فيه ايضا .

التذكرة فى القرآآت السبع – لابى الحسن طاهر ابن احمد النحوى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

التذكرة فى اختلاف القراء — للشيخ ابى محمد مكى ابن ابى طالب المعرّى القيسى المتوفى سنة (سبع وثلاثين واربعمائة).

التذكرة فى الاحاديث الموضوعة — لابى الفضل محمد ابن طاهر المقدسى المتوفى سنة «٥٠٨» رتبها على الحروف .

التذكرة فى اللغة — للشيخ تاج الدين احمد بن (عبدالقادر ابن) مكتوم (القيسى النحوى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة) وهى فى ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابد قاله السيوطى .

التذكرة فى الكيميا — لابن كمونة .

التذكرة فى العربية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهى مؤلف كبير فى ثلاث مجلدات ثم نظمها وسماها بالفلك المشحون .

التذكرة فى العربية ايضا — للشيخ اثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة فى اربع مجلدات كبار .

التذكرة فى النحو — لابى الخير سلامة بن عياض الكفرطابى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة (قال ابن النجار هى فى عشر مجلدات) .

التذكرة والتبصرة — للشيخ نجم الدين محمود بن ابى الحسن النيسابورى صاحب جمل الغرائب ذكر فيه ان هذا الكتاب يشتمل على الف نكتة يطرد اكثر مسائل الفقه .

التذكرة فى اصول الدين — للشيخ ابى طاهر اسماعيل ابن مكى بن اسماعيل بن عوف المالكى الاسكندرانى المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة .

التذكرة فى الفروع — على مذهب ابى حنيفة: فى الاحكام الشرعية وهو المشهور بالتذكرة المعظمية نسبة الى الملك المعظم عيسى بن ايوب وأينا منها مجلداً بخط مملوكه سرايا بن خزرج وفى نهايته خط الملك المذكور بانه بلغه مطالعة فى ١٢ ذى القعدة سنة ٦٢٢ : ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى (سلطان الشام ابن الملك العادل الايوبى الفقيه الحنفى الاديب المتوفى سنة اربع وعشرين وستمائة) امر الفقهاء ان يجردوا له مذهب ابى حنيفة دون صاحبيه فجردوا له فى عشر مجلدات وسموه التذكرة

وكان لايفارقه سفراً ولا حضراً ويديم مطالعته وذكر انه كتب على كل جلد فيه انهاه حفظا عيسى فقيل له يوما انت مشغول بتدبير الملك فكيف يتيسر لك حفظ هذا المقدار فقال كيف : ليس : الاعتبار بالالفاظ وانما الاعتبار بالمعانى بسم الله سلونى عن جميع مسائلها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام .

تذكير العاقل وتنبيه الغافل — لابى الحجاج يوسف ابن محمد الانصارى «المعروف بابن الشيخ مؤلف الف باء البياسى الاديب المتوفى بتونس سنة ثلاث وخمسين وستمائة .

التذنيب فى الزوائد على التقريب — يأتى .

التذنيب فى الفروع — لابى القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعى الشافعى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة مجلد من متعلقات الوجيز وسيأتى .

التذهيب فى شرح تهذيب المنطق — يأتى .

تذهيب التهذيب فى اسماء الرجال — للذهبى يأتى .

التذييل والتكميل فى شرح التسهيل — يأتى .

تراجم الاعاجم — فارسى لزين المشايخ محمد بن ابى القاسم البقالى الخوارزمى (المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة) اوله الحمدلله مانح الاعلاق الخ مختصر فى تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور .

التراجم السنية فى طبقات الحنفية — مجلد كبير للقاضى تقى الدين بن عبدالقادر التميمى المصرى الحنفى المتوفى سنة خمس والف .

تراجم الشيوخ — لابى عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمائة .

التراضى بين الامير والقاضى — رسالة للشيخ تاج الدين على بن محمد بن الدريهم بن عبدالعزيز الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

تراكيب الانوار فى الكيميا — لمؤيد الدين حسين ابن على الطغرائى المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة اوله الحمدلله الذى فضلنا على كثير من عباده المؤمنين .

التراكيب — لرضي الدين حسن بن محمد (بن حسن) الصغاني المتوفى سنة خمس وستمائة .

تربية الام — لابى عبدالله محمد بن احمد بن اللبان (الاسعردى) المصرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة .

التربيعات — لابى بكر «عبدالله بن ابراهيم الشامى المحدث المتوفى سنة ٣٥٤» .

ترتيب احزاب القرآن —

ترتيب الاقسام على مذهب الامام (الشافعى) — فى الفروع للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المرعشى الشافعى مجلد فيه غرائب ونوادر .

ترتيب السور وتركيب الصور — للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى رسالة فى ثلاثة اوراق اوله سبحان من خلق سبع سموات طباقا الخ .

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المالكى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة جمع فيه المالكية واحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه .

علم ترتيب حروف التهجى

وسيأتى بيانه فى الخط .

علم ترتيب العساكر

وهو علم باحث عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهيئة ارزاقهم وتميز الشجاع عن الجبان واستمالة قلوبهم بالاحسان اليهم ويهيئ لهم البسة الحروب والسلاح ثم يأمر لكل منهم الزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم ان لايظلموا احدا ولا ينقضوا عهدا ولا يهملوا ركنا من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة. هذا تلخيص ماذكره ابوالخير وجعله من فروع الحكمة العملية لكنه على الوجه الذى ذكره مندرج فى علم سياسة الملوك بل الامور

المذكورة من مسائل ذلك العلم فاقول ينبغى ان يكون موضوع هذا العلم ماذكره الحكماء فى كتب التعابى الحربية فهو علم يبحث فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف وخواص اشكال التعابى واحوال ترتيب الرجال والغرض منه والغاية لايخفى على كل احد وقالوا ان الرجال كالاشباح والتعابى كالارواح فاذا حلت الارواح الاشباح حصلت الحياة وقد اجرى الله سنته ان كل عسكر مرتب التعابى منصور . وقد صنف فيه بعض الكبار رسائل ظفرت ببعضها ولله الحمد وسيأتى فى علم التعابى وانه هو ترتيب العساكر كما عرفه به ذلك الفاضل .

ترجمان الاشواق وروضة المشاق — للشيخ ابى الفتح محمد الاسكندرى الشافعى الوفائى نزيل المزة من قرى دمشق اوله الحمدلله الذى جل عن الكيف والاين . ومختصره فى مجلد اوله الحمدلله الملك الخلاق الفتاح الرزاق الخ .

ترجمان الاشواق فى الغزل والنسيب — المنسوب الى الشيخ محيي الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة صدر عنه فى غرة شهر رجب وشعبان ورمضان سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة وشرحه وسماه فتح الذخائر والاعلاق ذكر فيه انه نظمه بمكة المكرمة فى حال اعتماره واشاربه الى معارف ربانية وانوار الهية واسرار روحانية وجعل العبارة عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس بهذه العبارات فتوفر الدواعى الى الاصغاء اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال صاحبه ابى محمد عبدالله بن بدر الحبشى وولده البار اسماعيل ابن سودكين النورى بحلب وقد قرأه عليه الكمال ابوالقاسم ابن العديم القاضى بحلب وكان فراغه من الشرح فى شهر ربيع الآخر سنة ٦١٢ اثنى عشرة وستمائة بمدينة آقسراى .

ترجمان البلاغة — فارسى لفرخى الشاعر جمع فيه الصنائع البديعية .

ترجمان التراجم على ابواب البخارى - يأتى فى الجامع الصحيح .

ترجمان الدستور —

ترجمان الزمان — لصارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقماق المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة رتب على الحروف .

ترجمان الزمن — لجمال الدين . . . بن المهنى العلوى .

ترجمان شعب الايمان — لسراج الدين عمر بن وسلان محمد البلقينى (المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة) الشافعى اوله الله احمد لااله الاهو الخ .

ترجمان الصحاح فى اللغة — يأتى .

ترجمان القرآن فى لغاته — ولعله هو تراجم الاعاجم .

ترجمان القرآن فى تفسير المسند — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو كبير فى خمس مجلدات .

ترجمان اللغة — للشيخ على بن نصرة بن داود وهو مجلد اوله الحمد لله الذى فضل لسان العرب بالفصاحة والبيان الخ جمع الاسماء والافعال والحروف على ترتيب التهجى بالحركات الثلاث وبوبه اربعا وثمانين بابا من الالف الى الياء .

الترجمان — فى اللغة بالتركية ثلاث مجلدات لبير محمد ابن يوسف الانقروى جمعه من الجوهرى والمغرب وغيرهما ورتب على ثمانية وعشرين بابا .

الترجمان ـ المترجم بمنتهى الارب فى لغة الترك والعجم والعرب — للفاضل شهاب الدين احمد بن محمد بن عربشاه الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

الترجمان فى الشعر ومعانيه — للشيخ محمد بن احمد البصرى النحوى المعروف بالمحيج المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة .

الترجمان فى التفسير — ذكره العلامة فى حاشية الكشاف .

ترجمة الاحكام — فى الفروع فارسى لمحيى السنة حسين ابن مسعود البغوى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

ترجمة البلقينى — للقاضى جلال الدين احمد بن عبد الرحمن ابن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة جمع فيه اخبار جده السراج عمر المذكور .

ترجمة الجلال البلقينى — لاخيه علم الدين صالح البلقينى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

ترجمة السِلَفى — لابى المظفر محمد بن احمد الابيوردى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو جزء فى اخبار الحافظ المذكور .

ترجمة النووى والبلقينى — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهى اربع ورقات .

ترجيح البينات — للمولى محمد بن مصطفى الوانى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو رسالة مفيدة وللمولى الغانم فيه رسالة ايضا .

ترجيح مذهب ابى حنيفة — للشيخ الامام ركن الاسلام ابى عبدالله محمد بن يحيى بن مهدى الجرجانى (المتوفى سنة ٣٩٧ سبع وتسعين وثلثمائه تفقه عليه القدورى مختصر) اوله اللهم انا نسئلك العصمة من البدع والزلل الخ . وفيه النكت الظريفة للشيخ اكمل يأتى فى النون . وللشيخ ابى منصور عبد القاهر ابن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة كتاب فى رد كتاب الجرجانى . قال ابن الصلاح وكل واحد منهما لم يخل كلامه عن ادعاء ماليس له والتشنيع بما لم يوبه مع وهم كثير اتياه انتهى .

الترجيح والموازنة — لابى الحسن بن ابى عمرو النوقانى .

الترجيح على التلويح — يأتى .

ترجيز العيون فى المعانى والبيان —

ترجيز المصباح — يأتى فى الميم .

الترخيص فى الاكرام بالقيام لذوى الفضل والمزية من اهل الاسلام — للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة .

علم الترسل

من فروع علم الانشاء لان هذا بطريق جزئى وذلك بطريق كلى وهو علم يذكر فيه احوال الكاتب والمكتوب والمكتوب اليه من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة الملائمة لكل طائفة طائفة ومن حيث العبارات التى يجب الاحتراز عنها مثل الاحتراز عن الدعاء

للمخدرات بقولهم ادام‌الله (سبحانه‌وتعالى) حراستها لمكان لفظ الحر والاست وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة وامثال ذلك وموضوعه وغايته وغرضه ظاهرة للمتأمل ومباديه اكثرها بديهية وبعضها امور استحسانية وله استمداد من الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة فى علم الانشاء .

الترشيح — فى النحو لسليمان بن محمد بن الطراوة المالقى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وهو مختصر من المقدمات على كتاب سيبويه .

الترشيح من تعليقات شرح الوقاية — لصدر الشريعة يأتى .

الترشيح — للامام تاج‌الدين عبدالوهاب بن على السبكى الشافعى المتوفى سنة (٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) .

ترصيع الجوهر النقى — يأتى فى الجيم .

الترصيع فى علم البديع — للشيخ برهان‌الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٤ اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

الترصيف فى النحو — لابى البقا عبدالله بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ترغيب الادب — من الحواشى على اوائل الهداية يأتى .

ترغيب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال — رسالة اولها الحمدلله الذى انزل الهداية الخ .

ترغيب اهل الاسلام فى سكنى الشام — للشيخ عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام (الشافعى المتوفى سنة ستين وستمائة) .

ترغيب السامع فى الصلاة على خير شافع — للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعى الذى ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة (وتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة) .

ترغيب الصلاة — فارسى لمحمد بن احمد الزاهد جمعه من نحو مائة كتاب ورتبه على ثلاثة اقسام الاول فى فرضية الصلاة والثانى فى الطهارة والثالث فى نواقض الوضوء .

ترغيب الصلاة — للامام احمد ... البيهقى .

ترغيب العلم — لابى ابراهيم اسماعيل بن يحيى المزنى الشافعى المتوفى (بمصر) سنة اربع وستين ومائتين .

ترغيب العلم — لابى الفضل محمد بن ابى القاسم البقالى الحنفى (مر ذكره ووفاته) .

ترغيب المتعلمين — مختصر للشيخ محرم بن پير محمد ابن مريد القسطمونى الواعظ اوله الحمدلله الذى علم القرآن الخ جمعه لترغيب الناس الى العلم والعمل ورتب على عشرة مطالب الاول فى الاعتقاديات الثانى فى فضل العلم الثالث فى فضل المتعلم الرابع فى اختيار العلم والاستاذ الخامس فى بداية السبق السادس فى التوكل السابع فى الجد الثامن فى الورع التاسع فيما يورث الحفظ والنسيان العاشر فيما يزيد فى الرزق والعمر .

الترغيب و الترهيب — للشيخ الامام الحافظ زكى‌الدين ابى محمد عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة ست وخمسين وستمائة وهو كتاب كبير فى مجلدين اوله الحمدلله المبدئ المعيد الخ ذكر انه الفه حاويا لما تفرق فى غيره من الكتب مقتصرا على ماورد صريحا فى الترغيب والترهيب وذكر الحديث بعزوه الى من رواه من اصحاب الكتب المشهورة كالصحيحين والسنن الاربعة وبعض المسانيد ثم اشار الى صحة اسناده وحسنه اوضعفه وافرده للراوى المختلف فيه بابا فى آخر الكتاب ذكرهم مرتبا على الحروف وذكر الاحاديث فى خمسة وعشرين كتابا على ترتيب المصابيح . ثم لخصه الحافظ شهاب‌الدين ابوالفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة . وعلى الاصل تعليقة للبرهان ابراهيم بن محمد الناجى الدمشقى (المتوفى سنة تسعمائة) .

الترغيب والترهيب — للشيخ الامام قوام‌السنة ابى القاسم اسماعيل بن محمد الاصبهانى المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة قال المنذرى واستوعبت جميع ما فى كتاب ابى‌القاسم الاصبهانى مما لم يكن فى الكتب المذكورة وهو قليل واضربت عن ذكر ما فيه من الاحاديث المتحققة الوضع انتهى وذكر فيه ايضا ان من تقدم من العلماء اساغوا التساهل فى انواع من الترغيب والترهيب حتى ان كثيرا منهم ذكروا الموضوع ولم ينبهوا على حاله .

الترغيب والترهيب — لابى موسى . . . المدنى ولابن زنجويه (حميد بن مخلد بن قتيبة الازدى المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين) .

الترغيب فى الفروع — للامام ابى بكر (فخر الاسلام) محمد بن احمد القفال الشاشى الشافعى المتوفى سنة سبع وخمسمائة وهو مجلد يتضمن فروعا بادلتها .

ترغيبات — تركى منظوم للشيخ عدلى الفه سنة اثنتين وعشرين والف .

ترف الفضيلة فى نتف اللحية الطويلة — لمحمد ابن احمد بن رضوان المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة .

ترفيق [ترقيق] الاسل فى تصفيق العسل — لمجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة وهو مختصر .

الترقيص — لمحمد بن المعلى .

الترقى الى منازل الابرار فى كيفية العمل فى الليل والنهار —

تركيب الادوية — لابى جعفر احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

علم تركيب اشكال بسائط الحروف

سيأتى بيانه فى علم الخط .

تركيب الانسان — لبقراط .

تركيب العين — فى الكحالة .

علم تركيب المداد

وهو علم يبحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والحمرة والصفرة وسائر الالوان ذكره ابوالخير فى الشعبة الخامسة من فروع العلم الطبيعى ولا يخفى انه من قبيل تكثير السواد وتضييع القرطاس والمداد لانه امر صناعى جزئى لايعد مثله علما والاليلق العلوم الى الوف .

تروية الطامى فى تبرئة الجامى — لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى رسالة فى رد روح الله القزوينى فى تشنيعه على الجامى .

ترويح الارواح فى تهذيب الصحاح — للجوهرى يأتى .

ترويح الارواح — فى الطب لحكيم الدين محمود التبريزى وله نظمه ايضا .

ترويح الارواح — فى الطب منظومة تركية لمحمد ابن احمد العلوىى التونسى مشتملة على اربعة قوانين .

ترويح القلوب بلطائف الغيوب -

ترياق الفكر — لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب .

ترياق المحبين — للحافظ تقى الدين ابى الفرج عبدالرحمن ابن عبدالمحسن الواسطى .

الترياق لاهل الاستحقاق — شرح فيه الحديث الاربعين للجامى مع قطعة عربية فى كل حديث اوله الحمد لله منزل الكتاب .

الترئيس لمن نوزع فى التدريس — لابى عبدالله محمد ابن سحرة الشافعى .

تزكية الارواح عن موانع الافلاح — فى الحكمة العملية (لم اقف على مؤلفها لكنه رتبها على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة قال مؤلفها اقتبست من كلام الحكماء واستشهدت من الآيات والاخبار وجمعت بين الاسفار المصنفة فى الاخلاق مما يحويها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب الى الاستاذ نصيرالدين محمد بن محمد الطوسى .)

تزين الارائك فى ارسال نبينا الى الملائك — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تزيين الممالك بمناقب الامام مالك — للسيوطى المذكور .

تُساعيات ابن جماعة — وهو القاضى عزالدين عبدالعزيز ابن البدر محمد وهى الاربعون التى خرجها ابو جعفر محمد ابن عبداللطيف بن الكويك (الربعى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة.)

تساعيات ابن عرفة —

تساعيات رضى الدين — ابراهيم بن محمد الطبرى المكى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة.

تسديد القواعد فى شرح تجريد العقائد — مر ذكره.

تسديد القوس — مختصر من مسند الفردوس يأتى فى الميم.

التسديد فى شرح التمهيد — يأتى قريبا .

التسديد فى بيان التوحيد — للشيخ شهاب الدين احمد ابن محمد الفنيمى الانصارى (المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف) اوله الحمدلله مخترع جميع الكائنات بحكمته الخ كتب على قول القائل:

وفى كل شئ له آية   تدل على انه واحد

التسديد — للعلامة حسام الدين حسين بن على الصغناقى الحنفى المتوفى فى حدود سنة (٧١١ احدى عشرة و) سبعمائة (هو شرح التمهيد المار ذكره).

تسريح الناظر فى تعدد الجمعة — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة.

علم تسطيح الكرة

هو علم يتعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة وكيفية نقل تلك الدوائر عن الدائرة الى الخط وتصور هذا العلم عسير جدا يكاد يقرب من خرق العادة لكن عملها باليد كثيرا ما يتولاه الناس ولاعسر فيه مثل عسر التصور انتهى ماذكره ابوالخير وقد جعله من فروع علم الهيئة وهو من فروع علم الهندسة ودعوى عسر التصور ليست على اطلاقه بل هو بالنسبة الى من لم يمارس فى علم الهندسة. ومن الكتب المصنفة فيه كتاب تسطيح الكرة لبطلميوس والكامل للفرغانى والاستيعاب للبيرونى ودستور الترجيح فى قواعد التسطيح لتقى الدين .

تسفيه الغبى فى تكفير ابن عربى — رسالة للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة «٩٥٦» رد فيه على السيوطى وجعله ذيلا على ماعلقه على الفصوص اوله الحمدلله الذى بنعمته تتم الصالحات الخ.

تسكين الاهطم — رسالة لطمطم الهندى .

تسلية الحزن فى موت البنين — لشهاب الدين احمد ابن يحيى بن حجلة (التلمسانى الحنفى) المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

تسلية الخواطر ومعدن الجواهر —

تسلية النفوس الزكية بوفاة محمد خير البرية — للشيخ ابى بكر بن محمد الحبشى البسطامى مختصر اوله الحمدلله الذى جعل الفناء حتما [1] الخ .

التسلى والاعتباط بثواب من تقدم من الافراط — للحافظ شرف الدين عبدالمؤمن بن خلف الدمياطى اورده باسناده والمتون قدر كراسة ومات بالقاهرة سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة.

التسلى عن الرزية والتحلى برضاء بارئ البرية — للامام ابى عبدالله محمد بن عبدالحق بن سليمان التلمسانى فى جزء.

التسلى والتصبر على ماقضاه الاله من احكام اهل التجبر والتكبر — للشيخ ابى الحسن على (بن عبدالله المغربى) الشاذلى المالكى (المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة) رسالة اولها الحمدلله موفى الصابرين اجرهم الخ .

تسمية الاحزاب — للشيخ ابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى .

تسمية الاشيا —

التسميط — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة .

تسوية التوجه الى الحق —

تسهيل العروض الى علم العروض — للشيخ عبدالملك

[1] غلط 3 - 289 - 2 - c الفناء ختماً

ابن جمال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين «الاسفرايني» (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف) مختصر اوله الحمد لله تعالى على افضاله الخ .

تسهيل الصالحى — هو محلول الزيج الالوغبكى يأتى .

تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول — يأتى فى الجيم .

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد — فى النحو للشيخ جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك الطائى الجيانى النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو مجلد اوله حامدا لله رب العالمين الخ لخصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث لايفوت ذكر مسئلة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى العلماء بشانه فصنفوا له شروحا . منها شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كمله وكان كاملا عند تلميذه الشهاب الشاغورى فلمامات المصنف ظن انه [انهم] يجلسونه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ الشرح معه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقى الشرح مجزوما [مخروما] بين اهلها. ثم كمله ولده بدر الدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة من المصادر الى اخر الكتاب وكمله ايضا صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة . ومن الشروح شرح الشيخ العلامة اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لخص فيه شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التخييل الملخص من شرح التسهيل . وله شرح آخر على الاصل سماه التذييل والتكميل وهو شرح كبير فى مجلدات اوله الحمد لله المتفرد بتشريف الاختراع الخ اورد فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد احكام هذا الشرح فى ارتشافه ومن جملة ماأورده قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال بماوقع فى الاحاديث على اثبات القواعد الكلية فى لسان العرب ومارأيت احدا من المتقدمين والمتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذلو وثقوا بذلك لجرى مجرى القرآن فى اثبات القواعد الكلية وذلك لامرين احدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثانى انه وقع اللحن كثيرا فيما روى من الحديث لان كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقدقال لنا القاضى بدرالدين ابن جماعة وكان ممن اخذ عن ابن مالك قلت له ياسيدى هذا الحديث رواية عن الاعاجم ووقع فيه من روايتهم مايعلم انه ليس من لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام فلم يجب بشئ انتهى . ومنها شرح العلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى (الحنبلى) المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو فى عدة مجلدات سماه التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل والتكميل وله غير هذا عدة حواش عليه . وشرح العلامة بدرالدين محمد ابن محمد الدمامينى وهو شرح ممزوج متداول اوله اللهم اياك نحمد على نعم توجهت الآمال الخ ذكر انه لماقدم فى اواخر شعبان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة الى كنباية من حاضرة الهند وجد فيها هذا الكتاب مجهولا لايعرف واتفق ان استصحبه معه فرآه بعض الطلبة والتمس منه شرحه فشرحه وذكر فى خطبته اباالفضل احمد شاه ابن السلطان مظفر شاه وسماه تعليق الفرائد (قلت له شرحان آخران احدهما يسمى شرح المصرية الفه بمصر وهو بقال اقول كالشرح المذكور ايضا وثانيهما شرح ممزوج وصل الى حرف الفاء) . وشرح (الشيخ) شهاب الدين احمد بن يوسف الشهير بالسمين الحلبى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة. وشرح الشيخ بدرالدين ابى على الحسن ابن قاسم بن على المرادى (المالكى) المصرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله على التوفيق لحمده الخ . وشرح الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل المصرى النحوى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة وسماه المساعد ولم يتم (قلت هو تام وقد ملكته مرارا) وهو شرح ممزوج اوله اما بعد حمدالله (تعالى) على نعمائه الخ . وشرح ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المتوفى سنة احدى وثمانين وسبعمائة. وشرح شمس الدين محمد بن احمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة وهو فى مجلدين وله فيه مناقشات مع ابى حيان فيما اعترضه على المصنف فى شرحه وفى الالفية . وشرح محمد ابن على المعروف بابن هانئ السبتى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة « توفى ابن هانى سنة ٣٦٣ فليتأمل » . وشرح محمد بن على الاربلى (الموصلى) النحوى الذى ولد سنة ست وثلاثين وسبعمائة . وشرح علاءالدين على بن حسين المعروف بابن الشيخ عوينة الموصلى المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة. وشرح ابى العباس احمد بن سعد العسكرى النحوى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة. وشرح الشريف ابى عبدالله محمد

ابن احمد (بن محمد) الحسنى السبتى المتوفى سنة ستين وسبعمائة سماه تقييد الجليل على التسهيل. وشرح ابى امامة محمد بن على ابن النقاش المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح محمد ابن حسن (بن محمد) المالقى النحوى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة. وشرح ابى العباس احمد بن محمد (الاصبحى) العنابى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة. وشرح عمادالدين محمد ابن الحسين الاسنوى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله. وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد) المعروف بناظر الجيش الحلبى المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة قرب الى تمامه واعتنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابى حيان .وشرح الشهاب احمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المتوفى سنة احدى وثمانمائة ولم يكمله. وشرح عبدالقادر بن ابى القاسم (بن احمد السعدى) العبادى الانصارى (المالكى) المتوفى تقريبا سنة عشرين وثمانمائة وسماه هداية السبيل ولم يكمله . وشرح شمس الدين ابى ياسر محمد ابن عمار المالكى المتوفى سنة اربع واربعين وثمانمائة وسماه مجلاب الفوائد. وشرح جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمل. وشرح محمد بن احمد بن عبدالهادى فى مجلدين ناقش مع ابى حيان فى اعتراضاته على المصنف (قلت هو مكرر لانه هو ابن قدامة السابق ذكره السيوطى فى الطبقات). وشرح محمد بن على بن هلال الحلبى النحوى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة. ونظم التسهيل لشهاب الدين احمد بن يهود الدمشقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة. ومختصر التسهيل المسمى بالقوانين لعزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

تسهيل المقاصد لزوار المساجد — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد (بن يوسف) الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

تسهيل المنافع فى الطب والحكمة المشتمل على شفاء الاجسام وكتاب الرحمة — للشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن ابن ابى بكر الازرق اوله الحمدلله المتعالى عن الانداد الخ ذكر فيه انه جمع فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللقط لابن الجوزى وبرء الساعة وتذكرة السويدى وغيره .

تسهيل الميقات فى علم الاوقات — تركى لمصطفى ابن على الموقت بالجامع السليمى مختصر على خمسة وعشرين بابا .

تسهيل النصر وتعجيل الظفر — : ورأينا فى نسخة مكتوبة فى سنة ٧٠٣ انه تسهيل النظر (بالظاء المعجمة) وتعجيل الظفر فى اخلاق الملك و سياسة الملك : للشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد بن حبيب الماوردى الشافعى (المتوفى سنة خمسين واربعمائة .)

تسهيل الوقوف على غوامض احكام الوقوف — لزين الدين عبدالرؤف المناوى الشافعى الفه سنة تسع وتسعين وتسعمائة.

تسهيل فى الطب — تركى لحاجى پاشا الآيدينى رتب على ثلاثة اقسام الاول فى جزئى العلمى والعملى الثانى فى الاغذية والاشربة والادوية الثالث فى اسباب الامراض وعلاماتها .

التسهيل فى شرح لطائف الاشارات — يأتى .

تسيرات الكواكب — للكندى مختصر على فصول وابواب .

التشابه — لابى العميثل عبدالله بن خليد (الكاتب المتوفى سنة اربعين ومائتين وقيل ست واربعين .)

علم تشبيه القرآن واستعاراته

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال التشبيه نوع من اشرف انواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث علم البيان كما لايخفى .

التشبيه — لاحمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

تشحيذ الاذهان فى رد قدر الامكان — يأتى فى القاف.

تشديد الاركان فى ليس فى الامكان ان يبدع (ابدع) مما كان — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو من كلام الامام الغزالى فى الاحياء. ولما اعترض عليه البقاعى صنف فى رده ثم صنف البقاعى ردا عليه وسماه تهديم الاركان وسيأتى .

علم التشريح

هو علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من العروق

والاعصاب والغضاريف والعظام واللحم وغير ذلك من احوال كل عضو عضو وموضوعه اعضاء بدن الانسان والغرض والفائدة ظاهرة وكتب التشريح اكثر من ان تحصى ولا انفع من تصنيف ابن سينا والامام الرازى ورسالة لابن الهمام مختصر نافع فى هذا الباب انتهى ما ذكره ابوالخير وجعله من فروع علم الطبيعى والرسالة المذكورة ليست لابن الهمام وانما هى لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه. وقال ابن صدرالدين وهو علم بتفاصيل اعضاء الحيوان وكيفية نضدها وما اودع فيها من عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يعرف الهيئة والتشريح فهو عنين فى معرفة الله تعالى انتهى واكثر كتب الطب متكفل ببيان هذا العلم سوى مافيه من التصانيف المستقلة المصورة.

التشريح فى الفروع —

تشنيف الاسماع بمسائل الاجماع — فى الفروع للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

تشنيف الاسماع باحكام السماع — للشيخ جمال الدين (محمود بن عابد) الصرخدى التيمى (الحنفى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة.)

تشنيف الاسماع بشرح احكام الجماع — للشيخ عبد القادر بن محمد بن احمد الشاذلى المؤذن وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ذكر انه شرح فيه مجموع الامام الحافظ ابى بكر ابن العربى المالكى تلميذ الغزالى وهو جامع لفضل فرائض الجماع وسننه وآدابه.

تشنيف الاسماع — لزين الدين ابى حفص عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة.

تشنيف السمع بتعديد السبع — رسالة لجلال الدين السيوطى المذكور.

تشنيف السامع فى شرح جمع الجوامع — يأتى فى الجيم

تشنيف المسمع فى شرح المجمع — فى الفروع يأتى فى الميم.

تشوق [تنسوق] نامهٔ ايلخانى — فارسى لنصير الدين محمد بن محمد الطوسى مختصر اوله الحمدلله فاطر الصنائع الخ رتب على اربع مقالات الاولى فى المعدنيات الثانية فى الاحجار الثالثة فى الفلزات الرابعة فى العطريات.

تشويق الحرمين — للامام فضل الله بن القاضى نصير الكسائى.

تشويق الساجد —

التشويق الى البيت العتيق — للشيخ جمال الدين محمد ابن المحب احمد بن عبدالله الطبرى المكى الشافعى.

التشويق الى وصل التعليق — وفى نسخة الى المبهم من التعليق. من متعلقات الجامع الصحيح للبخارى يأتى.

تشييد الاركان — ويروى تشديد الاركان فى ليس فى الامكان ابدع مما كان للسيوطى وقدمر.

تصاريف الافعال — وهو افعال ابن قوطية وقدمر.

تصاريف التصاريف —

تصاريف الدهر فى تعاريف الزجر — لتاج الدين على ابن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة.

تصحيح الآثار — لمحمد بن شجاع الثلجى الحنفى فقيه العراقين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين.

تصحيح الايمان — لابى شجاع.

تصحيح التعجيز — يأتى قريبا.

تصحيح التنبيه — يأتى ايضا.

تصحيح الحاوى — يأتى.

تصحيح المذهب — لعماد الدين محمد بن الحسين الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة.

تصحيح المصابيح — يأتى.

تصحيح المنهاج – يأتى .

التصحيح لصلاة التسبيح – لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

علم التصحيف

وهذا من انواع علم البديع حقيقة لكن بعض الادباء افردوه بالتصنيف وجعلوه من فروعه وموضوعه الكلمات المصحفة التى وردت عن البلغاء وبهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات وفائدته وغرضه ومنفعته ظاهرة . قال عبدالرحمن البسطامى اول من تكلم فى التصحيف الامام على كرم الله وجهه ومن كلامه فى ذلك خراب البصرة بالريح بالراء والحاء المهملتين بينهما آخر الحروف قال الحافظ الذهبى ما علم تصحيف هذه الكلمة الابعد المائتين من الهجرة يعنى خراب البصرة بالزنج بالزاى والنون والجيم وللامام فى هذا العلم صنائع بديعة . ومن امثلة التصحيف قولهم متى يعود اشارة الى رجل اسمه مسعود وقس عليه نظائره . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التصحيف للامام ابى احمد الحسن بن عبدالله (بن سعيد) العسكرى الاديب المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة الذى جمع فيه فاوعب .

التصحيف والتحريف – لابى الفتح عثمان بن عيسى الباطى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة.

علم التصرف بالاسم الاعظم

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال وهذا العلم قلما وصل اليه احد من الناس خلا الانبياء والاولياء ولهذا لم يصنفوا فى شانه تصنيفا يعين هذا الاسم لان كشفه على آحاد الناس لايحل اصلا اذ فيه فساد العالم وارتفاع نظام بنى آدم انتهى ومن التصانيف المفردة فيه جواب من استفهم.

التصرف فى التصوف – للشيخ علاء الدين على ابن اسماعيل القونوى الشافعى الاصولى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة اظن انه من شروح التعرف.

التصريف لمن عجز عن التأليف – فى الطب مجلد للشيخ ابى القاسم خلف بن عباس (الاندلسى) الزهراوى (المتوفى

بعد الاربعمائة) جعله على ثلاثين مقالة اكثرها فى الادوية المركبة على طريقة الكناشات (وهو كتاب كثير الفائدة).

علم التصريف

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لمفردات كلام العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاعلال والادغام اى المفردات الموضوعة بالوضع النوعى ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة للمفردات والهيئات التغييرية كبيان هيئة المعتلات قبل الاعلال وبعد الاعلال وكيفية تغييرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه الكلى بالمقاييس الكلية كصيغ الماضى والمضارع ومعانيهما ومدلولاتهما وموضوعه الصيغ المخصوصة من الحيثية المذكورة وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات ومباديه مقدمات مستنبطة من تتبع استعمال العرب . واول من دون علم التصريف ابوعثمان المازنى وكان قبل ذلك مندرجا فى علم النحو ذكره ابوالخير . وكتب التصريف كثيرة معظمها ما ذكرناه فى هذا المحل .

تصريف ابن مالك – محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وشرحه حسين بن اياس النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة .

تصريف الزنجانى – (عزالدين ابى المعالى ابراهيم ابن عبدالوهاب بن على الشافعى) المعروف بالعزى يأتى فى العين .

تصريف السيد الشريف – على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو فارسى مختصر .

تصريف المازنى – هو الشيخ ابو عثمان بكر بن محمد النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين . وشرحه ابوالفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٣ اثنتين وتسعين وثلثمائة وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله على نعمه الخ. وسماه المصنف. وعليه حاشية للشيخ يعيش بن على المعروف بابن يعيش النحوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

التصريف الملوكى – لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المذكور وهو مختصر لطيف اوله هذه جمل من اصول التصريف الخ.. وشرحه ابن يعيش المذكور ايضا. وشرحه قاسم بن القاسم

الواسطى المتوفى سنة ست وعشرين وستمائة . وابو السعادات هبة الله بن على ابن الشجرى البغدادى سنة اثنتين واربعين وخمسمائة .

علم التصريف بالحروف والاسماء

قال ابوالخير وهذا علم شريف يتوصل بالمداومة عليهما على شرائط معينة ورياضة خاصة الى مايناسب تلك الحروف اوالاسماء من الخواص وموضوعه وغايته ظاهر. قيل وتحت هذا العلم مائة وثمانية واربعون علما وكتب الشيخ احمد البونى والبسطامى مشهورة فى هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التفسير وسيأتى تفصيله فى علم الحروف مع كتبها .

تصفح الادلة فى اصول الدين ــ لابى الحسين محمد ابن على الطيب البصرى المتوفى فى حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو فى مجلدين .

تصفية الافكار ــ لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد ابن على المعروف بابن الزكى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة .

علم التصوف [١]

هو علم يعرف به كيفية ترقى اهل الكمال من النوع الانسانى فى مدارج سعاداتهم والامور العارضة لهم فى درجاتهم بقدر الطاقة البشرية واما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات كما هو حقه فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعانى التى وصل اليها فهم اهل اللغات واما المعانى التى لايصل اليها الا غائب عن ذاته فضلا عن قوى بدنه فليس بممكن ان يوضع لها الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان المعقولات لاتدرك بالاوهام والموهومات لاتدرك بالخياليات والتخيلات لاتدرك بالحواس كذلك ما من شانه ان يعاين بعين اليقين لايمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان يجتهد فى الوصول اليه بالعيان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور وراء طور العقل .

(شعر)

علم التصوف علم ليس يعرفه   الا اخو فطنة بالحق معروف
وليس يعرفه من ليس يشهده   وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

هذا ما ذكره ابن صدرالدين واما ابوالخير فانه جعل الطرف الثانى من كتابه فى العلوم المتعلقة بالتصفية التى هى ثمرة العمل بالعلم قال ولهذا العلم ايضا ثمرة تسمى علوم المكاشفة لايكشف عنها العبارة غير الاشارة كما قال النبى عليه الصلاة والسلام ان من العلم كهيئة المكنون لايعرفها الا العلماء بالله (تعالى) فاذا نطقوا بنكره اهل الغرة فرتب هذا الطرف فى مقدمة ودوحة لها شعب وثمرة وقال الدوحة فى علوم الباطن ولها اربع شعب العبادات والعادات والمهلكات والمنجيات فلخص فيه كتاب احياء العلوم للغزالى ولم يذكر الثمرة فكأنه لم يذكر التصوف المعروف بين اهله . قال الامام القشيرى اعلموا ان المسلمين بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتسم افاضلهم فى عصرهم بتسمية علم سوى صحبة الرسول عليه الصلاة والسلام اذلا افضلية فوقها فقيل لهم الصحابة ولما ادركهم اهل العصر الثانى سمى من صحب الصحابة بالتابعين ثم اختلف الناس وتباينت المراتب فقيل لخواص الناس ممن لهم شدة عناية بامر الدين الزهاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل التداعى بين الفرق فكل فريق ادعوا ان فيهم زهادا فانفرد خواص اهل السنة المراعون انفسهم مع الله (سبحانه وتعالى) الحافظون قلوبهم عن طوارق الغفلة باسم التصوف واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الاكابر قبل المائتين من الهجرة انتهى. واول من سمى بالصوفى ابوهاشم الصوفى المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة. واعلم ان الاشراقيين من الحكماء الالهيين كالصوفيين فى المشرب والاصطلاح خصوصاً المتأخرين منهم الامايخالف مذهبهم مذهب اهل الاسلام ولايبعد ان يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لايخفى على من تتبع كتب حكمة الاشراق. وفى هذا الفن كتب غير محصورة ذكرنا منها ماأثبتناه فى هذا السفر على ترتيبه اجمالا :

[١] ويقال له علم الحقيقة ايضا وهو علم الطريقة اى تزكية النفس عن الاخلاق الردية وتصفية القلب عن الاغراض الدنية وعلم الشريعة بلا علم الحقيقة عاطل وعلم الحقيقة بلا علم الشريعة باطل . علم الشريعة ومايتعلق باصلاح الظاهر بمنزلة العلم بلوازم الحج وعلم الطريقة ومايتعلق باصلاح الباطن بمنزلة العلم بالمنازل وعقبات الطريق فكما ان مجرد علم اللوازم ومجرد علم المنازل لايكفيان فى الحج الصورى بدون اعداد اللوازم وسلوك المنازل كذلك مجرد العلم باحكام الشريعة وآداب الطريقة لايكفيان فى الحج المعنوى بدون العمل بموجبيهما من جامع الفضايل (منه) .

اتحاف الفرقة برفو الحرقة — ...

تضرع نامه — تركى لسنان الدين يوسف بن خضر (بيك ابن جلال الدين) الشهير بخواجه باشا المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة .

التضلع فى معنى التقنع — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تضييع العمر والايام . . . — لابى موسى المدينى .

تطبيق المكررات من الآيات —

التطبيق من شروح الوقاية — يأتى فى الواو .

تطريز العزيز — يأتى فى العين .

التطريف فى التصحيف — لجلال الدين السيوطى المذكور آنفا وهى التصحيفات الواقعة فى الحديث .

التطريف فى شرح التصريف — اى العزى ياتى فى العين .

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار — للشيخ نجم الدين عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة .

علم التعابى العددية فى الحروب

وهو علم يتعرف منه كيفية ترتيب العساكر فى الحروب وكيفية تسوية صفوفها ازواجا وافرادا وتعيين اعداد الصفوف واعداد الرجال فى كل صف منها وهيئة الصفوف اماعلى التدوير اوالتثليث اوالتربيع الى غير ذلك حسبما تقتضيه الاحوال وبينوا ان فى رعاية الترتيب المذكور ظفرا بالمرام ونصرة على الاعداء ولايكون مغلوبا ابدا باذن الله سبحانه وتعالى الا ان العلماء اخفوا هذا العلم وضنوا به عن الاغيار. وللشيخ عبدالرحمن من السادة الحرفية تصنيف فى هذا العلم لكن ضن ببعض الضن الا ان من وقف على اسرار الخواص الحرفية والعددية لايخفى عليه خافية هذا ماذكره ابوالخير وجعله من فروع علم العدد وذكر علم ترتيب العسكر من فروع الحكمة العملية كامر . وفيه من من الخلط والتكرار ولو بتغاير الاعتبار مالا يخفى .

تعاريض جرير وفرزدق — لمحمد بن حبيب النحوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .

التعاقب — لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة .

علم تعبير الرؤيا

وهو علم يتعرف منه المناسبة بين التخيلات النفسانية والامور الغيبية لينتقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال النفسانية فى الخارج اوعلى الاحوال الخارجية فى الآفاق ومنفعته البشرى اوالانذار بما يروه [يرونه] هذه ماذكره ابوالخير واورده فى فروع العلم الطبيعى وذكرفيه ايضا ماهية الرؤيا واقسامها وكذا فعل ابن صدرالدين لكنى لست فى صدد بيان ذلك فهو مبين فى كتب هذا الفن . واما الكتب المصنفة فى التعبير فكثيرة جدا ونحن نذكر منها ماوصل الينا خبره اوراينا على ترتيب الكتاب اجمالا :

الآثار الرايعة فى اسرار الواقعة —

ارجوزة التعبير —

اصول دانيال —

ارشاد جابر المغربى —

ايضاح التعبير —

البدر المنير وشرحه — للحنبلى .

بيان التعبير — لعبدوس .

تحفة الملوك —

تعبير ابن اشعث — « هو اسماعيل بن اشعث » المتوفى سنة ٣٦٠ » .

تعبير ابن المقرى — « ابى عبدالله الحسين بن محمد المتوفى سنة ٥٢٣ » .

تعبير ابى سهل — المسيحى « هو عيسى بن يحيى المسيحى الجرجانى الطبيب النصرانى » .

تعبير ارسطو —

تمير افلاطون —

تمير اقليدس —

تمير بطلميوس —

تمير الجاحظ —

تمير جالينوس —

تعبير سلطاني — فارسى للقاضى اسماعيل بن نظام الملك الابرقوهى الفه سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة لابى الفوارس شاه شجاع ورتب على الحروف .

التعبير القادرى — لابى سعد نصر بن يعقوب الدينورى الفه للقادر بالله احمد العباسى الخليفة سنة ٣٩٧ سبع وتسعين وثلثمائة ذكر فيه ان المعبرين نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر فاختار صاحب الطبقات منهم ستمائة معبر ورتب على خمس عشرة طبقة . وترجمه بالتركى نظما للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفى المتوفى سنه ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ورأيت فى بعض فهرس الكتب ان التعبير القادرى لابى عبدالله محمد القادرى .

التعبير المأمونى — «لابى محمد هرون بن العباس البغدادى المتوفى سنة ٥٧٢» .

التعبير المنيف والتأويل الشريف — للشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين (الرومى) الازنيقى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة اوله الحمدلله الذى اظهر المعانى فى القلم الخ ذكر فيه اقوال المعبرين ثم عبر على اصطلاح اهل السلوك .

تعبير نامج — «هو المعلم على حروف المعجم يأتى فى حرف الميم» لابى طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلى المعبر (المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة) وهو مجلد اوله الحمدلله الذى جعل النوم راحة الاجساد الخ اورد فى صدر الكتاب اربع عشرة مقالة ثم رتب على الحروف .

تعبير نامج — فارسى منظوم لمولانا يحيى المعروف بفتاحى النيسابورى الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله : اى برون وصفت زتعبير كلام . الخ .

التعجيز فى مختصر الوجيز فى الفروع (الشافعية) —

للشيخ الامام تاج الدين ابى القاسم عبدالرحيم بن محمد المعروف بابن يونس الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة وهو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله. وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابى بكر بن اسماعيل (ابن عبدالعزيز) السنكلومى (السنكلونى ويقال الزنكلونى وهو الاصح) الشافعى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وسماه الواضح الوجيز فى ثمان مجلدات . وشرح تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم (بن سباع الفزارى الشافعى) المعروف بالفركاح المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة ولم يكمله . وشرح نورالدين على بن هبةالله الدستاوى الشافعى المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة . وشرح الامام تقى الدين على بن محمد [محمد بن على] (بن على بن وهب المنفلوطى) المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة [٧٠٢] . وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المقرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة . قال الاسنوى قرأ على المصنف وسمع عليه كتابه وصنف تكملة شرح المصنف فانه وصل فيه الى اثناء الجنايات (ولم يكمله ايضا) . وشرح القاضى شرف الدين هبةالله بن عبدالرحيم ابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

تصحيح التعجيز — لقطب الدين محمد بن عبدالصمد السنباطى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة وله عليه زوائد. ومحمد [ولمحمد] بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة. (وفخرالدين)[ولفخرالدين] (عثمان) ابن خطيب جبرين (على الشافعى) الحلبى المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة .

تعجيل المنفعة برواية رجال الائمة الاربعة — يعنى المذاهب للشيخ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

تعداد احاديث الاصحاب —

تعداد الآى — للشيخ الامام ابى معشر عبدالكريم ابن عبدالصمد الطبرى (الامام فى القراآت المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .)

تعداد الشيوخ لعمر مستطرف على الحروف مستطر — لنجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شيوخه وهم خمسمائة وخمسون شيخا .

تعداد الكبائر —

علم التعديل

هو علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات فى الليل والنهار عند تفاوتها فى الصيف والشتاء ونفع هذا العلم عظيم انتهى كلام المولى ابى الخير وقد اورده من فروع علم الهندسة ولعل ماذكره هو التعديلات المستعملة فى الدستور الموضوع لاستخراج التقويم من الزيج وفيه جدول تعديل الايام وفى الزيج جداول لهذا العمل ولا يخفى على الاهل انه ان كان مراده هذا المعنى فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن يأباه تعريفه بكيفية تفاوت الليل والنهار فان ذلك العمل لتعديل حركات الكواكب واما التعديل بالمعنى الذى ذكره فلم ير فى كتب الهندسة ولم يسمع مثله مسئلة فضلا عن كونه علما ولو قال هو مسئلة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب لكان له وجه (وجه وجيه) .

تعديل العلوم — للفاضل العلامة عبيدالله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة البخارى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة جعله على قسمين الاول فى الميزان اى المنطق والثانى فى الكلام ثم شرحه شرحا ممزوجا وكشف فيه عن غوامض المباحث التى تحير فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبعة تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب .

التعديل والتجريح فيمن روى عن البخارى فى الصحيح — لابى الوليد سليمان بن خلف الاندلسى (الباجى) المالكى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة .

التعديل فى مآثر العرب وامثالها — لابى الفرج على ابن حسين الاصبهانى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة (لكن القاضى ابن شهبة ذكر فى تاريخه فى سرد اسماء مصنفات ابى الفرج المذكور التعديل والانصاف فى اخبار القبائل وانسابها) .

التعرف لمذهب التصوف — للشيخ ابى بكر محمد ابن ابراهيم البخارى الكلابادى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة وهو كتاب مختصر مشهور اعتنى بشانه المشايخ وقالوا فيه لولا التعرف لما عرف التصوف اوله الحمدلله المحتجب بكبريائه الخ . وله شروح منها شرح المصنف المسمى بحسن التصرف وصف فى المتن والشرح طريق التصوف وسيرة الصوفى وبينها وكشف عن كلام المشايخ فى التوحيد والصفات ما امكن كشفه . وشرح شيخ الاسلام عبدالله بن محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة وهو شرح لطيف . وشرح القاضى علاءالدين على بن اسماعيل التبريزى ثم القونوى (الاصولى) الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله اما بعد حمدالله على جزيل افضاله الخ لكن لا على اصطلاح اهل التصوف . وشرح الامام اسماعيل بن محمد بن عبدالله المستملى « المتوفى سنة ٤٣٤ » .

التعريج على التدريج — للحافظ ابى الفضل احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

تعريف الاعجم بحروف المعجم — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تعريف الاوحد باوهام من جمع رجال المسند — للحافظ ابن حجر المذكور .

تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس — لابن حجر المذكور وهو مختصر اوله الحمدلله المنزه عن النقائص بالتسبيح والتقديس الخ رتب على خمس مراتب واستمد فيه من جامع التحصيل للعلائى وقد افرد اسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة .

التعريف بآداب التأليف — للجلال السيوطى ايضا .

التعريف بالانساب — لابى الحسن احمد بن محمد ابن ابراهيم الاشعرى «المتوفى حدود ٥٥٠» جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقتصر على مشاهير الرجال ثم لخصه وسماه اللباب .

التعريف بصحيح التاريخ — لاحمد بن ابراهيم ابن الجزار الطبيب الافريقى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو تاريخ مختصر .

التعريف بطبقات الامم — للقاضى صاعد بن احمد المالقى الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير النفع .

التعريف بالمصطلح الشريف — لشهاب الدين احمد ابن

يحيى بن فضل الله العمرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع و اربعين و سبعمائة مجلد اوله الحمدلله الذى ميز مقادير الرتب الخ رتب على سبعة اقسام (١) فى رتب المكاتبات (٢) فى عادات العهود (٣) فى نسخ الايمان (٤) فى الامانات (٥) فى نطاق كل مملكة (٦) فى مراكز البريد والقلاع (٧) فى اصناف ماتدعو الحاجة اليه ويقال له عرف التعريف لكن قال مصنفه سميته التعريف .

التعريف بالمولد الشريف — للشيخ محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث و ثلاثين و ثمانمائة مختصر على مقالة ومقصدين اوله الحمدلله الذى نور اطراف الآفاق الخ ثم لخصه وسماه عرف التعريف وهو مشتمل على سير النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا. ونقله الفاضل حسين الواعظ الى الفارسية بنوع من التفصيل .

تعريف التلبيس وتبعيد ابليس — لمولانا محمد ابن ادريس النخجوانى وهو مختصر على خمسة ابواب الاول فى ماهية التصوف والصوفى الثانى فى سير مشايخ الطريقة الثالث فى بطلان الحلول و الاتحاد الرابع فى القول بعدم اكفار اهل العدل الخامس فى المتفرقات .

تعريف الطوائف — تركى منظوم من نظم الفقيرى الرومى فى بحر الرجز .

تعريف الفئة فيمن عاش من هذه الامة مائة — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

تعريف الفئة باجوبة الاسئلة المائة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور .

التعريف والاعلام فيما ابهم فى القرآن من الاسماء الاعلام — للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله الاندلسى السهيلى المتوفى سنة ٥٨١ احدى و ثمانين و خمسمائة مختصر اوله الحمدلله الذى علم آدم الاسماء الخ قصد فيه ذكر ما فى القرآن ممن لم يسم بما له اسم علم قد عرف عند نقلة الاخبار الخ. وعليه استدراك لمحمد بن على (بن محمد البلنسى) الغرناطى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة « فى سنة ٧١٥ ». وذيل عليه تلميذ (من) تلامذته ابن عساكر (وهو محمد بن على بن الخضر الغسانى المعروف بابن عساكر) بكتابه المسمى بالتكميل والاتمام. وجمع بينهما شيخ الاسلام القاضى بدرالدين ابن جماعة فى كتاب سماه التبيان .

التعريف و الاعلام فى حل مشكل الحد التام .— للمولى ابى الخير احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان و ستين و تسعمائة رسالة اولها احمدالله تعالى حمدا يتقاصر عن حده الاوهام الخ .

التعريف والتبيين فى ثواب فقد البنين — لكمال الدين محمد بن يحيى الهمدانى المصرى الشافعى المحدث اطال فى الخلاف فى اولاد المشركين وفى تفسير قوله (سبحانه و) تعالى واذ اخذ ربك الآية .

التعريف فى نظم التصريف — للشيخ تقى الدين حسين ابن على الحصنى الفه سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة .

التعريف على تغليط التصريف — يأتى فى العزى .

التعريف فى شرح ضرورى التصريف — يأتى فى الضاد .

التعريف فى الفروع — للشيخ عبدالله بن يحيى بن ابى الهيثم اليمنى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة

التعريفات — للفاضل العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة مختصر جمع تعريفات الفنون على الحروف اوله . . . [الحمدلله حق حمده] وللمولى الفاضل احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين و تسعمائة زاد فيه بعض زيادات مفيدة اوله . . . وفيه تأليف لطيف للمناوى سماه التوقيف وسيأتى .

التعزية الحسنة بالاعزة — رسالة للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة.

تعظيم قدر الصلاة — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين .

التعظيم والمنة فى تحقيق لتؤمنن به ولتنصرنه — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة « اوله الحمدلله الذى عظم نبيه ومن علينا به الخ » .

التعظيم والمنة فى ان ابوى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فى الجنه — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

التعقبات على المهمات — «المسمى بالتعليق على المهمات» يأتى فى الميم .

تعلق الآى —

تعلق [تغلق] نامه [1] — لمير خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو نظم فارسى فى ثلاثة آلاف بيت .

علم تعلق القلب

وهذا علم ربما يظهره بعض المتبتلين [المتبلين] لمن فى عقله خفة حتى يظنون انه يعرف الاسم الاعظم او ان الجن تطيعه وربما اداه انفعاله الى مرض ونحوه او مطاوعة ذلك المتبتل [المتبل] فيما قصده انتهى كلام المولى ابى الخير اورده من جملة العلوم المتفرعة على السحر وهذا كمارى شعبة من علم الحيل ولاوجه لافراده .

تعليق التعليق — من متعلقات الجامع الصحيح للبخارى يأتى فى الجيم .

تعليق الفرائد على شرح المقائد — يأتى فى العين

التعليق فى اصول الفقه — للكيا الهراسى على بن محمد الطبرى الشافعى (المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة) .

التعليق فى النحو — لطاهر بن احمد المعروف بابن بابشاذ النحوى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة (وارخ السيوطى فى الطبقات وفاته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة) وهو كتاب كبير فى خمسة عشر مجلداً .

التعليقات فى علم الاوقات — للشيخ جمال الدين حسين ابن على الحصنى الفه سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تعليقة الفوائد — مجلدات .

التعليقة الكبرى فى الفروع — للامام ابى حامد احمد

[1] غلط 9- 321 - 2 - c تعلق نامه

ابن محمد الاسفراينى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وهو كتاب عظيم على مذهب الشافعى. وللقاضى ابى الطيب طاهر ابن عبدالله الطبرى الشافعى المتوفى سنة (٤٥٠ خمسين واربعمائة) تعليقة عظيمة فى نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال والاقيسة. وللقاضى حسين بن محمد المروزى الشافعى المتوفى سنة ٤٦٢ اثنين وستين و اربعمائة تعليقة ايضا. وللامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

التعليقة المنيفة على مسند ابى حنيفة — يأتى .

التعليقة فى الخلاف والجدل — للشيخ ابى منصور محمد ابن محمد (بن احمد) البروى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة. وشرحها تقى الدين ابوالفتح المعروف بالمعتز شرحا مستوفى.

التعليقة فى الخلاف — للامام ركن الدين ابى الفضل محمد ابن محمد العراقى الهمدانى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وهى ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير .

التعليقة فى الخلاف — لابى البقا عبدالله بن الحسين العكبرى (الضرير النحوى الحنبلى) المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

التعليقة فى الخلاف — للقاضى عبدالعزيز بن عثمان (ابن على الاسدى) النسفى العقيلى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير فى اربع مجلدات .

التعليقة فى الخلاف — لابى جعفر محمد بن احمد النسفى (الحنفى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة) .

التعليقة فى الخلاف — ليوسف بن عبدالعزيز الفقيه وعلى اولها حاشية لمحمد شاه .

التعليقة فى الخلاف — للقاضى ابى يعلى ... قال ابن الجوزى انه لم يحقق فيها بيان الصحة والمردود .

التعليل باجالة الوهم فى معانى النظم — لابى الريحان محمد بن احمد الخوارزمى البيرونى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

التعليل فى القرآت السبع — لابى العباس احمد بن محمد الموصلى النحوى وهو الاخفش الخامس (من الاخفشين الاحد عشر) من النحاة .

تعليم الامر فى تحريم الخمر — لاحمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

التعلم والاعلام فى رمى السهام — مختصر لعلى ابن قاسم السعدى الحلبى الرامى الفه للامير برسباى الجركسى اوله الحمدلله الحنان المنان الخ واورد فى آخره اوجوزة فى قواعد الرمى .

تعليم المتعلم — للامام برهان الدين الزرنوجى بالجيم كما فى البلدان (قال التقى فى طبقات الحنفية برهان الاسلام من تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم وهو نفيس جدا انتهى) وهو مختصر اوله الحمدلله الذى فضل بنى آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول فى ماهية العلم الثانى فى النية الثالث فى اختيار العلم الرابع فى تعظيم العلم الخامس فى الجد السادس فى بداية السبق السابع فى التوكل الثامن فى وقت التحصيل التاسع فى الشفقة العاشر فى الاستفادة الحادى عشر فى الورع الثانى عشر فيما يورث الحفظ الثالث عشر فيما يجلب الرزق . وشرحه ابن اسماعيل شرحا ممزوجا فى عصر السلطان مراد الثالث اوله الحمدلله الذى انعم علينا الخ وذكر انه شرحه لخدام الحرم السلطانى حال كونه معلما فيه وقيل هو للنوعى وفرغ من تأليف الشرح سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة. وترجمه بالتركية للشيخ عبدالمجيد بن نصوح بن اسرائيل سماه ارشاد الطالبين فى تعليم المتعلمين .

تعيين العباد ومعين العباد — للشيخ اسماعيل الاذرعى .

تعيين الغرفات للمعين على عين عرفات — لمجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

التعيين فى التأمين — لمحمد بن ابى بكر بن احمد المستبشرى .

التعلل والاطفا لنار لا تطفا — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المذكور . رسالة اولها الحمدلله الذى لاراد لقضائه الخ اورد فيها الاحاديث الواردة فى موت الاولاد ورتبها على فصول وفرغ سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة .

تغير التنقيح فى الاصول — يأتى .

تغير للفتاح — يأتى فى الميم .

تفاح النفاح — منظومة لحسين بن زين العابدين الشهير بابن ام الولد .

التفاحة فى المساحة — لابى الحسن احمد بن محمد ابن ابراهيم الاشعرى اليمنى النسابة الحنفى المتوفى سنة نيف وخمسمائة اوستمائة .

التفاحة فى النحو — لابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة .

التفاحة — لابى عمر (الزاهد) محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة .)

التفاريد — فى القرآت العشر للبطايحى .

تفاسير فى لغة الفرس — لحكيم قطران الارموى .

تفريج الكربة لدفع الطلبة — مختصر للشيخ محمد ابن ابى السرور البكرى «المتوفى سنة ١٠٢٨» ذكر فى تاريخه انه الفه فى وقعة محمد باشا والى مصر مع عسكر مصر لدفع هذه البدعة سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال معنى الطلبة ان العسكر يأتوا لكاشف الاقليم فيقولون له اكتب لنا على الناحية الفلانية كذا وكذا فيأمر الكاشف بكتابة مايقولون ويكتب لهم حق الطريق بقولهم سواء كان له صحة ام لا فدفعه الوزير المذكور ورفع عن الرعايا .

التفريد فى الفروع — للسلطان محمود بن سبكتكين الغزنوى الحنفى ثم الشافعى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين واربعمائة قال الامام مسعود بن شيبة كان السلطان المذكور من اعيان الفقهاء وكتابه هذا مشهور فى بلاد غزنه (غزنة) وهو فى غاية الجودة وكثرة المسائل ولعله نحو ستين الف مسئلة انتهى وفى التاتار خانية نقول منه ولمارأى ان مذهب الشافعى اوفق لظواهر الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذهبين كما ذكره ابن خلكان .

التفريد بضوابط قواعد التوحيد — للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمود الشاذلى « المتوفى سنة ٩١٤ » .

التفريد فى مختصر التجريد — اى تجريد القدورى سبق ذكره .

التفريع فى الفروع — لابن الجلاب المالكى ... ومختصره المسمى بالسهل البديع لابراهيم بن الحسن (بن على بن عبدالرفيع الربعى) المالكى « هو ابو القاسم عبيدالله بن الحسين بن الحسن المتوفى عند منصرفه من الحج سنة ٣٧٨ » قاضى تونس المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

علم التفسير

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية وبحسب ماتقتضيه القواعد العربية ومباديه العلوم العربية واصول الكلام واصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجمة والغرض منه معرفة معانى النظم وفائدته حصول القدرة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذى هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة وغايته التوصل الى فهم معانى القرآن واستنباط حكمه ليفاز به الى السعادة الدنيوية والاخروية . وشرف العلم وجلالته باعتبار شرف موضوعه وغايته فهو اشرف العلوم واعظمها هذا ماذكره ابوالخير وابن صدرالدين . وذكر العلامة الفنارى فى تفسير الفاتحة فصلا مفيدا فى تعريف هذا العلم ولا بأس بايراده اذهو مشتمل على لطائف التعريف . قال مولانا قطب الدين الرازى فى شرحه للكشاف هو مايبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه المجيد ورد عليه ان البحث فيه ربما كان عن احوال الالفاظ كمباحث القراآت وناسخية الالفاظ ومنسوخيتها واسباب نزولها وترتيب نزولها الى غير ذلك فلا يجمعها حده . وايضا يدخل فيه البحث فى الفقه الاكبر والاصغر عما يثبت بالكتاب فانه بحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا يمنعه حده فكان الشارح التفتازانى انما عدل عنه لذلك الى قوله هو العلم الباحث عن احوال الفاظ كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله تعالى . ورد على مختاره ايضا وجوه . الاول ان البحث المتعلق بالفاظ القرآن ربما لايكون بحيث يؤثر فى المعنى المراد بالدلالة والبيان كمباحث علم القراءة عن امثال التفخيم والامالة الى مالا يحصى فان علم القراءة جزء من علم التفسير افرز عنه لمزيد الاهتمام افراز الكحالة من الطب والفرائض من الفقه وقد خرج بقيد الحيثية ولم يجمعه . فان قيل اراد تعرفه بعد افراز علم القراءة قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث فى التفسير عما لايتغير به المعنى فى مواضع لاتحصى الثانى ان المراد بالمراد ان كان المراد بمطلق الكلام فقد دخل العلوم الادبية وان كان مراد الله تعالى بكلامه فان اريد مراده فى نفس الامر فلا يفيده بحث التفسير لان طريقه غالبا اما رواية الآحاد او الدراية بطريق العربية وكلاهما ظنى كما عرف ولان فهم كل احد بقدر استعداده ولذلك اوصى المشايخ رحمهم الله فى الايمان ان يقال آمنت بالله وبما جاء من عنده على مراده وآمنت برسول الله وبما قاله على مراده ولايعين بما ذكره اهل التفسير ويكرر ذلك علم الهدى فى تأويلاته وان اريد مراد الله سبحانه وتعالى فى زعم المفسر ففيه حزازة من وجهين . الاول كون علم التفسير بالنسبة الى كل مفسر بل الى كل احد شيئا آخر وهذا مثل مااعترض [اى التفتازانى] على حد الفقه لصاحب التنقيح وظن وروده والا فانى اجيب عنه بان التعدد ليس فى حقيقته النوعية بل فى جزئياتها المختلفة باختلاف القوابل وايضا ذكر الشيخ صدرالدين القونوى فى تفسير مالك يوم الدين ان جميع المعانى المفسر بها لفظ القرآن رواية اودراية صحيحتين مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب المراتب والقوابل لافى حق كل احد . الثانى ان الاذهان تتساق بمعانى الالفاظ الى مافى نفس الامر على ماعرف فلابد لصرفها عنه من ان يقال من حيث الدلالة على مايظن انه مراد الله سبحانه وتعالى . الثالث ان عبارة العلم الباحث فى المتعارف ينصرف الى الاصول والقواعد اوملكتها وليس لعلم التفسير قواعد يتفرع عليها الجزئيات الا فى مواضع نادرة فلايتناول غير تلك المواضع الابالعناية . فالاولى ان يقال علم التفسير معرفة احوال كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالته على مايعلم اويظن انه مراد الله سبحانه وتعالى بقدر الطاقة الانسانية فهذا يتناول اقسام البيان باسرها انتهى كلام الفنارى بنوع تلخيص . ثم اورد فصولا فى تقسيم هذا الحد الى تفسير وتأويل وبيان الحاجة اليه وجواز الخوض فيهما ومعرفة وجوههما المسماة بطونا اوظهرا وبطنا وحدا فمن اراد الاطلاع على حقائق علم التفسير فعليه بمطالعته ولاينبؤه مثل خبير . ثم ان المولى اباالخير اطال فى طبقات المفسرين ونحن اشرنا الى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسرى الصحابة والتابعين اشارة اجمالية والباقى مذكور عند ذكر كتابه . اما المفسرون من الصحابة فنهم الخلفاء الاربعة وابن مسعود وابن عباس وابى بن كعب وزيد بن ثابت وابو

موسى الاشعرى وعبدالله بن الزبير وانس بن مالك وابوهريرة وجابر وعبدالله بن عمرو بن العاص (رضوان الله تعالى عليهم اجمعين).
ثم اعلم ان الخلفاء الاربعة اكثر من روى عنه على بن ابى طالب والرواية عن الثلاثة فى ندرة جدا والسبب فيه تقدم وفاتهم واما على رضى الله عنه فروى عنه الكثير روى عن ابن مسعود انه قال ان القرآن انزل على سبعة احرف مامنها حرف الاوله ظهر وبطن وان عليا رضى الله تعالى عنه عنده من الظاهر والباطن .
واما ابن مسعود رضى الله تعالى عنه فروى عنه اكثر مماروى عن على رضى الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ٣٢ اثنتين وثلاثين.
واما ابن عباس رضى الله تعالى عنهما المتوفى سنة ٦٨ ثمان وستين بالطائف فهو ترجمان القرآن وحبر الامة ورئيس المفسرين دعاله النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقهه فى الدين وعلمه التأويل وقد ورد عنه فى التفسير مالا يحصى كثرة لكن احسن الطرق عنه طريقة على بن ابى طلحة الهاشمى (المتوفى سنة ١٤٣ ثلاث واربعين ومائة) واعتمد على هذه البخارى فى صحيحه ومن جيد الطرق عنه طريق قيس بن مسلم الكوفى المتوفى سنة ١٢٠ عشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير واوهى طريقه طريق الكلبى عن ابى صالح والكلبى هو ابوالنضر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦ ست واربعين ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدى الصغير (المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة) فهى سلسلة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الازدى المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة الا ان الكلبى يفضل عليه لما فى مقاتل من المذاهب الرديئة وطريق الضحاك بن مزاحم الكوفى المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة عن ابن عباس منقطعة فان الضحاك لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن عمارة فضعيفة ضعف بشر وقد اخرج عنه ابن جرير وابن ابى حاتم وان كان من رواية جرير عن الضحاك فاشد ضعفا لان جزيرا شديد الضعف متروك وانما اخرج منه ابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان دون ابن جرير . واما ابى بن كعب المتوفى سنة ٢٠ عشرين على خلاف فيه فعنه نسخة كبيرة يرويها ابو جعفر الرازى عن الربيع ابن انس عن ابى العالية عنه وهذا اسناد صحيح وهو احد الاربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اقرأ الصحابة (وسيد القراء). ومن الصحابة من ورد عنه اليسير من التفسير غير هؤلاء منهم انس بن مالك ابن

النضر المتوفى بالبصرة سنة ٩١ احدى وتسعين وابو هريرة عبدالرحمن بن صخر على خلاف المتوفى بالمدينة سنة ٥٧ سبع وخمسين وعبدالله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ٧٣ ثلاث وسبعين وجابر بن عبدالله الانصارى المتوفى بالمدينة سنة ٧٤ اربع وسبعين وابو موسى عبدالله بن قيس الاشعرى المتوفى سنة ٤٤ اربع واربعين وعبدالله بن عمرو ابن العاص السهمى المتوفى سنة ٦٣ ثلاث وستين وهو احد العبادلة الذين استقر عليهم امر العلم فى آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصارى كاتب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٥ خمس واربعين. واما المفسرون من التابعين فمنهم اصحاب ابن عباس وهم علماء مكة المكرمة شرفها الله تعالى ومنهم مجاهد بن جبر المكى المتوفى سنة ١٠٣ ثلاث ومائة قال عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعى والبخارى وسعيد بن جبير المتوفى سنة ٩٤ اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة ١٠٥ خمس ومائة وطاوس بن كيسان (اليمانى) المتوفى بمكة سنة ١٠٦ ست ومائة وعطاء بن ابى رباح (المكى) المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة.
ومنهم اصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كعلقمة بن قيس المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة ٧٥ خمس وسبعين وابراهيم النخعى المتوفى سنة ٩٥ خمس وتسعين والشعبى المتوفى سنة ١٠٥ خمس ومائة. ومنهم اصحاب زيد بن اسلم كعبدالرحمن بن زيد ومالك بن انس ومنهم الحسن البصرى المتوفى سنة ١٢١ احدى وعشرين ومائة وعطاء ابن ابى سلمة ميسرة الخراسانى (المتوفى سنة...) ومحمد بن كعب القرظى المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة وابو العالية رفيع ابن مهران الرياحى المتوفى سنة ٩٠ تسعين والضحاك بن مزاحم وعطية بن سعيد العوفى المتوفى سنة ١١١ احدى عشرة ومائة وقتادة بن دعامة السدوسى المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة والربيع بن انس والسدى. ثم بعد هذه الطبقة الذين صنفوا كتب التفاسير التى تجمع اقوال الصحابة والتابعين كسفيان ابن عيينة ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج ويزيد بن هارون وعبدالرزاق وآدم بن ابى اياس واسحاق بن راهويه وروح ابن عبادة وعبدالله بن حميد وابى بكر بن ابى شيبة وآخرين وسيأتى ذكر كتبهم. ثم بعد هؤلاء طبقة اخرى منهم عبدالرزاق وعلى بن ابى طلحة وابن جرير وابن ابى حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه وابوالشيخ ابن حبان وابن المنذر

فى آخرين. ثم انتصبت طبقة بعدهم الى تصنيف تفاسير مشحونة بالفوائد محذوفة الاسانيد مثل ابى اسحاق الزجاج وابى على الفارسى واما ابو بكر النقاش وابو جعفر النحاس فكثيرا ما استدرك الناس عليهما ومثل مكى بن ابى طالب وابى العباس المهدوى. ثم الف فى التفسير طائفة من المتأخرين فاختصروا الاسانيد ونقلوا الاقوال بتراء فدخل من هنا الدخيل والتبس الصحيح بالعليل. ثم صار كل من سنح له قول يورده ومن خطر بباله شئ يعتمده ثم ينقل ذلك خلف عن سلف ظانا ان له اصلا غير ملتفت الى تحرير ماورد عن السلف الصالح ومن هم القدوة فى هذا الباب. قال السيوطى رأيت فى تفسير قوله سبحانه وتعالى غير المغضوب عليهم ولاالضالين نحو عشرة اقوال مع ان الوارد عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن ابى حاتم لااعلم فى ذلك اختلافا من المفسرين. ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا فى شئ من العلوم و (منهم من) ملأ كتابه بما غلب على طبعه من الفن واقتصر فيه على ما تمهر هو فيه كأن القرآن انزل لاجل هذا العلم لاغير مع ان فيه تبيان كل شئ. فالنحوى تراه ليس له هم الا الاعراب وتكثير الاوجه المحتملة فيه وان كانت بعيدة وينقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافياته كالزجاج والواحدى فى البسيط وابى حيان فى البحر والنهر. والاخبارى ليس له شغل الا القصص واستيفاؤها والاخبار عمن سلف سواء كانت صحيحة اوباطلة ومنهم الثعلبى. والفقيه يكاد يسرد فيه الفقه جميعا وربما استطرد الى اقامة ادلة الفروع الفقهية التى لاتعلق لها بالآية اصلا والجواب عن ادلة المخالفين كالقرطبى. وصاحب العلوم العقلية خصوصا الامام فخرالدين (الرازى) قدملأ تفسيره باقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من شئ الى شئ حتى يقضى الناظر العجب. قال ابو حيان فى البحر جمع الامام الرازى فى تفسيره اشياء كثيرة طويلة لاحاجة بها فى علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه كل شئ الا التفسير. والمبتدع ليس له قصد الا تحريف الآيات وتسويتها على مذهبه الفاسد بحيث انه لولاح له شاردة من بعيد اقتنصها اووجد موضعا له فيه ادنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقينى انه قال استخرجت من الكشاف اعتزالا بالمناقيش منها انه قال فى قوله سبحانه وتعالى فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز اى فوز اعظم من دخول الجنة اشار به الى عدم الرؤية. والملحد فلا تسأل عن كفره والحاده فى

آيات الله تعالى وافترائه على الله تعالى مالم يقله كقول بعضهم ان هى الا فتنتك ما على العباد اضر من ربهم وينسب هذا القول الى صاحب قوت القلوب ابى طالب المكى. ومن ذلك القبيل الذين يتكلمون فى القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا رعاية للاصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود ابن حمزة الكرمانى فى مجلدين سماه العجائب والغرائب ضمنه اقوالا هى عجائب عند العوام وغرائب عما عهد عن السلف بل هى اقوال منكرة لايحل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا للتحذير من ذلك قول من قال فى ربنا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به انه الحب والعشق ومن ذلك قولهم فى ومن شر غاسق اذا وقب انه الذكر اذا قام وقولهم فى من ذا الذى يشفع عنده معناه من ذل اى من الذل وذى اشارة الى النفس ويشف من الشفاء جواب من وع امر من الوعى. وسئل البلقينى عمن فسر بهذا فأفتى بانه ملحد. واما كلام الصوفية فى القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح فى فتاواه وجدت عن الامام الواحدى انه قال صنف السلمى حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر. قال النسفى فى عقائده النصوص تحمل على ظواهرها والعدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد وقال التفتازانى فى شرحه سميت الملاحدة باطنية لادعائهم ان النصوص ليست على ظواهرها بل لها معان باطنة وقال واما مايذهب اليه بعض المحققين من ان النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى دقائق تنكشف على ارباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال العرفان ومحض الايمان. وقال تاج الدين عطاء الله فى لطائف المنن اعلم ان تفسير هذه الطائفة لكلام الله سبحانه وتعالى وكلام رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعانى الغريبة ليست احالة الظاهر عن ظاهره ولكن ظاهر الآية مفهوم منه ماجلبت الآية له ودلت عليه فى عرف اللسان وثم افهام باطنة تفهم عند الآية والحديث من (لمن) فتح الله تعالى قلبه وقد جاء فى الحديث لكل آية ظهر وبطن فلا يصدنك عن تلقى هذه المعانى منهم ان يقول لك ذوجدل هذا احالة لكلام الله تعالى وكلام رسوله فليس ذلك باحالة وانما يكون احالة لوقال لامعنى للآية الا هذا وهم لايقولون ذلك بل يفسرون الظواهر على ظواهرها مرادا بها موضوعاتها انتهى. قال صاحب مفتاح السعادة الايمان بالقرآن هو التصديق بانه كلام الله سبحانه وتعالى قد انزل على رسوله محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بواسطة جبرئيل عليه السلام وانه دال على صفة ازلية له سبحانه وتعالى وان

مادل هو عليه بطريق القواعد العربية مما هو مراد الله سبحانه وتعالى حق لاريب فيه. ثم تلك الدلالة على مراده سبحانه وتعالى بواسطة القوانين الادبية الموافقة للقواعد الشرعية و الاحاديث النبوية مراد الله سبحانه وتعالى. ومن جملة ما علم من الشرائع ان مراد الله سبحانه وتعالى من القرآن لايحصر فى هذا القدر لما قد ثبت فى الاحاديث ان لكل آية ظهرا وبطنا وذلك المراد الآخر لما لم يطلع عليه كل احد بل من اعطى فهما و علما من لدنه تعالى يكون الضابط فى صحته ان لايرفع ظاهر المعانى المنفهمة عن الالفاظ بالقوانين العربية وان لايخالف القواعد الشرعية ولا يباين اعجاز القرآن ولا يناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه هذه الشرائط فلا يطعن فيه والا فهو بمعزل عن القبول. قال الزمخشرى من حق تفسير القرآن ان يتعاهد بقاء النظم على حسنه والبلاغة على كمالها وماوقع به التحدى سليما من القادح واما الذين تأيدت فطرتهم النقية بالمشاهدات الكشفية فهم القدوة فى هذه المسالك ولايمنعون اصلا عن التوغل فى ذلك. ثم ذكر ماوجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم ان العلماء كما بينوا فى التفسير شرائط بينوا فى المفسر ايضا شرائط لايحل التعاطى لمن عرى عنها اوهو فيها راجل وهى ان يعرف خمسة عشر علما على وجه الاتقان والكمال اللغة والنحو والتصريف والاشتقاق والمعانى والبيان والبديع والقراآت واصول الدين واصول الفقه واسباب النزول والقصص والناسخ والمنسوخ والفقه والاحاديث المبينة لتفسير المجمل والمبهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم التى لا مندوحة للمفسر عنها والا فعلم التفسير لابدله من التبحر فى كل العلوم. ثم ان تفسير القرآن ثلاثة اقسام. الاول علم لم يطلع الله تعالى عليه احدا من خلقه وهو مااستأثر به من علوم اسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق اسمائه وصفاته وهذا لايجوز لاحد الكلام فيه. والثانى مااطلع الله سبحانه وتعالى نبيه عليه من اسرار الكتاب واختص به فلايجوز الكلام فيه الاله عليه الصلاة والسلام اولمن اذن له قيل واوائل السور من هذا القسم وقيل من الاول. والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه مما اودع كتابه من المعانى الجلية والخفية وامره بتعليمها وهذا ينقسم الى قسمين منه مالايجوز الكلام فيه الا بطريق السمع كاسباب النزول والناسخ والمنسوخ والقراآت واللغات وقصص الامم واخبار ماهو كائن ومنه مايؤخذ بطريق النظر والاستنباط من الالفاظ وهو قسمان قسم اختلفوا فى جوازه

وهو تأويل الآيات المتشابهات وقسم اتفقوا عليه وهو استنباط الاحكام الاصلية والفرعية والاعرابية لان مبناها على الاقيسة وكذلك فنون البلاغة وضروب المواعظ والحكم والاشارات لايمتنع استنباطها منه لمن له اهلية ذلك وماعدا هذه الامور هو التفسير بالرأى الذى نهى عنه. وفيه خمسة انواع الاول التفسير من غير حصول العلوم التى يجوز معها التفسير الثانى تفسير المتشابه الذى لايعلمه الاالله سبحانه وتعالى الثالث التفسير المقرر للمذهب الفاسد بان يجعل المذهب اصلا والتفسير تابعاله فيرد اليه باى طريق امكن وان كان ضعيفا الرابع التفسير بان مراد الله سبحانه وتعالى كذا على القطع من غير دليل الخامس التفسير بالاستحسان والهوى. واذا عرفت هذه الفوائد وان اطنبنافيها لكونه [لكونها] رأس العلوم ورئيسها فاعلم ان كتب التفاسير كثيرة ذكرنا منها ههنا ما هو مسطور فى هذا السفر على ترتيبه :

الابانة فى تفسير آية الامانة —

الاتقان فى علوم القرآن —

ابين الحصص فى احسن القصص —

احكام القرآن — كثيرة .

ارشاد العقل السليم — لابى السعود .

ارشاد ابن برجان —

اسباب النزول — سبق كتبه فى فنه .

اعراب القرآن — مر ذكر كتبه فى فنه .

اسئلة القرآن —

اعجاز القران —

اغاثة اللهف تفسير الكهف —

اقاليم التعاليم —

اقسام القرآن —

الاقناع — فى تفسير آية .

الانتصار — للزمخشرى من ابن المنير .

الانتصاف شرح الكشاف —

الانصاف — فى الجمع بين الثعلبى والكشاف .

انوار التنزيل — للبيضاوى ومتعلقاته .

انوار ابن مقسم —

ايجاز البيان —

الايجاز فى الناسخ والنسوخ —

الايضاح — فيه ايضا .

بحار القرآن —

بحر الحقائق —

بحر الدرر —

بحر العلوم —

البحر المحيط —

البرهان فى علوم القرآن —

البرهان فى تفسير القرآن —

بحر البحور —

البرهان فى تناسب السور —

البرهان فى اعجاز القرآن —

بسيط الواحدى —

بصائر ذوى التميز —

بصائر — فارسى .

البيان فى تأويلات القرآن —

البيان فى مبهمات القرآن —

البيان فى علوم القرآن —

البيان فى شواهد القرآن —

تاج المعانى —

تاج التراجم —

تأويلات القرآن —

تأويلات الماتريدى —

التبصرة فى التفسير —

تبصير الرحمن —

التبيان فى اعراب القرآن —

التبيان فى تفسير القرآن —

التبيان فى اقسام القرآن —

التبيان فى مسائل القرآن —

التبيان فى متشابه القرآن —

تبيين القرآن —

تحف الانام —

تحقيق البيان —

التحبير فى علوم التفسير —

ترجمان القرآن —

الترجمان فى التفسير —

تعداد الآى —

التعظيم والمنة —

تعلق الآى —

تفسير ابراهيم بن معقل — النسفى الحنفى القاضى الامام الحافظ المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين .

تفسير ابن ابى حاتم — عبدالرحمن بن محمد الرازى الحافظ المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة وانتقاه الشيخ جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة فى مجلد .

تفسير ابن ابى جرة — (بالجيم) الامام الحافظ عبدالله بن سعيد

الازدى الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة .

تفسير ابن ابى شيبة ـــ الامام الحافظ ابى بكر عبدالله ابن محمد الكوفى المتوفى سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة .

تفسير ابن ابى مريم ـــ نصر بن على الشيرازى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة .

تفسير ابن الاثير ـــ المسمى بالانصاف سبق ذكره .

تفسير ابن برّجان ـــ المسمى بالارشاد سبق ايضا .

تفسير ابن جريج (بالجيمين عبدالملك بن عبدالعزيز الاموى المكى المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة) .

تفسير ابن جرير ـــ هو ابو جعفر محمد الطبرى المتوفى سنة عشر وثلثمائة قال السيوطى فى الاتقان وكتابه اجل التفاسير واعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك على تفاسير الاقدمين انتهى وقد قال النووى اجمعت الامة على انه لم يصنف مثل تفسير الطبرى وعن ابى حامد الاسفراينى انه قال لو سافر رجل الى الصين حتى يحصل له تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا وروى ان ابن جرير قال لاصحابه أتنشطون لتفسير القرآن قالوا كم يكون قدره فقال ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفنى الاعمار قبل تمامه فاختصره فى نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السبكى فى طبقاته . ونقله بعض المتأخرين الى الفارسية لمنصور بن نوح السامانى .

تفسير ابن جماعة ـــ هوالقاضى برهان الدين ابراهيم ابن محمد الكنانى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وهو كبير فى نحو عشر مجلدات فيه امور غريبة ذكره ابن شهبة .

تفسير ابن الجوزى ـــ المسمى بزادالمسير يأتى فى الزاى . ولسبطه شمس الدين ابى المظفر يوسف بن قزاغلى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة تفسير كبير فى سبعة وعشرين مجلدا .

تفسير ابن حيان - (ابى عبدالله) محمد (بن محمد بن جعفر) البستى (المعروف بابى الشيخ) الحافظ المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة .

تفسير ابن حكيم ـــ هو ابوالمظفر محمد بن اسعد المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة .

تفسير ابن الدهان ـــ سعيد بن مبارك النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة (فى اربع مجلدات) .

تفسير ابن رُزَين ـــ هوالقاضى تقى الدين محمد بن الحسين الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة .

تفسير ابن الزملكانى ـــ المسمى بنهاية التأمل يأتى .

تفسير ابن زهرة ـــ «هو شمس الدين محمد بن يحيى ابن احمد الطرابلسى المعروف بابن زهرة المتوفى سنة ٨٨٤» .

تفسير ابن سيد الكل ـــ هو ابو القاسم هبةالله ابن عبدالله القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وهو الى سورة مريم .

تفسير ابن شهبة - «تقى الدين ابو بكر احمد بن شهبة الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٥١» .

تفسير ابن الضيا ـــ محمد بن احمد المكى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير ابن ظفر ـــ «المسمى بينبوع الحياة يأتى» هو شمس الدين ابو محمد (هاشم) محمد بن محمد (بن محمد الصقلى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة) .

تفسير ابن عادل ـــ المسمى باللباب يأتى فى اللام .

تفسير ابن عباس ـــ مختصر ممزوج .

تفسير ابن عبدالسلام ـــ هو شيخ الاسلام عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام المصرى الشافعى المتوفى سنة (٦٦٠ ستين وستمائة).

تفسير ابن العربى [عربى] - هوالشيخ محيى الدين محمد ابن على الطائى الاندلسى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة صنف تفسيرا كبيرا على طريقة اهل التصوف فى مجلدات قيل انه فى ستين سفرا وهو الى سورة الكهف وله تفسير صغير فى ثمانية اسفار على طريقة المفسرين .

تفسير ابن عرفة ـــ هو الامام الفاضل ابو عبدالله محمد بن عرفة المالكى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة روى عنه تلميذه احمد بن محمد البَسيلى (المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة)

وجمع ماحفظه عنه او عن بعض حذاق طلبته زيادة على كلام المفسرين .

تفسير ابن عطية القديم — هو ابو محمد عبدالله ابن عطية الدمشقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة ذكره ابوالخير في مفتاح السعادة .

تفسير ابن عطية المتأخر — (ابي محمد عبدالله بن عبدالحق المتأخر) المسمى بالمحرر الوجيز يأتي في الميم وقد اثنى عليه ابوحيان ورجحه على غيره .

تفسير ابن عقيل — عبدالله بن عبدالرحمن المصرى (النحوى) المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وهو الى آخر آل عمران .

تفسير ابن عيينة — هو سفيان «بن عيينة الكوفي المتوفى سنة ١٩٨» ذكره الثعلبي .

تفسير ابن فورك — هو الامام ابو بكر محمد بن الحسن النيسابورى الشافعي المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة .

تفسير ابن فرقاس — المسمى بفتح الرحمن يأتي مع مختصره .

تفسير ابن كثير — هو الامام الحافظ ابوالفدا اسماعيل ابن عمر القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير في عشر مجلدات فسر بالاحاديث والآثار مسندة من اصحابها مع الكلام على مايحتاج اليه جرحا وتعديلا .

تفسير ابن كمال پاشا — هو الفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان (بن كمال) المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة بلغ فيه الى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة وتصرفات عجيبة .

تفسير ابن ماجه — هو الحافظ ابو عبدالله محمد ابن يزيد القزويني المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاثين وسبعين ومائتين .

تفسير ابن مردويه — هو الحافظ ابو بكر احمد ابن موسى الاصفهاني المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة .

تفسير ابن مقاتل — هو سليمان بن بشر الازدى المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة .

تفسير ابن المنذر — هو الامام ابو بكر محمد بن ابراهيم النيسابورى المتوفى سنة ٣١٨ ثماني عشرة وثلثمائة .

تفسير ابن المنير — هو شرف الدين عبدالواحد المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وهو في عشر مجلدات.

تفسير ابن النقاش — «المسمى بالسابق اللاحق يأتي في حرف السين» هو شمس الدين محمد بن علي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو تفسير كبير جدا التزم ان لاينقل فيه حرفا عن احد ذكره السيوطي في ـ طبقات ـ النحاة .

تفسير ابن النقيب — المسمى بالتحرير والتحبير في نيف وخمسين مجلدا سبق ذكره .

تفسير ابن وهب — هو عبدالله بن وهب القرشي «المصرى المالكي المتوفى سنة ١٩٧» .

تفسير ابي بكر — محمد بن فورك قال الثعلبي املاه علينا صدراً بسيطا من اوله ثم استأنف ولخص واقتصر على الاسئلة والاجوبة حتى فرغ منه .

تفسير ابي بكر — عتيق بن محمد الهروى فارسي الفه في عصر آلب آرسلان السلجوقي .

تفسير ابي بكر بن عبدوس — قال الثعلبي في الكشف املاه علينا الى رأس خمسين من سورة البقرة في مائة واربعين جزأ ثم اخترم دونه .

تفسير ابي البقاء — عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو غير اعرابه .

تفسير ابي الحسن — علي بن اسماعيل الاشعرى قدوة اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة [٣٢٤] وهو كتاب حافل جامع .

تفسير ابي الحسن — علي بن عبدالله الانصارى (المالكي) المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .

تفسير ابي حيان — المسمى بالبحر المحيط والنهر ذكرناهما في محلهما .

تفسير ابي ذر — هو الحافظ العلامة عبد (بغير اضافة) ابن احمد (بن محمد) الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة.

تفسير ابي السعود — المسمى بارشاد العقل السليم سبق ذكره.

تفسير ابي الشيخ — عبد الله بن محمد بن حيّان الاصفهاني الحافظ المتوفى سنة . . . [مر ذكره في تفسير ابن حبان].

تفسير ابي طالب . . . الكرماني —

تفسير ابي العالية الرياحي — رواه الربيع بن انس عنه.

تفسير ابي عمرو الفراتي — الملقب بالبستان قال الثعلبي اجازني بجمعه.

تفسير ابي العباس السمان — قاضي الري وهو في ثلاث عشرة مجلدة.

تفسير ابي الليث — نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلو بغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وتسعين وثمانمائة وترجمته بالتركية للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة.

تفسير ابي القاسم بن حبيب — قال الثعلبي سمعته منه غير مرة.

تفسير ابي القاسم عبد الله بن احمد البلخي — (الحنفي المعروف بالكعبي المعتزلي) المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة وهو كبير في اثني عشر مجلدا لم يسبق اليه.

تفسير ابي مخلّد —

تفسير ابي معشر — عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة.

تفسير ابي منصور — عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة.

تفسير الاخوين — المسمى بطوالع الانوار يأتي.

تفسير الادفوي — (محمد بن علي بن احمد المقري النحوي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) المسمى بالاستغناء في علم القرآن (في مائة وعشرين مجلدا صنفه في اثنتي عشرة سنة) سبق في الالف.

تفسير آدم ابن ابي اياس — العسقلاني المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين.

تفسير الاردبيلي —

تفسير الازهري — المسمى بالتقريب يأتي.

تفسير اسحاق بن راهويه — هو الامام الحافظ ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم (بن مخلد الحنظلي المروزي) النحوي النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين.

تفسير الاسكندري — هو حسين بن ابي بكر النحوي (المالكي) المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات.

تفسير الاسفرائني — هو الامام ابو المظفر وهو طاهر ابن محمد الاسفرائني الشهير بشاهفور وتفسيره المسمى بتاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم» شهفور بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة.

تفسير اسماعيل بن احمد (بن عبد الله الحيري) الضرير — (النيسابوري الضرير المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) «المسمى بالكفاية يأتي».

تفسير الاشج — هو ابو سعيد عبد الله بن سعيد الكندي (المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين) ذكره الثعلبي.

تفسير الاصفهاني القديم — هو ابو مسلم محمد بن علي الاصبهاني (المعتزلي الاديب) المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة «المسمى بجامع التأويل لمحكم التنزيل كما يأتي».

تفسير الاصفهاني الحافظ — هو الشيخ الامام ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي (الطلحي) المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة له تفاسير منها الكبير المسمى بالجامع في ثلاثين مجلدا والمعتمد عشر مجلدات والايضاح في اربع مجلدات والموضح في ثلاث مجلدات (وكتاب التفسير باللسان الاصبهاني عدة مجلدات) وسيأتي.

تفسير الاصفهاني المشهور — هو العلامة شمس الدين

ابو الثناء محمود بن عبدالرحمن الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول في مجلدات اوله الحمدلله القادر العليم الخ ذكر في اوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع فيه بين الكشاف ومفاتيح الغيب للامام الرازي جمعا حسنا بعبارة وجيزة سهلة مع زيادات واعتراضات في مواضع كثيرة. قال الصفدي رأيته يكتب فيه من خاطره من غير مراجعة قبل ولم يتمه .

تفسير الاصم — هو ابو بكر عبدالرحمن بن كيسان ذكره الثعلبي .

تفسير اكمل الدين — محمد بن محمود البابرتي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

تفسير امام الحرمين — هو ابو المعالي عبدالملك ابن عبدالله الجويني المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير الانماطي — هو ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق النيسابوري المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة وهو كبير .

تفسير آية الكرسي — للشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفائي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. ولفتح الله بن ابي يزيد اوله الحمدلله الذي منه الحياة الخ ولبدرالدين بن رضي الدين الغزي (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة). وفيه الفتح القدسي للبقاعي يأتي . ولمنصور الطبلاوي المصري سماه السرالقدسي . ولفتح الله بن بايزيد .

تفسير البخاري — هو ما ذكره في صحيحه وجعله كتابا منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره الفربري .

تفسير بدرالدين — محمود بن اسرائيل بن قاضي سماونه المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو في مجلدين وفي اطرافه هوامش في غاية اللطافة كذا قيل في هوامش الشقائق.

تفسير بدرالدين — محمودالايديني المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

تفسير برهان الدين — ابي المعالي احمد بن ناصر بن طاهر الحسيني الحنفي مات سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة في سبع مجلدات .

تفسير البستي — هو ابن حبان المذكور آنفا .

تفسير البغوي — المسمى بمعالم التنزيل يأتي .

تفسير البقاعي المسمى بنظم الدرر في تناسب الآي والسور — المشهور بالمناسبات يأتي في النون وله تفسير آية الكرسي سماه الفتح القدسي يأتي في الفاء ومصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور يأتي في الميم .

تفسير بقي — هو الشيخ الامام الحافظ ابو عبدالرحمن بقي بن مخلد القرطبي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو صاحب المسند . قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا وكان مجتهدا لايقلد احدا بل يفتي بالاثر كذا في المقتفى شرح الشفا .

تفسير البكبازاري —

تفسير البلقيني — هو علم الدين صالح بن السراج عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة. ولاخيه جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ولم يكمله .

تفسير البياني —

تفسير البيضاوي — المسمى بانوار التنزيل سبق ذكره.

تفسير البيهقي — هو ابو المحاسن مسعود بن علي البيهقي (الملقب بفخر الزمان) المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

تفسير الثعلبي — المسمى بالكشف والبيان يأتي .

تفسير الثمالي — هو ابو حمزة ذكره الثعلبي .

تفسير الثوري — هو سفيان ذكره الثعلبي .

تفسير الجامي — هو الفاضل نورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة مجلد اوله الحمدلله رب العالمين من الاولين الاقدمين الخ قال يختلج في صدري ان ارتب في التفسير كتابا جامعا لوجوه اللفظ والمعنى لايدع فيها دقيقة او لطيفة الا ابداها محتويا على نكات البلغاء

ومنطويا على اشارات العرفاء انتهى فكتب الى قوله سبحانه وتعالى واياى فارهبون. وقال تلميذه عبدالغفور فى آخره ان شيخنا لماتصدى بحقيقته الجامعة لتفسير كلام الله سبحانه وتعالى ظهر اولتأويل آياته بطنا كشف بقلم التسويد عن مخدرات الحزب الاول منه الاستار ولما طال وبيض ماسوده الا بعض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى تمام مابقى حتى اشار الىّ بتبييضه من لا يرد امره فامتثلت انتهى .

تفسير جبريل — قال الثعلبى قرأت كله على مصنفه .

تفسير الجلالين من اوله الى آخر سورة الاسراء — للعلامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولما مات كمله الشيخ المتبحر جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب تتمة على نمطه بتعبير وجيز وهو مع كونه صغير الحجم كبير المعنى لانه لب لباب التفاسير وكان المحلى لم يفسر الفاتحة وفسر السيوطى تفسيرا مناسبا وتكملته من غير مباينة ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسملة فتكلم عليها باقل ماينبغى من الكلام بعض العلماء من زبيد وكتب ذلك حاشية بالهامش. قال بعض علماء اليمن عددت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين الى سورة المزمل ومن سورة المدثر التفسير زائد على القرآن فعلى هذا يجوز حمله بغير الوضوء انتهى. وعليه حاشية لشمس الدين محمد ابن العلقمى سماها قبس النيرين اولها احمدك اللهم حمدا لاانقطاع الخ فرغ عن تأليفها فى جمادى الاولى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة. وحاشية مسماة بالجمالين لمولانا الفاضل نورالدين على بن سلطان محمد القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ١٠١٠ عشر والف وهى حاشية مفيدة اولها الحمدلله ذى الجلال والجمال والكمال الخ فرغ من تأليفها فى اواخر ذى الحجة سنة ١٠٠٤ اربع والف . وشرح الجلالين لمحمد بن محمد الكرخى وهو كبير فى مجلدات سماه مجمع البحرين ومطلع البدرين (وله حاشية صغرى) .

تفسير جمال خليفه — هو الشيخ جمال الدين اسحاق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى آخر القرآن .

تفسير الجوينى — هو الامام ابو محمد عبدالله بن يوسف النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة

وهو كبير فسر فيه كل آية بعشرة اوجه (قال الداوودى المالكى فى طبقات المفسرين يشتمل على عشرة انواع من العلوم فى كل آية) .

تفسير حجة الافاضل — على بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة .

تفسير الحدادى — هو ابو بكر بن على المصرى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة سماه كشف التنزيل فى تحقيق التأويل فى مجلدين ضخمين .

تفسير الحسن البصرى —

تفسير حسين بن على الكاشفى الواعظ — المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو تفسير فارسى متداول فى مجلد سماه بالمواهب العلية كما ذكره ولده فى بعض كتبه . وترجمته بالتركية لابى الفضل محمد بن ادريس البدليسى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة. وله جواهر التفسير للزهراوين يأتى فى الجيم .

تفسير حكيم شاه محمد القزوينى — من سورة الفتح الى آخر القرآن .

تفسير الحلوانى — هو ابو عبدالله سلمان بن عبدالله المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة .

تفسير الحوفى (المسمى بالبرهان) — هو ابو الحسن على بن ابراهيم النحوى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

تفسير الخرقى — هو الامام ابو القاسم عمر بن حسين الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة .

تفسير الخطيب التبريزى — هو ابو زكريا يحيى ابن على الاديب المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .

تفسير خلف بن احمد صاحب سجستان — المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلثمائة وهو من اكبر الكتب [1] .

[1] Bu tefsir ; Helef'in değildir. Tarihi Yeminî de [varak 75 A, Ragıp paşa kütüphanesi, İstanbul, N 998] görüldüğü veçhile bu hükümdar ; Kura'nın tefsirine müteallık hiçbir noktayı bırakmamak üzere büyük bir eser vücude getirilmek istemiş ve bunun için topladığı âlimlere bu eseri yazdırmış ve 20,000 dinar sarf etmişdir. Yüz cilde baliğ olan bu eseri Yeminî Nisabur'daki Sabuni medresesine konulmuş olduğunu yazıyor.

تفسير خواجه محمد پارسا — هو الشيخ الفاضل محمد ابن محمود الحافظى البخارى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وهو تفسير فارسى فى سور من جزئى الملك والنبأ .

تفسير الخوارزمى — هوابوالحسن على بن عراق (ابن محمد بن على العمرانى الحنفى) المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة .

تفسير الدرر —

تفسير الدمياطى — هو ابو محمد بكر بن سهل بسنده عن ابن عباس رضى الله عنهما .

تفسير الدوانى — للقلاقل يأتى .

تفسير الديرى — هو سعيدالدين عبدالعزيز بن احمد الحنفى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة .

تفسير الدينورى — هوابوحنيفة احمدبن داود (النحوى اللغوى) المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين .

تفسير الرازى — المسمى بضياء القلوب يأتى وهو غير الفخر فان اسم تفسيره مفاتيح الغيب . وعبدالله بن ابى جعفر الرازى من المتقدمين له تفسير ذكره الثعلبى فى الكشف .

تفسير الراغب — هوالفاضل العلامة ابوالقاسم الحسين ابن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصفهانى المتوفى فى رأس المائة الخامسة وهو تفسير معتبر فى مجلد اوله الحمدلله على آلائه الخ اورد فى اوله مقدمات نافعة فى التفسير وطرزه انه اورد جملا من الآيات ثم فسرها تفسيرا مشبعا وهو احد مآخذ انوار التنزيل للبيضاوى .

تفسير الرشيدى — هو الخواجه رشيدالدين فضل الله (ابن ابى الخير بن على الهمدانى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وزير السلطان ابى سعيد وهو صاحب الجامع وقد قرظ عليه اكثر من مائتى عالم لكونه مشتملا على مباحث من التفسير .

تفسير الرمانى — هو ابو الحسن على بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ومختصره لعبدالملك [١]

[١] وقد عده الثعلبى من اهل البدع والاهواء ذكره فى تفسيره المسمى بالكشف (منه) .

ابن على المؤذن الهروى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة .

تفسير روح بن عبادة — (بن العلاء) القيسى .

تفسير الزاهد — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

تفسير الزجاج — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم ابن السرى النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ويقال له معانى القرآن .

تفسير الزركشى — هوالشيخ بدرالدين محمدبن عبدالله الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة الى سورة مريم .

تفسير الزمخشرى — المسمى بالكشاف يأتى .

تفسير الزهراوين — يعنى البقرة وآل عمران صنف فيه الفاضل علاءالدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . والمولى حسين الواعظ بالفارسية وسماه جواهر التفسير وسيأتى . وللعلامة السيد الشريف على ابن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

تفسير زيد بن اسلم — (العدوى المدنى المتوفى سنة ١٣٦ ست وثلاثين ومائة) .

تفسير سبط ابن الجوزى — هوشمس الدين ابوالمظفر يوسف بن قزاغلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة هو كبير فى نحو ثلاثين مجلدا .

تفسير السبكى المسمى بالدر النظيم — يأتى فى الدال .

تفسير السبع الطوال — لابى منصور محمد بن احمد (ابن طلحة ابن) الازهرى الهروى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

تفسير السخاوى — هو علم الدين ابوالحسن على بن محمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كبير فى اربع مجلدات وصل فيه الى الكهف ولم يتم .

تفسير السُّدى — على طريق الرواية .

تفسير سراج الدين — ابى حفص عمر بن اسحاق الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

تفسير سعيد بن منصور — «الخراساني المتوفى سنة ٢٢٧» ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير — السكوني .

تفسير السلمي — المسمى بالحقائق يأتي في الحاء .

تفسير السمرقندي — المسمى بحر العلوم سبق ذكره .

تفسير السمعاني — هو الامام ابو المظفر منصور ابن محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة [٥٦٢] .. وخمسمائة «٥٠٠» .

تفسير السمناني — هو ابو العباس (ابو المكارم علاء الدولة) احمد ... القاضي بالري المتوفى سنة (٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة) وهو كبير في ثلاثة عشر مجلدا .

تفسير سور آبادي — «مكرر ذكره بتفسير الهروي» للشيخ الامام الزاهد ابي بكر عتيق بن محمد ... وهو فارسي اوله الحمدلله الذي باسمه تصحح (تصحيح) الامور الخ .

تفسير سورة الاخلاص — للامام فخر الدين محمد ابن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة مختصر اوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه نبه على بعض الاسرار المودعة فيها وان اكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز بالمقصد القويم فاذا تأمل العاقل في معاقد هذه المباحث لاح له ان الامر فوق مايظنون ورتب على اربعة فصول .

تفسير سورة الاخلاص — لعلي بن محسن الحسني السمناني اوله الحمدلله الذي فتح بمفاتيح الفاتحة والاخلاص الخ وللفاضل شيخ زاده المحشي اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ سماه الاخلاصية .

تفسير سورة الاخلاص — لابن الدهان سعيد ابن مبارك النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة. وللشيخ الرئيس ابن سينا . وللجلال الدواني .

تفسير سورة الانسان — للعلامة غياث الدين منصور ابن (صدرالدين) محمد الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وهو مختصر اوله احمد الله على جميل سلطانه الخ فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة .

تفسير سورة الانعام — للفاضل مصطفى بن محمد المعروف ببستان المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة .

تفسير سورة البقرة والفاتحة — مختصر لبعض المتأخرين اوله الحمد لله الذي اكرم اكرم الانبياء باكرام انزال القرآن الكريم الخ .

تفسير سورة التكاثر — للمولى صفر شاه «الحنفي فرغ منها سنة ٩١٩ ذي الحجة» .

تفسير سورة الدخان — لمحيي الدين محمد بن ابراهيم النكساري المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة (اهداه الى السلطان بايزيد خان) قال صاحب الشقائق هو تأليف يدل على صاحبه انه آية كبرى في علم التفسير .

تفسير سورة طه —

تفسير سورة الفتح — للفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخاري نزيل مكة مختصر اوله الحمدلله الذي جعل حرمه لعباده بلدا امينا الخ .

تفسير سورة القدر — للمولى عبدالرحمن بن المؤيد الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وهو مختصر في كراستين اوله الحمد لله الذي انزل القرآن لنا في ليلة القدر الخ ذكر في خطبته اسم السلطان بايزيدخان. وللمولى صلاح الدين محمد الشهير باللاري المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة الفه لاسكندر باشا. وللمولى احمد بن روح الله الانصاري المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف «١٠٠٨» وفيه شرف البدر .

تفسير سورة الكافرون — للعلامة جلال الدين محمد ابن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله الحمدلله الذي من علينا بالدين القويم الخ قال فهذه نكات متعلقة بالسورة التي تعدل ربع القرآن بعضها مما استخرجته من التفاسير وبعضها مما استنتجته بفكري علقتها في بعض جزائر جرون في شهور سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة انتهى وهو احد القلاقل .

تفسير سورة الكوثر — اوله الحمدلله الذي اعطى رسوله الكوثر الخ وهو مختصر مشتمل على فوائد منقولة من نهاية الايجاز للرازي والكشاف وحواشيه .

تفسير سورة [سورتي] المعوذتين — للفاضل المذكور. وللرئيس ابن سينا .

تفسير سورة الملك — للعلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وفيه تأليف فارسي منتخب من التيسير والكشاف والكواشي لكنه مع الفاتحة .

تفسير سورة والعصر — المسمى بذخيرة القصر اوله الحمدلله الذي كرم نوع الانسان الخ .

تفسير سورة يوسف عليه السلام — للشيخ بهاءالدين ابن يوسف الواعظ رتب على خمسة عشر مجلسا. وللمولى احمد ابن روح الله الانصارى المتوفى سنة (١٠٠٠ الف). وفيه زهر الكمام يأتى وللشيخ المعروف بالسروري وهو ابسط من الجميع اوله الحمدلله الذي انزل الينا الخ وفرغ من تأليفه فى رجب سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تفسير السهروردى — هو الشيخ ابو احمد عمر ابن عبدالله .

تفسير السيد الشريف — للزهراوين سبق ذكره .

تفسير السيوطى — المسمى بالدر المنثور يأتى .

تفسير شبل بن عباد المكي — ذكره الثعلبي .

تفسير شعبة بن الحجاج — البصرى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة .

تفسير الشيخ — المسمى بعيون التفاسير يأتى فى العين .

تفسير الشيخ شرف الدين . . . البوني — والمتوفى سنة ٤٤٠ .

تفسير الشيرازى — هو ابو محمد عبدالوهاب بن محمد (الشافعى) المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة يقال انه ضمنه مائة الف بيت من الشواهد واما تفسير العلامة الشيرازى ويقال له تفسير العلامى فاسمه فتح المنان وسيأتى .

تفسير الصالحى — هو صالح بن محمد الترمذى عن ابن عباس وقد زاد فيه اربعة آلاف حديث .

تفسير الصحابة — لابى الحسن محمد بن القاسم الفقيه قال الثعلبي قرأته كله على مصنفه .

تفسير الصفوى — هو السيد معين الدين محمد ابن عبدالرحمن الايجى وهو تفسير لطيف ممزوج كالقاضى فى مجلد اوله الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ فرغ عنه فى رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسماه جوامع التبيان وسيأتى بنوع تفصيل .

تفسير الضحاك — ... ابن مزاحم الهلالى له طرق منها طريق جويبر وهو كتاب كبير مبسوط وطريق ابن الحكم هو على وطريق عبيد بن سليمان الباهلى وطريق ابى روق عطية ابن الحارث .

تفسير الضحاك —

تفسير الطبرى — هو ابن جرير سبق ذكره .

تفسير الطوسى — هو ابوجعفر محمد بن الحسن الطوسى فقيه الشيعة الشافعى (كان ينتمى الى مذهب الشافعى) المتوفى سنة ستين واربعمائة (٥٦١) (سماه مجمع البيان لعلوم القرآن واختصر الكشاف وسماه جوامع الجامع وابتدأ بتأليفه فى سنة ٥٤٢ اثنين واربعين وخمسمائة) . قال السبكى وقد احرقت كتبه عدة نوب بمحضر من الناس .

تفسير عبدالله بن حامد — قرأه الثعلبي عليه .

تفسير عبدالحق بن ابى بكر —

تفسير عبدالحميد بن حميد الكَشّى — ذكره الثعلبي فى الكشف .

تفسير عبدالرزاق بن همام (الصنعانى) — (شيخ البخارى فى الحديث) المتوفى سنة ٢١١ احدى عشره ومائتين .

تفسير عبدالرزاق — (بن رزق الله الحنبلى) الرسعنى المسمى بمطالع انوار التنزيل يأتى (قلت تفسير عبدالرزاق المذكور اسمه رموز الكنوز قال محمد المالكى الداودى صاحب طبقات المفسرين بعد نقل هذا التفسير واسمه وفيه فوائد حسنة ويروى فيه الاحاديث باسانيده انتهى وعندى موجود من هذا التفسير اربع قطعات كما وصفه المالكى) .

تفسير عبدالصمد ــ (ابن القاضي الشيخ محمود بن يونس) الحنفي (المتوفى سنة .... في ثلاث مجلدات كبار اوله الحمد لله الذي اكرمنا بالنور المبين وهدانا للحق اليقين الخ .)

تفسير عبدالقاهر ــ بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة مختصر في مجلد ولعله تفسير الفاتحة .

تفسير عبدالمعطي ــ السخاوي .

تفسير عبد بن حميد ــ (بن نصر الكسي المتوفى سنة تسع واربعين ومائتين .) [1]

تفسير العتّابي ــ هو الامام ابو نصر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة .

تفسير العراقي ــ هو علم الدين عبدالكريم بن علي الشافعي المتوفى سنة (٦٠٤) اربع وستمائة «٧٠٤» .

تفسير عز الدين ــ عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة (٦٦٠ ستين وستمائة) وهو تفسير كبير ولابنه عبداللطيف المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة تفسير ايضا .

تفسير العسكري ــ هو ابو هلال الحسن بن عبدالله المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

تفسير ــ عطاء بن ابي رباح وعطاء بن ابي مسلم الخراساني وعطاء بن دينار ذكرهم الثعلبي في الكشف .

تفسير العكبري ــ هو ابو البقاء سبق ذكره .

تفسير عكرمة ــ عن ابن عباس .

تفسير العلامي ــ هو القطب الشيرازي (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) واسم التفسير فتح المنان يأتي .

تفسير علاء الدين ــ علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة .

تفسير علاء الدين . . . التركاني ــ وعليه حاشية لبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الحنفي المتوفى سنه ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

[1] Mükerrer olmak mümkündür. (تفسير عبد الحميد (ابن حميد) e bak.

تفسير العلائي ــ هو علاء الدين محمد بن عبد الرحمن البخاري المعروف بالعلاء الزاهد المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة .

تفسير علي القاري ــ هو نور الدين علي بن سلطان محمد (القاري) الهروي نزيل مكة المكرمة المتوفى في حدود سنة ١٠١٠ عشر والف اربع مجلدات .

تفسير العليابادي ــ المسمى بمطلع المعاني يأتي .

تفسير العماد الكندي ــ واسمه الكفيل وسيأتي .

تفسير العوفي ــ هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسن «المتوفى سنة ٢٧٦» عن ابن عباس ذكره الثعلبي .

تفسير العيشي ــ هو المولى محمد التيرهوي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف .

تفسير الغرناطي ــ هو محمد بن علي الاندلسي .

تفسير الغزالي ــ المسمى بياقوت التأويل يأتي .

تفسير الغزي ــ هو الشيخ بدر الدين محمد ابن رضي الدين محمد العامري الشافعي المتوفى تقريبا سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وهو تفسير منظوم «سماه التيسير في التفسير» وانكر كثير من العلماء عليه نظمه لانه يؤدي الى اخراج القرآن العظيم من نظمه الشريف لادخاله في الوزن ما لم يكن من النظم الشريف ذكره القطب المكي في رحلته . [1]

تفسير فاتحة الكتاب ــ للشيخ عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة .

تفسير الفاتحة ــ للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو في مجلدين سماه مفاتيح العلوم .

[1] Kutbu Mekkî bu rihlesinde Süleymanı Kanuni'nin son zamanlarında Mekkeden kalkarak Mısır ve Adana tarikiyle İstanbula nasıl geldiğini, sonra behren Mısıra, Mısırdan Hicaza nasıl gittiğini yazar. Şama uğradığı zaman mezkûr Bedrettin Gazzî ile, İstanbulda Ebüssüut Efendi ve sairleri ile görüşmüş; huzurada çıkmıştır. Kendi el yazısiyle olan nüshası İstanbulda Veliyüddin Efendi kütüphanesindedir. Kilisli Rıfat tarafından türkçeye terceme edilmiştir.

تفسير الفاتحة — للشيخ صدرالدين ابى المعالى محمد ابن اسحاق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة وهو على اصطلاح اهل التصوف سماه اعجاز البيان فى تفسير ام القرآن وقد سبق.

تفسير الفاتحة — لمحمد بن على الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة.

تفسير الفاتحة — للعلامة شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة مجلد اوله ربنا آمنا بما انزلت واتبعنا الرسول الخ ذكر انه يحق على مريد مزيد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير ان يقدم حده الجامع المانع ثم معرفة وجه الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة ان استمداده من اى علم فمهد هذه الاربعة الابواب مع عدة فصول قبل الخوض فى مقصود الكتاب وذكر ان الباعث على تأليفه الامير محمد بن علاء الدين ابن قرمان ثم اردف الابواب مباحث الاستعاذة والبسملة وادرج فوائد جمة فلابد لطالب علم التفسير ان يعلم مافى هذا التفسير اولا ليكون على بصيرة من علمه.

تفسير الفاتحة — للعلامة مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماه تيسير فاتحة الاناب [الاياب فى تفسير فاتحة الكتاب] فى مجلد كبير.

تفسير الفاتحة — للشيخ يعقوب بن عثمان الجرخى النقشبندى المتوفى سنة . . . «٨٥١» وهو مختصر فارسى.

تفسير الفاتحة — لمحمد بن مصطفى الكسرى مختصر اوله الحمد لله الذى نور قلوب العارفين الخ.

تفسير الفاتحة — للشيخ محمد بن كاتب الكليبولى الفه ردا على الوجودية كما ذكر فى ديباجته.

تفسير الفاتحة — للشيخ بايزيد خليفه من مشايخ عصر السلطان بايزيد خان الثانى.

تفسير الفاتحة — للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن يعقوب (بن جبريل) البكرى المصرى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة.

تفسير الفاتحة — لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة.

تفسير الفاتحة — للشيخ اسماعيل بن احمد الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف وهو تركى سماه بالفاتحة العينية وسيأتى.

تفسير الفاتحة — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الازهار الفائحة وقدمر.

تفسير الفاتحة — للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن احمد الرقى الحنبلى الواعظ المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة. قال الذهبى كان قليل التميز للصحيح من الواهى (وفى العبر كان من اولياء الله ومن كبار المذكرين قال ابن رجب الحنبلى الحافظ فى طبقاته صنف تفسير القرآن ولا اعلم هل اكمله ام لا).

تفسير الفاتحة — للشيخ ابى سعيد . . . الدهستانى.

تفسير الفاتحة — للشيخ . . . ابن نورالدين الرومى.

تفسير الفريابى — هو محمد بن يوسف ذكره الثعلبى فى الكشف. ومنتقاه لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

تفسير القاشانى — وهو المشهور بالتأويلات وقد سبق فى محله.

تفسير القاضى المسمى بانوار التنزيل — سبق ذكره.

تفسير قبيصة — هو ابو عامر بن عقبة السوائى.

تفسير قتادة بن دعامة السدوسى — له طرق منها طريق خارجة بن مصعب السرخسى وقدزاد خارجة فيه من جهته مقدار الف حديث وطريق شيبان بن عبدالرحمن النحوى وطريق معمر.

تفسير القرامانى — هو الشيخ احمد «حمزة» بن محمود الاصم المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو فى اثنى عشر مجلدا ولم يكمله.

تفسير القرطبى — المسمى بجامع احكام القرآن يأتى فى الجيم.

تفسير القُرَظى — هو محمد بن كعب القرظى ذكره الثعلبى فى الكشف .

تفسير القزوينى — هو ابو يوسف . . . يقال انه ازيد من ثلثمائة مجلد .

تفسير القشيرى — هو الامام ابوالقاسم عبدالكريم بن هو ازن الشافعى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة .

تفسير قطب الدين — محمد بن محمد الازنيق المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهو كبير فى مجلدات .

تفسير القفطى — هو ابوالقاسم هبةالله بن عبدالله (ابن سيدالكل الشافعى) المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة ولم يكمله (وصل الى سورة مريم) .

تفسير القلاقل — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهى جمع قل وقد سبق انه فسر سورة الكافرون والاخلاص والمعوذتين فردا فردا (فرادى فرادى) ويقال لجانها هكذا .

التفسير الكبير — المسمى بمفاتيح الغيب يأتى .

تفسير الكرمانى — المسمى بلباب التفاسير يأتى وللكرمانى تفسير آخر المسمى بالعجائب والغرائب يأتى ذكره

تفسير الكلبى — هو محمد بن السائب له طرق منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق حبان كلها عن ابن عباس .

تفسير الكواشى — هو موفق الدين احمد بن يوسف الموصلى (الشيبانى) الشافعى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة وهو اثنان كبير سماه بالتبصرة وقد سبق وصغير سماه بالتلخيص فسيأتى .

تفسير الكورانى — اثنان احدهما غاية الامانى وهو للكورانى المتقدم والثانى جامع الاسرار وهو للمتأخر وسيأتى .

تفسير اللخمى —

تفسير الماتريدى — وهو التأويلات سبق .

تفسير الماوردى — هو الامام ابوالحسن على بن حبيب الشافعى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة. ومختصره للشيخ ابى الفيض محمد بن على بن عبدالله الحلى .

تفسير مجاهد — هو ابوالحجاج مجاهد بن جبير المكى (المتوفى سنة ١٠٤ اربع ومائة) له طرق منها طريق ابن ابى نجيح وطريق ابن جريج وطريق ليث .

التفسير المجرد — لابى شجاع .

تفسير محمد بن ايوب — الرازى . « المتوفى سنة ٢٩٤ »

تفسير محمد بن عبدالرحمن — البخارى (العلاءى الملقب بالزاهد الحنفى) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) وهو كبير ازيد من الف جزء . «وقدمر فى عنوان التفسير العلائى»

تفسير المريسى — هو شرف الدين ابو الفضل محمد ابن عبدالله (بن محمد بن ابى الفضل بن محمد) الشافعى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو كبير فى عشرين مجلدا قصد فيه ارتباط الآيات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير وسط فى عشرة اجزاء وصغير فى ثلاثة اجزاء يعنى مجلدا .

تفسير مسلم الرازى —

تفسير المسعودى — هو ابو عبدالله محمد بن احمد المروزى الشافعى تلميذ القفال .

تفسير المسيب بن شريك — ذكره الثعلبى فى الكشف .

تفسير مصنفك — هو الشيخ علاء الدين على بن محمد الشاهرودى البسطامى العمرى البكرى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهو تفسير كبير فى مجلدات فارسى مسمى بالمحمدية اختار فيه اطنابا عظيما اجاد فى الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبته بامر السلطان محمد خان الفاتح سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة بادرنه والمأمور معذور وبالجملة هو كتاب ذوشان لكن بقى على نقصان. وله تفسير آخر سماه بملتقى البحرين وكثيرا يحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب فى شرح البردة وقد صرح فيه بانه تفسير مكمل وسيأتى ذكره .

تفسير معافى بن اسماعيل الموصلي — سماه البيان وقد سبق .

تفسير مقاتل بن حيان ومقاتل بن سليمان — عن ثلاثين رجلا منهم اثنا عشر رجلا من التابعين وله طرق منها طريق الثعلبي وطريق ابي عصمة المروزي .

تفسير المقدسي — هو شهاب الدين احمد بن محمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

تفسير مكي بن ابي طالب — القيسي النحوي المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو في خمسة عشر جزأ .

تفسير المنشي — هو مولانا محمد بن بدرالدين الصاروخاني المتوفى بالمدينة في حدود سنة ١٠٠٠ الف وهو تفسير وجيز كتفسير الجلالين اوله الحمدلله الذي انزل على عبده الكتاب الخ اورد فيه نخب الاقوال وبين اعراب مايقتضيه الحال مقتصرا على قراءة حفص لشهرتها في البلاد الرومية وذكر انه شرع في وطنه اقحصار في رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ولما اتم وعرض على الموالي فكتبوا له تقريظا [تقاريظ] واهداه الى السلطان مراد خان وتشرف بمانه بمشيخة الحرم النبوي سنة ٨٢ اثنتين وثمانين وجاور بها الى ان مات .

تفسير المهدوي — هو ابو العباس احمد بن عمار المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة سماه التفصيل الجامع لعلوم التنزيل .

تفسير ناصر بن منصور — بن ابي القاسم وهو كبير في ثماني مجلدات يحتج لابي حنيفة ويذكر الاحكام ومسائلها مفصلا وهو موجود بمكة المكرمة قاله (الفقيه محمد بن ابي بكر) ابن جنكاس .

تفسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — قال الثعلبي سمعت بعضه من مصنفه واجازني بالباقي قال وهو ابوالحسن محمد ابن القاسم الفقيه .

تفسير نجم الدين — احمد بن عمر الخيوقي المعروف بالكبرى الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٦١٨ ثماني عشرة وستمائة وهو كبير في اثني عشر مجلدا .

تفسير نجم الدين — بشير بن ابي بكر (بن حامد بن سليمان ابن يوسف) الزيني التبريزي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير النحاس — هو ابو جعفر احمد بن محمد النحوي المصري المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة قصد فيه الاعراب لكن ذكر القراآت التي يحتاج ان يبين اعرابها والعلل فيها وما يحتاج فيه من المعاني .

تفسير النسفي — المسمى بالتيسير يأتي قريبا .

تفسير النعماني — هو ظهيرالدين ابو علي الحسن بن الخطير (بن ابي الحسين) الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تفسير نعمة الله —

تفسير النقاش — المسمى بشفاء الصدور يأتي .

تفسير نورالدين زاده — هو الشيخ مصلح الدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو الى سورة الانعام .

تفسير النهدي — هو ابو حذيفة موسى بن مسعود ذكره الثعلبي .

تفسير النيسابوري — المسمى بغرائب القرآن للنظام يأتي والآخر المسمى بالبصائر سبق ذكره .

تفسير النيسابوري القديم — هو ابوالقاسم الحسن ابن محمد الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة. وابوبكر محمد ابن ابراهيم المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة. واحمد بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة .

تفسير الواحدي — ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز وتسمى هذه الثلاث الحاوي لجميع المعاني يأتي كل منها .

تفسير الواقدي — هو محمد بن عمر وهو على مافي الكشف للثعلبي الحسين بن واقد .

تفسير الوالبي — هو الامام علي بن ابي طلحة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما .

تفسير ورقاء بن عمر — ذكره الثعلبي فى الكشف .

تفسير وكيع — هو الامام الزاهد ابو سفيان وكيع ابن الجراح الكوفى الحنفى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة .

تفسير هشيم بن بشير — ذكره الثعلبي .

تفسير وهب — دلعله وهب بن منبه اليمانى المتوفى سنة ١١٤ ،

تفسير الوهرانى — هو ابو الحسن على بن عبدالله (ابن المبارك خطيب داريا) المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة .

تفسير الهندى — هو الشيخ فيض الله المتخلص بفيضى المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف فسره بالحروف المهملة وتكلف فيه غاية التكلف .

تفسير يزيد بن هرون السلمى — من التابعين المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة ذكره ابو الخير .

تفسير يعقوب بن عثمان — الغزنوى ثم الجرخى .

تقريب المأمول —

تقريب التفسير -

التقريب مختصر الكشاف —

تقشير التفسير —

تقشير التفسير —

تلخيص البيان —

تلخيص علل القرآن —

تنزيه القرآن —

تنوير الضحى —

التيسير فى التفسير — ثلاثة .

جامع الاسرار —

جامع الانوار —

جامع البيان —

جامع التأويل —

جامع التفاسير —

الجامع الكبير —

جوامع البيان —

تفسير الروحانية — لبقراطيس .

تفسير الفقهاء وتكذيب السفهاء — لابى الفتح عبد الصمد بن محمود بن يونس الغزنوى .

تفسير المطالب وتسخير المآرب — فى الطلسمات .

تفصيل السمر فى تفضيل الشعر — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين — للامام ابى القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الراغب الاصفهانى المتوفى فى رأس المائة الخامسة مختصر اوله الحمدلله الذى ارسل بالنبوة عبده الخ رتب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النشأة الاولى والنشأة الاخرى .

التفصيل الجامع لعلوم التنزيل فى التفسير — لابى العباس احمد بن عمار المهدوى التميمى المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات اولا ثم ذكر القراآت ثم الاعراب وكتب فى آخره قواعد القراآت ثم اختصره وسماه التحصيل . وذكر السيوطى فى اعيان الاعيان نقلا عن الحميدى انه لابى حفص احمد بن محمد بن احمد الاندلسى وكان حيا سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التقصى بحديث الموطأ — يأتى فى الميم .

تفضيل الاتراك على سائر الاجناد — للوزير ابى العلا ابن ... [1]

تفضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين — لحسن ابن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة .

تفضيل الفقير الصابر على الغنى الشاكر — لابى

[1] Bu eser; vezir Ebülala ibni Hassül tarafından El-sabi'nin kitabüttaci'sine karşı yazılmış olup İstanbul Üniversitesi Ordinaryüs Profesörlerinden M. Şerefeddin Yaltkaya'nın türkceye tercemesile beraber arabca metni Belletenin 14-15 nushasında basılmıştır.

منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

تعطين الواجب فى الرد على ابن الحاجب — لابى اسحاق ابراهيم ابن احمد الجزرى الانصارى المتوفى سنة...

تفقيه الطالب — لعبدالله بن محمد الاسلمى المتوفى سنة... ، ٤١٠ ، .

التفقيه فى شرح التنبيه — يأتى قريبا .

التفقيه لابن قتيبة — عبدالله بن مسلم النحوى المتوفى (سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين) .

تفليس ابليس — للشيخ عزالدين عبدالسلام (بن احمد) ابن غانم المقدسى (المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة) .

التفهيم لاوائل صناعة التنجيم — على طريق المدخل لابى الريحان محمد بن احمد البيرونى الفه سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة لابى الحسن على بن ابى الفضل الخاصى .

علم تقاسيم العلوم

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من اعم الموضوعات الى اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المندرجة تحت ذلك الاعم ولما كان اعم العلوم موضوعا العلم الالهى جعل تقسيم العلوم من فروعه ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما ذكر لكن الاول اسهل وايسر . وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر .

تقاسيم الحكمة — للشيخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اوله الحمدلله ملهم الصواب الخ .

التقاسيم والانواع فى الحديث — للامام الحافظ محمد ابن حبان البستى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة .

تقاطيف الجزار — لجمال الدين ابى الحسين (الجزار حامل لواء الشعراء فى عصره) يحيى بن عبدالعظيم الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة جمع فيه قطعة من شعره وهى تسمية حسنة .

تقدمة المعرفة فى الطب — للامام بقراط وهو ثلاث مقالات ضمنه [ضمنها] تعريف العلامات فى الازمنة الثلاثة وعرف انه اذا اخبر بالماضى وثق به المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه واذا عرف الحاضر قابله بما ينبغى من الادوية واذا عرف المستقبل استعدله بجميع ما يقابله به من قبل ان يهجم عليه بما لا يمهله . وشرحه علاءالدين على بن ابى الحزم القرشى (المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة) يقال اقول فى مجلد .

تقدمة معرفة الامراض الكائنة من تغير الهواء — لبقراط .

تقريب الاحكام فى فروع الشافعية — للهروى مجلد .

تقريب الاديب وتهذيب المستجيب — فى ايضاح الدعوة الهادية الى الحق للشيخ عبدالخالق بن ابى القاسم المصرى وهو رسالة على سبعة ابواب .

تقريب الاسانيد — للحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن حسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة شرحه ولده ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة .

تقريب التهذيب — فى اسماء الرجال (لابن حجر العسقلانى) يأتى قريبا .

تقريب الطالب — فى الاصول لابى العباس احمد ابن مسعود الخزرجى القرطبى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة .

تقريب الغريب — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

التقريب فى علم الغريب — للقاضى نورالدين ابى الثناء محمود بن احمد الفيومى ابن خطيب جامع الدهشة بحماة (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة) مجلد اوله الحمدلله على عدد نعمائه الخ ذكر انه لغة تتعلق بالموطأ والصحيحين .

تقريب القريب — فى الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تقريب المأمول فى ترتيب النزول — للامام برهان الدين

ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وهو قصيدة الفية ذكره السيوطى فى الاتقان .

تقريب المرام فى غريب القاسم بن سلام — للشيخ الامام محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة كتبه على غريب الحديث لابى عبيدة مبوبا على الحروف .

تقريب المنهج فى ترتيب المدرج — فى الحديث للحافظ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

التقريب فى اسرار التركيب — فى الكيميا للشيخ الفاضل ايدمر بن على الجلدكى المتوفى فى المائة الثامنة .

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير — فى اصول الحديث للشيخ الامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة لخص فيه كتابه الارشاد الذى اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته اوله الحمدلله الفتاح المنان الخ . وله شروح منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى المتوفى سنة (فى حدود سنة) ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى الحلبى ثم المقدسى المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانمائة (احدى وخمسين وثمانمائة) . وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماه تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى . وله التذنيب فى الزوائد على التقريب . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة اقرأه بمكة المكرمة فسمعوا عليه .

التقريب مختصر المقرب فى النحو — يأتى فى الميم

التقريب مختصر الكشاف — يأتى فى الكاف .

التقريب فى شرح التهذيب — يأتى قريبا .

التقريب فى مختصر النشر فى القراآت العشر — يأتى .

التقريب فى التفسير — لابى منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى (الشافعى) المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

التقريب فى المنطق — لابى محمد على بن احمد المعروف بابن حزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة وهو مختصر جعله مدخلا اليه واورد الامثلة الفقهية بالفاظ عامية بحيث ازال سوء الظن عنه .

التقريب فى الفروع — للشيخ الامام قاسم بن محمد ابن القفال الشاشى الشافعى المتوفى سنة . . . قال ابن خلكان هو اجل كتب الشافعية بحث يستغنى من هو عنده غالبا عن كتبهم اثنى عليه البيهقى وامام الحرمين وقد نسبه بعضهم الى القفال الشاشى وهو غلط لانه والد المؤلف. ثم لخصه امام الحرمين ابو المعالى عبد الملك بن عبدالله الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وفى نهايته نقول من هذا الكتاب وفى البسيط والوسيط ايضا .

التقريب فى الفروع — للامام ابى الفتح سليم بن ايوب الرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة ولابى نصر ابراهيم (بن محمد) المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٨ .

التقريب فى الفروع — للامام ابى الحسين احمد بن محمد القدورى الحنفى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو مجرد عن الدلائل ثم صنف ثانيا فذكر المسائل بادلتها .

التقريب . . . لجعفر بن احمد — الحانى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

تقرير الاستناد فى تفسير الاجتهاد — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

التقرير والتحبير فى شرح التحرير — فى الاصول سبق.

التقرير فى شرح اصول البزدوى — مر ذكره .

التقسيمات (تقسيمات العوامل وعللها) — لابى القاسم سعيد بن سعد الفارقى المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة.

تقسيم الرؤيا — للامام جعفر الصادق .

تقشير التفسير — لناصر الدين على بن ابراهيم (بن اسماعيل) الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو فى مجلدين ابدع فيه واجاد .

تشير التفسير — من حواشى انوار التنزيل للبيضاوى (لنورالدين احمد «حمزة» بن محمود القرامانى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة على الزهراوين) سبق ذكره .

تطفيف الجزار — وقد يقال تطاطيف الجزار كما نقل عن الصفدى وقد مر .

تقويم الابدان فى تدبير الانسان — فى الطب لابى حسن على «لابى على يحيى» بن عيسى بن جزلة المتطبب البغدادى المتوفى سنة (٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة) مجلد اوله الحمد لله الذى خلق فسوى الخ صنفه مجدولا كالتقويم النجومى المقتدى بامراة العباسى وجعل مواضع الاجتماع والاستقبال قسمة الامراض ثم قسم لكل مرض اثنى عشر بيتا كتب فى الاول اسم المرض وفى اربعة ابيات الامزجة والاسنان والازمنة والبلدان وفى السادس هو سالم اومخوف فن الفقهاء اعتبروا ذلك فى الاقرار وفى السابع سبب ذلك المرض (وسبب تولده ومن اى شئ حصل) وفى الثامن هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا (وفى التاسع هل يداوى بالادوية الباردة اوالحارة اولابد من اعتدال الادوية) وفى العاشر المداواة بالتدبير الملكى وفى الحادى عشر التدبير باسهل الادوية وجودا وفى الثانى عشر التدبير العام (واوقات الادوية) ثم ذكر طرفا من الادوية القتالة وعلامات من سقى منها وجميع ماذكره من الامراض اربع واربعون نوعا كل منها فى صحيفة مشتملا على ثمانى شعب فيكون مجموع العلل ٣٥٢ (اثنين وخمسين وثلثمائة) .

تقويم الادلة فى الاصول — للقاضى الامام ابى زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وشرحه الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة (بالقول وهوشرح حسن اعتبره العلماء الحنفية). واختصره ابو جعفر محمد بن الحسين الحنفى .

تقويم الادوية — للحكيم كمال الدين ابى الفضل حبيش ابن ابراهيم بن محمد التفليسى وهو مجدول ايضا اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ .

تقويم الادوية المفردة — للفيلسوف ابراهيم بن ابى سعيد الطبيب المغربى العلائى اوله ان اول ماافتتح به الخطاب الخ ذكر فيه خمسمائة وخمسين دواء طولا وفى العرض ستة عشر جدولا فى الصفحتين وسماه الفتح فى التداوى لجميع الامراض والشكاوى .

تقويم الاذهان فى علم الحد (الجدل) والبرهان — الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

تقويم الاسل فى تفضيل اللبن على العسل — رسالة لقطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة. وسبقه المجد صاحب القاموس فى عكسه وصنف تثقيف الاسل فى تفضيل العسل .

تقويم الالسنة — لابى محمد قاسم بن محمد الاصفهانى .

تقويم البلدان — للملك المؤيد عماد الدين اسماعيل ابن الافضل على الايوبى الشهير بصاحب حماة المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة اوله الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة فى البلاد فلم يجد فيها كتابا موفيا لان بعضا منهم اطنب فى صفات البلاد كابن حوقل غيرانه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض فصار غالب ماذكره مجهول الاسم والبقعة وكالشريف الادريسى وابن خرداذبه وان الزيجات والكتب المؤلفة فى الاطوال والعروض عرية عن تحقيق الاسامى وعن ذكر الصفات وان الكتب المؤلفة فى تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسمعانى والمشترك لياقوت ومزيل الارتياب وكتاب الفيصل اشتملت على ضبط الاسماء وتحقيقها من غير تعرض الى الاطوال والعروض ومع الجهل بهما يجهل سمت ذلك البلد فجمع فى هذا الكتاب ماتفرق فى الكتب المذكورة من غير ان يدعى الاحاطة بجميع البلاد اوبغالبها قال انذلك امر لامطمع فيه فان جميع الكتب فى هذا الفن لايشتمل الاعلى القليل فان اقليم الصين مع كثرة مدنه لم يقع الينا من اخباره الا الشاذ النادر ومع ذلك غير محقق وكذلك اقليم الهند فان الذى وصل الينا من اخباره مضطرب وكذلك بلاد البلغار والجركس والروس والسرب والاولق وبلاد الفرنج من الخليج القسطنطينى الى البحر المحيط الغربى فانها ممالك عظيمة متسعة الى النهاية ومع ذلك فان اسماء مدنها واحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان

فى جهة الجنوب فلنا ايضا بلاد كثيرة لجنوس مختلفة من الحبش والزنج والنوبة والتكرور والزيلع وغيرهم فانه لم يقع الينا من اخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك والممالك انما حققوا بلاد الاسلام ومع ذلك فلم يحصوها ولكن العلم بالبعض خير من الجهل بالكل فوضع هذا الكتاب بجدولا على منوال تقويم الابدان لابن جزلة وقدم مايجب معرفته من ذكر الارض والاقاليم العرفية والحقيقية والبحار ثم ذكر ستمائة وثلاثة وعشرين بلدا غير ماذكره فى هامشه مرتبا على الاقاليم العرفية. ثم ان المولى محمد بن على الشهير بسپاهى‌زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة رتبه على الحروف المعجمة واضاف اليه ماالتقطه من المصنفات ليكون اخذه يسيرا ونفعه كثيرا وسماه اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك واهداه الى السلطان مراد خان الثالث فرغ عنه فى رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة ثم نقله الى التركية بنوع اختصار واهداه الى الوزير محمد باشا.

تقويم البلدان — للبلخى.

تقويم التواريخ — تركى لجامع هذا الكتاب مصطفى ابن عبدالله القسطنطينى مولداً ومنشأ الشهير بحاجى خليفه وهو مشتمل على نتيجة كتب التواريخ سودته فى شهرين من شهور سنة ثمان وخمسين والف ذكرت فيه التواريخ المستعملة ثم الوقائع بجدولا وجعلته نسختين نسخة فى ثلاثة كراريس كل صحيفة منها خمسون سنة ونسخة فى نحو عشرة كراريس كل صحيفة منها عشر سنين فصار كالفهرس لكتب التواريخ ولفذلكتى خاصة. [١]

تقويم الذهن فى المنطق — لابى الصلت امية ابن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة.

تقويم الصحة فى الطب — للشيخ الحاذق المختار ابن الحسن بن عبدون المتطبب «المعروف بابن بطلان المتوفى بعد سنة ٤٥٠».

تقويم اللسان فى النحو — لزين المشايخ محمد بن ابى

[١] ثم انى تصرفت فى اسلوبه مرتين مرة بجعل الصحيفة خمس سنين واخرى بطرح كلفة الجداول واستكتابه فى الاسطر الساذجة فصار اربع نسخ والمادة واحدة فى الجميع (منه).

القاسم البقالى الخوارزمى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة.

تقويم اللسان — لابن قتيبة.

تقويم اللسان — لزين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو فى مجلدين.

تقويم النديم وعقبى النعيم المقيم — للشيخ ابى المظفر يوسف بن محمد بن حمويه.

تقويم النظر فى الرمل — مجدول اوله الحمدلله مدير الافلاك الدائرة الخ.

التقويم فى بداية التعليم —

التقييد الجليل على التسهيل — سبق ذكره.

التقييد والايضاح لمااطلق واغلق من ابن الصلاح — يأتى فى علوم الحديث.

التقييد على الجمل — يأتى فى الجيم.

تقييد المهمل — لابى على الحسين بن محمد الغسانى الجيانى الحافظ المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين فى جزئين.

التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد — للحافظ ابى بكر محمد بن عبدالغنى المعروف بابن نقطة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. والذيل عليه للقاضى (للحافظ) تقى الدين محمد بن احمد الحسينى الفاسى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة.

تكحيل العيون بما فى السير من الفنون —

تكريم المعيشة فى تحريم الحشيشة — لقطب الدين محمد ابن احمد القسطلانى المالكى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة. وشرحه عبدالباسط بن خليل الحنفى (المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة) وسماه بالدر الوسيم.

التكليف فى الفروع — لابى عبدالله حسين بن جعفر المراغى الحنفى المتوفى سنة ...

تكملة الايضاح — للفارسى سبق.

تكملة التجريد — لعبدالرحمن بن محمد السرخسي .

تكملة درة الغواص — يأتي .

تكملة الصحاح — يأتي .

تكملة الصناعة في شرح نقد قدامة — يأتي .

تكملة فوائد الهداية — يأتي في الهاء .

تكملة القدوري — في مختصر القدوري مع شرحها .

التكملة المفيدة لحافظ القصيدة — يعني حرز الاماني للشاطبي في القراءة يأتي في الحاء .

التكملة في الحساب — لابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى (سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة).

التكملة في اسماء الثقات والضعفاء — لعمادالدين اسماعيل ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي الحافظ المتوفى سنة (٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة).

التكملة لابن عبدالملك —

تكميل الابيات وتتميم الحكايات — مما اختصر للالبا في كتاب الفبا لصاحبه ابي الحجاج يوسف بن محمد البلوي المعروف بابن الشيخ الاديب .

تكميل الصناعة في القوافي — فارسي لعطاءالله بن محمود الحسيني مختصر مرتب على مطلع وثلاثة ابيات ومقطع. ثم اعقب منه رسالة في القافية وجعلها مشتملة على تسعة حروف المطلع في معاني الشعر واقسامه والبيت الاول في الصنائع والثاني في المعما والثالث في العروض والمقطع في القافية .

تلبيس ابليس — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة. قال الانبياء جاؤا بالبيان الكافي فاقبل الشيطان يخلط بالبيان شبها فرأيت ان احذر من مكائده وقسمته ثلاثة عشر بابا ينكشف بمجموعها تلبيسه وتدليسه انتهى .

تلخيص الآثار في عجائب الاقطار — لعبدالرشيد ابن صالح بن نوري الباكوي مختصر على ترتيب الاقاليم السبعة اوله الحمدلله ذي العظمة الخ .

تلخيص الادلة لقواعد التوحيد — لابي اسحاق ابراهيم بن اسماعيل الصفار البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلثين وخمسمائة .

تلخيص اعمال الحساب — للشيخ ابي العباس احمد ابن محمد بن عثمان الازدي المعروف بابن البناء المتوفى سنة «٧٢١» وهو على ضربين الاول في المعلوم والثاني في المجهول . وشرحه عبدالعزيز بن علي بن داود الهواري وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله ولي النعم الخ . وعلي بن حيدرة .

تلخيص الاقسام لمذاهب الانام في الكلام — لابي الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة .

تلخيص البيان عن مجازات القرآن — للشيخ رضي الدين «للشيخ الرضي هو الشريف الرضي ابو الحسن محمد بن ابي احمد الحسين بن موسى الموسوي العلوي البغدادي المتوفى سنة ٤٠٦» .

تلخيص التجريد في شرح جوهرة التوحيد — يأتي.

تلخيص الجامع الكبير في الفروع — للشيخ الامام كمال الدين محمد بن عباد بن ملك داد (داود) الخلاطي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة اوله الله احمد على الفقه في الدين الخ وهو متن متين معقد العبارة . وله شروح منها شرح علي ابن بلبان الفارسي الحنفي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو شرح طويل ابدع فيه واجاد وسماه تحفة الحريص . وشرح الشيخ الفاضل اكمل الدين محمد بن محمود الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ولم يكمله اوله الحمدلله الذي زين الحقائق الخ . وشرح العلامة شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة. وشرح الشيخ الامام ابي العصمة مسعود بن محمد بن محمد الغجدواني المتوفى سنة ... وهو شرح ممزوج بالميم والشين ذكر فيه انه شرحه بعد ماتتبع شروح الجامع الكبير . ثم ان العلامة

[١] التلخيص تهذيب الشئ وتصفيته مما يمازجه في خلقته مما دونه (منه) .

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى اراد تلخيص هذا الشرح فشرع فى اختصاره فقالوا له ان سعدالدين بعدما تم تلخيصه كسد شرحك ولم ينتشر قال الشيخ لكنه لم يتيسر [لايتيسر] له ذلك فكان كما قال وحالت المنية بينه وبين تمام هذه الامنية . وشرح العلامة الهروى المسمى بالتجيص وهو شرح كبير ممزوج فى مجلدات اوله الله احمد على الفقه فى الدين الخ قال ان هذا الكتاب بالغ غاية الطلب والمراد جامع خلاصة ابحاث الاقدمين كاشف لاسرار الجامع الكبير كاف لمعضله وان كتابه هذا بالغ نهاية المطلوب من شرحه . ومنها شرح مسمى بالتنوير مجلدين اوله الحمدلله الذى آثر المتبصرين بأثره الخ . وشرح المسعودى .

تلخيص العبارات فى القرآت — للشيخ ابى على حسن ابن خلف الهوارى نزيل الاسكندرية المتوفى (بها) سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة .

تلخيص الفويص [العويص] لنيل التخصيص — فى انواع الرياضات المعتبرة بين مشايخ الحرف لعبد الخالق ابن ابى الفراس المصرى الخزرجى مختصر اوله سبحان المسبح بكل لسان ولغة الخ .

تلخيص المتشابه فى الرسم وحماية ما اشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم — للامام الحافظ ابى بكر احمد ابن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٤ اربع وستين واربعمائة. ومختصره لعلاء الدين ابى الحسن على بن عثمان الماردينى.

تلخيص المحصل — يأتى فى الميم مع شرحه .

تلخيص المفتاح فى المعانى والبيان — للشيخ الامام جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزوينى الشافعى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وهو متن مشهور ذكر ان القسم الثالث من مفتاح العلوم اعظم ماصنف فى علم البلاغة نفعا ولكن كان غير مصون عن الحشو والتطويل فصنف هذا التلخيص متضمنا ما فيه من القواعد ورتب ترتيبا اقرب تناولا من ترتيبه واضاف الى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة وثلاثة فنون الفن الاول علم المعانى وفيه ثمانية ابواب الاول احوال الاسناد الثانى احوال المسند اليه الثالث احوال المسند الرابع احوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس الانشاء السابع الفصل والوصل الثامن الايجاز والاطناب — والمساواة — والثانى علم البيان وفيه اقسام التشبيه والاستعارة والكناية والثالث علم البديع. ثم صنف كتابا آخر فى هذا الفن وسماه الايضاح وجعله كالشرح عليه وقد سبق مع شروحه. ولما كان هذا المتن مما يتلقى بحسن التلقى والقبول اقبل عليه معشر الافاضل والفحول واكب على درسه وحفظه اولوا المعقول والمنقول فصار كاصله محط رحال تحريرات الرجال ومهبط انوار الافكار ومزدحم آراء البال فكتبوا له شروحا. منها شرح الفاضل محمد بن مظفر الخلخالى (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) اوله الحمدلله الذى اسبغ على الانسان نعمه ظاهرة وباطنة الخ ذكر ان المتن مشتمل على مباحث شريفة لاتكاد توجد فى غيره من الكتب ولم يكن له غير ماهو كالشرح له من كتابه الايضاح فشرحه شرحا وافيا مشيرا الى اجوبة مااعترض به مؤلفه فيه وفى كتابه الايضاح على صاحب المفتاح وسماه مفتاح تلخيص المفتاح فيفهم من عبارته انه اول من شرحه فى ظنه . وشرح الفاضل شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الزوزنى المتوفى سنة (٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة) اوله بالله استعين واليه اتضرع الخ . وشرح العلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة شرحا عظيما ممزوجا وفرغ من تأليفه فى صفر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ثم شرح شرحا ثانيا ممزوجا مختصرا من الاول زاد فيه ونقص وفرغ منه بغجدوان سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وقد اشتهر الشرح الاول بالمطول والشرح الثانى بالمختصر وهما اشهر شروحه واكثرها تداولا لما فيهما من حسن السبك ولطف التعبير فانهما تحرير تحرير اى تحرير .

وعلى المطول حواش كثيرة. منها حاشية العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمدلله رب العالمين الخ ذكر انه قيد عليه حواشى مجملة حين قرأ بعض الطلبة ثم سألوا تعليقها مفصلة ففعل فجاءت مشتملة على فوائد منها ماهو توضيح لمقاصده ومنها ماهو تنبيه على مزاله الخ وهى على اوائله وفيها اعتراضات على الشارح وتحقيقات لطيفة ترتاح اليها آذان الاذهان. وحاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه الفنارى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وهى حاشية تامة مشحونة بالفوائد . وحاشية المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهى مفيدة مقبولة الى

قريب نصفه اجاب فيها عن اعتراضات القريمى اولها الحمدلله الذى هدانا الى تلخيص المعانى بمفتاح البيان الخ. وله على المتن شرح ذكره المجدى فى ترجمة الشقائق. وحاشية الفاضل المحقق ابى القاسم بن ابى بكر الليثى السمرقندى المتوفى سنة ... وهى تامة مقبولة فى غاية الدقة والتحقيق اولها الحمدلله الذى انعمنا بتلخيص دقائق المعانى الخ. وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وهى ايضا مفيدة تامة لكنها قليلة الوجود. وحاشية شيخ الاسلام (بهراة) احمد (بن يحيى) ابن محمد الحفيد المتوفى (شهيدا) سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهى ايضاً تامة لكنها صغيرة الحجم. وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) وهى تعليقة على اوائله. وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشاهرودى البسطامى الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهى حاشية مفيدة اولها الحمدلله الذى وفقنا لتتبع الخواص الخ ذكر انه افتتحها بهراة فى شهور سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة واتمها ببسطام فى شهور سنة ٣٢ اثنتين وثلاثين. وذكر فى الشقائق ان المولى حسن جلبى حضر يوما فى مجلس الوزير محمود باشا وذكر تصانيف المولى مصنفك وقال قد رددت عليه فى كثير من المواضع ومع ذلك قد فضلته على فى المنصب وكان مصنفك من الحضار وقال له الوزير هل رأيت المولى مصنفك قال لا قال هذا هو فخجل المولى حسن جلبى خجالة عظيمة وقال له الوزير لا تخجل انه صمصما لا يسمع. ومنها حاشية المولى احمد بن عبدالله القريمى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة (بعد سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة) وهى تامة سماها المعول اولها الحمدلله الذى شرح صدورنا برقم حقائق المعانى الخ فرغ عنها فى شوال سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة. وحاشية مولانا احمد الطالشى اولها الحمدلله الذى جعل العربية وسيلة الخ. وحاشية شمس الدين محمد بن احمد البساطى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة. وحاشية عزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة له ثلاث حواش على المطول سماها المبين والمفصل اولها الحمدلله المتفرد بكمال قدرته وله حاشية على عروس الافراح. وحاشية الشيخ يحيى بن سيف (يوسف) السيرامى (المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة) اولها الحمدلله الذى زين سماء البلاغة الخ قال هذا شرح كتبته على المطول يشتمل على دقائق وقواعد وضوابط جعلتها تحفة لفضلاء الدهر وفرغ عنها فى شهر صفر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة.

وحاشية المولى حسن بن عبد الصمد السامسونى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة علقها على بحث الحقيقة والمجاز اولها الحمدلله الذى علمنا خواص تراكيبه الخ. وحاشية مولانا نظام الدين عثمان الخطائى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وهى حاشية لطيفة.

وعلى حاشية الشريف الجرجانى حواش منها حاشية لمولانا مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى اجاب فيها عن اعتراضات المولى خسرو على الشريف لكن اطال واطنب. ومنها حاشية المولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة اولها الحمدلله الذى علمنا خواص تراكيب كتابه الخ. وحاشية الشريف مرتضى المتأخر ذكره ابوالبقاء فى حاشيته على الوضعية.

وعلى المختصر ايضا حواش عديدة منها حاشية مولانا نظام الدين عثمان الخطائى المذكور آنفا وهى مشهورة متداولة لكنها على الاوائل فقط اولها لك اللهم الحمد والمنة الخ. وحاشية الفاضل عبدالله بن شهاب الدين اليزدى وهى حاشية مقبولة مفيدة اولها حمدا لمن خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فى آخرها انه فرغ عن تأليفها فى ذى الحجة سنة ٩٦٢ اثنتين وستين
١٧
وتسعمائة بالمدرسة المنصورية بشيراز «وتوفى فى سنة ١٠١٥» وله حاشية على حاشية الخطائى. وحاشية على حاشية الخطائى ايضا للفاضل ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اولها الحمدلله الذى جعل حمده عن مصاقع فصحاء نوع الانسان الخ ذكر فيها انه لخص فرائد حاشية مولانا زاده. ومنها حاشية ابراهيم بن احمد الشهير بابن الملا الحلبى سماها غاية سول الحريص من ايضاح شرح التلخيص مجلد. وله حاشية اخرى وهى صغرى سماها الروض الموشى من التحرير على شرح المختصر المحشى. وحاشية المولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة. وحاشية حميد الدين بن افضل الدين الحسينى. وحاشية شيخ الاسلام احمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة (٩٠٦) ذكر فى آخرها انه فرغ فى شهور سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة. وحاشية مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى. وحاشية المولى محمد بن الخطيب «الشهير بخطيب زاده الرومى المتوفى سنة ٩٠١». وحاشية شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى الازهرى المتوفى سنة «٩٩٤» جمعها بعض تلامذته من خطه فى هوامش المختصر من غير حذف شئ ورمز الى المنقول عنه بالحروف

فانه كتبه من فوائد حاشية الشريف الجرجانى وناصرالدين الطبلاوى والسيد عيسى الصفوى وابن جماعة فصارت حاشية عظيمة مفيدة الى الغاية .

ومن بقايا شروح التلخيص شرح العلامة اكمل الدين محمد ابن محمود البابرتى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله الحمدلله الذى افاض انواع الحكم الخ فرغ من تأليفه فى رمضان سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة ونبه على ماورد عليه من الاعتراضات واشار الى اجوبتها ويقال ان له حاشية على المطول ايضا. وشرح بهاءالدين احمد بن على بن (عبدالكافى) السبكى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة سماه عروس الافراح وهو شرح ممزوج مبسوط كالاطول اوله الحمدلله الذى فتق عن بديع المعانى الخ . وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد بن عبدالدائم) المعروف بناظر الجيش الحلبى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة. وشرح جلال الدين رسولا بن احمد (بن يوسف) التبانى (التيرى) المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة. وشرح الشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوى (الحنفى) المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه التخليص اوله الحمدلله الذى جعل العلماء لبديع لطفه الخ. وشرح محمد ابن احمد بن الموفق القيصرى فرغ عنه فى رمضان سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة. وشرح الفاضل السيد عبدالله بن الحسن المعروف بنقره كار المتوفى سنة «٧٥٠» اوله الحمدلله الذى شهد الحوادث على ازليته الخ. وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفراينى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وهو شرح ممزوج عظيم يقال له الاطول اوله الحمدلله على كل حال كما يستوعب مزايا الافضال. وشرح محمد بن محمد (ابن محمد) التبريزى سماه نفائس التنصيص وهو شرح بقال اقول اوله الحمدلله الذى خلق الانسان الخ وهو مؤخر عن السعد التفتازانى. وشرح مسمى بتوضيح فتوح الارواح اوله الحمدلله الذى ابدع الانسان ببديع قدرته الخ وهو شرح كبير بالقول ذكر فيه ان جمال الدين اشار الى تأليفه. وشرح ابياته للشيخ عبدالرحيم (بن احمد العبادى) العباسى المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة) سماه معاهد التنصيص على شواهد التلخيص اوله الحمدلله الذى اطلع فى سماء البيان اهلة المعانى الخ ذكر فيه معانى الابيات وتراجم قائليها ووضع فى كل فن مايناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجد بالهزل واهداه الى ابى البقا محمد بن يحيى بن الجيعان ثم لخصه واقتصر على شرح الشواهد فقط . وشرح الشواهد ايضا

للشيخ بدرالدين محمد بن رضى الدين (محمد) الغزى مفتى الشام المتوفى فى حدود سنة ثمانين وتسعمائة (٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) « سماه التخصيص فى شرح شواهد التلخيص » .

وللتلخيص مختصرات منها تلخيص التلخيص لشهاب الدين احمد بن محمد المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه لطيف المعانى. وتلخيص التلخيص للمولى لطف الله ابن حسن التوقاتى المتوفى شهيدا سنة ٩٠٠ تسعمائة. [1] وتلخيص التلخيص لزين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر المعروف بالعينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سماه تحفة المعانى لعلم المعانى . وتلخيص التلخيص لعزالدين محمد ابن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة . وتلخيص التلخيص للمولى پرويز الرومى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ وله شرح على مااختصره . وتلخيص التلخيص لنورالدين حمزة ابن طورغود اوله الحمد لمن علم الانسان مااحتواه القرآن الخ ذكر انه الفه فى طريق الحج سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة ورتب على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة وسماه المسالك ثم شرحه شرحا ممزوجا وسماه الهوادى اوله الحمدلله الذى علق قلائد الالفاظ الخ . وتلخيص التلخيص المسمى باقصى الامانى فى علم البيان والبديع والمعانى لبعض شراح المطول اوله الحمدلله الذى نور بصائر من اصطفاه الخ رتب على مقدمة وثلاثة فنون ثم شرحه وسماه فتح منزل المثانى اوله الحمدلله الذى شرح صدورنا الخ سلك فيه مسلك الايجاز. وتلخيص التلخيص المسمى بانبوب البلاغة [2] اوله الحمدلله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ للعالم خضر بن محمد الاماسى المفتى باماسية فى عصرنا الفه سنة ١٠٦٠ ستين والف وجعل تاريخه اسمه بالف ثم شرحه وسماه افاضة الانبوب [الافاضة لانبوب البلاغة] وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى نزل القرآن على نبى امى عربى اللسان الخ .

وللتلخيص منظومات منها نظم زين الدين ابى العز طاهر بن حسن بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماه التخليص « التخليص فى نظم التلخيص » وهو الفان وخمسمائة بيت. ونظم شهاب الدين احمد بن عبدالله القلجى الذى ولد سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة « ٨٩٢ » . ونظم زين الدين عبدالرحمن ابن العينى المذكور آنفا . ونظم الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

[1] Diğer basmalardaki (960) yanlıştır.

[2] Bu eser manzum değil mensurdir diğer basmalarda manzum gösterilmesi yanlıştır.

ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه مفتاح التلخيص [عقود الجمان فى المعانى والبيان] ثم شرح هذا المنظوم وسماه عقود الجمان [حل عقود الجمان] وله نكت على التلخيص وتخريج ابياته مروية بالاسناد مع ذكر القصيدة عليها. ونظم الشيخ ابى النجا ابن خلف المصرى الذى ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة .

ومن المكتوبات عليه ترجمة المطول بالتركية للشيخ محمد ابن محمد الشهير بآلتى برمق المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف.

التلخيص فى القرآت — لابى معشر عبدالكريم ابن عبدالصمد الطبرى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة. ولابى على حسن بن خلف القيروانى المتوفى سنة «٥١٤» .

التلخيص فى الفروع — لابى العباس احمد بن محمد ابن يعقوب ابن القاص الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وهو مختصر ذكر فى كل باب مسائل منصوصة ومخرجة ثم امورا ذهبت اليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو اجمع كتاب فى فنه للاصول والفروع على صغر حجمه وخفة محمله. له شروح منها شرح الامام ابى بكر محمد (بن على) القفال الشاشى (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة.) وشرح ابى على حسين بن شعيب المعروف بابن السنجى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو شرح كبير قليل الوجود. وشرح ابى عبدالله محمد بن الحسن الاسترابادى المعروف بابن ختن «باختن» الشافعى (المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة بجرجان) فى مجلد.

تلخيص ابى الفتح لمقاصد الفتح — من شروح الجامع الصحيح للبخارى يأتى .

تلخيص الفوائد فى شرح العقيلة الرائية — يأتى .

تلخيص علل القرآن — للحكيم ابى الفضل حيش ابن ابراهيم التفليسى .

تلخيص المسائل —

تلخيص الوقوف على الموقوف — لسراج الدين عمر ابن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة .

التلخيص فى اللغة — لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

التلخيص فى الفرائض — لابى البقاء عبدالله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

التلخيص فى النحو — لابى البقاء المذكور .

التلخيص فى التفسير — للشيخ موفق الدين احمد ابن يوسف الكواشى الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة وهو تفسيره الصغير ذكر فيه ثلاثة وقوف بالرمز فرمز تا الى التام وحـ الى الحسن وكا الى الكافى واورد القراآت ايضا فرغ عن تأليفه فى ربيع الآخر سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة.

التلخيص — لعبدالسلام بن عبدالعزيز ابن خازن النصيبينى.

تلطيف المزاج من شعر ابن الحجاج — لجمال الدين محمد بن محمد بن نباتة المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة.

علم تلفيق الحديث

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الاحاديث المتنافية ظاهرا اما بتخصيص العام تارة او بتقييد المطلق اخرى او بالحمل على تعدد الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيرا مايورده شراح الحديث اثناء شروحهم الا ان بعض العلماء قد اعتنى بذلك فدونوه على حدة ذكره ابو الخير من فروع علم الحديث.

تلفيقات المصابيح — يأتى فى الميم .

تلقيب القوافى — لابى الحسن محمد بن احمد ابن كيسان.

تلقيح الاذهان — للشيخ محيى الدين .

تلقيح الالباب فى عوامل الاعراب — لابى بكر محمد بن عبدالملك الشنتريى النحوى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة.

تلقيح البلاغة — لابى الفضل محمد بن عبيدالله الوزير البلعمى (التميمى) البخارى المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة.

تلقيح فهوم الأثرة فى التاريخ والسيرة — لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو كتاب على اسلوب المعارف لابن قتيبة اوله الحمدلله على احسانه وافضاله الخ بين اصناف

الصحابة والصحابيات وكبار التابعين بذكر اسمائهم وذكر في اوله الانبياء والسير اجمالا .

تلقيح العقول في فروق المنقول — للشيخ الامام صدر الشريعة الاول احمد بن عبيدالله المحبوبي الحنفي .

تلقيح العقول في الامثال والحكم — مختصر على ابواب اوله الحمدلله الذى انعم على الانسان الخ .

١٤٨

تلقيح العين في اللغة — لابي غالب تمام (بن غالب) ابن عمر القرطبي اللغوى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله اختصارا واكثارا .

التلقيح في الاصول — لابي المحاسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

التلقين الجاري. . . . — لابي بكر محمد بن علي المعروف بمبرمان [1] النحوى (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة.)

تلقين المبتدى — لابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة .

تلقين المتعلم — لابي عبادة ابراهيم بن محمد المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة .

التلقين في الفروع — لابن سراقة . . (محمد بن يحيى العامرى البصرى) الشافعي . (المتوفى في حدود سنة ٤١٠ عشر واربعمائة) مجلد .

التلقين في الفروع. . . — للقاضي عبدالوهاب (بن علي البغدادى) المالكي المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين واربعمائة (قال القاضي ابن شهبة مختصر وشرحه ولم يتمه انتهى) وعليه شرح لداود بن عمر الشاذلي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة [٧٣٣] (قلت قال السيوطي في طبقات النحاة صنف مختصر التلقين للقاضي عبدالوهاب في الفقه انتهى .)

التلقين في النحو — لابي الفتح عثمان ابن جني النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة . وعليه شرح لاحمد ابن محمد العسكرى فرغ منه في رجب سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة شرحه في حياة المصنف .

[1] Diğer basmalardaki (ميرمان) yanlıştır.

التلقين في النحو — لابي البقا عبدالله بن الحسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة. وعليه شرح لابي الوليد اسماعيل بن محمد الغرناطي الذى ولد سنة ثمان وسبعمائة (المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) وشرح للقاضي مجدالدين ابي الفدا اسماعيل بن محمد بن ابراهيم (الكناني) البلبيسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة .

تمليظ الشهد لاهل العهد والعقد — لرضي الدين محمد ابن ابراهيم ابن الحنبلي الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وهو شرح على احد وعشرين بيتا كان نظمها على لسان شيخه عبد اللطيف بن عبد المؤمن الاحمدى الخراساني الجامي (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة) اوله الحمد لله وكفى الخ .

التلويح بمعاني الاسماء الحسنى الواردة في الصحيح — للشيخ كمال الدين محمد بن ابي الوفا الحلبي .

التلويح الى اسرار التنقيح — في الطب وهو مختصر القانون يأتي في التنقيح قريبا .

التلويح على التوضيح — في الاصول وهو شرح التنقيح يأتي قريبا .

التلويح في شرح الجامع الصحيح — للبخارى يأتي في الجيم .

التلويح في الفروع — لابي سعد يحيى بن علي الحلواني الشافعي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة .

التلويح والتصريح في الشعر — للامير عز الملك محمد ابن عبدالله المسبّحي الكاتب الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة .

التلويحات في المنطق والحكمة — للشيخ شهاب الدين يحيى[عمر] بن حبش الحكيم السهروردى المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة (وهو) من الكتب المتوسطات فيه. اوله : عونك بالطيف . السبحات لجلالك الخ رتب على ثلاثة علوم المنطق والطبيعي والالهي كل منها على تلويحات. وعليه شرح لعزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كمونة الاسرائيلي وهو شرح ممزوج . [يقال اقول]

تمام الخاتم — لمحيي الدين ... ابن عبدالظاهر صنفه حين حافظ عليه [عليها] الفاطميون بمصر وبالغوا فيه [فيها] حتى افردواله [لها] ديوانا وجرائد بانساب الخاتم .

التمائم . . . — لابى عبدالله . . . الثقفى .

تمثال الطالب — لابن الاثير . . . الجزرى .

التمثيل والمحاضرة — للشيخ ابى اسماعيل عبدالملك ابن منصور الثعالبى الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة الفه للامير شمس المعالى جمع فيه من الكتب المنزلة وكلام الانبياء والاكابر وعيون امثال العرب والعجم وحكم الفلاسفة ورتب على اربعة فصول الاول فى المدخل الثانى فيما يجرى مجرى الامثال الثالث فيما يكثر التمثل به الرابع فى سائر الفنون والاغراض .

التمجيد . . . — لابى محمد عبدالحق بن عبدالرحمن الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة .

تمرين الطلاب فى صناعة الاعراب — (للشيخ خالد الازهرى وهو) معرب الفية ابن مالك سبق .

تمكين المقام فى المسجد الحرام — للشيخ على دده ابن الحاج مصطفى (البسنوى) وهو رسالة الفها لما صار مأموراً لتجديد المقام الابراهيمى من قبل السلطان مراد خان سنة ١٠٠١ احدى والف ورتب على اربعة اركان وخاتمة الاول فى سبب نزول الآيات فيه الثانى فيما ورد فى فضل الصلوة فيه الثالث فيما ورد فى اسرار المقام الرابع فى اوائل المقامات الخاتمة فيما قيل فى مدحه .

تمليح البديع بمديح الشفيع — للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن على الحميدى اولها :

زدرفع (زروبعج) اسما واسما مارام ورم .

ثم شرحها شرحا مبسوطا وسماه فتح البديع ثم لخص هذا الشرح قبل تمامه بالاعراب والمعنى فى مجلد وسماه منح السميع . اوله الحمدلله الذى حيرببيان بديع صنعه الخ وربما زاد فى التنويع على القدماء وفرغ عنه فى جمادى الاولى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وفيه اوهام وغلط ذكره الشهاب فى خبايا الزوايا .

تمهيد الفرش فى الخصال الموجبة لظل العرش — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى

عشرة وتسعمائة ذكر انه بلغ سبعين خصلة فنظمها ثم الف فيه المفرش وهو مبسوط وبزوغ الهلال مختصر منه .

تمهيد القواعد الاصولية والفروعية لتفريع فوائد الاحكام الشرعية — للشيخ زين الدين على بن احمد الشامى العاملى الزيدى وهو مختصر فى فقه الامامية اوله الحمدلله الذى وفقنا لتمهيد قواعد الاحكام الخ . فرغ من تأليفه فى محرم الحرام سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة ورتب على قسمين الاول فى الاصول وتفريع مايلزمها والثانى فى تقرير المطالب الفرعية منهما (منها) مئة قاعدة .

التمهيد الشامل —

التمهيد لما فى الموطأ من المعانى والاسانيد — للحافظ ابى عمر ابن عبدالبر يأتى فى الموطأ مع مختصره .

التمهيد لقواعد التوحيد — لابى المعين ميمون بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة مختصر اوله الحمدلله الذى لايحمد على نعمه الابنعمة منه الخ . وعليه شرح لحسام الدين حسين بن على الصغناقى الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وسماه التسديد .

التمهيد فى علم التجويد — للشيخ شمس الدين محمد ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

التمهيد فى شرح التحميد — للشيخ محي الدين محمد ابن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

التمهيد فى بيان التوحيد — لابى شكور محمد بن عبد السيد بن شعيب الكشى السالمى الحنفى اوله الحمدلله ذى المن والآلاء الخ وهو مختصر فى اصول المعرفة والتوحيد ذكر فيه ان القول فى العقل كذا وفى الروح كذا الى غير ذلك فاورد مايجوز كشفه من علم الكلام .

التمهيد فيما يجب فيه التحديد — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى الشافعى الفه فى جمادى الآخرة سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

التمهيد فى تنزيل الفروع على الاصول — للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢

اثنين وسبعين وسبعمائة وهو كتاب بين فيه كيفية تخريج الفقه على المسائل الاصولية ذكر اولا المسئلة الاصولية مهذبة ثم اتبعها بذكر جملة مما يتفرع عليها قال وكان الفراغ من تأليفه سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكذلك فعل فى النحو فى كتابه الموسوم بالكوكب الدرى . ومختصر التمهيد للشيخ محمد الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة .

التمهيد فى القراآت — للمالكى .

تمييز التعجيز — سبق ذكره .

تمييز الصرف فى سر الحرف — للشيخ تاج الدين على ابن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على السنة الناس من الحديث — وهو مختصر المقاصد الحسنة يأتى فى الميم .

التمييز فى تخريج احاديث الوجيز — يأتى .

التمييز لما اودعه الزمخشرى من الاعتزال فى تفسير الكتاب العزيز — يأتى فى الكشاف .

التمييز فى الحديث — للامام مسلم بن حجاج القشيرى المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين .

التمييز فى الفروع — لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم ابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وعليه شرح لبهاء الدين محمد بن على الانصارى المتوفى سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة .

التنازع والتخاصم فيما بين بنى امية وبين بنى هاشم — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تناسق الدرر فى تناسب السور — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى النوع الثانى والستين من اتقانه وقال وكتابى الذى صنفته فى اسرار التنزيل كافل له ثم لخصت منه مناسبات السور خاصة فى جزء وسميته تناسق الدرر فى تناسب السور وعلم المناسبة علم شريف قد اعتنى المفسرون به [قلّ اعتناء المفسرين به لدقته « اتقان »] وممن اكثر منه الامام فخر الدين انتهى .

تنائى المناظر فى المرائى والمناظر — للشيخ تاج الدين على بن محمد ابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

التنبئة بمن يبعث الله سبحانه وتعالى على رأس كل مائة — رسالة للجلال السيوطى المذكور آنفا اولها الحمد لله الذى خص هذه الامة الشريفة بخصائص الخ .

تنبيه الانام فى بيان علو مقام نبينا محمد عليه الصلاة والسلام — لعبد الجليل بن محمد بن احمد بن حطوم المرادى القيروانى مجلد اوله الحمد لله الذى زين سماء الاذكار الخ جمع فيه الصلاة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم المروية اوالمأثورة واستوعب وذكر فضائل الصلوات ومحبته صلى الله تعالى عليه وسلم وحرمته ثم لخصه وسماه تذكرة اهل الاسلام فى الصلاة على خير الانام ذكر انه استخرج مافيه من الاحاديث من زهاء مائة الف حديث محذوفة الاسانيد قال وربما سميتها شفاء الاسقام ومحو الآثام فى الصلاة على خير الانام .

تنبيه الاواه لفضل لااله الاالله — للشيخ محمد البكرى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله على نعمته بلااله الاالله الخ مختصر مشتمل على اثنين وتسعين حديثا .

تنبيه البارعين على المنحوت من كلام العرب — للطهير (للظهير) ابى على حسن بن الخطير النعمانى الفارسى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تنبيه البصائر فى اسماء ام الكبائر — لابى الخطاب (العلامة عمر بن) حسين بن على ابن دحية الكوفى (المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) وهو مختصر على الحروف اوله الحمد لله الذى رضى دين الاسلام لعباده المسلمين الخ .

تنبيه الخاطر على زلة القارى والذاكر — للامير علاء الدين على بن بلبان الفارسى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة .

تنبيه ذوى الادراك بحرمة تناول التنباك — لمحمد ابن علان المكى ذكر فى شرح الطريقة ان له تصنيفين فى تحريم الدخان مطول ومختصر والمختصر هو المسمى بالتنبيه .

تنبيه الرجل الغافل على تمويه الجدل الباطل — للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية المتوفى سنة [٧٢٨] وهو كتاب كبير في الجدل اوله الحمدلله العليم القديم الخ .

تنبيه السالك على مظان المهالك — للشيخ تقي الدين ابي بكر بن محمد الحصني المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة .

تنبيه الطالب وارشاد الدارس فيما بدمشق من الجوامع والمدارس — لمحي الدين ابي المفاخر . . . النعيمي الشافعي ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقي وهو مرتب على احد عشر بابا وخاتمة .

تنبيه الطالب افهم ابن الحاجب — للشيخ الامام عزالدين ابي عبدالله محمد بن عبدالسلام بن اسحاق الاموي (التونسي) المالكي المتوفى (سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله الحمدلله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح الفاظ كتاب جامع الامهات في فقه مالك لابي عمرو عثمان ابن الحاجب وتقييدها لفظا مرتبا على الحروف كالمصباح المنير .

تنبيه العارفين — فارسي في الموعظة فيه نظم ونثر وحكايات .

تنبيه الغافلين — في الموعظة لابي الليث نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو مجلد اوله الحمدلله الذي هدانا لكتابه الخ مرتب على اربعة وتسعين بابا قال الذهبي فيه موضوعات كثيرة رواه عنه ابو بكر محمد بن عبدالرحمن الترمذي . وترجمته بالتركية لبعض اهالي رها المتوفى في حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف وبالفارسية لغيره .

تنبيه الغافلين عن اعمال الجاهلين وتحذير السالكين من افعال الهالكين — للشيخ محي الدين احمد بن (ابراهيم) النحاس الدمشقي الشافعي (المتوفى شهيدا سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة) اوله نحمدك اللهم على سرك الجميل الخ رتب على سبعة ابواب كلها في احوال الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فرغ من تأليفه في اواخر ذي الحجة سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة (واختصره الشيخ محمد بن بركات بن احمد ابن محمد الحرفوشي الشافعي) .

تنبيه الغافلين — للشيخ بهاءالدين « محمد بن محمد النقشبندي البخاري المتوفى سنة ٧٩١ » .

تنبيه الغبي في رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — للشيخ يوسف بن يعقوب الخلوتي شيخ الحرم النبوي الفه بالتركية مشتملا على احوال رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا .

تنبيه الغبي في تنزيه ابن عربي — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها ردا على من رد عليه الفصوص . وللسيد على ابن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة .

تنبيه المبتدي —

تنبيه المريدين — فارسي .

تنبيه المغترين في القرن العاشر على ماخالفوا فيه سلفهم الطاهر — للشيخ عبدالوهاب بن علي الشعراني المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى الصحابة والتابعين والعلماء العاملين وبين فيه مانقص من اعلام الدين .

تنبيه الوسنان الى شعب الايمان — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مورد الظمآن (من تأليفه) .

التنبيه على غلط الجاهل والنبيه — رسالة اولها الحمدلله الذي جعلنا من زمرة من علم الخ . « تأليف العلامة احمد ابن كمال باشا المتوفى سنة » .

التنبيه على صناعة التمويه — لابي الريحان محمد بن احمد البيروني المتوفى في حدود سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التنبيه على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين — لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي (المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة) .

التنبيه على التشبيه — للشيخ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

التنبيه على اعجاز القرآن — لزين المشايخ محمد بن ابي

القاسم البقالي الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة (٥٦٢ أثنين وستين وخمسمائة).

التنبيه على فضل علوم القرآن – لابي القاسم محمد ابن حبيب النيسابوري المتوفى سنة . . . «٢٤٥»

التنبيه في فروع الشافعية – للشيخ ابي اسحاق ابراهيم ابن علي الفقيه الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وهو احد الكتب الخمس المشهورة المتداولة بين الشافعية واكثرها تداولا كما صرح به النووي في تهذيبه اخذه من تعليقة الشيخ ابي حامد المروزي بدأ في تصنيفه في اوائل رمضان سنة ٤٥٢ أثنين وخمسين واربعمائة ولبعضهم في مدحه :

يا كوكبا ملأ البصائر نوره — من ذا رأى لك في الانام شبيها

كانت خواطرنا نياما برهة — فرزقن من تنبيه تنبيها

وله شروح كثيرة منها شرح صاين الدين عبدالعزيز ابن عبدالكريم الجيلي المعروف بالمفيد (بالمعيد) المتوفى سنة . . . وسماه الموضح الا انه لايجوز الاعتماد على مافيه من النقول لان بعض الحساد حسده عليه فدس فيه فافسده صرح به النووي وابن الصلاح. وشرح ابي طاهر . . . الكرخي الشافعي وهو كبير في اربع مجلدات. وشرح الامام ابي الحسن محمد بن مبارك المعروف بابن الخل الشافعي المتوفى سنة ٥٥٢ أثنين وخمسين وخمسمائة وهو مجلد سماه توجيه التنبيه وهو اول من تكلم على التنبيه وليس في شرحه تصوير المسئلة لكنه عللها بعبارة مختصرة. وشرح الامام ابي العباس احمد بن (الامام) موسى بن يونس الموصلي المتوفى سنة ٦٢٢ أثنين وعشرين وستمائة. قال ابن خلكان شرع باربل واستعار منا نسخة من التنبيه عليها حواش مفيدة بخط الشيخ رضي الدين سليمان بن المظفر الجيلي المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة ورأيت بعد ذلك قدنقل الحواشي كلها في شرحه انتهى. وشرح الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم المعروف بالفركاح الشافعي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وسماه الاقليد لدر التقليد وقف قبل وصوله الى كتاب النكاح ولم يكمله. وشرح ولده برهان الدين ابراهيم ابن الفركاح المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهي تعليقة حافلة. قال الاسنوي انه كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حاطب ليل جمع فيه بين الغث والسمين. وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن الحضرمي المتوفى سنة «٦١٣» سماه الاكمال لما وقع في التنبيه من

الاشكال (والاجمال) ذكره التاج السبكي وقال والا كمال لااعرفه. وشرح موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة اجاب فيه عن الاشكالات الواردة عليه وسماه المبهت. وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عقيل البالسي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة. وشرح الامام علم الدين عبدالكريم بن علي العراقي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة. وشرح شمس الدين محمد بن ابي منصور المعروف بابن السبتي فرغ عن تأليفه سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة. وشرح شهاب الدين احمد ابن العامري اليمني الشافعي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة. وشرح كمال الدين احمد بن عيسى (ابن رضوان العسقلاني) المعروف بابن القليوبي (القليوبي) المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة. وشرح الشيخ علي بن ابي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتطبب الشافعي المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة وشرح علاء الدين علي (بن عبدالكافي) السبكي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وهو كبير في اربع مجلدات. وشرح جلال الدين احمد بن عبدالرحمن الكندي المتوفى سنة سبع وسبعين وستمائة. وشرح احمد بن كشتاسب [كشاسب] الرزماري (الدزماري) المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو في مجلدين سماه رفع التمويه عن مشكل التنبيه. وشرح الحافظ زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي (ابن عبدالله المنذري) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة. وشرح الامام محيي الدين يحيى بن شرف (بن مرى ابن الحسن) النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو شرح غريبه سماه التحرير ذكر فيه ان التنبيه من الكتب المباركة النافعة فينبغي ان يعتنى بتحريره وتهذيبه ومن ذلك نوعان اهمهما مايفتى به وتصحيح ماترك المصنف تصحيحه اوخولف فيه اوجزم بما هو خلاف المذهب وانكر عليه قال وقدجمعت ذلك في كراس قبل هذا والثاني بيان لغاته وضبط الفاظه فذكر فيه جميع مايتعلق بالفاظه. وعلى التحرير نكت للشريف عزالدين حمزة بن احمد الحسيني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة «٨٧٤» سماها الايضاح. وشرح الشيخ مجدالدين ابي بكر بن اسماعيل (بن عبدالعزيز) السنكلومي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وهو شرح كبير حسن لخصه من الرافعي وابن الرفعة وسماه تحفة النبيه في شرح التنبيه. وشرح القاضي جمال الدين محمد بن عبدالله الريمي اليمني الشافعي المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة. قال الاشرف اسماعيل صاحب

اليمن فى تاريخه وفى غرة ذى الحجة سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة حمل الينا القاضى جمال الدين كتابه المسمى بالتفقيه فى شرح التنبيه. فامرنا ان يحمل على رؤس المتفقهة وكان اربعة وعشرين مجلدا فحبوناه بثمانية واربعين الف درهم انتهى. وشرح ضياء الدين محمد بن ابراهيم المناوى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة. وشرح عماد الدين محمد وهو جمال الدين عبدالرحيم ابن الحسين الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة سماه تصحيح التنبيه. وشرح قطب الدين محمد ابن عبدالصمد (بن عبدالقادر) السنباطى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة. وله شرح آخر ليس بتام ونكت ايضا. وشرح بدر الدين محمد بن (بهادر بن) عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة. وشرح نجم الدين محمد ابن على (البالسى) الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وشرح نجم الدين محمد بن على الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وشرح شرف الدين عبدالله بن محمد الفهرى التلمسانى المتوفى سنة ٦٤٤. وشرح نجم الدين احمد بن محمد (ابن على) المعروف بابن الرفعة الشافعى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وهو شرح كبير فى نحو عشرين مجلدا لم يعلق على التنبيه مثله مشتمل على غرائب وفوائد كثيرة سماه كفاية التنبيه. قال اليافعى ان المجد السنكلومى انتخبه فى ست مجلدات وقد سبق. ومختصر الكفاية لشهاب الدين (ابى العباس) احمد ابن لؤلؤ ابن النقيب الشافعى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة. وشرح احمد بن عيسى العسقلانى سماه الاشراق فى شرح تنبيه ابى اسحاق (مجلد). وشرح الامام محب الدين احمد ابن عبدالله الطبرى المكى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة وهو شرح مبسوط فى عشرة اسفار كبار الا انه ربما يختار الوجوه الضعيفة صرح بذلك اليافعى فى تاريخه. وله نكت على التنبيه كبرى وصغرى. وله مختصر التنبيه سماه مسلك النبيه فى تلخيص التنبيه وهو كبير. وله مختصر آخر وهو صغير سماه تحرير التنبيه لكل طالب نبيه. ومنها شرح تقى الدين ابى بكر بن محمد الحصنى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة. وشرح الامام ابى حفص عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو كبير سماه الكفاية. وله امنية النبيه فيما يرد على التصحيح والتنبيه مجلد. وله فى ادلته الخلاصة مجلد. وله شرح آخر سماه غنية الفقيه فى اربع مجلدات وشرح آخر سماه هادى النبيه فى مجلد واختصره فى جزء للحفظ سماه ارشاد النبيه الى

تصحيح التنبيه وهو غريب فى بابه ذكره السخاوى فى الضوء. وشرح شمس الدين محمد . . . الخطيب الشربينى المتوفى (سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة). وتصحيح التنبيه لجمال الدين محمد ابن الحسين الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وهو مختصر سماه تذكرة النبيه اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال ان تصحيح التنبيه للنووى وجدته قد اهمل فى كثير فحينئذ جردت المهملات وجمعتها فى تأليف سميته بالتنقيح ثم استخرت فى تأليف جامع كتبت فيه ما اهملته فى التنقيح وميزت الزيادات التى من قبلى وكان الفراغ منه فى شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة بالقاهرة. وشرح القاضى تقى الدين ابى بكر بن احمد المعروف بابن قاضى شهبة الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة. وله نكت على التنبيه ايضا. وشرح الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردينى الشافعى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه نصح الفقيه وهو اربعة اجزاء. وشرح قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة سماه مجمع العشاق على توضيح تنبيه الشيخ ابى اسحق. قال السخاوى ومن تسميته يعلم حاله انتهى. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح ممزوج سماه الوافى لكنه لم يكمله وله مختصر الاصل. وعلى التنبيه تعليقة لبرهان الدين الفزارى سماها الاقليد صرح به الاسنوى.

وللتنبيه مختصرات منها مختصر تاج الدين عبدالرحيم بن محمد الموصلى (المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة) سماه النبيه فى اختصار التنبيه. وله التنويه فى فضل التنبيه. ومختصر الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة. ومختصر ابى الفرج مفضل بن مسعود التنوخى سماه اللباب. ومختصر شرف الدين ابى القاسم هبة الله بن عبدالرحيم البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. ومن الشروح شرح تهذيب التنبيه لعماد الدين اسماعيل ابن ابراهيم (بن شرف) المقدسى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة.

وللتنبيه منظومات منها نظم ابى عبدالله محمد بن عبدالله الشيبانى اليمنى. ونظم جعفر بن احمد السراج المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة. ونظم سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد الديرى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وله دقائق التنبيه. ونظم ضياء الدين على بن سليم الاذرعى فى ستة عشر الف بيت. ونظم الشيخ الامام حسين بن عبدالعزيز بن الحسين السباعى خطيب حمص

ونظم الشهاب احمد بن سيف الدين بيلبك الظاهرى والمتوفى سنة ٧٥٣، سماه الروض النزيه فى نظم التنبيه .

وعلى التنبيه نكات منها نكت كمال الدين احمد ابن عمر ابن احمد النسائى القاهرى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة. ونكت ابن ابى الصيف (اليمنى) .

التنبيه فى الفروع — ايضا للشيخ ابن ابى عصرون عبدالله بن محمد (بن هبةالله) الشافعى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وهو فروع مجردة دون تنبيه الشيخ .

التنبيه فى الفروع — ايضا لابى عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى البصرى الشافعى .

التنبيه على النقط والشكل — للشيخ ابى عمرو عثمان ابن سعيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة .

التنبيه فى رد الشافعى فيما خالف النصوص — للقاضى ابى المحاسن المفضل بن مسعود التنوخى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

التنبيه — لابى الفتح عثمان ابن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة .

التنبيه . . . — لابى عمر صالح بن اسحاق الجرمى النحوى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين .

التنبيه والاشراف — لابى الحسن على بن حسين المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة .

التنبيه والتبيين لمصالح الدنيا والدين — لابى الوفا مبشر ابن فاتك القائد وهو مختصر على ثلاثين بابا جمع من الفاظ نبوية وكلمات حكمية واشعار ورتبها على اوائل حروفها .

التنبيهات على ما فى التبيان من التمويهات — سبق ذكره .

التنبيهات على المدونة — يأتى فى الميم .

تنبيهات المقول على شرح تشكيكات الفصول — يأتى فى فصول بقراط .

التنبيهات الداودية —

التنبيهات — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المالكى .

التنجيز فى الفروع — لفخر الدين محمد بن محمد (بن محمد) الصقلى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو كالتعجيز الا انه زيد فيه تصحيح الخلاف .

تنزل الاملاك فى حركات الافلاك — للشيخ محى الدين محمد بن على بن عربى الطائى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة رسالة اولها الحمدلله الذى وصف الانسان بما وصف به نفسه الخ رتبها على خمسة وخمسين بابا .

تنزل السكينة على قناديل المدينة — لتقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة .

التنزلات — للكازرونى .

تنزيل الارواح فى قوالب الاشباح — للشيخ احمد البونى .

تنزيل الافكار فى تعديل الاسرار — للفاضل العلامة اثير الدين المفضل بن عمر الابهرى المتوفى سنة ... قصد فيه تحرير ما ادى افكاره اليه واستقر عليه رأيه من القوانين المنطقية والحكمية ذاكرا فيه فساد بعض الاصول المشهورة. وعليه شرح لبعض الافاضل اثبت فيه ما سنح له من الرد والقبول واورد على بعض مآخذه فى تلك الاصول سيما المنطقية وسماه تعديل المعيار فى نقد تنزيل الافكار اوله الحمدلله محق الحق ومبدع الكل فرغ من المنطق فى اوائل المحرم سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة .

تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد — للشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة .

تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء — رسالة للسيوطى المذكور اولها اما بعد حمدالله غافر الزلات الخ .

تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة الموضوعة — للشيخ ابى الحسن على بن محمد بن عراق الكنانى المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة) اوله الحمدلله الذى من بتنزيه الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزى والسيوطى ورتب على ترتيبه واهداه الى السلطان سليمان خان.

تنزية القرآن عما لا يليق بالبيان — لقاضى الجماعة احمد

ابن عبدالرحمن اللخمى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخمسمائة. رد عليه ابن خروف النحوى فى كتاب سماه تنزيه ائمة النحو عما نسب اليهم من الخطأ والسهو.

تنزيه الكون عن اعتقاد اسلام فرعون — لزين العابدين محمد بن محمد المصرى سبط المرصفى رسالة الفها فى جمادى الاولى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها الحمدلله الذى احق الحق وابطل الباطل الخ كتبها ردا على من اعتقد اسلامه مستندا الى ادلة ليس بها استدلال ولاعون اخذها من تأليف يعزى الى شيخ الطريقة محي الدين ابن عربى .

تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام — للقاضى ابى البقا احمد بن الضياء القرشى المكى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وهو رسالة فى كراسة ثم اختصرها .

تنزيه الملائكة عن الذنوب وتفضيلهم على بنى آدم — لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة .

التنسيب والتيسير — للقاضى ابى الوليد يونس بن عبدالله

تنسوق نامۀ ايلخانى — فارسى لنصيرالدين محمد بن محمد الطوسى مختصر اوله الحمدلله فاطر الصنايع الخ رتب على اربع مقالات فى المعدنيات فى الاحجار فى الفلزات فى العطريات .

تنضيد المعالم فى تعديد المظالم — للشيخ... القسطلانى.

التنفيس فى الاعتذار عن ترك الافتاء والتدريس — لجلال الدين السيوطى الفه فى انقطاعه عن الناس .

التنقيب على ما فى المقامات من الغريب — يأتى فى الميم.

تنقيح الابحاث فى البحث عن الملل الثلاث — لعزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كمونة اليهودى. وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردينى الشافعى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه نهوض حثيث النهود الى خوض خبيث اليهود .

تنقيح الاحداث فى رفع التيمم الاحداث — لشرف الدين ابى العباس احمد بن الحسن ابن قاضى الجبل الحنفى المتوفى سنه احدى وسبعين وسبعمائة .

تنقيح الاصول — للفاضل العلامة صدر الشريعة عبيدالله ابن مسعود المحبوبى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وهو متن لطيف مشهور اوله اليه يصعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكبين على مباحث كتاب فخر الاسلام البزدوى ووجد بعضهم طاعنين على ظواهر الفاظه اراد تنقيحه وحاول تبيين مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث المحصول واصول ابن الحاجب مع تحقيقات بديعة وتدقيقات غامضة منيعة قلما توجد فى الكتب سالكا فيه مسلك الضبط والايجاز عرف اصول الفقه اولا ثم قسمه الى قسمين الاول فى الادلة الشرعية وهى على اربعة اركان الكتاب والسنة والاجماع والقياس والثانى الى آخر الكتاب ولما سوده سارع بعض اصحابه الى انتساخه وانتشر النسخ ثم لما وقع فيه قليل من المحو والاثبات صنف شرحا لطيفا ممزوجا وكتب فيه عبارة المتن على النمط الذى تقرر ولما تم مشتملا على تعريفات وترتيب انيق لم يسبقه الى مثله احد سماه التوضيح فى حل غوامض التنقيح اوله حامدا لله تعالى اولا وثانيا الخ. ولما كان هذا الشرح كالمتن علقوا عليه شروحا وحواشى اعظمها واولاها شرح العلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله الحمدلله الذى احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء الخ ذكر ان التنقيح مع شرحه كتاب شامل لخلاصة كل مبسوط فأراد الخوض فى لجج فوائد فجمع [1] هذا الشرح الموسوم بالتلويح فى كشف حقائق التنقيح وفرغ عنه فى سلخ ذى القعدة فى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة فى بلدة من بلاد تركستان. ولما كان هذا الشرح غاية مطلوب كل طالب فى هذا الفن اعتنى عليه الفضلاء بالدرس والتحشية وعلقوا عليه حواشى مفيدة. منها حاشية المحقق المولى حسن بن محمد شاه الفنارى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وهى حاشية عظيمة مملوة بالفوائد اولها الحمدلله على شمول نعمه الجسام الخ فرغ من تصنيفها فى شعبان سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وكان قد كتب فى عنوانها اسم السلطان بايزيد خان بن محمد خان فى حياة ابيه وكان السلطان (محمد) الفاتح لايحبه لاجل تصنيفه لولده وذلك حرصا منه على تخليد اسمه ورغبته لامثال هذه الآثار. وحاشية

[1] Diğer basmalardaki (فجمع) yanlıştır.

العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني الحنفي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي على اوائله. وحاشية محي الدين محمد بن حسن السامسوني المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة. وحاشية الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها في سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة. وحاشية المولى علاء الدين علي الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة. وحاشية المولى الفاضل محمد ابن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي بقال اقول اولها لك الحمد يامن خلق الانسان من صلصال الخ. وحاشية القاضي برهان الدين احمد بن عبدالله السيواسي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة (مقتولا) سماها الترجيح وهي مفيدة مقبولة. وتعليقة المولى يوسف بالى ابن المولى يكان وهي على اوائله. وتعليقة ولده محمد بن يوسف بالى الرومي. وحاشية المولى علاء الدين علي بن محمد القوشي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي تعليقة على اوائله. وحاشية ابن البردعي. وتعليقة العلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي على اوائله. وتعليقة مولانا خضر شاه المنتشوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة. وتعليقة المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله. وحاشية المولى الفاضل مصلح الدين مصطفى الشهير بحسام زاده العتيق كتبها في اعتكافه بشهر رمضان سنة . . . اولها حمدا لمن من على عباده نعمة (بنعمة) الرشاد الخ وهي مفيدة لكنها ليست بتامة. وحاشية العلامة الفاضل ابي بكر بن ابي القاسم الليثي السمرقندي اولها بسم الله متيمنا وعليه متوكلا وبالحمد على كبريائه الخ. وحاشية الفاضل معين الدين التوني وهي على اوائله. وحاشية العلامة مولانا زاده عثمان الخطابي ذكره حسن چلبي ونقل عنه. وحاشية الشيخ مصلح الدين مصطفى بن شعبان الشهير بالسروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة. وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى بن يوسف (بن صالح) الشهير بخواجه زاده البرسوي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سودها ولم يبيض. حكى محمد بن لطف الله الصاروخاني عن والده وهو من تلامذة المولى خواجه زاده انه لما مات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء قصدا الى الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا بماسيه وكان السلطان احمد بن بايزيد اميرا بها فاخرجها اليه يعزو الى نفسه ثم جرى ماجرى فضاع الكتاب قال الحاكي

كان والدي يتأسف على ضياعها ويقول لوبقي ذلك الكتاب لصار من العجب العجاب لان المولى كان يقول لوعلق السلطان هذا الكتاب عند تبييضه على باب قسطنطينية كما علق تيمور الشرح المطول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكى ايضا عنه انه قال كنا من طلبة المولى علي العربي ونقرأ عليه في الصحن كتاب التلويح وكان يعترض على كل سطرين باعتراضات قوية عجزت عن حلها اولئك الطلاب مع انهم فضلاء ثم وصلنا الى خدمة الفاضل خواجه زاده ووقع الدرس اتفاقا من البحث الذي قرأناه عليه وكنا نقرر الاسئلة فيدفعها باحسن الاجوبة ثم يقول لاتلتفتوا الى امثال تلك الاوهام فانها تضل الافهام فلعل تلك التحقيقات مذكورة في الحواشي. ومن التعليقات على التلويح تعليقة المولى شمس الدين احمد بن محمود المعروف بقاضي زاده المفتي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة. وتعليقة المولى هداية الله العلائي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف. وتعليقة على حاشية المولى حسن چلبي لمصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٦٩٨). وتعليقة على مباحث قصر العام من التلويح للمولى الفاضل ابي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة سماها غمزات المليح اولها الحمد لله تعالى منه المبدأ واليه المنتهى الخ.

ثم لما انتهى الكلام في متعلقات التلويح بقي ماصنفوا في المقدمات الاربع من التوضيح وهي مقدمات مشهورة غامضة في اواسط الكتاب اوردها من عنده لبيان ضعف ماذهب اليه الاشعري من ان الحسن والقبح لايثبتان الا بالامر والنهي فالحسن ما امر به والقبيح مانهي عنه ثم ساق دليله وقال وضعفه ظاهر ثم قال واعلم ان كثيرا من العلماء اعتقدوا هذا الدليل يقينيا والبعض الذي لايعتقدونه يقينيا لم يوردوا على مقدماته منعا يمكن ان يقال انه شئ وقد خفي على كلا الفريقين مواقع الغلط فيه وانا اسمعك ماسنح لخاطري وهذا مبني على اربع مقدمات انتهى. وعلى هذه المقدمات تعليقات منها تعليقة المولى علاء الدين علي العربي (الحلبي) (المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة) وهو اول من علق عليها له تعليقتان كبرى وصغرى لخص الثانية من الاولى اولها اياك نحمد يا من خلق الانسان الخ. وتعليقة العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة. وتعليقة المولى محي الدين محمد بن ابراهيم ابن الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة له تعليقتان ايضا كبرى وصغرى وتعليقة المولى محمد بن الحاج

حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة. وتعليقة المولى لطف‌الله بن حسن التوقاتى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة. وتعليقة المولى عبدالكريم المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة. وتعليقة المولى حسن بن عبدالصمد السامسونى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اولها اما بعد حمد واهب العقل الخ ذكر انه كتبها امتثالا للامر الوارد من قبل السلطان محمد خان الفاتح. وتعليقة المولى مصلح‌الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة كتبها اولا مع القوم لانهم كتب كل منهم دفعة لامرورد من السلطان ثم باحثوا عنده ومعهم رسائلهم ثم كتب القسطلانى تعليقة اخرى بعد مطالعته حواشى الكل فرد عليهم فى كثير من المواضع فلم يوازيها غيرها كما قال المولى عرب زاده فى هامش الشقائق. ومن الحواشى على التوضيح حاشية عبدالقادر بن ابى القاسم الانصارى المتوفى تقريبا سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة. وعلى التنقيح شرح للفاضل السيدعبدالله ابن محمد الحسينى المعروف بنقره كار المتوفى تقريبا سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة. وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين‌الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة.

ومن متعلقات المتن تغيير التنقيح للمولى العلامة شمس‌الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ذكر انه اصلح مواقع طعن صرح فيه الجارح واشار الى ماوقع له من السهو والتساهل وما عرض له فى شرحه من الخطأ والتغافل واودعه فوائد ملتقطة من الكتب ثم شرح هذا التغيير وفرغ منه فى شهر رمضان سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا الى مافعله والاصل باق على رواجه والفرع على التنزل فى كساده. وعلى شرح التغيير تعليقة للمولى صالح بن جلال التوقيعى.

تنقيح البلاغة ــ لمحمد بن احمد العمرى المتوفى سنة ثلاث وعشرين واربعمائة.

تنقيح الفصول فى الاصول ــ لشهاب‌الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافى المالكى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة اوله الحمدلله ذى‌الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول واضاف اليه مسائل كتاب الافادة للقاضى عبدالوهاب المالكى ورتب على مائة فصل وفصله على عشرين بابا. قيل وله شرح عليه وشرحه (المولى) حلولو ايضا.

تنقيح الفهوم فى صيغ العلوم ــ للشيخ صلاح‌الدين خليل بن كيكلدى العلائى الحافظ (الشافعى) المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة.

تنقيح اللباب ــ مختصره يأتى.

تنقيح المكنون من مباحث القانون ــ فى الطب لاستاذ الاطباء فخرالدين الخجندى ذكر ان واحدا من الافاضل اختصر القانون فى الطب وسماه المكنون ثم اختصر الخجندى هذا المكنون وسماه بتنقيح علق المكنون وقد شرط فيه ان الحق به من الفوائد الغريبة مالم يذكرها الرئيس ثم اختصره اختصارا ثانيا فى الغاية وقد زاد فيه زيادات اخرى من الفوائد العجيبة وسماه بالتلويح الى اسرار التنقيح وهو مع صغر حجمه فيه مسائل لم توجد فى اكثر المطولات اوله اما بعد حمدالله واهب العقل الخ وهو مرتب على خمسة فنون :الاول فى تعريف الطب وموضوعه والامور الطبيعية الثانى فى الامراض والاسباب الثالث فى حفظ الصحة الرابع فى وجوه المعالجات الخامس فى الحيات والبحارين. ثم ان الطبيب لطف‌الله المصرى كان مشغوفا بحفظه تماما وقد كان خاليا عن الشرح فشرحه شرحا شافيا وجمع له حلا وافيا بقال اقول وسماه التصريح فى شرح التلويح اوله الحمدلله الشافى بلطفه الخ.

تنقيح المناظر لاولى الابصار والبصائر ــ للمولى المحقق كمال‌الدين ابى الحسن الفارسى.

التنقيح فى علم القيافة ــ رسالة للامام الشافعى.

التنقيح فى زوائد تصحيح التنبيه ــ سبق.

التنقيح فى مسئلة التصحيح ــ لجلال‌الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

التنقيح فى مسلك الترجيح فى الخلاف ــ لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة.

التنقيح فى شرح الجامع الصحيح ــ للبخارى يأتى.

التنقيح لحديث التسبيح ــ للشيخ شمس‌الدين محمد ابن طولون الدمشقى (الحنفى) مختصر فى الكلام على الحديث الاخير

من البخارى فى رواية الفربرى اوله الحمدلله الذى هدانا الى الوقوف الخ .

تميق الاخبار — لابراهيم بن سفيان الزيادى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

تنوير الابصار وجامع البحار — فى الفروع للشيخ شمس‌الدين محمد بن عبدالله بن احمد بن تمرتاش الغزى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وهو مجلد اوله حمدا لمن احكم احكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المعتمدة عونا لمن ابتلى بالقضاء والفتوى وفرغ من تأليفه فى محرم الحرام سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ثم شرحه فى مجلدين ضخمين وسماه منح الغفار .

تنوير الاذهان والضمائر فى شرح الاشباه والنظائر — سبق ذكره .

تنوير البصائر على الاشباه والنظائر — سبق ايضا .

تنوير البصيرة وتمييز السريرة بالادعية المأثورة — لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبى المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٠ عشرين والف .

تنوير الحلك فى امكان رؤية النبى والملك — رسالة لجلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى‌بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

تنوير الحوالك على موطأ مالك — يأتى فى الميم .

تنوير السراج — شرح فرائض السراجية يأتى فى الفاء .

تنوير الضحى فى تفسير والضحى — للشيخ محمد ابن محمود المغلوى الوفائى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اورد فيه مطالع سبعة ومقدمة على احدى عشرة طبقة .

تنوير الظلم فى الجود والكرم — لعلم‌الدين محمد ابن السخاوى .

تنوير الغبش فى فضل السودان والحبش — لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

تنوير الغياهب باحكام ذوات الذوائب — لسليمان الفلكى رسالة اولها يا من ابرز من مبتدعاته الخ ذكر ان ليلة الاربعاء اول ذى‌القعدة سنة ١٠٠٤ اربع والف قد اتفق فيها ظهور كوكب ذى ذؤابة فى يط من الثور ولما كانت ليلة الاربعاء الخامسة عشرة منه ظهر نجم آخر مثل الاول وعلى شكله الا ان ذؤابته اقصر وذلك فى جنوب القبلة ثم وثم فكثرت الاقوال وقال انما هى آثار دالة على حروب بين الكفرة والسلطان محمد خان فكتب .

تنوير القلوب —

التنوير فى الحديث — للخلخالى .

التنوير فى مولد السراج المنير — لابى الخطاب عمر ابن الحسن المعروف بابن دحية الكلبى (المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) الفه باربل سنة ٦٠٤ اربع وستمائة وهو متوجه الى خراسان بالتماس الملك المعظم (الايوبى) وقد قرأه عليه بنفسه واجازه بالف دينار غير ما اجرى عليه مدة اقامته .

التنوير فى اسقاط التدبير — للشيخ تاج‌الدين احمد ابن محمد المعروف بابن عطاءالله الاسكندرانى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله الحمدلله المنفرد بالخلق والتدبير الخ ذكر انه الفه بمكة المكرمة ثم استدرك عليه بدمشق وزاد فيه فوائد ولم يرتب وانما هو كلمات من حيث الورود قال اذا طالعه المريد الصادق عرف ان المتلوث لايصلح للحضرة القدسية .

تنوير المصابيح — يأتى فى الميم .

تنوير المطالع — يأتى فيه ايضا .

تنوير المقباس فى تفسير ابن عباس — لابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو اربع مجلدات .

التنوير فى شرح تلخيص الجامع الكبير — سبق ذكره .

تنويع الاصول — للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفي المتوفى بسنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وهومتن مختصراوله حامدا لشارع شرع مشارع الشرع والدين الخ رتب على مقصدين الاول في الادلة والثاني في الاحكام وفرغ منه في محرم سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة ثم شرحه وسماه توسيع الوصول .

تنويق النطاقة في علم الوراقة — للشيخ عبدالرحمن ابن احمد بن مسك السخاوي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف .

التنويه في فضل التنبيه — مر ذكره .

التوابع والزوابع — لابي عامر احمد بن عبدالملك القرطبي .

التوابع واللوامع في الاصول — لابي المحاسن مسعود ابن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

التوابع في الصرف — للشيخ جمال الدين اسحاق القراماني المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهومتن جامع مفيد اوله الحمدلله الذي كرم بني آدم الخ وله عليه شرح مفيد .

توالي التأنيس بمعالي ابن ادريس — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

توثيق عرى الايمان في تفضيل حبيب الرحمن — لشرف الدين ابي القاسم هبةالله بن عبدالرحيم(بن ابراهيم) المعروف بابن البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمدلله ذي العزة والسلطان الخ لخصه من الشفاء ورتبه على اربعة اركان الاول في فضائله عليه الصلاة والسلام الثاني في اوصافه الثالث في اغاثة من استغاث به الرابع في كراماته .

التوجه للرب بدعوات الكرب — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة .

توجيه الاسما في حذف التنوين من حديث اسما —

لمحمد بن علي الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

توجيه التنبيه — سبق ذكره .

توجيه العزم الى اختصاص الاسم بالجر والفعل بالجزم — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

التوجيه في شرح المختار — في الفقه يأتي . «لجمال الدين ابراهيم بن احمد الموصلي الحنفي»

التوجيه في النحو — لابن الخباز .

التوراة — كتاب من الكتب الالهية المنزلة انزله الله سبحانه وتعالى على كليمه موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام على اللغة العبرية لكن اليهود قد بدلوا بعده وحرفوه لاسيما مايبدونه من المعربات فيها وهي ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة المعنى الا يسيرا . احدها تسمى توراة السبعين وهي التي اتفق عليها اثنان وسبعون من احبارهم وذلك ان بعض ملوك اليونان سأل من بعض ملوك اليهود ان يرسل اليه جمعا من حفاظ التوراة فارسل اليه اثنين وسبعين حبرا فاخلى كل اثنين منهم في بيت ووكل بهم كتابا وتراجمة فكتبوا التوراة بلسان اليونان ثم قابل بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى فعلم انهم صدقوا ونصحوا وهذه النسخ ترجمت بعده بالسرياني ثم بالعربي . والثانية نسخة اليهود من القرائين والرهابين . والثالثة نسخة السامرة قال بعض العلماء قد استوعبت مطالعة التوراة المعربة فلم اجد فيها غير التوحيد وليس فيها ابحاث صلاة ولاصوم ولازكاة ولاحج الى بيت المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة ولاذكر العود الى الجنة او النار اصلا ولعل ذلك من تحريف اليهود ومن هنا قال من قال لايجوز نقل شئ من التوراة والانجيل لمكان التحريف الذي فيه[فيهما] . وصنف بعض المتأخرين فيه الاصل الاصيل في تحريف النقل من التوراة والانجيل وقد قال عليه الصلاة والسلام اذاحدثكم اهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا تكذبوهم وقولوا آمنا بالله (وملائكته) وكتبه ورسله. وذكر في ارشاد القاصد ان اليهود افترقوا فرقا كثيرة ولكن المشهور من فرقهم ثلاث الربانيون والقراؤن والسامريون وهؤلاء مجمعون على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى

التوراة واحكامها وان كانت مبدلة مختلفة النسخ لكنهم يستخرجون منها ستمائة وثلاث عشرة فريضة يتعبدون بها الاوامر منها مائتان وثمانية واربعون عدد العظام فى بدن الانسان والنواهى ثلثمائة وخمسة وستون عدد ايام السنة الشمسية وزادت النواهى على الاوامر لغلبة الهوى على الطبيعة البشرية وينفرد الربانيون والقراؤن عن السامرة بنبوات انبياء غير الثلاثة المذكورة وينقلون عنهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التوراة ويعبرون عن الاربعة وعشرين كتابا بالنبوات وهى على مراتب . الاولى التوراة فى خمسة اسفار الاول يذكر فيه بدأ الخليقة والتاريخ من آدم الى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثانى يذكر فيه استخدام المصريين لبنى اسرائيل وظهور موسى وهلاك فرعون ونصب قبة الزمان واحوال التيه واقامة هارون ونزول العشر كلمات وسماع القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث يذكر فيه تعليم القرابين بالاجمال الرابع يذكر فيه عدد القوم وتقسيم الارض عليهم بالقرعة واحوال الرسل التى بعثها موسى عليه الصلاة والسلام الى الشام واخبار المن والسلوى والغمام الخامس اعادة احكام التوراة لتفصيل المجمل وذكر وفاة هارون ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام . الثانية اربعة اسفار آ ليوشع عليه السلام يذكر فيه ارتفاع المن واكلهم الغلال بعد تقريب القربان ومحاربة يوشع عليه السلام الكنعانيين وفتحه البلاد وتقسيمها بالقرعة ٢ يعرف بسفر الحكام فيه اخبار قضاة بنى اسرائيل فى البيت الاول ٣ لشموئيل عليه السلام فيه نبوته وملك طالوت وقتل داود جالوت ٤ يعرف بسفر الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرهما وانقسام الملك بين الاسباط والملاحم والجلاء الاول ومجئ بختنصر وخراب بيت المقدس . الثالثة اربعة اسفار تدعى الاخيرة آ لشعيا عليه السلام يذكر فيه توبيخ الله تعالى لبنى اسرائيل وانذاره بما يقع وبشرى الصابرين واشارة الى البيت الثانى والخلاص على يد كورش الملك ٢ لارميا عليه السلام يذكر فيه خراب البيت بالتصريح والهبوط الى مصر ٣ لحزقيال (لحزقيل) عليه السلام يذكر فيه حكم طبيعية وفلكية مرموزة وشكل البيت المقدس واخبار يأجوج ومأجوج ٤ اثنى عشر سفرا انذارات بجراد وزلازل وغيرها واشارة الى المنتظر والحشر ونبوة يونس عليه السلام وغرقه وابتلاع الحوت له وتوبة قومه ومجئ عدو وصلاة حبقوق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة

بورود الخضر عليه السلام واشارات الى اليوم العظيم . الرابعة تدعى الكتب وهى احد عشر سفرا الاول تاريخ من آدم الى البيت الثانى ونسب الاسباط وقبائل العالم الثانى مزامير داود عليه السلام وعدتها مائة وخمسون مزمورا مابين طلبات وادعية عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة ايوب عليه السلام وفيه مباحث كلامية الرابع امثال حكمية عن سليمان عليه السلام الخامس اخبار الحكام قبل الملوك السادس نشائد عبرانية لسليمان عليه السلام ومخاطبات بين النفس والعقل السابع يدعى جامع الحكمة لسليمان عليه السلام فيه الحث على طلب اللذات العقلية الباقية وتحقير الجسمية الفانية وتعظيم الله سبحانه وتعالى والتخويف منه الثامن يدعى النواح لارميا عليه السلام فيه خمس مقالات على حروف المعجم ندب على البيت التاسع فيه ملك اردشير وعيد النور العاشر لدانيال عليه السلام فيه تفسير منامات بختنصر وولده ورموز على مايقع فى الممالك وحال البعث والنشور الحادى عشر لعزير عليه السلام فيه صفة عود القوم من ارض بابل الى البيت الثانى وبنائه . وينفرد الربانيون بشروح لفرائض التوراة وتفريعات عليها ينقلونها عن موسى عليه السلام. وللتوراة شروح وتفاسير منها شرح الشيخ الصاحب مهذب الدين يوسف ابن ابى سعيد السامرى المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة ذكره صاحب عيون الانباء وهو من اطباء دمشق وقد استوزره الملك الامجد . وشرح الشيخ صدقة ابن منجا السامرى المتوفى بحران سنة نيف وعشرين وستمائة .

تورية الارواح —

التواريخ اللطيفة والآثار العجيبة — للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى فرغ من تأليفه فى شعبان سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة .

التوسط والفتح بين الروضة والشرح — يأتى فى الراء .

التوسط بين الشافعى والمزنى — فيما اعترض به المزنى فى مختصره يأتى فى الميم .

التوسط بين الاخفش وثعلب — فى التفسير لابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة .

التوسمة — لابن السكيت النحوى المتوفى سنة «٢٤٤» .

التوسلات الكتابية والتوجهات العطائية — للشيخ احمد البونى .

التوسل الى الترسل — فارسى لمحمد بن المؤيد البغدادى .

توشيح البيان — للشيخ ابى محمد قاسم بن على الحريرى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

توشيح التوضيح — يعنى توضيح الحاوى فى الفقه يأتى .

توشيح الدريدية — يأتى فى المقصورة .

توشيح الديباج وحلية الابتهاج — فى طبقات المالكية .

التوشيح على الجامع الصحيح — للبخارى يأتى .

التوشيح على التوضيح — مر فى شرح الالفية لابن مالك .

التوشيح فى شرح الهداية — يأتى .

التوشيح فى الفقه — لتاج الدين عبدالوهاب بن على السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .

التوشيح . . . — لخطاب بن يوسف بن الانبارى القرطبى المتوفى تقريبا سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة .

توضيح الارشاد — فى النحو سبق ذكره .

توضيح الاعراب فى شرح قواعد الاعراب — مر ذكره .

توضيح الحاوى — يأتى فى الحاء .

توضيح المدرك فى تصحيح المستدرك — يأتى فى الميم .

توضيح المشتبه — يأتى فى الميم .

توضيح مناهج الانوار وتنقيح مباهج الاسرار — لعبدالرحمن بن محمد بن على بن احمد وهو التاريخ المرموز الذى كتبه سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة .

التوضيح فى شرح التنقيح سبق ذكره .

التوضيح فى شرح المقامات — يأتى فى الميم .

التوضيح للاوهام الواقعة فى الصحيح — له ايضا وهو شرح الجامع الصحيح للبخارى .

التوضيح فى شرح مختصر ابن الحاجب — يأتى فى الميم .

التوضيح فى شرح مقدمة ابى الليث — يأتى فى الميم .

التوضيح فى شرح الالفية المسمى باوضح المسالك — سبق ذكره .

التوطئة فى النحو — للشيخ ابى على عمر بن محمد ابن عمر الشلوبين الازدى الاشبيلى النحوى المتوفى سنة (٦٤٥ خمس واربعين وستمائة) مختصر اوله الحمد لله الذى تفضل علينا الخ ذكر انه رسمه توطئة قوانين المقدمة .

التوطئة فى النحو — لابى العباس احمد بن عبدالجليل التدمرى المتوفى (سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة .)

التوفيه — للحسين البلخى «لابى على الحسن بن على ابن محمد بن جعفر البلخى المحدث المتوفى سنة ٤٧١» .

توفيق الامة —

توفيق العناية فى شرح الوقاية — يأتى . . . لجنيد بن شيخ سندل البغدادى »

التوفيق فى وصل التعليق — للحافظ شهاب الدين احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

توقيف الحكام على غوامض الاحكام — لشهاب الدين احمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

التوقيف على مهمات التعاريف — للشيخ عبدالرؤف محمد المناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف تقريبا [١٠٣١] .

التوقيف والتخويف - لابى الحسن على « بن محمد الشابشتى الكاتب » بن الحسين الحليى الشاعر المتوفى سنة ...

تهافت الامجاد فى اول كتاب الجهاد - من الهداية يأتى .

تهافت الفلاسفة - للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة مختصر اوله نسأل الله (تعالى) بجلاله الموفى على كل نهاية الخ قال رأيت طائفة يعتقدون فى انفسهم التميز عن الاتراب والنظراء بمزيد الفطنة والذكاء قد رفضوا وظائف الاسلام من العبادات واستحقروا شعائر الدين من وظائف الصلوات والتوقى عن المحظورات واستهانوا بتعبدات الشرع وحدوده ولم يقفوا عند توقيفاته وقيوده [بل خلعوا بالكلية ربقة الدين بفنون من الظنون] يتبعون فيها رهطا يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة هم كافرون ولا مستند لكفرهم غير تقليد [سماعى الفى كتقليد اليهود النصارى] اذجرى على غير دين الاسلام نشؤهم وولادهم وعليه درج آباؤهم واجدادهم لاعن بحث نظرى بل تقليد صادر عن التعثر باذيال الشبه الصارفة عن صوب الصواب والانخداع بالخيالات المزخرفة كلامع السراب [كما اتفق لطوائف من النظار فى البحث عن العقائد والاراء من اهل البدع والاهواء] وانما مصدر كفرهم سماعهم اسامى هائلة كسقراط وبقراط وافلاطون وارسطا طاليس وامثالهم واطناب طوائف من متبعيهم [وضلالهم] فى وصف عقولهم وحسن اصولهم ودقة علومهم الهندسية والمنطقية والطبيعية والالهية واستبدادهم لفرط الذكاء [والفطنة] باستخراج تلك الامور الخفية وحكايتهم عنهم انهم مع رزانة عقلهم [وغزارة فضلهم] منكرون للشرائع والنحل [وجاحدون لتفاصيل الاديان والملل] ومعتقدون انها نواميس مؤلفة وحيل مزخرفة فلما قرع ذلك سمعهم ووافق ماحكى من عقائدهم طبعهم تجملوا باعتقاد الكفر [تحيزاً الى غمار الفضلاء بزعمهم] وانخراطاً فى سلكهم وترفعا عن مساعدة الجماهير [والدهماء] واستنكافا من القناعة باديان الآباء ظنا بان اظهار التكايس فى النزوع عن تقليد الحق بالشروع فى تقليد الباطل جمال وغفلة منهم عن ان الانتقال الى تقليد عن تقليد خرف وخبال فاية رتبة فى عالم الله سبحانه وتعالى اخس من رتبة من يتجمل بترك الحق المعتقد تقليدا بالتسارع الى قبول الباطل تصديقا [دون ان يقبله خبراً وتحقيقا]

فلما رأيت هذا العرق من الحماقة نابضا على هؤلاء الاغبياء ابتدأت [انتدبت] لتحرير هذا الكتاب ردا على الفلاسفة القدماء مبينا تهافت عقيدتهم وتناقض كلمتهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا عن غوائل مذهبهم وعوراته التى هى على التحقيق مضاحك العقلاء [وعبرة عند الاذكياء] اعنى مااختصوا به عن الجماهير [والدهماء] من فنون العقائد [والآراء . هذا] مع حكاية مذهبهم على وجهه .

ثم صدر الكتاب بمقدمات اربع . ذكر فى الاولى ان الخوض فى حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خبطهم طويل ونزاعهم كثير وانه يقتصر على اظهار التناقض فى رأى مقدمهم الذى هو المعلم الاول والفيلسوف المطلق فانه رتب علومهم وهذبها وهو ارسطاطاليس وقدرد على كل من قبله حتى على استاذه افلاطن فلا ايقان [اتقان] لمذهبهم بل يحكمون بظن وتخمين ويستدلون على صدق علومهم الآلهية بظهور العلوم الحسابية والمنطقية متقنة البراهين ويستدرجون ضعفاء العقول ولوكانت علومهم الالهية متقنة البراهين لما اختلفوا فيها كما لم يختلفوا فى الحسابية . ثم المترجمون لكلام ارسطو لم ينفك كلامهم عن تحريف وتبديل واقومهم بالنقل من المتفلسفة الاسلامية ابو نصر الفارابى وابن سينا وانه يقتصر على ابطال مااختاروه ورأوه الصحيح من مذهب رؤسائهم وعلى ردمذاهبهم بحسب نقل هذين الرجلين كيلاينتشر الكلام .

وذكر فى الثانية ان الخلاف بينهم وبين غيرهم ثلاثة اقسام . الاول يرجع النزاع فيه الى لفظ مجرد كتسميتهم صانع العالم جوهرا مع تفسيرهم الجوهر [١] بانه الموجود لافى موضوع ولم يريدوا به الجوهر المتحيز قال ولسنا نخوض فى ابطال هذا لان معنى القيام بالنفس اذا صار متفقا عليه رجع الكلام فى التعبير باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث عن اللغة وان سوغ اطلاقه رجع جواز اطلاقه فى الشرع الى المباحث الفقهية . الثانى مالا يصدم مذهبهم فيه اصلا من اصول الدين وليس من ضرورة تصديق الانبياء والرسل منازعتهم فيه كقولهم ان كسوف القمر عبارة عن انمحاء ضوء القمر بتوسط الارض بينه وبين الشمس والارض كرة والسماء محيطة بها من الجوانب وان كسوف الشمس وقوف جرم القمر بين الناظر وبين الشمس عند اجتماعهما فى العقدتين على دقيقة واحدة . قال وهذا المعنى ايضا لسنا نخوض فى ابطاله اذلايتعلق به غرض ومن ظن ان المناظرة

[١] اى القائم بنفسه الذى لايحتاج الى مقوم . (منه)

فيه من الدين فقد جنى على الدين وضعّف امره فان هذه الامور تقوم عليها براهين هندسية لاتبقى معها ريبة فمن يطلع عليها ويتحقق ادلتها حتى يخبر بسببها عن وقت الكسوفين وقدرهما ومدة بقائهما الى الانجلاء اذا قيل له انهذا على خلاف الشرع لم يسترب فيه وانما يسترب فى الشرع وضرر الشرع ممن ينصره لابطريقه اكثر من ضرره ممن يطعن فيه بطريقه وهو كما قيل عدو عاقل خير من صديق جاهل وليس فى الشرع ماينافض ماقالوه ولوكان لكان تأويله اهون من مكابرة امور قطعية فكم من ظواهر اولت بالادلة القطعية التى لاتنتهى فى الوضوح الى هذا الحد واعظم مايفرح به الملحدة ان يصرح ناصر الشرع بان هذا وامثاله على خلاف الشرع فيسهل عليه طريق ابطال الشرع. وهذا لان البحث فى العالم عن كونه حادثا اوقديما ثم اذا ثبت حدوثه فسواء كان كرة اوبسيطا او مثمنا وسواء كانت السموات وما تحتها ثلث عشرة طبقة كما قالوه اواقل اواكثر فالمقصود كونه من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيف ماكان . الثالث مايتعلق النزاع فيه باصل من اصول الدين كالقول فى حدوث العالم وصفات الصانع وبيان حشر الاجساد وقد انكروا جميع ذلك فينبغى ان يظهر فساد مذهبهم .

وذكر فى الثالثة ان مقصوده تنبيه من حسن اعتقاده فى الفلاسفة وظن ان مسالكهم نقية عن التناقض ببيان وجوه تهافتهم فلذلك لايدخل فى الاعتراض عليهم الادخول مُطالب منكر لادخول مدعٍ مثبت فيكدر عليهم مااعتقدوه مقطوعا بالزامات مختلفة وربما الزمهم بمذاهب الفرق .

وذكر فى الرابعة ان من عظم حيلهم فى الاستدراج اذا اوردعليهم اشكال قولهم ان العلوم الالهية غامضة خفية لايتوصل الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا بتقديم الرياضيات والمنطقيات فمن يقلدهم ان خطر له اشكال يحسن الظن بهم ويقول انما يعسر علىّ درك علومهم لانى لم احصل الرياضيات ولم احكم المنطقيات قال اما الرياضيات فلاتعلق للالهيات بها واما الهندسيات فلا يحتاج اليها فى الالهيات نعم قولهم ان المنطقيات لابد من احكامها فهو صحيح ولكن المنطق ليس مخصوصا بهم وانما هو الاصل الذى نسميه فى فن الكلام كتاب النظر فغيروا عبارته الى المنطق تهويلا وقد نسميه كتاب الجدل وقد نسميه مدارك العقول فاذا سمع المتكايس اسم المنطق ظن انه فن غريب لايعرفه المتكلمون ولا يطلع عليه الا الفلاسفة .

ثم ذكر بعد المقدمات المسائل التى اظهر تناقض مذهبهم فيها وهى عشرون مسئلة الاولى فى ازلية العالم الثانية فى ابدية العالم الثالثة فى بيان تلبيسهم فى قولهم ان الله سبحانه وتعالى صانع العالم وان العالم صنعه الرابعة فى تعجيزهم عن اثبات الصانع الخامسة فى تعجيزهم عن اقامة الدليل على استحالة الهين السادسة فى نفى الصفات السابعة فى قولهم ان ذات الاول لاينقسم بالجنس والفصل. الثامنة فى قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية . التاسعة فى تعجيزهم عن بيان اثبات ان الاول ليس بجسم . العاشرة فى تعجيزهم عن اقامة الدليل على ان للعالم صانعا وعلة . الحادية عشرة فى تعجيزهم عن القول بان الاول يعلم غيره . الثانية عشرة فى تعجيزهم عن القول بان الاول يعلم ذاته . الثالثة عشرة فى ابطال قولهم ان الاول لايعلم الجزئيات . الرابعة عشرة فى ابطال قولهم ان السماء حيوان متحرك بالارادة. الخامسة عشرة فيماذكروه من الغرض المحرك للسماء . السادسة عشرة فى قولهم ان نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات الحادثة فى هذا العالم . السابعة عشرة فى قولهم باستحالة خرق العادات . الثامنة عشرة فى تعجيزهم عن اقامة البرهان العقلى على ان النفس الانسانى جوهر روحانى . التاسعة عشرة فى قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية . العشرون فى ابطال انكارهم البعث وحشر الاجساد مع التلذذ والتألم بالجنة والنار بالآلام واللذات الجسمانية

هذا ما ذكره من المسائل التى تناقض فيها كلامهم من جملة علومهم ففصلها وابطل مذاهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى التهافت لخصتها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقال فى آخر خاتمته فان قال قائل قدفصلتم مذاهب هؤلاء أفتقطعون القول بكفرهم قلنابكفرهم لابدمنه [لابدمن كفرهم] فى ثلاث مسائل الاولى مسئلة قدم العالم وقولهم ان الجواهر كلها قديمة الثانية قولهم ان الله سبحانه وتعالى لايحيط علما بالجزئيات الحادثة من الاشخاص الثالثة انكارهم بعث الاجساد وحشرها فهذه لاتلائم الاسلام بوجه فاما ماعدا هذه الثلاث من تصرفهم فى الصفات والتوحيد فمذهبهم قريب من مذهب المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى ملخصا .

ثم ان القاضى ابا الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكى المتوفى سنة [٥٩٥] صنف تهافتا من طرف الحكماء ردا على تهافت الغزالى بقوله قال ابوحامد واوله بعد حمدالله الواجب الخ ذكر فيه ان ماذكره بمعزل عن مرتبة اليقين والبرهان وقال فى آخره

لاشك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة ولولا ضرورة طلب الحق مع اهله ما تكلمت فى ذلك انتهى . ثم ان السلطان محمد خان العثمانى الفاتح امر المولى مصطفى ابن يوسف الشهير بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى علاءالدين على الطوسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ان يصنفا كتابا للمحاكمة بين تهافت الامام والحكماء فكتب المولى خواجه زاده فى اربعة اشهر وكتب المولى الطوسى فى ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى خواجه زاده على كتاب الطوسى واعطى السلطان محمد خان لكل منهما عشرة آلاف درهم وزاد لخواجه زاده بغلة نفيسة وكان ذلك هوالسبب فى ذهاب المولى الطوسى الى بلاد العجم. وذكر ان ابن المؤيد لماوصل الى خدمةالعلامة الدوانى قال له باى هدية جئت الينا قال كتاب [بكتاب] التهافت لخواجه زادهفطالعه مدة وقال رضىالله تعالى عن صاحبه خلصنى عن المشقة حيث صنفه ولو صنفته لبلغ هذه الغاية فحسب وعنك ايضا حيث اوصلته الينا ولولم يصل الى لعزمت على الشروع . واول تهافت الخواجه زاده توجهنا الى جنابك الخ ذكر انهم اخطأوا فى علومهم الطبيعية يسيرا والالهية كثيرا فاراد انيحكى ما اورده الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر مما لم يورده بادلتها المعول عليها عندهم على وجهها ثم ابطلها وهى مشتملة على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصلين على مباحث الاصل. واول تهافتالمولى الطوسى سبحانكاللهم يامنفردا بالازليةوالقدم الخ فهورتب علىعشرين مبحثامقتصرا علىالاصل وسماهالذخيرة وعليه (وعلى تهافت الخواجهزاده) تعليقة للمولى شمسالدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

تهافت معين الدين —

تهافت حكيم شاه — محمد القزوينى .

التهدّى الى معين التعدى — لتقىالدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

تهديم الاركان من [فى] ليس فى الامكان ابدع مما كان — لبرهانالدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة رسالةاولها الحمدلله الحميدالمجيد الخ ردفيها بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة واعترض على الغزالى فى احيائه وفرغ من تأليفها سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة .

تهذيب الآثار — لابى جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة وهوكتاب تفرد فىبابه بلامشارك

تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق — للشيخ ابى على احمد بن محمد المعروف بابن مسكويه (المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة) ويشتمل على ست مقالات اوله اللهم انا نتوجه اليك الخ وهو كتاب مفيد فى علم الاخلاق .

تهذيب الاخلاق بذكر مسائل الخلاف والاتفاق — لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة.

تهذيب الاسرار فى طبقات الاخيار — للشيخ ابى سعيد عبدالملك بن ابى عثمان النيسابورى الواعظ (المعروف بالخركوشى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة .)

تهذيب الاسماء واللغات — للامام محيىالدين يحيى ابن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ستوسبعين وستمائة وهو كتاب مفيد مشهور فى مجلد اوله الحمدلله خالق المصنوعات الخ جمع فيه الالفاظ الموجودة فى مختصر المزنى والمهذب والوسيط والتنبيه والوجيز والروضة وقال ان هذه الست تجمع مايحتاج اليه من اللغات وضم الى مافيها جملا مما يحتاج اليه مماليس فيها من اسماء الرجال والملائكة والجن ليم الانتفاع ورتب على قسمين الاول فىالاسماء والثانى فى اللغات . ثم ان الشيخ اكملالدين محمد ابن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة غير ترتيبه ورتبه على اسلوب آخر. وكذا فعل الشيخمحيىالدين عبدالقادر ابن محمدالقرشى الحنفى المتوفىسنة ٧٧٥ خمسوسبعين وسبعمائة. ولخصه الشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى وسماه بالفوائد السنية. وللشيخ جلالالدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر ذلك الكتاب ايضا .

تهذيب الاقوال والاعمال — لابن عراق .

تهذيب البلاغة — لابى على احمد بن نصر الكاتب الحلبى المتوفى سنة ٣٥٢ اثنين وخمسين وثلثمائة .

تهذيب التهذيب — يأتى فىالكاف .

تهذيب الداعى فى اصلاح الرعية والراعى —

لابي الحسن شيث بن ابراهيم البادي المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة صنفه للسلطان صلاح الدين يوسف الايوبي .

تهذيب الدلائل وعيون المسائل — للامام فخر الدين عمر بن محمد الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

تهذيب الشمائل — للشيخ محمد بن حمزة المعروف بعلا عرب الواعظ الانطاكي ثم الرومي .

تهذيب الطبع في نوادر اللغة — لابي محمد قاسم ابن محمد الاصفهاني .

تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول — للشيخ جمال الدين يوسف بن مطهر المتوفى سنة ... اوله الحمد لله رافع درجات العارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام على الاجمال اجابة لالتماس ولده محمد ورتب على مقاصد . وللعلامة شمس الدين محمد الخفري (الخضري) المتوفى سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة تقريبا شرحه سماه منية اللبيب .

تهذيب الكمال في اسماء الرجال — يأتي في الكاف مع متعلقاته .

تهذيب اللغة — لابي منصور محمد بن احمد بن طلحة الازهري اللغوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة اوله الحمد لله ذي الحول والقدرة الخ ابتدأ فيه بحرف العين وهو كتاب كبير من الكتب المختارة في اللغة وترتيبه على هذه ع ح ه خ غ ق ك ج ش ض ص س ز ط د ت ظ ذ ث ر ل ن ف ب م و ا ي وذلك باعتبار المخارج . ومختصره لعبد الكريم بن عطاء الله الاسكندري المتوفى سنة ٦١٢ اثنتي عشرة وستمائة .

تهذيب المدونة في الفروع — يأتي في الميم .

تهذيب المطالب — لعبد الحق الصقلي المالكي .

تهذيب المنطق والكلام — للعلامة سعد الدين مسعود ابن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهو متن متين الفه سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق الخ وقال هذه غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام جعله على قسمين الاول في المنطق والثاني في الكلام واختصر المقاصد في كلامه ولما كان منطقه احسن ماصنف في فنه اشتهر وانتشر في الآفاق فاكب عليه المحققون بالدرس والاقراء فصنفوا له شروحا . منها شرح الفاضل العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهو شرح بالقول مفيد مشهور لكنه لم يتم اوله تهذيب المنطق والكلام توشيحه بذكر المفضل المتمم الخ ذكر انه لم يلتفت الى مااشتهر ولم يجمد على ماذكر بل اتى تحقيقات خلا عنها الزبر المتداولة واشار الى تدقيقات لم يحوها الصحف المتطاولة مع انه املاها بالاستعجال على طريق الارتجال. وعليه حواش منها حاشية الفاضل الشهير بمير ابي الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة تقريبا كتبها مع تكملة شرح الجلال ووعد في آخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله اليه. وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسن الاسترابادي الحسيني السماكي (السماكي) اولها اما بعد حمدا لله مفيض الصور الخ . وحاشية ابي الحسن ابن احمد الابيوردي الشهير بدانشمند. وحاشية مصلح الدين محمد ابن صلاح اللاري المتوفى سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة (٩٧٩) تقريبا وله شرح على الاصل. وحاشية الفاضل حسين (الحسيني) الخلخالي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف (قلت وذكر تاريخ وفاته في خلاصة الاثر في سنة اربع عشرة بعد الالف انتهى) اوله نحمدك يامن نور قلوب العارفين الخ ذكر فيه انه علقه لولده برهان الدين محمد وتم تدوينه في جمادى الآخرة سنة ١٠٠٦ ست والف (١٠٠٠). ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام احمد بن محمد الشهير بحفيد سعد الدين المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة تقريبا وهو شرح ممزوج اوله احسن ما رشح [توشح] به صدور المنطق والكلام الخ . وشرح نجم بن شهاب المدعو بعبدالله وهو شرح بالقول . وشرح مرشد بن الامام الشيرازي اوله تهذيب المنطق بتهذيب الكلام في توحيد ولي الحمد والانعام الخ ذكر في عنوانه السلطان بايزيد بن محمد خان الفاتح . وشرح عبيدالله ابن فضل الله الخبيصي وهو شرح ممزوج الفه بعد المطالعة في شرح الشمسية وسماه التهذيب وذكر في خطبته عبداللطيف خان اوله ان احق مايتزين بنشره منطق القاصي والحاضر الخ ذكر ان التهذيب مشتمل على اكثر مسائل الرسالة الشمسية والمحصلون عن فهم مسائله الصعبة في الاضطراب لغاية ايجاز الفاظه فشرحه شرحا وسيطا . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن ابي بكر المعروف بابن العيني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص النوع الانساني الخ وهو شرح ممزوج ذكر فيه انه لم ير

فى بلاده شرح هذا المتن وسماه جهد المقل. وشرح المولى محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى وهو شرح مبسوط بقال اقول. وشرح الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابى الصفا تلميذ ابن الهمام. وشرح عبيدالله الحسينى الشهير بشاه مير وهو شرح ممزوج مختصر اوله قالية تهذيب الكلام فتح المنطق بحمد المنعام الخ. وعلى شرح الجلال رسالة لمولانا احمد القزوينى كتبها بدمشق فى رجب سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة. ومنها شرح مظفرالدين على ابن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة.

التهذيب فى اسماء الذيب — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو جزء اورده فى ديوان الحيوان.

التهذيب فى التفسير — لابى سعد محسن بن كرامة الجشمى البيهقى وهو فى مجلدات فسره بالقول ذكر القراءة اولا ثم اللغة ثم الاعراب ثم المعنى ثم الاحكام رأيت منها نسخة مكتوبة مؤرخة بسنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة.

التهذيب فى الفروع — الامام محيى السنة حسين ابن مسعود البغوى الشافعى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو تأليف محرر مهذب مجرد عن الادلة غالبا لخصه من تعليق شيخه القاضى حسين وزاد فيه ونقص. ثم لخصه الشيخ الامام حسين بن محمد المروزى الهروى الشافعى المتوفى سنة ... وسماه لباب التهذيب اوله الحمد لله المتعالى فى كبريائه الخ قال هذا لباب التهذيب مع اشتماله على مزيد التنقيح والترتيب. اختصره ايضا الشهاب احمد بن محمد بن المنير الاسكندرى المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة.

التهذيب فى الفروع — لابى على (حسن بن محمد) الزجاجى (الزجاجى) (الطبرى) الشافعى المتوفى سنة... وهو مختصر مشتمل على فروع زائدة على المفتاح ولهذا يلقب بزوائد المفتاح.

التهذيب لذهن اللبيب فى الفروع — مختصر على مذهب ابى حنيفة اوله الحمد لله المحيط بما اضماله الخ وهو كتاب يلقب بخيرة الفقهاء.

تهذيب الواقعات فى فروع الحنفية — للشيخ احمد القلانسى.

التهذيب فى غريب الحديث — لابى الحسن عبدالواحد ابن اسماعيل الشافعى.

التهذيب فى النحو — لابى البقاء عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة.

التهذيب فى الجدل — للكعبى ... وعليه رد لابى منصور محمد بن محمد الماتريدى الحنفى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة.

التهذيب فى شرح الجامع الصغير فى الفروع — يأتى.

التهذيب — للشيخ نصر بن ابراهيم بن نصر المقدسى الشافعى.

تهنئة اهل الاسلام بتجديد بيت الله الحرام — للشيخ ابراهيم (بن محمد بن عيسى) الميمونى الشافعى المصرى (المتوفى سنة ١٠٧٩ تسع وسبعين والف) مجلد اوله الحمد لله الذى حكم بالتغير على كل مخلوق الخ ذكر انه الفها لما عمد السيل فى شعبان سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف عقود البيت الحرام فنسخها ثم جددها السلطان فانزعج الناس بتلك المصيبة فانضم اليه ماروى عن على رضى الله تعالى عنه انه قال (قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) قال الله سبحانه وتعالى اذا اردت ان اخرب الدنيا بدأت ببيتى فخربته ثم اخرب الدنيا على أثره فزاد قلقهم واضطرابهم فالفه بيانا لما خفى عليهم ونصحا لهم ورتب على ثلاثة مباحث الاول فى الجواب عن اسئلة وهى هل حفظ محل البيت من دخول الطوفان الثانى فى ان محل البيت هل خلق قبل السماء والارض اولا الثالث فى فضل الحجر الاسود.

التيجان — لابن هشام صاحب السير.

تيسير التحرير — سبق ذكره.

تيسير الحاوى فى الفروع — يأتى فى الحاء المهملة.

تيسير عصمة الانسان من لحن اللسان — يأتى فى العين.

تيسير العرف فى علم الحرف — لتاج الدين على بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة.

تيسير فاتحة [الاناب] فى تفسير فاتحة الكتاب[1] — لمجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة اوله الحمدلله الذى جعل الحمدمفتتح كلامه الخ .

تيسير الكواكب السمائية لسعدالدولة الشريفة السليمانية — فى فن الميقات تركى لمصطفى بن على الموقت بالجامع السليمى كتبه سنة ٩٤٦ خمس واربعين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى جعل فى السماء بروجا الخ ذكر فيه غرر الشهور العربية والرومية والسنة الشمسية والقمرية واوقات تحاويل الشمس فى البروج مجدولا الى سنة ١٠٠٠ الف .

تيسير المطالب فى تسيير الكواكب — لابى منصور يوسف بن عمر من بنى رسول ملوك اليمن مجلد اوله الحمدلله المحمود بكل لسان الخ رتب على خمسة ابواب وثمانية فصول .

تيسير المطالب لكل طالب — فى الاسماء والحروف للشيخ ابى عبدالله محمد بن محمد بن يعقوب الكومى التونسى وهو مختصر اوله خير ماصدرت به الصحف الالهيات الخ رتب على الحروف المعجمة وذكر الاسماء وخواصها .

تيسير الوصول الى جامع الاصول — يأتى فى الجيم .

تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف — مجلد لبعض متأخرى الشافعية اوله الحمدلله الذى اعزمن وقف على قدم عبوديته الخ وهو كتاب مفيد جامع لمسائل الوقف ذكر انه جمعها من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة وسبعة كتب.

التيسير فى التفسير — لنجم الدين ابى حفص عمر ابن محمد النسفى الحنفى المتوفى بسمرقند سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمدلله الذى انزل القرآن شفاء الخ ذكر فى الخطبة مائة اسم من اسماء القرآن ثم عرف التفسير والتأويل ثم شرع فى المقصود وفسر الآيات بالقول وبسط فى معناها كل البسط وهو من الكتب المبسوطة فى هذا الفن .

[1] Bu müellifin تفسير الفاتحة maddesinde geçen kitabının aynı.

التيسير فى التفسير — للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيرى الشافعى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وهو من اجود التفاسير .

التيسير فى علم التفسير — لمحيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى الحنفى رسالة صغيرة فرغ من تأليفها فى رمضان سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة . قيل كان يفتخر به ظنا منه انه لم يسبق اليه ولعله لم ير كتاب البرهان للزركشى ولو رآه لاستحى منه اوله الحمدلله الذى انزل القرآن رحمة للانام الخ رتب على بابين وخاتمة وذكر فيه الامير تمربغا الظاهرى .

التيسير فى القرآآت السبع — للامام ابى عمرو عثمان ابن سعيد بن عثمان الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة . اوله الحمدلله المنفرد بالدوام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب القراء السبعة بالامصار وما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق عندالتالين وصح وثبت لدى الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين . وعليه شرح لابى محمد عبدالواحد بن محمد الباهلى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة. وشرح آخر بالقول لعمر بن القاسم الانصارى المشهور بالنشار اوله الحمدلله ميسر العسير الخ سماه البدر المنير . ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اضاف اليه القرآآت الثلاث فى كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمدلله على تحبير التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد مافرغ عن نظم الطيبة وقال لما كان التيسير من اصح كتب القرآآت وكان من اعظم اسباب شهرته دون باقى المختصرات نظم الشاطبى فى قصيدته انتهى .

التيسير فى القرآآت — ايضا لابى العباس احمد بن عمار المهدوى (المتوفى بعدسنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) ذكره الجعبرى وقال له التيسير (التيسيران) الكبير والصغير .

التيسير فى المداواة والتدبير — للوزير ابى مروان عبدالملك ابن زهر الطبيب المشهور المتوفى سنة . . . وهو مجلد اوله الحمدلله الذى كل مايقع الحواس عليه يشهد له بالوحدانية الخ ذكر انه مأمور فى تأليفه وذكر فيه المعالجات فقط ثم ذيله بكتاب سماه الجامع.

التيسير فى اللغة — لمحمد بن حسن ابن مقسم المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة .

التيسير في الخلاف — للقاضي ابي سعد عبدالله بن محمد ابن ابي عصرون الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة.

التيسير في الطب — تركي لعبدالقاهر بن الشيخ عبدالقهار ابن يوسف بن احمد بن عبدالرحمن المالكي وهو مختصر على عشر مقالات الفه للسلطان محمد الفاتح اوله الحمدلله الذي الف اختلاف الاسطقسات بحكمته الخ.

تيمورنامه — لجماعة من المؤرخين والشعراء نظماونثراسبق ذكرها في التاريخ وقد اشتهر به نظم الهاتفي المتوفى سنة «٩٢٧».

باب الثاء المثلثة

الثبات عند الممات — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة مختصر اوله الحمدلله الذي احسن الى من وهب له الخ رتب على خمسة ابواب.

الثبوت في ضبط الفاظ القنوت — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتم — لمحمد ابن الحسن بن علي السخاوي الشافعي اوله الحمدلله الذي احسن وانشأ الخ قسم على ثمانية اقسام وفرغ في شعبان سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة ثم لخصه وسماه العرف الباسم وهذا [وهذا] الاول والاقسام المذكورة للعرف دون الثغر.

الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

علم الثقات والضعفاء من رواة الحديث

وهو من اجل نوع وافخمه من انواع علم اسماء الرجال فانه المرقاة الى معرفة صحة الحديث وسقمه والى الاحتياط في امور الدين وتميز مواقع الغلط والخطأ في هذا الاصل الاعظم الذي عليه مبنى الاسلام واساس الشريعة. وللحفاظ فيه تصانيف كثيرة منها ما افرد في الثقات ككتاب الثقات للامام الحافظ ابي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة. وكتاب الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات. وكتاب الثقات لخليل ابن شاهين. وكتاب الثقات للعجلي. ومنها ما افرد في الضعفاء ككتاب الضعفاء للبخاري. وكتاب الضعفاء للنسائي. والضعفاء لمحمد ابن عمرو العقيلي (المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة). ومنها ما جمع بينهما كتاريخ البخاري وتاريخ ابن ابي خيثمة قال ابن الصلاح وما اغزر فوائده وكتاب الجرح والتعديل لابن ابي حاتم.

الثقفيات — طائفة من اجزاء الحديث للحافظ ابي عبدالله القاسم بن الفضل الثقفي الاصفهاني (المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة).

ثلاثيات البخاري — وهو الامام ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل الجعفي الحافظ المتوفى بخرتنك سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين والمراد به ما اتصل الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الحديث بثلاثة رواة وتحصر الثلاثيات في صحيح البخاري في اثنين وعشرين حديثا الغالب عن مكي بن ابراهيم وهو ممن حدثه عن التابعين وهم في الطبقة الاولى من شيوخه مثل محمد ابن عبدالله الانصاري وابي عاصم النبيل وابي نعيم وخلاد ابن يحيى وعلي بن عباس. وعليه شرح لطيف لمحمد شاه ابن حاج حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة.

ثلاثيات الدارمي — وهو الامام الحافظ ابو محمد عبدالله ابن عبدالرحمن السمرقندي المتوفى سنة (٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين) وهي خمسة عشر حديثا وقعت في مسنده بسنده.

ثلاثيات الشيخ ابي اسحاق — ابراهيم بن محمد ابن محمود الناجي (بالنون والجيم) (القبيباتي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة) رواية عن ابن حجر.

ثلاثيات عبد بن حميد — (الكنشي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين).

ثلب الوزيرين — لابي حيان علي بن محمد التوحيدي (المتوفى قبيل سنة ٤٠٠ اربعمائة) مجلد املاه في ذمهما النقص حظ ناله منهما احد هما ابن العميد.

ثلج الفؤاد فى احاديث لبس السواد — رسالة لجلال الدين السيوطى .

ثلج الفؤاد فى فقد الاولاد —

الثلجية — رسالة على اسلوب القلمية لملا مصطفى الطوسيوى .

ثمار الانس فى تشبيهات الفرس — لابى سعد نصر ابن يعقوب الدينورى .

ثمار الصناعة — لحسين بن موسى (بن هبة الله) المعروف بالجليس الدينورى النحوى .

ثمار العدد — لابى القاسم اصبغ بن محمد المعروف بابى السمح المهندس الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة .

ثمار القلوب فى المضاف والمنسوب — للشيخ ابى منصور عبدالملك بن محمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة اوله اما بعد حمدالله الذى اقل نعمه يستغرق اكثر الشكر الخ ذكر انه الفه للامير ابى الفضل عبيدالله بن احمد الميكالى وبنى على ذكر اشياء مضافة ومنسوبة الى اشياء مختلفة يتمثل بها ويكثر فى النثر والنظم استعمالها كقولهم غراب نوح ونار ابراهيم وذئب يوسف وعصا موسى وخاتم سليمان خرجها فى احد وستين بابا . ومختصره المسمى بنفحة المجلوب من ثمار القلوب لبعض الادباء اوله الحمدالله تعالى حمدا لاينقضى على سالف الايام امده الخ ذكر فيه انه اردفه بما وقع عليه من عره فى آخر الباب الثامن والثلاثين من اشعار المفلقين وبلاغة الكتاب . وجنى المحبوب المنتخب من ثمار القلوب .

الثمانون فى الحديث — لابى بكر محمد بن الحسين الآجرى (المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة) ذكره ابن حجر .

ثمانيات النجيب — هو ابوالفرج عبداللطيف بن عبد المنعم بن على بن نصر الحرانى (الحنبلى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة) وهى كالثلاثيات فى السند ثمانية رواة فى عدة اجزاء له خرجها ابوالعباس ابن الظاهرى والسيد الشريف الحافظ عزالدين احمد بن محمد الحسينى .

ثمانيات يوسف بن محمد العبادى - المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ثمرات الاوراق فى المحاضرات — للشيخ تقى الدين ابى بكر بن على المعروف بابن حجة الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة اوله حمدالله الذى فكهنا بثمار اوراق العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة مايحتاج اليه فى المجالس والمحافل من النوادر والحكايات .

ثمرات البستان وزهرات الاغصان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف (بن عبدالرحمن) الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة .

ثمرات الفؤاد فى المبدأ والمعاد — تركى على خمسة ابواب وخاتمة لعبدالله افندى الكاتب الفه فى ذى الحجة سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف ذكر فى الاول خلافة آدم (عليه الصلاة والسلام) وفى الثانى طلب الحب الاصلى فى فصول ثلاثة وفى الثالث اقسام اهل السلوك وفى الرابع الترهيب عن الدنيا والترغيب الى المرشد وفى الخامس سلسلة المشايخ وفى الخاتمة الروح الحيوانى والانسانى .

الثمر الجنى فى الادب السنى — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن ابن الصائغ الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ثمرة الاشجار — فارسى منظوم لجمال الدين روزبهان من اعيان دولة السلطان يعقوب اوله :

تا بحمد تونمره زد بلبل   همه كوشيم چون درخت كل

ثمرة الحقيقة ومرشد المسالك الى اوضح الطريقة - للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن عمر الزبيلى العقيلى ، اليمنى المتوفى سنة ٧٠٤ ، ثم الهاشمى اوله الحمدلله المنعوت بوصف القدم الخ .

الثمرة فى احكام النجوم - لبطلميوس القلوذى الحكيم الفلكى واسمها بالرومية اطروسطا اى مائة كلمة وهى تمام الكتب الاربعة التى الفها لسورس كليذ يعنى ثمرة تلك الكتب . ولها شروح منها شرح ابى يوسف الاقليدسى وشرح ابى محمد الشيبانى وشرح ابى سعيد الثالى وشرح ابن الطيب الجاثليق السرخسى

وشرح بعض المنجمين اوله احداقه حدا لايبلغ الافكار حده الخ ذكر انه اخذه من الامير ابى شجاع وستم بن المرزبان سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة وجمع فيه بين هذه الشروح المذكورة. ومنها شرح العلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ أثنين وسبعين وستمائة وهو شرح مفيد بالفارسية الفه لصاحب ديوان محمد بن شمس الدين.

ثواب الاعمال — لابن حبان. ولابى العباس الناطفى.

ثواب القرآن — للامام الحافظ ابى بكر بن ابى شيبة.

ثواب المصاب بالولد — للحافظ ابى القاسم على ابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة (٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة).

ثواقب الاخبار — للشيخ الامام ركن الدين على ابن عثمان الاوشى الحنفى.

ثواقب الانظار فى اوائل منار الانوار — يأتى.

تم المجلد الاول من كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون يوم السبت الثامن من صفر سنة أثنين وستين والف ويتلوه المجلد الثانى فى حرف الجيم والحمد لله العزيز العليم

المجلد الثانى

من

كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون

باب الجيم

جابرنامه — تركى منظوم لمحمود بن عثمان الشهير بلامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

جالب السرور وسالب الغرور فى المحاضرات — لمحيى الدين محمد القراباغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة مختصر على ثلاث وعشرين مقالة ذكر فيه ان تأليف بعض الموالى بمنى الروض لابن الخطيب قاسم كثير الشوارد واراد ان يرتبه الترتيب اللائق وضم اليه نبذا من اللطائف الادبية من التفاسير وشروح المفتاح ومارآه فى ظهر الكتب من الاشعار والهزل وماأخذه من افواه الرجال ولذلك اشتهر بروضة القراباغى الفه وهو مدرس بمدرسة ازنيق. ثم اختصره محمود بن محمد وسماه لطائف الاشارات اوله حمدا اولا وآخرا للاول والآخر الخ وترتيبه على ترتيب الاصل لكنه لم يصرح به مصنفه .

جام وجم — فارسى منظوم للشيخ اوحدى الاصفهانى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو نظير الحديقة مشتمل على لطائف شعرية ومعارف صوفية ووزنه على مزاحفات البحر الخفيف فرغ منه سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اوله:

قل هوالله لامرىء[1] قدقال من له الحمد دائما متوال

الخ .

جام كيتى نما — مختصر فارسى فى خلاصة الحكمة للقاضى مير حسين الميبدى .

جامع الآثار فى مولد المختار — للحافظ شمس الدين محمد بن ناصرالدين الدمشقى المتوفى سنة (٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة) وهو ثلاث مجلدات . « اوله الحمد لله الذى ابدى محمدا صلى الله عليه وسلم ازكى العالمين الخ »

جامع الاحكام فى معرفة الحلال والحرام — للشيخ محيى الدين محمد بن على الحاتمى الطائى الشهير بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وهو على ابواب كلها فى الاحاديث المسندة .

[1] F. لامرى C. 2. 449. 3 غلط

جامع احكام القرآن والمبين لماتضمن من السنة وآى القرقان — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن احمد ابن ابى بكر ابن فرح الانصارى الخزرجى القرطبى المالكى المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة (٦٧١ احدى وسبعين وستمائة) وهوكتاب كبير مشهور بتفسير القرطبى فى مجلدات اوله الحمدلله المبتدئ بحمد نفسه قبل ان يحمده حامد الخ . ومختصره لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وقد التبس الاصل على المولى ابى الخير صاحب موضوعات العلوم فنسبه الى محمد بن عمر بن يوسف الانصارى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة .

جامع الادعية من الحضرة النبوية — لعبد الجليل ابن محمود الصافى وهو كتاب فارسى على مقدمة وسبعة عشر بابا وخاتمة المقدمة فى فضل الدعاء وآدابه واوقاته ومكان الاجابة والاسم الاعظم والخاتمة فى فضائل القرآن واوقات القراءة والصلاة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم .

جامع الادوية والاغذية المفردة — وهو المشهور بمفردات ابن البيطار يأتى فى الميم .

جامع الاذكار — لابن المنذر .

جامع الاسرار وتراكيب الانوار — فى الاكسير لمؤيدالدين حسين بن على الاصفهانى المعروف بالطغرائى الوزير المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وهو مختصراوله الحمدلله ذى الآلاء الخ رد فيه على منكرى الصنعة واثبتها .

جامع الاسرار فى التفسير — للشيخ عبدالمحسن ابن سليمان الكورانى المدرس بروضة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم فى هذا القرن اوله الحمدلله الذى كان ولم يكن معه شئ من الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه تفسيرا جامعا للظهر والبطن اجابة لسؤال بعض اخوانه فكتب الى سورة الاعراف واهداه الى السلطان مراد الرابع .

جامع الاسرار فى شرح المنار – يأتى فى الميم .

الجامع الاصغر فى الفروع – للشيخ الامام الزاهد محمد بن الوليد السمرقندى الحنفى .

جامع الاصول لاحاديث الرسول – لابى السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اوله الحمد لله الذى اوضح لمعالم الاسلام سبيلا الخ ذكر ان مبنى هذا الكتاب على ثلاثة اركان الاول فى المبادى الثانى فى المقاصد الثالث فى الخواتيم واورد فى الاول مقدمة واربعة فصول وذكر فى المقدمة ان علوم الشريعة تنقسم الى فرض ونفل والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وان من اصول فروض الكفايات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام وآثار اصحابه التى هى ثانية ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طالبها الى معرفتها كالعلم بالرجال واساميهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التى يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمستند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وايرادهم ما سمعوه وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ماليس منه والعلم بالمسند وشرائطه والعالى منه والنازل والعلم بالمرسل وانقسامه الى المنقطع والموقوف والمعضل والعلم بالجرح والتعديل وبيان طبقات المجروحين والعلم باقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والعلم باخبار التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك فمن اتقنها اتى دار هذا العلم من بابها . وذكر فى الفصل الاول انتشار علم الحديث ومبدأ جمعه وتأليفه وفى الفصل الثانى اختلاف اغراض الناس ومقاصدهم فى تصنيف الحديث وفى الفصل الثالث اقتداء المتأخرين بالسابقين وسبب اختصار كتبهم وتأليفها وفى الفصل الرابع خلاصة الغرض من جمع هذا الكتاب قال لما وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين هو اكبرها واعمها حيث حوى الكتب الستة التى هى ام كتب الحديث واشهرها فاحببت ان اشتغل بهذا الكتاب الجامع فلما تتبعته وجدته قد اودع احاديث فى ابواب غير تلك الابواب اولى بها وكرر فيه احاديث كثيرة وترك اكثر منها فجمعت بين كتابه وبين مالم يذكره من الاصول الستة ورأيت فى كتابه احاديث كثيرة لم اجدها فى الاصول لاختلاف النسخ والطرق وانه قد اعتمد فى ترتيب كتابه على ابواب البخارى فناجتنى نفسى ان اهذب كتابه وارتب ابوابه واضيف اليه ما اسقطه من الاصول واتبعه شرح ما فى الاحاديث من الغريب والاعراب والمعنى فشرعت فحذفت الاسانيد ولم اثبت الا اسم الصحابى الذى روى الحديث ان كان خبرا او اسم من رواه عن الصحابى ان كان اثرا وافردت بابا فى آخر الكتاب يتضمن اسماء المذكورين فى جميع الكتاب على الحروف. واما متون الحديث فلم اثبت منها الا ما كان حديثا او اثرا وما كان من اقوال التابعين والائمة فلم اذكره الا نادرا وذكر رزين فى كتابه فقه مالك ورجحت اختيار الابواب على المسانيد وبنيت الابواب على المعانى فكل حديث انفرد لمعنى اثبته فى بابه فان اشتمل على اكثر اوردته فى آخر الكتاب فى كتاب سميته كتاب اللواحق. ثم انى عمدت الى كل كتاب من الكتب المسماة فى جميع هذا الكتاب وفصلته الى ابواب وفصول لاختلاف معنى الاحاديث ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة على الحروف فاودعت كتاب الايمان وكتاب الايلاء فى الالف ثم عمدت الى آخر كل حرف فذكرت فيه فصلا يستدل به على مواضع الابواب من الكتاب ورأيت ان اثبت اسماء رواة كل حديث او اثر على هامش الكتاب حذاء اول الحديث ورقمت على اسم كل راو علامة من اخرج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الستة واما الغريب فذكرته فى آخر كل حرف على ترتيب الكتب وذكرت الكلمات التى فى المتون المحتاجة الى الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها حذاءها انتهى ملخصا. ولهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر ابى جعفر محمد المروزى الاستراباذى وهو على النسق الذى وضع الكتاب عليه اتمه فى ذى القعدة سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستمائة وهو ابن تسع وستين سنة. ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم ابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة جرده عما زاده على الاصول من شرح الغريب والاعراب والتكرار وسماه تجريد الاصول اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو الاهم لم يأت تأليفهم على اكمل الاوضاع فجاء الخلف الصالح فاظهروا تلك الفضيلة اما بابداع ترتيب او بزيادة تهذيب منهم الشيخ ابن الاثير نظر فى كتاب رزين واختار له وضعا اجاد فيه لكن كان قصور همم الناس داعيا الى الاعراض فجرده. ومختصر الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكلدى العلائى الدمشقى ثم القدسى

المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة واشتهر بتهذيب الاصول. ومختصر الشيخ عبدالرحمن بن على الشهير بابن الديبع الشيبانى اليمنى المتوفى سنة خمسين وتسعمائة (٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة) تقريبا وهو احسن المختصرات سماه تيسير الوصول الى جامع الاصول اوله الحمدلله الذى يسر الوصول الخ. وللشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة زوائد عليه سماه تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول الفه للناصر بن الاشرف صاحب اليمن. وفى غريبه كتاب لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة اربع وتسعين وستمائة. ومختصر الشيخ احمد بن رزق الله الانصارى الحنفى.

جامع الاصول — رسالة فى الحديث للشيخ صدرالدين محمد بن اسحاق القونوى المتوفى سنة (٦٧١ احدى وسبعين وستمائة).

جامع الاصول — فى الجبر والمقابلة من الكتب المبسوطة فيه لابن الحلى الموصلى.

الجامع الاعظم — فى التاريخ فارسى.

جامع الافتراق والاتفاق لصناعة الترياق —

الجامع الاكبر والبحر الازخر — فى القرآت للشيخ الامام ابى القاسم عيسى بن عبدالعزيز اللخمى الاسكندرى المقرى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وهو اكثر جمعا من المتقدمين وكتابه هذا يحتوى على سبعة آلاف رواية وطريق جمع وجوه القرآت بالاسانيد وقرئ عليه فى رجب سنة ١٤ اربع عشرة بداره بثغر الاسكندرية.

جامع الالحان — فارسى لخواجه عبدالقادر بن غيبى (عيبى) الحافظ المراغى.

جامع الانوار فى التفسير — للشيخ تاج الدين ابراهيم ابن حمزة الادرنوى المتوفى فى حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وكان واعظا بجامع قسطنطينية.

جامع الانوار فى الحديث — لمحمد الغزنوى.

جامع الاوزان الخمسة — التى ذكرها الخليل لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو فى ستين كراسة.

الجامع الاوفى فى الفرائض — لابى المظفر .. السهروردى.

جامع الآيات — تركى من متعلقات المثنوى يأتى.

جامع البرهان —

جامع البيان فى القرآت السبع — لابى عمرو عثمان ابن سعيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة وهو احسن مصنفاته يشتمل على نيف وخمسمائة رواية وطريق قيل انه جمع فيه كل مايعلمه فى هذا العلم.

جامع التاريخ — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة.

جامع التأويل لمحكم التنزيل — فى التفسير لمحمد ابن بحر الاصفهانى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلثمائة وهو تفسير كبير فى اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة «ولعله هو ابو مسلم محمد بن على بن مهرزد الاصفهانى المتوفى سنة ٤٥٧. قاله فى ميزان الاعتدال».

جامع التحصيل فى احكام المراسيل - للشيخ صلاح الدين ابى سعيد خليل بن كيكلدى العلائى الحافظ المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة مجلد صغير الحجم اوله الحمدلله القديم الذى لم يزل الخ رتب على ستة ابواب الاول فى تحقيق المرسل الثانى فى مذاهب العلماء فيه الثالث فى الاحتجاج به الرابع فى فروع كثيرة الخامس فى مراسيل الحنفى السادس فى معجم الرواة المحكوم على روايتهم بالارسال ذكرانه لخصه من تهذيب الكمال ومختصره وفرغ فى شوال سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة.

جامع الترغيب —

جامع التفاسير —

جامع التوارخ — تركى لامير محمد (الكاتب) الزعيم من اعيان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتاب الديوان فرغ من تسويده فى رمضان سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة

ذكر فيه الانبياء ثم الملوك وذكر خمسة وعشرين دولة واهداه الى الوزير محمد باشا .

جامع التواريخ — لابى الفضل . . . البيهقى .

جامع التواريخ — فارسى للخواجه رشيدالدين فضل الله الوزير (المقتول فى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وهو تاريخ كبير فى دولة جنكيز واولاده ذكر فيه انه لما شرع فى التبييض مات السلطان غازان فى شوال سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة وجلس مكانه ولده خدابنده محمد فامره باتمامه وادخال اسمه فى العنوان وامر ايضا بالحاق احوال الاقاليم واهلها وطبقات الاصناف وبان يجعل جامعا لتفاصيل ما فى كتب التواريخ وامر من تحت حكمه من اصحاب تواريخ الاديان والفرق بالامداد اليه من كتبهم وامر ايضا بان يجعله مذيلا بكتاب صور الاقاليم ومسالك الممالك فاجاب وكتب احوال الدولة الجنكيزية وامة الترك مفصلا فى مجلد وذكر خلاصة الوفيات فى مجلد آخر واورد صور الاقاليم فى مجلد آخر على ان يكون ذيلاله ونقل اخبار كل فرقة على ما وجد فى كتبهم بلا تغيير ورتب على ثلاثة مجلدات الاول فيما كتبه باسم غازان وهو على بابين الاول فى ظهور الاتراك وبلادهم والثانى فى المغول الثانى فيما كتبه باسم اولجايتو محمد وهو على بابين ايضا الاول فى احواله والثانى على قسمين الاول فى تواريخ الانبياء والخلفاء وطبقات الملوك والاصناف من لدن آدم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة وتاريخ [والثانى فى تاريخ] كل قوم من اهل ختاى وماچين وكشمير وهند وبنى اسرائيل والملاحدة والافرنج الثالث فى صور الاقاليم انتهى .

جامع الجلى والخفى فى اصول الدين والرد على الملحدين — للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفراينى الشافعى الشهير بالاستاد المتوفى (بنيسابور) سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

جامع الجوامع ومودع البدائع — لابى الفرج محمد ابن عبدالرحمن الفارمى وهو كتاب مبسوط مشتمل على غرائب .

جامع الجوامع — لابن الغزنى .

جامع الحاوى لما تفرق من الفتاوى — على مذهب الشافعى لبعض المتأخرين .

جامع الجبور — لمصطفى بن احمد الشهير بعالى [1] .

جامع الحديث —

الجامع الحريز الحاوى لعلوم كتاب الله العزيز — لبديع الدين احمد بن ابى بكر بن عبدالوهاب القزوينى وكان موجودا بسيواس سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة .

جامع الحقائق —

جامع الحكايات ولامع الروايات — لجمال الدين محمد العوفى وهو فارسى جمعه للوزير نظام الملك شمس الدين. ثم نقله الفاضل احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه (الحنفى) المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة الى التركية بأمر السلطان مراد خان الثانى حين كان معلما له. ونقله ايضا مولانا نجاتى الشاعر المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة لشهزاده سلطان محمد خان. والمولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة بامر السلطان بايزيد بن سليمان خان. ومنتخبه لمحمد ابن اسعد بن عبدالله التسترى الحنفى « من شعراء سلطان محمد خدا بنده وتوفى بعد ٧٣٠ » وهو على اربعة اقسام كل قسم خمسة وعشرون بابا .

جامع الحكم — للعلامة ...

جامع الخيرات —

جامع الدرر — «فى الفرائض» . [لعبدالمحسن القيصرى]

جامع الدعاء — . . . الحافظ ابى منصور « محمد ابن محمد بن احمد النديم العكبرى البغدادى المتوفى سنة ٤٧٣ » .

جامع الدقائق فى كشف الحقائق فى المنطق للعلامة نجم الدين ابى الحسن على بن عمر الكاتبى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة تقريبا « ٦٧٥ » اوله احمدالله على توالى نعمه الخ وهو كتاب عظيم حاو لاصوله وفروعه بحيث لايشذ عنه شئ وعليه شرح يسمى بالكشف .

الجامع الرشيدى — وهو عبارة عن مؤلفات خواجه

[1] Buradaki جامع الجبور müellifin yazısında yanlış olarak جامع البحور şeklinde oldugundan onu yukarda geçen جامع الايات dan sonra yazmıştır. Biz; asıl yeri olan buraya aldık.

وعبيدالدين فضل‌الله الوزير وهى رسـائل من كل فن ومنهـا تاريخه المار ذكره وقد يطلق هذا على تاريخه فقط لكن الاصل كونه مجموع مؤلفاته وقد رأيته فى مجلد عظيم وعليه تقريظات الاكابر فى نحو عشرة اجزاء استكتب نسـخا واوقفهـا فى مدرسته ببلدة تبريز وعين لحفظه ونسخه وظـائف كما ذكره فى اوله .

جامع السير — تركى لمحمد طاهر الصديقى السهروردى من اعيـان القرن العـاشر الفه لبعض ولاة بغداد ورتب على مقدمة وستة ذخائر وخاتمة .

جامع الشروح — المنظومة النسفية يأتى .

الجامع الصحيح — المشهور بصحيح البخـارى للامام الحافظ ابى عبـداللّه محمد بن اسماعيل الجعفى البخـارى المتوفى بخرتنك سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين وهو اول الكتب الستة فى الحديث وافضلها على المذهب المختار قال الامام النووى فى شرح مسلم اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحيحان صحيح البخارى وصحيح مسلم وتلقاها الامة بالقبول وكتاب البخارى اصحهما صحيحا واكثرها فوائد وقد صح ان مسلما كان ممن يستفيد منه ويعترف بانه ليس له نظير فى علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار الذى قاله الجمهور. ثم ان شرطهما ان يخرجا الحديث المتفق على ثقة نقلته الى الصحابى المشهور من غير اختلاف بين الثقات ويكون اسناده متصلا غير مقطوع وان كان للصحابى راويان فصاعدا فحسن وان لم يكن له الا راو واحد اذا صح الطريق الى ذلك الراوى اخرجاه. والجمهور على تقديم صحيح البخارى وما نقل عن بعض المغاربة من تفضيل صحيح مسلم محمول على مايرجع الى حسن السـياق وجودة الوضع والترتيب. امارجحانه من‌حيث الاتصال فلاشتراطه ان‌يكون الراوى قد ثبت له لقاء من روى عنه ولومرة واكتفى مسلم بمطلق المعـاصرة. واما رجحانه من حيث العدالة والضبط فلان الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم اكثر عددا من رجال البخارى مع ان البخارى لم يكثر من اخراج حديثهم. واما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والاعلال فما انتقد على البخارى من الاحاديث اقل عددا مما انتقد على مسلم واما التى انتقدت عليهما فأكثرها لايقدح فى اصل موضوع الصحيح فان جميعها واردة من جهة اخرى وقد علم ان الاجمـاع واقع

على تلقى كتابيهما بالقبول والتسليم الا ماانتقد عليهما. والجواب عن ذلك على الاجمال انه لاريب فى تقديم الشـيخين على ائمة عصرهما ومن بعدهما فى معرفة الصحيح والعلل وقدروى الفربرى عن البخارى انه قال ما ادخلت فى الصحيح حديثا الا بعد ان استخرت اللّه تعالى وثبت صحته وكان مسلم يقول عرضت كتابى على ابى زرعة فكلما [فكل ما] اشارالى ان له علة تركته فاذا علم هذا قد تقرر انهما لايخرجان من الحديث الا مالاعلة له اوله علة الاانها غير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من انتقد عليهما يكون كلامه معارضـا لتصحيحهما ولاريب فى تقديمهما فى ذلك على غيرهما فيندفع الاعتراض من‌حيث الجملةوالتفصيل فى محله [١] ثم اعلم انه قد التزم مع صحة الاحاديث اسـتنباط الفوائد الفقهية والنكت الحكمية فاستخرج بفهمه الثاقب من المتون معانى كثيرة فرقها فى ابوابه بحسب المناسبة واعتنى فيها بآيات الاحكام وسلك فى الاشارات الى تفسيرها السبل الوسيمة ومن ثم اخلى كثيرا من الابواب من ذكر اسـناد الحديث واقتصر على قوله فلان عن النبى صلى اللّه تعالى عليه وسلم وقد يذكر المتن بغير اسـناد وقد يورده معلقا لقصد الاحتجاج الى ما[لما] ترجم له واشار للحديث لكونه معلوما اوسـبق قريبا ويقع فى كثير من ابوابه احاديث كثيرة وفى بعضها حديث واحد وفى بعضها آية من القرآن فقط وفى بعضها لاشئ فيه. ذكر ابوالوليدالباجى فى رجال [فى اسماء رجال] البخارى انه استنسخ البخارى من اصله الذى كان عندالفربرى فرأى اشياء لم تتم واشـياء مبيضة منها تراجم لم يثبت بعد شيئا واحاديث لم يترجم لها فاضـاف بعض ذلك الى بعض قال ومما يدل على ذلك ان رواية المستملى والسرخسى والكشميهنى وابن[وابى]زيد المروزى مختلفة بالتقديم والتأخير مع انهم استنسخوها من اصل واحد وانما ذلك بحسـب ماقد رأى كل منهم ويبين ذلك انك تجد ترجمتين واكثر من ذلك متصلتين ليس بينهما احاديث . وفى قول الباجى نظر من حيث ان الكتاب قرئ على مؤلفه ولا ريب انه لم يقرأ عليه الامرتبا مبوبا فالعبرة بالرواية. ثم ان تراجم الابواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظـاهرة ان تكون دالة بالمطابقة لمايورده وقد تكون بلفظ المترجم له اوببعضه او بمعناه وكثيراما يترجم بلفظ الاسـتفهام وبأمر ظـاهر وبامر يختص

ذكر الخطـابى فى شرحه ان هذا الكـتـاب مشتمل على صعاب الاحاديث وعضل الاخبار فى انواع العلوم المختلفة التى قد خلا عن اكثرها غيره اذكان غرضه ذكر ماصح عن رسول‌اللّه صلى اللّه عليه وسلم من حديث فى جليل من العلم اودقيق (منه) .

بعض الوقائع وكثيرا ما يترجم بلفظ يومئ الى معنى حديث لم يصح على شرطه او يأتي بلفظ الحديث الذي لم يصح على شرطه صريحا في الترجمة ويورد في الباب مايؤدي معناه بأمر ظاهر تارة وتارة بأمر خفي فكأنه يقول لم يصح في الباب شئ على شرطي ولذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء فقه البخاري في تراجمه وللغفلة عن هذه الدقيقة اعتقد من لم يمعن النظر انه ترك الكتاب بلا تبييض وبالجملة فتراجمه حيرت الافكار وادهشت العقول والابصار وانما بلغت هذه المرتبة لما روى انه بيضها بين قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومنبره وانه كان يصلي لكل ترجمة ركعتين. واما تقطيعه للحديث واختصاره واعادته في ابواب فانه كان يذكر الحديث في مواضع ويستدل به في كل باب باسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه الباب الذي اخرجه فيه وقلما يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورده من طريق اخرى لمعان. والتي ذكرها في موضعين سنداومتنا معادا ثلاثة وعشرون حديثا. وامااقتصاره على بعض المتن من غير ان يذكر الباقي في موضع آخر فانه لايفعله ذلك في الغالب الاحيث يكون المحذوف موقوفا على الصحابي وفيه شئ قديحكم برفعه فيقتصر على الجملة التي حكملها بالرفع ويحذف الباقي لانه لاتعلقله بموضوع كتابه واما ايراده الاحاديث المعلقة مرفوعة وموقوفة فيوردها تارة مجزوما بها كقال وفعل فلها حكم الصحيح وتارة غير مجزوم بها كيروى ويذكر وتارة يوجد في موضع آخر منه موصولا وتارة معلقا للاختصار اولكونه لم يحصل عنده مسموعا اوشك في سماعه اوسمعه مذاكرة ومالم يورده في موضع آخر فنه ماهو صحيح الا انه ليس على شرطه ومنه ماهو حسن ومنه ماهو ضعيف. واماالموقوفات فانه يجزم فيها بماصح عنده ولم [ولولم] يكن على شرطه ولايجزم بما كان في اسناده ضعف او انقطاع وانما يورده على طريق الاستئناس والتقوية لما يختاره من المذاهب والمسائل التي فيها الخلاف بين الائمة لجميع مايورده فيه اما ان يكون مماترجم به او مماترجم له فالمقصود في هذا التأليف بالذات هو الاحاديث الصحيحة وهي التي ترجم لها والمذكور بالعرض والتبع الآثار الموقوفة والمعلقة والآيات المكرمة فجميع ذلك يترجم به فقد بان ان موضوعه انما هو للمسندات والمعلق ليس بمسند انتهى من مقدمة فتح الباري ملخصا. واما عدد احاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا

بالاحاديث المكررة وتبعه النووي فذكرها مفصلة وتعقب ذلك الحافظ ابن حجر بابا بابا محررا ذلك وحاصله انه قال جميع احاديثه بالمكرر سوى المعلقات والمتابعات على ماحررته واتقنته سبعة آلاف وثلثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخالص من ذلك بلا تكرير الفا حديث وستمائة وحديثان واذا ضم اليه المتون المعلقة المرفوعة وهي مائة وتسعة وخمسون حديثا صار مجموع الخالص الفي حديث وسبعمائة واحدا وستين حديث وجملة مافيه من التعاليق الف وثلثمائة واحد واربعون حديثا واكثرها مكرر وليس فيه من المتون التي لم تخرج من الكتاب ولو من طريق اخرى الامائة وستون حديثا وجملة مافيه من المتابعات والتنبيه على اختلاف الروايات ثلثمائة واربعة واربعون حديثا فجملة مافيه بالمكرر تسعة آلاف واثنان وثمانون حديثا خارجا عن الموقوفات على الصحابة والمقطوعات على التابعين. وعدد كتبه مائة وشئ وابوابه ثلاثة آلاف واربعمائة وخمسون بابا مع اختلاف قليل وعدد مشايخه الذين خرج عنهم فيه مائتان وتسعة وثمانون وعدد من تفرد بالرواية عنهم دون مسلم مائة واربعة وثلاثون وتفرد ايضا بمشايخ لم تقع الرواية عنهم لبقية اصحاب الكتب الخمسة الابالواسطة ووقع له اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاسناد. واما فضله فاجل كتب الاسلام وافضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى كماسبق وهو اعلى اسنادا للناس ومن زمنه يفرحون بعلو سماعه وروى عن البخاري انه قال رأيت النبي عليه السلام وكأنني واقف بين يديه وبيدي مروحة اذب عنه فسألت بعض المعبرين عنها فقال لي انت تذب عنه الكذب فهو الذي حملني على اخراج الجامع الصحيح وقال ماكتبت في الصحيح حديثا الااغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين وقال خرجته من نحو ستمائة الف حديث وصنفته في ست عشرة سنة وجعلته حجة فيما بيني وبين الله سبحانه وتعالى وقال ماادخلت فيه الاصحيحا ومااد خلت فيه حديثا حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت صحته وقال ابن ابي جمرة ان صحيح البخاري ماقرئ في شدة الافرجت ولاركب به في مركب فغرقت وكان رحمه الله مجاب الدعوة فقد [وقد] دعا لقارئه فلله دره من تأليف رفع علم علمه بمعارف معرفته وتسلسل حديثه بهذا الجامع فاكرم بسنده العالي ورفعته. واماروايته فقال الفربري سمع صحيح البخاري

[١] قيل صنفه ببخارا وقيل بمكة وقيل بالمدينة وقيل بالبصرة قال النووي كل هذا صحيح ومعناه انه يصنف في كل بلدة من هذه البلدان (منه) .

من مؤلفه تسعون الف رجل فابق احد يرويه عنه غيري . قال ابن حجر اطلق ذلك بناء على ما في علمه وقد تأخر بعده بتسع سنين ابو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قرينة البزدوي المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة وهو آخر من حدث عنه بصحيحه كما جزم به ابن ما كولا وغيره . وقد عاش بعده ممن سمع من البخاري القاضي الحسين بن اسماعيل المحاملي ببغداد في آخر قدمة قدمها البخاري وقد غلط من روى صحيح البخاري من طريق المحاملي المذكور غلطا فاحشا . ومنهم ابراهيم بن معقل النسفي الحافظ وفاته منه قطعة من آخره رواها بالاجازة وتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين [١] وكذلك حماد بن شاكر النسوي المتوفى في حدود سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وفي روايته طريق المستملي والسرخسي وابي علي بن السكن والكشميهني وابي زيد المروزي وابي علي بن شبوية وابي احمد الجرجاني والكشاني وهو آخر من حدث عن الفربري .

واما الشروح فقد اعتنى الائمة بشرح الجامع الصحيح قديما وحديثا فصنفوا له شروحا منها شرح الامام ابي سليمان حمد بن محمد (ابن ابراهيم بن خطاب البستي[٤]) الخطابي المتوفى سنة (٣٣٨) ثمان وثمانين وثلثمائة وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة وسماه اعلام السنن اوله الحمد لله المنعم الخ ذكر فيه انه لما فرغ عن تأليف معالم السنن ببلخ سأله اهلها ان يصنف شرحا فاجاب وهو في مجلد . واعتنى الامام محمد التيمي [التيمي] بشرح ما لم يذكره الخطابي مع التنبيه على اوهامه . وكذا ابو جعفر احمد بن سعيد الداودي وهو ممن ينقل عنه ابن التين . وشرح المهلب بن ابي صفرة الازدي « المتوفى سنة ٤٣٥ » وهو ممن اختصر الصحيح ومختصر شرح المهلب لتلميذه ابي عبدالله محمد بن خلف ابن المرابط «الاندلسي الصدفي المتوفى سنة ٤٨٥» وزاد عليه فوائد . ولابن عبدالبر الاجوبة «المرعبة. مرفى الالف» على المسائل المستغربة من البخاري سئل عنها المهلب . وكذا لابي محمد ابن حزم عدة اجوبة

[١] قيل ان رواية ابراهيم انقص الروايات فانها تنقص عن رواية الفربري ثلثمائة حديث . قال ابن حجر هذا غير مسلم فانهم انما قالوا ذلك تقليدا للحموي فانه كتب البخاري ورواه عن الفربري وعد كل باب منه ثم جمع الجملة وقلده كل من جاء بعده نظرا منهم الى انه راوي الكتاب وله به العناية وليس كذلك لان حماد بن شاكر فاته من آخر البخاري فوت لم يروه فعدوه فبلغ مائتي حديث فقالوا روايته ناقصة عن رواية الفربري وفات ابن معقل اكثر من حماد فعدوه كما غلوا في رواية حماد ذكره البقاعي في حاشية الالفية (منه) .

تصحيف 2-521-9 السبق F [1]

عليه . وشرح ابي الزناد سراج . وشرح الامام ابي الحسن علي بن خلف الشهير بابن بطال المغربي المالكي المتوفى سنة «٤٤٩» وغالبه فقه الامام مالك من غير تعرض لموضوع الكتاب غالبا . وشرح ابي حفص عمر ابن الحسن بن عمر الهوزي [الفوزني] الاشبيلي المتوفى سنة ... وشرح ابي القاسم احمد بن محمد بن عمر بن ورد التميمي [فرد التيمي] المتوفى سنة ... وهو واسع جدا . شرح الامام عبدالواحد بن التين بالمثناة ثم بالياء السفاقسي المتوفى سنة... وشرح الامام ناصر الدين علي ابن محمد بن المنير الاسكندراني المتوفى سنة... وهو كبير في نحو عشر مجلدات . وله حواش على شرح ابن بطال . وله ايضا كلام على التراجم سماه المتواري (على تراجم البخاري) . ومنها شرح ابي الاصبغ عيسى بن سهل بن عبدالله الاسدي المتوفى سنة ... وشرح الامام قطب الدين عبدالكريم بن عبدالنور (ابن منير) الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة (٧٤٥) وهو الى نصفه في عشر مجلدات . وشرح الامام الحافظ علاء الدين مغلطاي بن قليج التركي المصري الحنفي المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة «٧٦٢» وهو شرح كبير سماه التلويح وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذي اقطعن خلقه الخ . قال صاحب الكواكب وشرحه بتتميم الاطراف اشبه وتصحيف تصحيح التعليقات امثل وكأنه من اخلائه من مقاصد الكتاب على ضمان ومن شرح الفاظه وتوضيح معانيه على امان . ومختصر شرح مغلطاي لجلال الدين رسولا بن احمد التباني المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة . وشرح العلامة شمس الدين محمد بن يوسف ابن علي الكرماني المتوفى سنة ٧٩٦ ست وتسعين وسبعمائة «٧٧٥» وهو شرح وسط مشهور بالقول جامع لفرائد الفوائد وزوائد الفرائد وسماه الكواكب الدراري اوله الحمد لله الذي انعم علينا بجلائل النعم ودقائقها الخ ذكر فيه ان علم الحديث افضل العلوم وكتاب البخاري اجل الكتب نقلا واكثرها تعديلا وضبطا وليس له شرح مشتمل على كشف بعض ما يتعلق منه (به) فضلا عن كلها فشرح الالفاظ اللغوية ووجه الاعاريب النحوية البعيدة وضبط الروايات واسماء الرجال والقاب الرواة ولفق (ووفق) بين الاحاديث المتنافية وفرغ عنه بمكة المكرمة سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة . لكن قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة وهو شرح مفيد على اوهام فيه في النقل لانه لم يأخذه الا من الصحف انتهى . وشرح ولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرماني المتوفى سنة ... استمد فيه من

شرح ابيه وشرح ابن الملقن واضاف اليه من شرح الزركشي وغيره وماسنح له من حواشي الدمياطي وفتح الباري والبدر وسماه مجمع (بمجمع) البحرين وجواهر الحبرين وهو في ثمانية اجزاء كبار بخطه. وشرح الامام سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلدا اوله ربنا آتنا من لدنك رحمة الآية احمدالله على توالي انعامه الخ قدم فيه مقدمة مهمة وذكر انه حصر المقصود في عشرة اقسام في كل حديث وسماه شواهد التوضيح. قال السخاوي اعتمد فيه على شرح شيخه مغلطاي والقطب وزاد فيه قليلا. قال ابن حجر وهو في اوائله اقعد منه في اواخره بل هو من نصفه الباقي قليل الجدوى انتهى. وشرح العلامة شمس الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالدائم (بن موسى) البرماوي الشافعي المتوفى (سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة) وهو شرح حسن في اربعة اجزاء سماه اللامع الصبيح اوله الحمدلله المرشد الى الجامع الصحيح الخ ذكر فيه انه جمع بين شرح الكرماني باقتصار وبين التنقيح للزركشي بايضاح وتنبيه ومن اصوله ايضا مقدمة فتح الباري ولم يبيض الابعد موته. وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة وسماه التلقيح لفهم قارئ الصحيح وهو بخطه في مجلدين وفيه فوائد حسنة. ومختصر هذا الشرح لامام الكاملية محمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وكذا التقط منه الحافظ ابن حجر حيث كان بحلب[1] ماظن انه ليس عنده لكونه لم يكن معه الا كراريس يسيرة من الفتح. ومن اعظم شروح البخاري شرح الحافظ العلامة شيخ الاسلام ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو في عشرة اجزاء ومقدمته في جزء وسماه فتح الباري اوله الحمدلله الذي شرح صدور اهل الاسلام بالهدى الخ ومقدمته على عشرة فصول سماها هدى الساري وشهرته وانفراده بمايشتمل عليه من الفوائد الحديثية والنكات الادبية والفرائد الفقهية تغني عن وصفه سيما وقد امتاز بجمع طرق الحديث التي ربما يتبين من بعضها ترجيح احد الاحتمالات شرحا واعرابا وطريقته في الاحاديث المكررة انه يشرح في كل موضع مايتعلق بمقصد البخاري بذكره فيه ويحيل بباقي شرحه على المكان المشروح فيه وكذا ربما يقع له ترجيح احد الاوجه في الاعراب اوغيره من الاحتمالات او الاقوال في موضع وفي

[1] F. 2 - 525 بحلب - تصحيف

موضع آخر غيره الى غير ذلك مما لا طعن عليه بسببه بل هذا امر لاينفك عنه احد من الائمة[1] وكان ابتداء تأليفه في اوائل سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة على طريق الاملاء بعد ان كملت مقدمته في مجلد ضخم في سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة وسبق منه الوعد للشرح ثم صار يكتب بخطه شيئا فشيئا فيكتب الكراسة ثم يكتبه جماعة من الائمة المعتبرين ويعارض بالأصل مع المباحثة في يوم من الاسبوع وذلك بقراءة العلامة ابن خضر[1] فصار السفر لايكمل منه شيء الا وقد قوبل وحرر الى ان انتهى في اول يوم من رجب سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة سوى ماالحقه فيه بعد ذلك فلم ينته الا قبيل وفاته ولما تم عمل مصنفه وليمة عظيمة لم يتخلف عنها من وجوه المسلمين الا نادرا بالمكان المسماة بالتاج والسبع وجوه[2] في يوم السبت ثاني شعبان سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وقرئ المجلس الاخير وهناك حضرات الائمة كالقاياتي والونائي والسعد الديري وكان المصروف في الوليمة المذكورة نحو خمسمائة دينار فطلبه ملوك الاطراف بالاستكتاب واشترى بنحو ثلثمائة دينار وانتشر في الآفاق. ومختصر هذا الشرح للشيخ ابي الفتح محمد بن الحسين المراغي المتوفى سنة (٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة). ومن الشروح المشهورة ايضا شرح العلامة بدرالدين ابي محمد محمود بن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح كبير ايضا في عشرة اجزاء وازيد وسماه عمدة القاري اوله الحمدلله الذي اوضح وجوه معالم الدين الخ ذكر فيه انه لما رحل الى البلاد الشمالية قبل الثمانمائة مستصحبا فيه هذا الكتاب ظفر هناك من بعض مشايخه بغرائب النوادر المتعلقة بذلك الكتاب ثم لما عاد الى مصر شرحه وهو بخطه في احد وعشرين مجلدا بمدرسته التي انشأها بحارة كتامة بالقرب من الجامع الازهر وشرع في تأليفه في اواخر شهر رجب سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وفرغ منه في نصف [آخر] الثلث الاول من جمادي الاولى سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة واستمد فيه من فتح الباري بحيث ينقل منه الورقة بكمالها وكان يستعيره من البرهان بن خضر [3] باذن مصنفه له وتعقبه في مواضع وطوله بما تعمد الحافظ ابن حجر حذفه من سياق الحديث بتمامه وافراد

[١] ذكر في انتهاضه انه صنف تعليق التعليق اولاً وكمل سنة اربع وثمانمائة ثم عمل مقدمة الشرح فكملت سنة ثلاث عشرة وثمانمائة قال ومن هناك ابتدأت في الشرح فكتبت بسيطة ثم استأنفت متوسطا الى ان كمل فيما ذكره (منه).

[1] F. 2 - 326 - 10 غلط حضر [2] F. 2 - 527 والسبع غلط - 3 [3] F. 2 - 528 حضر

كل من تراجم الرواة بالكلام وبيان [1] الانساب واللغات والاعراب والمعانى والبيان واستنباط الفوائد [الفرائد] من الحديث والاسئلة والاجوبة. وحكى ان بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح العينى بما اشتمل عليه من البديع وغيره فقال بديهة هذا شئ نقله من شرح لركن الدين وقد كنت وقفت عليه قبله ولكن تركت النقل منه لكونه لم يتم انما كتب منه قطعة وخشيت من تعبى بعد فراغها فى الارسال [فى الاسترسال] ولذا لم يتكلم العينى بعد تلك القطعة بشئ من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل فى معناه لكن لم ينتشر كانتشار فتح البارى فى حياة مؤلفه وهلم جرا. ومنها شرح الشيخ ركن الدين احمد بن محمد (بن عبدالمؤمن) القريمى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وهو الذى ذكره ابن حجر فى الجواب عن تفضيل شرح العينى آنفا . وشرح الشيخ بدرالدين محمد بن (بهادر بن) عبدالله الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح مختصر فى مجلد اوله الحمدلله ـ على ـ ما عم بالانعام الخ قصد فيه ايضاح غريبه واعراب غامضه وضبط نسب اواسم يخشى فيه التصحيف منتخبا من الاقوال اصحها ومن المعانى اوضحها مع ايجاز العبارة والرمز بالاشارة والحاق فوائد يكاد يستغنى به اللبيب عن الشروح لان اكثر الحديث ظاهر لايحتاج الى بيان كذا قال وسماه التنقيح. وعليه نكت للحافظ ابن حجر المذكور وهى تعليقة بالقول ولم تكمل. وللقاضى محب الدين احمد بن نصرالله البغدادى (الحنبلى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) نكت ايضا على تنقيح الزركشى. ومنها شرح العلامة بدرالدين محمد بن ابى بكر الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وسماه مصابيح الجامع اوله الحمدلله الذى جعل فى خدمة السنة النبوية اعظم سيادة الخ ذكر انه الفه للسلطان احمد شاه بن محمد بن مظفر من ملوك الهند وعلقه على ابواب منه ومواضع تحتوى على غريب واعراب وتنبيه (قلت لم يذكر الدمامينى فى ديباجة شرحه هذا الذى نقله المؤلف لكن قال فى آخر نسخة قديمة كان انتهاء هذا التأليف بزبيد من بلاد اليمن قبل ظهر يوم الثلاثاء العاشر من شهر ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة على يد مؤلفه محمد بن ابى بكر بن عمر بن ابى بكر المخزومى الدمامينى انتهى) . وشرح الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تعليق لطيف قريب من تنقيح الزركشى سماه التوشيح على الجامع الصحيح

[1] F. تباين 2 - 528 - 5 تصحيف

اوله الحمدلله ـ الذى ـ اجزل المنة الخ وله الترشيح ايضا ولم يتم. وشرح الامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو شرح قطعة من اوله الى آخر كتاب الايمان ذكر فى شرح مسلم انه جمع فيه جملا مشتملة على نفائس من انواع العلوم. وشرح الحافظ عمادالدين اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا. وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن احمد بن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا سماه فتح البارى (قلت وصل الى كتاب الجنائز قاله صاحب الجوهر المنضد فى طبقات متأخرى اصحاب احمد). وشرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا الى كتاب الايمان فى نحو خمسين كراسة وسماه الفيض الجارى. وشرح العلامة مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماه منح البارى بالسيح [1] الفسيح الجارى كمل ربع العبادات منه فى عشرين مجلدا وقدر تمامه فى اربعين مجلدا. ذكر السخاوى فى الضوء اللامع ان التقى الفاسى قال فى ذيل التقييد ان المجد لم يكن بالماهر فى الصنعة الحديثية وله فيما يكتبه من الاسانيد اوهام واما شرحه على البخارى فقد ملأه من غرائب المنقولات سيما من الفتوحات المكية. وقال ابن حجر فى انباء الغمر لما اشتهر باليمن مقالة ابن العربى ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبرتى صار الشيخ يدخل فيه من الفتوحات ماكان سببا لشين الكتاب عند الطاعنين فيه قال ولم اكن (يكن) اتهمه بها لانه كان يحب المداراة وكان الناشرى بالغ فى الانكار على اسماعيل ولما اجتمعت بالمجد اظهر لى انكار مقالات ابن العربى ورأيه يصدق بوجود رتن وينكر قول الذهبى فى الميزان انه (بانه) لاوجود له وذكر انه دخل قريته ورأى ذريته وهم مطبقون على تصديقه انتهى. وذكر ابن حجر انه رأى القطعة التى كملت فى حياة مؤلفها قد اكلتها الارضة بكمالها بحيث لايقدر على قراءة شئ منها. وشرح الامام ابى الفضل (محمد الكمال بن محمد بن احمد) النويرى خطيب مكة المكرمه المتوفى (سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة) وهو شرح مواضع منه. وشرح العلامة ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكى شارح البردة المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة «٧٨١» وسماه المتجر الربيح والمسعى الرجيح ولم يكمل ايضا. وشرح العارف القدوة

[1] F. بالسنج 2 - 531 - 4 غلط

عبدالله بن سعد بن ابى جمرة (بالجيم) الاندلسى وهو على مااختصره من البخارى (وهو نحو ثلثمائة حديث) وسماه بهجة النفوس وغايتها بمعرفة مالها وما عليها. وشرح برهان الدين ابراهيم النعمانى الى أثناء الصلاة ولم يف بما التزمه . وشرح الشيخ ابى البقا محمد بن على بن خلف الاحمدى المصرى الشافعى نزيل المدينة وهو شرح كبير ممزوج وكان ابتداء تأليفه فى شعبان سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة اوله الحمدلله الواجب الوجود الخ ذكر انه جعله كالوسيط برزخا بين الوجيز والبسيط ملخصا من شروح المتأخرين كالكرمانى وابن حجر والعينى. وشرح جلال الدين البكرى الفقيه الشافعى المتوفى سنة . . . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلجى الشافعى المتوفى (سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة) كتب قطعة منه وشرح العلامة زين الدين عبدالرحيم بن عبدالرحمن ابن احمد العباسى الشافعى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة رتبه على ترتيب عجيب واسلوب غريب فوضعه كما قال فى ديباجته على منوال مصنف ابن الاثير وبناه على مثال جامعه وجرده من الاسانيد راقما على هامشه بازاء كل حديث حرفا او حروفا يعلم بها من وافق البخارى على اخراج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الخمسة جاعلا اثر كل كتاب منه بابا لشرح غريبه واضعا للكلمات الغريبة[1] بهيئتها على هامش الكتاب موازيا لشرحها وقرظ له عليه البرهان بن ابى شريف وعبدالبر ابن شحنة والرضى الغزى. وترجمان التراجم لابى عبدالله محمد ابن عمر ابن رشيد الفهرى السبتى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وهو على ابواب الكتاب ولم يكمله. وحل اغراض البخارى المبهمة فى الجمع بين الحديث والترجمة وهى مائة ترجمة للفقيه ابى عبدالله محمد بن منصور بن حمامة المغراوى السلجماسى المتوفى سنة ... وانتقاض الاعتراض للشيخ الامام الحافظ ابن حجر المذكور سابقا بحث فيه عما اعترض عليه العينى فى شرحه لكنه لم يجب عن اكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويبيضها ليجيب عنها فاخترمته[2] المنية اوله اللهم انى احمدك الخ ذكر فيه انه لما اكمل شرحه كثر الرغبات فيه من ملوك الاطراف فاستنسخت نسخة لصاحب المغرب ابى فارس عبدالعزيز وصاحب المشرق شاهرخ وللملك الظاهر فحسده العينى وادعى الفضيلة عليه فكتب فى رده وبيان غلطه فى شرحه واجاب برمز ح وع الى الفتح واحد والعينى والمعترض. وله ايضا الاستنصار على

[1] F. الغربية 7 - 533 - 2 تصحيف [2] F. فاخترمته تصحيف 3 - 534 - 2

الطاعن المعثار وهو صورة فتيا عما وقع فى خطبة شرح البخارى للعينى. وله الاعلام بمن ذكر فى البخارى من الاعلام ذكر فيه احوال الرجال المذكورين فيه زيادة على مافى تهذيب الكمال. وله ايضا تغليق التعليق ذكر فيه تعاليق احاديث الجامع المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها باسانيدها الى الموضع المعلق وهو كتاب حافل عظيم النفع فى بابه لم يسبقه اليه احد ولخصه فى مقدمة الفتح فحذف الاسانيد ذاكرا من خرجه موصولا. وقرظ له عليه العلامة المجد صاحب القاموس قيل هو اول تأليفه اوله الحمدلله الذى من تعلق باسباب طاعته فقد اسند امره الى العظيم الخ قال تأملت مايحتاج اليه طالب العلم من شرح البخارى فوجدته ثلاثة اقسام ١ فى شرح غريب الفاظه وضبطها واعرابها ٢ فى صفة احاديثه وتناسب ابوابها ٣ وصل الاحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة المعلقة وما اشبه ذلك من قوله تابعه فلان ورواه فلان فبان لى ان الحاجة الى وصل المنقطع ماسة فجمعت وسميته تغليق التعليق لان اسانيده كانت كالابواب المفتوحة فغلقت انتهى وفرغ من تأليفه سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة لكن قال فى انتقاضه انه اكمل سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولعل ذلك تاريخ التسويد. ومن شروح البخارى شرح الفاضل شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المصرى الشافعى صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير ممزوج فى نحو عشرة اسفار كبار اوله الحمدلله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية الخ قال فيه بعد مدح الفن والكتاب طالما خطر لى ان اعلق عليه شرحا امزجه فيه مزجا اميز فيه الاصل من الشرح بالحمرة ليكون كاشفا بعض اسراره مدركا باللمحة موضحا مشكله مقيدا مهمله وافيا بتغليق تعليقه كافيا فى ارشاد السارى الى طريق تحقيقه فشمرت ذيل العزم واتيت بيوت التصنيف من ابوابها واطلقت لسان القلم بعبارات صريحة لخصتها من كلام الكبراء ولم اتحاش من الاعادة فى الافادة عند الحاجة الى البيان ولا فى ضبط الواضح عند علماء هذا الشان قصدا لنفع الخاص والعام فدونك شرحا اشرقت عليه من شرفات هذا الجامع اضواء نوره اللامع واختفت منه كواكب الدرارى وكيف لاوقد فاض عليه النور من فتح البارى انتهى اراد بذلك ان شرح ابن حجر مندرج فيه وسماه ارشاد السارى وذكر فى مقدمته فصولا هى لفروع قواعد هذا الشرح اصول وقد لخص مافيها من اوصاف كتاب البخارى وشروحه الى هنا مع ضم ضميمة هى فى جيد كل شرح كالتميمة

وذلك مبلغه من العلم ولكن للبخارى معلقات اخرى اوردناها تتميما لما ذكره وتنبيها على فات عنه او اهمله. وله اسئلة على البخارى الى اثناء الصلاة. وله تحفة السامع والقارى بختم صحيح البخارى ذكره السخاوى فى الضوء اللامع. ومن شروح البخارى شرح الامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى الحنفى صاحب المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ خمس وستمائة وهو مختصر فى مجلد. وشرح الامام عفيف الدين سعيد بن مسعود الكازرونى الذى فرغ منه فى شهر ربيع الاول سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة بمدينة شيراز. وشرح المولى الفاضل احمد بن اسماعيل بن محمد الكورانى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح متوسط اوله الحمد لله الذى اوقد من مشكاة الشهادة الخ وسماه الكوثر الجارى على رياض البخارى ردفى كثير من المواضع على الكرمانى وابن حجر وبين مشكل اللغات وضبط اسماء الرواة فى موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا ومناقب المصنف وتصنيفه وفرغ عنه فى جمادى الاولى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة بادرنه. وشرح الامام زين الدين ابى محمد عبد الرحمن بن ابى بكر بن العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو فى ثلاث مجلدات كتب الصحيح على هامشه. وشرح ابى ذر احمد ابن ابراهيم بن السبط الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة لخصه من شروح ابن حجر والكرمانى والرهاوى (والبرماوى) وسماه التوضيح للاوهام الواقعة فى الصحيح. وشرح الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى الحنفى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة ٤٨٤ وهو شرح مختصر. وشرح الامام نجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة سماه كتاب النجاح فى شرح كتاب اخبار الصحاح ذكر فى اوله اسانيده عن خمسين طريقا الى المصنف. وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهو شرح لمشكل اعرابه سماه شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح. وشرح القاضى مجدالدين اسماعيل بن ابراهيم البلبيسى المتوفى سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة. وشرح القاضى زين الدين عبد الرحيم بن الركن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة. وشرح غريبه لابى الحسن محمد بن احمد الجيانى النحوى المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة. وشرح القاضى ابى بكر محمد ابن عبد الله ابن العربى المالكى الحافظ (المتوفى) بفاس سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن رسلان المقدسى الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهو فى ثلاث مجلدات. وشرح الامام عبدالرحمن الاهدل اليمنى المسمى بمصباح القارى. وشرح الامام قوام السنة ابى القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة.

ومن التعليقات على بعض مواضع من البخارى تعليقة المولى لطف الله بن الحسن التوقاتى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة وهى على اوائله. وتعليقة العلامة شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وتعليقة المولى فضيل بن على الجمالى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وتعليقة مصلح الدين مصطفى بن شعبان السرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهى كبيرة الى قريب من النصف. وتعليقة مولانا حسين الكفوى المتوفى سنة ١٠١٢ اثنتى عشرة والف.

ولكتاب البخارى مختصرات غير ما ذكر منها مختصر الشيخ الامام جمال الدين ابى العباس احمد بن عمر الانصارى القرطبى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة بالاسكندرية اوله الحمد لله الذى خص اهل السنة بالتوفيق الخ. ومختصر الشيخ الامام زين الدين ابى العباس احمد بن احمد ابن عبداللطيف الشرجى (الشرحى) الزبيدى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة جرد فيه احاديثه وسماه التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح اوله الحمد لله البارئ المصور الخ حذف فيه ماتكرر وجمع ماتفرق فى الابواب لان الانسان اذا اراد ان ينظر الحديث فى اى باب لايكاد يهتدى اليه الابعد جهد ومقصود المصنف بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته. قال النووى فى مقدمة شرح مسلم ان البخارى ذكر الوجوه فى ابواب متباعدة وكثير منها يذكره فى غير بابه الذى يسبق اليه الفهم انه اليه اولى به فيصعب على الطالب جمع طرقه قال وقد رأيت جماعة من الحفاظ المتأخرين غلطوا فى مثل هذا فنفوا رواية البخارى احاديث هى موجودة فى صحيحه انتهى لجرده من غير تكرار محذوف الاسانيد ولم يذكر الا ما كان مسندا متصلا وفرغ فى شعبان سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة. ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه ارشاد السامع والقارى المنتقى من صحيح البخارى. ومن الكتب المصنفة على صحيح البخارى الافهام بما وقع

في البخاري من الابهام لجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة اوله الحمدلله العالم بغوامض الامور الخ فرغ منه في صفر سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة.

واسماء رجاله للشيخ الامام ابي نصر احمد بن محمد بن الحسين الكلاباذي البخاري المتوفى سنة (٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة). وللقاضي ابي الوليد سليمان (بن خلف) الباجي المتوفى (سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة) كتاب التعديل والتجريح لرجال البخاري. وجرد الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الخيضري الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة من فتح الباري اسئلة مع الاجوبة وسماها المنهل الجاري. وجرد الحافظ ابن حجر التفسير من البخاري على ترتيب السور. وله التشويق الى وصل التعليق

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابي الحسين مسلم ابن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين وهو الثاني من الكتب الستة واحد الصحيحين اللذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله العزيز [١] والاختلاف في تفضيل احدهما على الآخر قد ذكرناه وذكرنا طرفا من اوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح البخاري فلا نعيده. وذكر الامام النووي في اول شرحه ان ابا علي الحسين ابن علي النيسابوري شيخ الحاكم قال ما تحت اديم السماء اصح من كتاب مسلم ووافقه بعض شيوخ المغرب وعن النسائي قال ما في هذه الكتب كلها اجود من كتاب البخاري قال النووي وقد انفرد مسلم بفائدة حسنة وهي كونه اسهل متناولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعا واحدا يليق به [٢] جمع فيه طرقه التي ارتضاها واورد فيه اسانيده المتعددة والفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوهه واستثمارها ويحصل له الثقة بجميع ما اورده مسلم من طرقه بخلاف البخاري. وعن مكي بن عبدان قال سمعت مسلما يقول لو ان اهل الحديث يكتبون مائتي سنة الحديث فمدارهم على هذا المسند يعني صحيحه وقال صنفت هذا المسند من ثلثمائة الف حديث مسموعة. قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان يكون الحديث متصل الاسناد بنقل الثقة عن الثقة من اوله الى منتهاه سالما من الشذوذ والعلة قال وهذا حد الصحيح وكم من

[١] قبل الفه سنة خمسين ومائتين (منه).

[٢] ولاجل ذلك جعل الحميدي وعبدالحق لفظ مسلم اصلا في جمعهما بين الصحيحين ثم يبينان ما خالف ذلك من لفظ البخاري فان نقل الحديث من موضع واحد اهون (منه).

حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخاري لكون الرواة عنده ممن اجتمعت فيه الشروط المعتبرة ولم يثبت عند البخاري ذلك فيهم. وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح ولم يحتج بهم البخاري ستمائة وخمسة وعشرون شيخا. وروى عن مسلم ان كتابه اربعة آلاف حديث اصول دون المكررات وبالمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم ان مسلما رتب كتابه [١] على الابواب ولكنه لم يذكر تراجم الابواب وقد ترجم جماعة ابوابه وذكر مسلم في اول مقدمة صحيحه انه قسم الاحاديث ثلاثة اقسام الاول مارواه الحفاظ المتقنون الثاني مارواه المستورون المتوسطون في الحفظ والاتقان الثالث مارواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم. وقال ابن عساكر في الاشراف انه رتب كتابه على قسمين وقصد ان يذكر في الاول احاديث اهل الثقة والاتقان وفي الثاني احاديث اهل الستر والصدق الذين لم يبلغوا درجة المثبتين فحال حلول المنية بينه وبين هذه الامنية فمات قبل اتمام كتابه واستيعاب تراجمه وابوابه غير ان كتابه مع اعوازه اشتهر وسار صيته في الآفاق وانتشر انتهى ولم يذكر القسم الثالث.

ثم ان جماعة من الحفاظ استدركوا على صحيح مسلم وصنفوا كتبا لان هؤلاء تأخروا عنه وادركوا الاسانيد العالية وفيهم من ادرك بعض شيوخ مسلم فخرجوا احاديثه قال الشيخ ابو عمرو وهذه الكتب المخرجة ملتحقة (تلتحق) بصحيح مسلم في ان لها سمة [1] الصحيح وان لم تلتحق به في خصائصه كلها ويستفاد من مخرجاتهم ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه وزيادة الفاظ صحيحة. ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح مسلم تخريج ابي جعفر احمد بن حمدان (بن علي) النيسابوري المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة. وتخريج ابي نصر محمد ابن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلثمائة. والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن محمد النيسابوري (الاسفرائني) الحافظ وهو متقدم يشارك مسلما في اكثر شيوخه ومات سنة (٢٨٦ ست وثمانين ومائتين). ومختصر المسند الصحيح على مسلم للحافظ ابي عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائني المتوفى سنة (٣١٦ ست عشرة وثلثمائة) روى فيه عن يونس بن عبد الاعلى

[١] وذكر النووي في التقريب ان احاديثه نحو اربعة آلاف باسقاط المكرر وهو زيد على عدة كتاب البخاري لكثرة طرقه وعن ابي الفضل احمد بن سلمة اثنا عشر الف حديث من النكت الوفية للبقاعي. (منه)

[1] F. سمته 2-344-1 غلط

وغيره من شيوخ مسلم. وتخريج ابى حامد احمد بن محمد الشازكى الفقيه الشافعى الهروى المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة يروى عن ابى يعلى الموصلى. والمسند الصحيح لابى بكر محمد بن عبدالله الجوزقى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة . والمسند المستخرج على مسلم للحافظ ابى نعيم احمد بن عبدالله الاصفهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة. والمخرج على صحيح مسلم لابى الوليد حسان بن محمد القرشى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٣٩ تسع واربعين واربعمائة. ومنهم من استدرك على البخارى ومسلم ومن هذا القبيل كتاب الدارقطنى المسمى بالاستدراكات والتتبع وذلك فى مائتى حديث مما فى الكتابين. وكتاب ابى مسعود الدمشقى . ولابى على الغسانى فى كتابه تقييد المهمل فى جزء العلل منه استدراك اكثره على الرواة عنهما وفيه مايلزمهما. قال النووى وقداجبت [اجيب] عن كل ذلك او اكثره انتهى نقلا من شرحه ملخصا .

ولصحيح مسلم ايضا شروح كثيرة منها شرح الامام الحافظ ابى زكريا يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو شرح متوسط مفيد سماه المنهاج فى شرح مسلم بن الحجاج قال ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبين لبسطته فبلغت به مايزيد على مائة من المجلدات لكنى اقتصر على التوسط انتهى وهو يكون فى مجلدين او ثلاث غالبا. ومختصر هذا الشرح للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف القونوى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة . وشرح القاضى عياض بن موسى اليحصبى المالكى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة سماه الاكمال فى شرح مسلم . كمل به المعلم للمازرى وهو شرح ابى عبدالله محمد بن على المازرى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وسماه المعلم بفوائد كتاب مسلم. وشرح ابى العباس احمد بن عمر بن ابراهيم القرطبى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وهو شرح على مختصره له ذكر فيه انه لما لخصه ورتبه وبوبه شرح غريبه ونبه على نكت من اعرابه وعلى وجوه الاستدلال باحاديثه وسماه المفهم لما اشكل من تلخيص كتاب مسلم اول الشرح الحمدلله كما وجب لكبريائه وجلاله الخ. ومنها شرح الامام ابى عبدالله محمد بن خليفة الوشتانى الابى المالكى المتوفى (سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة) وهو كبير فى اربع مجلدات اوله الحمدلله العظيم سلطانه الخ سماه اكمال اكمال المعلم ذكر فيه انه ضمنه كتب شراحه الاربعة المازرى وعياض والقرطبى والنووى مع زيادات مكملة وتنبيه ونقل عن شيخه ابى عبدالله محمد بن عرفة انه قال

مايشق علىّ فهم شئ كمايشق من كلام عياض فى بعض مواضع من الاكمال ولمادار اسماء هذا [هؤلاء] الشراح كثيرا اشار بالميم الى المازرى والعين الى عياض والطاء الى القرطبى والدال لمحيى الدين النووى ولفظ الشيخ الى شيخه ابن عرفة. ومنها شرح عماد الدين عبدالرحمن بن عبدالعلى المصرى المتوفى سنة ٦٢٤. وشرح غريبه للامام عبد الغافر بن اسماعيل الفارسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة سماه المفهم فى شرح غريب مسلم. وشرح شمس الدين ابى المظفر يوسف بن قز اوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة. وشرح ابى الفرج عيسى ابن مسعود الزواوى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وهو شرح كبير فى خمس مجلدات جمع من المعلم والاكمال والمفهم والمنهاج . وشرح القاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة ذكره الشعرانى وقال غالب مسودته بخطى. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الديباج على صحيح مسلم بن الحجّاج . وشرح الامام قوام السنة ابى القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة. وشرح الشيخ تقى الدين ابى بكر بن محمد الحصنى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وسماه منهاج الابتهاج بشرح مسلم بن الحجاج بلغ الى نحو نصفه فى ثمانية اجزاء كبار . وشرح مولانا على القارى الهروى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف اربع مجلدات . وشرح زوايد مسلم على البخارى لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة اربع وثمانمائة وهو كبير فى اربع مجلدات. ولصحيح مسلم مختصرات منها مختصر ابى الفضل محمد بن عبدالله المريسى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة . ومختصر الامام الحافظ زكى الدين عبدالعظيم ابن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة . وشرح هذا المختصر لعثمان بن عبدالملك الكردى المصرى المتوفى سنة ٧٣٧ ثمان وثلاثين وسبعمائة وشرحه ايضا لمحمد ابن احمد الإسنوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة .

وعلى مسلم كتاب لمحمد بن عباد الخلاطى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة .

واسماء رجاله لابي بكر احمد بن علي الاصفهاني المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين .

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابي عيسى محمد ابن عيسى الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث الكتب الستة في الحديث نقل عن الترمذي انه قال صنفت هذا الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته فكانما في بيته نبي يتكلم وقد اشتهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذي ويقال له السنن ايضا والاول اكثر .

وله شروح منها [١] شرح الحافظ ابي بكر محمد ابن عبدالله الاشبيلي (المعروف بابن العربي المالكي) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) سماه عارضة الاحوذي في شرح الترمذي . وشرح الحافظ ابي الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس (اليعمري) الشافعي المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة بلغ فيه الى دون ثلثي الجامع في نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصر على فن الحديث لكان تماما . ثم كمله الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح زوائده على الصحيحين وابي داود لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . ومنها شرح سراج الدين عمر ابن رسلان البلقيني الشافعي المتوفى سنة (٨٠٥ خمس وثمانمائة) كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشذي على جامع الترمذي . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن النقيب الحنبلي المتوفى سنة ... وهو في نحو عشرين مجلدا وقد احترق في الفتنة . وشرح جلال الدين السيوطي سماه قوت المغتذي على جامع الترمذي وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد ابن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة .

وله مختصرات منها مختصر الجامع لنجم الدين محمد ابن عقيل البالسي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

ومختصر الجامع ايضا لنجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . ومائة حديث منتقاة منه عوال للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي .

[١] ومن ابن كثير ان في جامع الترمذي احاديث كثيرة منكرة ذكره البقاعي في حاشية الالفية . (منه) .

جامع الصغار — وهو اسم احكام الصغار الذي سبق ذكره في الالف .

الجامع الصغير من حديث البشير النذير — للشيخ الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد لخصه من كتابه جمع الجوامع مرتبا على الحروف ذكر فيه انه اقتصر على الاحاديث الوجيزة وبالغ في تحرير التخريج وصان عما تفرد به وضاع اوكذاب ففاق بذلك الكتب المؤلفة في هذا النوع واشهر وهذه رموزه خ للبخاري م لمسلم ق لهما د لابي داود ت للترمذي ن للنسائي ه لابن ماجه ٤ لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الا ابن ماجه حم لاحمد في مسنده عم لابنه في زوائده ك للحاكم فان كان في في مستدركه اطلق والابنه خد للبخاري في الادب تخ له في التاريخ حب لابن حبان في صحيحه طب للطبراني في الكبير طس له في الاوسط طص له في الصغير ص لسعيد بن منصور في سننه ش لابن ابي شيبة عب لعبد الرزاق في الجامع ع لابي يعلى في مسنده قط للدار قطني فان كان في سنة اطلق والا بينه فر للديلمي في مسند الفردوس حل لابي نعيم في الحلية هب للبيهقي في شعب الايمان هق له في السنن عد لابن عدي في الكامل [١] عق للعقيلي في الضعفاء خط للخطيب فان له كان في التاريخ اطلق والابين وذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في ١٨ ربيع الاول سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وربما اورد فيه الاحاديث الضعيفة والمدخولة ثم ذيله في مجلد آخر وسماه زيادة الجامع الصغير رموزه كرموزه وترتيبه كترتيبه وحجمه كحجمه .

وللاصل شروح منها شرح الشيخ شمس الدين محمد بن العلقمي الشافعي تلميذ المصنف المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهو شرح بالقول في مجلدين وسماه الكوكب المنير لكنه قد يترك احاديث بلا شرح لكونها غير محتاجة اليه قال حيث اقول شيخنا فرادي المصنف وحيث اقول في الحديث علامة الصحة اوالحسن فمن تصحيح المؤلف ومن صورته صح اوح بخطه وحيث اقول وكتبا فالمراد بهما السيد الشريف يوسف الارسوفي وابن مفلتاي . وشرح الشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن محمد المتبولي الشافعي المتوفى سنة «١٠٠٣» وسماه بالاستدراك النضير على الجامع الصغير اوله الحمدلله شارح صدور اهل السنة الخ ذكر فيه ان ابن العلقمي اطال فيما لا يحتاج اليه واختصر فيما يحتاج بل ترك احاديث فشرحها مفصلا وقدم مقدمة في اصول الحديث

[١] وحيث اجتمع فيه كتب شتى سمى جامعاً . (منه)

فى مجلد وشرح الشيخ شمس الدين محمد «زين الدين» المدعو بعبد الرؤف المناوى الشافعى المتوفى تقريبا سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف «١٠٣١» شرح اولا بالقول كابن العلقمى فاستحسنه للمغاربة فالتمسوا منه ان يمزجه فاستأنف العمل وصنف شرحا كبيرا ممزوجا فى مجلدات وسماه فيض القدير اوله الحمد لله الذى جعل الانسان هو الجامع الصغير الخ قال ويليق ان يدعى بالبدر المنير وذكر ان مراده من القاضى هو البيضاوى ومن العراقى هو الزين ومن جدى هو القاضى يحيى المناوى. ثم اختصره بعضهم وسماه التيسير اوله الحمد لله الذى علمنا من تأويل الاحاديث الخ. وللشيخ العلامة على بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة تقريبا مرتب الاصل والذيل معا على ابواب وفصول ثم رتب الكتاب على الحروف كجامع الاصول سماه منهاج العمال فى سنن الاقوال اوله الحمد لله الذى ميز الانسان بقريحة مستقيمة الخ وله ترتيب الجامع الكبير يعنى جمع الجوامع وسيأتى. وشرح مولانا نورالدين على القارى نزيل مكة المكرمة.

الجامع الصغير فى الفروع — للامام المجتهد محمد ابن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على الف وخمسمائة واثنتين وثلاثين مسئلة كما قال البزدوى وذكر الاختلاف فى مائة وسبعين مسئلة ولم يذكر القياس والاستحسان الا فى مسئلتين والمشايخ يعظمونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى ولا للقضاء الا اذا علم مسائله. قال الامام شمس الائمة ابوبكر محمد بن احمد بن ابى (بكر) سهل السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة فى شرحه للجامع الصغير كان سبب تأليف محمد انه لما فرغ من تصنيف الكتب طلب منه ابو يوسف ان يؤلف كتابا يجمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له عن ابى حنيفة فجمع ثم عرضه عليه فقال نعما حفظ عنى ابو عبدالله الا انه اخطأ فى ثلاث مسائل فقال محمد انا ما اخطأت ولكنك نسيت الرواية. وذكر على القمى ان ابا يوسف مع جلالة قدره كان لا يفارق هذا الكتاب فى حضر ولا سفر. وكان على الرازى يقول من فهم هذا الكتاب فهو افهم اصحابنا ومن حفظه كان احفظ اصحابنا وان المتقدمين من مشايخنا كانوا لا يقلدون احدا القضاء حتى يمتحنونه [يمتحنوه] فان حفظه قلدوه القضاء والا امروه بالتحفظ (بالحفظ) وكان شيخنا يقول انا اكثر مسائله مذكورة فى المبسوط وهذا لان مسائل هذا الكتاب تنقسم ثلاثة اقسام قسم لا يوجد لها رواية الا ههنا

وقسم يوجد ذكرها فى الكتب ولكن لم ينص فيها ان الجواب قول ابى حنيفة ام غيره وقد نص ههنا فى جواب كل فصل على قول ابى حنيفة رحمه الله تعالى وقسم ذكرها اعادها هنا بلفظ آخر واستفيد من تغيير اللفظ فائدة لم تكن مستفادة باللفظ المذكور فى الكتب قال ومراده بالقسم الثالث ما ذكره الفقيه ابو جعفر الهندوانى فى مصنف سماه كشف الغوامض انتهى. وقال الشيخ الامام الحسن بن منصور الاوزجندى (الفرغانى) الحنفى المشهور بقاضيخان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة فى شرحه للجامع الصغير واختلفوا فى مصنفه قال بعضهم هو من تأليف ابى يوسف ومحمد وقال بعضهم هو من تأليف محمد فانه حين فرغ من تصنيف المبسوط امره ابو يوسف ان يصنف كتابا ويروى عنه فصنف ولم يرتب مسائله وانما رتبه ابو عبدالله الحسن بن احمد الزعفرانى الفقيه الحنفى المتوفى سنة عشر وستمائة تقريبا انتهى.

وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ آحدى وسبعين وثلثمائة. وشرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالجصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة. وشرح ابى عمرو احمد بن محمد الطبرى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة. وشرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالظهير البلخى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة. وشرح الامام حسين ابن محمد المعروف بالنجم المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة تقريبا اتمه بمكة المكرمة. وشرح صدر القضاة الامام العالم. وشرح تاج الدين عبدالغفار بن لقمان الكردرى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة نحا فيه نحو شرح الجامع الكبير يذكر لكل باب اصلا ثم يخرج عليه المسائل. وشرح الامام ظهيرالدين احمد ابن اسماعيل التمرتاشى الحنفى. وشرح الامام قوام الدين احمد ابن عبدالرشيد البخارى. وشرح محمد بن على المعروف ببدك الجرجانى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة. وشرح القاضى مسعود بن حسين البزدى المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة سماه التقسيم والتشجير فى شرح الجامع الصغير. وشرح الامام ابى الازهر الحجندى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريبا وهو على ترتيب الزعفرانى. وشرح المرتب ايضا لابى القاسم على بن بندار الرازى الحنفى «المتوفى سنة ٤٧٤». وشرح حفيده ابى سعيد مطهر بن حسن البزدى وهو فى مجلدين سماه التهذيب فرغ من تأليفه

في جمادي الاولى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة. وشرح ابي محمد ابن المدى المصري. وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح الامام فخر الاسلام علي بن محمد البزدوي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة فرغ من تأليفه في جمادي الآخرة سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة. وشرح الامام ابي نصر احمد بن محمد العتابي البخاري المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمدلله الموجود بذاته الخ. وشرح الامام ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي الفقيه المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلثمائة ذكره ابن الملك في شرح المجمع.

وترتيب الجامع الصغير للامام القاضي ابي طاهر محمد بن محمد الدباس البغدادي. (ثم ان الفقيه احمد بن عبدالله بن محمود تلميذه كتبه عنه ببغداد في داره وقرأه عليه في شهور سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة) وعلى هذا المرتب كتاب للصدر الشهيد حسام الدين عمر ابن عبدالعزيز بن مازه المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ ذكر ان مسائل هذا الكتاب من امهات مسائل اصحابنا فسأله بعض اخوانه ان يذكر كل مسئلة من مسائله على الترتيب الذي رتبه القاضي ابو طاهر فاجاب فذكر بحذف الزوائد وهو المعروف بجامع الصدر الشهيد ثم سأله من لم يكفه هذا ان يزيد فيه الروايات والاحاديث وشيأ من المعاني فاجاب. ولابي بكر محمد بن احمد بن عمر فوائد الجامع الصغير للصدر الشهيد كتبها مبينا مااستبهم من مبانيها وموضحا مااستعجم من معانيها اوله حامدا لله تعالى على بلوغ نعمائه الخ.

وعلى جامع الصدر شروح ايضا منها شرح الشيخ بدرالدين عمر بن عبد الكريم الورسكي المتوفى سنة ٥٩٤ اربع وتسعين وخمسمائة. وشرح الامام ابي نصر احمد بن منصور الاسبيجابي المتوفى تقريبا سنة ٥٠٠ خمسمائة. وشرح الشيخ علاء الدين علي السمرقندي. ومرتب الشيخ (للشيخ) الامام ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة. وللامام صدر الاسلام ابي اليسر البزدوي) المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة). وللامام شمس الائمة الحلواني. وللامام ابي جعفر الهندواني. وللقاضي ظهيرالدين. ولابي الفضل الكرماني. وشرح الشيخ جمال الدين محمود بن عبدالسيد الحصيري الحنفي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة. ومنها مرتب ابي الحسن عبيدالله

ابن حسين (بن دلال) الكرخي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة. ومرتب ابي سعيد عبدالرحمن بن محمد الغزي المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة ومرتب ابي عبدالله محمد بن عيسى ابن (عبدالله المعروف) بابن ابي موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة. وفي الحقائق ان لصاحب المحيط وللامام المحبوبي وللافطسي جوامع مرتبة ايضا واكثر هذه الشروح المذكورة تصرفات على الاصل بنوع من تغيير اوترتيب اوزيادة كما هو دأب القدماء في شروحهم. وللجامع الصغير منظومات منها نظم الشيخ الامام شمس الدين احمد بن محمد بن احمد العقيلي البخاري المتوفى سنة (٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة). ونظم الشيخ الامام نجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمدلله القديم الباري الخ ذكر في اوله قصيدة رائية في العقائد الى احدى وثمانين بيتا. ونظم محمد بن محمد القباوي المتوفى تقريبا سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة. ونظم الشيخ بدرالدين ابي نصر محمود «مسعود» بن ابي بكر الفراهي وسماه لمعة البدر اتمه في ١٧ جمادي الآخرة سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة اوله الحمدلله مزكي الشمس والقمر الخ. وشرح هذا المنظوم لعلاء الدين محمد بن عبدالرحمن الخجندي اوله الحمدلله الذي تفرد بالبقاء والقدم الخ سماه ضوء اللمعة.

الجامع الصغير في فروع الحنابلة — للقاضي ابي يعلى (محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة).

الجامع الصغير في النحو — لجمال الدين عبدالله بن يوسف ابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة. وعليه شرح عظيم مفيد للشيخ الاديب اسماعيل بن ابراهيم العلوي الزبيدي (في مجلدين).

الجامع الصغير في النحو ايضا — للشيخ شمس الدين محمد بن اشرف الكلائي بتشديد اللام وهو مختصر مرتب على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة اوله الحمدلله الملك القدير الخ ذكر انه بدأ في ٢٥ محرم سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة واتمه في اربعة وثمانين يوما.

الجامع الصغير في الحديث — للامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين

يرويه عنه عبدالله بن محمد الاشقر وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

الجامع الصغير فى احكام النجوم — لمحى الدين ابى الشكر المغربى «يحيى بن محمد المتوفى سنة ۲۷۲».

جامع العبر —

جامع العلم «جامع بيـان العلم وآدابه» — لابن عبدالبر .

جامع العلوم والحكم فى شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم — وهو من شروح الاربعين النووية سبق ذكره.

جامع العلوم — لابن شبيب الحرانى (الحنبلى نجم الدين احمد بن حمدان بن شبيب المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة)

جامع العلوم — فارسى للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو مجلد متوسط مشتمل على اربعين علما اوله الحمدلله الذى النشـأنا بتصريفه الخ الفه للسلطان علاء الدين تكش الخوارزمى وهو كتاب مفيد جدا

جامع العلوم — فارسى للسيد جلال الدين البخارى «محمد ابن احمد بن عمر الميدى المتوفى سنة ٦٦٨» اوله حمد وسپاس حضرت مقدس پادشاهى را .

جامع الغرض فى حفظ الصحة ودفع المرض — لامين (الدولة و) الدين ابى الفرج يعقوب (بن اسحاق) الحكيم المعروف بابن القف المسيحى (الملكى من نصارى كرك) المتطب (المتوفى سنة ٠ - خمس وثمانين وستمائة) اوله الحمدلله مقدر الـ ذات الخ وهو مختصر مشتمل على ستين فصلا .

جامع الفتاوى — للسيد الامام ناصر الدين ابى القـاسم محمد بن يوسف السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة وهو كتاب مفيد معتبر .

جامع الفتاوى — للشيخ قرق امره الحميدى الحنفى المتوفى سنة ۸۸۰ ثمانين وثمانمائة تقريبا «٨٦٠» وهو مختصر اوله الحمدلله على ما الهم من علم الشرائع الخ ذكر فيه انه استخص المهمات من المنية والقنية والغنية وجامع الفصولين والبزازى والواقعات والايضاح وقاضيخان وغير ذلك لكنه ليس كسميه فى الاعتبار . ومنتخبه المسمى بتحفة الاحباب للشيخ عبدالمجيد بن نصوح اوله الحمدلله الذى انعم علينا الخ وهو على عشرة ابواب فى كل منها عشرة فصول وكل منهـا مشتمل على عشرة مسـائل فرغ من تأليفه فى جمادى الآخرة سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة .

جامع الفرس فى اللغة — مختصر مفسر بالتركية لمصطفى ابن محمد بن يوسف الاينه كولى وهو على ثلاثة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى المصادر الثالث فى القواعد اوله الحمدلله الذى ابرز بالعلم بهجة رياض الشرع الخ [ولابن كمال باشا] .

جامع الفروع — وهو المشهور بفروع ابن الحداد يأتى فى الفاء .

جامع الفصولين فى الفروع — مجلد للشيخ بدرالدين محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضى سماونه الحنفى المتوفى سنة ۸۲۳ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو كتاب مشهور متداول فى ايدى الحكام والمفتين لكونه فى المعاملات خاصة جمع فيه بين فصول العمادى وفصول الاسروشنى واحاط واجاد اوله الحمدلله الذى على شان الشريعة الخ ذكر فيه انه جمع بينهما ولم يترك شيأ من مسـائلهما عمدا الا ما تكرر منهما وترك فرائض العمادى لغنى عنه بالسراجى يعنى الفرائض لسراج الدين السجاوندى واوجز عبارتهما وضم اليهما ما تيسر له من الخلاصـة والكافى ولطائف الاشارات وغيرها واثبت ما سنح له من النكت والفوائد وجعله اربعين فصلا فصار حجمه قريبا من ربع حجمهما وحصل به الغنية عن الاصلين وذكر انه شرع فى تأليفه فى جمادى الاولى من شهور سنة ۸۱۳ ثلاث عشرة وثمانمائة وختمه فى ۲۸ صفر سنة ۸۱٤ اربع عشرة وثمانمائة. وله فيه اسئلة واعتراضات على الفقهاء اجاب عنها صاحب مشتمل الاحكام كما ذكره فى اول تأليفه المسمى بفرائد اللآلى واجاب ايضـا الشيخ سليمان بن على القرامانى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة ثلثمائة وثمانون جوابا وكذا الفقيه العلامة زين الدين ابراهيم ابن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة فى تعليقته عليه . ورتب المولى محمد بن احمد المعروف بنشانجى زاده المتوفى سنة ۱۰۳۱ احدى وثلاثين والف مسائله وتصرف فيه بزيادة ونقص وابرام ونقض وسماه نورالعين فى اصلاح جامع الفصـولين اوله الحمدلله على توالى عوالى نواله الخ ذكر انه لما ابتلى

بالقضاء وجده انفع الكتب لهم واجمع لمسائل الدعاوى غير انه مشتمل على التكرار والاطناب بذكر غير المهم مع مافيه من الخلط والخبط خصوصا فى فصل دعاوى الخارج وذى اليد فهذبه عن المكرر والحشو وغير ترتيبه فقدم واخر وزاد فى اكثر المواضع مسائل وميز اسامى المنقول عنه بالحمرة ولم يرمز للفرق بين الزيادة والاصل واجاب بمالاحله عن اعتراضاته على السلف وبدل ماذكره فى فصل الفاظ الكفر لقلة مسائله وكون ترتيبه على غير صواب رسالة لطيفة كان قد حررها سابقا مذيلة باصول عقائد اهل السنة فاوردها فى الفصل الاربعين وهو آخر الفصول مشتملا على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة هذا والاصل هو المتداول مع فيه من الخلل والزلل .

جامع الفضائل وقامع الرذائل — مختصر للشيخ الفاضل القدوة الشهير بمحمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ تسع وثلاثين والف اوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ رتب على ثلاثة ابواب الاول فى احوال العامة والفضائل المهمة الثانى فى اخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالث فى كيفية السلوك والمعارف الالهية .

جامع «جوامع» الفقه المعروف بالفتاوى العتابية — لابى نصر احمد بن محمد العتابى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وهو كبير فى اربع مجلدات .

جامع الفنون «وسلوة المحزون» — لابن شبيب الحرانى الحنبلى ويقال له جامع العلوم المار ذكره آنفا .

جامع الفوائد — فارسى ليوسف بن محمد الطبيب المشهور بيوسفى اوله حمد نامحدود حكيمى را كه الخ وهو مشتمل على شرح علاج الامراض .

الجامع الكبير فى الفروع — للامام المجتهد ابى عبدالله محمد بن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة قال الشيخ اكمل الدين هو كاسمه لجلائل مسائل الفقه جامع كبير [١] قد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدرايات بحيث كاد ان يكون معجزا ولتمام لطائف الفقه منجزا شهد بذلك

[١] قيل هو احسن الكتب المؤلفة فى الفقه واحسن ابوابه كتاب الايمان (منه) .

بعد انقاد العصر فيه داروه ولايكاد يلم بشىء من ذلك عاروه ولذلك امتدت اعناق ذوى التحقيق نحو تحقيقه واشتدت رغباتهم فى الاعتناء بحل لفظه وتطبيقه وكتبوا له شروحا وجعلوه مبينا مشروحا انتهى . منها شرح الفقيه ابى الليث نصر بن احمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلثمائة . وشرح فخر الاسلام على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة . وشرح القاضى ابى زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة. وشرح الامام برهان الدين محمود بن احمد صاحب المحيط . وشرح شمس الائمة ابى محمد بن عبدالعزيز «شمس الائمة عبدالعزيز» بن احمد الحلوانى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة . وشرح شمس الائمة محمد (بن) احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة. وشرح محمد بن على الشهير بابن عبدك الجرجانى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة . وشرحى [شرحا] العبد الامام جمال الدين محمود بن احمد البخارى المعروف بالحصيرى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة احدهما مختصره الذى زاد فيه على مافى الجامع العالى زهاء الف (وستمائة وثلاثين) من المسائل وكثيرا من القواعد الحسابية وهو فى مجلدين اوله الحمد لله شارع الاحكام الخ بالغ فى الايضاح بالنظائر والشواهد وايراد الفروق وتصحيح الحسابيات باوجز العبارات تسهيلا للحفظ وثانيهما المطول الذى بلغ فى الجمع والتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحرير فى شرح الجامع الكبير وهو فى ثمان مجلدات الفه حين قرأ عليه الملك المعظم عيسى بن ابى بكر الايوبى صاحب الشام المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة. وللملك المعظم المزبور شرح الجامع الكبير ايضا وكان عادته ان يعطى مائة دينار لمن يحفظ الجامع الكبير وخمسين ديناراً لمن يحفظ الجامع الصغير . ومنها شرح الامام ابى نصر احمد بن محمد بن عمر العتابى البخارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى تكفل من توكل عليه الخ وله الجامع الكبير ايضا . ومنها شرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالجصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة . وشرح الامام افتخار الدين عبدالمطلب بن الفضل الهاشمى الحلبى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وهو شرح ممزوج وسط اوله الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بمصابيح الحكم الخ. وشرح الامام ابى جعفر احمد ابن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة.

وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبري الحنفي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة. وشرح ابي عبدالله محمد بن يحيى الجرجاني الفقيه المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة. وشرح القاضي ابي حازم عبدالحميد بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين. وشرح شيخ الاسلام ابي بكر احمد بن منصور الاسبيجابي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريبا) (قلت) قال التقي رأيت بخط بعضهم ان وفاته بعد الثمانين واربعمائة انتهى). وشرح الامام ابي بكر محمد بن حسين المعروف بخوا هرزاده البخاري المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة. وشرح الامام حسين بن يحيى الزندويستي. وشرح الامام علاء الدين العالم « محمد بن عبدالحميد المتوفى سنة ٥٥٢ » السمرقندي اوله الحمدلله على آلائه ونعمائه الخ وهو في مجلدات. وشرح الامام فخرالدين حسن بن منصور الشهير بقاضيخان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة. وشرح الامام ركن الدين ابي الفضل عبدالرحمن ابن محمد الكرماني المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة. وشرح الامام ابي بكر « محمد بن احمد الاسكاف المتوفى سنة ٣٣٣» الزاهد البلخي. وشرح الامام برهان الدين علي بن ابي بكر (بن عبدالجليل) المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة. وشرح القاضي محمد بن الحسين الارسابندي المتوفى سنة ٥١٢ اثنتي عشرة وخمسمائة. وشرح الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبدالعزيز بن مازه المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وله تلخيصه. وتلخيص الجامع الكبير ايضا لكمال الدين محمد بن عباد الخلاطي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة وقد سبق مع شروحه. ومنها شرح ابي المظفر يوسف بن قزاوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة. وشرح ابي عمرو عثمان بن ابراهيم الماورديني المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو كبير في عدة مجلدات. وشرح الامام رضي الدين ابراهيم بن سليمان« الحموي «القونوي» المنطقي الرومي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (وهو في ست مجلدات). وشرح ابي العباس احمد بن مسعود القونوي وهو في اربع مجلدات سماه التقرير ولم يكمل تبييضه ثم كمله ولده ابوالمحاسن محمود المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة. وشرح تاج الدين احمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. وشرح فخر الدين عثمان بن علي (بن يونس الزيلعي) المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة. وشرح تاج الدين علي بن سنجر بن السباك (البغدادي)

المتوفى في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة «٦٦١» شرح اكثره ولم يتم. وشرح ناصر الدين محمد بن احمد بن عبدالعزيز المعروف بابن الربوة الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وسبعمائة سماه الدر النظيم المنير في حل اشكال الجامع الكبير. وشرح ابي عبد الله محمد بن عيسى المعروف بابن ابي موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة (٣٣٧) وشرح ظهير الدين الاستراباذي. وشرح القاضي سراج الدين عمر بن اسحاق الهندي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ولم يكمله. وشرح عبدالحميد العراقي. وشرح الامام المسعودي. وشرح الصدر مجد الدين « عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣ ». وشرح الامام اوحد الدين النسفي « هو ابو المعين ميمون بن محمد بن معتمد المتوفى سنة ٥٠٨ ». وشرح الامام علي القمي. وللجامع الكبير منظومات منها نظم احمد ابن ابي المؤيد المحمودي النسفي اوله الحمد لله الذي انزل كتابه الخ ذكر فيه انه نظم اولا فمهد للنظم اساسا فاحكمه ثم بنى عليه النثر ثم خص النظم لسخة وطرح النثر واورد في كل باب قصيدة واتمه في محرم سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة وعدد ابياته خمسة آلاف وخمسمائة وخمسة وخمسون بيتا. وشرح هذا المنظوم للشيخ الامام ابي القاسم محمود بن عبدالله بن صاعد الحارثي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وسماه تفهيم التحرير. ومنها نظم احمد بن عثمان ابن (ابراهيم) الصبيح التركماني المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة (قلت قال التقي في طبقاته له شرح الجامع الكبير انتهى) ونظم ابي الحسن علي بن خليل الدمشقي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة.

الجامع الكبير في فروع الحنفية ايضا — لابي الحسن عبيد الله بن حسين الكرخي الحنفي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة ذكره في مختصره وقال من اراد مجاوزة ما في هذا الكتاب يعني المختصر فلينظر في الجامع الصغير الذي الفناه وان اراد اكثر من ذلك فالكبير يستغرق ذلك كله ثم ان الجامع الكبير لاصحابنا متعدد وقد عدده صاحب الحقائق وقال منها الجامع الكبير لفخر الاسلام علي البزدوي وللامام قطب الدين ابي الحسن علي بن محمد الاسبيجابي ولشيخ الاسلام علاء الدين السمرقندي وللصدر الحميد ولفخر الدين قاضيخان وللعتابي انتهى والظاهر ان لهم مصنفات بذلك الاسم كما لابي الحسن الكرخي غير الشروح المذكورة في جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير في الفتاوى

للامام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة ذكره فى آخر الملتقط وقال تمامه فى جمادى الاولى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة ولمحمد ابن محمد القباوى الحنفى المتوفى تقريبا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة ولابى عبد الله محمد بن عيسى بن ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة .

الجامع الكبير فى فروع الحنابلة — للقاضى ابى يعلى (المذكور فى الصغير) .

الجامع الكبير فى الحديث — للامام ابى عبدالله محمد ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره ابن طاهر .

الجامع الكبير فى معالم التفسير — للامام ناصر الدين البستى « قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفاضل الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ » .

الجامع الكبير فى التفسير — للرمانى « هو ابو الحسن على بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ » .

الجامع الكبير فى المنطق والطبيعى والالهى — لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة وهو كتاب مبسوط فى نحو عشر مجلدات .

الجامع الكبير فى اخبار الامم — لداود بن الجراح .

الجامع الكبير فى علم البيان — لابن الاثير على بن محمد الجزرى صاحب الكامل (المتوفى سنة «٦٣٠» اوله الحمد لله مبدئ النعم اولا وآخرا الخ) .

الجامع الكبير فى احكام النجوم — للخصيبى .

جامع الكيسانى فى الفروع — للامام سليمان بن سعيد الكيسانى الحنفى رواية بشر بن الوليد وعلى بن صالح الجرجانى وابى اسحاق الكرخى وابى الحسن الكرخى .

جامع اللذات فى الباه — لابى نصر «نصر منصور» بن على الكاتب الشهير بابن السمسانى وهو كتاب كبير حسن السبك والترتيب .

جامع اللطائف فى اسرار العوارف —

جامع اللطائف — تركى لمحمود بن عثمان الشهير بلامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مشتمل على انواع الهزل والمجون .

جامع اللغة — للسيد محمد بن السيد حسن بن السيد على صاحب الراموز المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وثمانمائة تقريبا «٨٦٠» ذكر فيه ان صحاح الجوهرى مشتمل على مالا مدخل له فى معرفة اللغة من الاشعار والامثال والانساب واختصره بعضهم ولكنه اخل كما ان الاصل امل فاضاف اليه جميع ما اهمله من اللغة والحق به غرائب من المغرب والفائق والنهاية وبسط الكلام فى معانى الاحاديث فسماه بالجامع معنونا باسم السلطان محمد خان الفاتح وكان فراغه من تأليفه ببلده ادرنه سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

جامع المبادى والغايات فى علم الميقات — للشيخ الامام الاوحد ابى على حسن بن على المراكشى المتوفى سنة ... وهو اعظم ما صنف فى هذا الفن اوله اما بعد حمد الله والصلاة على محمد الخ ذكر انه رتبه على اربعة فنون ١ فى الحسابيات وهو يشتمل على سبعة وثمانين فصلا ٢ فى وضع الآلات وهو يشتمل على سبعة اقسام ٣ فى العمل بالآلات وهو مشتمل على خمسة عشر بابا ٤ فى مطارحات يحصل بها الدربة والقوة على الاستنباط وهو يشتمل على اربعة ابواب فى كل منها مسائل على طريق الجبر والمقابلة .

جامع المتون — لجامع هذا الكتاب اعنى كشف الظنون جمعت فيه نحو ثلاثين متنا من المتون المعتبرة المشهورة المتداولة كل منها فى فن ثم اخترت اثنى عشر متنا من مختصرات تلك المتون فى مجلد آخر اصغر منه حجما وسميته مختصر جامع المتون وذلك نظير محبوب الحمايل للفاضل على قوشجى .

جامع المحاسن — لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد ابن على الشهير بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه شعره .

الجامع المُحَلّى فى اصول الدين — لابى اسحاق ابراهيم ابن محمد الاسفرائنى الشافعى المتوفى سنة ٤١٨ ثمانى عشرة واربعمائة .

الجامع المختصر فى عنوان التاريخ وعيون السير — للشيخ تاج الدين على بن انجب ابن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وهو تاريخ كبير فى نحو خمسة وعشرين مجلدا بلغ فيه الى آخر سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة. والذيل عليه لتلميذه كمال الدين عبدالرزاق بن احمد (بن محمد المحدث المؤرخ الفيلسوف البغدادى) الفوطى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهو كبير فى نحو ثمانين مجلدا عمله للصاحب .

الجامع المختصر فى الطب — لاحمد بن عبدالرحمن ابن مندويه الاصبهانى الطبيب المتوفى سنة « ٤١٠ » وهو على عشر مقالات .

جامع المختصرات فى فروع الشافعية — للشيخ كمال الدين احمد بن عمر بن احمد ابن مهدى النشائى المدلجى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وله شرحه ايضا وعليه حاشية للعلامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة . ومن شروحه شرح الشهاب احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم البيجورى الشافعى الذى ولد سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو شرح ممزوج مسمى بفتح الجامع ومفتاح ما اغلق على المطالع وربما يسمى مفتاح الجامع ثم اختصره وسماه اسنان المفتاح ذكره السخاوى وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن عبدالله بن محمد القلقشندى الشافعى .

جامع المذاهب —

جامع المسانيد والالقاب — للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمدلله الذى قدم كتابنا على الكتب الخ وهو كتاب كبير رتبه الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالله المعروف بالمحب الطبرى ثم المكى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة.

جامع المسانيد[١] — للحافظ عماد الدين ابى الفدا اسماعيل ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وسبعين وستمائة وهو كتاب عظيم جمع فيه احاديث الكتب العشرة فى اصول الاسلام اعنى الستة والمسانيد الاربعة .

[١] وقد يطلق هذا الاسم على مسند ابى حنيفة وسيأتى فى الميم. (منه)

جامع المسانيد — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى فهرس مؤلفاته .

جامع المسانيد — للشيخ جمال الدين النسائى ذكره التاجى فى كنز الراغبين .

جامع المسائل فى الفروع — لمصطفى بن شمس الدين الاخترى القره حصارى الشهير بام الفتاوى الحنفى المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو كتاب كبير مرتب على ابواب الفقه اوله الحمدلله الذى اخرج ارواح العلماء من كتم العدم الخ ذكر انه التقط فيه ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين عريا عن الدلائل لتصغير حجمه .

الجامع المستقصى فى فضائل المسجد الاقصى — للحافظ ابى القاسم على بن الحسن الشهير بابن عساكر الدمشقى « الصحيح انه لولده قاسم بن على المتوفى سنة ٦٠٠ » المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة «٥٧١» .

الجامع المصنف فى شعب الايمان — للامام ابى بكر احمد بن حسين البيهقى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهو كبير من الكتب المشهورة وله مختصرات منها مختصر شمس الدين القونوى ومختصر الامام معين الدين محمد ابن حمويه وفيه سبعة وسبعون بابا ومنتقاه للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى جمع زوائد الاصل على الكتب الستة كتب منه الثلث فقط .

جامع المضمرات والمشكلات — ويقال له المضمرات ايضا وهو من شروح مختصر القدورى يأتى فى الميم .

جامع المعارف — « تأليف الشيخ سيف الله الحميدى الخلوتى صاحب اسرار العارفين » تركى على عشرة ابواب فى مناقب المشايخ والبكاء والذكر وذم الدنيا والاوراد والصلاة وحساب الايام واحوال الخسوف .

جامع مفردات الادوية والاغذية — للشيخ ابى عبدالله « ابى بكر عبدالله بن احمد » محمد الشهير بابن بيطار المتوفى سنة « ٦٤٦ » وهو كتاب كبير مشهور اوله الحمدلله الذى اقام

بلطيف حكمته الخ ذكر فيه انه امره بجمعه الملك الصالح اسند (فيه) جميع الاقوال الى قائليها وهو اجل كتب المفردات واجمعها وسماه بالجامع لكونه جمع بين الدواء والغذاء والمراد من المفردات كل واحد من العقاقير قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع لبيان ماهيته وقوته ومنافعه ومضاره واصلاح ضرره والمقدار المستعمل من الجرم اوالعصارة اوالطبيخ وبدله .

جامع المنطق — للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن السرى المعروف بالزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة «٣١١» .

جامع النحو — لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوى المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين وهو كبير وصغير .

الجامع النفيس فى الفروع — للشيخ الامام بهاءالدين عبدالله بن عبدالرحمن المعروف بابن عقيل المصرى الشافعى النحوى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة .

جامع الواقعات — للشيخ شمس الدين محمد الوفائى الحنفى المتوفى سنة . . . وهو مختصر مشتمل على مسائل متورة سئل واجاب اوله الحمدلله معين العاجزين الخ .

الجامع لآداب الراوى والسامع — للامام الحافظ ابى بكر احمد بن على المعروف بالخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وهو مشتمل على قواعد اصول الحديث وفوائده .

الجامع فى التفسير — للامام الحافظ قوام السنة ابى القاسم اسماعيل بن محمد الاصبهانى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو تفسير مبسوط فى نحو ثلاثين مجلدا .

الجامع فى الفروع — للامام اسماعيل بن حماد بن ابى حنيفة الكوفى المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين وهو رواية بشر بن غياث وللامام ظهيرالدين الكندى وخلف بن ايوب وللامام البرغزى قال عبدالقادر فى الجواهر رأيته مضبوطا فى الفنية بالياء آخر الحروف وفى موضع بالباء الموحدة .

الجامع فى الفروع — للامام ابى حامد احمد بن (بشر بن) عامر المروروذى الشافعى المتوفى سنة ٣٦٢ اثنين وستين وثلثمائة ولابى نصر محمد بن هبةالله البندنيجى الشافعى المتوفى

سنة (٤٩٥ خمس وتسعين واربعمائة) وصنف ابو الفياض محمد بن الحسن البصرى تتمة لجامع ابى حامد وسماها اللاحق .

الجامع فى القراآت العشر وقراءة الاعمش — للامام ابى الحسن على بن محمد بن على بن فارس المعروف بالخياط البغدادى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة. ولابى جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة سماه الجامع وصنف الشيخ نصر ابن عبدالعزيز بن احمد الفارسى (الشيرازى) المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمائة جامعا فى العشرين ايضا والشيخ كمال بن فارس جامع فى السبعة .

الجامع لعلوم الامام احمد بن حنبل — للشيخ الامام ابى بكر احمد بن محمد الخلال البغدادى (الحنبلى) المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة وهو كتاب لم يصنف فى مذهبه مثله.

الجامع فى اللغة — لابى عبدالله محمد بن جعفر القزاز القيروانى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة وهو كتاب معتبر لكنه قليل الوجود. وصنف الشيخ محمد بن عبدالله الكرمانى المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمائة جامعا فى اللغة جمع فيه ما اغفله الخليل فى كتاب العين .

الجامع فى النحو — لابى الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوى المتوفى فى حدود سنة ٣٠٠ ثلاثمائة وصنف الشيخ عيسى بن عمر الثقفى النحوى المتوفى سنة ١٤٩ تسع واربعين ومائة جامعا فيه روى ان سيبويه اخذه وبسط وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا كبيرا مشهورا بكتاب سيبويه ولعيسى هذا كتاب الاكمال فيه وفيهما يقول (تلميذه) المبيد .

(شعر)

بطل النحو جميعا كله　　غير ما احدث عيسى بن عمر
ذاك اكمال وهذا جامع　　فهما للناس شمس وقمر

الجامع فى الحديث — للامام عبدالرزاق بن همام الصنعانى المتوفى سنة (٢١١ احدى عشرة ومائتين) وللفاضل قطب الدين محمد ابن علاءالدين المكى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة (٩٩٠) جمع فيه الكتب الستة ورتب وهذب احسن تهذيب ولابن وهب (ابى محمد عبدالله الفهرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة) ايضا .

الجامع فى الفرائض — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وللشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردينى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

الجامع فى الحيض — للامام ابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .

الجامع فى تاريخ بنى سبكتكين — لابى الفضل ... البيهقى .

الجامع فى الطب — لزين الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

الجامع فى ... — لجعفر بن احمد الحائى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

الجامع فى... — للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة .

الجامع فى ... — لابى حفص عمر بن اسحاق اليمنى وكان حيا فى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة .

الجامع فى... — لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة (٣١١ احدى عشرة وثلثمائة) .

الجامع المفيد فى الكشف عن اصول مسائل التقويم والمواليد — للشيخ ابى العباس احمد بن (رجب المعروف بابن) المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة) رتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة .

جامعة الجواهر — ارجوزة فى مطلع الكواكب الثابتة من نظم الشيخ قطب الدين ابى الخير «محمد» بن ابى السعود بن ظهيرة الشافعى المكى نظمها فى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فى سبعة وسبعين بيتا «وتوفى سنة ٩٤٠» .

الجامعة — اسم كتاب فى الجفر منسوب الى الامام جعفر الصادق .

جاودان خرد — اسم كتاب للفرس منسوب الى هوشنك شاه وقد عربه حسن بن سهل وزير المأمون ولخصه ايضا فى تعريبه واورد الشيخ ابو على ابن مسكويه هذا الملخص فى مقدمة كتابه المسمى بآداب العرب والفرس .

جاودان كبير — لفضل الله الحروفى وهو كتاب فارسى مثور الفه فى مذهبه وهو مشهور متداول بين الطائفة الحروفية (قلت قال العلامة ابن حجر العسقلانى فى تاريخه المسمى بالانباء فضل الله بن ابى محمد التبريزى احد المتقشفين من المبتدعة كان سن الالحادية ثم ابتدع النحلة التى عرفت بالحروفية فزعم ان الحروف هى عين الآدميين الى خرافات كثيرة لااصل لها ودعا الامير تيمور الاعرج الى بدعته فاراد قتله فبلغ ذلك ولده لانه من مستجيريه فضرب عنقه بيده فبلغ ذلك تيمور فاستدعى برأسه وجثته فاحرقهما فى هذه السنة يعنى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة انتهى) .

جاودان نامه — فارسى مختصر فى التصوف لافضل الدين محمد الكاشى رتب على اربعة ابواب كلها فى احوال السلوك وحقائق امور الصوفية «المتوفى سنة ٦٦٧» .

علم الجبر والمقابلة

وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عددية من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر مانقص من الجملة المعادلة بالاستثناء فى الجملة الاخرى ليتعادلا ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدى الجملتين للتعادل وبيانه انهم اصطلحوا على ان يجعلوا للمجهولات مراتب من نسبة تقتضى ذلك اولها العدد لانه يتعين المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه وثانيها الشئ لان كل مجهول فهو من حيث ابهامه شئ وهو ايضا جذر لمايلزم من تضعيفه فى المرتبة الثانية وثالثها المال وهو مربع مبهم فيخرج العمل المفروض الى معادلة بين مختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها ببعض ويجبرون مافيها من الكسر حتى يصير صحيحا ويؤول الى الثلاثة التى عليها مدار الجبر وهى العدد والشئ والمال . توضيحه ان كل عدد يضرب فى نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه فى نفسه شيئا فى هذا العلم ويفرض هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئا ايضا ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور مالا فى العلم فان كان فى احد المتعادلين من

الاجناس استثناء كما في قولنا عشرة الا شيئا يعدل اربعة اشياء فالجبر رفع الاستثناء بان يزاد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة كاملة كانه يجبر نقصانها ويزاد مثل المستثنى على عديله كزيادة الشيء في المثال بعد جبر العشرة على اربعة اشياء حتى تصير خمسة وان كان في الطرفين اجناس متماثلة فالمقابلة ان تنقص الاجناس من الطرفين بعدة واحدة. وقيل هي تقابل بعض الاشياء ببعض على المساواة كما في المثال المذكور اذا قوبلت العشرة بالخمسة على المساواة. وسمي العلم بهذين العملين علم الجبر والمقابلة لكثرة وقوعهما فيه واكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست مسائل لان المعادلة بين عدد وجذر اي شيء ومال مفردة او مركبة تجيء ستة . قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض ائمة التعاليم من اهل المشرق انهى المعادلات الى اكثر من هذه الستة وبلغها الى فوق العشرين واستخرج لها كلها اعمالا وثيقة ببراهين هندسية انتهى. قال الفاضل عمر بن ابراهيم الخيامي ان احد المعاني التعليمية من الرياضي هو الجبر والمقابلة وفيه مايحتاج الى اصناف من المقدمات معتاصة جدا متعذر حلها اما المتقدمون فلم يصل الينا منهم كلام فيها لعلهم لم يتفطنوا لها بعد الطلب والنظر اولم يضطر البحث الى النظر فيها اولم ينقل الى لساننا كلامهم واما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التي استعملها ارشميدس في الرابع من الثانية في الكرة والاسطوانة بالجبر فتأدى الى كعاب واموال واعداد متعادلة فلم يتفق له حلها بعد ان انكر فيها مليا فجزم بانه ممتنع حتى نبغ ابوجعفر الخازن وحلها بالقطوع المخروطية ثم افتقر بعده جماعة من المهندسين الى عدة اصناف منها فبعضهم حل البعض انتهى . قيل اول من صنف فيه الاستاذ ابو عبدالله محمد بن موسى الخوارزمي وكتابه فيه معروف مشهور . وصنف بعده ابو كامل شجاع بن اسلم كتابه الشامل وهو من احسن الكتب فيه ومن احسن شروحه شرح القرشي ومن الكتب المؤلفة فيه ...

علم الجدل

هو علم باحث عن الطرق التي يقتدر بها على ابرام ونقض وهو من فروع علم النظر ومبنى لعلم الخلاف مأخوذ من الجدل الذي هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه خص بالعلوم الدينية ومباديه بعضها مبينة في علم النظر وبعضها خطابية وبعضها امور عادية وله استمداد من علم المناظرة المشهور بآداب البحث .

وموضوعه تلك الطرق والغرض منه تحصيل ملكة النقض والابرام وفائدته كثيرة في الاحكام العلمية والعملية من جهة الالزام على المخالفين كذا في مفتاح السعادة . ولا يبعد ان يقال ان علم الجدل هو علم المناظرة لان المآل منهما واحد الا ان الجدل اخص منه ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة آداب المناظرة التي تجري بين اهل المذاهب الفقهية وغيرهم فانه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول متسعا ومن الاستدلال مايكون صوابا وما يكون خطاء فاحتاج الى وضع آداب وقواعد يعرف منه حال المستدل والمجيب ولذلك قيل فيه انه معرفة بالقواعد من الحدود والآداب في الاستدلال التي يتوصل بها الى حفظ رأي او هدمه كان ذلك الرأي من الفقه وغيره وهي طريقتان طريقة البزدوي وهي خاصة بالادلة الشرعية من النص والاجماع والاستدلال وطريقة (ركن الدين) العميدي وهي عامة في كل دليل يستدل به من اي علم كان والمغالطات فيه كثيرة واذا اعتبر بالنظر المنطقي كان في الغالب اشبه بالقياس المغالطي والسوفسطائي الا ان صور الادلة والاقيسة فيه محفوظة مراعاة تجري فيها طرق الاستدلال كما ينبغي . وهذا العميدي هو اول من كتب فيها ونسب الطريقة اليه ووضع كتابه المسمى بالارشاد مختصرا وتبعه من بعده من المتأخرين كالنسفي وغيره فكثرت في الطريقة التآليف وهي لهذا العهد مهجورة لنقص العلم في الامصار وهي مع ذلك كمالية وليست ضرورية انتهى . وقال المولى ابوالخير وللناس فيه طرق احسنها طريق ركن الدين العميدي واول من صنف فيه من الفقهاء الامام ابوبكر محمد ابن علي (بن اسماعيل) القفال الشاشي الشافعي المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلثمائة . وعن بعض العلماء اياك ان تشتغل بهذا الجدل الذي ظهر بعد انقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد عن الفقه ويضيع العمر ويورث الوحشة والعداوة وهو من اشراط الساعة كذا ورد في الحديث ولله در القائل :

(شعر)

ارى فقهاء هذا العصر طرا   اضاعوا العلم واشتغلوا بلم لم
اذا ناظرتهم لم تلق منهم   سوى حرفين لم لم لانسلم

قلنا والانصاف ان الجدل لاظهار الصواب على مقتضى قوله تعالى وجادلهم بالتي هي احسن لابأس به وربما ينتفع به في تشحيذ الاذهان والممنوع هو الجدل الذي يضيع الاوقات ولا يحصل منه طائل انتهى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

جذاب القلوب الى طريق المحبوب — «تأليف الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوى ثم البخارى المتوفى سنة ١٠٥١» مختصر مشتمل على ثلاثين بابا فيما يقتدى به السالك ونحو من المهالك .

جذوة البيان فى فريدة العقيان — لابى الحسن على ابن ابراهيم البلنسى الانصارى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وسبعين وخمسمائة .

جذوة المقتبس فى تاريخ علماء الاندلس — للامام الحافظ ابى عبد الله محمد بن ابى نصر فتوح الازدى الحميدى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة وهو مجلد ذكر فى خطبته انه كتبه من حفظه .

علم الجراحة

وهو علم باحث عن احوال الجراحات العارضة لبدن الانسان وكيفية برئها وعلاجها ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المراهم والضمادات وانواعها ومعرفة احوال الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد يفرد عنه بالتدوين ومنفعته عظيمة جدا وهذا العلم بالعمل اشبه منه بالعلم. وفى كتاب منهاج البيان مافيه كفاية فى هذا الباب. اقول الاصل فيه عمدة الجراحين لابى الفرج . ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامه تركى لابراهيم بن عبدالله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما فتحت وجد فيها كتابا يونانيا اسمه جندار فترجمه ورتب على ثلاثة وعشرين بابا .

جراحات الرأس — لبقراط .

الجرجانية فى النحو — هى الجمل للشيخ عبد القاهر وسيأتى .

الجرجانيات — مسائل رواها على بن صالح الجرجانى عن محمد بن الحسن .

علم جر الاثقال

هو علم يبحث فيه عن كيفية اتخاذ آلات بجر الاشياء الثقيلة بالقوة اليسيرة ومنفعته ظاهرة وقد برهن ايرن فى كتابه فى هذا

العلم على نقل مائة الف رطل بقوة خمسمائة رطل. وهو من فروع علم الهندسة وبرهن الامام فى آخر جامع العلوم على بعض مسائله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتابا فى هذا الفن .

جر الذيل فى علم الخيل — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله خالق النهار والليل الخ وقد اوردها تماما فى تأليفه المسمى بديوان الحيوان .

علم الجرح والتعديل

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الالفاظ وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره احد من اصحاب الموضوعات مع انه فرع عظيم والكلام فى الرجال جرحا وتعديلا ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك تورعا وصونا للشريعة لاطعنا فى الناس وكما جاز الجرح فى الشهود جاز فى الرواة والتثبت فى امر الدين اولى من التثبت فى الحقوق والاموال فلهذا افترضوا على انفسهم الكلام فى ذلك. واول من عنى بذلك من الائمة الحفاظ شعبة ابن الحجاج ثم تبعه يحيى بن سعيد . قال الذهبى فى ميزان الاعتدال اول من جمع فى ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلى ابن المدينى واحمد بن حنبل وعمرو بن على القلاس وابو خيثمة زهير وتلامذتهم كابى زرعة وابى حاتم والبخارى ومسلم وابى اسحاق الجوزجانى والنسائى وابن خزيمة والترمذى والدولابى والعقيلى وابن عدى وابو الفتح الازدى والدار قطنى والحاكم الى غير ذلك. اقول ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الجرح والتعديل لابى الحسن احمد بن عبدالله العجلى الكوفى نزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ ابى محمد عبدالرحمن بن ابى حاتم محمد الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة وهو كتاب كبير اوله الحمدلله رب العالمين بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه انه لما لم يجد سبيلا الى معرفة شئ من معانى كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الامن جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين العدول الناقلة والرواة وثقاتهم واهل الحفظ والثبت

والاتقان منهم وبين اهل الغفلة والوهم وسوء الحفظ والكذب واختراع الحديث الكاذب والكذب انتهى والكامل لابن عدى وهو اكمل الكتب فيه وميزان الاعتدال فى نقد الرجال للذهبي وهو اجمع ماجمع ولسان الميزان لابن حجر .

جرى الانهر على ملتقى الابحر — يأتى فى الميم .

جزاء الاعمال — للشيخ ابراهيم ابن السرى الهروى .

فصل

فى اجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ اوردتها على ترتيب الحروف .

جزء ابن بجيد « بجير » — « المتوفى سنة ٣١١ » .

جزء ابن بشران — هو ابوالحسين على بن محمد بن عبدالله المعدل .

جزء ابن بوش — هو محمد بن ابراهيم السراج .

جزء ابن ثرثال — « هو ابوالحسن احمدبن عبدالعزيز بن احمد بن حامد البغدادى المتوفى سنة ٤٠٨ » .

جزء ابن ديزل — هو ابراهيم بن حسين الكسائى فيه حديث الافك .

جزء ابن راهويه — هو الامام اسحاق .

جزء ابن زبان — هو ابوبكر احمد بن سليمان بن زبان الكندى ذكره البقاعى البقاعى فى مشيخته .

جزء ابن سريج — عبدالرحمن بن احمد فيه المائة السريجية .

جزء ابن السقا — هو ابو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان .

جزء ابن شاذان — هو ابوبكر احمد بن ابراهيم البزار .

جزء ابن عَبْدَكُوَيْه — هو ابوالحسن على بن يحى ابن جعفر .

جزء ابن عرفة — هو ابوعلى الحسن بن عرفة بن يزيد العبدى وكان حيا فى سنة ٢٥٦ ست وخمسين مائتين . (٦٥٦)

جزء ابن فيل — هو ابو طاهر الحسن بن احمد ابن ابراهيم الاسدى الانطاكى « البالسى » .

جزء ابن مخلد — محمد العطار .

جزء ابن منجوف — وهو احمد بن عبدالله .

جزء ابن مندة — هو ابوجعفر محمد بن مندة الاصبهانى .

جزء ابن نظيف —

اجزاء ابى بكر — محمدبن القاسم بن ابى الهيثم الانبارى ومنها منتقاه الكبير والصغير .

جزء ابى بكر — يوسف بن يعقوب بن البهلول .

جزء ابى بكير — محمد بن عمر بن بكير النجار .

جزء ابى بكر — محمد بن يحى الصوفى .

جزء ابى جعفر — محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمى .

جزء ابى الجهم — العلاء بن موسى بن عطية الباهلى « المتوفى سنة ٢٢٨ » .

جزء ابى الحسن — احمد بن عمير بن جَوْصا .

جزء ابى الحسن — على بن محمد الحلبى .

جزء ابى الحسن — محمد بن على بن محمد الازدى من حديث مالك بن انس .

جزء ابى الحسن — على بن محمد بن عبيد رواية المحاملى عنه .

جزء ابى الحسين — ابن زرقويه .

جزء ابى الحسين — محمد بن حامد بن السرى هو مترجم بكتاب السنة .

جزء ابى الحسين —

جزء ابى حفص — عمر بن عثمان بن شاهين الواعظ « المتوفى سنة ٣٨٥ » .

جزء ابى روق — احمد بن محمد بن بكر الهزّانى .

جزء ابى زرعة — عبدالرحمن بن عمرو النضرى « المتوفى سنة ٢٨١ » هو مترجم بكتاب العلل .

جزء ابى سعيد — ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهرى .

جزء ابى سلمة — ابن دينار مولى ربيعة بن مالك .

جزء ابى طاهر — حسن بن احمد بن ابراهيم الاسدى البالسى .

جزء ابى عبدالله — احمد بن الحسن الصوفى عن يحيى ابن معين .

جزء ابى عقيل — محمد بن على بن محمد الصابونى المحمودى « المتوفى سنة ٦٨٠ » وهو مترجم بكتاب التحفة .

جزء ابى عمر — محمد بن عبدالواحد اللغوى .

جزء ابى عبدالرحمن السلمى — ديحيى بن حمزة الحضرمى المحدث قاضى دمشق المتوفى سنة ١٨٣ » .

جزء ابى الفتح — نصر بن عبدالرحمن النحوى « الاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٠ » .

اجزاء ابى الفضل — احمد بن محمد بن احمد بن ابى الفراتى النيسابورى .

جزء ابى الفضل — احمد بن حسن بن خيرون .

جزء ابى محمد المبارك بن الطباخ —

جزء ابى محمد يحيى بن على الطراح —

جزء ابى مسعود — احمد بن ابى الفرات بن خالد الضبى .

جزء ابى مسلم — ابراهيم بن عبدالله البصرى عن ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن المثنى بن انس بن مالك .

جزء ابى معاوية الضرير —

جزء ابى يعلى — احمد بن على بن المثنى التميمى .

جزء اسماعيل — بن احمد بن يوسف السلمى [1] .

جزء اسماعيل — بن اسحاق القاضى « البصرى المتوفى سنة ٢٨٢ » جمع من حديث ايوب السختيانى .

[1] F غلط 2 - 596 - 2 السليمى [1]

جزء اسماعيل بن محمد الصفار [1] —

جزء أُسَيْد بن عاصم — ابى الحسين اخى محمد .

جزء الامالى والقراءة — من حديث الحسن ومحمد ابن على بن عفان .

جزء الانصارى — هو محمد بن عبدالله الانصارى وابو محمد عبدالباقى الانصارى .

جزء ايوب السختيانى —

جزء البانياسى — هو ابو عبدالله مالك بن احمد بن على ابن ابراهيم الفراء .

جزء البزار — هو ابوبكر محمد بن عبدالباقى .

جزء البطاقة — لحمزة بن محمد الكنانى عرف بالبطاقة لحديث وقع فيه .

جزء البغوى — ابى القاسم .

جزء بكار بن قتيبة بن عبدالله —

جزء بيبى — ام الفضل بنت عبدالصمد بن على بن محمد ابن عبدالرحيم الهرثمية .

اجزاء الثقفيات — للحافظ ابى عبدالله القاسم بن الفضل ابن احمد الثقفى الاصبهانى .

اجزاء الجعديات المنسوبة الى الجوهرى — هو ابوالحسن على بن الجعد بن عبيد الجوهرى وهى اثنا عشر جزأ روى عنه جماعة .

جزء الجلا — هو ابو عبدالله محمد بن على من حديث الابناء على الآباء من ولد العباس .

جزء الجوهرى — هو ابو الحسن محمد بن الحسن « تلميذ ذى النون المصرى » .

جزء حاجب بن احمد الطوسى — (المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلثمائة) .

[1] F تصحيف 3 - 596 - 2 الصفار [1]

جزء الحريرى — هو ابو القاسم .

جزء الخِلَعِيّات — لابى الحسن على بن الحسن ابن الحسين الخلعى .

جزء الدسكرى — هو ابوطالب يحيى بن على بن الطيب من روايته .

جزء فى الرد على منكرى العرش — للامام ابى بكر احمد بن سلمان بن الحسن بن اسرائيل البغدادى .

جزء رشيدالدين — ابى الحسين يحيى بن على القرشى العطار الحافظ فيه ثمانية احاديث .

جزء الرمى وفضله للقرّاب — هو ابو يعقوب اسحاق ابن ابراهيم بن محمد بن سهل الحافظ .

جزء السرخسى — هو ابو حامد احمد بن محمد .

جزء سعدان بن نصر بن منصور —

جزء سفيان بن عيينة الهلالى —

جزء السقطرى —

جزء السقطى — هو ابو عمرو عبدالملك بن الحسن ابن الفضل السقطى .

جزء السلام من سيد الانام عليه افضل الصلاة والسلام — لجلال الدين السيوطى جمع ماوقع له من عشاريات وهى ثلاثة وعشرون حديثا فرغ من جمعه فى شهر ربيع الآخر سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

جزء السلفى — يعرف بجزء قَلَنبا .

اجزاء السلفيات — للحافظ ابى طاهر احمد بن محمد ابن سِلَفَة السلفى الاصبهانى المتوفى سنة (٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) من انتخابه من اصول المشرق (الشرف) للانماطى (الانماطى) ومن اصول ابن الطيورى وغيرهما والمشيخة البغدادية وغيرها وجعلها تزيد على مائة جزء .

جزء الصفّار [1] — هو ابوعلى اسماعيل بن محمد بن اسماعيل ابن صالح الصفار [2] (المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلثمائة).

جزء الصولى —

جزء عبدالسيد الزيتونى —

جزء عبدالملك — بن محمد بن نزار البغدادى .

جزء العتيقى — هو ابو الحسن احمد بن محمد .

جزء العصّارى — هو الزاهد ابو محمد العباس بن محمد ابن ابى منصور العصارى الطوسى الواعظ المتوفى سنة ... وفيه احاديث وحكايات واشعار انتخبه الامام تاج الاسلام (الدين) ابو سعد السمعانى .

جزء العطار — هو ابو عبدالله محمد بن مخلد .

جزء على بن ابى الحسن — على بن الفضل المقدسى .

جزء على بن حرب —

جزء الغطريف — هو ابو احمد محمد بن احمد ابن الغطريف وكان حياسنة ٣٧١ (المتوفى سنة ٣٧٧) من حديث القاضى ابى بكر الطبرى .

جزء الغسولى —

اجزاء الغيلانيات — من حديث ابى بكر عبدالله بن محمد ابن ابراهيم الشافعى رواية ابى طالب محمد بن محمد بن ابراهيم ابن غيلان (المتوفى سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة) .

جزء القطان — هو ابو عبدالله الحسين بن يحيى ابن عياش .

جزء لُوَين (لُوَين) — محمد بن سليمان بن حبيب المصيصى.

جزء المَتّوى — هو ابو عبدالله الحسين بن يحيى .

اجزاء المحاملى — هو الحافظ ابو عبدالله الحسين ابن اسماعيل « المتوفى سنة ٣٣٠ » وهى ستة عشر جزأ يقال لها المحامليات .

---

[1] F الصفار .2- 2- 598 .7- تصحيف [2] F الصفار .2- 598-8. تصحيف

جزء المخرّمى —

جزء محمد بن سنان القزّاز — « الاموى المحدث نزيل بغداد المتوفى سنة ٢٧١ » .

جزء محمد بن عاصم — « بن جعفر المعافرى المصرى المحدث المتوفى سنة ٢١٥ » .

جزء محمد بن هشام بن ملاس النميرى —

اجزاء المخلصيّات — من حديث ابى طاهر محمد ابن عبدالرحمن بن العباس المخلّص الذهبي .

جزء المروزى —

جزء المنذرى — هو الحافظ زكى‌الدين عبدالعظيم ابن عبد القوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة جمع فيه ماورد فيمن غفرله ماتقدم من ذنبه وماتأخر .

جزء منصور بن عمار — تخريج ابى بكر محمد بن احمد ابن عبدالرحمن الحافظ المزكّى .

جزء من روى هو وولده وولد ولده — لابن مندة (محمدابن‌اسحاق‌بن‌محمد بن‌يحيي العبدى الاصبهانى المتوفى‌سنة٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة . قلت قال ابن شهبة فى تاريخه قال عبد الرحمن بن مندة كتب ابى عن اربعة من شيوخه اربعة آلاف حديث‌عن ابن‌الاعرابى بمكة وعن‌خيثمة بطرابلس وعن الاصم بنيسابور وعن الهيثم بن كليب بخارى عن كل منهم الف حديث انتهى) .

جزء المؤمل — بن اهاب «هو ابو عبدالرحمن مؤمل بن اهاب بن‌عبدالعزيز الربعى الكوفى ثم‌الرملى المتوفى سنة٢٥٤ » .

جزء النحاس — هو ابو محمد عبدالرحمن ابن‌عمر بن محمد .

جزء نعمان — « هو ابن عبدالسلام التيمى ابو منذر الاصبهانى المحدث المتوفى سنة ١٨٣ » .

جزء النقاش — هو الحافظ ابو سعيد محمد بن على ابن عمرو بن مهدى والحافظ ابو بكر محمد بن‌الحسن النقاش (المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة) فى فضل التراويح .

جزء وركان — هو ابو عمر عثمان بن محمد بن احمد .

جزء الوزير — هو ابو القاسم عيسى بن الجراح .

جزء الهاشمى — هو ابو اسحاق ابراهيم بن عبدالصمد ابن موسى .

جزء هلال الحفار — «هو ابوالفتح هلال بن محمد ابن جعفر الحفار المحدث المتوفى سنه ٤١٤ » .

جزيل المواهب فى اختلاف المذاهب — اى الاربعة لجلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

الجعفرية فى الحساب — رسالة فارسية لقوام‌الدين ابن شمس‌الدين الحفرى (الجعفرى) كتبها لشاه جعفر ورتبها على مقدمة وخمس مقالات وخاتمة .

الجَغْمينى — صفة نسبية لصاحب الملخص فى الهيئة غلبت على اسم هذا التأليف كصدر الشريعة ونحوه فصار لايعرف الابه وسيأتى فى‌حرف الميم وانما اوردته‌هنا تنبيها على تلك الغلبة.

علم جَغْرافيا

وهى كلمة يونانيـة بمعنى صورة الارض ويقـال جغراويا بالواو على‌الاصل وهو علم يتعرف منه احوال الاقاليم السبعة الواقعة فى الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان الواقعة فيها واطوالها وعدد مدنها وجبالها وبراريها وبحارها وانهارها الى‌غيرذلك من‌احوال الربع كذا فى‌مفتاح السعادة . قال الشيخ داود فى تذكرته جغرافيا علم باحوال الارض من حيث‌تقسيمها الى‌الاقاليم والجبال‌والانهار ومايختلف حال السكان باختلافه انتهى . وهو الصواب لشموله على غيرالسبعة وجغرافيا عَلَم لم ينقل‌له فى العربية لفظ مخصوص واول من صنف فيه بطلميوس القلوذى فانه صنف كتابه المعروف بجغرافيا ايضا بعدما صنف المجسطى وذكر ان‌عدد المدن اربعة آلاف وخمسمائة وثلاثون مدينة فى عصره وسماها مدينة مدينة وان عدد جبال الدنيا مائتا جبل ونيف وذكر مقدارها ومافيها من المعادن والجواهر وذكر البحار ايضا ومافيها من الجزائر والحيوانات وخواصها وذكر اقطار الارض ومافيها من الخلائق على صورهم

واخلاقهم وما يأكلون وما يشربون وما فى كل سقع مماليس فى الآخر غيره من الارزاق والتحف والامتعة فصار اصلا يرجع اليه من صنف بعده لكن اندرس كثيرمماذكره وتغيرت اسماؤه وخبره فانسد باب الانتفاع منه. وقد عربوه فى عهد المأمون ولم يوجد الآن تعريبه . ومن الكتب المصنفة فيه . . .

علم الجفر والجامعة

وهو عبارة عن العلم الاجمالى بلوح القضاء والقدر المحتوى على كل ماكان وما يكون كليا وجزئيا والجفر عبارة عن لوح القضاء الذى هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذى هونفس الكل وقد ادعى طائفة ان الامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وضع الحروف الثمانية والعشرين على طريق البسط الاعظم فى جلد الجفر يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط معينة الفاظ مخصوصة يستخرج منهامافى لوح القضاء والقدروهذا علم توارثه اهل البيت ومن ينتمى اليهم ويأخذ منهم من المشائخ الكاملين وكانوا يكتمونه عن غيرهم كل الكتمان وقيل لايقف فى هذا الكتاب حقيقة الا المهدى المنتظر خروجه فى آخر الزمان وورد هذا فى كتب الانبياء السالفة كما نقل عن عيسى عليه السلام نحن معاشر الانبياء نأتيكم بالتنزيل واما التأويل فسيأتيكم به البارقليط الذى سيأتيكم بعدى . نقل ان الخليفة المأمون لما عهد بالخلافة من بعده الى على بن موسى الرضا وكتب اليه كتاب عهده كتب هو فى آخر ذلك الكتاب نعم الا ان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لايتم وكان كما قال لان المأمون استشعر فتنة من بنى هاشم فسمه كذا فى مفتاح السعادة. قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان احدهما ذكره الامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهو يخطب بالكوفة على المنبر والآخر اسره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وامره بتدوينه فكتبه على رضى الله عنه حروفا متفرقة على طريقة سفر آدم فى جفر يعنى فى رق قد صبغ من جلد البعير فاشتهر بين الناس به لانه وجد فيه ماجرى للاولين والآخرين. والناس مختلفون فى وضعه وتكسيره فنهم من كسره بالتكسير الصغير وهو جعفر الصادق وجعل فى خافية الباب الكبير ا ب ت ث الى آخرها والباب الصغير ابجد الى قرشت وبعض العلماء قدسمى الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر الصغير فيخرج من الكبير الف مصدر ومن الصغير سبعمائة.

ومنهم من يضعه بالتكسير المتوسط وهو الاولى والاحسن وعليه مدار الخافية القمرية والشمسية . وهوالذى يوضع به الاوفاق الحرفية ومنهم من يضعه بالتكسير الكبير وهو الذى يخرج منه جميع اللغات والاسماء . ومنهم من يضعه بطريق التركيب الحرفى وهو مذهب افلاطون. ومنهم (من يضعه) بطريق التركيب العددى (وهومذهب سائر اهل الهند) وكل موصل الى المطلوب . ومن الكتب المصنفة فيه :

الجفر الجامع والنور اللامع — للشيخ كمال الدين (ابى سالم) محمد بن طلحة النصيبينى (الشافعى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة) مجلد صغير اوله الحمدلله الذى اطلع من اجتباه الخ ذكر فيه ان الائمة من اولاد جعفر يعرفون الجفر فاختار من اسرارهم فيه .

جلاء الابصار فى الاخبار — لابى سعد الحسن ابن محمد الجشمى المتوفى سنة . . .

جلاء الافهام فى فضل الصلاة والسلام على خير الانام — لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

جلاء الحزن — لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب المتوفى سنة . . .

جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبدالقادر — جمع فيه ما قاله فى عدة مجالس اولها تاسع رجب يوم الجمعة وآخرها رابع عشرين [الرابع والعشرون من] رمضان سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة .

جلاء الروح — قصيدة شينية فارسية فى مائة وثلاثين بيتا لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة . (٨٩٨) [٨٩١]

جلاء القلوب — مختصر لمولانا محمد بن بيرعلى المعروف ببركلى الفه وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن اراد ان يذكر الخ .

جلاب الفوائد «الموائد» فى شرح التسهيل فى النحو — سبق ذكره .

جلال وجمال — منظومة فارسية لمولانا آصفى وترجمها لمولانا مصطفى الامام السلطانى فى عصر السلطان احمد خان .

جلوة المذاكرة فى خلوة المحاضرة — للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمدلله الذى خلق بنى الادب الخ اورد فيه مارق معناه وجزل لفظه من الاشعار ورتب على مقدمة وابواب .

جليس الانيس فى اسماء الخندريس — مجلد للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الجليس الحاضر —

الجليس الصالح الكافى والانيس الناصح الشافى — لابى الفرج معافى بن زكريا النهروانى المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة .

جليس المشتاق — وهو فارسى منظوم فى قصة فغفور وزاهد من نظم بعض شعراء الفرس لشيرانشاه من ملوك الهند فى رجب سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمائة وستة وسبعون .

جلى المحبوب المنتخب من ثمار القلوب — سبق .

جماع ابواب وجوب (وجوه) قراءة القرآن — لابى بكر احمد بن حسين البيهقى .

جمال العرب فى علم الادب — لابى عمرو عثمان ابن عمر المعروف بابن حاجب (الحاجب) النحوى المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة ومنتخبه المسمى بمنبع الادب فى تصريف كلام العرب لمحمد .

جمال الفقهاء —

جمال القراء وكمال الاقراء — للشيخ علم الدين ابى الحسن على بن محمد بن عبدالصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كتاب لطيف جامع فى فنه جمع فيه انواعا من الكتب المشتملة على ما يتعلق بالقراآت والتجويد والناسخ والمنسوخ والوقف والابتداء وغير ذلك .

جمال الكتاب وكمال الحساب — فى الحساب تركى لنصوح بن قره كوز بن عبدالله الفه للسلطان سليم بن بايزيد ورتب على قسمين الاول فصول والثانى مسائل متفرقة وفرغ فى صفر سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى عجز عن عد نعمه الخ .

الجمان فى تشبيهات القران — لابى القاسم عبدالله وقيل عبدالباقى بن محمد بن حسين المعروف بابن باقيا المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة .

الجماهر فى الجواهر — لابى الريحان محمد بن احمد البيرونى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) مجلد اوله الحمدلله رب العالمين الذى توحد بالازل والابد الخ .

جماهر القبائل — لابى فيد مورج بن عمر السدوسى النحوى المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين « ١٩٥ كما فى ابن خلكان » .

الجماهر [الجماهير] فى النحو — لابى الربيع عمر له [1] النحوى الاصبهانى « المتوفى بدمشق سنة ٢٣٠ » .

جمشاه وعلمشاه — تركى منظوم فى السريع للشيخ رمضان المعروف ببهشتى الويزهوى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة . اورد فى تمام كل مجلس غزلا وقبله هذين البيتين .

اى غزلخوان بزمگاه سرور مجلس اهلى آلدى خواب فتور
شوقله تازه‌لنكه دل وجان اوقو بوشعرى دكلسون ياران

جمشيد وخورشيد — تركى منظوم ايضا وقد نسب فى تذكرة الشعراء الى لحتى خاتون الشاعرة الاماسياوية وذكر فى هامش الشقائق بخط المولى لطفى بكزاده انه لاحمدى الكرميانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة .

جمع الاصول فى القراءة — همزية كالشاطبية للشيخ زين الدين ابى الحسن على بن ابى سعيد الديوانى الواسطى الذى ولد سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة ومات سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة جمع فيه العشرة اوله :

[1] Müellif yazısiyle olan nushada böyle ise de Süyûtî'nin Tabakat - el - nuhat'ında S. 397 عمرية Şeklindedir.

بدأت وقد فوضت امرى مبسملا . الخ .

جمع التفاريق فى الفروع — للامام زين المشايخ ابى الفضل محمد بن ابى القاسم البقالى الخوارزمى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة .

جمع الجوامع فى اصول الفقه — لتاج الدين عبدالوهاب ابن على ابن السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله نحمدك اللهم على نعم توذن الحمد بازديادها الخ ذكر انه محيط بالاصلين جمعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زبدة مافى شرحيه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زيادات وبلاغة فى الاختصار ورتب على مقدمات وسبعة كتب ثم علق شيأ وسماه منع الموانع. وله شروح كثيرة احسنها شرح المحقق جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مفيد ممزوج فى غاية التحرير والتنقيح . وله حواش منها حاشية الشيخ محمد ابن داود البازلى الحموى المتوفى سنة (٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة). وحاشية الشيخ ناصر الدين ابى عبدالله محمد المالكى اللقانى المتوفى سنة «٩٥٤». وحاشية بدرالدين محمد بن محمد بن خطيب الفخرية تلميذ الشارح المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة انتدب فيها لرد كثير مما انتقده الكمال محمد بن محمد بن ابى شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة فى حاشيته عليه واستمد فيها من شرحه للكورانى وتبعه فى تعسفه غالبا كما ذكره السخاوى فى الضوء اللامع واقول الذى كتبه الكمال ابن ابى شريف المقدسى شرح بالقول سماه بالدرر اللوامع فى تحرير جمع الجوامع اوله احمدالله على ما منح الخ . ومن الحواشى المفيدة على شرح المحلى حاشية الفاضل القاضى زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة [٩٢٦] اولها الحمدلله الذى اعلى معالم دين الاسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى (ابن محمد) الصفوى الايجى نزيل الحرم (المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة). ومن شروحه ايضا شرح بدرالدين محمد بن عبدالله الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٩٤) سماه تشنيف المسامع وهو شرح ممزوج. وشرح ابى زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة اختصر فيه شرح الزركشى وسماه الغيث الهامع اوله اما بعد حمدالله الخ وهو شرح ممزوج بالصاد والشين. وشرح شمس الدين محمد بن محمد بن الاسدى الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة سماه تشنيف المسامع ايضا وله على المتن مناقشات ارسل بها الى مؤلفه وهو فى صلب ولايته سماها البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع فلما رآه اتى عليه واجابه عنها فى مؤلف سماه منع الموانع عن جمع الجوامع ذكره السخاوى . وشرح عزالدين محمد بن ابى بكر المعروف با بن جماعة الكنانى الشافعى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وله نكت عليه . وشرح شهاب الدين احمد بن الحسين (بن رسلان) الرملى القدسى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة. وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبى القدسى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة. وشرح ابى العباس احمد بن (خلف ابن) حلولو (جلولو) العروى (القردى) المتوفى «بعد سنة ٨٩٥». وشرح الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى الشافعى المتوفى (سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) [٩٧٤]. وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن عبدالله الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة. وشرح المولى شهاب الدين احمد بن اسماعيل الكورانى (ثم القاهرى ثم الرومى الشافعى) المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى شيد بمحكمات كتابه الخ وسماه الدرر اللوامع وكان الشرح الذى صنفه المحلى فى غاية التحرير والاتقان مع الايجاز ورغب الائمة فى تحصيله وقرائته وقرأه على مؤلفه من لا يحصى ولما ولى تدريس البرقوقية بعد الكورانى كان سببا لتعقب الكورانى عليه فى شرحه بما ينازع فيما كثره كذا فى الضوء . وشرح الشيخ العلامة احمد بن قاسم العبادى الشافعى المتوفى سنة «٩٩٤» وهو كتاب كبير فى مجلدين سماها الآيات البينات اوله احمدالله على جزيل احسانه الخ ذكر فيه انه بين اندفاع ما اورد عليه وعلى الشرح للمحلى من الاعتراضات. وشرح الشيخ عبدالبر بن محمد ابن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة. ونظم جمع الجوامع للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوخى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ولظم رضى الدين محمد بن محمد ابن الغزى (المتوفى سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة). وشرح هذا المنظوم لولده بدرالدين محمد الغزى ثم الدمشقى الشافعى (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة).

ونظم جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الكوكب الساطع . وشرح هذا المنظوم له ايضا .

جمع الجوامع فى الاحاديث اللوامع — اربعون حديثا.

جمع الجوامع فى الحديث — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ وهو كبير اوله سبحان الذى مبدئ الكواكب اللوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب الاحاديث النبوية وقسمه قسمين الاول ساق فيه لفظ الحديث بنصه يذكر من خرجه ومن رواه من واحد الى عشرة او اكثر يعرف منه حال الحديث [١] مرتبا ترتيب اللغة على حروف المعجم [٢] والثانى الاحاديث الفعلية المحضة او المشتملة على قول وفعل اوسبب اومراجعة ونحو ذلك مرتبا على مسانيد الصحابة قدم العشرة ثم بدأ بالباقى على حروف المعجم فى الاسماء ثم بالكنى كذلك ثم بالمبهمات ثم بالنساء ثم بالمراسيل وطالع لاجله كتبا كثيرة . قال فى الجامع الصغير قصدت فى جمع الجوامع جمع الاحاديث النبوية باسرها. قال شارحه المناوى هذا بحسب مااطلع عليه المؤلف لاباعتبار ما فى نفس الامر لتعذر الاحاطة بها وانافتها على ماجمعه الجامع المذكور لوتم وقد اخترمته المنية قبل اتمامه . وفى تاريخ ابن عساكر عن احمد صح من الحديث سبعمائة الف وكسر وقال ابوزرعة كان احمد يحفظ الف الف حديث وقال البخارى احفظ مائة الف حديث صحيح ومائتى الف حديث غير صحيح وقال مسلم صنفت الصحيح من ثلثمائة الف حديث الى غيرذلك انتهى . اقول هذه الاعداد المذكورة ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى الكثرة فقط ومع ذلك لامجال الى دعوى الاحاطة والاستيعاب وان كان من الكتاب لتعذر الوصول الى جميع المرويات والمسموعات. ثم ان الشيخ العلامة علاءالدين على بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٥ رتب هذا الكتاب الكبير كما رتب الجامع الصغير وسماه كنز العمال فى سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير مما دونه الائمة من كتب الحديث فلم يرفيها

[١] من الصحة والحسن والضعف (منه) .

[٢] وكل ماعزى للعقيلى فى الضعفاء ولابن عدى فى الكامل وللخطيب فى تاريخه ولابن عساكر فى تاريخه وللحكيم فى نوادره وللحاكم فى تاريخه ولابن الجارود فى تاريخه اوالديلمى فى مسند الفردوس فهو ضعيف فيستغنى بالعزو اليها اوالى بعضها عن بيان ضعفه (منه) .

اكثر جمعا منه حيث جمع فيه بين الاصول الستة واجاد مع كثرة الجدوى وحسن الافادة وجعله قسمين لكن كان عاريا عن فوائد جليلة منها انه لايمكن كشف الحديث الا اذاحفظ رأس الحديث ان كان قوليا واسم راويه ان كان فعليا ومن لايكون كذلك يعسر عليه ذلك فبوب اولا كتاب الجامع الصغير وزوائده وسماه منهج العمال فى سنن الاقوال ثم بوب بقية قسم الاقوال وسماه غاية العمال فى سنن الاقوال ثم بوب قسم الافعال من جمع الجوامع وسماه مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع فى ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماه كنز العمال ثم انتخبه ولخصه فصار كتابا حافلا فى اربع مجلدات .

جمع الجوامع فى الفروع — لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو قريب من مائة مجلد جمع فيه كما قال بين كلام الرافعى فى شرحيه ومحرره والنووى فى شرحه للمهذب ومنهاجه وروضته وابن الرفعة فى كفايته ومطلبه والقمولى فى بحره وجواهره وغير ذلك مما اهملوه واغفلوه ومما وقف عليه من التصانيف فى المذهب نحو المائتين.

جمع الجوامع فى الفروع ايضا — لابى سهل احمد ابن محمد الزوزنى الشافعى المعروف بابن العفرنس وهو على ترتيب مختصر المزنى .

جمع الجوامع فى النحو — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ مختصر اوله احمدك اللهم على ما اسبغت من النعم الخ وهو على مقدمات فى تعريف الكلمة واقسامها وسبعة كتب الاول فى المرفوعات الثانى فى الفضلات الثالث فى المجرورات الرابع فى العوامل الخامس فى التوابع وهذه الخمسة فى النحو السادس فى الابنية السابع فى تغيرات الكلم الافرادية قال فى طبقاته وهو كتاب لم يؤلف مثله فى صغر الحجم وكثرة الجمع نحو ثلثى التسهيل وفيه ضعف مافيه من المسائل والخلاف فى النحو والتصريف والخط ولم اتعب فى شئ من مصنفاتى كتعبى فيه وقد وقف عليه شيخنا تقى الدين الشمنى فاعجبه انتهى . ثم شرحه ممزوجا وسماه همع الهوامع قال فيه هو كتاب فى العربية جمع ادناها واقصاها ولم يغادر من مسائلها صغيرة ولا كبيرة الا احصاها جمعته من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه اراد ان يشرحه شرحا بسيطا ولم يساعده الزمان فشرحه شرحا وسيطا لحل مبانيه وتوضيح معانيه وهو همع الهوامع .

جمع الرعاية فى القراءة —

جمع العلوم — فى فروع الحنفية .

جمع الكافى —

الجمع المثناة فى اخبار اللغويين والنحاة — لتاج الدين ابى محمد احمد بن عبدالقادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة قيل هو كتاب كبير فى نحو عشر مجلدات لكنه لم ينتشر وبقى فى المسودة فتفرقت .

جمع النهاية فى بدء الخير وغاية [والغاية] — مختصر فى الحديث للشيخ ابى محمد عبدالله بن سعد بن ابى جمرة الازدى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٥، [٦٩٩] اوله الحمدلله حق حمده الخ ذكر فيه انه اخذ من البخارى ثلثمائة حديث وبضعا بحذف الاسانيد ماعدا راوى الحديث ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتحليها بمعرفة ماعليها ومالها اول الشرح الحمدلله الذى فتق رتق ظلمات جهالات القلوب الخ .

الجمع بين الصحيحين — صحيح البخارى وصحيح مسلم للامام ابى محمد حسين بن مسعود الفراء البغوى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وللامام ابى بكر محمد بن عبدالله بن محمد الجوزقى النيسابورى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ذكره الحافظ وللشيخ ابى محمد عبدالحق بن عبدالرحمن الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة ولابى محمد اسماعيل بن احمد المعروف بابن الفرات السرخسى الهروى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولابى جعفر احمد بن محمد القرطبى المعروف بابن ابى حجة المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة ولابى بكر احمد بن (احمد بن) محمد البرقانى ولابى مسعود ابراهيم ابن محمد بن عبيد الدمشقى رتبوا على المسانيد دون الابواب .

الجمع بين الصحيحين — للامام الحافظ ابى عبدالله محمد ابن ابى نصر فتوح الحميدى الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة رتب الاحاديث على حسب فضل الصحابى الراوى فقدم احاديث ابى بكر وباقى الخلفاء الاربعة ثم تمام العشرة . قال العراقى فى شرح الالفية له ان الحميدى زاد فى جمعه الفاظا وتتمات ليست فى واحد منهما من غير تمييز وهذا مما انكر عليه لانه جمع بين كتابين فمن اين تأتى الزيادة واما عبدالحق فانه اتى بالفاظ الصحيح انتهى. ونقل البقاعى فى حاشية شرح الالفية عن الحميدى انه قال وربما زدت زيادات من تتمات وشرح لبعض الفاظ الحديث وقفت عليها فى كتب من اعتنى بالصحيح كالاسماعيلى والبرقانى قال ثم ميز بان يسوق الحديث ثم يقول الى هنا انتهت رواية البخارى مثلا ومن هنا زاده البرقانى وهذا واضح ثم ميز باخفى منه فانه ربما يسوق الحديث كاملا اصلا وزيادة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد حصل التميز اجمالا وتفصيلا. وقال ابن الاثير فى جامع الاصول واعتمدت فى النقل من الصحيحين على ماجمعه الحميدى فى كتابه فانه احسن فى ذكر طرقه واستقصى فى ايراد رواياته واليه المنتهى فى جمع هذين الكتابين انتهى. وله شروح منها شرح عون الدين ابى المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هبيرة الوزير (الحنبلى) المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة كشف عما فيه من الحكم النبوية (قال ابن شهبة فى تاريخه وسماه الايضاح عن معانى الصحاح فى عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من يرد الله به خيرا الخ شرح الحديث وتكلم عليه على معنى الفقه فآل به الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها والمختلف فيها فافرده الناس من الكتاب وجعلوه مجلدا وسموه بكتاب الافصاح وهو قطعة منه انتهى) وشرح ابى على الحسن ابن الخطير النعمانى الظهير الفارسى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وسماه الحجة اختصره من كتاب الافصاح فى تفسير الصحاح للوزير ابن هبيرة وزاد عليه اشياء. ولخصه الحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الجمع بين الكتب الستة — لابن الخراط .

الجمع بين صحاح الجوهرى وغريب المصنف فى اللغة — لابى اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوسى المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة .

الجمع بين العباب والمحكم فى اللغة — لتاج الدين ابى محمد احمد بن عبدالقادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة ٧٦٩ تسع واربعين وسبعمائة ثم لخصه وسماه المشوف المعلم فى تلخيص الجمع بين العباب والمحكم .

الجمع والتثنية — لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى

المتوفى (سنة ٢١٠ عشرة ومائتين) وليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين .

الجمع والبيان فى تاريخ القيروان — لابى الغريب الصنهاجى المتوفى سنة . . .

الجمع فى المختصر بعذر المطر — للشيخ تقى الدين على ابن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الجمع والتفريق فى انواع البديع — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الجمع والفرق — للامام ابى محمد عبدالله بن يوسف الجوينى الشافعى المتوفى سنة (٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة) ولسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمينى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

الجمع بين التوحيد والتعظيم — لشمس الدين ابى ثابت محمد بن عبد الملك الديلمى مختصر على تسعة فصول الفه قبل سنة ٦٩٩ لسع وتسعين وستمائة .

جملة الاحكام — فى الحديث ومختصره .

جمل الاحكام — للناطفى سبق فى الالف .

جمل الاصول — لمحمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة .

جمل اصول الدين — للامام ابى سلمة محمد بن محمد السمرقندى .

جمل تاريخ الاسلام — للحافظ ابى عبدالله محمد ابن ابى نصر فتوح الحميدى الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة

جمل الدلائل فى التعبير —

جمل الطرائف —

جمل الغرائب — للقاضى بيان الحق شهاب الدين محمود

ابن ابى الحسن النيسابورى المتوفى سنة ... جمع فيه غريب الحديث ورتب على اربعة وعشرين كتابا اوله الحمدلله الذى بحمده ابتداء كل مقال الخ .

الجمل المأثورة — لنجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة .

جمل مصالح الانفس والابدان — لابى زيد احمد بن سهل البلخى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة .

الجمل فى النحو — للاديب الفاضل حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوى الهمدانى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

الجمل فى مختصر نهاية الامل فى المنطق — يأتى فى النون وهو جمل القواعد لافضل الدين محمد بن ناماور (بن عبدالملك) الخونجى الشافعى المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة ٦٤٦، ذكر فيه انه صنفه لجمع من كبار العلماء من اخوانه فقال هذه جمل تنضبط بها قواعد المنطق واحكامه . وشرحه الشهاب ابو جعفر احمد بن احمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الاستاذ التدرومى التلمسانى شرحا ممزوجا وسماه كفاية العمل اوله الحمدلله الذى فضل ذوى العقل الخ . ونظمه ابو عبدالله محمد بن مرزوق التلمسانى (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة) . ثم ان الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى هذب ذلك المنظوم وحرره وفرغ فى ثالث عشر رجب سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة اوله الحمدلله على ما انعما الخ .

الجمل فى النحو — للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة وهو مختصر يقال له الجرجانية ايضا على خمسة فصول الاول فى فى المقدمات الثانى فى عوامل الافعال الثالث فى عوامل الحروف الرابع فى عوامل الاسماء الخامس فى اشياء منفردة اوله الحمدلله حمد الشاكرين الخ . وله شروح منها شرح ابى محمد عبدالله بن احمد بن الخشاب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة سماه المرتجل وترك ابوابا من وسط الكتاب ولم يتكلم عليها . وشرح ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة . وشرح ابى الحسن على بن محمد المعروف بابن خروف

الحضرمي النحوي المتوفى (سنة ٦٠٩ تسع وستمائة). وشرح احمد بن عبدالمؤمن الشريشي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة (٦١٩) وله تقييد عليه غير هذا الشرح. وشرح ابي عبدالله محمد ابن جعفر الانصاري البلنسي المتوفى بمرسيه سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة. وشرح محمد بن علي الغرناطي المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة. وشرح ابي الحسن علي بن حسين الباقولي وكان حيا في سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وسماه الجواهر في شرح جمل عبدالقاهر. ومنها شروح ثلاثة [١] لابي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وشرح عمر بن عبدالمجيد الرندي. وشرح ابي الحسن علي بن ابراهيم الانصاري البلنسي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة سماه الحلل. وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح بن الفضل بن علي ابن البعلي الحنبلي المتوفى سنة (٧٠٩ تسع وسبعمائة) اوله الحمدلله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه اكثر وضوحا من شرحي مصنفه وشرح ابن الخشاب وفرغ بدمشق في جمادي الآخرة سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة. ومنها شرح مسمى بالايجاز اوله الله احمد على توالي نعمه الخ.

الجمل في النحو ايضا — للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن ابن اسحاق الزجاجي النحوي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب نافع مفيد لولا طوله بكثرة الامثلة قالوا هو من الكتب المباركة لم يشتغل به احد الا انتفع به ويقال انه الفه بمكة المكرمة كان اذا فرغ من باب طاف اسبوعا ودعا الله سبحانه وتعالى ان يغفر له وان ينفع به قارئه. وله شروح احسنها شرح الاستاذ ابي محمد عبدالله بن السيد البطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة سماه اصلاح الخلل الواقع في الجمل وهو كبير في مجلد ضخم اوله الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزجاجي قد نزع فيه المنزع الجميل فانه حذف الفضول واختصر الطويل غير انه قد افرط في الايجاز فتجده في كثير من كلامه بعيد الاشارة فرأى ان ينبه على اغلاطه والمختل من كلامه ثم انثنى بالكلام في ابياته وما يحضره من اسماء قائليها وذكر مايتصل بالشاهد من بعده او من قبله وسماه الحلل في شرح ابيات الجمل وهو اصغر من الشرح حجما اوله الحمدلله الذي علمنا مالم نكن نعلم الخ. ومنها شرح طاهر ابن

[١] وهذه الشروح الثلاثة لجمل الزجاجي. هكذا في هامش الاصل بخط بعض الفضلاء.

احمد المعروف بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة وعلى هذا الشرح رد لابن الخشاب عبدالله بن احمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة. وشرح ابي علي الحسين بن عبد العزيز الفهري البلنسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة. وشرح ابي بكر محمد ابن عبدالله العبقري القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وله شرح اصغر منه (قلت قال السيوطي في طبقات النحاة الف شرحين على الجمل كبيرا وصغيرا انتهى ولا ادري ان هذين الشرحين على اى جمل) وشرح ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم. وشرح ابي القاسم الحسين بن الوليد المعروف بابن العريف المتوفى (بطليطلة) سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة وشرح ابي القاسم عبد الرحمن بن عبدالله السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم. وشرح ابي اسحاق ابراهيم بن احمد الغافقي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح كبير. وشرح ابي الحجاج يوسف بن سليمان المعروف بالاعلم الشنتمري النحوي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وله شرح ابياته ايضا. وشرح (ابي الفتوح) ثابت بن محمد الجرجاني الاندلسي المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة. وشرح محمد بن علي الشامي الغرناطي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وسبعمائة. وشرح علي بن قاسم ابن الدقاق الاشبيلي المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة. وشرح ابي الحسن علي بن احمد بن باذش الغرناطي النحوي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة. وشرح علي بن محمد ابن الصائغ الكناني المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة. وشرح قاسم بن محمد الواسطي. وشرح ابي عبدالله محمد بن علي بن حميدة الحلي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة. وشرح خلف بن فتح القيسي المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وعشرين واربعمائة وهو شرح مشكله. ومن شروح ابياته وشواهده شرح علي بن عبدالله الوهراني المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة. وشرح الشواهد لابي العلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ولم يتم وسماه عون الجمل. وشرح ابياته لابي العباس احمد ابن عبدالجليل التدمري (المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسمائة). وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة وهو شرح الشواهد ايضا.

ومن الحواشى عليه تعليقة ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولى النحوى المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة.

الجمل فى النحو ايضا — لابى عبد الله محمد بن احمد ابن هشام النحوى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة.

الجمل فى الجدل — للامام ابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة.

الجمل فى الكلام — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة.

جمهرة الانساب — لابى محمد على بن حزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة. ولابى محمد هشام ابن محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة (٢٠٤ اربع ومائتين). ولابى الفرج على بن الحسين الاصبهانى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة.

الجمهرة فى اللغة — لابى بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وهو كتاب معتبر فى مجلد اوله الحمد لله الحكيم بلا روية الخ ذكر فيه انه الفه لابى العباس اسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال اورد فى اوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب العين للخليل وصعوبته فمدحه ثم قال اخترنا بناءه على تأليف الحروف المعجمة لكونها اغذ وكان علم العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالثنائى ثم بالثلاثى ثم بالرباعى ثم ملحق الرباعى وكذا الخماسى والسداسى وملحقاتها وجمع النوادر فى باب مفرد قال وسميناه بذلك لانا اخترنا له الجمهور من كلام العرب يقال انه املى الجمهرة فى فارس ثم املاها بالبصرة ثم ببغداد من حفظه ولذلك تختلف النسخ والنسخة المعول عليها هى الاخيرة وآخر ما صح نسخة عبيد بن احمد بن جحيج لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها وقال بعضهم املاها ابن دريد من حفظه سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين فما استعان عليها بالنظر فى شئ من الكتب الا فى الهمزة واللفيف وكفى عجبا ان يتمكن الرجل من علمه كل التمكن ثم لايسلم مع ذلك من الالسن حتى قيل فيه.

شعر

ابن دريد بقره وفيه عى وشره
ويدعى من حمقه وضع كتاب الجمهره
وهو كتاب العين الا انه قد غيره

ثم اختصرها شرف الدين محمد بن نصر بن عنين الشاعر (المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة) واختصرها ايضا اسماعيل بن عباد الصاحب وسماه الجوهرة.

الجمهرة فى علم السحر على طريقة العرب والقفط — للخوارزمى.

جمهرة الامثال — لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى النحوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة.

الجمهور فى الانساب [جمهرة الانساب] — لهشام الكلبى.

جناح النجاح — للشيخ محمود بن فخرالدين المقدسى نزيل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة ابواب فى الطهارة والصلاة فقط اوله احمدالله العظيم الخ.

جنان الجنان ورياض الاذهان فى شعراء مصر — لابى الحسين احمد بن على الزبيرى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة صنفه سنة ٥٨ ثمان وخمسين وذيل به اليتيمة.

جنان الجناس — لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٦٤).

جنان الجنان — فى لغة الفرس للمنشى الشاعر.

الجنان فى مختصر وفيات ابن خلكان — يأتى فى الواو.

جنة الاحكام وجنة الحكام فى الحيل — للشيخ الامام سعيد بن على السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ... وهو كتاب صغير الحجم كالحيل للخصاف ذكر انه التقط من الكتب مسائل الحيل والرخص فى العبادات والمعاملات وفيه زيادات يسيرة على الخصاف.

جنة الأخبار — فارسى لمولانا ضميرى من شعراء العجم.

جنة الاسماء — للامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى

عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كذا وجد فى بعض الكتب .

جنة الجازع وجنة الجارع — فى الموعظة لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

جنة المتقى — فى الادعية للشيخ محمد بن علاء الدين حجى الدمشقى المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة عن سبع وثلاثين وهو على منوال سلاح المؤمن .

جنة المريدين —

جنة الناظرين فى معرفة التابعين — للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

الجنة فى مختصر شرح السنة — يأتى .

جنك نامه — تركى لاحمد الكرمياني الشاعر ولدرويش الشاعر فى حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد .

جنى الجنتين — للامام ابى بكر بن حجة الحموى (المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) جمع فيه المديح من شعره وشعر غيره وهو فى سن خمس وثلاثين اوله الحمد لله الذى لايحصر بعض فضل ديوانه الخ .

جنى الجنان وروضة الاذهان وريّ جنان الجنان — وقد سبق .

جنى الجناس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجنى الدانى فى حروف المعانى — للشيخ بدر الدين حسن بن قاسم المرادى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول ثم اورد خمسة ابواب من الاحادى الى الخماسى وهو مأخذ المغنى لابن هشام .

الجواب الاشد فى تنكير الاحد وتعريف الصمد[١] —

[١] الجواب مأخوذ من اجاب القلادة اذا قطعت سمى جوابا لقطعه كلام القائل (منه) .

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل — للحافظ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الجواب الحزم عن حديث التكبير جزم — للسيوطى المذكور .

الجواب الحاتم عن سؤال الخاتم — للسيوطى اورده فى كتاب فتاواه المسمى بالحاوى .

الجواب الزكى عن قمامة ابن الكركى — للسيوطى من مقاماته .

الجواب الشافى عن السؤال الخافى — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اجاب فيه عما كان حال الميت فى القبر .

الجواب الكافى لمن سأل عن الدواء الشافى — مجلد للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة كتبه جوابا لسؤال وهو ان رجلا ابتلى ببلية مستمرة افسدت دنياه وآخرته وقد اجتهد فى رفعها عن نفسه بكل طريق فما يزداد الا اشدة فما الحيلة فى رفعها فاجاب بان الله سبحانه وتعالى ما انزل داء الا انزل له دواء فاذا اصيب دواء الداء برئ باذن الله تعالى الحديث ففصل هذا المجمل وهو منفرد فى بابه .

جواب المتعنت — لابى الفضل (محمد) بن طاهر (بن على المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة) .

الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب — للسيوطى.

الجواب المحرر لاحكام المنشط والمخدر — للشيخ ابى محمد عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زياد المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله (الذى) بنعمته تتم الصالحات ذكر انه ورد فى شعبان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة من صنعاء سؤال فى القهوة والقات فاجاب بمقدمة واربعة فصول .

جواب من استفهم عن اسم الله الاعظم — للشيخ ناصر الدين ابي عبدالله محمد بن عبد الدائم ابن الملق الشاذلي الشافعي (المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة) مختصر اوله الحمد لله الذي امرنا بان ندعوه باسمائه الخ اوردفيه اربعين حديثا.

جواب نامه — فارسى منظوم للشيخ فريد الدين (محمد ابن ابراهيم) العطار المتوفى (مقتولا سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة) اوله :

حمد پاك ازجان پاك آن پاك را .

الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في احوال السلوك في اربعين مقالة .

الجوابات الحاضرة — لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوى المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين «٢٧٦» .

جوابات المسائل — للامام ابي بكر احمد بن على الجصاص الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

الجوابات المسكتة — لابي اسحاق ابراهيم بن احمد الانبارى المتوفى سنة اثنى عشر وثلثمائة .

الجوابات المرقومة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

جوار الاخيار في دار القرار — للشيخ شهاب الدين احمد بن يحيى ابن ابي حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

جوامع ابي يوسف — من رواية بشر بن الوليد (الكندى صاحب ابي يوسف المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين عن سبع وتسعين سنة) .

جوامع الاحكام وتوابع الابهام — «لابي الحسن على ابن زيد بن محمد البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٥٦٥ »

جوامع احكام الكسوف والقرانات — لابي القاسم ابن ماحور (ماحور) .

جوامع احكام النجوم [1] — فارسى لابي الحسن على ابن

[1] Bu kitab yukarki (جوامع الاحكام...) adlı kitabın aynı olsa gerektir.

زيد البيهقي رتب على عشرة فصول وجمع من ٢٥٧ سبعة وخمسين ومائتى كتاب .

جوامع اخبار الامم من العرب والعجم — للقاضي صاعد بن احمد الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين [٤٦٢] ذكره في كتابه التعريف بطبقات الامم .

جوامع التبيان في التفسير — للسيد الفاضل معين الدين محمد بن عبدالرحمن الايجي الصفوى اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فكتب من سورة الانعام نبذا فترك وقال له انت مأمور بذلك فاستخار الله سبحانه وتعالى في الملتزم فشرع في الروضة الشريفة في الثاني من جمادى الآخرة سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة . واختتمه في ٢٥ شهر رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة . ومن فوائده قوله اعلم ان مايحتويه اكثر التفاسير ترى في هذا التفسير مع معان نفيسة صحيحة لم توجد في كثير منها وكثيرا تجد الزمخشرى ومن يحذو حذوه اعرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول في الصحاح لعدم فهم مناسبة لفظية اومعنوية وان نقلوا ماذكروه الآخر الامر بصيغة التمريض لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتماد على المعاني الثابتة عمن انزل عليه الكتاب ومانقلنا فيه شيئا الابعد اطلاع وتتبع تام فاعتمد على نقل الشيخ الناقد في الرواية عماد الدين ابن كثير فانه في تفسيره قد تفحص عن تصحيح الرواية وتجسس عن عجرها وبجرها ولو وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسير محيي السنة البغوى تتبعت كتب القوم الذين لهم يد في التصحيح ثم كتبت مارجحوا لكن اعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر معتن في شأن التصحيح ومحيي السنة في تفسيره ماتعرض لهذا بل قد يذكر فيه من المعاني والحكايات ما اتفقوا على ضعفه بل على وضعه . واما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فمعظمها من الصحاح الستة وقد تجد تخريجها مسطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه بصيغة او فا هو الاالسلف وما ذكرناه بقيل فاكثره من مخترعات المتأخرين مما ظفرنا به واما وجه الاعراب فما اخترت الا الاظهر والذى ذكرت فيه وجهين او وجوها فلنكتة واجتهدت في تنقيح الكلام ومأخذ كتابي المعالم والوسيط وتفسير ابن كثير والنسفي والكشاف مع شروحه الطيبي والكشف وشرح المحقق التفتازانى وتفسير البيضاوى وقلما تجد آية الاوقد رمزت في تفسيرها الى دفع الاشكال او الى تحقيق مقال بعبارة وجيزة

او مأت اليه باشارة لطيفة دقيقة فى كثير من المواضع او نحته فى الحاشية وكان بين ابتدائه واتمامه سنتان وثلاثة اشهر حين بلغ سني اربعين سنة انتهى ولعل ما قاله اولا فى تاريخ تسويده ثم بيضه فى هذه المدة .

جوامع التعبير – لابن سيرين .

جوامع الجامع فى التفسير – للشيخ ابى على الطرسوسى [الطبرسى] صاحب مجمع البيان . «اوله الحمد لله الذى اكرمنا بكتابه الكريم الخ» .

جوامع الحساب بالتخت والتراب – مختصر اوله الحمد لله ولى الرشاد الخ .

جوامع الحساب – تركى ليوسف بن كمال البرسوى الفه لاسكندر الدفترى من اعيان دولة السلطان سليمان خان ورتب على عشرة فصول .

جوامع الصناعات – مقالة لارسطو .

جوامع الفقه – لابى نصر احمد بن محمد العتابى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وهو كبير فى اربع مجلدات ولصاعد بن منصور الرازى .

جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام ابى حنيفة – وهو مختصر لمختصر القدورى يأتى فى الميم .

جوامع الكلم – للامام ابى بكر محمد بن على بن القفال الشاشى الشافعى (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة) جمع فيه من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جوامع شروح البخارى –

جوامع اللذات – فى الباء .

علم الجواهر

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالالماس واللعل والياقوت والفيروزج والبحرية كالدر والمرجان وغيرذلك ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تختص بكل نوع منها ومعرفة خواص كل منها وغايته وغرضه ظاهر ومن الكتب المصنفة فيه ...

جواهر الاحاديث – للامام ابى عبدالله محمد بن احمد الاقليدى الفارسى . «المتوفى سنة ٥٠٧»

جواهر الاحكام ومبين القضاة والحكام – لمحمد ابن محمود بن محمد القاضى ... مختصر اوله الحمد لله الذى خلقنا على ملة الاسلام الخ ذكر فيه انه لما ابتلى بالقضاء سنة ثلاثين وتسعمائة الفه عونا للحكام .

جواهر الاخبار – لابى محمد الحسن بن محمد ابن ابى عقامة اليمنى المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة . «٤٨٣»

جواهر الاسرار وزواهر الانوار – فى شرح منتخب المثنوى يأتى .

جواهر الاسرار ولطائف الانوار – مختصر فى شرح سبع وثلاثين مسئلة يحتاج اليها العارفون كالحيرة والقبض والبسط والسكر والصحو (لعيسى ابن عبدالقادر الجيلانى) . «المتوفى سنة ٥٧٣»

جواهر الاسرار – لشمس الدين ابى ثابت محمد ابن عبد الملك الديلمى .

جواهر الاسرار فى معارف الاحجار – «تأليف على چلبى بن خسرو الازنيقى المتوفى سنة ١٠١٤» مختصر اوله الحمد لله الملك القدوس الخ وهو مرتب على فصول وابواب ذكر فيه زبدة الكلام من علم الميزان .

جواهر الاسرار – للشيخ آزرى . «هو فخرالدين حمزة بن على بن مالك الطوسى البيهقى المتوفى سنة ٨٦٦»

جواهر الاصداف – فى التفسير تركى الفه رجل من علماء عصر الامير اسفنديار بن بايزيد بالتماسه .

جواهر الاوقات –

جواهر البحار فى نظم سيرة النبي المختار – ارجوزة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اوله .

مابال جفنك هامى الدمع هامره . الخ ثم شرحها فى مجلدين

جواهر البحر فى تلخيص البحر المحيط فى شرح الوسيط — «لنجم الدين احمد بن محمد القمولى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧» يأتى فى الواو .

جواهر البحرين فى الفروع — لجمال الدين عبد الرحيم ابن الحسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة . وكتب عليه محمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة كتاباً سماه تجنب الظواهر فى اجوبة الجواهر . وعلق عليه ايضاً جلال الدين محمد بن احمد المحلى ومات سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

جواهر البحور فى العروض — لمحمد بن ابى بكر ابن الدماميني المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ثم شرحه وسماه معدن الجواهر .

جواهر البحور ووقائع الدهور فى اخبار الديار المصرية — لابراهيم بن وصيف شاه «المتوفى سنة ٥٩٩» مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الجواهر البهية فى شرح الاربعين النووية — سبق .

جواهر التفسير لتحفة الامير — فارسى لمولانا حسين ابن على الكاشفى الواعظ المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الفه لامير عليشير وهو تفسير الزهراوين فى مجلد ضخم اورد فى اوله العلوم المتعلقة بالتفسير وهى اثنان وعشرون فنا فى اربعة فصول وذكر التفسير والتأويل ونحو ذلك .

الجواهر الثمينات فى علم الفرائض وقسم التركات — لكمال الدين محمد ابن الناسخ المالكى .

الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة — فى الفروع لابى محمد عبدالله بن محمد (بن نجم) بن شاس (بن نزار الجذامى) المالكى المتوفى ٦١٠ ست عشر وستمائة (٦١٦) وضعه على ترتيب الوجيز للغزالى والمالكية عاكفة عليه لكثرة فوائده .

جواهر الجواهر — «لسراج الدين عمر بن محمد اليمنى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٧» — وهو ملخص مختصر البحر المحيط فى شرح الوسيط يأتى فى الواو.

الجواهر الحاصلة فى الافعال القاصرة والواصلة — لاحمد بن عبدالله بن عرار بن كامل الانصارى .

الجواهر الخمس — للشيخ ابى المؤيد محمد بن خطير الدين وهو مختصر اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ الفه بكجرات سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة ورتب على جواهر الاول فى العبادة الثانى فى الزهد الثالث فى الدعوة الرابع فى الاذكار الخامس فى عمل المحققين من اهل الطريقة .

جواهر الدرر وفواخر الغرر — للشيخ عبدالرحمن البسطامى المتوفى سنة (٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) .

جواهر الذخائر فى شرح الكبائر والصغائر — للشيخ رضى الدين (محمد) بن يوسف (بن ابى اللطف) المقدسى.

جواهر الرسائل —

جواهر العقدين فى فضل الشرفين شرف العلم الجلى والنسب العلى — للسيد نورالدين ابى الحسن على ابن عبدالله السمهودى المدنى الشافعى (المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة) وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اعز اولياءه الخ رتب على قسمين الاول فى فضل العلم والعلماء وفيه ثلاثة ابواب والثانى فى فضل اهل البيت النبوى وشرفهم وفيه خمسة عشر ذكرا فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة (٧٩٨).

جواهر العقود ومعين القضاة والموقعين والشهود — لشمس الدين محمد بن احمد بن على السيوطى الشافعى الذى ولد سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة ذكره السخاوى فى الضوء وهو مرتب على ترتيب ابواب الفقه اورد فيه قواعد الصكوك .

جواهر العلم — لابى حنيفة احمد بن داود الدينورى (المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين) .

الجواهر الغالية الصفية فى الاحاديث العالية المصطفيه (المصطفوية) — خمس مجلدات .

الجواهر الغرر —

الجواهر الفاخرة فى القراءة —

جواهر الفتاوى — للامام ركن الدين ابى بكر محمد ابن ابى المفاخر بن عبدالرشيد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمدلله الذى اكرم علماء الامة بالاجتهاد الخ ذكر فيه انه ظفر بفتاوى ابى الفضل الكرمانى وسأل من جمال الدين البزدى مسائل كثيرة ثم اضاف اليه من فتاوى ائمة بخارى وماوراء النهر وخراسان وكرمان وجعل كل كتاب ستة ابواب الاول من فتاوى ركن الدين ابى الفضل الكرمانى والثانى من فتاوى جمال الدين البزدى والثالث من فتاوى الامام عطاء بن حمزة السعدى والرابع من فتاوى النجم عمر النسفى والخامس من فتاوى مجد الشريعة ابى محمد سليمان بن الحسن الكرمانى والسادس من فتاوى ائمة المتأخرين باساميهم .

جواهر الفقه — لنظام الدين... بن برهان الدين المرغينانى الحنفى ولد صاحب الهداية مجلد اوله الحمدلله الذى اظهر الدين القويم الخ ذكر انه جمع من المسائل المذكورة فى مختصرات اصحابنا كمختصر الطحاوى والتجريد ومختصر الجصاص والارشاد ومختصر المسعودى وموجز الفرغانى وخزانة الفقه وجمل الفقه ورتبها على ترتيب الهداية . وقال صاحب الفصول العمادية فى الفصل الثانى والثلاثين وفى جواهر الفقه لعمى شيخ الاسلام نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب اصحابنا كالتجريد وجمل الصفانى سوى ماذكر فى بداية والده انتهى .

جواهر الفقه فى العبادات — لطاهر بن قاسم بن احمد الانصارى الخوارزمى الحنفى المدعو بسعيد نمدپوش وهو مختصر على عشرة ابواب الاول فى اثبات الواجب وتوحيده (والتوحيد) والطهارة والصلاة وفوائد شتى والعاشر فى آداب المريدين اوله الحمدلله الذى بيده مقاليد الامور الخ ذكر انه لما دمن الحج وقدم الروم ثم عاد الى مصر فالفه فيها ناقلافيه من الكتب المتداولة بعلامة حروفها وفرغ (من تأليفه) فى غرة رمضان سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .

جواهر القرآن — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ذكر فيه انه ينقسم الى علوم واعمال والاعمال ظاهرة وباطنة والباطنة الى تزكية وتحلية فهى اربعة اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة مذمومة ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة اصول فيشتمل على زبدة القرآن .

جواهر الكلام فى الحكم والاحكام من قصة سيد الانام — للشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الآمدى التيمى المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمدلله استمطارا سحائب كرمه الخ ذكر انه جمعه وانتخبه متونا مجردة ورتبه على حروف المعجم ليسهل حفظه من مسموعاته على والده القاضى ابى نصر محمد وغيره كالشيخ احمد الغزالى بآمد سنة عشر وخمسمائة ومما نقله من الصحيحين وقوت القلوب ومماورواه ابوبكر الآجرى والقاضى ابو نصر بن ودعان الموصلى وحجة الاسلام الغزالى والشيخ ابوالليث السمرقندى فى تنبيه الغافلين والشيخ ابوبكر محمد بن احمد الشاشى فى الترغيب والترهيب .

جواهر الكلام — للقاضى عضدالدين عبدالرحمن ابن احمد الايجى المتوفى سنة (٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة) وهو متن كالمواقف لكنه اقل حجما منه اوله الحمدلله الذى علم بالقلم الخ ذكر انه الفه لغياث الدين الوزير. وشرحه على بن محمد البخارى المعروف بعلاء التنبيهى وفرغ منه فى رجب سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة باصبهان اوله الحمدلله رب العالمين .

جواهر الذات — فارسى منظوم للشيخ فريدالدين محمد بن ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى (سنة٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة) .

جواهر اللغة — لابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلثين وخمسمائة. نظمه مولانا محمد الحوافى.

جواهر الجمل فى النحو — هو كتاب اقتفى فيه مؤلفه اثر كتاب الجمل صنفه لابى منصور محمد بن يحيى الحسينى ولم يذكر اسمه .

الجوهر المحبوك — قصيدة ميمية للشيخ على بن عطية الشهير بعلوان الحموى .

جواهر المصنفات —

الجواهر المضية فى طبقات الحنفية — مجلد للشيخ محيي الدين عبدالقادر بن ابى الوفاء محمد القرشى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة ذكر انه استمد من شيخه القطب الحلبى واخذ من فوائد العلاء البخارى وشيخه

ابى الحسن السبكى وشيخه ابى الحسن على الماوردى ورتب التراجم على الحروف ثم ذكر الكنى والانساب والالقاب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائد وقدم مقدمة تشتمل على ثلاثة ابواب الاول فى الاسماء الحسنى الثانى فى اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث فى مناقب ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتصحيف لانه اول تأليف فيه والرجل معذور. ثم لخصه الشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة واقتصر على من له تأليف او ذكر فى الكتب.

الجواهر المضية فى طب السادة الصوفية — رسالة لابن طولون الشامى اولها الحمد لله الذى علمنا مالم نكن نعلم الخ.

الجواهر المضية فى الاحكام السلطانية — لزين العابدين عبدالرؤف المناوى الشافعى مختصر مرتب على مقصدين الاول فى احوال السلطان وفيه عشرة ابواب والثانى فى احوال الوزراء والوكلاء وفيه عشرون بابا. وترجمه لمحمد بن موسى البسنوى الفه للسلطان مراد خان (الرابع).

الجواهر المفضلات فى الاحاديث المسلسلات — لقاسم بن محمد القرطبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة.

الجواهر المكللة فى الاخبار المسلسلة — لعلم الدين على بن محمد السخاوى.

الجواهر المنظومة فى اصول الدين — للشيخ الامام خواهر زاده ... اوله الحمد لله القديم الاحد الخ اتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة.

جواهر المواعظ — مختصر لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الآيات القرآنية مايتعلق بالترغيب والترهيب والاخلاق ورياضات النفس اوله الحمد لله الواحد القهار الخ.

جواهر النصح فى الحكم —

الجواهر الوهبية —

الجواهر والدرر من سيرة سيد البشر واصحابه العشرة الغرر — للشيخ زين الدين عمر بن احمد المعروف بالشماع (بابن الشماع) الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة.

الجواهر والدرر — فى ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر لتلميذه شمس الدين محمد بن على السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكره فى ضوئه وقال هو فى مجلد شهد له الاكابر انه غاية فى بابها وقيل انه كان قلم ابن حجر سيئا فى مثالب الناس ولسانه حسنا وليته عكس ليبقى الحسن ولذلك صنف العلم البلقينى الفجر والبجر فى ترجمة ابن حجر وقف عليه فى حياته وكتب عليه انتهى.

الجواهر والدرر فى الفروع — للشيخ شرف ابن عثمان «شرف الدين على بن عثمان» الغزى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القاعدة الفلانية تخالف القاعدة الفلانية فى كذا وكذا.

الجواهر والدرر — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض الناس ان يذكر لهم ماتلقفه عن شيخه سيدى على الخواص مما فاوضه اوسمعه حال مجالسته له مدة عشر سنين فاجاب ووسم كل قول منه باسم شئ من الجواهر اشارة الى عزة الجواب عنها ثم اعتذر من الخطأ والتحريف لان الشيخ المذكور كان اميا لايعرف الخط وانما ترجم عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء وفرغ من جمعه فى الحادى والعشرين من شهر رمضان سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة. (٩٤٣)

الجواهر واللآلى من املاء المولى الوزير الجلالى — لمجد الدين ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة [٦٠٦] جمع فيه رسائل جلال الدين ابى الحسن على بن جمال الدين الاصبهانى الوزير.

الجواهر فى علم التفسير — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظمه للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المدنى.

الجواهر فى المواعظ — للشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الموصلى.

الجواهر المنظومة — للشيخ حميدالدين حامد بن ايوب الوَرَّقي شرحها بعضهم وسماه مرقاة المبتدئين ونهاية المتون .

جونة الماشط — للامير عزالملك محمد بن عبدالله المسبحي الكاتب الحرانى المتوفى سنة (٤٢٠ عشرين واربعمائة) جمع فيه غرائب الاخبار ونوادرها لا على الترتيب .

جوهر الالباب وبغية الطلاب — فى التصوف مختصر للشيخ ابى عبدالله محمد بن محمد بن محمد بن الوفاء الشاذلى.

الجوهر الثمين فى سير (فى سير سلوك) الملوك والسلاطين — مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

الجوهرة الثمينة فى فضل مكة والمدينة — رسالة كالمقامة .

جوهر الجمهرة — لابى القاسم اسمعيل بن عبادالصاحب المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة .

جوهر الجواهر — فارسى منظوم .

الجوهر الدقاق فى القراآت —

الجوهر الزاهر —

الجوهر الفرد فيا يخالف فيه الحر العبد — لعلم الدين صالح بن عمر البلقينى المتوفى (سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة).

الجوهر الفريد فى علم التوحيد — لكمال الدين محمد (ابن موسى) بن عيسى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة

الجوهر الفريد فى العمر القصير والمديد — رسالة على مقدمة وفصول اولها الحمدلله المجرى كل امر الخ .

الجوهر المصون والسر المرقوم فيا تنتجه الخلوة من الاسرار والعلوم — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة[٩٧٤]اوله الحمدلله رب العالمين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو ثلاثة آلاف علم الفه فرقا بين علامات المحققين والمتشبين وفرغ فى جمادى الآخرة سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة .

الجوهر المكنون فى القبائل والبطون — للشريف ابى البركات حسن بن محمد الجوّانى النسابة المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة وهو من الكتب الجامعة فى الانساب اتقن صاحبه اصولها واورد فيه من الانساب ماينتفع به اللبيب ويستغنى بوجوده الكاتب الاريب .

الجوهر المنتظم (المنظم) فى زيارة القبر المكرم — للشيخ شهاب الدين احمد ابن حجر الهيثمى المكى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة هو مختصر على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة اوله احمدك اللهم ان اهلتنا على مافينا الخ ذكر انه الفه فى زيارته فى شوال سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة.

الجوهر المنضد فى علم الخليل بن احمد — للشيخ شهاب الدين عبدالوهاب بن احمد بن عربشاه الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

الجوهر النقى فى الرد على البيهقى — فى سننه الكبرى يأتى .

جوهرنامه — لاحمد بن يوسف التيفاشى المتوفى سنة (٦٥١ احدى وخمسين وستمائة) رتب على ابواب خمسة وذكر فيه تكونه وخاصته وثمنه .

جوهرة التوحيد — منظومة فى الكلام للشيخ ابراهيم ابن اللقانى المالكى المتوفى فى حدود سنة اربعين والف (١٠٤١) اولها.

الحمدلله على صلاته ثم سلام الله مع صلاته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط واسم المتوسط تلخيص التجريد لعمدة المريد الفه للشيخ المعروف بقاضى زاده وذكره فى اوله وفرغ منه فى محرم سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف ثم شرحها ولده عبد السلام المتوفى (سنة ١٠٧٨ ثمان وسبعين والف) ايضا فى اوراق قليلة سماها ارشاد المريد وضمنها مختار اهل السنة من غير مزيد لحين اخرجه وتناوله بعض طلبة التكرور افصح بما ينبئ عن قصور همته فبادر الى شرح وسط سماه اتحاف المريد وفرغ فى عشرين من شهر رمضان سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والف اوله الحمد لله الذى رفع لاهل السنة المحمدية فى الخافقين اعلاما الخ ذكر انه كان لخص ماعلقه استاذه من عمدة المريد فى اوراق قليلة فاستقلوه كما ذكر .

الجوهرة السنية فى الحكم العلية — لمنصور بن محمد الاربحاوى فرغ من تأليفها فى رمضان سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ثم شرحها بعد سنتين وذكر انه وضعها للمبتدئين وبالغ فى تسهيل العبارة ببسطها وتكريرها بعدما طالع كشف الحقايق وشرح منلا زاده .

الجوهر الفرد فى المناظرة بين النرجس والورد — للشيخ الاديب علاء الدين ابى الحسن على بن شرف الماردينى اوله الحمد لله الذى انبت فى رياض الخدود وردة الخجل الخ .

الجوهرة الفريدة فى قافية القصيدة — لامين الدين محمد بن على وهى منظومة اولها. يقول عبدالله راجى رفده الخ .

الجوهرة المضية فى تحرير اضافة الجازم الى المشية — للشيخ شمس الدين ابى الحسن ... البكرى المصرى اولها حمدا لمن لايكون شئ الا عن مشيته الخ .

الجوهرة المنيرة — وروى النيرة فى شرح مختصر القدورى يأتى ذكره .

الجوهرة اليتيمة فى اخبار مصر القديمة —

الجوهرة فى مختصر الجمهرة — سبق ذكرها .

الجوهرة فى القراء (القرآآت) العشرة — للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى الفه سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة .

الجوهرة فى مذاهب العشرة — للقاضى عبد الوهاب ولم يبيض . ولعناية الله .

الجوهرة فى نسب النبى (صلى الله عليه وسلم) واصحابه العشرة — لكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

الجوهرة فى النحو — منظومة للشيخ شمس الدين محمد ابن محمد بن محمد الحريرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

چهار مقاله — فارسى لنظام الدين احمد بن على العروضى السمرقندى الشاعر ذكر فيه انه لابد للملك من الكاتب والشاعر والمنجم والطبيب فذكر لكل صنف مقالة .

علم الجهاد

هو علم يعرف به احوال الحرب وكيفية ترتيب العسكر واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من ابواب الفقه يذكر فيه احكامه الشرعية وقد بينوا احواله العادية وقواعده الحكمية فى كتب مستقلة ولم يذكره اصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد لكنهم ذكروه فى ضمن علوم كعلم ترتيب العسكر وعلم آلات الحرب ونحو ذلك لكن الاولى ان يذكرها هنا . ومن الكتب المصنفة فيه الاجتهاد فى طلب الجهاد .

جهان آراى — فى التاريخ فارسى مختصر جامع للقاضى احمد بن محمد الغفارى الفه لشاه طهماس وانتهى فيه الى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان وثلاث نسخ الاولى فى الانبياء والعنوان فى ذكر النبوة والزمان والثانية فى السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة فى الدولة الشاهية وجعل اسمه تاريخا لتأليفه وهو نسخ جهان آرا وهو مع صغر حجمه تاريخ مفيد جامع .

جهان رمل — فارسى لعبد الله الحسينى البليانى المشهور بشاه ملا المنجم الشيرازى الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وخاتمة وذكر فى الاولى المقدمات وهى فوق الرمل وفى الثانية مشرق الرمل على ابدح مشتملا على ثلاثة آفاق وفى الثالثة شمال الرمل على خمسة آفاق وفى الرابعة مغرب الرمل على سبعة آفاق وفى الخامسة جنوب الرمل على خمسة آفاق وفى السادسة تحت الرمل .

جهان كشا فى التاريخ — فارسى ايضا لعلاء الدين عطا ملك ابن الصاحب بهاء الدين محمد الجوينى المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلاكو مشتملا على دولة مغول وسلاطينها وملوك الاطراف فى زمانهم وهو الذى ذكره الوصاف فى اول تاريخه ومدحه .

جهان نامه — فارسى ذكره حمدالله فى النزهة .

جهان نما — تركى فى الجغرافيا لجامع هذه الحروف وهو كتاب مرتب على قسمين الاول فى البحور وصورها وجزائرها والثانى فى البر وبلاده وانهاره وجباله ومسالك ممالكه

على ترتيب الحروف وفيه احوال ماظهر بعدالقرن التاسع من الاقاليم الجديدة .

جهد القريحة فى تجريد النصيحة — يأتى فى النون .

الجهر بالبسملة — لجلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة (٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة) .

الجهر بمنع البروز على شاطئ النهر — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى اورده فى حاويه تماما .

جهينة الاخبار وجنينة الازهار — لمهذب الدين ابن الجيمى الكاتب المتوفى سنة (٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة) وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا لخصها من كتاب انيس المسافر وجليس الحاضر اوله الحمد لله الذى جعل صحائف العلماء الخ .

جهينة الاخبار — مختصر فى التاريخ لبدر الدين حسن بن (عمر بن) حبيب الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة الفه على السجع ورعاية الفقرات .

الجياد المسلسلات — لجلال الدين السيوطى .

باب الحاء المهملة

حادى الارواح الى بلاد الافراح — لشمس الدين محمد ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة (٧٥٢) وهو مختصر على سبعين بابا كلها فى الاخرويات اوله الحمد لله الذى جعل جنات الفردوس لعباده الخ ثم لخصه تلميذه بحذف اسانيده وسماه الداعى الى اشرف المساعى اوله الحمد لله الذى اوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية ابواب .

حادى القلوب الى لقاء المحبوب — للشيخ ابى عبدالله محمد بن الملاح الشاذلى .

الحاصر لفوائد مقدمة الطاهر — يأتى .

الحاشية

عبارة عن اطراف الكتاب ثم صار عبارة عما يكتب فيها ومايجرد منها بالقول فيدون تدوينا مستقلا متعلقا ويقال لها تعليقة ايضا واول من دونها على ماعرف ...

حاصل كورة الخلاص فى فضائل سورة الاخلاص — لمجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الحاصل فى مختصر المحصول فى الاصول — يأتى فى الميم .

الحاصل والمحصول — فى عشرين مجلدا للشيخ الرئيس ابى عبدالله حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

حاطب ليل وجارف سيل — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ مجلد كبير جمع فيه شيوخه على المعجم .

حاطب الليل [١] — لابن ابى حجلة احمد بن يحيى التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة جمع فيه فوائد ادبية كالتذكرة وهو مجلدات .

الحافل فى تكملة الكامل — يأتى فى الكاف .

الحاكم فى اصول الفقه — لابى نزار حسن بن صافى المعروف بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

حال السلوك — للشيخ ناصرالدين «ابوالمعالى محمد ابن عبدالدائم بن محمد بن سلامة» الشاذلى المصرى «المتوفى سنة ٧٩٧» قصيدة فى خمسة وستين بيتا اولها :

من ذاق طعم شراب القوم يدريه . الخ .

حانوت الطبيب — لبقراط ثلاث مقالات وهو كتاب قاطيطرون. قال جالينوس ان بقراط امر ان هذا الكتاب اول كتاب يقرأ من كتبه ومعنى قاطيطرون حانوت الطبيب .

حانوت العطار — لابى عامر احمد بن عبدالملك القرطبى الاندلسى المتوفى سنة ٤٢٦» .

حاوى الحسان —

حاوى الحصيرى فى الفروع الحنفية — للشيخ الامام محمد بن ابراهيم بن انوش الحصيرى الحنفى تلميذ شمس الائمة

[١] يقال لمن يتكلم بالغث والثمين حاطب ليل لانه لايبصر مايجمع فى حبله كذا فى الصحاح (منه) .

السرخسى المتوفى سنه ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو اصل من اصول كتب الحنفية وفيه شئ كثير من فتاوى المشايخ يرجع اليه ويعتمد عليه .

الحاوى الصغير فى الفروع — للشيخ نجم الدين عبدالغفار

ابن عبدالكريم القزوينى الشافعى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو من الكتب المعتبرة بين الشافعية اوله الحمدلله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ قالوا هو كتاب وجيز اللفظ بسيط المعانى محرر المقاصد مهذب المبانى حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم فمن شروحه شرح قطب الدين احمد بن الحسن بن احمد الغالى الشافعى المتوفى سنة (٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة) وسماه توضيح الحاوى. وعليه حاشية للشيخ بدرالدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٦ تسع وسبعين وسبعمائة وسماها التوشيح اورد فيها زوائد مفيدة من اظهار الفتاوى وكشف بعض اسرار الحاوى. ومنها شرح ابى عبدالله محمد بن ... سبط المصنف سماه الحاوى ايضا. وشرح الامام ابى عبدالله «محمد» الناشرى اليمنى الشافعى المتوفى سنة « ٨٧٤ وسماه ايضاح الفتاوى فى النكت المتعلقة بالحاوى » وشرح الشيخ علاء الدين على بن اسماعيل القونوى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمدلله باعث الرسل وموضح السبل الخ ذكر فيه من شروحه شرح الشيخ علاء الدين الطاوسى «يحيى بن عبداللطيف القزوينى الشافعى مدرس المستنصرية ببغداد فرغ منه سنة ٧٧٥» وشرح الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطوسى الشافعى المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة المسمى بالمصباح فاخذ القونوى مافيهما فزاد على تعليقة علاء الدين واسقط اكثر مافى المصباح فصار شرحاً وسيطاً. وعلى شرح القونوى حاشية للشيخ ابى النجا ابن خلف المصرى الذى ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وهى فى اربع مجلدات . ومن الشروح شرح ابى البقا محمد بن عبدالبر القفطى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة. وشرح سراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة فى مجلدين ضخمين ولم يوضع عليه مثله « سماه خلاصة الفتاوى فى تسهيل اسرار الحاوى اوله الحمدلله على الدوام الخ فى مجلدات » وله تصحيح الحاوى فى مجلد. وشرح بهاء الدين احمد بن على بن السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة شرع فى قطعة طويلة ولم يكمله. وشرح الشيخ فخرالدين احمد بن الحسن الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة ولم يكمله ايضا وهو كبير ممزوج اوله الحمدلله المتوحد بوجوب الوجود وسماه الهادى وشرح قطب الدين محمد بن محمود التحتانى الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة ولم يكمله وعليه حاشية لتاج الدين على بن عبدالله التبريزى المتوفى سنة ٧٤٨ ست واربعين وسبعمائة. وشرح عثمان بن عبدالملك الكردى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . وشرح محمد بن على ابن مالك الاربلى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة. وشرح شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة سماه مفتاح الحاوى ايضا. وله توضيح الحاوى ايضا. وله كتاب آخر على الحاوى سماه تيسير الفتاوى فى تحرير الحاوى ذكر فيه انه ذكر مسائل الحاوى واوضحها ببسط عبارته المشكلة وتفصيل الفاظه المجملة فيكون كالشرح الا انه غير ممتاز عن المتن اوله الحمدلله المقدس عن الاضداد الخ والظاهر ان المراد بتوضيح الحاوى التيسير المذكور والله سبحانه وتعالى اعلم. وشرح السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى الشافعى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة. وشرح القاضى شهاب الدين احمد بن اسماعيل ابن الحسبانى الشافعى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة. وشرح شهاب الدين احمد بن عبيدالله الغزى العامرى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة (وهو فى اربعة اسفار) وشرح القاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه بهجة الحاوى . وتصحيح الحاوى لشهاب الدين احمد بن محمد ابن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة. وعلى الحاوى اعتراضات للمعرّى أجاب عنها ابو بكر بن محمد السيوطى « هو والد جلال الدين السيوطى » المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة . وتصحيح الحاوى ايضا للشيخ شهاب الدين (احمد بن حسين ابن حسن بن) ارسلان الرملى القدسى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة . وعلى الحاوى نكت للقاضى جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة . ومختصر الحاوى لشرف الدين اسماعيل بن ابى بكر بن المقرى اليمنى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع

وثلاثين وثمانمائة وسماه الارشاد وقدسبق مع شروحه. ومختصره ايضا لشهاب الدين احمد بن حمدان الاذرعى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة. وللحاوى منظومات منها نظم الملك المؤيد اسماعيل بن على الايوبى المعروف بصاحب حماة المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة. وشرح هذا المنظوم القاضى شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم بن البارزى الحموى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. ونظم زين الدين على بن حسين ابن قاسم بن الشيخ عونيه الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة. ونظم زين الدين عمر بن مظفر الوردى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة سماه البهجة الوردية وهى خمسة الاف بيت اولها :

قال الفقير عمر ابن الوردى الحمد لله اتم الحمد

الخ. ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن الحسين (بن وسلان) الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة كتب قطعة منه ولم يكمله. وشرح الفاضل ابى زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة اوله امابعد حمدالله على آلائه الخ. وشرح القاضى زكريا ابن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه الغرر البهية. وله حاشية على شرح ابى زرعة. وحاشية عليه ايضا للقاضى يحيى بن المناوى وقدجردها سبطه زين العابدين عبدالرؤف المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف. ومن شروح البهجة شرح عمادالدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف القدسى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة وهو فى مجلدين ثم ابتدأ فى شرح آخر اطول منه وشرح ناصرالدين الطبلاوى الشافعى المصرى المتوفى سنة « ٩٦٦ » .

الحاوى القدسى فى الفروع — للقاضى جمال الدين احمد ابن محمد بن نوح القابسى الغزنوى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ ستمائة «٥٩٣» ذكره ابن الشحنة فى هوامش الجواهر المضيه قال وانما قيل فيه القدسى لانه صنفه فى القدس نقلته من خط تلميذه حسن بن على النحوى انتهى ثم رأيت فى ظهر نسخة منه ان مصنفه الشيخ الامام محمد الغزنوى والله سبحانه وتعالى اعلم اوله الحمدلله الذى هدانا لدين الاسلام الخ وجعله على ثلاثة اقسام قسم فى اصول الدين وقسم فى اصول الفقه وقسم فى الفروع واكثر فيها من ذكر الفروع المهمة فى كراريس يسيرة.

الحاوى الكبير فى الفروع — للقاضى ابى الحسن على ابن محمد الماوردى البصرى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة وهو كتاب عظيم فى عشر مجلدات ويقال انه ثلاثون مجلدا لم يؤلف فى المذهب مثله.

حاوى المختصرات فى العمل بربع المقنطرات — لمحمد بن محمد ابن سبط المارديني المصرى الموقت بالجامع الازهر.

حاوى مسائل الواقعات والمنية وما تركه فى تدوينه من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتتميم الغنية — للشيخ (ابى الرجا نجم الدين) الامام مختار بن محمود الزاهدى (الغزمينى) الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وهو مجلد اوله الحمدلله الذى اوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه منية الفقهاء وانه استصفى منها لبابها وبدل ماوقع فيها من لسان خوارزم الى العربية ورقم اسامى الكتب والمفتين باول حروفها وذكرها على ترتيب الحروف اولا.

الحاوى فى الفروع — لنجم الدين (ابى شجاع) وابى الفضائل بكبرس التركى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة.

الحاوى فى علم التداوى — لنجم الدين محمود بن الشيخ صائن الدين الياس الشيرازى مجلد اوله الحمدلله الواحد الماجد الخ رتب على خمس مقالات ١ فى العلل ٢ فى الحميات ٣ فى علل الاعضاء الظاهرة ٤ فى الادوية المفردة ٥ فى الادوية المركبة.

الحاوى فى الطب — لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة (٣١١ احدى عشرة وثلثمائة) قال صاحب كامل الصناعة ذكر فيه مايحتاج اليه من حفظ الصحة ومداواة الامراض ولم يغفل فى ذكر شئ الا انه لم يستقص شرح شئ مما يحتاج اليه الطبيب من تدبير الامراض والعلل ثم ان رشيدالدين ابا سعيد بن يعقوب المسيحى القدسى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة علق عليه تعاليق واختصره الدخوار.

الحاوى فى النحو — لابى نزار حسن بن صافى المعروف بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة.

الحاوى فى الفروع — لابى القاسم بن عبدالنور البرزلى المالكى .

الحاوى لجميع المعانى — وهو اسم البسيط والوسيط والوجيز للواحدى .

الحاوى للفتاوى — مجلد لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اورد فيه اثنين وثمانين رسالة من مهمات الفتاوى التى افتى بها ورتب على ابواب اوله الحمدلله جامع الاشتات .

الحاوى فى الحساب — لشهاب الدين احمد بن الهائم المصرى القدسى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ونظمه احمد ابن صدقة الصديقى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .

الحايز للعون الناجز — مختصر فى التسخير والاستخدام للشيخ عبدالخالق بن ابى القاسم المصرى اوله سبحان من بطن بذاته الخ رتب على مقالات بعدة الافلاك .

الحبائك فى اخبار الملائك — رسالة للسيوطى المذكور اولها اما بعد حمدالله جاعل الملائكة الخ استوعب فيها ماوردت به الاحاديث والآثار .

الحبل المتين فى الاذكار والادعية المأثورة عن سيدالمرسلين — لابى الوقت عبدالملك بن على الصديقى المكى والدعلان القزوينى المحدث المتوفى سنة . . . رتب على سبعة فصول ١ فى الدعاء ومقدماته ٢ فى الاسم الاعظم ٣ فى اوقات مخصوصة ٤ فى اوقات معينة ٥ فى الادعية ٦ فى فضائل القرآن ٧ فى فضل الصلاة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ثم لخصه فى جزء .

الحبل الوثيق فى نصرة الصديق — رسالة للسيوطى علقها على سورة والليل واوردها فى حاويه .

حبيب السير فى اخبار افراد البشر — فارسى لغياث الدين « محمود المتوفى باكبر آباد سنة ٥٨٣ » بن همام الدين المدعو بخواند امير وهو تاريخ كبير لخصه من تاريخ والده المسمى بروضة الصفا وزاد عليه . الفه بالتماس خواجه حبيب الله من اعيان دولة شاه اسماعيل بن حيدر الصفوى

سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه شرع فيه اولا بالتماس امير محمد الحسينى امير خراسان ولما قتل ونصب مكانه دورمش خان من قبل شاه اسماعيل استمر على تأليفه الى ان اتمه واهداه اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب تاريخه المسمى بخلاصة الاخبار ورتب هذا الكتاب المسمى بحبيب السير على افتتاح وثلاث مجلدات واختتام الافتتاح فى اول الخلق والمجلد الاول فى الانبياء والحكماء وملوك الاوائل وسيرة نبينا عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين والمجلد الثانى فى الائمة الاثنى عشر وبنى امية وبنى العباس ومن ملك فى عصر هؤلاء والمجلد الثالث فى خواقين الترك وجنكيز واولاده وطبقات الملوك فى عصرهم وتيمور واولاده وظهور الصفوية ونبذة يسيرة من ذكر آل عثمان والاختتام فى عجائب الاقاليم ونوادر الوقائع وهو فى ثلاث مجلدات كبار من الكتب الممتعة المعتبرة الا انه اطال فى وصف ابن حيدر كما هو مقتضى حال عصره وهو معذور فيه تجاوزالله سبحانه وتعالى عنه .

الحث على طلب الولد — لعلى بن انجب بن عثمان البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

الحجبة والحجاب — لمحمد بن محمد بن التعاويذى المتوفى سنة « ٥٨٣ » .

حجة الابرار لدفع الاغيار —

حجة العارفين —

حجة الكلام لايضاح محجة الاسلام — لغياث الدين منصور ابن مير صدرالدين محمد .

حجة السماع — للشيخ اسمعيل بن محمد الانقروى المولوى المتوفى حدود سنة سبع وثلاثين والف (١٠٤٢ اثنين واربعين والف) ذكر فيه انه لما بلغ عصره الى السنة المذكورة ظهر خلف من اهل الظاهر واراد به الشيخ المعروف بقاضى زاده فطفق ان ينكر سماعنا فجاء بعض الاخوان برسالة منسوبة الى الشيخ احمد الغزالى فوجدها مشتملة على دلائل لكنها محشوة بالزوائد فحذفها واصلحها فصارت مختصرا مفيدا ولحجة السماع تأييدا فجعل تكملة لها وكان الاصلاح فى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف ورتب على ثلاثة ابواب واول التكملة الحمدلله الذى اسمع العباد فى الميثاق الاول الخ .

الحجة الصغيرة — لعيسى بن ابان عن محمد بن الحسن ذكر الخوارزمى فى مسند ابى حنيفة عن الصيمرى باسناده الى المأمون انه جمع فى عصره كتاب فى الاحاديث ووضع بين يديه وقالوا ان اصحاب ابى حنيفة هم الذين مقدمون عندك لايعملون بها فى قصة طويلة الى ان صنف عيسى هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار ومايجب قبوله ومايجب تأويله ومايجب العمل فيه بالمتضادين وبين فيه حجج ابى حنيفة فلما قرأه المأمون ترحم على ابى حنيفة .

الحجة النيرة فى بيان الطريقة المنيرة — للشيخ عمر الخلوتى الحنفى النقشبندى خليفة الشيخ عبدالمؤمن البسنوى الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف « توفى سنة ١٠٣٣ » وهو مختصر فى التصوف اوله احمدالله حمدا [حمد] ذاته ذاته .

الحجة الواضحة فى ان البسملة ليست من الفاتحة — للقاضى ابى العباس احمد بن ابراهيم السروجى الحنفى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة ٧١٦ (سبع عشرة وسبعمائة) .

الحجة والبرهان على فتيان هذا الزمان — لادريس ابن عبدالله التركانى الحنفى قدر كراسة حرم فيه السماع وشدد.

الحجة فى سرقات ابن حجة — لشمس الدين (محمد ابن حسن) النواجى حجره بعد اختصاصه وزاد فى التحامل عليه.

الحجة فى بيان المحجة — للشيخ الامام ابى القاسم اسمعيل ابن (محمد ابن الفضل بن) على الاصبهانى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كثير الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد اهل السنة . وفى شرح الاربعين لمولانا اللارى كتاب الحجة لتارك المحجة يتضمن ذكر اصول الدين على قواعد اهل الحديث والسنة قال وهو للشيخ ابى الفتح نصر ابن ابراهيم الشافعى الفقيه الزاهد نزيل دمشق «المتوفى سنة ٤٩٠» وافصح بعض الشارحين انه للحافظ ابى القاسم اسمعيل بن محمد ابن الفضل الاصبهانى وهو خطأ انتهى .

الحجة فى شرح كتاب القراء السبعة — لابن مجاهد يأتى فى الكاف .

الحجة للامام الشافعى رضى الله عنه — وهو مجلد ضخم الفه بالعراق. واذا اطلق القديم فى مذهبه يراد به هذا التصنيف.

قال الاسنوى فى المهمات ويطلق على مااتفق به هناك ايضا. وذكر ابن حجر فى مناقب الشافعى رضى الله عنه انه قال اجتمع على اصحاب الحديث فسألونى ان اضع على كتاب ابى حنيفة فقلت لا اعرف قولهم حتى انظر فى كتبهم فامرت فكتب لى كتب محمد بن الحسن فنظرت فيها سنة حتى حفظتها ثم وضعت الكتاب البغدادى يعنى الحجة .

الحج الاكبر — قصيدة عظيمة للشيخ محيى الدين ابن عربى .

الحجج المبينة فى التفضيل بين مكة والمدينة — للسيوطى .

الحجج — لبشر ابن غياث المريسى الحنفى المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين وهو احسن من كتاب المزنى وحجج عيسى بن ابان ادق علما واحسن ترتيبا من كتاب المزنى .

الحجج — لعلاء بن صدقة .

حدائق الاحداق فى علم الاوفاق —

حدائق احداق الازهار ومصابيح انوار الانوار — لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى (المتوفى سنة ٩٧١ حدى وسبعين وتسعمائة)

حدائق الآداب فى اللغة — لعبيدالله بن محمد المعروف بابن شاه مردان .

حدائق الاذهان فى اخبار بيت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم — للامام على بن حسين المسعودى المتوفى سنة (٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة) .

حدائق الازهار فى شرح مشارق الانوار — « لوجيه الدين عمر بن عبد المحسن الارزنجانى » يأتى فى الميم .

حدائق الاسما وحقائق المسمى —

حدائق الانس — فى التاريخ «والتراجم لابى عمر احمد ابن عبدالعزيز بن فرح بن ابى الحباب الفرضى النحوى اللغوى المحدث المتوفى سنة ٤٠١ » .

حدائق الانسية فى كشف حقائق الاندلسية — فى العروض (للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو شرح على الاندلسية) .

حدائق الانوار فى حقائق الاسرار — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اورد فيه موضوعات ستين علما الفه للسلطان علاء الدين تكش الخوارزمى .

حدائق الانوار — لابى بكر محمد بن عمر المعروف بابن السراج الرازى .

حدائق الايمان لاهل اليقين والعرفان — فارسى للشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة بهراة ورتب على خمسة ابواب الاول فى الايمان والمؤمن ومايتعلق به الثانى فى بيان حديث بنى الاسلام على خمس وما فيه من الحكمة الثالث فى فرائض الغسل الرابع فى فرائض الوضوء الخامس فى فرائض الصلاة وواجباتها .

حدائق البيان فى شرح التبيان — سبق فى التاء .

حدائق الحقائق — فى التفسير فارسى لمعين الدين المعروف بالمسكين (بمنلا مسكين) الهروى .

حدائق الحقائق فى الحديث — لبرهان الدين عمر ابن على بن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اختصره وسماه الرائق .

حدائق الحقائق فى الموعظة — لتاج الدين محمد بن ابى بكر بن عبدالقادر الرازى الملقب بالصدر وهو مختصر جمه من الاحاديث والآثار والمواعظ وجعله ستين بابا اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

حدائق الحقائق — لمحمد بن المرتجل الهمدانى اوله الحمدلله المنزه عن الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين صنفا من العلوم اثنا عشر منها حكمية والباقى شرعية .

حدائق الحقائق فى المنطق والطبيعى والالهى — للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشى وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيما ذكر من الفنون الثلاثة اوله الحمدلله الذى انشأ الخلائق بقدرته الخ .

حدائق ذات بهجة فى التفسير — لابى يوسف عبد السلام بن محمد القزوينى المتوفى سنة (٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة) « ٤٨٨ » وهو كبير فى ثلثمائة مجلد على ماذكر فى بعض الكتب (قلت قال الداوودى فى طبقات المفسرين قال ابن النجار جمع كتابا بلغ خمسمائة مجلد حشى فيه الغرائب والعجائب حتى رأيت منه مجلدا فى آية واحدة وهى قوله تعالى (واتبعوا ماتتلو الشياطين) انتهى .)

حدائق السحر فى دقائق الشعر — فارسى لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبدالجليل المعروف بالوطواط الكاتب المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة ذكر فيه انه رأى ترجمان البلاغة واستقل مع مافيه من التكلفات فى نظمه والخلل فى معانيه فالفه اوله الحمدلله على ما افاض علينا من نعمه الخ واهداه لابى المظفر اتسز خوارزم شاه ثم شرحه حسن بن محمد الملقب بشرف الرومى لاويس شاه ورتب على قسمين قسم فى اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا وقسم فى تصرفات كلام المتأخرين مشتمل على تسعة ابواب واتمه فى شهر رمضان سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه شقائق الحدائق .

حدائق الشقائق «الحدائق» فى ترجمة الشقائق النعمانية يأتى فى الشين .

حدائق الوسائل الى طرق الرسائل — مجلد لابى الحسن على بن زيد البيهقى المتوفى سنة ...

الحدائق لاهل الحقائق فى الموعظة — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) وهو مجلد مشتمل على مائة مجلس اورد فيها احاديث للوعاظ ليوشحوا بها الآيات فى وعظه مسندة تليق بها .

حدائق الموعظة — لحسن بن على الواعظ النيسابورى المتوفى سنة ...

حد القريض فى الفرق بين الكناية والتعريض — لتقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حد النحو — لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين .

حد الواعظين —

حدق المقلتين فى شرح بيتى الرقتين — لاحمد بن محمد ابن على البجائى المتوفى سنة (٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة) .

حدود الاحكام — مختصر للشيخ علاء الدين على ابن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة «٨٧٥» اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الحدود الخ .

حدود الاعراب — ليحيى بن زياد الفراء النحوى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ذكر فيه ستا واربعين حدا فى الاعراب .

حدود الاكبر والاصغر — لابى الحسن على بن عيسى الرمانى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة .

حدود القياس — لهشام بن معاوية النحوى الكوفى المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلثمائة .

علم الحديث

وهو علم يعرف به اقوال النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وافعاله واحواله فاندرج فيه معرفة موضوعه واماغايته فهى الفوز بسعادة الدارين كذا فى الفوائد الخاقانية . وهو ينقسم الى العلم برواية الحديث وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول عليه الصلاة والسلام من حيث احوال رواتها ضبطا وعدالة ومن حيث كيفية السند اتصالا وانقطاعا وغير ذلك وقد اشتهر باصول الحديث كما سبق والى العلم بدراية الحديث وهو علم باحث عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبنيا على قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقا لاحوال النبى صلى الله تعالى عليه وسلم . وموضوعه احاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم اوالمراد وغايته التحلى بالآداب النبوية والتخلى عما يكرهه وينهاه ومنفعته اعظم المنافع كما لايخفى على المتأمل . ومباديه العلوم العربية كلها ومعرفة القصص والاخبار المتعلقة بالنبى صلى الله تعالى عليه وسلم ومعرفة الاصلين والفقه وغير ذلك كذا فى مفتاح السعادة . والصواب ماذكر فى

الفوائد اذالحديث اعم من القول والفعل والتقرير كما حقق فى محله . قال ابن الاثير فى جامع الاصول علوم الشريعة تنقسم الى فرض ونفل والفرض ينقسم الى فرض عين وفرض كفاية ومن اصول فروض الكفايات علم احاديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وآثار اصحابه التى هى ثانى ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه الى معرفتها والوقوف عليها بعد تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما اصل لمعرفة الحديث وغيره لورود الشريعة المطهرة على لسان العرب وتلك الاشياء كالعلم بالرجال واساميهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التى يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمستند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وايرادهم ماسمعوه واتصاله الى من يأخذه عنهم وذكر مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ماليس منه وانفراد الثقة بزيادة فيه والعلم بالمسند وشرائطه والعالى منه والنازل والعلم بالمرسل وانقسامه الى المنقطع والموقوف والمعضل وغير ذلك لاختلاف الناس فى قبوله ورده والعلم بالجرح والتعديل وجوازهما ووقوعهما وبيان طبقات المجروحين والعلم باقسام الصحيح من الحديث والكذب وانقسام الخبر اليهما والى الغريب والحسن وغيرهما والعلم باخبار التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك مما تواضع عليه ائمة الحديث وهو بينهم متعارف فمن اتقنها اتى دارهذا العلم من بابها واحاط بها من جميع جهاتها وبقدر مايفوته منها تنزل درجته وتحط رتبته الا ان معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وان تعلقت بعلم الحديث فان المحدث لايفتقر اليه لان ذلك من وظيفة الفقيه لانه يستنبط الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ فاما المحدث فوظيفته ان ينقل ويروى ماسمعه من الاحاديث كما سمعه فان تصدى لما وراءه فزيادة فى الفضل . واما مبدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه لما كان من اصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه وحفظه ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء الثقات الذين حفظوا قوانينه واحاطوا فيه فتناقلوه كابرا عن كابر واوصله كما سمعه اول الى آخر وحببه الله تعالى اليهم لحكمة حفظ دينه وحراسة شريعته فما زال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام

اشرف العلوم واجلها لدى الصحابة والتابعين وتابعى التابعين خلفا بعد سلف لايشرف بينهم احد بعد حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى الاقدر مايحفظ منه ولا يعظم فى النفوس الا بحسب مايسمع من الحديث عنه فتوفرت الرغبات فيه (فما زال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام الى ان) انعطفت الهمم على تعلمه حتى لقد كان احدهم يرحل المراحل ويقطع الفيافى والمفاوز ويجوب البلاد شرقا وغربا فى طلب حديث واحد ليسمعه من راويه فمنهم من يكون الباعث له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن بتلك الرغبة سماعه من ذلك الراوى بعينه اما لثقته فى نفسه واما لعلوا اسناده فانبعثت العزائم الى تحصيله وكان اعتمادهم اولا على الحفظ والضبط فى القلوب غير ملتفتين الى ما يكتبونه محافظة على هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة فى الاقطار ومات معظمهم وقل الضبط احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة ولعمرى انها الاصل فان الخاطر يغفل والقلم يحفظ فانتهى الامر الى زمن جماعة من الائمة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن انس وغيرهما فدونوا الحديث حتى قيل ان اول كتاب صنف فى الاسلام كتاب ابن جريج وقيل موطأ مالك بن انس وقيل ان اول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ثم انتشر جمع الحديث وتدوينه وتسطيره فى الاجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم نفعه الى زمن الامامين ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى وابى الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى فدونا كتابيهما واثبتا فيهما من الاحاديث ماقطعا بصحته وثبت عندهما نقله وسميا الصحيح من الحديث ولقد صدقا فيما قالا والله مجازيهما عليه ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرقا وغربا ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف وكثر فى الايدى وتفرقت اغراض الناس وتنوعت مقاصدهم الى ان انقرض ذلك العصر الذى قد جمعوا والفوا فيه مثل ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى ومثل ابى داود سليمان بن الاشعث السجستانى وابى عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائى وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة العصور فى تحصيل هذا العلم واليه المنتهى ثم نقص ذلك الطلب وقل الحرص وفترت الهمم فكذلك كل نوع من انواع العلوم والصنايع والدول وغيرها فانه يبتدئ قليلا قليلا ولا يزال ينمو ويزيد الى ان يصل الى غاية هى منتهاه ثم يعود وكان غاية

هذا العلم انتهت الى البخارى ومسلم ومن كان فى عصرهما ثم نزل وتقاصر الى ماشاء الله ثم ان هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكل اللفظ والمعنى ولذلك كان الناس فى تصانيفهم مختلفى الاغراض فمنهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم كما فعله عبدالله ابن موسى العبسى وابو داود الطيالسى وغيرهما اولا وثانيا احمد ابن حنبل ومن بعده فانهم اثبتوا الاحاديث فى مسانيد رواتها فيذكرون مسند ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه مثلا ويثبتون فيه كل مارووه عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحدا بعد واحد على هذا النسق ومنهم من يثبت الاحاديث فى الاماكن التى هى دليل عليها فيضعون لكل حديث بابا يختص به فان كان فى معنى الصلاة ذكروه فى باب الصلاة وان كان فى معنى الزكاة ذكروه فيها كما فعل مالك فى الموطأ الا انه لقلة مافيه من الاحاديث قلت ابوابه ثم اقتدى به من بعده فلما انتهى الامر الى زمن البخارى ومسلم وكثرت الاحاديث المودعة فى كتابيهما كثرت ابوابهما واقتدى بهما من جاء بعدهما وهذا النوع اسهل مطلبا من الاول لان الانسان قد يعرف المعنى وان لم يعرف راويه بل ربما لايحتاج الى معرفة راويه فاذا اراد حديثا يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لان الحديث اذا اورد فى كتاب الصلاة علم الناظر ان ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج ان يفكر فيه بخلاف الاول ومنهم من استخرج احاديث تتضمن الفاظا لغوية ومعانى مشكلة فوضع لها كتابا قصره على ذكر متن الحديث وشرح غريبه واعرابه ومعناه ولم يتعرض لذكر الاحكام كما فعل ابو عبيد القاسم بن سلام وابو محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة وغيرهما ومنهم من اضاف الى هذا الاختيار ذكر الاحكام وآراء الفقهاء مثل ابى سليمان حمد بن محمد الخطابى فى معالم السنن واعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر الغريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات الغريبة ودونها ورتبها وشرحها كما فعل ابو عبيد احمد بن محمد الهروى وغيره من العلماء ومنهم من قصد الى استخراج احاديث ترغيبا وترهيبا واحاديث متضمن احكاما شرعية غير جامعة فدونها واخرج متونها وحدها كما فعله ابو محمد الحسين ابن مسعود البغوى فى المصابيح وغير هؤلاء ولما كان اولئك الاعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيعهم على اكمل الاوضاع فان غرضهم كان اولا حفظ الحديث مطلقا واثباته ودفع الكذب عنه والنظر فى طرقه

وحفظ رجاله وتزكيتهم واعتبار احوالهم والتفتيش عن دخايل امورهم حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا واخذوا وتركوا هذا بعد الاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الاكبر وغرضهم الاوفى ولم يتسع الزمان لهم والعمر لاكثر من هذا الغرض الاعم والمهم الاعظم ولا رأوا في ايامهم ان يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتوابع بل ولا يجوز لهم ذلك فان الواجب اولا اثبات الذات ثم ترتيب الصفات والاصل انما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ففعلوا ما هو الغرض المتعين واخترمتهم المنايا قبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فتعبوا لراحة من بعدهم ثم جاء الخلف الصالح فاحبوا ان يظهروا تلك الفضيلة ويشيعوا تلك العلوم التي افنوا اعمارهم في جمعها اما بابداع ترتيب او بزيادة تهذيب او اختصار وتقريب او استنباط حكم وشرح غريب فمن هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الاولين بنوع من التصرف والاختصار كمن جمع بين كتابي البخاري ومسلم مثل ابي بكر احمد بن محمد البرقاني وابي مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي وابي عبدالله محمد الحميدي فانهم رتبوا على المسانيد دون الابواب كما سبق ذكره وتلاهم ابو الحسن رزين بن معاوية العبدري فجمع بين كتب البخاري ومسلم والموطأ لمالك وجامع الترمذي وسنن ابي داود والنسائي ورتب على الابواب الا ان هؤلاء اودعوا متون الحديث عارية من الشرح وكان كتاب رزين اكبرها واعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها وباحاديثها اخذ العلماء واستدل الفقهاء واثبتوا الاحكام ومصنفوها اشهر علماء الحديث واكثرهم حفظا واليهم المنتهى وتلاه الامام ابو السعادات مبارك بن محمد ابن الاثير الجزري فجمع بين كتاب رزين وبين الاصول الستة بتهذيبه وترتيب ابوابه وتسهيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الاصول فكان اجمع ماجمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي فجمع بين الكتب الستة والمسانيد العشرة وغيرها في جمع الجوامع فكان اعظم بكثير من جامع الاصول من جهة المتون الا انه لم يبال بما صنع فيه من جمع الاحاديث الضعيفة بل الموضوعة وكان اول مابدأ به هؤلاء المتأخرون انهم حذفوا الاسانيد اكتفاء بذكر من روى الحديث من الصحابي ان كان خبرا وبذكر من يرويه عن الصحابي ان كان اثرا والرمز الى المخرج لان الغرض من ذكر الاسانيد كان اولا لاثبات

الحديث وتصحيحه وهذه كانت وظيفة الاولين وقد كفوا تلك المؤنة فلا حاجة بهم الى ذكر مافرغوا منه ووضعوا لاصحاب الكتب الستة علامة ورمزا بالحروف فجعلوا للبخاري خ لان نسبه الى بلده اشهر من اسمه وكنيته وليس في حروف باقي الاسماء خاء ولمسلم م لان اسمه اشهر من نسبه وكنيته ولمالك ط لان اشتهار كتابه بالموطأ اكثر ولان الميم اول حروف اسمه وقد اعطوها مسلما وباقي حروفه مشتبهة بغيرها وللترمذي ت لان اشتهاره بنسبه اكثر ولابي داود د لان كنيته اشهر من اسمه ونسبه والدال اشهر حروفها وابعدها من الاشتباه وللنسائي س لان نسبه اشهر من اسمه وكنيته والسين اشهر حروف نسبه وكذلك وضعوا لاصحاب المسانيد بالافراد والتركيب كما هو مسطور في الجوامع ثم ان احوال نقلة الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند كل اهل بلدة فمنهم بالحجاز ومنهم بالبصرة والكوفة من العراق ومنهم بالشام ومصر وكانت طريقة اهل الحجاز في الاسانيد اعلى ممن سواهم وامتن في الصحة لاشتدادهم في شروط النقل من العدالة والضبط وسيد الطريقة الحجازية بعد السلف الامام مالك عالم المدينة ثم اصحابه مثل الشافعي والقعنبي وابن وهب ومن بعدهم الامام احمد ابن حنبل وكتب مالك رحمه الله تعالى عليه الموطأ اودعه اصول الاحكام من الصحيح ثم عنى الحفاظ بمعرفة طرق الاحاديث واسانيدها المختلفة وربما يقع اسناد الحديث من طرق متعددة عن رواة مختلفين وقد يقع الحديث ايضا في ابواب متعددة باختلاف المعاني التي اشتمل عليها وجاء البخاري فخرج الاحاديث على ابوابها بجميع الطرق التي للحجازيين والعراقيين والشاميين واعتمد منها مااجمعوا عليه وكرر الاحاديث وفرق الطرق والاسانيد في الابواب ثم جاء مسلم فالف مسنده وحذا فيه حذو البخاري وجمع الطرق والاسانيد وبوبه ومع ذلك فلم يستوعبا الصحيح كله وقد استدرك الناس عليهما في ذلك ثم كتب ابو داود والترمذي والنسائي في السنن فتوسعوا من الصحيح والحسن وغيرها. قال ابن خلدون اما البخاري وهو اعلاها رتبة فستصعب الناس شرحه واستغلقوا منحاه من اجل مايحتاج اليه من معرفة الطرق المتعددة ورجالها من اهل الحجاز والشام والعراق ومعرفة احوالهم واختلاف الناس فيهم ولاجل ذلك يحتاج الى امعان النظر في التفقه في تراجمه ولقد سمعت كثيرا من شيوخنا يقولون شرح كتاب البخاري دين على الامة يعنون ان احدا

من علماء الامة لم يوف مايجب له من الشرح. اقول ولعل ذلك الدين قضى بشرح المحقق ابن حجر والقسطلانى والعينى بعد ذلك. قال المولى ابو الخير واعلم ان قصارى نظر ابناء هذا الزمان فى علم الحديث النظر فى مشارق الانوار فان ترقت [ترقوا] الى مصابيح البغوى ظنت انها تصل [ظنوا انهم يصلون] الى درجة المحدثين وماذلك الا لجهلهم بالحديث بل لو حفظهما عن ظهر قلب وضم اليهما من المتون مثليهما لم يكن محدثا حتى يلج الجمل فى سم الخياط وانما الذى يعده اهل هذا الزمان بالغا الى النهاية وينادونه محدث المحدثين وبخارى العصر من اشتغل بجامع الاصول لابن الاثير مع حفظ علوم الحديث لابن الصلاح او التقريب للنووى الا انه ليس فى شئ من رتبة المحدثين وانما المحدث من عرف الاسانيد والعلل واسماء الرجال والعالى والنازل وحفظ مع ذلك جملة مستكثرة من المتون وسمع الكتب الستة ومسند الامام احمد بن حنبل وسنن البيهقى ومعجم الطبرانى وضم الى هذا القدر الف جزء من الاجزاء الحديثية هذا اقل فاذا سمع ماذكرناه وكتب الطبقات ودار على الشيوخ وتكلم فى العلل والوفيات والاسانيد كان فى اول درجات المحدثين ثم يزيد الله سبحانه وتعالى من يشاء مايشاء. هذا ماذكره تاج الدين السبكى وذكر صدر الشريعة فى تعديل العلوم ان مشايخ الحديث مشهورون بطول الاعمار. وذكر السبكى فى طبقات الشافعية ان ابا سهل قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله باحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ويصدقه التجربة فان اهل الحديث اذا تتبعت اعمارهم تجدها فى غاية الطول. والكتب المصنفة فى علم الحديث اكثر من ان تحصى الا ان السلف والخلف قد اطبقوا على ان اصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم بقية الكتب الستة وهى سنن ابى داود والترمذى والنسائى وابن ماجة والدارقطنى والمسندات المشهورة ولنذكرها هنا فى هذا الكتاب على ترتيبه.

الالف

الابانة — للوايلى.

ابراز الحكم —

اتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة —

اتحاف السامع —

الاتحافات السنية —

اتحاف المهرة باطراف العشرة —

آثار النيرين —

اجزاء الاحاديث — كثيرة وستأتى.

الاحاديث الثمانية العالية —

الاحاديث الحسان —

الاحاديث الضعيفة —

الاحاديث القدسية —

الاحاديث المنيفة —

احسن الحديث —

الاحكام الصغرى —

الاحكام الكبرى —

احياء الميت —

اختلاف الحديث —

الادب المفرد —

اذكار النووى —

اربعنات (اربعينات) الحديث — كثيرة.

ازهار الاحاديث —

الازهار شرح المصابيح —

اسباب الحديث —

الاستذكار شرح الموطأ —

الاشراف على معرفة الاطراف —

اطراف الصحيحين —

اطراف الكتب الستة —

اطراف المسند المتلى —

الاعتصام بالحديث —

اعراب الحديث —

اعلام السنن —

الافصاح عن شرح معانى الصحاح —

اقضية الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم —

امتاع ابى الفضل —

الاكليل للحاكم —

الالزامات على الصحيحين —

الف حديث —

الالمام فى احاديث الاحكام —

امالى ابن عساكر — وابن شمعون وابى طاهر وابى عبدالله الضبى و(ابى)سلمان الحلوانى وابى عثمان الاصبهانى ومحمد ابن ناصر وابى القاسم ابن بشران والبزار والجوهرى والزعفرانى والقضاعى .

الامالى المرضية —

الانباء للقضاعى —

انتحاء السنن —

انوار البوارق فى شرح المشارق —

انوار المشكاة —

الاوسط فى السنن —

ب

البدر المنير تخريج الشرح الكبير —

بلوغ المرام —

ت

تجريد الصحاح —

تجريد الاصول —

التجريد الصريح —

تحفة السامع —

تحفة المهرة —

تحفة التابه —

التحقيق فى احاديث الخلاف —

تخريج احاديث الكتب — متعدد .

الترغيب والترهيب —

حديث ابن مسعود — رضى الله تعالى عنه جمعه ابو محمد ابن صاعد .

الحديث الاربعين فى امور الدين — على تخريجها الشيخ الامام نجم الدين ابو النعمان بشير بن حامد بن سليمان الجعفرى التبريزى (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة) .

الاحاديث[1] المستطرفة فى احكام دخول الحشفة — قصيدة لابن العفيف شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الحديث النفيس فى تفليس ابليس — للشيخ عز الدين ابن الشيخ غانم المقدسى مختصر اوله الحمد لله الذى خلق آدم ابا الخ .

حديقة الاحداق وروضة الاذواق — للشيخ عبد الرحمن البسطامى .

حديقة الاديب وطريقة الاريب — لجلال الدين السيوطى جمع فيه اشعاره ثم لخص منه ابياتا وسماه نور الحديقة .

حديقة البلاغة ودوحة البراعة — رسالة فى ذكر

[1] F 3-39-6. الحديث غلط

المآثر الغريبة ونشر المفاخر الاسلامية للفقيه ابى الطيب عبد المنعم بن منّ‌الله « المعروف بابن علبون المتوفى سنة ٣٨٩ » ورد فيه ماصنفه ابوعامر بن‌حرسنه (حرشنه) فى تفضيل العجم على العرب .

الحديقة الانيقة —

حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة — المعروف بفخرى نامه‌فارسى منظوم‌لابى‌المجد ـ محمد ـ بن‌آدم‌الشهير بالحكيم‌السنائى (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) نظمه فى‌البحر الخفيف لبهرام شاه (الغزنوى) ورتب على‌عشرين بابا فى‌التوحيد وكلام‌الله ونعت الرسول وفضل الصحابة والخلفاء وفضل السيدين الشهيدين والامامين ابى حنيفة والشافعى والعقل والعلم والعشق والقلب والتصوف وصفة البشر والشيخوخة وغور الغفلة والحكمة والشهوة وصفة الافلاك والربيع ومدح بهرام شاه ومدح ولده دولتشاه والحكم والامثال فرغ من نظمه سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة ثم كتب محمد ابن على المعروف بالرفاء ديباجة منثورة .

حديقة‌الدين —

حديقه الروايات —

حديقة الزهر فى عد آى السور — دالية للشيخ برهان‌الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة اولها . بدأت بحمدالله اول مقصدى . الخ وهى ثمان وخمسون بيتا .

حديقة السعداء — تركى لمحمد بن سليمان الشاعر المعروف‌بالفضولى البغدادى المتوفى‌سنة٩٦٣ ثلاث‌وستين وتسعمائة جمع فيه وقعة كربلا من كتاب روضة الشهداء وغيره ورتب على عشرة ابواب وخاتمة .

الحديقة السندسية والروضة القدسية — فى علم الطلسمات .

حديقة المفتى — مجلدان .

حديقة المناظرة وسلاح المحاورة — مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب المقدمة فى بيان الماهية والابواب فى‌اسباب المناظرة واموره‌متعلقة بها وبتمثيلاتها اوله الحمدلمن سمك السماء ووسمها

الخ وله شرح لطيف اوله ان ايمن مايحلى بذكره صدور الصحائف الخ .

الحديقة‌فى‌البديع — للحجارى بالراء المهملة صاحب المسهب .

الحديقة فى‌شعراء اندلس « الحديقة فى‌الادب » — لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة نسج فيه على منوال اليتيمة للثعالبى .

الحر النفيس — فى مناقب ابى حنيفة رحمةالله تعالى لحريفيش (عبدالله بن سعد بن عبدالكافى المصرى ثم المكى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) .

حرز الاديب للاريب — مختصر على اثنين وثلاثين بابا مشتمل على الابيات السائرة بالعربية والفارسية اوله الحمدلله الذى شرف لسان من تأدب بعلم الادب الخ .

الحرز الاسنى شرح اسماء الله الحسنى — لعلاءالدين على بن محمد بن على الاربلى الشافعى القادرى اوله الحمدلله الذى لااله الاهو الخ .

حرز الاقسام « حرز الاقسام لجميع الملل والاجسام » —

حرز الامان من فتن آخر الزمان — للشيخ على ابن الحسين الكاشفى « هو حسين بن على الكاشفى» فارسى مختصر مفيد .

حرز الامانى ووجه‌التهانى — فى‌القراآت‌السبع[للسبع المثانى‌وهى القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ‌ابى‌محمد القاسم ابن فيرّه الشاطبى‌الضرير المتوفى‌بالقاهرة‌سنة ٥٩٠ تسعين‌وخمسمائة‌نظم فيه‌التيسير كما ذكره الجزرى فى‌التحبير وابياته الف ومائة وثلاثة وسبعون بيتا‌ابدع فيه‌كل‌الابداع فصارعمدة‌الفن. وله‌شروح كثيرة احسنها‌وادقها شرح الشيخ برهان‌الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى‌سنة٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة‌وهوشرح مفيد مشهور « سماه كنز المعانى » اوله الحمدلله مبدئ الامم ومنشئ الرمم الخ فرغ من تأليفه فى سلخ شعبان سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة. وعليه‌تعليقة لشمس‌الدين‌احمد‌بن‌اسماعيل الكورانى مات

 حرزالامانى ووجه التهانى

سنة٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وسماها العبقرى. وحاشيةللمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة. ومنها شرح علم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المصرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو اول من شرحه وسماه فتح الوصيد فى شرح القصيد . وشرح الشيخ ابى شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة سماه ابراز المعانى من حرزالامانى وهو تأليف متوسط لابأس به ثم اختصره . وشرح الشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بشعلة الموصلى الحنبلى المتوفى ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وسماه كنزالمعانى اوله الحمدلله الذى انزل القرآن على سبعة احرف فى كلامه على ثلاث قواعد مباد ولواحق ومقاصد فالاول فىاللغة والثانى فىالاعراب والثالث فىالمقصود منالكلام وجرى على ذلك فىشرح كل بيت. وشرح الشيخالامام علاءالدين على بن عثمان ابن محمد المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة (٨٠١ احدى وثمانمائة) سماه سراج القارى . وشرح الشيخ المحقق ابى عبدالله محمد بن الحسن بن محمد الفاسى المقرى المتوفى سنة (٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة) اوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط سماه اللآلى الفريدة وفرغ منه فىصفر سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة.

وشرح الشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى وهو شرح كبير فى مجلدين سماه الغاية الفه سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة . وشرح الشيخ ابى العباس احمد ابن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة زاد فيه زيادات الجزرى مع فوائد كثيرة لاتوجد فى غيره . « سماه فتح الدانى فى شرح حرز الامانى » وشرح ابى العباس احمد بن على الاندلسى المتوفى تقريبا سنة ٦٤٠ اربعين وستمائة « سماه بالمهند القاضى شرح قصيدة الشاطبى » . وشرح تقىالدين عبدالرحمن ابن احمد الواسطى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة (قلت قال ابن الجزرى فى طبقات القراء شرح شرحين انتهى) . وشرح الشيخ تقىالدين يعقوب بن بدران الدمشقى (المعروف بالجرايدى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائه) اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز (قلت قال ابن الجزرى فىطبقاته حل فيه رموز الشاطبية انتهى ولم يذكر شرح الشاطبى

ولاالذهبى). وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى تفضل على العباد فىالمبدأ والمعاد الخ ذكر فيه ان الحرز المذكور احسن ماوضع فىالفن واحسن شروحه شرحا الشيخين الفاسى وابى شامة غير ان كلا منهما اهمل ماعنى به الآخر مع اهمالهما اشياء مهمة فشرحه بما يوفىالمقصود واجتهد فى بيان فك الرموز واعراب الابيات وجعل الشين علامة لابى شامة والعين لابىعبدالله الفاسى وسماه العقد النضيد فى شرح القصيد وذلك بعدما صنف اعراب القرآن . وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن جبارة المقدسى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وهو شرح كبير حشاه بالاحتمالات البعيدة . وشرح شمس الدين محمد بن احمد الاندلسى المتوفى سنة... وشرح محب الدين ابى عبدالله محمد بن محمود ابن النجار البغدادى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو شرح كبير . (وشرح علاءالدين على بن احمد المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة. وشرح شيخ مشايخ القراء بمصر ابى بكر بن ايدغدى ابن عبدالله الشمسى الشهير بابن الجندى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وسماه الجوهر النضيد فىشرح القصيد وهو شرح حافل. قال ابن الجزرى كان شرحه يتضمن ايضاح شرح الجعبرى انتهى اوله الحمدلله الذى ابتدع الانسان بصنعه وصوره). وشرح ابى القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البارزى المتوفىسنة اربع وثلاثين وسبعمائه ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

وشرح يوسف بن ابى بكر المعروف بابن خطيب بيت الابار المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو فى مجلدين ضخمين . وشرح علم الدين قاسم بن احمد اللورقى الاندلسى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة سماه المفيد فى شرح القصيد. وشرح منتجب الدين حسين بن ابى العز بن رشيد الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو شرح كبير سماه الدرة الفريدة فى شرح القصيدة اوله الحمدلله بارئ الانام الخ. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح ممزوج . وشرح الامام بدرالدين حسن بن القاسم المعروف بابن ام قاسم المرادى المصرى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة). وشرح الشيخ ابىعبدالله... المغربى «محمدبن الحسن ابن محمد الفاسى المتوفى بحلب » النحوى المتوفى سنة « ٦٥٦ »

سماه الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية [1] اوله الحمدلله ذى الصفات العلية . وشرح السيدعبدالله بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . ومن شروح حرز الامانى الوجيز والمحصى وجامع الفوائد وتبصرة المستفيد فيه نقول عن الجعبرى . وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات . وعلى الشاطبية نكت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى المقرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة (٨٥٣) . وللشاطبية مختصرات منها مختصر جمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة سماه حوز المعانى «فى اختصار حرز الامانى» وهو فى بحره وقافيته . ومختصر عبد الصمد ابن التبريزى المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة وهو فى خمسمائة وعشرين بيتا . ومختصر مولانا بلال الرومى وهو قصيدة لامية يقال لها البلالية . ومختصر امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة سماه نظم درالجلا فى قراءة السبعة الملا وهى دون الخمسمائة . وللشاطبية تمات منها التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الامام المقرى ابى الحسن على بن ابراهيم الكنانى الفيجاطى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وهى قصيدة محكمة النظم فى وزنها ورويها فى مائة بيت نظم فيها مازاد عليها من التبصرة والكفاية والوجيز اولها بحمدك يا رحمن ابدأ اولا . الخ

ومنها تكملة فى القرآآت الثلاث للشيخ المقرى شهاب الدين احمد بن محمد بن سعيد اليمنى الشرعبى وكان حيا فى حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة « توفى سنة ٨٣٩ » زادها بين ابيات الشاطبية فى مواضعها بحيث امتزجت بها فصارا كأنهما لشخص واحد . وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسماعيل الاسدى المقدسى الشافعى المتوفى سنة... سماها الدر النضيد فى زوائد القصيد اولها الحمدلله الذى احاط علمه بمخلوقاته الخ ذكر فيه انه طالع مازاد عليه من كتب القرآآت السبع فوجد اشياء زائدة على ماقى حرز الامانى فاوردها . ومنها نظيرة احمد بن على ابن (احمد المعروف بابن) القصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وهى على وزنه بلا رموز لجاءت اقصر منها . ومنها ترجمة الشاطبية لعبدالله بن محمد بن يعقوب بن عبدالحى .

[1] Bu isim yukarda geçen Ebu-el-kasım Hibet ullah-el-barizî'nin şerhinin ismidir.

حرز الايمان — لمحمد بن سنان .

الحرز الثمين للحصن الحصين — يأتى قريبا .

الحرز المنسوب الى على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه — اوله اللهم يامن دلع لسان الصبح الخ . والشرح عليه لاحمد بن محمد المعروف بنشانجى زاده (المتوفى سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة .

حرف الكلمات وحرف الصلوات — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ثمان عشرة وستمائة [٦٣٨] وهو مختصر اوله الحمدلله حمدا على المحامد الخ .

حرمة المساجد — لابى نعيم . . . الاصفهانى .

حرمة السماع — لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

علم الحروف والاسماء

قال الشيخ داود الانطاكى وهو علم باحث عن خواص الحروف افرادا وتركيبا وموضوعه الحروف الهجائية ومادته الاوفاق والتراكيب وصورته تقسيمها كما وكيفا وتأليف الاقسام والعزائم وماينتج منها وفاعله المتصرف وغايته التصرف على وجه يحصل به المطلوب ايقاعا وانتزاعا ومرتبته بعد الروحانيات والفلك والنجامة انتهى . وقال ابن خلدون فى المقدمة علم اسرار الحروف وهو المسمى لهذا العهد بالسيميا نقل وضعه من الطلسمات اليه فى اصطلاح اهل التصرف من المتصوفة فاستعمل استعمال العام فى الخاص وحدث هذا العلم بعد الصدر الاول عند ظهور الغلاة منهم وجنوحهم (الى كشف حجاب الحس) وظهور الخوارق على ايديهم والتصرفات فى عالم العناصر وزعموا ان الكمال الاسمائى مظاهره ارواح الافلاك والكواكب وان طبائع الحروف واسرارها سارية فى الاسماء فهى سارية فى الاكوان وهو من تفاريع علوم السيميا لايوقف على موضوعه ولا يحاط بالعدد مسائله تعددت فيه تآليف البونى وابن عربى وغيرهما وحاصله عندهم وثمرته تصرف النفوس الربانية فى عالم الطبيعة بالاسماء

الحسنى والكلمات الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار السارية فى الاكوان. ثم اختلفوا فى سر التصرف الذى فى الحروف بم هو فمنهم من جعله للمزاج الذى فيه وقسم الحروف بقسمة الطبائع الى اربعة اصناف كما للعناصر فتنوعت بقانون صناعى يسمونه التكسير ومنهم من جعل هذا السر للنسبة العددية فان حروف ابجد دالة على اعدادها المتعارفة وضعا وطبعا وللاسماء اوفاق كما للاعداد يختص كل صنف من الحروف بصنف من الاوفاق الذى يناسبه من حيث عدد الشكل او عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفى والسر العددى لاجل التناسب الذى بينهما فاما سر هذا التناسب الذى بين الحروف وامزجة الطبائع اوبين الحروف والاعداد فامر عسر على الفهم اذ ليس من قبيل العلوم والقياسات وانما مستنده عندهم الذوق والكشف. قال البونى ولا تظنن ان سر الحروف مما يتوصل اليه بالقياس العقلى وانما هو بطريق المشاهدة والتوفيق الالهى واما التصرف فى عالم الطبيعة بهذه الحروف. والاسماء وتأثر الاكوان عن ذلك فامر لاينكر لثبوته عن كثير منهم تواترا وقد يظن ان تصرف هؤلاء وتصرف اصحاب الطلسمات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما واطال. وقد ذكرنا طرفا من التفصيل فى كتابنا المسمى بروح الحروف والكتب المصنفة فى هذا العلم كثيرة جدا لكن العمدة ماذكرنا.

ازهار الآفاق —

اساس العلوم والمعانى —

اسرار الحروف —

الاسرار الشافية الروحانية —

الاشارة المعنوية —

اظهار الرموز

اكسير الاسماء —

الواح الذهب —

الايماء الى علم الاسماء —

الباقيات الصالحات —

بحر الفوائد الحرفية —

بحر الوقوف —

بدر رياض المعارف —

برقة الانوار —

البرقة الربانية —

البرقة النورانية —

بروق الانوار —

بغية الطالب —

البهاء الاجد —

بهجة الاسرار

بهجة الآفاق —

بيان المغنم —

التعليقة الكبرى —

تمييز الصرف —

تنزيل الارواح —

التوسلات الكتابية —

تيسير العرف —

تيسير المطالب —

جامع اللطائف —

جنة الاسماء —

الجواهر الخمس —

الحائز للعون الناجز —

حدائق الاسماء —

حديقة الاحداق —

الحديقة السندسية —

الحرز الاسنى —

حرزالاقسام —
حرزالامان —
الحروف الوضعية —
حقائق الحروف —
الحقائق السبوحية -
حل رموز الاسماء —
حل الرموز —
حلة الكمال —
خافية افلاطون وجعفر الصادق وهرمس —
خواص الاسرار —
خواص الاسماء —
خواص القرآن —
الخواطر السوانح —
الدر المنظم —
الدر المنظوم —
الدر النظيم —
درةالاسرار —
درة الآفاق —
درة تاج السعادة —
درة فنون الكتاب --
درة المعارف —
الدرة الناصعة —
الرسالة اللاهوتية —
رسالة الخفاء —

الرمز الاعظم —
رمز الحقائق —
رموزدلكشا —
روض الاسرار —
روض المعارف —
روضةالاسرار —
روضةالانوار —
زبدة المصنفات —
سرالصرف —
سجل الارواح —
سجنجل الارواح —
سجنجل الجمال —
السر الابجدى —
سرالاسرار —
السرالاسنى —
السر الافخر —
سرالانس —
السر الجامع —
سر الجمال —
السر الخفى —
السر الربانى —
سر السعادة —
سر الصون —
السر الغامض —

السر الفاخر —

السر المصون —

السر المكتوم —

السعد الاكبر —

سفر ابراهيم عليه السلام —

سفر ادريس عليه السلام —

سفر آدم عليه السلام —

سفر ارميا —

سفر الخفايا —

سفر ذي القرنين —

سفر شيث —

السفر المستقيم —

سفر نوح عليه السلام —

سواطع الانوار —

سين الاسرار —

شرف التشكيلات —

شفاء الصدور —

شمس الارواح —

شمس الاسرار —

شمس الآفاق —

شمس الجمال —

شمس الرقوم —

شمس لطائف الاسماء —

شمس مطالع القلوب —

شمس المعارف —

الشمس المنيرة —

شمس الواصلين —

شمس الوصال —

الصراط المستقيم —

طلسم الارواح —

طيبت نامه —

طلسم الاسرار —

طلسم الاشباح —

الطلسم المصون —

عجائب الاتفاق —

عجائب الاسماء —

العقد المنظوم —

العلم الاكبر —

علم الهدى —

العلم الاسنى —

عيون الحقائق —

غاية الآمال —

غاية الحكيم —

الغاية القصوى —

غاية المغنم —

فتح الكنوز الحرفية —

فخر الاسماء —

فرح نامه —

فصول سبعة —
فصول عشرة —
فك الرموز —
فلك السعادة —
فواتح الاسرار —
فواتح الجمال —
فهم سلوك المغنى —
قاف الانوار —
قبس الاقتداء —
قبس الانوار —
قلم الاسرار —
كتاب اسراسم —
كتاب الاسفوطاس —
كتاب التصريف —
كتاب تنكلوشا —
كتاب ثابت —
كتاب بليناس —
كتاب طمطم —
كتاب الغين —
كتاب فاه باللسان —
كتاب كنكه —
كتاب كيباس —
كتاب اللوح —
كتاب الملاطيس —

كتاب الملكوت —
كتاب الهاريطوس —
كشف اسرار الحروف —
كشف اسرار المعانى —
كشف الاسرار —
كشف الاشارات —
كشف السر المصون —
كشف السر المكنون —
كشف الغطاء —
كشف المعاد—
الكشف الكلى —
كعبة الاسرار —
كعبة الجمال —
كنز الاسرار —
كنز الالواح —
كنز الانوار —
الكنز الباهر —
كنز الدرر —
كنز السعادة —
كنز القاصدين —
كنز المطالب —
الكنز المطلسم —
كنز [كيفية؟] الاسرار —
كيمياء السعادة —
لطائف الاسماء —

لطائف الاشارات —

لطائف الآيات —

اللطائف الخفية —

اللطائف العلوية —

اللطائف الفريدة —

لمعة الانوار —

لوامع الانوار —

لوامع البروق —

لوامع التعريف —

لوائح الانوار —

المبادى والغايات —

المدخل الى علم الحروف —

مشرق الانوار —

المصابيح فى الحروف —

المطلب الاسنى —

مفتاح ابواب السعادة —

مفتاح الرق المنشور —

مفتاح الكنوز —

المقام الاسنى —

منبع الاسماء —

مناهج الاعلام —

منبع الاصول —

منبع العلوم الربانية —

منهج الوهبية —

منية الطالب —

مواقف الغايات —

مواقيت البصائر —

المواهب الربانية —

نرجس الاسماء —

نزهة النفوس —

النسيمات الفائحة —

النفحة القدسية —

نور انوار المعارف —

النور اللامع —

وشى الاسماء —

الوشى المصون —

هداية القاصدين —

ياء التصريف —

الحروف السبعة فى الكلام — لابى عبدالله حسين ابن جعفر المراغى ضمنه الرد على المعتزلة وغيرهم من اهل البدع.

الحروف المدغمة — لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى.

الحروف الوضعية فى الصور الفلكية — للشيخ قطب الدين عبدالحق (بن ابراهيم) ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة.

الحزب الاعظم والورد الافخم — للعالم الفاضل على ابن سلطان محمد الهروى القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف جمع فيه ماورد فى الحديث من الادعية (وعليه شرح الشيخ الاسكندرانى المكى الضرير « هو محمد بن سلامة بن ابراهيم » المالكى نزيل مكة المتوفى سنة ١١٤٤ اربع واربعين ومائة والف تقريبا « ١١٤٩ » وهو شرح حافل فى مجلد بن اوله الحمدلله الذى منح اهل العلم رفعه وشرفا الخ. وشرح ابراهيم الساقزى سماه فيض الارحم وفتح الاكرم وشرح فى حاشيته رؤياء النبى صلى الله تعالى عليه وسلم على حالة الضيافة للانبياء عليهم السلام وطولها وحكى فيها مارأى

قال فى آخر الشرح تم هذا الشرح فى رجب سنة ١١٣٤ اربع وثلاثين ومائة والف. وشرح الشيخ عثمان العرياني الكليسى الراحل الى مكة فى سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف للمجاورة بها اوله الحمدلله الذى اجاب دعوة المضطرين وهو شرح مضبوط فرغ عنه فى شهر رمضان سنة خمس وخمسين ومائة والف « سماه رمز الكامل » .)

حزب البحر — للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن عبدالله (بن عبدالحميد المغربى) الشاذلى اليمنى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وهو دعاء مشهور سمى به لانه وضع فى البحر وللسلامة فيه حين سافر فى بحر القلزم فتوقف عليهم الريح اياما فرأى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى مبشرة فلقنه اياه فقرأه فجاء الريح ويسمى ايضا بالحزب الصغير اوله يا الله يا على يا عظيم ياحليم الخ قال العلماء بالله تعالى ان فيه اسم الله الاعظم. وجاء عن الشيخ ابى الحسن الشاذلى انه قال لوذكر حزبى فى بغداد لما أخذت وهو العدة الكافية التى فيها تفريج الكروب وماقرئ فى مكان الا سلم من الآفات وفى ذكره لاهل البدايات اسرار شافية ولاهل النهايات انوار صافية ومن ذكره كل يوم عند طلوع الشمس اجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفرج كربته ورفع بين الناس قدره وشرح بالتوحيد صدره وسهل امره وكفاه شر الانس والجن ولايقع عليه بصر احد الا احبه واذا قرأه عند جبار امن من شره ومن قرأه عقيب كل صلاة اغناه الله سبحانه وتعالى عن خلقه وآمنه من حوادث دهره ويسرله اسباب السعادة فى جميع حركاته وسكناته ومن ذكره فى الساعة الاولى من يوم الجمعة القى الله محبته فى القلوب وقال بعضهم من كتبه على شئ كان محفوظا بحول الله سبحانه وتعالى ومن استدام على قراءته لايموت غرقا ولاحرقا ومن كتبه على سور مدينة اوحائط دار دائرا عليها حرسها الله سبحانه وتعالى من شر طوارق الحوادث والآفات وله منفعة جليلة فى الحروب ومن وضعه فى ورق طاهر والمريخ فى شرفه اوفى الساعة الاولى من يوم السبت والقمر زائد النور بجمع همة وحسن حال شاهد من بديع سر الله سبحانه وتعالى ماتقصر عنه الالسنة وهو دعاء النصر والغلبة على الخصوم وخواصه كثيرة. وله شروح منها شرح الشيخ ابى سليمان داود بن عمر الشاذلى نزيل الاسكندرية المتوفى بها سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة سماه الرسالة المرضية فى شرح دعاء الشاذلية. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد (بن احمد ابن احمد) بن محمد بن عيسى البرنسى الشهير بزَرّوق (المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة). وشرح على بن سلطان محمد الهروى القارى .

حزب الحفظ والصون وسر تيسخير عالم الكون — للشيخ ابى الحسن الشاذلى ايضا اوله بسم الله افتتحت .

حزب الحمد — للشاذلى المذكور وهو ورده بعد العصر اوله الفاتحة وآية الكرسى .

حزب الرجاء والانتهاء — للشيخ عبدالقادر بن ابى صالح الكيلانى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة اوله سبحان الله تسبيحا يليق بجلال من الخ .

حزب الفتح من مانح النجح — للشيخ ابى العباس احمد بن يوسف الحريثى المدنى الزبيدى وفى فتحه تأليف للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا ابن الموقع سماه الفتح لمغلق حزب الفتح .

حزب الفتح والنور وتجلى الرحمانية بالرحمة فى عالم الظهور — للشيخ ابى محمد عبدالحق ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة اوله بسم الله فاتح الوجود الخ .

حزب الفرج والاستخلاص بسر تحقيق كلمة الاخلاص — لابن سبعين المذكور اوله الهى وسعت كل شئ رحمة وعلما الخ .

الحزب الكبير — للشيخ ابى الحسن الشاذلى صاحب حزب البحر اوله ان الله اشترى من المؤمنين الآية .

حزب النور — للشيخ ابى الحسن المذكور ويسمى ايضا حزب البحر وهو ورده بعد صلاة الفجر يقال انه السبب فى الفتح عليه اوله ياالله يانور الخ.

حزب الشيخ ابى الوفا — على سبط ابن الفارض .

علم الحساب

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج المجهولات العددية من المعلومات العددية المخصوصة والمراد بالاستخراج

معرفة كياتها وموضوعه العدد اذ يبحث فيه عن عوارضه الذاتية والعدد هو الكمية المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد واما الواحد فليس بعدد ولامقوم له وقد يقال لكل مايقع تحت العد فيقع على الواحد. ومنفعته ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه فى العلوم الفلكية وفى المساحة والطب وقيل يحتاج اليه فى جميع العلوم ولايستغنى عنه ملك ولاعالم ولا سوقة وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بنا حاسبين ولذلك الف فيه الناس كثيرا وتداولوه فى الامصار بالتعليم ومن احسن التعليم [التعاليم] عند الحكماء الابتداء به لانه معارف متضحة وبراهينه منتظمة فينشأ عنه فى الغالب عقل مضئ ودرب على الصواب . وقد يقال ان من اخذ نفسه بتعلم الحساب اول امره يغلب عليه الصدق لما فى الحساب من صحة المبانى ومناقشة النفس فيصير له ذلك خلقا ويتعود الصدق ويلازمه مذهبا. وهو مستغلق على المبتدى اذا كان من طريق البرهان وهذا شان علوم التعاليم لان مسائلها واعمالها واضحة واذا قصد شرحها وهو التعليل فى تلك الاعمال ظهر من العسر على الفهم مالايوجد فى اعمال المسائل. وهو فرع علم العدد المسمى بالارثما طيقى وله فروع اوردها صاحب مفتاح السعادة بعد ان جعل علم العدد اصلا وعلم الحساب مرادفا له مع كونه فرعا حيث قال الشعبة الثامنة فى فروع علم العدد وقد يسمى بعلم الحساب فعرفه بتعريف مغاير لتعريف علم العدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التحت والميل وهو علم يتعرف منه كيفية مزاولة الاعمال الحسابية برقوم تدل على الآحاد وتغنى عما عداها بالمراتب وتنسب هذه الارقام الى الهند واقول بل هو علم بصور الرقوم الدالة على الاعداد مطلقا [١] ولكل طائفة ارقام دالة على الآحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافرنجية والنجومية وكصور السياقة العربية وغيرها ويقال له التحت والتراب. ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق فى الجيم. ومنها علم حساب الخطأين وهو قسم من مطلق الحساب وانما جعل علما برأسه لتكثير الانواع . ومنها علم حساب الدور والوصايا وهو علم يتعرف منه مقدار مايوصى به اذا تعلق بدور فى بادى النظر مثاله رجل وهب لمعتقه فى مرض موته مائة درهم لامال له

[١] وانما قلنا مطلقا ليشمل ارقام الثات ورقم الالوف التى فى النجومية (منه) .

غيرهـا فقبضها ومات قبل سيده وخلف بنتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تمضى من المائة فى ثلثها فاذا مات المعتق رجع الى السيد نصف الجائز بالهبة فيزداد مال المعتق فيزداد مال السيد من ارثه وهلم جرا وبهذا العلم يتعين مقدار الجائز بالهبة وظاهر ان منفعة هذا العلم جليلة وان كانت الحاجة اليه قليلة. ومن كتبه كتاب لافضل الدين الخونجى. اقول هذا العلم يؤل الى علم الجبر والمقابلة وفيه تأليف لطيف لابى حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحمد بن محمد الكرابيسى وكتاب مفيد لابى كامل شجاع ابن اسلم ذكر فيه كتاب الوصايا بالجزور للحجاج بن يوسف. ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم يتعرف منه استخراج المجهولات العددية التى تزيد عدتها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة لقبوا تلك المجهولات بالدرهم والدينار والفلس وغير ذلك ومنفعته كنفعة الجبر والمقابلة فيما يكثر فيه الاجناس المعادلة. ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس (اسمعيل بن ابراهيم بن غازى) المارد ينى (الحنبلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة) والرسالة المغربية والرسالة الشاملة للخرقى والكافى للكرخى ومختصره للسمول (ابن يحيى بن عباس) المغربى (الاسرائيلى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) كذا فى ارشاد القاصد. ومنها علم حساب الفرائض وهو علم يتعرف منه قوانين تتعلق بقسمة التركة مثل تصحيح السهام لذوى الفروض اذا تعددت وانكسرت اوزادت الفروض على المال اوكان فى الفريضة اقرار وانكار وهذا الجزء من الحساب باعتبار الحكم الفقهى . ومنها علم حساب الهواء وهو علم يتعرف منه كيفية حساب الاموال (العظيمة) فى الخيال بلا كتابة ولها طرق وقوانين مذكورة فى بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار فى الاسفار واهل السوق من العوام الذين لايعرفون الكتابة وللخواص اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة. ومنها علم حساب العقود اى عقود الاصابع وقد وضعوا كلا منها بازاء اعداد مخصوصة ثم رتبوا لاوضاع الاصابع آحادا وعشرات ومآت والوفا ووضعوا قواعد يتعرف بها حساب الالوف فما فوقها وهذا عظيم النفع للتجار سيما عند استعجام كل من المتبايعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة والعصمة عن الخطاء

في هذا العلم اكثر من حساب الهواء وكان هذا العلم يستعمله الصحابة رضي الله عنهم كما وقع في الحديث في كيفية وضع اليد على الفخذ في التشهد انه عقد خمسا وخمسين يعني ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عقد اصابع اليد غير السبابة والابهام وحلق الابهام معها وهذا الشكل في العلم المذكور دال على العدد المرقوم فالراوي ذكر المدلول واراد الدال وهذا دليل على شيوع هذا العلم عندهم. وفي هذا العلم ارجوزة لابن الحرب اورد فيها مقدار الحاجة. ورسالة لشرف الدين اليزدي اورد فيها قدر الكفاية. ومنها علم اعداد الوفق وسيأتي في الواو. ومنها علم خواص الاعداد المتحابة والمتباغضة وسيأتي في الخاء. ومنها علم التعابي العددية وقد سبق في التاء وهذه الثلاثة من فروع علم العدد من حيث الحساب ومن فروع الخواص من جهة اخرى ولذلك اوردناها اجمالا كما اورد صاحب مفتاح السعادة لكن بقي شيء وهو علم حساب النجوم وهو علم يتعرف منه قوانين حساب الدرج والدقائق والثواني والثوالث بالضرب والقسمة والتجذير والتفريق ومراتبها في الصعود والنزول وفيه كتب منفردة غير ما بين في مبسوطات الكتب الحسابية . واما المصنفات في علم الحساب مطلقا فنذكرها على ترتيب الكتاب اجمالا وهي هذه :

الاباحة شرح الباحة — [سبق ذكره في الباء] .

الحسام الماضي في ايضاح غريب القاضي — مر ذكره في انوار التنزيل .

الحسبانات —

الحسبة الكبير [الكبرى] — لابي العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسي المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله الحسبة الصغير [الصغرى] .

حسم الخلاف في المسح على الخفاف — رسالة للمولى العلامة ابي السعود بن محمد العمادي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة اوله بحمدمن لايستفتح اغرالكتب والرسائل الا بتذكاره الخ ذكر فيه انه كتبه لولده مولانا مصطفى .

حسن الآمال في ثواب الاعمال — للسيد محمد ابن زيد البغدادي .

حسن الاقتراح في وصف الملاح — لابي العباس

احمد بن محمد ابن العطار الدنيسري المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه الف مليح وصفاتهم .

حسن التسنيك في حكم التشبيك — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة اوردها في كتابه الحاوي .

حسن التصرف في شرح التعرف — سبق ذكره في التاء [سبق بالتصرف] .

حسن التصريف في عدم التحليف — رسالة للجلال السيوطي المذكور اوردها في الحاوي ايضا .

حسن التعمد في احاديث التشهد —

حسن التلخيص (التخليص) لتالي التلخيص — للسيوطي ايضا .

حسن التوسل في صناعة الترسل — لشهاب الدين ابي الثناء محمود بن سلمان (بن مهد) [فهد] الحلبي (الحنفي) المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة واوله امابعد حمدالله جاعل الانسان مخبوآ تحت اللسان » .

حسن الثنا في العفو عمن جنى — مختصر صنفه مؤلفه في محنته لطلب العفو والرضا .

حسن دل [حسن ودل] — فارسي لمولانا يحيى ابن سويك (سيبك) المعروف بفتاحي النيسابوري المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة [٨٥٢] وعلى منواله تأليف حسن ابن سيدى خواجه المعروف بآهي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو ترجمة حسن دل المذكور بالتركية لكنه لم يتم . ثم ان مولانا محمود بن عثمان المعروف بلا معي البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة (٩٤٠) اقتفى اثرهما في تأليفه المسمى بحسن ودل وهو تركي ايضا .

حسن السلوك الى (في) مواعظ الملوك — لابي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

حسن السمت في الصمت — رسالة للسيوطي المذكور لخصها من كتاب الصمت لابن ابي الدنيا .

حسن السير فيما في الفرس من اسماء الطير — للجلال

السيوطى ذكرها فى ديوان الحيوان قال وهى خمسة وثلاثون اسما وقد نظمتها فى ارجوزة .

حسن التصريح فى مائة مليح — للشيخ صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة مختصر اوله اما بعد حمدالله على ما وهب ومنح الخ .

حسن الصنيعة فى ضمان اوديعة — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حسن الظن بالله (سبحانه وتعالى) — للشيخ ابى بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشى الشافعى المعروف بابن ابى الدنيا المتوفى سنة (٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) وهو مختصر محذوف الاسانيد اوله الحمدلله وسلام على عباده الخ .

حسن العقبى — لابى جعفر احمد بن يوسف بن ابراهيم « المعروف بابن الداية البغدادى المتوفى ٣٣٤ » .

حسن المباشرة فى العمل بالربع المسترة — رسالة على مقدمة وثمانية مظاهر وخاتمة اولها الحمدلله المظهر من مسترة افق سمائه الخ .

حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة فى اخبار مصر فلخصها واورد ملوكها ومن دخلها من الانبياء (عليهم السلام) والحكماء ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصحابة والتابعين ثم ذكر اعيانها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها فى الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والنيل وما قيل فيها من الاشعار .

حسن المقال على عشر خصال — لامين الدين عبدالوهاب ابن احمد بن وهبان (الدمشقى) الحنفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

حسن المقصد فى عمل المولد — للجلال السيوطى المذكور اورده فى حاويه وذكر فيه اجتماع الناس فى مبدأ امر النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وما وقع فى مولده .

حسن النية فى خانقاه البيبرسية — جزء له ايضا .

حسن نكار — تركى منظوم من خمسة سنان بن سليمان من امراء عصر السلطان بايزيد خان .

حسن الوفا لمشاهير الخلفا — قصيدة رائية لشهاب الدين احمد بن (يحيى بن) فضل الله العمرى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

حسن اليقين وحصن المتقين — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

حسن وعشق — فارسى منظوم لمحمد بن عبدالله المتخلص بكاتبى النيسابورى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة .

الحصار الصغير فى الحساب — ذكره ابن خلدون فى المقدمة وقال وهو من احسن المبسوطات المتداولة فى المغرب .

الحصائل فى المسائل — لنجم الدين ابى حفص عمر ابن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة .

حصر الارواح وسور الاشباح — فى الاسماء .

حصر المسائل وقصر الدلائل — فى شرح المنظومة النسفية يأتى .

حصر المسائل فى الفروع — للامام ابى الليث نصر ابن محمد السمرقندى الحنفى الفقيه المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة .

الحصر والاشاعة لاشراط الساعة — لجلال الدين السيوطى :

حصن الاتقيا من قصص الانبيا — قيل هو لمسعود الكازرونى وهو فارسى اوله . بعد ازثناى خداى بى همتا .

حصن الاسلام — لمولانا غانم بن محمد البغدادى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف وهو مختصر ذكر فيه انه سئله بعض الطلبة جمع الفاظ الكفر فاجاب وزاد عليه العقائد والاحكام ليتم به النفع ورتب على خمسة فصول اوله اشهد ان لا اله الا الله الواحد الحى الخ .

حصن الايمان من الفتنة —

حصن الحياة وسور النجاة — فى الاسماء .

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة [٨٣٣] وهو من الكتب الجامعة للادعية والاوراد والاذكار الواردة فى الاحاديث والآثار ذكر فيه انه اخرجه من الاحاديث الصحيحة وابرزه عدة عند كل شدة ولما اكمل ترتيبه طلبه عدوه وهو تيمور فهرب منه مختفيا وتحصن بهذا الحصن فرأى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم جالسا على يمينه وكأنه عليه الصلاة والسلام يقول له ما تريد فقال يارسول الله ادع الله لى وللمسلمين فرفع يديه فدعا ثم مسح بهما وجهه الكريم وكان ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليلة الاحد وفرج الله سبحانه وتعالى عنه وعن المسلمين ببركة ما فى هذا الكتاب الجامع مالم يجمعه مجلدات من التآليف ورمز للكتب (المأخوذ عنها) بالرموز المعهودة بين اهل الحديث وذكر مقدمة تشتمل على احاديث فى فضل الدعاء والذكر وآدابه واوقات الاجابة (وامكنتها) ثم الاسم الاعظم والأسماء الحسنى ثم مايقال فى الصباح والمساء وفى الحياة الى المماة ثم الذكر العام ثم الاستغفار ثم فضل القرآن ثم الدعاء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وفرغ من تأليفه يوم الاحد الثانى والعشرين من ذى الحجة سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة بمدرسته التى انشأها رأس عقبة الكتان داخل دمشق وجميع ابوابها مشيدة بالاحجار والناس فى جهد عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والايدى الى الله سبحانه وتعالى مرفوعة وكل احد خائف على نفسه وماله وقد احرق ظواهر البلد ونهب اكثره ولقد احسن من قال :

(شعر)

ان نابك الامر المهو ل اذكر اله العالمينا
و اذا بغى باغ عليـــك فدونك الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحا مفيدا بالقول وسماه مفتاح الحصن اوله الحمد لله على ماعلّم الخ ذكر فيه انه وعد عند تأليفه ان يجعل فى آخره فصلا لحل مشكلاته ولما انتهى سارت به الركبان فى البلدان وكذا مختصراه عدة الحصن والجنة كلا هما له ولما مضى نحو من اربعين سنة وفى بما وعدبه من ذلك الشرح وفرغ فى رمضان سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز. ثم ان الشيخ على ابن السلطان محمد الهروى المعروف بالقارى نزيل مكة المكرمة المتوفى بها بعد الثلاثين والف (سنة ١٠١٦ ست عشرة والف) شرح الحصن شرحا ممزوجا بسيطا وسماه الحرز الثمين للحصن الحصين اوله الحمد لله الذى جعل ذكره حصنا حصينا الخ وفرغ فى النصف الاخير من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٨ ثمان والف. واما مختصره المسمى بعدة الحصن فهو على عشرة ابواب اوله الحمد لله الذى جعل ذكره عدة الخ. ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسماة بغرفة الحصن للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الواعظ اوله الحمد لله الجليل الذى يحب الجمال الخ ذكر انه زاد عليه بعضا من المهمات ورتب على خمسة فصول وخاتمة وفرغ فى جمادى الاولى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة ببلدة هراة. وللاصل ايضا ترجمة تركية ليحيى بن عبدالكريم سماها مصباح الجنان وجعلها على بابين مشتملة على زيادة من خصائص النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اولها الحمد لله الحميد الخ.

حصن الرموز وطلسم الكنوز —

حصن المآخذ — للغزالى وسيأتى فى الميم فى المآخذ .

حصن المجاهدين فى التجويد — مختصر اوله الحمد لله الذى انزل علينا كتابه المبين الخ ذكر فى ديباجته مولانا على ابن يوسف الفنارى .

حصول الانعام والمير فى سؤال خاتمة الخير — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

حصول البغية لسائل هل لاحد فى الجنة لحية — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى الدمشقى المتوفى سنة «٩٠٠» وهو مختصر اوله اما بعد حمدالله الخ .

حصول الرفق باصول الرزق — لجلال الدين السيوطى وهى رسالة استوعب فيها الاحاديث الواردة فى الافعال الجالبة للرزق ليلا ونهارا .

حصول النوال فى احاديث السؤال — للسيوطى المذكور ايضا .

الحض على تعليم العربية — للامام ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة.

علم الحضرى والسفرى من الآيات

وهو من فروع علم التفسير ذكره المولى ابو الخير لمجرد تكثير السواد والا فلا وجه لعده علما برأسه وكذا اكثر ما ذكره من التفاريع قال وامثلة الحضرى كثيرة واما امثلة السفرى فقد ضبطوها وارتقت الى نيف واربعين كما فى الاتقان .

حضور الانس بأنس الحضور — للشيخ عبد الخالق ابن ابى القاسم المصرى .

الحظ الاوفر بالحج الاكبر — للشيخ على ابن سلطان محمد الحنفى الهروى القارى المتوفى بعد الثلاثين والالف (سنة ١٠١٦ ست عشرة والف) .

الحظ الموفور فى مدح ابن الفرفور لمحمد (بن) الباعونى اوله الحمد لله الذى اطلع لسماء السيادة الخ .

الحظ الوافر من المغنم فى استدراك الكافر — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكره فى الحاوى تماما .

حفظ الابدان — لخضر بن عمر العطوفى وهى قصيدة لامية نظمها للسلطان بايزيد اولها . الحمد لله من اعلى المقال .الخ.

حفظ الصحة لبقراط — وهو كتابه الى انطيقن الملك .

حفظ الصلاة ووسيلة حصول الصلات — لمحمد ابن عوض المفسر وهو مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الحليم الخ .

حفظ الصيام عن فوت التمام — للشيخ تقى الدين على ابن عبد الكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حقائق الارصاد فى دقائق الارشاد — فى استخراج اوساط الكواكب وتقاويمها على طول ترمذ. وهو من (جزائر) الخالدات صطح وعرضه لزلز] ح (حبط ق وعرضه لرق) على مارصده مصنفه الشيخ تاج الدين ابو الفتح احمد الآلى (اللارى) ابن البدر محمد بن حجاج العمادى الكمالى وفرغ منه فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة .

حقائق الاستشهادات فى الكيميا — لمؤيد الدين حسين ابن على الطغرائى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة بين فيه اثبات الصناعة ورد على ابن سينا فى ابطالها بمقدمات من كتاب الشفاء .

حقائق الاسرار فيما يتمدون به الابرار — من تأليف تمر الاسحاق الفه للظاهر قانصو ورتب على عشرة فصول العقل والعلم والسياسة وادب النفس واللسان وحسن السيرة والاخلاق والزهد ومقالات المشايخ والحكماء والبلاغة اوله الحمد لله الذى علمنا مالم نعلم الخ .

حقائق الاسرار — فى الطلب .

حقائق الايمان لاهل اليقين والعرفان — فارسى مختصر للشيخ على بن محمد المعروف بمصنفك الفه بهراة سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب مشتملة على مسائل الايمان والعبادات .

حقائق التهليل —

حقائق الحدائق — فارسى مختصر مشتمل على قواعد اشعار الفرس لاشرف بن محمد الرامى الفه للسلطان اويس وجعله على قسمين قسم فى اصطلاح المتقدمين وقسم فى تصرف المتأخرين وهو على منوال حدائق الوطواط كما ذكره واقر بفضله .

حقائق الحروف — رسالة للشيخ سعد الدين محمد الحموى.

حقائق الدقائق — (حاشية الانموذج لسعد الدين) .

حقائق الرؤيا — فى التعبير .

حقائق فضل الله المألوف الواردة على ترتيب الحروف — للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى وهو رسالة فى ست اوراق كتبها سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وجمع فيه كلمات المشايخ اوله الحمد لله العليم الحكيم الخ .

حقائق الكشف فى المنطق — لعلاء الدين على ابن محمد (بن خطاب) الباجى الذى ولد سنة احدى وثلاثين وستمائة (الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة) .

حقائق اللغة —

الحقائق السبوحية والدقائق القدوسية —

الحقائق المحمدية — للعلامة صدرالدين محمد الشيرازى المتوفى فى حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة «٩٠٤» وهى رسالة فى معرفة الواجب تعالى وصفاته .

الحقائق فى التفسير — للشيخ ابى عبدالرحمن محمد ابن الحسين السلمى [١] النيسابورى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة وهو مختصر على لسان التصوف اوله الحمدلله رب العالمين اولا وآخرا الخ ذكر فيه ان (اكثر) اهل الظاهر جمع فى انواع فوائد القرآن ولم يشتغل احد بفهم خطابه على لسان الحقيقة ولايجمعه الا آيا متفرقة نسبت الى العباس ابن عطاء ذكر انها عن جعفر بن محمد الصادق وكان قدسمع منهم فى ذلك حروفا فضمها الى مقالتهم ورتبها على السور الفرقانية فكانت كالتفسير قرأه الثعلبى على مصنفه لكن المفسرون من اهل الظاهر تكلموا فيه على ماهو دأبهم فى امثاله فقال الواحدى زعم انه صنف حقائق التفسير فان كان اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزى ايضا .

الحقائق فى شرح المنظومة النسفية — يأتى فى الميم.

حق الوقت والساعة وجمع الحال والطاعة — فى التصوف.

حق اليقين فى معرفة رب العالمين — للشيخ محمود الشبستري صاحب الكلشن « المتوفى سنة ٧٢٠ » وهو رسالة فارسية على ثمانية ابواب مشتملة على فوائد وحقائق من علم التصوف .

حقوق اخوة الاسلام — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ستين وتسعمائة اولها الحمدلله نحمده (نحمده) ونستعينه الخ ذكر فيه ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم على الامة حقوقا وللمسلمين بعضهم على بعض حقوقا فى معاشرة الصديق مع الصديق والشيخ مع المريد والعالم مع المتعلم والامير مع الرعية والجار مع الجار والضيف مع المضيف والوالد مع الولد والغنى مع الفقير والزوج مع الزوجة والقريب مع الغريب والسيد مع المملوك والمسلم مع الذمى او الحربى والصالح مع الطالح والمبتدع حقوق وشرائط وآداب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر قيل هو للغزالى.

[١] بتخفيف اللام . (منه)

الحقير النافع فى النحو — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمسة كراريس.

حقيقة القولين — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة. ولابى المحاسن عبدالواحد بن اسماعيل الرويانى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة .

الحقيقة الوصفية فى طريقة الصوفية — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

الحقيقة فى العقيقة —

علم حكايات الصالحين

قال المولى ابوالخير وهو من فروع علم التواريخ والمحاضرة وقداعتنى بجمعها طائفة وافردوها بالتدوين كصفوة الصفوة وروض الرياحين وغير ذلك ومنفعته اجل المنافع واعظمها انتهى .

حكايات الصالحين — فارسى للشيخ عثمان بن عمر الكهف رتب على عشرين بابا فى كل باب منها عشر حكايات .

حكايات شعبة وغيره — جمعها ابوالقاسم البغوى «عبدالله ابن محمد المتوفى سنة ٣١٧ » فى فوائد على بن الجعد .

حكم اراضى مكة المكرمة — للامام ابى جعفر احمد ابن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة .

الحكم المضبوط فى تحريم عمل قوم لوط — للشيخ شمس الدين محمد بن عمر العمرى الواسطى المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة .

الحكم الآلهية فى الكمالات الانسانية — للشيخ محمد بن مصطفى الاماسى قال فى آخر بعض تأليفه ومن اراد ان يطلع على تفاصيل الحكم اللدنية فليطالع رسالتنا المذكورة لانها رسالة غريبة فى الاسئلة العجيبة تركتها مقفولة بلا اجوبة لمن يجد مفتاحها .

الحكم اللدنية والمنازل الصديقية — للشيخ كمال الدين محمد بن ابي الوفا ابن الموقع الحلبي.

الحكم والاناه فى اعراب قوله سبحانه وتعالى غير ناظرين اناه — لتقى الدين على بن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة.

الحكم والامثال — لابى احمد الحسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة. (٣٨٣)

الحكم — مختصر للشيخ نورالدين على بن حسام الدين المعروف بالمتقى المكى اوله الحمدلله رب العالمين الخ. وللشيخ ابى الحسن «نورالدين على بن يعقوب بن جبريل المتوفى سنة ٧٢٤» البكرى المصرى ايضا اوله الحمدلله الذى انطق السن اوليائه.

الحكم العطائية — للشيخ تاج الدين ابى الفضل احمد ابن محمد بن عبدالكريم المعروف بابن عطاءالله الاسكندرانى الشاذلى المالكى المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اولها من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل الخ وهى حكم منثورة على لسان اهل الطريقة ولما صنفها عرضها على شيخه ابى العباس المرسى فتأملها وقال له لقداتيت يابنى فى هذه الكراسة بمقاصد الاحياء وزيادة ولذلك تعشقها ارباب الذوق لمارق لهم من معانيها وراق وبسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا. فمن المؤلفات عليها شرح شهاب الدين احمد بن محمد البرلسى المعروف بزروق وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى شرف عباده الخ وذكر فى بعض شروحه ان الحكم مرتب بعضها على بعض فكل كلمة منها توطئة لمابعدها وشرح لما قبلها وانه درس الحكم خمسة عشر دروسا وكتب كل مرة شرحا من ظهر القلب كله بعبارة اخرى وقيل ان للشيخ زروق ثلاثة شروح على الحكم لكن الاصح ما كتبه نفسه. ومنها شرح محمد ابن ابراهيم بن عباد النفزى الرندى الشاذلى «المتوفى سنة ٧٩٢» اوله الحمدلله المتفرد بالعظمة والجلال الخ وسماه غيث المواهب العلية. ومنها شرح على ابن محمد النفزى المذكور وهو شرح ممزوج مبسوط سماه التنبيه. وشرح ابى الطيب ابراهيم بن محمود الاقصرائى المواهبى الشاذلى الحنفى اوله احمد من انبع من اعين قلوب من اخلص الخ ذكر انه شرحها بمكة المكرمة سنة ٩٠٣

ثلاث وتسعمائة «وسماه احكام الحكم فى شرح الحكم». وشرح صفى الدين ابى المواهب ذكره تلميذه ابو الطيب المذكور وقال ان الشارح الجليل الولى بن عباد وقع لحق (بمحن) من التطويل وكذا استاذى صفى الدين. ومنها شرح محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة (٩٧١). وشرح الشيخ محمد المدعو بعبدالرؤف المناوى المصرى الشافعى سماه الدرر الجوهرية وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى اطلع من سماء الذات الخ.

علم الحكمة [١]

وهو علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء على ماهى عليه فى نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وموضوعه الاشياء الموجوده فى الاعيان والاذهان وعرفه بعض المحققين باحوال اعيان الموجودات على ماهى عليه فى نفس الامر بقدر الطاقة البشرية فيكون موضوعه الاعيان الموجودة وغايته هى التشرف بالكمالات فى العاجل والفوز بالسعادة الاخروية فى الآجل وتلك الاعيان اما الافعال والاعمال التى وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدى الى اصلاح المعاش والمعاد يسمى حكمه عملية والعلم باحوال الثانى يسمى حكمة نظرية لان المقصود منها ما حصل بالنظر وكل منهما ثلاثة اقسام.

اما العملية فلانها اما علم بمصالح شخص بانفراده ليتحلى بالفضائل ويتخلى عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد ذكر فى علم الاخلاق واما علم بمصالح جماعة متشاركة فى المنزل كالوالد والمولود والمالك والمملوك ويسمى تدبير المنزل وقدسبق فى التاء واما علم بمصالح جماعة متشاركة فى المدينة ويسمى السياسة المدنية وسيأتى فى السين.

واما النظرية فلانها اما علم باحوال مالايفتقر فى الوجود الخارجى والتعقل الى المادة كالاله وهو العلم الالهى وقدسبق فى الالف واما علم باحوال مايفتقر اليها فى الوجود الخارجى دون التعقل كالكرة [٢] وهو العلم الاوسط ويسمى بالرياضى والتعليمى

[١] وتطلق ايضا على هيئة القوة العقلية العملية المتوسطة بين الجربزة التى هى افراط هذه القوة والبلادة التى هى تفريطها وهو معنى آخر (منه)
[٢] فانك تفهم الكرة من غير ان تحتاج فى تعقلها الى انها من ذهب اوحديد او خشب بخلاف الانسان فانك تحتاج الى ان تعرف من عظم او لحم (منه).

وسيأتى فى الراء واما علم باحوال مايفتقر اليها فى الوجود الخارجى والتعقل كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيعى وسيأتى فى الطاء وجعل بعضهم مالايفتقر الى المادة اصلا قسمين مالايقارنها مطلقا كالاله والعقول ومايقارنها لكن لاعلى وجه الافتقار كالوحدة والكثرة وسائر امور العامة فيسمى العلم باحوال الاول علما الهيا والعلم باحوال الثانى علما كليا وفلسفة اولى .
واختلفوا فى ان المنطق من الحكمة ام لا فمن فسرها بما يخرج به النفس الى كمالها الممكن فى جانبى العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل ايضا منها وكذا من ترك الاعيان فى تعريفها جعله من اقسام الحكمة النظرية اذلا بحث فيه الاعن المعقولات الثانية [١] التى ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا واما من فسرها باحوال الاعيان الموجودة وهو المشهور بينهم فلم يعده منها لان موضوعه ليس من اعيان الموجودات والامور العامة [٢] ليست بموضوعات بل محمولات [٣] تثبت للاعيان فتدخل فى التعريف.
ومن الناس من جعل الحكمة اسما لاستكمال النفس الانسانية فى قوتها النظرية اى خروجها من القوة الى الفعل فى الادراكات التصورية والتصديقية بحسب الطاقة البشرية . ومنهم من جعلها اسما لاستكمال القوة النظرية بالادراكات المذكورة واستكمال القوة العملية باكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة المتوسطة بين طرفى الافراط والتفريط. وكلام الشيخ فى عيون الحكمة يشعر بالقول الاول وهو انه جعل الحكمة اسما للكمالات المعتبرة فى القوة النظرية فقط وذلك لانه فسر الحكمة باستكمال النفس الانسانية بالتصورات والتصديقات سواء كانت فى الاشياء النظرية اوفى الاشياء العملية فهى مفسرة عنده باكتساب هذه الادراكات واما اكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة فما جعلها جزأ منها بل جعلها غاية للحكمة العملية. واما حكمة الاشراق فهى من العلوم الفلسفية بمنزلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية والالهية منها بمنزلة الكلام منها وبيان ذلك ان السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هى معرفة الصانع بماله من صفات الكمال والتنزه عن النقصان بما صدر عنه من الآثار والافعال فى النشأة الاولى والآخرة وبالجملة

[١] هى مالا يعقل الاعارضا لمعقول آخر ولم يكن فى الاعيان مايطابقه وقيل هى العوارض المخصوصة بالوجود الذهنى (منه) .
[٢] جواب سؤال تقديره على هذا لايكون العلم باحوال الامور العامة منها لانها غير موجودة فى الخارج (منه) . [٣] لان قولنا الوجود زائد فى الممكن فى قوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد (منه) .

معرفة المبدأ والمعاد . والطريق الى هذه المعرفة من وجهين احدهما طريقة اهل النظر والاستدلال وثانيهما طريقة اهل الرياضة والمجاهدات والسالكون للطريقة الاولى ان التزموا ملة من ملل الانبياء عليهم السلام فهم المتكلمون والافهم الحكماء المشاؤن [١] والسالكون الى الطريقة الثانية ان وافقوا فى رياضتهم احكام الشرع فهم الصوفية والافهم الحكماء الاشراقيون فلكل طريقة طائفتان وحاصل الطريقة الاولى الاستكمال بالقوة النظرية والترقى فى مراتبها الاربعة اعنى مرتبة العقل الهيولانى والعقل بالفعل والعقل بالملكة والعقل المستفاد والاخيرة هى الغاية القصوى لكونها عبارة عن مشاهدة النظريات التى ادركتها النفس بحيث لايغيب عنها شئ ولهذا قيل لايوجد المستفاد لاحد فى هذه الدار بل فى دار القرار اللهم الا لبعض المتجردين عن علائق البدن والمنخرطين فى سلك المجردات وحاصل الطريقة الثانية الاستكمال بالقوة العملية والترقى فى درجاتها التى اولها تهذيب الظاهر باستعمال الشرائع والنواميس الالهية وثانيها تهذيب الباطن عن الاخلاق الذميمة وثالثها تحلى النفس بالصور القدسية الخالصة عن شوائب الشكوك والاوهام ورابعها ملاحظة جمال الله سبحانه وتعالى وجلاله وقصر النظر على كماله والدرجة الثالثة من هذه القوة وان شاركتها المرتبة الرابعة من القوة النظرية فى انها تفيض على النفس منها صور المعلومات على سبيل المشاهدة كما فى العقل المستفاد الا انها تفارقها من وجهين احدهما ان الحاصل فى المستفاد لايخلو عن الشبهات الوهمية لان الوهم له استيلاء فى طريق المباحثة بخلاف تلك الصور القدسية فان القوى الحسية قد سخرت هناك للقوة العقلية فلاتنازعها فيما تحكم به وثانيهما ان الفائض فى الدرجة الثالثة قد تكون صورا كثيرا استعدت النفس بصفائها عن الكدورات وصقالتها عن اوساخ التعلقات لان تفيض تلك الصور عليها كمرآة صقلت وحوذى بها مافيه صور كثيرة فانه يتراأى فيها مايتسع (نسخ) هى من تلك الصور والفائض عليها فى العقل المستفاد هو العلوم التى تناسب تلك المبادى التى ترتبت معا للتأدى الى مجهول كمرآة صقل شئ يسير منها فلا يرتسم فيها الا شئ قليل من الاشياء المحاذية لها.
قال ابن خلدون فى المقدمة واما العلوم العقلية التى هى طبيعية للانسان من حيث انه ذو فكر فهى غير مختصة بملة بل يوجد النظر فيها لاهل الملل كلهم ويستوون فى مداركها ومباحثها وهى

[١] وهم اصحاب ارسطو سموا بذلك لان ارسطو كان فى صحبة اسكندر دائمة السفر وتلامذته كانوا يمشون فى ركابه مستفيدين . (منه)

موجودة فى النوع الانسانى مذكان عمران الخليقة وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهى سبعة المنطق وهو المقدم وبعده التعاليم فالارتماطيقى اولا ثم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فروع يتفرع عنه واعلم ان اكثر من عنى بها فى الاجيال الامتان العظيمتان فارس والروم فكانت اسواق العلوم نافقة لديهم لما كان العمران موفورا فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان للكلدانيين ومن قبلهم من السريانيين والقبط عناية بالسحر والنجامة ومايتبعها من التأثيرات والطلسمات واخذ عنهم الامم من فارس ويونان ثم تتابعت الملل بحظر ذلك وتحريمه فدرست علومه الابقايا تناقلها المنتحلون واما الفرس فكان شأن هذه العلوم العقلية عندهم عظيما ولقد يقال ان هذه العلوم انما وصلت الى يونان منهم حين قتل الاسكندر دارا وغلب على مملكته واستولى على كتبهم وعلومهم الا ان المسلمين لما افتتحوا بلاد فارس واصابوا من كتبهم كتب سعد بن ابى وقاص الى عمر ابن الخطاب يستأذنه فى شأنها وتنفيلها للمسلمين فكتب اليه عمر رضى الله تعالى عنه ان اطرحوها فى الماء فان يكن مافيها هدى فقد هدانا الله تعالى باهدى منه وان يكن ضلالا فقد كفانا الله تعالى فطرحوها فى الماء او فى النار فذهبت علوم الفرس فيها واما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان اولا وكان لهذه العلوم شأن عظيم وحملها مشاهير من رجالهم مثل اساطين الحكمة واختص فيها المشاؤن منهم اصحاب الرواق واتصل سند تعليمهم على مايزعمون من لدن لقمان الحكيم فى تلميذه الى سقراط ثم الى تلميذه افلاطون ثم الى تلميذه ارسطو ثم الى تلميذه الاسكندر الافروديسى وكان ارسطو ارسخهم فى هذه العلوم ولذلك يسمى المعلم الاول ولما انقرض امر اليونانيين وصار الامر للقياصرة وتنصروا هجروا تلك العلوم كما تقتضيه الملل والشرائع وبقيت فى صحفها ودواوينها مخلدة فى خزائنهم ثم جاء الاسلام وظهر اهله عليهم وكان ابتداء امرهم بالغفلة عن الصنائع حتى اذا تبحبح السلطان والدولة واخذوا من الحضارة تشوقوا الى الاطلاع على هذه العلوم الحكمية بما سمعوا من الاساقفة وبما تسموا اليه افكار الانسان فيها فبعث ابو جعفر المنصور الى ملك الروم ان يبعث اليه بكتب التعاليم مترجمة فبعث اليه بكتاب اوقليدس وبعض كتب الطبيعيات وقرأها المسلمون واطلعوا على مافيها وازدادوا حرصا على الظفر بما بقى منها وجاء المأمون من بعد ذلك وكانت له فى العلم رغبة

فاوفد الرسل الى ملك الروم فى استخراج علوم اليونانيين وانتساخها بالخط العربى وبعث المترجمين لذلك فاوعى منه واستوعب وعكف عليها النظار من اهل الاسلام وحذقوا فى فنونها وانتهت الى الغاية انظارهم فيها وخالفوا كثيرا من آراء المعلم الاول واختصوه بالرد والقبول ودونوا فى ذلك الدواوين وكان من اكابرهم فى الملة ابو نصر الفارابى وابو على بن سينا بالمشرق والقاضى ابو الوليد ابن رشد والوزير ابو بكر ابن الصائغ بالاندلس بلغوا الغاية فى هذه العلوم واقتصر كثير على انتحال التعاليم ومايضاف اليها من علوم النجامة والسحر والطلسمات ووقفت الشهرة على مسلمة بن احمد المجريطى من اهل الاندلس ثم ان المغرب والاندلس لما ركدت ريح العمران بهما وتناقصت العلوم بتناقصه اضمحل ذلك منه الا قليلا من رسومه وبلغنا عن اهل المشرق ان بضائع هذه العلوم لم تزل عندهم موفورة وخصوصا فى عراق العجم وماوراء النهر لتوفر عمرانهم واستحكام الحضارة فيهم وكذلك بلغنا لهذا العهد ان هذه العلوم الفلسفية ببلاد الفرنجة ومايليها من العدوة الشمالية نافقة الاسواق وان رسومها هناك متجددة ومجالس تعليمها متعددة انتهى خلاصة ماذكره ابن خلدون . اقول وكانت سوق الفلسفة والحكمة نافقة فى الروم ايضا بعد الفتح الاسلامى الى اواسط الدولة العثمانية وكان شرف الرجل فى تلك الاعصار بمقدار تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والنقلية وكان فى عصرهم فحول ممن جمع بين الحكمة والشريعة كالعلامة شمس الدين الفنارى والفاضل قاضى زاده الرومى والعلامة خواجه زاده والعلامة على قوشجى والفاضل ابن المؤيد وميرم چلبى والعلامة ابن كمال والفاضل ابن الحنائى وهو آخرهم ولما حل او ان الانحطاط ركدت ريح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض المفتين عن تدريس الفلسفة وسوقه الى درس الهداية والاكمل فاندرست العلوم باسرها الا قليلا من رسومه فكان المولى المذكور سببا لانقراض العلوم من الروم كما قال مولانا الاديب شهاب الدين الخفاجى فى خبايا الزوايا وذلك من جملة امارة انحطاط الدولة كما ذكره ابن خلدون والحكم لله العلى العظيم . ونقل النديم فى الفهرس انه كانت الحكمة فى القديم ممنوعا منها الا من كان من اهلها ومن علم انه يتقبلها طبعا وكانت الفلاسفة تنظر فى مواليد من يريد الحكمة والفلسفة فان علمت منها ان صاحب المولد فى مولده حصول ذلك استخدموه وناولوه الحكمة والافلا وكانت الفلسفة

ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة المسيح عليه السلام فلما تنصرت الروم منعوا منها واحرقوا بعضها وخزنوا البعض اذ كانت بضد الشرائع ثم ان الروم عادت الى مذهب الفلاسفة وكان السبب في ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين وزر له تا مسطيوس مفسر كتب ارسطاليس ثم قتل جوليانوس في حرب الفرس ثم عادت النصرانية الى حالها وعاد المنع ايضا وكانت الفرس نقلت في القديم شيئا من كتب المنطق والطب الى اللغة الفارسية فنقل ذلك الى العربي عبدالله بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد ابن معاوية يسمى حكيم آل مروان فاضلا في نفسه له همة ومحبة للعلوم خطر بباله الصنعة فاحضر جماعة من الفلاسفة فامرهم بنقل الكتب في الصنعة من اليوناني الى العربي وهذا اول نقل كان في الاسلام. ثم ان المأمون رأى في منامه رجلا حسن الشمايل فقال من انت فقال انا ارسطا ليس فسأل عن الحسن فقال ماحسن في العقل ثم ماذا فقال ماحسن في الشرع فكان هذا المنام من اوكد الاسباب في اخراج الكتب وكان بينه وبين ملك الروم مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب اليه يسأله انفاذ مايختار من الكتب القديمة المخزونة بالروم فاجاب الى ذلك بعد امتناع فاخرج المأمون لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر وابن البطريق وسلما صاحب بيت الحكمة فاخذوا ما اختاروا وحملوه اليه فامرهم بنقله فنقل وكان يوحنا بن ماسويه ممن ينفذ الى الروم وكان محمد واحمد والحسن بنو شاكر المنجم ممن عنى باخراج الكتب وكان قسطا بن لوقا البعلبكي قد حمل معه شيأ فنقل له. واول من تكلم في الفلسفة على زعم فرفوريوس الصورى في تاريخه السرياني سبعة اولهم ثاليس وقال وآخرون فوثاغورس وهو اول من سمى الفلسفة بهذا الاسم وله رسائل تعرف بالذهبيات لان جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة سقراط من مدينة اثينه بلد الحكمة ومن اصحاب سقراط افلاطون كان من اشراف يونان وكان في قديم امره يميل الى الشعر فاخذ منه بحظ عظيم ثم حضر مجلس سقراط فرآه يثلب الشعراء فتركه ثم انتقل الى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة وعنه اخذ ارسطا ليس والف كتبا وترتيب كتبه هكذا المنطقيات الطبيعيات الالهيات الخلقيات. اما المنطقية فهي ثمانية كتب.

قاطيغورياس — معناه المقالات نقله حنين وفسره فرفوريوس والفارابي.

باريمينياس — معناه العبارة نقله حنين الى السريانية واسحق الى العربي وفسره الكندى.

انالوطيقا — معناه تحليل القياس نقله تيودورس الى العربي وفسره الكندى.

انور قطيقا — ومعناه البرهان نقله اسحق الى السرياني ونقل متى نقل اسحق الى العربي وشرحه الفارابي.

طوبيقا — ومعناه الجدل نقله اسحق الى السرياني ونقل يحيي هذا النقل الى العربي وفسره الفارابي.

سوفسطيقا — ومعناه المغالطة والحكمة المموهة نقله ابن ناعمه الى السرياني ونقله يحيي بن عدى الى العربي من السرياني وفسره الكندى.

ريطوريقا — معناه الخطابة قيل ان اسحق نقله الى العربي وفسره الفارابي.

انوطيقا — معناه الشعر نقله متى من السرياني الى العربي وقد ذكرنا هذه الالفاظ في مواضعها مع زيادة تفصيل. واما الطبيعيات والالهيات فمنها كتاب السماع الطبيعي بتفسير الاسكندر وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة لجماعة وكتاب السماء والعالم وهو اربع مقالات نقله متى وشرح الافروديسي وكتاب الكون والفساد نقله حنين الى السرياني واسحق الى العربي وكتاب الاخلاق فسره فرفوريوس. اسماء النقلة : اصطفن القديم نقل لخالد بن يزيد كتب الصنعة وغيرها. والبطريق كان في ايام المنصور ونقل اشياء بامره وابنه يحيي والحجاج بن مطر وهو الذى نقل المجسطي واقليدس للمأمون. وابن ناعمه عبدالمسيح الحمصي وسلام الابرش من النقلة القدماء في ايام البرامكة وحسين (بن) بهريق فسر للمأمون عدة كتب. وهلال بن ابي هلال الحمصي وابن آوى وابو نوح بن الصلت وابن رابطة وعيسى بن نوح وقسطا بن لوقا البعلبكي جيد النقل وحنين واسحق وثابت وابراهيم بن الصلت ويحيي بن عدى وابن المقفع نقل من الفارسية الى العربية وكذا موسى ويوسف ابنا خالد والحسن ابن سهل والبلادرى ومنكه الهندى نقل من الهندية الى العربية وابن وحشية نقل من النبطية الى العربية. وذكر الشهرستاني في الملل والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسروا ونقلوا كتبه

من اليونانية الى العربية وا كثرهم على رأى ارسطو منهم حنين وابو الفرج وابو سليمان السجزى ويحيي النحوى ويعقوب ابن ابن اسحق الكندى وابو سليمان محمد بن بكير المقدسى وثابت ابن قرة الحرانى وابو تمام يوسف بن محمد النيسابورى وابو زيد احمد بن سهل البلخى وابو الحارث حسن بن سهل القمى وابو حامد احمد بن محمد الاسفزارى وابو زكريا يحيى الصيمرى وابو نصر الفارابى وطلحة النسفى وابو الحسن العامرى وابن سينا. وفى حاشية المطالع لمولانا لطفى ان المأمون جمع مترجمى مملكته كحنين بن اسحق وثابت بن قرة وترجموها بتراجم متخالفة مخلوطة غير ملخصة ومحررة لا توافق ترجمة احدهم للآخر فبقى تلك التراجم هكذا غير محررة بل اشرف ان عفت رسومها الى زمن الحكيم الفارابى ثم انه التمس منه ملك زمانه منصور ابن نوح السامانى ان يجمع تلك التراجم ويجعل من بينها ترجمة ملخصة محررة مهذبة مطابقة لما عليه الحكمة فاجاب الفارابى وفعل كما اراد وسمى كتابه بالتعليم الثانى فلذلك لقب بالمعلم الثانى وكان هذا فى خزانة المنصور الى زمان السلطان مسعود من احفاد منصور كما هو مسودا بخط الفارابى غير مخرج الى البياض اذ الفارابى غير ملتفت الى جمع تصانيفه وكان الغالب عليه السياحة على زى القلندرية وكانت تلك الخزانة باصفهان وتسمى صوان الحكمة وكان الشيخ ابو على بن سينا وزير المسعود تقرب اليه بسبب الطب حتى استوزره وسلم اليه خزانة الكتب فاخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب ووجد فيها بينها التعليم الثانى ولخص منه كتاب الشفاء ثم ان الخزانة اصابها آفة فاحترقت تلك الكتب فاتهم ابو على بانه اخذ من تلك الخزانة الحكمة ومصنفاته ثم احرقها لئلا ينتشر بين الناس ولا يطلع عليه احد فانه بهتان وافك لان الشيخ مقر لاخذه الحكمة من تلك الخزانة كما صرح فى بعض رسائله وايضا يفهم فى كثير من مواضع الشفاء انه تلخيص التعليم الثانى انتهى الى هنا خلاصة ماذكروه فى احوال العلوم العقلية وكتبها ونقلها الى العربية والتفصيل فى تاريخ الحكماء. ثم ان الاسلاميين لما رأوا فى العلوم الحكمية ما يخالف الشرع الشريف وضعوا فنا للعقائد واشتهر بعلم الكلام لكن المتأخرين من المحققين اخذوا من الفلسفة ما لا يخالف الشرع وخلطوا به الكلام لشدة الاحتياج اليه كما قال العلامة سعد الدين فى شرح المقاصد فصار كلامهم حكمة اسلامية ولم يبالوا برد المتعصبين وانكارهم على خلطهم

لان المرء مجبول على عداوة ماجهله لكنهم لما لم يكن اخذهم وخلطهم على طريق النقل والاستفادة بل على سبيل الرد والاعتراض والنقض والابرام فى كثير من الامور الطبيعية والفلكية والعنصرية قام اشخاص من الاسلاميين كالنصير وابن رشد ومن غير الاسلاميين وانتصبوا فى ردهم وتزييفهم فصار فن الكلام كالحكمة فى النقض وتزييف الدلائل كما قال الفاضل القاضى مير حسين الميبدى فى آخر رسالته المعروفة بجام گيتى نما فاللائق بحال الطالب ان ينظر فى كلام الفريقين وكلام اهل التصوف ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذ الانكار سبب البعد عن الشئ كما قال الشيخ فى آخر الاشارات. واما الكتب المصنفة فى الحكمة الطبيعية والالهية والرياضية فاكثرها ليس باسلامى بل يونانى ولاتى لان معظم الكتب بقى فى بلادهم ولم ينقل الى العربى الا الشاذ النادر وما نقل لم يبق على اصل معناه لكثرة التحريفات فى خلال التراجم كما هو امر مقرر فى نقل الكتب من لسان الى لسان وقد اختبرنا وفحصنا ذلك حين الاشتغال بنقل كتاب اطلس وغيره من لغة لاتن الى اللغة التركية فوجدناه كذلك ولم نر اعظم كتابا من الشفاء فى هذا الفن مع انه شئ يسير بالنسبة الى ماصنف اهل اقاديميا[١] التى فى بلاد اوروفا. ثم ان بعض المحققين اخذ طرفا من كتب الشيخ كالشفاء والنجاة والاشارات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم العقلية كالهداية لاثير الدين الابهرى وعين القواعد للكاتبى القزوينى فصار قصارى همم اهل زماننا الا كتفاء بشئ من قراءة الهداية ولو تجرد بعض المشتغلين وسعى الى مذاكرة حكمة العين لكان ذلك اقصى الغاية فيما بينهم وقليل ماهم.

حكمة الاشراق — للشيخ شهاب الدين ابى الفتح يحيى ابن حبش السهروردى المقتول بحلب سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة اوله جل ذكرك اللهم الخ ذكر فى آخره انه فرغ من تأليفه فى جمادى الآخرة سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو متن مشهور شرحه الاكابر كالعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وشرحه ممزوج مفيد اوله الاشراق سبيلك اللهم الخ قيل فى هذا الشرح كلمات لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف اقول لعل هذا القائل ممن لا يقدر على تطبيقها ولا يلزم من عدم قدرته عدم الامكان لان امر التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل وامثاله امر هين وعلى

[١] الاقاديميا عبارة عن مجمع اهل العلوم كالمدرسة فى بلادنا. (منه)

الشرح حاشية بالفارسية لمولانا عبدالكريم المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وفى بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجانى شرحها ايضا ولم ار شرحه .

الحكمة الجديدة فى المنطق — لابن كمونة . عزالدولة سعد بن منصور الاسرائيلى المتوفى سنة ٦٧٦ »

الحكمة العلائية — للشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادى الشافعى الطبيب الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة) ذكر فيه طرفا من العلم الالهى .

حكمة العين — للعلامة نجم الدين ابى الحسن على بن محمد الشهير بدبيران الكاتبى القزوينى (المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة) تلميذ النصير الطوسى وهو متن متين مختصر اوله سبحانك اللهم ياواجب الوجود الخ ذكر فيه ان جماعة من طلبته لما فرغوا من بحث الرسالة المسماة بالعين فى المنطق من تأليفاته التمسوا منه ان يضيف اليها رسالة فى الالهى والطبيعى فاجاب. ثم شرحه مولانا شمس الدين محمد بن مبارك شاه الشهير بميرك البخارى شرحا مفيدا ممزوجا اوله اما بعد حمدالله فاطر ذوات العقول الخ. واورد فيه الحواشى التى كتبها العلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازى على هذا الكتاب باجمعها وعلى هذا الشرح حاشية للعلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ستعشرة وثمانمائة (وحاشية للمولى كمال الدين مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة) وحاشية للمحقق ميرزاجان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وحاشية لمولانا محمد الشكى ومن الشروح ايضا شرح جمال الدين حسن بن يوسف الحلى وهو شرح بقال اقول اوله الحمدلله ذى العز الباهر الخ وشرح مولانا محمد ابن موسى التالشى وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى ابدع بعين الحكمة اعيان الموجودات الخ ذكر انه الفه للسلطان يعقوب ابن الحسن الطويل .

حكمة الفروض — فى الفرائض .

الحكمة القدسية — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الحكمة المشرقية — للشيخ الرئيس المزبور .

الحلاوة المأمونية فى الاسئلة العلية — وهى احد وستون سؤالا اجاب عنها شمس الدين محمد بن طولون الشامى اولها الحمدلله الذى مؤيد عزائم السائلين الخ .

حل الدقايق فى فروع الحنفية — مختصر اوله الحمدلله اكمل حمد الخ .

حل الدك وايضاح الشك — « هو كشف الدك وايضاح الشك يأتى فى الكاف » لابى عامر احمد بن عبد الملك ابن الشهيد .

حل الرموز وفتح اقفال الكنوز — لابى القاسم احمد ابن محمد العراقى وهو رسالة فى اقلام الاوائل الذين لغزوا بها علومهم واسرارهم فى كنوزهم .

حل الرموز وكشف الكنوز — فى التصوف للشيخ عبدالسلام بن محمد بن غانم المقدسى الشافعى « المتوفى سنة ٩٧٨ » وهو مختصر اوله الحمدلله الذى فتح الخ .

حل الرموز ومفاتيح الكنوز — للشيخ علاء الدين على دده البسنوى الخلوتى النورى وهو مختصر مشتمل على ثلثمائة وستين سؤالا كل ثلاثين فى موقع فيكون اثنى عشر موقعا على عدة الشهور الفه فى حرم مكة المكرمة شرفها الله سبحانه وتعالى سنة ١٠٠١ احدى والف ويقال له اسئلة الحكم « كما مر » .

حل الرموز فى القراءة — للشيخ الامام يعقوب ابن بدران المصرى (المتوفى سنة ٦٨٨ ثمانى وثمانين وستمائة)

حل رموز الاسما وفك كنوز المسمى —

حل الرمز فى وقف حمزة وهشام على الهمز — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى المقرى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

حل العقد والعقل فى شرح مختصر المنتهى — يأتى .

حل عقود الجمان فى علمى المعانى والبيان — يأتى فى العين .

حل عيون الفحل فى حل مسئلة الكحل — لمحمد ابن ابراهيم بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبى [المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة] .

حل القناع عن حل السماع — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى [الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

حل مالاينحل — لابى الحسن ابن مير جلال الدين دانشمند وهو رسالة فى عدة اشكال من الرياضيات .

حل مشكل الاشارات — «لنصيرالدين الطوسى» سبق ذكره .

حل المشكلات فى الفرائض — لشجاع بن نورالله الانقروى معلم السراي السلطانى بادرنه وهو مجلد وسط اوله الحمدلله الملك العليم العلام الخ على ستة عشر بابا الفه سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة .

حل الموجز فى الطلب — «للاقسرائى» يأتى فى الميم .

حلبة الكميت فى الادب والنوادر المتعلقة بالخمريات — لشمس الدين محمد بن الحسين النواجى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وهو مجلد نظم فيه شمل كل غريب ورتب على خمسة وعشرين بابا فى اوصاف الخمر والنديم والساقى والمجلس وآدابه والاغانى والملاهى والخلاعة والازهار والفواكه والخاتمة فى التوبة وذم الخمر . قال السخاوى فى الضوء كان سماه اولا الحبور والسرور فى وصف الخمور وانكر الخيرون عليه بل حصلت له بسببه محنة حيث ادعى عليه وطلب منه فقيه وقد جوزى على ذلك بعد دهر فان بعض الشعراء صنف كتابا سماه قبح الاهاجى فى النواجى جمع فيه هجو من دب ودرج واوصله الى علمه بطريقة ظريفة فانه دفعه الى دلال بسوق الكتب والنواجى جالس فدار الدلال حتى وصل اليه فاخذه وتأمله وعلم مضمونه ثم اعاده لينميه فاسترجع من الدلال فكاد النواجى يهلك انتهى . اقول وبالجملة وهو كتاب مفيد معتبر عند الادباء ولاعبرة بذمه فانه من الحسد والتعصب .

حلبة المفاضلة وحلية المناضلة فى المطارحة والمراسلة — لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الشهير بابن الملا الحلبى المتوفى بعد سنة ١٠٢٠ عشرين والف (١٠٣٠) جمع فيه مكتوباته ومطارحاته مع ابناء عصره .

حلبة المقتفى فى حلية المصطفى — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

الحلبيات فى النحو — لابى على الفارسى النحوى .

حلة السرى فى مدح خير الورى — لمحمد بن احمد المعروف بابن جابر النحوى الاعمى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وهى منظومة بديعة ثم شرحها رفيقه احمد بن يوسف المعروف بالبصير النحوى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع سبعين وسبعمائة . « سماه طراز الحلة وشفاء الغلة »

حلة الكمال ولية [وحلية] الجمال —

الحلل الحالية فى اسانيد القراءة العالية — لاثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

حلل مطرز درفن معما ولغز — فارسى لشرف الدين على اليزدى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة . وله منتخبه اوله . بعد ازحمد وثناى دانايى .

الحلل فى ابيات الجمل وفى اغاليطه — مر ذكرها .

حلويات شاهى فى الفروع — لابى الحسن اسماعيل ابن ابراهيم بن اسفنديار بن بايزيد وهو كتاب تركى فى العبادات مشتمل على ثمانية وسبعين بابا فى مجلد ضخم .

حلى الاخبار — لابى العباس عبدالله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين .

حلية الابرار ومايظهر منهامن المعارف والاحوال — للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى وهو رسالة اولها الحمدلله على ماالهم الخ ذكر انه كتبه سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة بالطائف لصاحبيه ابى محمد عبدالله الحبشى ومحمد ابن خالد الصدفى لينتفعا به .

حلية الابرار وشعار الاخيار فى تلخيص الدعوات والاذكار — فى الحديث للامام محيى الدين ابى زكريا يحيى ابن شرف بن مرى النووى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وتسعين

وستمائة وهو كتاب مفيد مشهور باذكار النووى فى مجلد مشتمل على ثلثمائة وستة وخمسين بابا ابتدأ فيه بالذكر ثم ذكر الامور الانسانية من اول الاستيقاظ من النوم الى نومه فى الليل ويعبر عن ذلك بينهم بعمل اليوم والليلة ثم ختم بباب الاستغفار. وشرحه الشيخ محمد بن على بن محمد بن علان المكى الشافعى المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين والف (١٠٥٧) وسماه الفتوحات الربانية على الاذكار النواوية. وكان الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى لخصه فى كراستين وسماه اذكار الاذكار ثم شرح هذا الملخص. وللجلال المذكور تأليف آخر فيه سماه تحفة الابرار بنكت الاذكار. وللشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة (٨٢٤) مختصر الاذكار. ولبعض الاعاجم ترجمة بالفارسية فرغ عنها سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة. وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد ابن طولون الدمشقى سماها اتحاف الاخيار فى نكت الاذكار تعليقة بالقول اولها الحمدلله الذى ملأ قلوب احبابه بالانوار الخ .

حلية الابرار فى التاريخ — عشر مجلدات .

حلية الابصار فى فضائل الامصار — رسالة للشيخ محمد بن محمد الانصارى .

حلية الاديب — « مختصر غريب المصنف » .

حلية الاولياء فى الحديث — للحافظ ابى نعيم احمد ابن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجلد ضخم اوله الحمدلله محدث الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر يتضمن اسامى جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة الاعلام المحققين والمتصوفة والنساك وبعض احاديثهم وكلامهم وصدر ذكر الخلفاء الى تمام العشرة فى الترتيب ثم جعل من سواهم ارسالا لالايستفاد منه تقديم فرد على فرد لكنه اطال فيه بالاسانيد وتكرير كثير من الحكايات وامور اخر منافية لموضوعه . ولذلك اختصره الشيخ ابو الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى اختصارا حسنا وسماه صفوة الصفوة وانتقد عليه بعشرة اشياء فاوجز فى الاختصار بحيث لم يبق منه الا رسومه. ثم ان صاحب مجمع الاخبار (محمد بن الحسن الحسينى) سلك فى اختصاره مسلكا وسطا مع زيادة تراجم ائمة كما سيأتى ذكره .

حلية الاولياء فى طبقاتهم — لابراهيم بن بشار وللشيخ جلال الدين السيوطى .

حلية الرجال فى الاقطاب والنجباء والابدال — لمصطفى بن احمد العالى الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو كتاب مختصر تركى على ثلاثة ابواب اوله حمدا لمن خلق عباده الاخيار اصنافا الخ .

حلية السريين فى خواص الدنيسريين — لابى حفص عمر بن الخضر ابن اللمش التركى المتطبب الذى كان من سكان دنيسر .

حلية الصفات فى الاسماء والصناعات — لجمال الدين يوسف بن تغرى بردى المؤرخ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جمع فيه اشعارا على ترتيب الحروف فكتب مايتعلق بطول الليل فى حرف الطاء مثلا .

حلية العقود فى الفرق بين المقصور والممدود — للشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمدلله ذى العز الاظهر .

حلية العلماء فى مذاهب الفقهاء — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن احمد ابن القفال الشاشى الشافعى (المعروف بالمستظهرى) المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو كتاب كبير صنف للخليفة المستظهر بالله العباسى ووافق مافعله وعدل عن المجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر فى كل مسئلة الاختلاف الواقع بين الائمة ثم صنف المعتمد وهو كالشرح للمستظهرى .

حلية الفصيح فى نظمه — «لمحمد بن جابر» يأتى فى الفاء.

حلية الفقهاء — لابن فارس «هو ابو الحسين احمد ابن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازى المتوفى سنة ٤٩٠».

حلية الكرماء وبهجة الندماء — لابن ابى العيد المالكى.

حلية المحاضرة فى صناعة الشعر — لابى على محمد ابن الحسن (بن المظفر) الحاتمى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهو فى مجلدين يشتمل على ادب كثير .

حلية المداح — للشيخ حسن بن محمد الرامي .

حلية المؤمن فى الفروع — لابى المحاسن عبد الواحد ابن اسماعيل الرويانى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وهو من المتوسطات فيه اختيارات كثيرة منها مايوافق مذهب مالك .

الحلية النبوية من المثنويات التركية — للخاقانى محمد ابن عبدالجليل الرومى المتوفى سنة ١٠١٥، نظمه فى سنة ١٠٠٧ سبع والف .

الحماسة — لابى تمام حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين جمع فيه مااختاره من اشعار العرب العرباء ورتب على ابواب عشرة الحماسة والمراثى والادب والنسيب والهجاء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة النساء واشتهر ببابه الاول . والحماسة شجاعة العرب قالوا ان اباتمام فى اختياره اشعر منه فى شعره وسبب جمعه انه قصد عبدالله بن طاهر وهو بخراسان فمدحه فاجازه وعاد يريد العراق فلما دخل همدان اغتنمه ابوالوفا ابن سلمة فانزله واكرمه فاصبح ذات يوم وقدوقع ثلج عظيم قطع الطريق فغم اباتمام ذلك وسر ابا الوفا فاحضرله خزانة كتبه فطالعها واشتغل بها وصنف خمسة كتب فى الشعر منها كتاب الحماسة والوحشيات فبقى الحماسة فىخزائن آل سلمة يضنون به حتى تغيرت احوالهم وورد ابو العواذل همدان من دينور فظفربه وحمله الى اصبهان فاقبل ادباؤها عليه ورفضوا ماعداه من الكتب فى معناه ثم شاع واشتهر. وقدفسره جماعةفنهم من عنى بذكر اعرابه ومنهم من عنى بالمعانى. فمن شرحه ابوهلال الحسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة . وابو المظفر محمد ابن آدم الهروى المتوفىسنة ٤١٤ اربععشرة واربعمائة. وابوالفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة اكتفى فيهبشرح مغلقاته. وابو القاسم زيد بن على الفسوى المتوفى سنة ٤٦٧ سبعوستين واربعمائة. وابوعبدالله محمد الخطيب الاسكافى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة . وابو الحسن على ابن اسماعيل بن سيد اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمانوخمسين واربعمائة وهو شرح كبير فىست مجلدات وسماه الانيق. وحسن ابنبشر الآمدى المتوفىسنة (٣٣٥خمسوثلاثين وثلثمائة) «٣٧١». وابوبكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى سنة (٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) «٣٣٥». وابو الفضل عبدالله بن احمد الميكالى المتوفى سنة (٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة). وعبدالله ابن ابراهيم «بن عبدالله الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦» المتوفى سنة ٥٨٤ ست وسبعين واربعمائة. وعبدالله بن احمد الشاماتى المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة. وابراهيم بن محمد ابن ملكون الاشبيلى المتوفى سنة٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة. وابو على حسن بن على الاستراباذى النحوى المتوفى سنة «٧١٧» وابو نصرقاسم بن محمد الواسطى النحوىالمتوفى (بعصر سنة...) وابو المحاسن مسعود بن على البيهقى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة. والاعلم (ابوالحجاج يوسف بن سليمان) الشنتمرى (المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) فى خمس مجلدات . وابو البقاء عبدالله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وهو شرح مختصر اقتصر فيه على اعرابه . وابو زكريا يحيى بن على الشهير بالخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتينوخمسمائة شرح اولا شرحا صغيرا فاوردكل قطعة من الشعر جميعا ثم شرحها وشرح ثانيا بيتا بيتا ثم شرح شرحا طويلا مستوفيا واولالمتوسط امابعد حمدالله الذى لايبلغ صفاته الواصفون الخ. وابو على احمد بن محمد المرزوقى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وشرحه معتبر مشهور اوله الحمدلله خالق الانسان مميزا بماعلمه البيان الخ. وابو نصر منصور بن مسلم الحلبى (المعروف بابن ابى الدميك) المتوفى سنة ... جعله تتمة ماقصرفيه ابن جنى. ونثرها ابو سعد (ابوسعيد) على بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة وسماه المنثور البهائى لانه نثر لبهاء الدولة ابن بويه .

الحماسة — لابىعبادةوليدبنعبدالله [عبيد] البحترىالمتوفى سنة ٢٨٤ اربع وثمانين ومائتين. ولابى الحسن على بن الحسن المعروف بشميم الحلى المتوفى سنة (٦٠١ احدى وستمائة) رتب على اربعة عشر بابا. ولابى الحجاج يوسف بن محمد البيّاسى الاندلسى المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستمائة وهى فى مجلدين صنفها بتونس فىشوال سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة جمعفيهامااختاره واستحسنه مناشعار العرب جاهليها ومخضرميها واسلاميها ومولديها ومن اشعار المحدثين من اهل الشرق والاندلس فرتب كترتيب ابى تمام . ولابى السعادات هبةالله ابن على ابن الشجرى النحوى اللغوى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين

واربعين وخمسمائة وهو كتاب غريب احسن فيه ذكره ابن خلكان. وللشيخ ابى الحسن على ابن ابى الفرج ابن الحسن البصرى « المتوفى سنة ٦٥٦ » وحماسته تعرف بالحماسة البصرية الفها سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستمائة. وهذه الحماسات تضاهى بحماسة ابى تمام. ومنها الحماسة السكرية.

حماسة الراح — لابى العلا احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو عشر كراريس فى ذم الخمر خاصة وله شرح بعض الحماسة الرياشية فى اربعين كراسة سماه الرياش المصطفى [1].

الحمامة — رسالة فى تفسير الالفاظ المتداولة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

الحماية فى شرح الوقاية — «للكرماستى» يأتى فى الواو.

حمد وثنا — لغة منظومة فارسية منسوبة الى رشيدالدين عمر (محمد بن محمد بن عبدالجليل العمرى المعروف ب) الوطواط (المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة). غيره رجل من الاروام للسلطان مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر.

الحميس فى احوال النفس النفيس — والمشهور انه بالخاء المعجمة كما سيأتى بيانه فى الخاء.

الحوادث الجامعة والتجارب النافعة فى المائة السابعة — لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد ابن الفوطى البغدادى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة.

حوادث الدهور مدى الايام والشهور — فى ذيل السلوك يأتى فى السين.

حوادث الزمان — لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وهو فى خمس مجلدات على ترتيب الحروف.

حوادث الزمان وانباؤه ووفيات الاعيان وابناؤه — لمحمد بن ابراهيم القرشى المعروف بابن الحمصى.

حوايج العطار فى عقر الحمار — ليحيى ابن العطار جمع فيه مقاطيعه فى هجو ابن حجة.

[1] F: المصطفى 3-119-9 غلط

حور الجنان وعذراء ذوى الهيام فى رؤية خير الانام فى اليقظة كما فى المنام — لمحمد بن ابراهيم المعروف بحنبلى زاده الحلبى (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة).

حوز المعانى فى اختصار حرز الأمانى — فى القراءة للامام محمد بن عبدالله ابن مالك الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة.

الحياض من صوب الغمام الفياض — تركى منظوم فى مناقب ابى حنيفة للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى الفه سنة ١٠٠١ احدى والف.

حيدر نامه — فارسى منظوم للشيخ عطار (فريد الدين المتوفى شهيداً سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة).

الحيدة والاعتذار فى رد من قال بخلق القرآن — لابى الحسن عبدالعزيز بن مسلم المكى.

حيرة الابرار — من خمسة مير عليشير نوايى (الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة).

حيرة العقلاء — قصيدة تركية لمولانا تاج الدين ابراهيم الاحمدى.

علم الحيل الساسانية

ذكره ابوالخير من فروع علم السحر وقال علم يعرف به طريق الاحتيال فى جلب المنافع وتحصيل الاموال والذى باشرها يتزيى فى كل بلدة بزى يناسب تلك البلدة بان يعتقد اهلها فى اصحاب ذلك الزى فتارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الوعاظ وتارة يختارون زى الاشراف الى غير ذلك ثم انهم يحتالون فى خداع العوام بامور تعجز العقول عن ضبطها منها ماحكى واحد انه رأى فى جامع البصرة قرداً على مركب مثل مايركبه ابناء الملوك وعليه البسة نفيسة نحو ملبوساتهم وهو يبكى وينوح وحوله خدم يتبعونه ويبكون ويقولون يا اهل العافية اعتبروا بسيدنا هذا فانه كان من ابناء الملوك عشق امرأة ساحرة وبلغ حاله بسحرها الى ان مسخ الى صورة القرد وطلبت منه مالا عظيما لتخليصه من هذه الحالة والقرد فى هذا الحال يبكى بأنين

وحنين والعامة يرقون عليه ويبكون وجمعوا لاجله شيأ من الاموال ثم فرشوا له فى الجامع سجادة فصلى عليها ركعتين ثم صلى الجمعة مع الناس ثم ذهبوا بعد الفراغ من الجمعة بتلك الاموال وامثال هذه كثيرة (قلت ذكر هذه الحكاية ايضا فى تاريخ مير خوند) وكتاب المختار فى كشف الاستار بالغ فى كشف هذه الاسرار .

علم الحيل الشرعية

وهو باب من ابواب الفقه بل فن من فنونه كالفرائض وقد صنفوا فيه كتبا اشهرها كتاب الحيل للشيخ الامام ابى بكر احمد بن عمر المعروف بالخصاف الحنفى المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين (وهو فى مجلدين ذكره التميمى فى طبقات الحنفية) وله شروح منها شرح شمس الائمة الحلوانى. وشرح شمس الائمة السرخسى. وشرح الامام خواهر زاده. ومنها كتاب محمد ابن على النخعى وابن سراقة ، محيى الدين ابوبكر محمد بن محمد المتوفى سنة ٦٦٢، وابى بكر الصيرفى ، محمد بن محمد البغدادى الشافعى المتوفى بمصر سنة ٣٣٠، وابى حاتم القزوينى وغير ذلك ذكروا فيه الحيل الدافعة للمطالبة واقسامها من المحرمة والمكروهة والمباحة .

الحيل — لابى عبدالرحمن محمد بن عبيدالله العتبى الشاعر (المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين) .

الحيل — لابن دريد محمد بن الحسن اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة كبير وصغير .

الحيل — لابى عبدالله محمد بن عباس اليزيدى النحوى (المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة) .

علم الحيوان

وهو علم باحث عن احوال خواص انواع الحيوانات وعجائبها ومنافعها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البرى والبحرى والماشى والزاحف والطائر وغير ذلك والغرض منه التداوى والانتفاع بالحيوانات والاجتناب عن مضارها والوقوف على عجائب احوالها وغرائب افعالها وفيه كتب قديمة واسلامية منها كتاب الحيوان لديموقراطيس ذكر فيه طبائعه ومنافعه

وكتاب الحيوان لارسطاطاليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليونانى الى العربى وقد يوجد سريانيا نقلا قديما اجود من العربى. ولارسطو ايضا كتاب فى نعت الحيوان الغير الناطق ومافيه من المنافع والمضار. وكتاب الحيوان لابى عثمان عمرو ابن بحر الجاحظ البصرى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو كبير اوله جنبك الله تعالى الشبهة وعصمك من الحيرة الخ. قال الصفدى ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ورأى فيها الاستطرادات التى يستطردها والانتقالات التى ينتقل اليها والجهالات التى يعترض بها فى غضون كلامه بادنى ملابسة علم مايلزم الاديب ومايتعين عليه من مشاركة المعارف. اقول ماذكره الصفدى من اسناد الجهالات اليه صحيح واقع فيما يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لامن اهل هذا الفن . ومختصر حيوان الجاحظ لابى القاسم هبةالله ابن القاضى الرشيد جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة . واختصره الموفق البغدادى ايضا . وكتاب الحيوان لابن ابى الاشعث . ومختصره للموفق المذكور ايضا .

حيوة الحيوان — للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميرى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وهو كتاب مشهور فى هذا الفن جامع بين الغث والسمين لان المصنف فقيه فاضل محقق فى العلوم الدينية لكنه ليس من اهل هذا الفن كالجاحظ وانما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الاسماء المبهمة كما قال فى اول كتابه هذا كتاب لم يسئلنى احد تصنيفه وانما دعانى الى ذلك انه وقع فى بعض الدروس ذكر مالك الحزين والذيخ المنحوس فحصل بذلك مايشبه حرب البسوس فاستخرت الله سبحانه وتعالى فى وضع كتاب فى هذا الشان ورتبه على حروف المعجم انتهى وذكر انه جمعه من خمسمائة وستين كتابا ومائة وتسعة وتسعين ديوانا من دواوين شعراء العرب وجعله نسختين كبرى وصغرى فى كبراه زيادة التاريخ وتعبير الرؤيا وفرغ من مسودته فى شهر رجب سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى شرف بوح(نوع) الانسان الخ. ولهذا الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى اوجد بفضله حياة الحيوان الخ ذكر فيه ان كتاب شيخه هذا كتاب حسن فى بابه جمع مابين احكام شرعية واخبار نبوية ومواعظ نافعة وفوائد بارعة وامثال سائرة وابيات نادرة وخواص عجيبة

واسرار غريبة لكنه طول فى بعض اماكنه ووقع فى بعضه مالايليق بمحاسنه فاختار منه عينه وسماه عين الحياة مهديا الى الامير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ فى شعبان سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة. ومختصر عمر بن يونس ابن عمر الحنفى اوله الحمدلله الذى يسر للانسان منافع الحيوان الخ ذكر فيه انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه اللغوى واضاف الى ذلك ماوجد فى خريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود. ومختصر الشيخ تقى الدين محمد بن احمد الفاسى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين وثمانمائة. قال السخاوى فى حق الاصل وهو نفيس مع كثرة استطراده فيه من شئ الى شئ واتوهم ان فيها ماهو مدخول لما فيها من المناكير وقد جردها الفاسى وينبه (ونبه) على اشياء مهمة يحتاج الاصل اليها انتهى. ومختصر على القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف سماه بهجة الانسان فى مهجة الحيوان اوله الحمدلله الذى كرم نوع الانسان الخ ذكر انه الفه بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والف. ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله خالق الحيوان الخ ذكر فيه انه حذف من حشوه كثيرا وعوض منه امرين احدهما زيادة فائدة فى الحيوان الذى ذكره والثانى ذكر مافاته من الحيوان ملتقطا من كتب اللغة مميزة فى اولها قلت وانتهى سماه ديوان الحيوان والقسم الثانى مرتب على الحروف سماه ذيل الحيوان وفرغ منه فى ذى القعدة سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة. وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للحكيم شاه محمد القزوينى الفه للسلطان سليم خان القديم وزاد عليه اشياء. وذيل حياة الحيوان للقاضى جمال الدين محمد بن على بن محمد الشيبى المكى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سماه طيب الحياة.

حيوة الارواح ونجاة الاشباح - رسالة مفيدة للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف (١٠٣٨) اولها الحمدلله الذى احيى قلوب العارفين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة فى قسمى الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتهاد رتبتها على قسمين وابواب وفصول القسم الاول فى الموت الاضطرارى وفيه ابواب الثانى فى الموت الاختيارى والحشر المعنوى.

حيوة العلوم — رسالة للشيخ محمد المغربى الشاذلى كتبها فى البحث عن ماء الحياة.

حيوة القلوب فى التصوف — لمحمد بن الحسن الاسنائى (الاسناى) المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة.

حيوة القلوب فى الموعظة — للشيخ نبى وقيلى عبد البارى بن طورخان السينوبى الواعظ ذكر فيه انه جمع من الكتب المعتبرة مايتعلق بالترغيب والترهيب واورد فيه استشهادا من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ ورتب على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه فى بلدة ادرنه سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه ردود على الخلوتية والصوفية.

حيوة القلوب فيه ايضا — للشيخ جمال الدين حسين ابن على الحصنى الفه سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة.

حيوة النفوس —

باب الخاء المعجمة

خاتم الشيخ — الامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو المشهور بوفق زحل من علم الحرف. وله شروح منها شرح شرف الدين ابى عبدالله ابن فخر الدين عثمان بن على المعروف بابن بنت ابى سعد املى فى مجلسين احدهما فى ثامن محرم سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وسماه مستوجبة المحامد فى شرح خاتم ابى حامد.

خادم الرافعى والروضة فى الفروع — لبدر الدين محمد ابن بهادر الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ذكر فى بغية المستفيد انه اربعة عشر مجلدا كل منه خمسة وعشرون كراسة ثم انى رأيت المجلد الاول منها افتتح بقوله الحمدلله الذى امدنا بانعامه الخ وذكر انه شرح فيه مشكلات الروضة وفتح مقفلات فتح العزيز وهو على اسلوب التوسط للأذرعى واخذه جلال الدين السيوطى يختصر من الزكاة الى آخر الحج ولم يتم وسماه تحصين الخادم.

خادم النعل الشريف — رسالة للجلال السيوطى ذكرها فى فهرس مؤلفاته من فن الحديث.

الخاطرات — لابن جنى .

الخافية فى علم الحرف — مختصرات منسوبة الى افلاطون وسامور الهندى اول خافيته الحمدلله الذى خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة . ذكر البسطامى انه جعل فيه الباب الكبير ا ب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب . وهرمس .

خالصة الحقائق لمافيه من اساليب الدقائق — لابى القاسم عمادالدين محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستمائة مجلداوله الحمدلله الذى برأ كل حى الخ رتب على خمسين بابا واورد فى كل منها طرفا من الاخبار والآثار وكلمات الاكابر والحكم والاشعار وفرغ منه فى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة . واختصره على بن محمود بن محمد الرايض البدخشانى وسماه اخاص الخالصة لخصه على سبيل الايجاز والاختصار اوله الحمدلله الاحد القديم السلام الخ .

خاورنامه — فارسى منظوم لمحمد بن حسام الدين المتوفى سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة بقهستان نظم فيه سيرة على ابن ابى طالب رضى الله تعالى عنه .

خبايا الزوايا فى الفروع — لبدرالدين محمد بن عبدالله الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى لم تزل نعمته تجدد الخ ذكر فيه ماذكره الرافعى فى النووى (والنووى) فى غير مظنتها من الابواب فرد كل شكل الى شكله وكل فرع الى اصله واستدرك عليه الشريف عزالدين حمزة ابن احمد الحسينى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وسماه بقايا الخبايا . ولبدرالدين ابى السعادات محمد ابن محمد البلقينى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة حاشية عليه .

خبايا الزوايا فيما فى الرجال من البقايا — مجلد لاديب العصر شهاب الدين احمد الخفاجى المصرى (المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف) اوله حمدا لك اللهم يطوق جيد البلاغة نظام عقوده الخ ذكر فيه ادباء عصره من شيوخه وشيوخ ابيه كصاحب الذخيرة وقلائد العقيان واليتيمة والدمية وعقود الجمان ورتب على خمسة اقسام الاول فى رجال الشام والثانى فى رجال الحجاز والثالث فى رجال مصر والرابع فى رجال المغرب

والخامس فى رجال الروم والخاتمه فى نظم المؤلف ونثره وهو تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه فى الادب .

الخبر الدال على وجود القطب والاوتاد والنجباء والابدال — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله الذى فاوت بين خلقه فى المراتب الخ .

الخبر عن البشر — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كبير فى اربع مجلدات ذكر فيه القبائل وانساب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وعمل له مقدمة فى مجلد .

خبر قس بن ساعدة الايادى — لابى محمد عبدالله ابن جعفر بن درستويه النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة .

خبرة الفقهاء — مختصر لاشرف الدين احمد بن اسد الفرغانى الحنفى وهى بكسر الخاء المعجمة كالاختبار بمعنى الامتحان اوله الحمدلله رب العالمين الخ ذكر فيه ان الملك فخرالدين ارسلان اقبل على الفقهاء وان بعض اكابر الدولة سئله ان يترجم له كتابا جمعه الفقيه ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلحة فى ايام ابراهيم بن ناصرالدين سبكتكين بالفارسية فجعله عربيا وسماه بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك تجربة العلماء بالمسائل اختباراً عن علمهم وهى على ثلاثة اضرب الاول ان تكون المسئلة مشتملة على وجوه وتفصيل والثانى ان تكون مسئلتان متشابهتان ظاهرا وبينهما فرق فى الحكم والمعنى والثالث مسائل تبعد عن الفهم وتحتاج فى استخراجها الى زيادة تأمل .

ختم الانبياء — للشيخ ابى عبدالله محمد بن على المعروف بالحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو مختصر اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

خديم الظرفاء ونديم اللطفاء — من كتب الادب فيه اشعار رائقة وامثال وحكم فائقة وهزل مطرب مرتب على اثنى عشر قسما اوله الحمدلله الذى اوضح لذوى الادب منهاج البلاغة الخ .

خرائد الملوك فى فرائد السلوك — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامى مختصر على بابين اوله فى رياسة الفضل والثانى فى كشف الالتباس عماقيل فى الخضر والياس الفه لابى العباس خضر بن الياس القاضى اوله الحمدلله الذى انزل كتاب عدله الخ .

خردنامه — منظومات فارسية وتركية فارسيه لمولانا عبدالرحمن الجامى جعله السابع من كتاب هفت اورنك ووزنه من زحاف المتقارب المثمن ومن خمسة النظامى فيقال له اسكندرنامه . وتركيه لمولانا شيخى الكرميانى كتبه للسلطان محمد ابن يلدرم ولمولانا محمود بن عثمان المعروف بلامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خريدة الامثال — « لابى الحسن على بن المبارك المعروف بابن الزاهده المتوفى سنة ٥٩٤ » .

خريدة العجائب وفريدة الغرائب — لزين الدين عمر ابن المظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجلد نصف اوله [النصف الاول منه] فى ذكر الاقاليم والبلدان والباقى فى بعض احوال المعدن والنبات والحيوان لكنه اورد فى اوله دائرة مشتملة على صور الاقاليم والبحار زعما منه انه كذلك فى نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل ليس من اهل فن جغرافيا وتصويره لايقاس على سائر النقوش والتصاوير ومع ذلك اورد فيه اخبارا واهية واموراً مستحيلة كما هو دأب اهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم العقلية ثم ان هذا الكتاب متداول بين اصحاب العقول القاصرة كامثاله اوله الحمدلله غافر الذنب وقابل التوب الخ ولعل المصنف اشار الى ان هذا التأليف وامثاله من الذنوب . وترجمته بالتركية لرجل من الاروام نقله بالتماس من عثمان بن اسكندر پاشا .

خريدة الفوائد وجريدة الفرائد — لمحمد بن احمد الدمشقى خطيب العادلية بحلب وهو مختصر اوله الحمدلله محمود الفعال الخ ذكر فيه انه الفه لمحمود پاشا ورتب على اربعة ابواب الاول فى نصيحة الحكام والثانى فيما يتعلق باسمه من علم الحرف والثالث فيما يناسبه من الاوفاق والخواتيم والادعية والرابع فيما يلزمه من تعظيم العلم والعلماء .

خريدة القصر وجريدة اهل العصر — مجلدات لعماد الدين (الوزير العلامة) ابى عبدالله محمد بن محمد الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة (٥٩٧) اوله الحمدلله مودع ارواح المعانى اشباح الالفاظ الخ ذكر انه جعله ذيلا على كتاب زينة الدهر للخطيرى وهو ذيل دمية القصر للباخرزى وهو ذيل يتيمة الدهر للثعالبى وهو ذيل البارع لهارون المنجم وذكر ايضا انه اورد الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة الى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخمسمائة من اهل العراق والشام ومصر والجزيرة والمغرب وهو فى نحو عشر مجلدات. ومختصره المسمى بعود الشباب ويسميه الشهاب بطرد الذباب فى مجلد لمولانا على بن محمد المعروف برضايى الرومى المتوفى قاضيا بمصر سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف اوله الحمدلله الذى حمده عنوان كل جريدة .

خزانة الافتخار —

خزانة الاكمل فى الفروع — ست مجلدات لابى يعقوب يوسف بن على بن محمد الجرجانى الحنفى ذكر فيه ان هذا الكتاب محيط بجل مصنفات الاصحاب بدأ بكافى الحاكم ثم بالجامعين ثم بالزيادات ثم بمجرد ابن زياد والمنتقى والكرخى وشرح الطحاوى وعيون المسائل وغير ذلك واتفق بدايته يوم الاضحى (يوم عيد الاضحى) سنة ٥٢٢ اثنين وعشرين وخمسمائة .

الخزانة الجلالية فى فروع الحنفية —

خزانة الخواص — لعبد الفتاح اللاروندى وهو مختصر على سبعة ابواب وخاتمة اوله حمدا لملك ملكوت الملك حكما الخ وترتيب ابوابه هكذا الاول فى خواص الادعية والثانى فى الاوراد والدعوات والثالث فى خواص الفاتحة وسائر السور والرابع فى خواص الاسماء والحروف والخامس فى دفع كيد العدو والسادس فى تسهيل المآرب والسابع فى الطهارة والخاتمة فى المهمات .

خزانة الروايات فى الفروع — للقاضى جكن الحنفى الهندى الساكن بقصبة كن من الكجرات وهو مجلد اوله الحمدلله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه افنى عمره فى جمع المسائل وغريب الروايات وابتدأ بكتاب العلم لانه اشرف العبادات .

خزانة الفتاوى — للشيخ الامام طاهر بن احمد البخارى

الحنفى (السرخسى المتوفى سنة ٥٤٢ أثنين واربعين وخمسمائة) صاحب الخلاصة وهو كتاب معتبر قليل الوجود .

خزانة الفتاوى — لاحمد بن محمد بن ابى بكر الحنفى صاحب مجمع الفتاوى وهو مجلد اوله الحمدلله حمداً بعدد ما ظهر من معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمعه من الفتاوى واورد فيها غرائب المسائل .

خزانة الفقه — للامام ابى الليث نصر بن محمد الفقيه السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة وهو مختصر اوله الحمدلله رب العالمين جمع فيه مسائل الفقه معدودة الاجناس مجموعة النظائر ورتب ترتيب الكنز ثم نسج صاحب التتف على منواله .

خزانة الفوائد —

خزانة الفضائل — للشيخ محمد بن محمود المغلوى الوفائى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خزانة اللطائف فى شرح المصباح فى النحو — يأتى .

خزانة المفتين فى الفروع — للشيخ الامام حسين ابن محمد السميقانى [السمنقانى] الحنفى صاحب الشافى فى شرح الوافى وهو مجلد ضخم اوله الحمدلله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه صنفه باشارة حكيم الدين محمد بن على الناموسى فاورد ماهو مروى عن المتقدمين ومختار عند المتأخرين وطوى ذكر الاختلاف واكتفى بالعلامات من الهداية والنهاية وقاضيخان والخلاصة والظهيريه وشرح الطحاوى وغير ذلك من المعتبرات وفرغ فى محرم سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة .

خزانة الواقعات — للشيخ الامام افتخار الدين طاهر ابن احمد البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٤٢ أثنين واربعين وخمسمائة لخص منه ومن النصاب الخلاصة كما ذكر فى ديباجته .

خزانة الواقعات فى الفروع — للشيخ الامام احمد ابن محمد ابن عمر الناطفى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢ أثنين واربعين واربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات .

خزانة الهدى — لابى زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة . (٤٣٠)

خزائن السرور فى الطب — تركى مختصر .

خزائن الملك وسر العالمين — لابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة .

خزينة العلماء وزينة الفقهاء — للشيخ محمد البلغاوى وهو مختصر فى الموعظة اوله الحمدلله الذى لم يلده والد الخ اورد فيه من الاحاديث والآثار والحكم .

خسرو وشيرين — من المثنويات الفارسية والتركية التى نظمت فى قصة عاشق ومعشوق . اما الفارسية فللشيخ نظامى الكنجى (المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة) نظمها فى بحر الهزج وهو من خمسته المشهورة اوله :

خداوندا در توفيق بكشاى

وفى جوابه مثنويات منها نظم مير خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله :

خداوندا دلمرا چشم بكشاى

اتمه فى رجب سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستمائة. ونظم مولانا الوحشى اوله :

الهى سينهٔ ده آتش افروز

ونظم آصف خان اوله :

خداوندا دلى‌ده شاد ازاندوه

ونظم عبدالله الهاتفى اوله :

خداوندا بعشقم زندكى ده

واما التركية فلمولانا شيخى الكرميانى ابتدأ فيه بأمر من السلطان مراد الغازى ولم يكمله وكمله اخوه الجمالى وهو نظم سليس مقبول عند الشعراء . ومنها نظم مولانا آهى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة . ونظم جليلى اوله :

نه ديوان كه آكه الله اوله عنوان

ونظم خليفه ونظم معيد زاده .

خسرو نامه — فارسى من منظومات الشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة .

الحصال الجامعة لمحصل شرائع الاسلام فى الواجب والحلال والحرام — مجلد شرحه ابو محمد على بن احمد المعروف بابن حزم الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين

واربعمائة وسماه الايصال الى فهم كتاب الخصال وهو شرح كبير اورد فيه اقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة فى مسائل الفقه ودلائله .

خصال السلف فى آداب السلف والخلف — لمولانا حسن بن حسين التالشى وهو مختصر اوله الحمدلله مميت الاحياء ومحيي الاموات الخ ذكر فيه انه الفه حين قدم من مكة المكرمة

الخصال الكبير [الكبيرة] — لابن كاس النخعى .

الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة — لابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمدلله غافر الذنب وفى بعض النسخ احمده والحمدله الخ رتب على اربعة ابواب مشتملة على الاحاديث الوادة فيه والآثار .

الخصال فى فروع الحنفية — لابى ذر « عبدالله بن احمد الهروى الحافظ المتوفى سنة ٤٣٤ » والطرسوسى « نجم الدين ابراهيم بن على بن احمد الحنفى المتوفى سنة ٧٤٦ » وفى فروع الشافعية لابن سريج احمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة وفى فروع المالكية لابى بكر محمد المالكى القرطبى المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة مجلد ذكر فى اوله نبذة من الاصول وسماه بالاقسام والخصال ولو سماه بالبيان لكان اولى لانه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا .

الخصال — لابى الحسن على بن مهدى الاصبهانى «الطبرى ثم البغدادى المتوفى فى حدود سنة ٣٣٠ » جمع فيه الاشعار والحكم والامثال .

خصائص السواك — للشيخ ابى الخير احمد بن اسماعيل القزوينى الطالقانى وهو مختصر مشتمل على اثنى عشر فصلا .

خصائص الطرب — لابى الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة .

الخصائص النبوية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمدلله الذى اطلع فى سماء النبوة الخ ذكر فيه انه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة الى ان زادت على الالف ثم اختصره وسماه انموذج اللبيب فى خصائص الحبيب روى انه اخذه بعض معاصريه واسنده الى نفسه فكتب السيوطى فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والسارق . واختصره ايضا الشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة . وعلى الانموذج المذكور شرحان كبير وصغير لعبد الرؤف المناوى المار ذكره . وصنف فيه ايضاً سراج الدين عمر ابن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة وامام الكاملية « هو كمال الدين محمد بن محمد الشامى المتوفى سنة ٨٧٤ » والقطب الخيضرى ويوسف ابن موسى الجذامى « الاندلسى المعروف بابن المسدى المتوفى سنة ٦٦٣ » وابن حجر العسقلانى وسماه الانوار .

الخصائص فى فضل على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه — للامام ابى عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائى الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة ذكر انه قيل له لم لا صنفت فى فضائل الشيخين قال دخلت الى دمشق والمنحرف عن على بها كثير فصنفته رجاء ان يهديهم الله سبحانه وتعالى به فانكروا عليه واخرجوه من المسجد ثم من دمشق الى الرملة فمات بها .

الخصائص فى النحو — لابى الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة قال السيوطى فى اقتراحه وضعه فى اصول النحو وجدله لكن اكثره خارج عن هذا المعنى فلخص منه الاقتراح وضم اليه فوائد كما سبق . واختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة . ولموفق الدين «عبداللطيف بن» يوسف البغدادى حاشية على الخصائص المذكورة .

الخصائل فى الفروع — لنجم الدين عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير. والخصائل جمع خصلة وهى القطعة الكبيرة من اللحم كما فى القاموس .

خضر خان دُوَلْرانى — منظومة فارسية من خمسة مير خسرو الدهلوى اوله :

سرنامه بنام آن خداوند . الخ .

علم الخطأين

من فروع علم الحساب وهو علم يتعرف منه استخراج المجهولات العددية اذا امكن صيرورتها فى اربعة اعداد متناسبة

ومنفعته كالجبر والمقابلة الا انه اقل عموما منه واسهل عملا وانما سمى به لانه يفرض المطلوب شيئا ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ ذلك الخطأ وفرض المطلوب شيئا آخر ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ الخطأ الثانى ويستخرج المطلوب منهما فاذا اتفق وقوع المسئلة اولا فى اربعة اعداد متناسبة امكن استخراجها بخطأ واحد. ومن الكتب الكافية فيه كتاب لزين الدين المغربى وبرهن (ابو على الحسن ابن الحسن) ابن الهيثم (الفيلسوف) (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) على طرقه .

علم الخط

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف هجائه الا اسماء الحروف اذا قصد بها المسمى نحو قولك اكتب جيم عين فاء راء فانما يكتب هذه الصورة جعفر لانه مسماها خطا ولفظا ولذلك قال الخليل لما سئلهم كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم - فقال - انما نطقتم بالاسم ولم تنطقوا بالمسؤل عنه والجواب جه لانه المسمى فان سمى به [بها] مسمى آخر كتبت كغيرها نحو ياسين وحاميم يس - و - حم هذا ماذكر فى تعريفه والغرض والغاية ظاهر لكنهم اطنبوا فى بيان احوال الخط وانواعه ونحن نذكر خلاصة ماذكروا فى فصول .

فصل — فى فضله . اعلم ان الله سبحانه وتعالى اضاف تعليم الخط الى نفسه وامتن به على عباده فى قوله علم بالقلم وناهيك بذلك شرفا. وقال عبدالله بن عباس الخط لسان اليد قيل ما من امر الا والكتابة موكل به مدبر له ومعبر عنه وبه ظهرت خاصة النوع الانسانى من القوة الى الفعل وامتازبه عن سائر الحيوانات وقيل الخط افضل من اللفظ لان اللفظ يفهم الحاضر فقط والخط يفهم الحاضر والغائب وفضائله كثيرة معروفة .

فصل — فى وجه الحاجة اليه . واعلم ان فائدة التخاطب لما لم تبين الا بالالفاظ واحوالها وكان ضبط احوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط احوال مايدل على الالفاظ ايضا ممايعتنى بشأنه وهو الخطوط والنقوش الدالة على الالفاظ فبحثوا عن احوال الكتابة الثابتة نقوشها على وجه كل زمان وحركاتها وسكناتها ونقطها وشكلها وضوابطها من شداتها ومداتها وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعانى الحاصلة فى الاذهان .

فصل — فى كيفية وضعه وانواعه. قيل اول من وضع الخط آدم عليه السلام كتبه فى طين وطبخه ليبقى بعد الطوفان . وقيل ادريس . وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان اول من وضع الخط العربى ثلاثة رجال من بولان قبيلة من طى نزلوا مدينة الانبار فاولهم مرار [مرامر] وهو وضع الصور وثانيهم اسلم فهو وصل وفصل وثالثهم عامر فوضع الاعجام ثم انتشر. وقيل اول من اخترعه ستة اشخاص من طسم اسماؤهم . ابجد . هوز . حطى . كلمن . سعفص . قرشت . فوضعوا الكتابة والخط وماشذ من اسمائهم من الحروف الحقوها. ويروى انها اسماء ملوك مدين. وفى السيرة لابن هشام ان اول من كتب الخط العربى حمير بن سبأ. وقال السهيلى فى التعريف والاعلام والاصح مارويناه من طريق ابن عبد البر يرفعه الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال اول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام . قال المولى ابو الخير واعلم ان جميع كتابات الامم اثنتا عشرة كتابة العربية والحميرية واليونانية والفارسية والسريانية والعبرانية والرومية والقبطية والبربرية والاندلسية والهندية والصينية فخمس منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهى الحميرية واليونانية والقبطية والبربرية والاندلسية وثلاث بقى استعمالها فى بلادها وعدم من يعرفها فى بلاد الاسلام وهى الرومية والهندية والصينية وبقيت اربع هى مستعملات فى بلاد الاسلام وهى العربية والفارسية والسريانية والعبرانية. اقول فى كلامه بحث من وجوه اما اولا فلان الحصر فى العدد المذكور غير صحيح اذ الاقلام المتداولة بين الامم الآن اكثر من ذلك سوى المنقرضة فان من نظر فى كتب القدماء المدونة باللغة اليونانية واللطينية وكتب اصحاب علم الحرف الذين بينوا فيها انواع الاقلام والخطوط علم صحة ما قلنا وهذا الحصر ينبئ عن قلة الاطلاع . واما ثانيا فان قوله خمس منها اضمحلت ليس بصحيح ايضا لان اليونانية مستعملة فى خواص الملة النصرانية اعنى اهل اقاديميا [١] المشهورة الواقعة فى بلاد اسبانيا وفرانسا ونمسه وهى ممالك كثيرة واليونانية اصل علومهم وكتبهم. واما ثالثا فلان قوله وعدم من يعرفها فى بلاد الاسلام وهى الرومية كلام سقيم ايضا اذ من يعرف الرومية فى بلاد الاسلام خصوصا فى بلادنا اكثر من ان يحصى . وينبغى ان يعلم ان الرومية المستعملة فى زماننا منحرفة من اليونانية بتحريف قليل. واما القلم المستعمل [٢] بين كفرة

[١] الاقاديميا فى تلك البلاد عبارة عن مجمع اهل العلوم كالمدارس فى بلادنا. (منه) [٢] المراد بالقلم هو الخط كما هوالعبارة فيما بينهم. (منه)

الروم فغير القلم اليوناني . واما رابعا فان جملة السريانية والعبرانية من المستعملات في بلاد الاسلام ليس كما ينبغي لان السرياني خط قديم بل هو اقدم الخطوط منسوب الى سوريا وهي البلاد الشامية واهلها منقرضون فلم يبق منهم اثر كما ثبت في التواريخ. والعبرانية المستعملة فيما بين اليهود وهي مأخذ اللغة العربية وخطها والعبراني يشبه العربي في اللفظ والخط مشابهة قليلة .

فصل — واعلم ان جميع الاقلام مرتب على ترتيب ابجد الا القلم العربي وجميعها منفصل الا العربي والسرياني والمغولي . واليونانية والرومية والقبطية من اليسار الى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية من اليمين الى اليسار وكذا التركية والفارسية .

الخط السرياني — ثلاثة انواع المفتوح المحقق ويسمى اسطرنجالا وهو اجلها والشكل المدور ويقال له الخط الثقيل ويسمى اسكولينا وهو احسنها والخط الشرطاوبه يكتبون الترسل. والسرياني اصل النبطي .

الخط العبراني — اول من كتب به عامر بن شالخ وهو مشتق من السرياني وانما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات يريد الشام وزعمت اليهود والنصارى لاخلاف بينهم ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وان الله سبحانه وتعالى رفع ذلك اليه .

الخط الرومي — وهو اربعة وعشرون حرفا كما ذكرنا في المقدمة ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظير له عندنا فان الحرف الواحد منه يدل على معان وقد ذكره جالينوس في ثبت كتبه .

الخط الصيني — خط لايمكن تعلمه في زمن قليل لانه يتعب كاتبه الماهر فيه ولا يمكن للخفيف اليد ان يكتب به في اليوم اكثر من ورقتين او ثلاثة وبه يكتبون كتب ديانتهم وعلومهم ولهم كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان كل كلمة تكتب بثلاثة احرف او اكثر في صورة واحدة ولكل كلام طويل شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا ارادوا ان يكتبوا مايكتب في مائة ورقة كتبوه في صفحة واحدة بهذا القلم .

الخط المانوي — مستخرج من الفارسي والسرياني

استخرجه ماني كما ان مذهبه مركب من المجوسية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربية وهذا القلم يكتب به قدماء اهل ماوراء النهر كتب شرائعهم وللمرقونية قلم يختصون به .

الخط الهندي والسندي — وهو اقلام عدة يقال ان لهم نحو مائتي قلم بعضهم يكتب بالارقام التسعة على معنى ابجد وينقطون تحته نقطتين وثلاثا .

الخط الزنجي والحبشي — على ندرة لهم قلم حروفه متصلة كحروف الحميري يبتدئ من الشمال الى اليمين يفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط .

الخط العربي — قال ابن اسحق اول خطوط العربية الخط المكي وبعده المدني ثم البصري ثم الكوفي واما المكي والمدني ففي الفاته تعويج الى يمنة اليد وفي شكله انضجاع يسير قال الكندي لا اعلم كتابة يحتمل من تحليل حروفها وتدقيقها ما تحتمل الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة مالا يمكن في غيرها من الكتابات .

فصل — في اهل الخط العربي . قال ابن اسحق اول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصف بحسن الخط خالد بن ابي الهياج وكان سعد نصبه لكتب المصاحف والشعر والاخبار للوليد بن عبد الملك وكان الخط العربي حينئذ هو المعروف الآن بالكوفي ومنه استنبطت الاقلام كما في شرح العقيلة. ومن كتاب المصاحف خشنام البصري والمهدي الكوفي وكانا في ايام الرشيد. ومنهم ابو حدي وكان يكتب المصاحف في ايام المعتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم. واول من كتب في ايام بني امية قطبة وهو استخرج الاقلام الاربعة واشتق بعضها من بعض وكان اكتب الناس ثم كان بعده الضحاك بن عجلان الكاتب في اول خلافة بني العباس فزاد على قطبة ثم كان اسحق بن حماد في خلافة المنصور والمهدي وله عدة تلامذة كتبوا الخطوط الاصلية الموزونة وهي اثنا عشر قلما قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم الطومار الكبير قلم الثلثين قلم الزنبور قلم المفتح قلم الحرم قلم المؤامرات قلم العهود قلم القصص قلم الحرفاج. فحين ظهر الهاشميون حدث خط يسمى العراقي وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى

الامر الى المأمون فاخذ كتابه بتجويد خطوطهم وظهر رجل يعرف بالاحول المحرر فتكلم على رسومه وقوانينه وجعله انواعا ثم ظهر قلم المرصع وقلم النساخ وقلم الرياسي اختراع ذي الرياستين الفضل بن سهل وقلم الرقاع وقلم غبار الحلية. ثم كان اسحق بن ابراهيم التيمي المكنى بابي الحسين معلم المقتدر واولاده اكتب زمانه وله رسالة في الخط سماها تحفة الوامق . ومن الوزراء الكتاب ابو علي محمد بن علي بن مقلة المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو اول من كتب الخط البديع [المنسوب] ثم ظهر في سنة ثلاث عشرة واربعمائة صاحب الخط البديع علي بن هلال المعروف بابن البواب (المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة) ولم يوجد في المتقدمين من كتب مثله ولا قاربه وان كان ابن مقلة اول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين وابرزها في هذه الصورة وله بذلك فضيلة السبق وخطه ايضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب طريقته ونقحها وكساها طلاوة وبهجة . وكان شيخه في الكتابة (محمد) ابن اسد الكاتب. ثم ظهر ابو الدر ياقوت بن عبدالله الموصلي - الملكي - المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائه. ثم ظهر ابو الدر ياقوت ابن عبدالله الرومي الحموي المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستمائة (٦٢٦) ثم ظهر ابو الدر (ابو المجد) ياقوت بن عبدالله الرومي المستعصمي المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وهو الذي سار ذكره في الآفاق واعترفوا بالعجز عن مداناة رتبته. ثم اشتهرت الاقلام الستة بين المتأخرين وهي الثلث والنسخ والتعليق والريحان والمحقق والرقاع . ومن الماهرين في هذه الانواع ابن مقلة وابن البواب وياقوت وعبدالله ارغون وعبدالله الصيرفي ويحيى الصوفي والشيخ احمد السهروردي ومباركشاه السيوفي ومبارك شاه القطب واسدالله الكرماني . ومن المشهورين في البلاد الرومية حمدالله ابن الشيخ الاماسي وابنه دده جلبي والجلال والجمال واحمد القراحصاري وتلميذه حسن وعبدالله الاماسي وعبدالله القريمي وغيرهم من النساخين . ثم ظهر قلم التعليق والديواني والدشتي وكان ممن اشتهر بالتعليق سلطان علي المشهدي ومير علي ومير عماد وفي الديواني تاج وغيرهم مدون في غير هذا المحل مفصلا ولسنا نخوض بذكرهم لان غرضنا بيان علم الخط . واما المولى ابو الخير فاورد في الشعبة الاولى من مفتاح السعادة علوما متعلقة بكيفية الصناعة الخطية فنذكرها اجمالا في فصل .

فما ذكره اولا علم ادوات الخط من القلم وطريق بريها واحوال الشق والقط ومن الدواة والمداد والكاغد . فاقول

هذه الامور من احوال علم الخط فلاوجه لافرازه ولو كان مثل ذلك علما لكان الامر عسيرا وذكر ان ابن البواب نظم فيه قصيدة رائية بليغة استقصى فيها ادوات الكتابة ولياقوت رسالة فيه ايضا . ومنها علم قوانين الكتابة اى كيفية نقش صور الحروف البسائط وماذلك الاعلم الخط. ومنها علم تحسين الحروف وهو ايضا من قبيل تكثير السواد قال ومبنى هذا الفن الاستحسانات الناشئة من مقتضى الطباع السليمة بحسب الالف والعادة والمزاج بل بحسب كل شخص شخص وغير ذلك مما يؤثر في استحسان الصور واستقباحها ولهذا يتنوع هذا العلم بحسب قوم وقوم ولهذا لايكاد يوجد خطان متماثلان من كل الوجوه . اقول ماذكره في الاستحسان مسلم لكن تنوعه ليس بمتفرع عليه وعدم وجدان الخطين المتماثلين لايترتب على الاستحسان بل هو امر عادي قريب الى الجبلي كسائر اخلاق الكاتب وشمايله وفيه سر الهي لايطلع عليه الا الافراد. ومنها علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها بالاختصار والزيادة والتغيير وهو ايضا من هذا القبيل . ومنها علم ترتيب حروف التهجي بهذا الترتيب المعهود وازالة التباسها بالنقط. ولابن جني والجزري رسالة في هذا الباب. اما ترتيب الحروف فهو من احوال علم الحروف واعجامها من احوال علم الخط .

ذكر النقط والاعجام في الاسلام — اعلم ان الصدر الاول اخذ القرآن والحديث من افواه الرجال بالتلقين ثم لما كثر اهل الاسلام اضطروا الى وضع النقط والاعجام فقيل ان اول من وضع النقط مرار [مرامر] والاعجام عامر وقيل الحجاج وقيل ابو الاسود الدؤلي بتلقين علي رضي الله تعالى عنه الا ان الظاهر انهما موضوعان مع الحروف اذ يبعد ان الحروف مع تشابه صورها كانت عرية عن النقط الى حين نقط المصحف وقد روى ان الصحابة جردوا المصحف من كل شيء حتى النقط ولو لم يوجد في زمانهم لما يصح [لما صح] التجريد منه . وذكر ابن خلكان في ترجمة الحجاج انه حكى ابو احمد العسكري في كتاب التصحيف ان الناس مكثوا يقرؤن في مصحف عثمان رضي الله تعالى عنه نيفا واربعين سنة الى ايام عبدالملك بن مروان ثم كثر التصحيف وانتشر بالعراق ففزع الحجاج الى كتابه وسألهم ان يضعوا لهذه الحروف المشتبهة علامات فيقال ان نصر بن عاصم وقيل يحيى بن يعمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك ايضا يقع التصحيف فاحدثوا الاعجام انتهى. واعلم ان النقط والاعجام في زماننا واجبان في

المصحف واما فى غير المصحف فعند خوف اللبس واجبان البتة لانهماماوضعا الا لازالته واما مع امن اللبس فتركه [فتركهما] اولى سيما اذا كان المكتوب اليه اهلا. وقد حكى انه عرض على عبدالله ابن طاهر خط بعض الكتاب فقال مااحسنه لولا اكثر شونيزه وقال كثرة النقط فى الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالنقط ضرر كما حكى ان جعفر المتوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قبلك من الذميين وعرّفنا بمبلغ عددهم فوقع على الحاء نقطة فجمع العامل من كان فى عمله منهم وخصاهم فماتوا غير رجلين الا فى حروف لايحتمل غيرها كصورة الياء والنون والقاف والفاء المفردات وفيها ايضا مخير. ثم اورد فى الشعبة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهى ايضا كالاولى فمنها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسنها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومباديها امور استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطبيعية فى الاشكال وله استمداد من الهندسيات وذلك الحسن نوعان حسن التشكيل فى الحروف يكون بخمسة اولها التوفية وهى ان يوفى كل حرف من الحروف حظه من التقوس والانحناء والانبطاح والثانى الاتمام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار فى الطول والقصر والدقة والغلظة والثالث الانكباب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسال وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع فى الكلمات وهى ستة الترصيف وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلة الى كلة والتفصيل وهو مواقع المدات المستحسنة ومراعاة فواصل الكلام وحسن التدبير فى قطع كلة واحدة بوقوعها فى آخر السطر وفصل الكلمة التامة ووصلها بان يكتب بعضها فى آخر السطر [١] وبعضها فى اوله. ومنها علم املاء الخط العربى اى الاحوال العارضة لنقوش الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ وهو ايضا من قبيل تكثير السواد . ومنها علم خط المصحف على مااصطلح عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على مااختاره زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفى ايضا وفيه العقيلة الرائية للشاطبى . ومنها علم خط العروض وهو ما اصطلح عليه اهل العروض فى تقطيع الشعر واعتمادهم فى ذلك على مايقع فى السمع دون المعنى اذالمعتدبه

[١] كالفصل بين المضاف والمضاف اليه والصفة والموصوف والاسم والصفة والاسمين المركبين . (منه)

فى صنعة العروض انما هو اللفظ لانهم يريدون به عدد الحروف التى يقوم بها الوزن متحركا وساكنا فيكتبون التنوين نونا ساكنة ولا يراعون حذفها فى الوقف ويكتبون الحرف المدغم بحرفين ويحذفون اللام مما يدغم فيه فى الحرف الذى بعده كالرحمن والذاهب والضارب ويعتمدون فى الحروف على اجزاء التفعيل كما فى قول الشاعر :

شعر

ستبدى لك الايام ما كنت جاهلا ويأتيك بالاخبار من لم تزود

فيكتبون على هذه الصورة :

ستبدى. لكلايا. مماكن. تجاهلن. ويأتى. كبلاخبا. رمنلم. تزوودى.

قال فى الكشاف وقد اتفقت فى خط المصحف اشياء خارجة عن القياس ثم ماعاد ذلك بضير ولا نقصان لاستقامة اللفظ وبقاء الحفظ وكان اتباع خط المصحف سنة لاتخالف وقال ابن درستويه فى كتاب الكتاب [١] خطان لايقاسان خط المصحف لانه سنة وخط العروض لانه يثبت فيه ما اثبته اللفظ ويسقط عنه مااسقط. هذا خلاصة ما ذكروه فى علم الخط ومتفرعاته. واما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل وماعداها نادر جدا سوى اوراق ومختصرات كارجوزة عون الدين .

خطاب الاهاب الناقب وجواب الشهاب الثاقب — لشهاب الدين احمد بن محمد ابن عربشاه الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

خطب ابن نباتة — فى الادبيات وهى جمع خطبة لجمال الدين محمد بن محمد الفارقى « لابى يحيى عبدالرحيم بن محمد بن محمد الفارقى » المتوفى سنة (٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة) ولها شروح . منها شرح ابى البقاء عبدالله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة. وشرح موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. وشرح تاج الدين ابى اليمن زيد بن حسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة فيه اشكالات اجاب عنها موفق الدين. وشرح عثمان بن يوسف القليوبى المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة . ومن شروحه روضة الناصحين « للنسفى » .

[١] الكتاب بالتخفيف الكتابة اى كتاب الكتابة ويروى بالتشديد وهو المكتب (منه) .

الخطب الاربعون — المعروفة بالودعانية جمعها ابوالودعان « القاضي ابونصر محمد بن علي بن عبدالله بن ودعان الحاكم الموصلي المتوفى سنة ٤٩٤ » وذكرها الصغاني في خطبة المشارق وقال زيفها الاقدمون انتهى لكنهم شرحوها فنهم ابونصر عبدالعزيز بن احمد البارجيلي واول شرحه الحمدلله الصانع القديم الخ ذكر فيه انه وقع المباحثة في علم الحديث من خطب الاربعين فالتمس بعضهم منه ان يكتب له فوائد مسموعة من الاسانيد .

خطب الخيل — لابي العلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو في عشرة كراريس يتكلم على السنتها .

خطب النبي عليه السلام — جمعها ابو العباس جعفر ابن محمد المستغفري المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة .

الخطب الهروية — للشيخ ابي الحسن علي بن ابي بكر الهروي (السائح المتوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة) .

خطبة البيان — منسوبة الى علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وهي سبعون كلمة اولها الحمدلله بديع السموات وفاطرها الخ قيل انها من المفتريات ولها شرح بالتركية في مجلد .

خطبة الفصيح — لابي العلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمس عشرة كراسة يتكلم فيها على ابواب الفصيح وله تفسير خطبة الفصيح شرح فيه غريبه .

خطبة الوداع — « لابي العباس نصر بن خضر الاربلي الشافعي المتوفى سنة ٦١٩ » وهي التي خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصغاني ان من الكتب الموضوعة خطبة الوداع المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

خطط مصر — وهي جمع خطة بمعنى محلة اوبلد لانه يخط عند التحديد واول من صنف فيه ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ... ثم القاضي ابو عبدالله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة سماه المختار في ذكر الخطط والآثار فذكر اكثرما ذكراه في سني الشدة المستنصرية من سنة ٥٧ سبع وخمسين الى سنة ٦٤ اربع وستين من الغلاء والوباء . ثم كتب تلميذه ابوعبدالله محمد بن بركات النحوي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة (عن مائة سنة وثلاثة اشهر) . ثم كتب الشريف محمد بن اسماعيل الجواني المتوفى سنة... وسماه النقط لمعجم ما اشكل من الخطط . ثم كتب القاضي تاج الدين محمد ابن عبدالوهاب بن المتوج المتوفى سنة « ٧٩٠ » وسماه اتعاظ المتأمل وايقاظ المتغفل فيين احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ماذكره . ثم كتب القاضي محيي الدين عبدالله بن عبدالظاهر (ابن لشوان المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين « ٦٩٢ ») وسماه الروضة البهية الزاهرة والخطط المعزية القاهرة . ثم صنف الشيخ تقي الدين احمد ابن عبدالقادر المقريزي [١] المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة كتابا مفيدا وسماه المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار احسن فيه واجاد وهو المشهور المتداول الآن . ولهذا الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفتري سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة .

خطف البارق وقذف المارق — للفقيه الامام ذي الوزارتين ابي عبدالله (محمد بن مسعود) بن ابي الخصال الغافقي (المقتول شهيدا سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة) ردفيه على ابن غرسه (غرسية) في رسالته في تفضيل العجم على العرب .

علم الخفاء

وهو علم يتعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراهم ولايرونه ذكره ابوالخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظني ان ذلك لايمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لابمباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة وكثيرا مانسمع هذا لكن لم نرمن فعله الا ان خوارق العادات لاتنكر سيما من اولياء هذه الامة انتهى . اقول كونه علما من جهة تفرعه على السحر لامن جهة الكرامة فلا وجه لغلبة ظنه في عدم امكانه اذهو بطريق السحر ممكن لاشبهة فيه بل بطريق الدعوة والعزائم ايضا كمايدعيه اهله وعدم الرؤية لايدل على عدم الوقوع .

خفي علائي — في الطب فارسي مجلد لزين الدين اسماعيل ابن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسمائة الفه لعلاء الدين ايل ارسلان محمد .

الخفية الشمسية — رسالة في تيسير المآرب وتسخير المطالب اولها الحمدلله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا .

[١] بفتح الميم نسبه الى محلة المقارزة بحماة (منه) .

خلاص[1] المفتى فى الفروع — للسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم «محمد» بن يوسف السمرقندى الحنفى .

خلاصة الاحكام — فى الفروع للحنفية .

خلاصة الاحكام فى مهمات السنن وقواعد الاسلام — للامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى الشافعى المتوفى سنة ...

خلاصة الاخبار فى احوال النبى المختار (صلى الله تعالى عليه وسلم) — مختصر للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف اوله الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم الخ رتب على خمسة ابواب الاول فى خلق القلم الثانى فى خلق آدم الثالث فى نشأة نبينا عليه الصلاة والسلام الرابع فى العلم والمعرفة الخامس فى التسبيح والذكر والدعاء والتوحيد .

خلاصة الاخبار فى احوال الاخيار — فارسى مجلد لغياث الدين محمد بن همام الدين الملقب بخواند مير الفه لمير عليشير فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ورتب على مقدمة وعشر مقالات وخاتمة المقدمة فى بدأ الخلق والمقالات فى الانبياء والحكماء وملوك العجم والسير والخلفاء وبنى امية والعباسية ومعاصريهم من الملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور والخاتمة فى اوصاف هراة وسكانها لخص فيه روضة الصفا لابيه .

خلاصة الادوار فى مطالب الاحرار — رسالة فارسية فى الموسيقى لرستم بن سار بن محمد بن سالار الفها سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة .

خلاصة الاعراب فى شرح ديباجة المصباح — يأتى .

خلاصة الاعمال — «فى مواقيت الايام والليال . لتقى الدين الراصد» فارسى .

خلاصة الافكار فى شرح لب الالباب — يأتى .

خلاصة التبيان فى المعانى والبيان — ارجوزة للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله .

[1] F: خلاصة 3-163-2 غلط

خلاصة التجارب فى الطب — فارسى مجلد لبهاء الدولة ابن مير قوام الدين (قاسم) نور بخش الرازى الفه سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة فى بلدة رى .

خلاصة التفاسير —

خلاصة التمهيد فى نهاية التجريد — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

خلاصة الحاصل فى احوال الامم — مختصر لمحمد ابن الخطيب .

خلاصة الدفاتر —

خلاصة الدلائل فى تنقيح المسائل — «للرازى» شرح مختصر القدورى يأتى فى الميم .

خلاصة الديوان فى الطب — تركى لمحمد المترجم من الافرنجية ذكر انه جامع لما فى كتب الطب من الامراض والعلاج .

خلاصة سير سيد البشر — لمحب الدين احمد بن عبد الله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة اوله الحمد لله على نواله الخ وهو مختصر مرتب على اربعة وعشرين فصلا جمع من اثنى عشر مؤلفا ما بين كبير انتخبه وصغير الحقه .

خلاصة الصلاة —

خلاصة العبر — يأتى فى العين .

خلاصة الفتاوى — للشيخ الامام طاهر بن احمد بن عبد الرشيد البخارى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة وهو كتاب مشهور معتمد فى مجلد ذكر فى اوله انه كتب فى هذا الفن خزانة الواقعات وكتاب النصاب فسأل بعض اخوانه تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة للرواية خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست الفصول والاجناس على رأس كل كتاب ليكون عونا لمن ابتلى بالفتوى . وللزيلعى المحدث تخريج احاديثه .

خلاصة القانون فى الطب — يأتى .

خلاصة القواعد — لعز الدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

خلاصة القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع — لبعض الوعاظ المعاصر لملا عرب الواعظ المذكور فى خطبته اوله الحمدلله الذى اعلى قدر حبيبه الخ جمع فيه اربعين حديثا من اربعين صحابيا .

خلاصة الكلام فى تأويل الاحلام -- لعبدالرحمن ابن نصر بن عبدالله وهومختصر على اربعة وعشرين بابا اوله الحمدلله الذي سلك بنا المنهج اليقين الخ .

خلاصة مايحصل عليه الساعون فى ادوية دفع الوباء والطاعون — لمحمد بن فتح‌الله بن محمود البيلونى الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف مختصر على ابواب اوله بسم‌الله خيرالاسماء وفرغ فى آخر ربيع‌الثانى سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف .

خلاصة المفاخر فى اخبار الشيخ عبدالقادر — للامام عبدالله بن اسعد اليافعى اليمنى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .

خلاصة المقامات — لمحمود بن احمد الفاريابى المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستمائة .

الخلاصة المرضية فى سلوك طريق الصوفية — لشمس‌الدين محمد بن احمدبن عبدالدائم الاشمونى المالكى المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة (وهى تشتمل على ابواب) .

خلاصة النهاية فى فوائد الهداية — وهومختصرشرح الصغناقى للهداية يأتى فى الهاء .

خلاصة الوسائل الى علم المسائل — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة مجلد ذكر انه لخصه من مختصر المزنى وزاد عليه .

خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى — يأتى فى الواو .

الخلاصة فى تاريخ المدينة — فارسى لعمرالحافظ الرومى من المتأخرين وترجمه بالتركية لولده محمد عاشق .

الخلاصة فى اختصار النوادر — لابى الليث يأتى فى النون .

الخلاصة فى الاصول — لزين الدين محمد بن عبدالله المعروف بخطيب دمشق الشافعى .

الخلاصة فى الفروع — للقاضى وجيه الدين اسعد بن المنجا الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

الخلاصة فى النحو — تعرف بالفية ابن مالك سبق ذكرها.

الخلاصة فى مختصر البدر المنير — سبق ذكره فى الباء ومختصر هذا المختصر المسمى بالمنتقى وفى مختصر الهداية وفى مختصر البزازية .

الخلاصة فى الجدل — للمراغى (لعله هو البرهان محمود بن عبيدالله الشافعى الاصولى المراغى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة .)

الخلاصة فى الفرائض — لزين‌الدين عبدالجبار بن احمد ولاحمد بن محمد الازدى .

الخلاصة فى الحساب — لبهاءالدين محمد بن حسين (وهو من علماء الدولة الصوفية فى زمن شاه طهماس بن شاه اسماعيل الاردبيلى) « العاملى المتوفى سنة ١٠٣١» مختصر على مقدمة وعشرة ابواب اوله نحمدك يامن لايحيط بجميع نعمه الخ .

الخلاصة فى نظم الروضة فى الفقه — يأتى فى الراء « للسيوطى » .

الخلاصة فى حديث كل بدعة ضلالة — للشيخ عبد الله الانصارى اوله الحمدلله على افضاله ونسأله الخ .

الخلاصة فى اصول الحديث — لشرف‌الدين حسن ابن محمد الطيبى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر انه لخصه من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر النووى والقاضى ابن جماعة واضاف الى ذلك زيادات مهمة من جامع الاصول وغيره وعليه حاشية للعلامة السيدالشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

علم الخلاف

وهو علم يعرف به كيفية ايراد الحجج الشرعية ودفع الشبه وقوادح الادلة الخلافية بايراد البراهين القطعية وهو الجدل الذى هوقسم من المنطق الاانه خص بالمقاصد الدينية وقد يعرف بانه علم يقتدربه على حفظ اى وضع كان بقدر الامكان ولهذا قيل الجدلى اما مجيب يحفظ وضعا اوسائل يهدم وضعا وقدسبق فى علم الجدل . وذكر ابن خلدون فى مقدمته ان الفقه المستنبط من الادلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم وانظارهم خلافا لابد من وقوعه واتسع فى الملة اتساعا عظيما وكان للمقلدين ان يقلدوا من شاؤا ثم لما انتهى ذلك الى الائمة الاربعة وكانوا بمكان من حسن الظن اقتصر الناس على تقليدهم فاقيمت هذه الاربعة اصولا للملة واجرى الخلاف بين المتمسكين بها مجرى الخلاف فى النصوص الشرعية وجرت بينهم المناظرات فى تصحيح كل منهم مذهب امامه يجرى على اصول صحيحة ويحتج بها كل على صحة مذهبه فتارة يكون الخلاف بين الشافعى ومالك وابو حنيفة يوافق احدهما وتارة بين غيرهم كذلك وكان فى هذه المناظرات بيان مأخذ هؤلاء فيسمى بالخلافيات ولابد لصاحبه من معرفة القواعد التى يتوصل بها الى استنباط الاحكام كما يحتاج اليها المجتهد الاان المجتهد يحتاج اليها للاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج اليها لحفظ تلك المسائل من ان يهدمها المخالف بادلته وهو علم جليل الفائدة . وكتب الحنفية والشافعية اكثر من تآليف المالكية لان اكثرهم اهل المغرب وهو بادية وللغزالى فيه كتاب المأخذ ولابى بكر ابن العربى من المالكية كتاب التلخيص جلبه من المشرق ولابى زيد الدبوسى كتاب التعليقة ولابن القصار من المالكية عيون الادلة انتهى. ومن الكتب المؤلفة ايضا المنظومة النسفية وخلافيات الامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة جمع فيه المسائل الخلافية بين الشافعى وابى حنيفة .

خلدبرين — فارسى منظوم لمولانا وحشى اوله :

خامه برآورد صداى صرير

خلع العذار فى وصف المذار — لصلاح الدين خليل ابن ايبك الصفدى ذكره صاحب سحر العيون وقال لبس ثوب الخلاعة حيث خلع عذاره فى الاستطاعة . « تأليف شمس الدين

محمد بن الحسن بن على بن عثمان النواجى المصرى الاديب الشافعى المتوفى سنة ٨٥٩ اوله الحمدلله الذى نزه من شاء فى رياض الادب الخ » .

خلع النعلين فى الوصول الى حضرة الجمعين — للشيخ ابى القاسم... ابن قسى شيخ الصوفية «هو ابو القاسم احمد بن قسى الاندلسى المتوفى سنة ٥٤٥ » وهو مختصر اوله الحمدلله الذى اوجد بالحرفين دائرة الوجود الخ وشرحه الشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ذكر فيه ان المصنف كان من اهل الادب والفضل متضلع من اللغة فلا يقصد الى كلة الالحكمة يراها وشرحه ايضا الشيخ عبدى شارح الفصوص .

الخلعيات من اجزاء الحديث — تخريج القاضى ابى الحسين على بن حسن بن حسين الخلعى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة « ٤٩٢ » جمعها احمد بن حسين الشيرازى فى عشرين جزأ .

خلعة «خلقة» الزين فى نشر طى سلك العين — يأتى فى السين .

خلق افعال العباد — للامام ابى عبدالله محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين صنفه بسبب ماوقع بينه وبين الذهلى ويرويه عنه يوسف بن ريحان بن عبدالصمد والفربرى ايضا وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر العسقلانى .

خلق الانسان — اى فى اسماء اعضائه وصفاته . صنف فيه جماعة من الادباء واللغويين لانه من اللغة منهم ابن قتيبة عبدالله ابن مسلم النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وابو سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى وابو عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وابو القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجى وابو بكر محمد بن القاسم الانبارى « وابو محمد قاسم الانبارى » النحوى وابو مالك عمرو ابن كركرة والقاضى بيان الحق محمود بن ابى الحسن (ابن الحسين) النيسابورى وابو على حسن بن عبدالله الاصبهانى (المعروف بلكذه) وثابت بن على « سعيد » الكوفى وابو القاسم محمد ابن محمود النيسابورى وابو عبيدة معمر بن المثنى اللغوى وابو بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد وابو عمرو اسحق بن مرار

الشيباني وابو الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوي وابو علي اسمعيل بن القاسم القالي وابو اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة وابو موسى سليمان ابن محمد المعروف بالحامض النحوي وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني وابوزيد سعيد بن اوس الخزرجي (المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين) وابو جعفر محمد ابن النحاس النحوي وابو القاسم عمر بن محمد ابن الهيثم ومحمد بن حبيب النحوي (المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة) وابو سعد داود بن الهيثم التنوخي «المتوفى سنة ٣١٦» وابو مخلد (وابو الحلم) [وابو محلم] محمد ابن هشام اللغوي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين والشيخ ابو عبدالله محمد بن عيسى بن اصبع نظم فيه وشرف الدين «هو شرف الدين علي بن يوسف بن حيدرة الطيب المتوفى بدمشق سنة ٦٦٧» الرجبي لم يسبق الى مثله وجلال الدين عبدالرحمن السيوطي سماه غاية الاحسان .

خلق الدنيا وما فيها — للشيخ ابي الحسن محمد ابن عبدالله الكسائي مجلد اوله الحمدلله الذي انبت الخلق نباتا الخ بدأ فيه باللوح والقلم ثم ذكر خلق السموات والارض والانبياء والجن والانس بسرد الآثار والاخبار .

خلق الفرس — صنف فيه جماعة ايضا منهم ابوالقاسم يوسف بن عبدالله الزجاجي النحوي وابوبكر محمد بن القاسم «وابو محمد القاسم» الانباري وابوسعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي وابو عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابي وثابت بن علي «سعيد» الكوفي وابو علي الكوفي «هو محمد بن المستنير المعروف بقطرب المتوفى سنة ٢٠٦» وابو علي حسن بن عبدالله الاصبهاني وابوالحسن نصر ابن سميل «نضر بن شميل» النحوي المتوفى سنة «اربع ومائتين» وابو اسحق ابراهيم ابن محمد الزجاج وابو الطيب محمد ابن احمد الوشاء .

خمائل[1] الزهر في فضائل السور — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ذكره في الاتقان بانه وضع في ذكر احاديث فضائل السور الصحاح وما ليس بموضوع .

خمسة جامي — وهي عبارة عن خمسة كتب في المثنويات داخلة في هفت اورنك الآتي ذكره في الهاء وكذا بواقي الخمسة.

[1] Müellif bunu (جمائل) zannile cim harfine koymuştu. Doğrusu (خمائل) olduğu için biz buraya aldık.

خمسة جليلي — البرسوي .

خمسة خسرو دهلوي — المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة (٧٢٠) وهي تغلق نامه وقران سعدين ومفتاح الفتوح ونه سپهر وغرة الكمال كذا قيل والصحيح على ما رأيته ان الاول مطلع الانوار والثاني خسرو وشيرين والثالث ليلى ومجنون والرابع آيينة اسكندري والخامس هشت بهشت .

خمسة خواجو — كمال الدين ابي العطاء محمد بن علي الكرماني ويقال له خلاق المعاني يتبع [يتتبع] فيه خمسة النظامي وارخ تمامه بقوله :

شد بتاريخ هفتصد وچل وچار   كار اين نقش آزرى چونكار

الاول روضة الانوار . ـ والثاني كهرنامه . والثالث كال نامه. والرابع كل ونوروز . والخامس هماي وهمايون ـ

خمسة سناني — بن سليمان من امراء السلطان بايزيد خان وهو اول من نظم الخمسة بالتركية. الاول وامق وعذرا والثاني يوسف وزليخا والثالث حسن ونكار والرابع سهيل ونوبهار والخامس ليلى ومجنون .

خمسة عطائي — وهو عطاءالله بن يحيى الشهير بنوعي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف الاول ساقي نامه والثاني نفحة الازهار في بحر الحزن والثالث هفتخوان والرابع صحبة الابكار والخامس ... ـ المجالس ـ

خمسة معيدي — وهو ابن المعيد الرومي .

خمسة نامي — وهو الامير «الامير محمد» هاشم المشهور بشاه طيب الهروي «المتوفى سنة ١١٥٠» الاول مظهر الآثار.

خمسة نظامي — وهو الشيخ جمال الدين ـ الياس ابن ـ يوسف بن مؤيد الكنجوي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة (٥٩٦) وهو مشهور معتبر. الاول اقبال نامه والثاني اسكندرنامه ويقال له خردنامه والثالث ليلى ومجنون والرابع هفت پيكر والخامس مخزن الاسرار ويقال ـ له ـ پنج كنج [1][2]

[1] قال شاعرهم :

حواس خمسة ظاهر بيارى باطن   شدند شش جهت كائنات را سيار

نيافتند دروكنجينة [كنج] كوهر معنى   چو پنج كنج نظامى وستة عطار

(منه)

[2] Basması şöyledir: (1) مخزن الاسرار (2) خسرو وشرين (3) ليلى ومجنون (4) هفت پيكر (5) اسكندرنامه .

خمســة نوايي — وهو مير عليشير الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الاول حيرة الابرار والثاني فرهاد وشيرين والثالث ليلي ومجنون والرابع سبعهٔ سياره والخامس اسكندرنامه. كلها بلغة التركي القديم.

خمسهٔ يحيي — الشيطوى « الارنبودى المتوفى سنة ٩٩٠ » من شعراء عصر السلطان سليمان خان الاول كلشن انوار والثاني كنجينهٔ راز والثالث كتاب اصول والرابع يوسف وزليخا والخامس شاه وكدا . ونظمه سلس لطيف بالتركية .

الخمر في الفروع — للوبرى الحنفي .

الخميس في أحوال النفس النفيس [في احوال انفس نفيس] — في السير للقاضي حسين بن محمد الديار بكرى المالكي نزيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة (٩٦٦) وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول في الحوادث من المولد الى البعثة والثاني من البعثة الى الهجرة والثالث من الهجرة الى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبني امية وآل عباس وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث اجمالا وفرغ من تأليفه في ثامن شعبان من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وقد اختلف في اعجام الخاء واهمالها في الخميس فقيل انه بالمهملة سماه باسم مكة ورأيت بخط العلامة قطب الدين المكي انه ينقط فوق الخاء وهو المشهور .

الخمسين في اصول الدين — مختصر للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة رتب على المسائل الخمسين اوله الحمد لله الذى تحير العقول الخ ادرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية .

خوارج البحرين واليمامة — لابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوى (المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين)

علم الخواص

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قراءة اسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه المنزلة وعلى قراءة الادعية ويترتب على كل من تلك الاسماء والدعوات خواص مناسبة لها كذا في مفتاح السعادة لمولانا طاشكبرى زاده قال واعلم ان النفس بسبب اشتغالها باسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة في الكتب المنزلة تتوجه الى جناب القدس وتتخلى عن الامور الشاغلة لها عنه فبواسطة ذلك التوجه والتخلي تفيض عليها آثار وانوار تناسب استعدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا القبيل الاستعانة بخواص الادعية بحيث يعتقد الرائي ان ذلك بفعل السحر انتهى. اقول خواص الاشياء ثابتة واسبابها خفية لانا نعلم ان المقناطيس يجذب الحديد ولا نعرف وجهه وسببه وكذلك في جميع الخواص الا ان علل بعضها معقولة وبعضها غير معقولة المعنى ثم ان تلك الخواص تنقسم الى اقسام كثيرة منها خواص الاسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الاسماء وخواص الادعية المستعملة في العزائم وخواص القرآن. قال المولى المذكور وغاية مايذكر في ذلك كان مسنده [مستنده] تجارب الصالحين وورد في ذلك بعض من الاحاديث اوردها السيوطي في الاتقان وقال بعضها موقوفات عن الصحابة والتابعين ومالم يرد [واما مالم يرد به] أثر فقد ذكر الناس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى اعلم بصحته. ويقال الرقى بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على لسان الابرار من الخلق حصل الشفاء باذن الله سبحانه وتعالى فلما عز هذا النوع فزع الناس الى الطب الجسماني ويشير الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو ان رجلا موقنا قرأها على جبل لزال واجاز القرطبي الرقية باسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فان كان مأثورا استحب (وقال الربيع سألت الشافعي عن الرقية فقال لابأس ان يرقى بكتاب الله تعالى وبما يعرف من ذكر الله) وقال الحسن البصري ومجاهد والاوزاعي لابأس بكتب القرآن في اناء ثم غسله وسقيه المريض وكرهه النخعي. ومنها خواص العدد والوفق والتكسير . ومنها خواص الاعداد المتحابة والمتباغضة كما بين في تذكرة الاحباب في بيان التحاب وخواص البروج والكواكب وخواص المعدنيات وخواص النباتات وخواص الحيوانات ومنها خواص الاقاليم والبلدان وخواص البر والبحر وغير ذلك وصنف في هذه الخواص جماعة منهم احمد البوني والغزالي والتيمي والجلدكي في كنز الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم .

خواص الاسرار في بواهر الانوار — «هو جواهر الاسرار مر في الجيم» .

خواص الاسماء الحسنى — للشيخ ابي العباس احمد البوني مختصر وللشيخ جلال الدين .

خواص القرآن — للحكيم ابى عبدالله « محمد بن احمد ابن سعيد كان حيا فى مصر سنة ٣٩٠ » التيمى ذكر فيه انه اخذه من بعض الحكماء بالهند. وللامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة. ولابى بكر محمد ابن عبدالله المالقى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة .

الخواطر السوانح فى اسرار الفواتح — اى فى فواتح السور لابن ابى الاصبع (عبدالعظيم بن عبد الواحد القيروانى المصرى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة .)

الخواطر الفكرية فى الفتاوى البكرية — للشهاب احمد ابن محمد بن عبد السلام الشافعى الذى ولد سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة جمع فيه فتاوى شيخه .

خياط نامه — فارسى منظوم للخياط الكاشانى .

خيال العرب وما قيل فيه من الشعر — لخلف الاحمر البصرى المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة .

خيال يار — تركى منظوم لوجودى الشاعر « محمد اللارندوى المدرس المتوفى سنة ١٠٢١ » .

الخير الباقى فى جواز الوضوء من الفساقى — رسالة لزين الدين ابن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة (٩٧٠) اولها الحمد لله الذى انزل من السماء ماءطهورا الخ .

خير البشر بخير البشر — لحجة الدين محمد بن محمد ابن ظفر الصقلى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة .

خير الزاد المتقى من كتاب الاعتقاد — «لابراهيم البقاعى» يأتى فى الكاف .

خير القرى فى زيارة ام القرى — للشيخ محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى (المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستمائة).

خير القرى فى شرح ام القرى — يعنى الهمزية سبق .

خير المطلوب فى العلم المرغوب — فى الفتاوى لجمال الدين محمود بن احمد الحصيرى البخارى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة الفه للملك الناصر داود .

الخيرات الحسان — فى مناقب ابى حنيفة النعمان .

خيرة الفتاوى — للامام على بن محمد بن احمد بن عبدالله ابن نصير الدين ابن ملكان (البرتوانى الحنفى) قال فى ديباجته جمعت فيه ماهو معتمد عليه فى الفتوى من الاصح والاصوب. والخيرة مصدر خار يخير اى صار ذاخير .

خيرة الفضلاء تحفة لخيرة الفصحاء — فى البديع مختصر اوله سبحان من تحر من بحاره محكمات " الخ .

الخيرة فى القراءة [فى القرآت العشر] العشرة — لابى الفتح مبارك بن احمد ابن زريق المعروف بابن الحداد المقرى الواسطى المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة .

باب الدال المهملة

الداء والدواء — لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية مختصر الفه فى جواب مسئلة وهى ان مريضا ابتلى ببلية وقد اجتهد فى دفعها فلم يقدر فما الحيلة فاجاب بان الانسان لواحسن التداوى بالفاتحة لرأى لها تأثيرا عجيبا فبسط القول الى آخر الكتاب .

الداعى الى الاسلام فى اصول علم الكلام — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله الواحد الواجب الخ ذكر فيه انه رد على من خالف الملة الاسلامية وخاطب كل طائفة باصطلاحهم ورتب على عشرة فصول فى الرد على من انكر الحدوث والصانع والرد على الثنوية والطبائعيين والمنجمين ومن انكر النبوة والمجوس واليهود والنصارى والعاشر فى اثبات نبوة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام .

الداعى الى اشرف المساعى — مختصر حادى الارواح سبق .

الداعى الى وداع الدنيا — لابى سعد اسمعيل بن على المفتى « المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ١١١٣ » .

داعى الفلاح الى سبل النجاح — فى التصوف للشيخ محمد بن محمد المرصفى جعله متنا لبيان الطريقة الجنيدية والشاذلية وآدابها واحوال سلوكها اوله الحمد لله الذى آتى اولياءه الخ

ثم شرحه (شرحا) ممزوجا وفرغ فى ذى القعدة سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة اول الشرح الحمد لله الذى جعل الصوفية من خواص الصيد الخ .

داعى الفلاح فى اذكار المساء والصباح — رسالة لجلال الدين السيوطى اولها الحمد لله فالق الاصباح الخ استوعب فيها ماورد من الاخبار .

داعى منار البيان لجامع النسكين بالقران — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن امير الحاج الحلبى (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) مختصر اوله الحمد لمن جعل الحج الى البيت الحرام الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

دافع الغموم ورافع الهموم — تركى فى الهزليات المتعلقة بعلم الباه لمولانا محمد الشهير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة رتب على سبعة ابواب واورد فيها من كتاب رشد اللبيب وهزليات العينى وفحشات عبيدزاكانى والفيه وشلفيه وغير ذلك .

دامغة المبتدعين وناصرة المهتدين — لحسام الدين حسن بن شرف التبريزى المتوفى سنة نيف وتسعين وسبعمائة وقيل انه للسغناقى وهو مختصر على قسمين الاول فى مشايخ الطريقة والثانى فى ان اعمال هذه الطائفة مخالفة لشريعة الاسلام اوله الحمد لله الذى تفرد بكبريائه الخ والدامغة بالغين الضربة الواصلة الى الدماغ والدامقة بالقاف الضربة التى تكسر السن . ونظمها بعضهم .

دانش نامه — فارسى مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا اشار فيه الى مباحث الحكمة والمنطق .

دائرة الاصول — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى .

دخول الحمام — للامام ابى سعد عبدالكريم بن محمد ابن السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ولابيه الامام ابى بكر محمد بن عبدالجبار ايضا .

الدرارى فى ذكر الذرارى — لكمال الدين عمر ابن احمد (بن هبة الله) ابن العديم الحلبى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة صنفه للملك الظاهر غازى حين ولد ولده الملك العزيز .

الدرارى فى اولاد السرارى — للجلال السيوطى .

علم دراية الحديث

وهو علم اصول الحديث المارّ ذكره فى الالف فلا حاجة الى الاعادة .

دراية الاعجاز — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

الدراية فى شرح الهداية — يأتى . وفى تخريج احاديث الهداية ايضا .

الدراية لاحكام الرعاية — « لابن البارزى محمد » يأتى فى الراء .

دره التعارض — مجلدات للشيخ تقى الدين احمد ابن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلى .

الدر الازهر — فى الكلام .

در الافكار فى القراآت العشر — منظومة للشيخ ابى النصر ... بن اسماعيل (بن على بن سعدان) الواسطى المقرى المتوفى فى حدود سنة . . .

در البحور —

الدر الثمين فى اسماء المصنفين — « للوزير جمال الدين على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ » .

الدر الثمين بين الغث والسمين — فى اعراب القرآن لكمال الدين محمد ابن الناسخ .

الدر الثمين فى المناقشة بين ابى حيان والسمين — للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزى مفتى الشام المتوفى سنة (٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) استخرج عشرة ابحاث من اعرابه باشارة من المولى العلامة على بن امر الله القاضى بدمشق المحروسة حين جرى بينهما ذكر السمين واعتراضاته فى مجلس ختم التفسير المنظوم الذى صنفه البدر عند الضريح (المقدس النبوى) اليحيوى فى الجامع الاموى (فى سنة ٩٧١ احدى

وسبعين وتسعمائة) فقال البدر اكثرها غير وارد وقال الفاضل اكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجح كلام ابى حيان فيها وزيف اعتراضات السمين فارسلها اليه فلما وقف المولى المذكور عليها انتصر للسمين ورجح كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه وكتب فى ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر ذكره تقى الدين فى طبقاته [1].

الدر الثمين فى حسن التضمين — لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد (بن على) المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة.

الدر الثمين فى سيرة نور الدين — محمود بن زنكى الشهيد للشيخ بدرالدين محمد بن ابى بكر ابن شهبة الدمشقى « المتوفى سنة ٨٧٤» رتب على سبعة ابواب اوله الحمدلله مالك الملك الخ.

الدر الثمين فى شعر الثلاثة السلاطين — وهم الملك العادل سليمان الايوبى وولده الاشرف احمد وولد ولده الكامل خليل اوله الحمدلله الذى جعل الشعر جمالا الخ.

در الجمان فى دولة السلطان عثمان — وهو ذيل المنح الرحمانية يأتى فى الميم.

در الحبب فى تاريخ اعيان حلب — لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة (٩٧٦) ذكر فيه من عاصره من اهلها ومن دخلها على ترتيب الاسماء وذكر نبذا من الحوادث المستطرفة بطريق الاستطراد.

الدر الحسن — فى ترجمة الشيخ ابى الحسن. منقول من معجم ابن فهد.

در السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة — للجلال السيوطى لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه الى ثلثمائة صحابى وفرغ فى محرم سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة وقد اورده فى حسن المحاضرة.

در السحابة فى وفيات الصحابة — للامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة.

[1] Bu hikâye (S.122) de geçti.

در الطراز — لابى القاسم هبةالله بن جعفر المصرى المتوفى ٦٨٠ ثمانين وستمائة «٦٠٨» وهو ديوان بديع.

الدر الغالى فى الاحاديث العوالى — للشيخ مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنه ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة.

در الغائص فى بحر المعجزات والخصائص — قصيدة رائية للشيخة عائشة بنت يوسف.

الدر الفاخر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — لعبدالرحمن ابن محمد بن على السايح مختصر اوله الحمدلله الذى جعل قلوب العارفين معادن اسراره الخ فرغ من تأليفه فى ربيع الاول سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة.

در الكنوز للعبد الراجى ان يفوز — للشيخ حسن ابن عمار بن على الشر نبلالى الحنفى (المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف) وهو رسالة تشتمل على شروط التحريمة وباقى فروض الصلاة الى نحو اربعين فرضا لاتوجد مجموعة وعلى باقى متعلق الواجبات والسنن وشروط الامامة والاقتداء اولها الحمد لاله العالمين اصدر الخ.

الدر اللقيط من البحر المحيط — فى التفسير سبق ذكره فى الباء.

الدر المصان فى انتخاب كتابى حياة الحيوان والتبيان —

الدر المصون فى علم الكتاب المكنون — وهو اعراب السمين سبق ذكره فى الالف.

الدر المكنون فى سبع فنون — لمحمد بن احمد ابن الياس الحنفى رتب على سبعة ابواب فن الاشعار البديعة فن الدوبيت فن الموشحات فن المواليا فن الكان فن القوما فن الازجال والخاتمة فيما قيل فى الحماق اوله الحمدلله البديع الخ فرغ فى رجب سنة ٩١٢ اثنى عشرة وتسعمائة.

درمكنون — تركى مشتمل على ثمانية عشر بابا فى بعض خواص المواليد والبسائط وعجائبها لاحمد ابن الكاتب الشهير بيجان.

الدر المكنون فى غرائب الفنون — لناصرالدين ابى بكر بن عبدالمحسن الفوى جمع فيهمن المكاتبات والحكم والاشعار ثم اختصره بعضهم بفوة فى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة ورتب على خمسين بابا .

الدر الملتقط فى تبيين الغلط — للامام حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ذكر فيه مافى كتابى الشهاب والنجم من الموضوع .

الدر المنتخب فى ذيل بغية الطلب فى تاريخ حلب — سبق فى الباء .

الدر المنتقد من مسند احمد — يأتى فى الميم .

الدر المنتقى المرفوع فى اوراد اليوم والليلة والاسبوع — للشيخ تقى الدين ابى الصفا ابى بكر بن داود الحنبلى الصالحى القادرى (المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة) رتبه لاصحابه فى مجلد اوله الحمدلله الواحد القهار الخ ثم شرحه ولده الشيخ عبدالرحمن (المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة) فى مجلد ضخم وسماه تحفة العباد وادلة الاوراد اوله الحمدلله الآمر بذكره الخ فرغ فى شوال سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة .

الدر المنثور فى العمل بالربع الدستور — رسالة لجمال الدين محمد بن محمد الماردينى (رتبها) على مقدمة وستين بابا وخاتمة اولها الحمدلله الذى خلق السموات بغير عمد الخ .

الدر المنثور فى شرح صدر الشذور — يأتى فى الشين .

الدر المنثور فى التفسير المأثور (بالمأثور) — مجلدات للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله الذى احيا بمن شاء ملآثر الآثار بعدالدثور الخ ذكر انه لما الف ترجمان القرآن وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتم فى مجلدات رأى قصور اكثر الهمم عن تحصيله ورغبتهم فى الاقتصار على متون الاحاديث لخص منه هذا التأليف وهو متداول .

الدر المنضد فيما قيل فى اسم محمد — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى مختصر مرتب على فصول اوله الحمدلله الذى شرفنا بمحمد عليه الصلاة والسلام الخ .

الدر المنضود فى ذم البخل ومدح الجود — للشيخ محمد المدعو بعبدالرؤف المناوى المتوفى فى حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف (١٠٣١) وهو مختصر مرتب على ثلاثة ابواب فيما ورد فى فضيلة السخاء وفى ذم البخل وفى علاجه اوله الحمدلله الذى من لم يسئله يغضب عليه الخ .

الدر المنضود فى الرد على فيلسوف اليهود — يعنى ابن كمونة لمظفرالدين احمد بن على المعروف بابن الساعاتى البغدادى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة .

الدر المنظم فى الاسم الاعظم — للسيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة اولها الحمدلله الذى له الاسماء الحسنى الخ تتبع فيها من الاحاديث والآثار .

الدر المنظم فى السر الاعظم « المعظم » — للشيخ كمال الدين ابى سالم محمد بن طلحة العدوى الجفار (الشافعى) المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة مختصر اوله الحمدلله الذى اطلع من اجتباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ذكر فيه ان الله اخاصالحا كشف له فى خلواته عن لوح شاهده فاخذه فوجده دائرة وحروفا وهو لايعرف معناها فلما اصبح نام فرأى على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهو يعظم هذا اللوح ثم قال له اشياء لم يفهمها واشار الى كمال الدين انه يشرحه فحضر ذلك الرجل عنده وعرف الواقعة وصورة الدائرة فعلق هذه الرسالة عليها فاشتهر بجفر ابن طلحة. وقال البونى فى شمس المعارف الكبرى ان هذا الرجل الصالح قد اعتكف بيت الخطابة بجامع حلب وكان اكثر تضرعه الى مولاه ان يريه الاسم الاعظم فبينما هو كذلك ذات ليلة واذا بلوح من نور فيه اشكال مصورة فاقبل على اللوح يتأمله واذا هو اربعة اسطر وفى الوسط دائرة وفى الداخل دائرة اخرى. وذكر البسطامى ان ذلك الرجل الشيخ ابو عبدالله محمد بن الحسن الاخيمى وان تلميذه ابن طلحة استنبط من اشارات رموزها على انقراض العالم لكن على سبيل الرمز. وقد كشف استار معانيه الشيخ ابوالعباس احمد بن عبدالكريم بن سالم ابن الحلال الحمصى سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستمائة وذكر فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الحرفية التى عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمائة وتسعين يكون آخر ايام العالم انتهى. اقول وقدمضى ذلك الزمان ولم يكن

آخر الايام وقد الحمد ويمثل هذه الاقوال قوى ســوء الظن فى امثاله الا ان يقال مراده غير هذا .

الدر المنظم فى مولد النبي المعظم — لابى القاسم محمد بن عثمان اللؤلوى الدمشقى « المتوفى سنة ٨٦٧ » ثم اختصره وسماه اللفظ الجميل بمولد النبي الجليل .

الدر المنظوم فى تسلية المهموم — « للشهاب احمد ابن حجر الهيتمى المكى الشافعى المتوفى ســنة ٩٧٣ » مختصر مرتب على ثمانية ابواب اوله الحمد لله المتفرد بالكبرياء الخ .

الدر المنظوم من كلام المعصوم —

الدر المنظوم فى خلاصة العلوم — للشيخ على بن محمد ابن على ابن ابى قصيبة مختصر الفه للسلطان محمد الفاتح .

الدر المنظوم — فى الحديث .

الدر المنظوم فى السر المكتوم — للامام محمد بن محمد الغزالى وهو المعروف بخاتم الغزالى وشرحه الطليطلى وسماه مستوجبة المحامد فى شرح خاتم ابى حامد .

الدر المنظوم فى مناقب بايزيد ملك الروم — لشهاب الدين احمد بن حسين العليف شاعر بطحاء . « المتوفى سنة ٩٢٢ »

الدر النثير فى قراءة ابن كثير — للجلال السيوطى .

الدر النثير فى مختصر نهاية ابن الاثير — يأتى فى النون .

الدر النضيد فى آداب المفيد والمستفيد — للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزى مجلد اوله الحمد لله نحمده ونستعينه الخ ذكر انه جمعه فى فضل الشغل وآدابه واقسام العلم الشرعى وآداب العالم والمتعلم ورتب على مقدمة وستة ابواب وخاتمة فرغ عنه فى رجب سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة .

الدر النضيد فى الزوائد على القصيد — وهو تكملة الشاطبية سبق ذكره فى الحاء .

الدر النضيد — قصيدة لعمر بن الفارض .

الدر النضيد فى انساب بنى اسيد — وهو ذيل العقد الفريد يأتى .

الدر النظيم فى تفسير القرآن العظيم — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ولم يكمله .

الدر النظيم المرشــد الى مقاصد القرآن العظيم — فى التفسير للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الدر النظيم فى خواص القرآن العظيم — للشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله بن سهيل الخزرجى المعروف بابن الخشاب اليمنى المتوفى سنة « ٥٦٧ » وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اطلع من آفاق كتابه العزيز الخ ذكر انه جمع فيه بين كتاب البرق اللامع للوادياشى وبين كتاب الغزالى فى خواص فواتح السور وآيات من القرآن واورد فى اوله فصولا فى فضائل القرآن وتلاوته ودعاء الختم وفضل البسملة وآداب القراءة ثم بدأ بذكر خواص الفاتحة والبقرة الى آخر القرآن الكريم ولهذه النسخة مختصر منسوب الى اليافعى وهو مقدار نصف الاصل .

الدر النظيم فى احوال العلوم والتعليم — للشيخ الرئيس ابن سينا .

الدر النظيم المنير فى شرح اشكال الكبير — اى الشرح الكبير للمنهاج يأتى فى الميم .

الدر النظيم فى تسهيل التقويم — للشيخ تقى الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله واهب المنن الخ ذكر فيه انه استخرج زيجا وجيزا من زيج الوغ بك وجعله مدخلا فى استخراج التقويم .

الدر النفيس فى اجناس التجنيس — للشيخ صفى الدين « عبدالعزيز بن سرايا المتوفى سنه ٧٥٩ » الحلى .

الدر النفيس فى الجمع بين التسديس والتخميس — للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن احمد السخاوى اوله الحمد لله الذى كشف نقطة غين العين الخ ذكر انه سدس البردة النبوية وشطرها وخمسها وتشطيره بسؤال بعض احبائه .

الدر النقى فى الرد على البيهقى — للشيخ علاءالدين ابن التركانى « وهو علاءالدين على بن عثمان بن ابراهيم الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ » .

درالواعظين —

الدر الوسيم فى توشيح تميم التكريم فى تحريم الحشيش ووصفه الذميم — لعبد الباسط بن خليل الحنفى مختصر اوله اما بعد حمدالله سبحانه وتعالى على جزيل نواله الخ ذكر فيه انه شرح فيه رسالة للشيخ قطب الدين محمد بن احمد التوزرى المغربى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة .

الدر اليتيم — فى التجويد لمولانا محمد بن پير على المعروف بيركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو ورقتان اوله لله الحمد فى الاولى والآخرة كتبه فى اوائل جمادى الاولى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة شرحه الشيخ احمد «احمد فائز» الرومى شرحا ممزوجا اوله الحمدلله على نواله الخ .

درة الاحلام — فى التعبير « لابراهيم بن يحيى بن غنايم الحرانى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٦٩٣ » .

درة الاسرار لفخر الامصار —

درة الاسرار فى مناقب الصوفية الابرار — مختصر اوله الحمدلله الذى نور سرائر العارفين الخ .

درة الاسرار — فى مناقب الشيخ ابى الحسن الشاذلى.

درة الاسلاك فى دولة الاتراك — لبدرالدين حسن ابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ مرتب على السنين فى مجلد اوله الحمدلله المبيد الوارث الخ ابتدأ فيه فى سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستمائة وانتهى الى آخر سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة والتزم رعاية السجع فى كلامه ولذلك قال صاحب المنهل الصافى فى ترجمة سليمان بن مهنا بعد نقل كلامه فيه انتهى فشار ابن حبيب وركيك الفاظه وربما كان اذاضاقت عليه القافية يذم المشكور ويشكر المذموم لما الزم نفسه فى جميع تاريخه بهذا النوع السافل فى فن التاريخ وقال ايضا فى غير هذا المحل ولم يذكر المولد والوفاة وانما هو رجل مقصده تركيب كلام مسجع لاغير انتهى. ثم ذيله ولده عزالدين ابوالعز طاهر بالسجع على طريقة ابيه بلغ الى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (٨٧٩) وللشيخ زين الدين

قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة منتقى درة الاسلاك ولابن خطيب الناصرية ملخصه .

درة الآفاق فى علم الحروف والاوفاق — للشيخ عبد الرحمن البسطامى .

درة الافكار فى معرفة اوقات الليل والنهار — لابى البقاء على بن عثمان ابن القاصح المذرى (المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) مختصر اوله الحمدلله الذى زين السماء الخ وهى همزية على ابواب .

الدرة الباهرة والغرة الزاهرة — فى جوامع الكلم وجواهر الحكم .

الدرة الباضعة من الجفر الجامعة — للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى وهو مختصر على مقدمة ومقاصد اوله الحمدلله الذى خلق آدم من تراب الخ .

الدرة البرهانية فى نظم مقدمة الاجرومية — يأتى فى الميم .

الدرة البيضاء — فى ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن عربى .

الدرة البيضاء — ارجوزة فى الحساب والفرائض لعبد الرحمن المغربى اولها :

الحمد لله العلى الوارث .

فرغ عنها فى شهر رمضان سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة .

درة تاج السعادة وبرقة منهاج السيادة —

درة التاج فى اعراب مشكل المنهاج — يأتى فى الميم.

درة التاج لغرة[1] الديباج[الدباج] — فارسى للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة (٧١٠) وهو المشهور بانموذج العلوم جامع لجميع اقسام الحكمة النظرية والعلمية « اوله الحمدلله والشكر لوليه » .

درة التاج فى سيرة صاحب المراج — للقاضى اويس ابن محمد الشهير بويسى الاسكوبى المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع

[1] F: 3-201-2 لغرة تصحيف

وثلاثين والف وهو مختصر ترکی احسن فی انشائه کل الاحسان لكنه لم يكمله وانتهى فى ثانى قسمه المدنى الى غزوة بدر وتصدى ببعض المعاصرين لتكميله ولم يقدر لصعوبة التقليد الى انشائه .

درة التاج من شعر ابن الحجاج — للبديع هبةالله ابن الحسن الاصطرلابى الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شعره ودونه ورتبه وقفاه .

الدرة التاجية فى العلوم الحسابية — لبدر الدين محمد ابن الخطيب اوله احمد الله على تطوله الخ وهو على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة .

الدرة التاجية على الاسئلة الناجية — لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى .

درة التأويل فى متشابه التنزيل — للامام حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصبهانى اوله اعلموا حملة الكتاب الكريم الخ ذكر انه صنفه بعد ما عمل كتاب المعانى الاكبر واملى كتاب احتجاج القراء .

درة التنزيل وغرة التأويل — فى الآيات المتشابهات للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة مجلد اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ تكلم فيه على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التى قصد الملحدون التطرق منها الى عيبها واجاب عنها .

الدره الثمينة فى اخبار المدينة — لمحب الدين محمد ابن محمود ابن النجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة تاريخ مختصر اوله الحمد لله حمدا يقتضى من احسانه المزيد الخ وذكر انه لما دخلها سألها اهلها ان يجمع تاريخا فاجاب ورتب على ثمانية عشر بابا .

الدرة الخطيرة فى اسماء الشام والجزيرة — لعز الدين محمد بن على الحلبى الكاتب المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة .

الدرة الخطيرة المختارة من شعر اهل الجزيرة — لابى القاسم على بن جعفر المعروف بابن القطاع (الصقلى) المصرى المتوفى سنة ٥١٥ﻫ خمس عشرة وخمسمائة .

الدرة الخفية فى الالغاز العربية — رائية لمحمد ابن احمد المعروف بابن الركن اليمانى ثم شرحها وسماها بذبالة [بالذبالة] المضيئة ثم اختصر الشرح وسماه ضوء الذبالة .

الدرة الزاهرة — فى الفروع .

الدرة السنية فى العقيدة السنيّة — قصيدة ميمية للشيخ علاءالدين ابى الحسن على بن محمد بن ابى بكر بن شرف الماردينى وشرحها احمد بن على البقاعى اوله الحمد لمن ثبت وجوده بالبراهين الخ .

الدرة السنية فى شرح الفوائد الفقهية — يأتى فى الفاء .

الدرة السنية والوسيلة النبوية — رسالة لابى عنان « فارس بن على بن عثمان المرينى المتوفى سنة ٧٥٩ » ملك الغرب .

الدرة السنية فى مولد خير البرية — للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلدى العلائى .

الدرة السَنية فى مقتضى المعالم السُنية — للقاضى محمد ابن عيسى بن محمد بن اصبغ الازدى المالكى القرطبى ارجوزة فى مجلد اولها :

الحمدلله اله الحمد . الخ .

رتب على اربعة معالم الاول فى التعريفات والثانى فى النكت الاصولية والادلة الشرعية والثالث فى الفروع والرابع فى السير وابياتها سبعة آلاف واثنان فرغ بقرطبة فى صفر سنة ٦١٤ اربع عشرة وستمائة .

درة الشنوف فى مخارج الحروف — لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

الدرة الضوئية فى الهجرة النبوية — منظومة للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الاقفهسى اولها :

الحمدلله القديم الصمد . الخ

وعليها شرح .

الدرة العينية فى الشواهد الغيبية — للشيخ عبدالكريم الجيلى وهى قصيدة عينية فى ثلاث وثلاثين وخمسمائة بيت .

الدرة الغراء فى نصايح الملوك والوزراء — للشيخ محمود بن اسمعيل الجيزى الفه لابى سعيد جقمق (سلطان مصر) ورتب على عشرة ابواب الاول فى الامامة الثانى فى شروطها الثالث فى حكم الامام الرابع فى قواعدها الخامس فى الوزارة السادس فى الاجناد السابع فى الاحكام السلطانية الثامن فى الحيل الشرعية التاسع فى تنبيه المجيب العاشر فى المسائل المتفرقة وفرغ فى ذى القعدة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة. ولابن فيروز ترجمه بالتركية قدمها للسلطان سليم خان الثانى وجعلها سبعة ابواب وسماها الغرة البيضاء.

درة الغواص فى اوهام الخواص — لابى محمد قاسم ابن على الحريرى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب مشهور اوله اما بعد حمدالله الذى عم عباده الخ ولها شروح وحواش منها حاشية ابى محمد عبدالله ابن برى (ابن عبدالجبار النحوى اللغوى) المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة(٥٨٢) علق عليه حاشيتين وحاشية ابى عبدالله محمد بن ابى محمد المعروف بحجة الدين الصقلى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وحاشية محمد بن محمد المعروف بابن ظفر المكى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة «٥٩٨» وحاشية ابن الخشاب عبدالله ابن احمد النحوى (المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة). ولابى محمد ابن البرى رد سماه اللباب على ابن الخشاب ومنها شرح الشيخ ابى عبدالله محمد بن الشيخ عزالدين ابى بكر الانصارى القوى وهو شرح ممزوج وشرح مولانا شهاب الدين احمد الخفاجى المصرى وهو شرح لطيف ممزوج اوله احمدالله الذى جعل حمده فى تاج الادب درة الخ ذكر ان الدرة لما احتوى على درر مستخرجة من بحار البراعة وهو وان افادوا جادفليحمد المنصف مافى هذا المجلد من الانتقاد الاانه لم يرلها شرحا ينشرح له الصدور غير حواش نفعها قليل فدعاه الانتصار للسلف الى استخراج فرائدها فشرحها. ومنها تتمة ابى منصور موهوب ابن احمد الجواليقى البغدادى المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة وسماها التكملة فيما يلحن فيه العامة (ومختصر الدرة للشيخ عبدالرحيم بن الرضى محمد بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة ذكره الذهبى فى تاريخ الاسلام) ونظم الدرة لسراج الدين عمر بن محمد الوراق الفائزى اوله :

بحمد ربى ذى الجلال ابتدى . الخ

وللشيخ ابى الفتوح عبدالقادر بن ابراهيم ابن السفيه (العنبه) المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرح نظمه.

درة الغواص فى اسرار الخواص — للجلدكى شارح الشذور.

الدرة الفاخرة فى كشف علوم الآخرة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمدلله الذى خص نفسه بالدوام الخ.

الدرة الفاخرة فيما يتعلق بالعبادات والآخرة — للشهاب احمد بن عماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تكلم فيه على قوله سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الآية.

الدرة الفاخرة — لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامى وهى رسالة فى تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والمتكلمين فى وجود الواجب وحقائق اسمائه وصفاته اولها الحمدلله الذى تجلى بذاته لذاته الخ.

الدرة الفاخرة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

الدرة الفائقة فى محاسن الافارقة — للقاضى ابى العباس احمد بن يوسف التيفاشى القفصى (القفطى) المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة.

الدرة الفريدة فى شرح القصيدة — مر فى حرز الامانى.

درة الفنون فى رؤية قرة العيون — للشيخ عبدالرحمن البسطامى مختصر على ستة فصول اوله الحمدلله الذى جعل خيال الرؤيا الخ.

درة فنون الكتاب وقرة عيون الحساب — للشيخ عبدالرحمن المذكور وهو مختصر اوله الحمدلله ولى الرشاد الخ رتب على عشرة ابواب.

درة القارئ المجيد فى احكام القراءة والتجويد — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة.

درة القارى — للشيخ المفسر عزالدين ابى محمد عبدالرزاق بن رزق الله الرسعنى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة قصيدة تائية من البسيط هى انفع ماصنف فى الفرق بين الضاد والظاء شرحها بعض القراء وسماه كاشف محاسن الغرة لطالب منافع الدرة اوله الحمد لله الذى لاتحصى ثناء عليه الخ .

الدرة اللامعة فى الاحاديث الشائعة — وهو تلخيص المقاصد الحسنة يأتى فى الميم .

الدرة اللامعة فى الادوية الشافية — للشيخ عبدالرحمن البسطامى على عشرة ابواب فى خواص الادعية والادوية اوله الحمد لله الذى اشهد آحاد اوليائه الخ .

الدرة المستحسنة فى تكرير العمرة فى السنة — للشيخ ولى الدين عبدالله بن اسعد اليافعى .

الدرة المضية فى فضل مصر والاسكندرية — وهو مختصر الانتصار سبق .

الدرة المضية فى الزيارة المصطفوية — لنورالدين على ابن سلطان محمد القارى الهروى .

الدرة المضية فى شرح مخمس الماء الورقى والارض النجمية — لايدمر بن على الجلدكى ذكره فى شرح المكتسب .

الدرة المضية والعروسة المرضية — فى السير مشجر كله يوسف بن حسن المعروف بابن عبدالهادى فى جزء .

الدرة المضية فى قرآآت الائمة الثلاثة المرضية — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى نظمها تكملة للشاطبية على وزنها ورويها اوله

قل الحمد لله الذى وحده علا

وله شروح منها شرح جمال الدين حسين بن على الحصنى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وسماه الغرر وشرح بعض تلامذة المصنف فرغ عنه فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وشرح بعض العلماء وهو شرح مبسوط مسمى بعقد الدرر (الدرة) المضيئة اوله نظم درة منثورة الخ كتب الوزن اولا فى شرح البيت ثم الاعراب ثم القراءة واهداه الى السلطان محمد الفاتح .

الدرة المضية فى السيرة النبوية — لتقى الدين ابى محمد عبدالغنى المقدسى اوله الحمد لله خالق الارض والسماء الخ .

الدرة المضية فى الرد على ابن تيمية — للشيخ كمال الدين ابى المعالى محمد بن على بن عبدالواحد المعروف بابن الزملكانى الشافعى علقها فى رد قوله بالاكتفاء فى تعليق الطلاق على وجه اليمين بالكفارة عند الحنث ورتب على ثلاثة فصول فى حكم المسئلة فى اجمال دفع الاستدلال فى الجواب عنه وفرغ فى رمضان سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

الدرة المضية فى علم العربية — مقدمة للشهاب ابى العباس احمد بن محمد (الفيشى) الحناوى المالكى المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة ذكر انه اخذها من شذور الذهب ثم شرحها جماعة من طلبته كالمحيوى والدمياطى والبدرابى السعادات البلقينى وطوله جدا .

الدرة المضية فى اللغة التركية — منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

درة المعارف الالهية فى الاسرار الحرفية —

درة المعارف فى اسرار العوارف — (فى الحديث) .

الدرة المنتثرة — فى الحديث .

الدرة المنتخبة فى الادوية المجربة — — لنصر بن نصر وهو مختصر مرتب على اثنى عشر بابا من قرن الرأس الى اخمص القدم الفه لداود ابن الملك المنصور وجمع بين طبى الروحانى والجسمانى اوله الحمد لله الذى فضل نوع الانسان الخ .

الدرة الناصعة فى كشف علوم الجفر والجامعة — لعبدالرحمن البسطامى .

الدرة المنتخبة فيما صح من الاغذية المجربة — لشمس الدين محمد بن احمد القوصونى مختصر اوله الحمد لله الذى علم الانسان الخ « هو للشيخ داود بن عمر الانطاكى البصير المتوفى سنة ١٠٠٨ قاله صاحب خلاصة الاثر » .

درة النقاد فى رؤية النبى (عليه الصلاة والسلام)

فى خيال الرقاد — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى مرتب على ستة فصول اوله منك العصمة ولك الحمد الخ .

درة الواعظين وذخر العابدين — «تأليف ابى عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعى الشافعى قاضى مصر المتوفى سنة ٤٥٤» مجلد على عشرين مجلسا اوله الحمد لله الذى صير العلماء الخ .

الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة — لعبدالله بن المقفع الاديب «المتوفى سنة ١٤٢» وهو كتاب لم يصنف فى فنه مثله لخصه بعض المتصوفة وسماه عظة الالباب وذخيرة الاكتساب وهو مرتب على اثنى عشر فصلا ويشتمل على الحقائق والمعانى واخبار السادة الصالحين وله مختصر آخر مسمى باليتيمة .

درج الدرر فى التفسير — مختصر للشيخ عبدالقاهر الجرجانى ظنا .

درج الدرر فى ميلاد سيد البشر — للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الشيرازى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة .

درج الفلك — فى الاحكام لتنكلوشا .

درج المعالى فى نصرة الغزالى عن المنكر المتعالى — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى .

الدرج المنيفة فى الآباء الشريفة — للسيوطى ايضا .

درجات التائبين ومقامات الصديقين — لابى محمد اسماعيل بن احمد بن الفرات السرخسى الشافعى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة وللشيخ اسماعيل بن ابراهيم القهندى المتوفى سنة «٢٣٦» .

درر الاثمان فى اصل منبع آل عثمان — لابن ابى السرور محمد الصديق المصرى .

درر الاصداف فى حواشى الكشاف — يأتى .

درر الفاظ البلغاء وغرر الحاظ الفصحاء — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى مختصر اوله اولى ماتباهت به البلغاء الخ ذكر فيه الخواص والعدد والتعابى الحربية .

درر الانوار فى اسرار الاحجار — مختصر فى الكيميا

لبعض الروميين المتأخرين «تأليف الشيخ على چلبى ابن خسرو الازنيقى المتوفى سنة ١٠١٨» على مقدمة وابواب وخاتمة اوله الحمد لله الذى خلق الكائنات الخ .

درر البحار الزاخرة — منظومة فى الفروع نظمها ابن العينى الحنفى «هوعبدالرحيم بن محمود العينى المتوفى سنة ٨٦٤» فى اربعة آلاف ومائة وست وخمسين بيتا اولها .

بدأت ببسم الله نظمى تغزلا

ثم شرحها واول الشرح احمدالله سبحانه وتعالى واشكره على نعمه العظام الخ .

درر البحار فى الاحاديث القصار — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

درر البحار فى الفروع — للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو متن مشهور مختصر اوله الحمد لله الذى فقه قلوب المرسمين الخ ذكر فيه انه جمع بين مجمع البحرين وبين مذهب ابن حنبل والشافعى ومالك وفرغ فى اواخر جمادى الاولى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة (٧٤٩) وكان مدة تأليفه فى شهر ونصف تقريبا. وله شروح منها شرح زين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة احسن فيه واجاد. وشرح عبدالوهاب ابن احمد الشهير بابن وهبان صاحب المنظومة المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة احال فى عدة اماكن من عقود القلائد فى شرح المنظومة على شرحه هذا . وشرح الشيخ شمس الدين محمد ابن محمد بن محمود البخارى سماه غرر الاذكار اوله الحمد لله الذى زين وشاح دين الاسلام بدرر الفروع وغرر الاحكام الخ . وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة وهو كبير فى مجلدات الفه فى حياة المؤلف «وسماه الغوص لاقتباس نفائس الاسرار المودعة فى درر البحار» ونظم المتن لابى المحاسن حسام الدين الرهاوى سماه البحار الزاخرة . ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

درر البحور فى مدايح الملك المنصور — للشيخ

صفي الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلي (الشيعي) المتوفى سنة «٧٥٩» وهو ديوان قصائده في مدحه على الحروف اوله الحمدلله الذي اطلع نجوم الخ .

درر التيجان « وغرر تواريخ الزمان » —

درر الحبيب —

درر الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر — لسراج الدين عمر ابن الملقن الشافعي .

الدرر الجوهرية في شرح الحكم العطائية — سبق في الحاء .

درر الحكام في شرح غرر الاحكام — يأتي في الغين وهو المعروف بدرر مولانا خسرو .

الدرر الدراري في شرح رباعيات البخاري — يأتي في الراء .

الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاخرة — نظم درر البحار سبق .

درر السحابة — لابي الحسن علي بن زيد البيهقي .

درر السمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والسبطين — للشيخ جمال الدين محمد بن يوسف الزرندي محدث الحرم النبوي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة .

الدرر السنية في حل الفاظ الرجبية — يأتي .

الدرر السنية في نظم السيرة النبوية للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو الفية في الرجز . وشرحها زين العابدين عبدالرؤف المناوي المتوفى في حدود سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف شرحا مبسوطا ثم لخصه وسماه الفتوحات السبحانية .

درر العقائد «وغرر كل سائق وقائد» — تركي للشيخ عبدالمجيد السيواسي . « اوله حمداً لمن لذذ السنة قلوبنا بلذائذ عقائد ارباب الفناء » .

درر العقود الفريدة في تراجم الاعيان المفيدة — لتقي الدين احمد بن علي المقريزي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه من عاصره في ثلاث مجلدات .

الدرر والغرر في المحاضرات — لابي القاسم علي بن حسين المعروف بالشريف المرتضى (الموسوي الشيعي) البغدادي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهي مجالس املاها في فنون من معاني الادب كالنحو واللغة وغيرذلك وهو كتاب ممتع يدل على فضل مؤلفه وتوسعه في الاطلاع على العلوم كما قاله ابن خلكان .

درر غرر [الدرر والغرر] في شعراء اندلس — لرشيد الدين محمد ابن ابراهيم الوطواط الكتبي المتوفى سنة ٨١٨ ثماني عشرة وثمانمائة (٨١٧) كأنه جعل ذيلا على كتاب شعراء اندلس لابن العرضي .

الدرر الغوالي في احاديث العوالي — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة احاديث اوله الحمدلله الفاتح على من احبه الخ .

الدرر الفاخرة في ذكر من له لحية في الآخرة — رسالة لابن طولون الشامي المذكور آنفا اولها الحمدلله على فضله الخ .

الدرر الفاخرة في شرح البحار الزاخرة — سبق ذكره .

درر الفوائد وغرر العوائد — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي رسالة في مناقب الاقطاب .

الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة — لشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة مجلد ضخم اوله الحمدلله الذي يحيي ويميت الخ جمع فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتبا على الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهور سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة سوى ما الحقه بعد فراغه الى سنة سبع وثلاثين ولم يكمل الغرض لبقايا من التراجم في الزوايا . ثم اختصره جلال الدين السيوطي في مجلد ولابن المبرد ايضا مختصره .

الدرر الكرام في غرر الكلام — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

درر الكلم وغرر الحكم — لجلال الدين السيوطي رسالة على اسلوب نوابغ الزمخشري .

الدرر اللوامع فى شرح جمع الجوامع - سبق .

الدرر اللوامع — «هو شرح جمع الجوامع» لكمال الدين محمد ابن الامير محمد المعروف بابن ابى شريف الحلبى (المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .)

درر المباحث فى احكام البدع والحوادث — للقاضى زين الدين ابى عبدالله الحسين بن حسن السعدى الدمياطى .

الدرر المبثثة فى الغرر المثلثة — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الدرر المختومة بالصور — لابى القاسم العراقى صاحب المكتسب وهو مختصر على ابواب مشتملة على حد الكيميا وبرهانه والمادة والكيفية .

الدرر المضية فى اللغة التركية — [مر فى الدرة المضية] منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

درر المعانى —

الدرر المكللة فى الفرق بين الحروف المشكلة — «لمحمد بن مكى بن محمد بن عبدالله الانصارى الازدى المالكى النحوى المتوفى فى حدود سنة ٥٦٥» فى اللغة للازدى .

الدرر الملتقطة فى المسائل المختلطة - للشيخ عبدالعزيز الديرى «المصرى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤» .

الدرر المنتثرة فى الاحاديث المشتهره — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله تعالى تعظيما لشانه الخ لخص فيه تأليف الزركشى ورتب على الحروف .

الدرر المنثرات فى العمل بالربع المقنطرات — رسالة لعزالدين عبدالعزيز الموقت بالجامع المؤيدى «المتوفى سنة ٨٧٦» اولها الحمدلله على نواله الخ لخص فيها النجوم الزاهرات .

الدرر المنتقاة من عجائب المخلوقات — يأتى .

درر منثوره — فارسى مختصر فى شمايل النبى عليه الصلاة والسلام وسيرة لجلال الدين عمر بن محمد الكازرونى المحدث بالجامع المرشدى ذكر فيه مائة معجزة من معجزاته عليه الصلاة والسلام ورتب على اربعة وعشرين فصلا واهداه الى محمدشاه من ملوك الهند فى حدود سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة .

الدرر المنثورة فى الفروع — مجموعة مرتبة على ترتيب كتب الفقه جمع بعضهم المسائل الغريبة من الفتاوى والواقعات للحاج شاد كلدى باشا الآماسى «المتوفى سنة ٧٨٢» اوله الحمدلله الذى شيد قصور علم الشريعة الخ .

الدرر المنظومة من النكت المفهومة — للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن على الحجازى الشافعى اوله الحمدلله الذى منح اهل المقامات الخ ذكر انه لما قرئت عليه المقامات الحريرية طالع الشروح فوجد فى شرح الامام ابى الخير سلامة بن عبد الباقى الانبارى نكتا كثيرة فجمعها فيه .

الدرر المنقبة فى الرد على ابن شهبة — «الدرر المنيفة فى الرد على ابن ابى شيبة عن الامام ابى حنيفة» لابى محمد عبد القادر بن محمد القرشى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة كتبه جوابا عن الامام الاعظم .

الدرر المنيفة فى الرد على ابن ابى سبيمة — للشيخ كمال الدين محمد بن محمود الحنفى كتبه جوابا عنه ايضا .

الدرر الناصعة فى شعراء المائة السابعة — لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن الفوطى البغدادى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

درر النحور —

الدرر فى توضيح المختصر — اى مختصر الشيخ خليل يأتى فى الميم .

الدرر فى اختصار المغازى والسير — لابى عمر يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبى الحافظ المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الدرر فى الحوادث والسير — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامى وهو مختصر على ترتيب السنين من وفاة رسول

الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة اوله الحمدلله الذى اطلع من سماء ذاته السبوحية الخ .

الدرر فى ايضاح الحجر — للشيخ الجلد كى الله بالاسكندرية وبين فيه الحجر المكرم وصفاته .

الدرر فى مدح سيد البشر والغرر فى الوعظ والعبر — منظومة للامام عبدالله بن اسعد اليافعى .

الدرر فى حديث سيد البشر — للشيخ زين الدين عبد الغنى بن محمد بن عمر الازهرى الشافعى اوله الحمدلله على شمول فضله الخ رتب الاحاديث على الحروف بحذف الاسانيد كالجامع الصغير ولم يرمز فذكر الرواة صريحا وقرئ عليه فى مجالس آخرها فى رجب سنة ٨٨٢ اثنين وثمانين وثمانمائة .

الدرر فى مصطلح اهل الأثر — ليونس بن يونس الرشيدى الأثرى وهو متن مختصر ثم شرحه فى سنة ١٠٢٠ عشرين والف وسماه تحفة اهل النظر اول المتن الحمدلله الذى بين بصحيح حديث نبينا الخ واول الشرح الحمدلله الذى شفى قلوبنا الخ .

الدرر فى اصول الدين — لابى منصور محمد بن محمد الماتريدى .

الدرر فى اصول الفقه — للشيخ عبدالعزيز بن عبد الواحد المالكى المكناسى الزمزمى نزيل المدينة .

الدرر فى المنطق — همزية فى البسيط للشيخ عبدالعزيز المذكور اولها .

قد قال من بجوار المصطفى نزلا

وعدد ابياتها ١١٧ سبع عشرة ومائة وشرحها ابراهيم ابن احمد الملا الحلبى وسماه سرح النظر اوله حمدا لمن صان مقدمات مطالبنا الخ وفرغ من شرحه فى ذى الحجة سنة ٩٩٢ اثنين وتسعين وتسعمائة .

الدرر فى نفقة قليلة — للشيخ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى .

الدرر فى التفسير — « لابى معشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ » .

الدرر فى شرح الكافى فى النحو — يأتى .

درك البغية فى وصف الاديان والعبادات — لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحى الحرانى الكاتب المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة وهو مجلد .

الدرك فى اللفظ المشترك — لمحمد بن محمد بن الحاج (الحجاج) المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

الدروس فى النحو — فى مجلد لابى محمد سعيد بن المبارك بن على المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة [٥٦٩] اوله امابعد حمدالله بالمحامد الطيبة الخ ذكر فيه انه سأله من اجابته عنده غنم لحقوقه السالفة ان يشرح المقدمة التى سماها بالدروس واخرج منها المتوهم الى المحسوس وكان انشأها للمبتدئين مختصرة حرصاً على تحصيلها وله دروس فى الفرائض [فى العروض] ايضا .

الدروع الواقية من الاخطار فيما يعمل مثلها كل شهر على التكرار فى الادعية والاذكار — لبعض الشيعة «تأليف رضى الدين على الطاوسى الشيعى مؤلف جمال الاسبوع المتوفى سنة ٦٦٤» (اوله الحمدلله جل جلاله الخ .)

درويش نامه — فارسى منظوم اوله :

ابتدا كردم بنام كردكار آنكه اوهست دائما بريك قرار

درياق الذنوب — فى الموعظة لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى اوله الحمدلله على ما اولاه الخ يشتمل على اثنين وعشرين مجلسا وفى صدر كل مجلس خطبة .

درياق المحبين — «لعز الدين احمد بن ابراهيم الفاروثى الرفاعى المتوفى سنة ٦٩٤» .

درياى ابرار — فارسى منظوم لميرخسرو الدهلوى توفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقصيدة مسماة بهذا الاسم للشيخ عطار .

الدريدية — المسماة بالمقصورة تأتى فى الميم .

دستور الادوية المركبة — فى الطب مشتمل على ترتيب الادوية المركبة المستعملة فى اكثر الامراض للرئيس داود ابن ابى البيان المتطبب الاسرائيلى وهو على اثنى عشر بابا الاول فى المعاجين والثانى فى الجوارشنات والثالث فى الحبوب والجوارشنات والرابع فى الاقراص والخامس فى الاشربة والسادس فى الغراغر والسابع فى الحقن والثامن فى الاطلية والتاسع ... والعاشر فى الادهان والحادى عشر فى ادوية الفم والثانى عشر فى المراهم .

دستور الاطباء —

دستور الاعلام (بمعارف الاعلام — للشيخ الفاضل المؤرخ) لابن عزم (محمد ابن عزم التونسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وهو مرتب على خمسة اقسام الاول فيمن اشتهر باسمه كمالك والجنيد والثانى فيمن اشتهر بكنيته كابى حنيفة وابى دؤاد والثالث فيمن اشتهر بالنسب اوسبب اولقب والرابع فيمن اشتهر بابن والخامس فيمن اشتهر بصاحب الكتاب. ثم اضاف اليه الشيخ ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفى الجنيني الدمشقى المتوفى بعد المائة والالف «١١٠٨» تراجم كثيرة .)

دستور الافاضل — فى لغة الفرس .

دستور البيمارستان — للعلامة «محمد بن محمد» القوصونى «الطبيب المتوفى بمصر سنة ٩٣١» ذكر فيه الامراض والعلاج وانها من غلبة خلط من الاخلاط الاربعة .

دستور التجارب فى الكيميا — لابى يحى عيسى ابن عمر الطبرى ذكر فيه اربعين وخمسمائة تجربة جمعها من كتب المتقدمين والمتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل فى اوله .

دستور الترجيح لقواعد التسطيح — لتقى الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة «٩٩٣» اوله يامن بسط بسيط بساط الارض على ماء جد الحقال فهذه مجالة جامعة لعبارات تسطيح الاكر اهديتها الى المولى الاعظم رئيس الدولة العثمانية سعدالدين افندى وجعلتها مرتبة على مقدمة ومقالتين وتمة . المقدمة فى الحدود والاصطلاحات المقالة الاولى فى رسم فلك على بسيط مستو بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة ابواب المقالة الثانية فى رسم ماتقدم رسمه بالحساب على مقدمة وستة ابواب الله سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة

دستور الحساب — لعبدالله بن محمد بن يعقوب ابن عبدالحى .

دستور الزائرين — فارسى للمولى عبدالعزيز بن محمد المدعو بافضل الشيرازى اخذه من شد الازار المعروف بهزار مزار كتب فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين بشيراز .

دستور السالكين —

دستور العمل فى ثلاثة أجزاء — تركى موضوعه فى مباهاة العبادات لاويس بن محمد المتخلص بويسى الرومى المتوفى سنة « ١٠٣٧ » .

دستور القضاة — فارسى للقاضى مسعود ... الرازى المتوفى سنة ... وعليه حاشية .

دستور الكاتب فى تعيين المراتب — فارسى فى مجلد لمحمد بن هندوشاه المنشى النخجوانى اخذه من منشآت رشيد الوطواط وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة . المقدمة فى الكتابة والقسم الاول فى المكاتبات وفيه اربع مراتب والقسم الثانى فى الاحكام الديوانية وفيه ابواب والخاتمة فى الوصية والشروط وغير ذلك ذكر فى اوله السلطان اويس بن بهادر الجنكيزى .

دستور اللغة — وهو من الكتب المختصرة فى هذا الفن لبديع الزمان حسين بن ابراهيم النطنزى المتوفى سنة (٤٩٩ تسع وتسعين واربعمائة.) النطنزى بنونين بينهما طاء وآخره زاى معجمة. اوله الحمدلله الذى ابدع العالم بقدرته قسمه على ثمانية وعشرين كتابا بعدد الحروف المناسبة لمنازل القمر واورد فى كل كتاب اثنى عشر بابا بعدد شهور السنة .

دستور المذكرين — « لابى موسى المدينى محمد بن عمر الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ » .

دستور نامة حكيم نزارى — اوله: قل الحمدلله نزارى.

دستور الوزراء — لغياث الدين بن همام الدين الملقب بخواند امير صاحب حبيب السير توفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

دستور الوزراء — تركى للعلائى بن محيي (الدين) الشيرازى الشريف الفه للوزير مصطفى باشا وزير السلطان شهزاده سليم الثانى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة .

الدستور — فى التعبير لابراهيم الكرمانى توفى سنة . . .

الدستور فى هتك كل مستور — فيه من الغرايب مالا يحصى . كذا فى الجفر .

دشيشة — فى لغة الفرس اسمه التحفة السنية مر فى التاء .

دعانامه — تركى للمولى المرحوم ابى السعود محمد بن محمد مفتى الروم المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة جمعه من الاحاديث الصحيحة والآثار المنقولة باسم الوزير محمد باشا العتيق ورتبه على مقدمة وسبعة ابواب. المقدمة فى تعريف الدعاء وفضيلته وشروطه وأوقات الاجابة وعلامات القبول والباب الاول فى الاسم الاعظم والادعية والثانى فى الادعية المخصوصة بالسفر والخوف والشدة والمرض ونحوه والثالث فى ادعية الصبح والمساء والنوم واليقظة والرابع فى الاكل والشرب والتلبس ودخول البيت والحمام والخروج منهما والخامس فى حفظ النفس والمال والسادس فى الصوم والعيد وليلة القدر ويوم عرفة والسابع فى الصلوات المنصوصة والدعوات المخصوصة .

دعائم الاسلام — ... فى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة امر الظاهر فاخرج من بمصر من الفقهاء المالكين وامر الدعاة الوعاظ ان يعظوا من كتاب دعائم الاسلام وجعل لمن حفظه مالا .

الدعوات السلطانية —

الدعوات المأثورة — للشيخ العارف فخر الدين الرومى المتوفى سنة «٨٦٤» (كان من علماء السلطان يلديرم بايزيد) .

دعوات المستغفرين — لسراج الدين ابى حفص عمر ابن محمد النسفى المتوفى (سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة) .

الدعوات النبوية — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد بن السمعانى المروزى الشافعى مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة وله فى الدعوات كتاب آخر .

علم دعوة الكواكب

دعوة الاطباء — للشيخ ابى الحسن «مختار» بن بطلان شرحه على بن هبةالله بن على المعروف بابن البردى شرحه سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة على طريق السؤال والجواب .

دعوة الاطباء — لمختار بن حسن بن عبدون .

دعوة التجار — لابى الفرج على بن حسين الاصبهانى المتوفى سنة (٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة) .

الدعوة المستجابة — فى مجلد للقاضى شهاب الدين «احمد ابن يحيى» بن فضل الله بن احمد بن يحيي العدوى «العمرى» المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

دفاتر الكامل — فى الفتاوى وهى الكراريس .[١]

دفع التشنيع فى مسئلة التسميع — لجلال الدين السيوطى ذكره فى حاويه بتمامه . ورقة . ذكر فيها ان الامام والمأموم يجمع بينهما (٢) .

دفع التعارض عما يوهم التناقض — فى الكتاب والسنة لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى القدسى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار — وهو ملخص كتاب دلالات المرشد يأتى فى هذا الحرف .

دفع جهل الجريرة فى نفع اهل الجزيرة — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

[١] جمع دفتر وهو معرب قيل يجوز فيه التفاتر بالتاء بدل الدال .

دفع الخصاصة عن الخلاصة — والخلاصة اسم الفية ابن مالك وهو شرح عليها مر ذكره في الالف .

دفع الظلم والتجرى عن ابي العلاء المعرى — للصاحب كمال الدين ابن العديم عمر بن احمد الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة الفه انتصارا له .

دفع المضار الكلية للابدان (عن الابدان) الانسانية — للشيخ الرئيس ابن سينا الفه للوزير احمد بن محمد السهيلي .

دفع المضرات عن الاوقاف والخيرات — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

علم دفع مطاعن الحديث

علم دفع مطاعن القرآن

دفع الملام عن الائمة الاعلام — لشيخ الاسلام احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

دفع النزاع فيما في الحرير بالاجماع — لامين الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

دفع النقمة في الصلاة على نبي الرحمة — لابن ابي حجلة احمد بن يحيي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة رتب على مقدمتين واربعين حديثا وتمة وسبعة ابواب وخاتمة كلها في فضيلة الصلاة عليه عليه السلام اوله الحمدلله الذى خص نبيه بافضل الصلاة والسلام الخ .

دقائق الآثار في مختصر مشارق الأنوار — يأتي في الميم .

دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار — ترجمه عبدالرحيم ابن احمد من القضاة المتوفى سنة . . .

دقائق الاعراب —

دقائق الحقائق — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة كتب بعض الألفاظ الفارسية وحققها وصنفه بالتركي باسم الوزير ابراهيم باشا قال فيه سميته بدقائق الحقائق لاشتماله على الدقيقة المتعلقة بتحقيقة اللغة المتشابهة. ثم ان الشاعر احمد بن خضر الاسكوبي المعروف بعلوى رتب ماذكره من المفردات والمركبات على الحروف اوله : حمد بى همال ومدح بى مثال .

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق — مختصر على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة لمحمد بن شمس الدين سبط المارديني الموقت الشافعي اوله الحمدلله حمدالشاكرين الخ ذكر انه لم يقف على مقدمة شافية فيه غير مقدمة شيخه الشهاب احمد ابن (رجب المعروف بابن المجدى) المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة المسماة بكشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق لم يعرف فيه مصنفا قبلها اطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح والغبار .

دقائق الحقائق في الحكمة — مجلدات لابي الحسن على ابن على الملقب بسيف الدين الآمدى توفى سنة (٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة) .

دقائق الشعر — فارسى على نمط حدائق السحر لعلى ابن محمد الشهير بتاج الحلواني .

دقائق المنهاج — يأتي في الميم .

دقائق الميزان في مقادير الاوزان — وهى على المراتب والمقادير رسالة في الاكسير للمؤلف الجديد الصاروخاني اولها : الحمدلله الذى خلق العالم على مقادير الحكمة .

دلالات المسترشد على ان الروضة [اى في المدينة المنورة] هي المسجد — لجمال الدين محمد... الريمي المتوفى سنة... وصنف الشيخ صفي الدين الكازروني المديني (المدني) في رده ثم لخصهما الشريف نورالدين على بن احمد الحسني السمهودى مع السلوك الى طريق الانصاف في الطرفين في كتاب سماه دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار .

دلالة (دلائل) البرهان لمنصفي الاخوان على طريق الايمان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة فرغ عنه في شهر جمادي الاولى سنة ٨٨٧ سبع وسبعين وثمانمائة ارسله الى بعض احبابه في القاهرة وله دلالة البرهان على ان ليس في الامكان ابدع مما كان فرغ منه في سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة بدمشق .

دلائل الاحكام من احاديث النبي عليه السلام — في مجلدين تكلم فيه على الاحاديث المستنبطة منها الاحكام في الفروع لابن شداد ابي العزيز يوسف بن رافع الاسدي الحلبي الشافعي المتوفى (سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة) .

علم دلائل الاعجاز

دلائل الاعجاز — في المعاني والبيان التي اطلق اسم الكتاب فيه للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني توفي ٤٧٤ اوله الحمدلله رب العالمين حمد الشاكرين الخ .

دلائل الاعلام — في شرح رسالة الشافعي يأتي .

دلائل الانصاف — في الخلافيات تزيد على خمس وعشرين الف بيت لتاج الدين ابي الفضل عبدالوهاب بن احمد المعروف بابن عربشاه المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار — اوله الحمدلله الذي هدانا للايمان الخ للشيخ ابي عبدالله محمد بن سليمان ابن ابي بكر الجزولي (السملاني الشريف الحسني المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة «٨٧٠» وهذا الكتاب آية من آيات الله في الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام يواظب بقراءته في المشارق والمغارب لاسيما في بلاد الروم. وعليه شرح ممزوج لطيف للشيخ محمد المهدي بن احمد بن علي ابن يوسف الفاسي القصري «المتوفى سنة ١٠٥٢» سماه مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات. وللدلائل اختلاف في النسخ لكثرة رواياتها عن المؤلف رحمه الله لكن المعتبر نسخة الشيخ ابي عبدالله محمد الصغير السهيلي وكان من اكبر اصحابه وكان المؤلف صححها قبل وفاته بثمان سنين يعني ضحى يوم الجمعة سادس ربيع الاول ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة ولها شروح اخر لكن المعتمد شرح الفاسي المذكور) .

الدلائل السمعية على المسائل الشرعية — في ثلاث مجلدات لابي الحسن محمد بن عبد الواحد الشافعي الاصبهاني الاردستاني فرغ منه في سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة (ينصب الخلاف في هذا الكتاب مع الامام الاعظم ابي حنيفة ومع الامام مالك وينتصر لامامه الشافعي رحمهم الله) .

الدلائل في الحديث — لابي محمد قاسم بن ثابت السرقسطي توفي سنة ٣٠٢ اثنتين وثلثمائة (٤١١) .

الدلائل في عيون المسائل — في الكلام للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

دلائل القبلة — لابي العباس احمد بن ابي احمد المعروف بابن القاص الطبري الآملي الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وهي مختصر اكثرها تاريخ وحكايات عن احوال الارض .

دلائل النبوة — للامام ابي داود ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب. ولابي العباس جعفر بن محمد المعروف بالمستغفري النسفي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة جعل فيه الدلائل اعني ما كان قبل البعثة سبعة ابواب والمعجزات عشرة ابواب ولابي بكر احمد بن الحسين ابن الامام الحافظ بن علي البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة عن ٧٤ . اختصره سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . ولابي نعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني الحافظ توفي سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة. ولعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٢٦٧ ست وسبعين ومائتين. ولابي القاسم اسمعيل ابن محمد الاصبهاني (الطلحي الملقب بقوام السنة توفي سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة) . ولابي بكر محمد بن حسن المقري ثم المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى (سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة) وصنف فيه الامام ابو اسحق ابراهيم بن اسحق الحربي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

دلائل نبوت محمدى وشمائل فتوت احمدى — فى ترجمة معارج النبوة يأتى فى الميم .

دلائل الهدى — «للشيخ مصطفى سلامى الازنيقى الخلوتى المتوفى سنة ٩٩٣» .

الدليل الشافى على المنهل الصافى — يأتى فى الميم .

الدليل القويم على صحة جمع التقديم — للشيخ ابى زوعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٣٠ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٢٦) .

دمعة الباكى ويقظة الساهى — لابن فضل الله شهاب الدين احمد بن يحيى العدوى العمرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الدمنى — من كتاب الفروع. نقل عنه ابراهيمشاهيه .

دمية القصر وعصرة اهل العصر — فى ذيل اليتيمة للثعالبى لابى الحسن على بن حسن الباخرزى قتل فى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وشرحه عبدالوهاب المالكى المتوفى سنة... وقال ابن خلكان قد وضع عليه ابو الحسن على بن زيد البيهقى كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالذيل عليه انتهى وكتاب زينة الدهر ايضا ذيله .

دواء النفس من النكس — لكمال الدين «لجلال الدين» عبدالله بن على بن ايوب المتوفى سنة ٨٦٨ «مختصر اوله امابعد حمد الله المحسن وضع الاشياء الخ ذكر انه رسالة تحتوى على معرفة ماداخله السم ومعرفة مزاجه وعلاجه وفصلها بثلاثة فصول وذكر له اسماء اخر وهى ادلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعدن والنبات والحيوان .

الدواهى والنواهى — فى الرد على ابى محمد ابن حزم لابى بكر ابن العربى (المغربى المالكى) .

دوائر المعارف — فى التصوف لمحي الرومى الخلوتى الفها فى سنة ٩٤٦ .

الدوران الفلكى على ابن الكركى — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته .

دول الاسلام — فى التاريخ لشمس الدين الذهبى المتوفى سنة ٧٤٦ مر فى التاء ثم ذيله السخاوى (من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ذيلا مختصرا كاصله) وسماه الذيل التام بدول الاسلام .

الدول المنقطعة — للوزير جمال الدين ابى الحسن على ابن ابى منصور ظافر الازدى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة وهو كتاب بديع فى بابه فى نحو اربع مجلدات .

ده مرغ — تركى منظوم نظمه شمسى الشاعر من شعراء السلطان سليم خان الماضى حين قدم من ديار العجم وهو كتاب مشتمل على نصائح من لسان الطيور .

ده نامه — فارسى منظوم للشيخ اوحدى المراغى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة نظمه باسم ضياء الدين يوسف من احفاد نصيرالدين الطوسى .

الديارات — لابى الحسين على بن محمد الشابشى الكاتب المتوفى سنة «٢٩٠» ذكر فيها كل دير بالعراق والجزيرة والشام ومصر وجمع الاشعار المقولة فى كل دير وما جرى فيه وقد جمع فيها تآليف كثيرة وهو مؤخر من ديارات خالد والاصفهانى .

الديارات — لخالد ولابى الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة ...

الديباج المذهب فى علماء المذهب — هو طبقات المالكية لبرهان الدين ابراهيم بن على بن فرحون (اليعمرى المدنى المالكى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب لطيف) ذيله بدر الدين «محمد» القرافى المتوفى بعد سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة «١٠٠٨» وسماه توشيح الديباج وحلية الابتهاج.

الديباج — لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكماء العرب فى الجاهلية ثلاثة ودهاة العرب كذا الى غير ذلك .

الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج — للسيوطى مر.

ديباج الاسماء — للشيخ الامام موسى الاديب الفاروغى.

الديباجة فى شرح سنن ابن ماجه — يأتى .

ديرينه — مختصر فى لغة الفرس .

ديستوريدوس [ديسقوريدوس] — من كتب الادوية لبعض القدماء .

علم الدواوين

ديوان ابراهيم بن سهل — الاشبيلى الغريق سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة فى سفره الى افريقية كان اديبا ماهرا اسرائيليا فاسلم ومدح النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل اسلامه يهوى غلاما يهوديا اسمه موسى وهوى غلاما اسمه محمد فانشد من شعره .

تركت هوى موسى لحب محمد . ولولا هدى الرحمن ما كنت اهتدى
وماعن قلى منى تركت و انما . شريعة موسى عطلت بمحمد

واهل افريقية يقولون مات مسلما ويستدلون بشعره واهل الاندلس يقولون بل مات على كفره واكثر شعره فى موسى المذكور كذا فى المنهل .

ديوان الشيخ ابراهيم (بن يحيى — بن عثمان الشاعر) المشهور بالغزى المتوفى سنة (٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة) .

ديوان ابراهيم المعمار — و(قيل الحجار) الاديب الظريف المعروف بغلام النورى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو فى غاية الظرف والرقة كذا فى المنهل .

ديوان الابله — ابى عبدالله محمد بن بختيار المعروف بالبغدادى [بالابله البغدادى] المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان جمع فى شعره بين الصناعة والرقة وديوانه كثير الوجود بايدى الناس ومديحه جيد ومخالصه من الغزل الى المديح فى غاية الحسن قل من يلحقه فيه .

ديوان ابن الابار — ابى جعفر احمد بن محمد الخولانى الاندلسى الاشبيلى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة .

ديوان ابن الابرص [ابن الابرش] — (خلف ابن يوسف بن فرتون الشنتمرى النحوى الشاعر المتوفى سنة ٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة) .

ديوان ابن ابى حجلة — ابى العباس احمد بن يحيى التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال فى المنهل وله خمس دواوين فى المدائح النبوية وسبع اراجيز سبعة آلاف بيت وله اليد الطولى فى الشعر انتهى .

ديوان ابن ابى حصينة — ابى الفتح حسن بن عبدالله .

ديوان ابن ابى سلمى —

ديوان ابن ابى العاص —

ديوان ابن احمر —

ديوان ابن احنف — وهو ابو الفضل عباس الحنفى (اليمانى) [اليمامى] المتوفى سنة ١٩٢ اثنتين وتسعين ومائة قال ابن خلكان جميع شعره فى الغزل لايوجد فى ديوانه مديح .

ديوان ابن الاعمى —

ديوان ابن افلح — هو ابو القاسم على [على بن افلح] العبسى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه فى مجلد وسط وقد جمعه بنفسه وعمل له خطبة وقفاه وذكر عدد الابيات فى كل قافية واعتنى بامره انتهى .

ديوان ابن بابك — هو ابو القاسم عبدالصمد بن منصور احد الشعراء المجيدين المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه فى ثلاث مجلدات وله اسلوب رائق فى نظم الشعر .

ديوان ابن التعاويذى — وهو ابو الفتح محمد بن عبيدالله الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان جمع ديوانه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة ظريفة ورتبه اربعة فصول وكلما جدده بعد ذلك سماه الزيادات ولهذا لم توجد فى بعض النسخ وبعضها ـ يوجد ـ مكملا بالزيادات انتهى .

ديوان ابن تولو — تقى الدين عثمان بن سعيد الفهرى المصرى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة .

ديوان ابن ثور —

ديوان ابن حجة — هو ابو بكر بن على الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كبير فيه قصائد ومقاطيع .

ديوان ابن حجاج — ابى عبدالله حسين بن احمد الكاتب (الخليع ذى المجون) البغدادى المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة. قال ابن خلكان وديوانه كبير اكثر مايوجد فى عشر مجلدات والغالب عليه الهزل وله فى الجد ايضا اشياء حسنة إختاره هبةالله بن حسن [الحسين] المعروف بالبديع الاسطرلابى الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة ودونه ورتبه على احد واربعين ومائة باب وجعل كل باب فى فن من فنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

ديوان ابن حجر — الحافظ ابى الفضل احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة، ٨٥٢ ، صغير وكبير وقد انتخب من الكبير قطعة ورتبها على سبعة ابواب وسماها السبعة السيارة النيرات اول المنتخب المسمى بمنظوم الدرر اما بعد حمدالله على احسانه .

ديوان ابن الحداد — محمد بن احمد بن عثمان الاندلسى الشاعر المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة .

ديوان ابن الحنبلى — هو شمس الدين محمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

ديوان ابن حيوس — ابوالفتيان محمد بن سلطان (ابن محمد بن حيوس الفنوى) [الغنوى] الملقب مصطفى [بصفى] الدولة المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة قال وديوانه كبير .

ديوان ابن خازن — هو ابوالفضل احمد بن محمد الدينورى البغدادى المتوفى سنة ٥١٢ ثمان عشرة وخمسمائة قال ابن خلكان واعتنى بجمع شعره ولده نصرالله الكاتب المشهور فجمع منه ديوانا وهو شعر جيد حسن السبك جيل المقاصد .

ديوان ابن الخراسانى — هو ابوالعز محمد بن محمد ابن المواهب الاديب المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة قال العماد ديوانه يشتمل على خمسة عشر مجلدا .

ديوان ابن خفاجة — ابو اسحق ابراهيم بن ابى الفتح الاندلسى المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة احسن فيه كل الاحسان .

ديوان ابن الخياط — احمد بن محمد الدمشقى الشاعر المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة .

ديوان ابن خليل —

ديوان ابن الدهان — هو ابوالفرج عبدالله بن اسعد الموصلى الحمصى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وديوانه صغير وشعره جيد .

ديوان ابن دراج — هو ابوعمر احمد بن محمد القسطلى الاندلسى المتوفى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة (٤٢١) وديوانه هذا جزآن .

ديوان ابن الرومى — هو ابوالحسن على بن العباس المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومأتين (وقيل سنة ٨٣ ثلاث وثمانين) وكان شعره غير مرتب ثم عمله ابوبكر الصولى ورتبه على الحروف وجمعه ابوالطيب وراق بن عبدوس من جميع النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت. وابن سينا انتخبه وشرح مشكلات شعره .

ديوان ابن زياد الاعجم —

ديوان ابن الساعاتى — ابى الحسن على بن رستم المتوفى بمصر سنة ٦٠٤ اربع وستمائة وقال ديوانه يدخل فى مجلدين اجاد فيه كل الاجادة وله ديوان آخر لطيف سماه مقطعات النيل .

ديوان ابن سكرة — ابى الحسن محمد بن عبدالله الهاشمى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة قال وديوانه يدنى على خمسين الف بيت

ديوان ابن سناء الملك — القاضى السعيد ابى القاسم هبةالله بن القاضى الرشيد ابى الفضل جعفر السعدى المصرى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة قال وديوانه جيمه موشحات سماه دار الطراز .

ديوان ابن سواره — وهو نجم الدين ابوالمعالى محمد ابن سوار بن اسرائيل بن الحسن الشيبانى الدمشقى المتوفى سنة ٦٧٧ .

ديوان ابن سيار —

ديوان ابن الشبل — محمد بن حسين البغدادى الحكيم المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة [١] .

[١] هو ابو على الحسين بن عبدالله بن يوسف بن شبل . مات سنة ٤٧٤ (عيون الانباء ج ١ ، ص ٢٤٧)

ديوان ابن الظهير — الاربلى محمد بن احمد بن عمر العلامة الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة فى مجلدين

ديوان ابن عدى —

ديوان ابن العفيف — هو شمس الدين محمد بن سليمان ابن على بن عفيف الدين التلمسانى المتوفى بدمشق سنة ٦٨٨.

ديوان ابن عنين — هو ابو المحاسن شرف الدين محمد ابن نصر [نصر الدين بن نصر] الكوفى الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة قال ولم يكن له غرض فى جمع شعره فلذلك لم يدونه فهو يوجد مقاطيع فى ايدي الناس وقد جمع له بعض اهل دمشق ديوانا صغيرا لايبلغ عشر ماله من النظم ومع هذا ففيه اشياء ليست له.

ديوان ابن غلبون — المعروف بالصورى يأتى فى الصاد

ديوان ابن الفارض — عمر بن على بن مرشد المتوفى سنة (٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة) جمعه سبطه على متلقيا من ولد الشيخ كمال الدين محمد حين قرأه عليه. وشرحه حسن البورينى المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف «سماه البحر الفائض فى شرح ديوان ابن الفارض» وذكر فيه انه لم يعثر على شرح سوى سماعه من البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطى شرح سائق الاظعان ... لكن مانظرت ولااطلعت اوله الحمد لله الذى رفع الادب الخ وفرغ فى ربيع الاول سنة ١٠٠٠ الف.

ديوان ابن فرحون — على بن محمد المدنى المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة.

ديوان ابن قادوس — ابى الفتح محمود بن اسمعيل الدمياطى الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة فى مجلدين.

ديوان ابن قرناص — ابراهيم بن محمد الحموى الشاعر الاديب المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة.

ديوان ابن القطان — ابى القاسم هبة الله بن الفضل البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة قال ابن خلكان واكثر شعره جيد وعبث فيه بجماعة من الاعيان وثلبهم ولم يسلم منه احد.

ديوان ابن قلاقس — ابى الفتوح نصر الله بن عبد الله اللخمى الازهرى الملقب بالاغر الاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة.

ديوان ابن القيسرانى — ابى عبد الله محمد بن نصر المخزومى الخالدى الحلبي الملقب بشرف المعالى عدة الدين المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة قال ابن خلكان وظفرت بديوانه.

ديوان ابن لؤلؤ — يوسف (بدر الدين الدمشقى الذهبى المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وستمائة).

ديوان ابن مبارك —

ديوان ابن مجبر — ابى بكر يحيى بن عبد الجليل الاندلسى المرسى المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان نظرت فيه فوجدت اكثر مدائحه فى الامير يعقوب من بنى عبد المؤمن.

ديوان ابن مرداس —

ديوان ابن المستوفى — شرف الدين ابى البركات مبارك ابن احمد الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة قال اجاد فيه.

ديوان ابن مسك — للشيخ عبد الرحمن بن احمد السخاوى المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف (١٠٢٥) وله ثلاثة دواوين غزل ومدح وحكم.

ديوان ابن مسهر — ابى الحسن على بن سعد مهذب الدين الموصلى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه فى مجلدين وذكر انه ولد بمدينة آمد.

ديوان ابن مطاع —

ديوان ابن مطروح — جمال الدين يحيى بن عيسى الامير المتوفى (سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة).

ديوان ابن المعلم — الواسطى ابى القاسم[١] محمد بن على الملقب نجم الدين المتوفى سنة ٥٩٣ اثنين وتسعين وخمسمائة قال يكاد شعره يذوب من رقته وكان سهل الالفاظ صحيح المعانى يغلب على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصبابة والغرام فعلق بالقلوب ولطف مكانه عند اكثر الناس فالواليه واستشهد به الوعاظ وبالجملة فشعره يشبه النوح ولايسمعه من عنده

[١] هو ابو الغنائم محمد بن على ... (ابن خلكان ج ٢، ص٢٢)

ادنى هوى الافته وهاج غرامه ولاحاجة الى الاطالة فى ذكر فرائده مع شهرة ديوانه وكثرة وجوده بايدى الناس انتهى .

ديوان ابن مقبل —

ديوان ابن منير — ابى الحسين احمد بن منير مهذب الملك عين الزمان الطرابلسى المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة وكان رافضيا كثير الهجاء خبيث اللسان واشعاره لطيفة فائقة.

ديوان ابن ناقيا — ابى القاسم عبدالله وقيل عبدالباقى ابن محمد الظاهرى البغدادى المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة قال وديوانه كبير وله ديوان الرسائل .

ديوان ابن النبيه — على بن يوسف المصرى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة) .

ديوان ابن نماذه — [ابن قادة] احمد بن عبد الرحمن السلمى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة .

ديوان ابن النقيب — ناصر الدين حسن بن شاور (ابن طرخان الكنانى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة) فى مجلدين مشهور كذا فى عقود الجمان .

ديوان ابن نوبخت — ابى الحسن على بن احمد المتوفى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة وقال وله ديوان شعر صغير الحجم.

ديوان ابن الوفا — وهو الشيخ العارف بالله تعالى سيدى على ابن الوفا (الاسكندرى الشاذلى المالكى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة) على ترتيب الحروف .

ديوان ابن وكيع — ابى محمد حسن بن على التنيسى توفى ٣٠٦ (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة) قال وشعره جيد .

ديوان ابن هانئ — ابى القاسم محمد بن هانى الازدى الاندلسى توفى سنة ٣٦٢ اثنتين وستين وثلثمائة قال وديوانه كبير ولولا مافيه من الغلو فى المدح والافراط المفضى الى الكفر لكان من احسن الدواوين وهو من اشعر المغاربة وعندهم كالمتنبى عند المشارقة وكانا متعاصرين .

ديوان ابن الهبارية — الشريف ابى يعلى محمد بن محمد الهاشمى العباسى الملقب بنظام الدين البغدادى توفى ٥٠٤ بكرمان (المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة) قال وديوانه كبير يدخل فى اربع مجلدات .

ديوان ابى الاسعاف — ابن السيد على الوفائى المصرى ذكره الشهاب فى الخبايا .

ديوان ابى الاسود — ظالم بن عمرو الدؤلى المتوفى سنة ١٠١ (٦٩ تسع وستين ٦٧ سبع وستين) .

ديوان ابى الاكرام — ابن سيد على الوفائى المصرى ذكره الشهاب فى الخبايا .

ديوان ابى امية — الهذلى .

ديوان ابى بردة —

ديوان ابى بكر — الخوارزمى وهو محمد بن العباس يقال له الطبرخزى المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة قال وله ديوان رسائل ايضا وهو احد المشاهير المجيدين الكبار .

ديوان ابى تمام — حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين قال كان اوحد عصره فى ديباجة لفظه وصناعة شعره ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه ابوبكر الصولى ورتبه على الحروف ثم جمعه على بن حمزة الاصبهانى ولم يرتب على الحروف بل على الانواع وقد شرحه ابو زكريا يحيى بن على الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة قال فيه (اوله الحمدلله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبى وآله الطاهرين وبعد) فانى نظرت فى شعر ابى تمام وفيما ذكر فيه من التفاسير فرأيت بعضهم يحى عليه ويهجن معانيه ويزيف استعاراته وبعضهم يتعصب له ويقول من جهل شيأعابه وقال ابو العلاء المعرى فى ذكرى حبيب انما اغلق شعر الطائى انه لم يؤثر عنه فتناقلته الضعفة من الرواة والجهلة من الناسخين فبدلوا الحركة وغيروا بعض الاحرف بسوء التصحيف وذكر ابوالعلاء فى هذا الكتاب الابيات المشكلة من شعره متفرقة وانا اذكر واكتب شعره من اوله الى آخره من غريبه واعرابه ومعانيه ومالابدمنه واشير الى ماذكره ابوالعلاء من الابيات المشكلة فى مواضعها والى ماذكره ابو على احمد بن محمد المرزوقى فى كتابه

المعروف بالانتصار من ظلمة ابي تمام والى ماذكره ابو القاسم الحسن بن بشر الآمدى فى معانى شعره وماذكره ابو بكر محمد ابن يحيى الصولى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة وماوقع اليه مماروى عن ابي على القالى وغيره من شيوخ المغرب واجتهد فى التلخيص والاختصار انتهى وجعل علامة ابى العلاء ع وعلامة المرزوقى ق وقال ابن خلكان فى ترجمة ابى العلاء احمد ابن سليمان بن عبدالله المعرى التنوخى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة واختصر ديوان ابى تمام وسماه ذكرى حبيب وفى بعض التواريخ انه فسر شعر ابى تمام فى ستين كراسة وللخطيب شرح مختصر اوله الحمدلله الذى جعل معرفة العارفين التقصير عن شكره شكرا لهم الخ ذكر شعره سبعة اصناف مديح وهجاء ومعاتبات واوصاف وفخر وغزل ومراث واكثرها المديح وهو مرتب على الحروف وشرح ايضا حسين بن محمد الرافعى المعروف بالخالع وكان حيا فى حدود سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة وابوالريحان محمد بن احمد الخوارزمى المتوفى بعد سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة وشرح ابوالبركات ابن المستوفى مبارك بن احمد الاربلى فى عشر مجلدات توفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وفسره ابو منصور محمد بن احمد الازهرى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

ديوان ابى حجلة — الفزارى .

ديوان ابى الحسن التهامى — على بن محمد توفى فى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة قال وديوانه صغير اكثره نخب .

ديوان ابى الحكم — عبدالله بن مظفر الباهلى المغربى الحكيم المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة قال وديوانه جيد والخلاعة والمجون غالبة عليه .

ديوان ابى خراش — الهذلى المتوفى سنة ...

ديوان ابى دلامة — (ابد[زند]بن الجون الاديب الشاعر المتوفى سنة ١٦١ احدى وستين ومائة .)

ديوان ابى ذؤيب — خويلد بن خالد الهذلى المخضرمى المتوفى سنة ٢٦ ست وعشرين .

ديوان ابى زهدم —

ديوان ابى سعيد — المؤيد بن محمد الاوسى [الآلوسى]

المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة قال وهو كثير الغزل والهجاء .

ديوان ابى الصلت — امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة .

ديوان ابى الطمحال المتبي — [ديوان ابى الطمحان القيني] المتوفى سنة ...

ديوان ابى العباس — اللوكرى الحكيم المروزى تلميذ بهمنيار وشعره متين ذكره الشهرزورى فى تاريخ الحكماء .

ديوان ابى عمرو — جميل بن عبدالله المتوفى سنة ٨٢ اثنين وثمانين قال وديوان شعره مشهور .

ديوان ابى العلاء — احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسماه سقط الزند يأتى فى السين مع شروحه .

ديوان ابى على — ازمون بن مهمرد العمانى (الكاف المجوسى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) جمعه (محمد بن احمد المعروف) ابو الحاجب وذكر ان قصائده اعجبته وهو بفارس ولما نزل بعمان وسمع ان مقامه بنزوى قصد اليه ليرويه منه فوجده كثير الاشتغال بالامور السلطانية والاعمال الديوانية وهو غير معجب بشعر نفسه وخاصةً اذا انضافت الى جاهه المعرفة والذكاء والتبحر فى العلوم وشعره مع بهائه وصفائه متناسب الالفاظ متناصرة المعانى خال عن ايراد مايمجه السمع والغريب الذى يبعد عن الافهام فاتخلو قصيدة من مصانع [مصارع] تجرى مجرى امثال مخترعة فجمعت ديوانه وبدأت بمدائحه فى الامير الاجل ناصرالدين اذ كانت جل قصائده فى نشر محاسن ايامه ولم اجد نسخته عنده .

ديوان ابى العيال —

ديوان ابى الفتح — على بن محمد البستى المتوفى سنة ٤٣٠ احدى واربعمائة .

ديوان ابى الفتح — محمود بن اسماعيل بن الحسن العمرى الدمياطى الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة استاذ القاضى الفاضل وهو من شعراء صالح بن زريك وديوانه فى مجلدين .

ديوان ابى الفتيان — محمد بن سلطان (بن محمد) بن حيوس (الغنوى مصطفى [صفى] الدولة المار ذكره فى ديوان ابن حيوس .)

ديوان ابى فراس — حارث بن سعيد الحمدانى المتوفى سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة قال الثعالبى وشعره مشهور سائر بين الحسن والجودة والعذوبة والحلاوة وكان الصاحب يقول بدئ الشعر بملك وختم بملك يعنى امرأ القيس وابافراس.

ديوان ابى الفرج — البيغاء عبدالواحد بن نصر المخزومى (المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة لقبوه بالبيغاء لفصاحته .)

ديوان ابى الفرج — فارسى السنجرى المتوفى سنة ...

ديوان ابى الفرج — الواوا [الوأواء] (محمد بن احمد) الدمشقى المتوفى (سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة وديوانه صغير الجرم خفيف الحجم.)

ديوان ابى الفضل — جعفر بن شمس الخلافة محمد ابن مختار الافضلى (المصرى) المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة قال اجاد فيه .

ديوان ابى الفضل — بن السيد على الوفائى.

ديوان ابى كثير — الهذلى المتوفى سنة ...

ديوان ابى مطاع —

ديوان ابى الملثم —

ديوان ابى نصور — على بن الحسن بن الفضل الكاتب (المعروف بصودر المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة .)

ديوان ابى منصور — ظافر بن القاسم الاسكندرانى المعروف بالحداد توفى ٥٤٦ اكثره جيد .

ديوان ابى المواهب — الصديق البكرى المسمى روضة العرفان ونزهة الانسان اوله الحمدلله الذى جعل من البيان سحرا حلالا الخ وهو مرتب على الحروف.

ديوان ابى النجا ابن خلف المصرى — ولد سنة ٧٤٧ سبع واربعين وثمانمائة نظمه فى السلوك .

ديوان ابى النزار [نزار] — ملك النحاة حسن بن صافى النحوى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

ديوان ابى نصر — عبدالعزيز بن عمر - بن - (نباتة) التميمى السعدى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة قال ابن خلكان شعره جيد وديوانه كبير .

ديوان ابى نواس — حسن بن هانئ الحكمى المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة قال وهو فى الطبقة الاولى من المولدين وشعره عشرة انواع وهو مجيد فى العشرة وقد اعتنى بجمع شعره جماعة من الفضلاء منهم ابو بكر الصولى وعلى بن حمزة الاصبهانى وابراهيم بن احمد الطبرى المعروف بتوزون فلهذا يوجد ديوانه مختلفا.

ديوان ابيوردى — وهو ابو المظفر محمد بن احمد الاموى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة قال قسم ديوانه الى اقسام منها العراقيات والنجديات والوجديات وغير ذلك .

ديوان ابى يوسف — رواية ابن سماعة .

ديوان احمد پاشا — بن ولى الدين الحسينى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة تاريخ :

كيدى مدد شاعر روم

ديكر :

قبض

تركى منه فى الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان احمد بيك — دوقه كين زاده المتوفى فى اواسط الدولة السليمانية . منه فى الزبدة [١] بيتان .

ديوان — الشيخ احمد بن ابى الحسن النامق الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة فارسى .

ديوان احمدى — تركى الكرميانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة.

ديوان احنفى — وهو ولد نعمة الله فارسى .

ديوان الاخطل — وشرحه .

ديوان الاحوص —

ديوان الادب — فى اللغة لاسحق بن ابراهيم الفارابى خال الجوهرى المتوفى تقريبا من سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة الفه لاتسز بن خوارزمشاه وصدر اسمه فى خطبته وهو كتاب معتبر

[١] والمراد من الزبدة زبدة الاشعار لنائفى كما سيأتى فى محله .

وهو على خمسة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى تصرف الاسماء الخامس فى تصرف الافعال قال القفطى انه الفه بمدينة زبيد وانه مات قبل ان يروى عنه فذكر السيوطى من روى عنه فيبطل قوله وقد لخصه وهذبه حسن بن مظفر النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

ديوان الادب — للامام ابى سعيد محمد بن جعفر .

ديوان الادب — فى عشر مجلدات ضخمات اخذ كتاب الفارابى وزاد عليه فى ابوابه فصار اولى منه لانه هذبه وانتقاه وزاد فيه مازينه وحلاه كذا قال ياقوت .

ديوان اديبى — تركى وهو من القضاة المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف. تاريخ لفائضى :

ادبى نك مقامن جنت عدن ايده الله

وله فى الزبدة اثنان وثلاثون بيتا .

ديوان ارجانى — ابى بكر احمد بن محمد التسترى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة قال وشعره لطيف .

ديوان ازرق — فارسى وهو ابو بكر .

ديوان آزرى — ابراهيم بن احمد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة تاريخ لجنابى :

كجدى آزرى چلبى

وله فى الزبدة ثمان ابيات. وآزرى اسفرائينى المتوفى ...

ديوان اسامة بن الحارث — المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة .

ديوان اسامة بن منقذ — ابى المظفر الشيرازى [الشيزرى] الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة قال وديوانه فى جزئين موجودين بايدى الناس .

ديوان اسحق چلبى — بن ابراهيم الاسكوبى تركى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا تاريخ :

كليجك حالت نزعه ديدى تاريخنى اسحق
يونلدم جانب حقه باشى قابه يالين اياق

ديوان اسد — بن شهاب بالسين .

ديوان الاسطرلابى — هو ابو القاسم هبة الله بن الحسن البغدادى المتوفى (سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة كان يستعمل المجون فى اشعاره حتى يفضى به الى الفاحش فى اللفظ وكان شعره كثيرا وكان قد جمعه ودونه واختار ديوان ابن حجاج ورتبه على مائة واحد واربعين بابا وجعل كل باب فى فن من فنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

ديوان اسعد — بن الخطير هو ابو المكارم ابن - ابى مليح - مماتى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة قال رأيته بخط ولده وفى شعره اشياء حسنة .

ديوان اصولى — تركى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات .

تاريخ :

واه كم كتدى اصولى درد مند

ديوان الاعشى — ميمون بن قيس بن جندل احد الاعلام من شعراء الجاهلية « مات سنة ٧ » وشرحه .

ديوان الاعلم — بن عبدالله المتوفى سنة ...

ديوان آفتابى — المرزفونى الواعظ المتوفى سنة ...

ديوان افوه — وشرحه .

ديوان الالهيات — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى وللشيخ محمود الاسكدارى .

ديوان امامى — فارسى وهو ابو عبدالله محمد بن عثمان الهروى المتوفى سنة ...

ديوان امانى — تركى وفارسى اوله :

اى جمالت دليل راه همه نام تو ذكر صبحگاه همه

ديوان امرئ القيس — (بن حجر الكندى المتوفى بانقرة) وشرحه .

ديوان امرى — تركى وهو امرالله الادرنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة (٩٨٢) .

تاريخ لساعى :

كتدى هاى امرى ايدى مير حسينى رومك

وله فى الزبدة اثنان وثمانون بيتا .

ديوان اميدى — تركى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعون وتسعمائة (٩٤٦) وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .
تاريخ لجنابى :

قطع ايليوب رجاى كيتدى اميدى ايواى

ديوان امير — تركى وهو السيد محمد بن سيد اسلام .

ديوان امير حسن دهلوى — فارسى اوله :

اى حاكم جهان وجهان داور حكيم

ديوان امية — بن عبدالعزيز ـ ابن ـ ابى الصلت الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة قال وشعره كثير جيد .

ديوان الانس وميدان الفرس — للقاضى الامام ابى المعالى عزيزى بن عبد الملك بن منصور الجيلى الملقب شيذله (الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة) اوله الحمدلله راحم العبرات ومقيل العثرات الخ ذكر فيه انه جمع مائة وخمسة عشر فصلا من الموعظة ورتبها على حروف المعجم وقدم فى كل فصل بساطا وتقسيما يستفتح الواعظ به كلامه تأسيسا وتعليا واتبعه بحسب الاتفاق من الاحاديث والآثار ثم اضاف اليها اقوال المشايخ .

ديوان انس بن مدرك —

ديوان انورى — « هو اوحدالدين على بن اسحاق الابيوردى المتوفى سنة ٥٦٥ » فارسى اوله :

مقدرى نه بآلت بصنعت مطلق
كند زشكل بخارى چو كنبد ازرق

ديوان انورى — تركى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان اوحدى اصبهانى — فارسى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وعدد ابياته تسعة آلاف وشعره فى غاية العذوبة واللطافة مشتمل على حقائق ومعارف .

ديوان اوس بن حجر — وشرحه .

ديوان اهلى شيرازى — كليات .

ديوان آهى — «وهو حسن بن سيدى خواجه اليكبولى» تركى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة وعشرون بيتا . تاريخ :

سوز آهى ايله طوتشدى جهان

ديوان آتى — فارسى اوله :

بشتاب كتاب عاشق وبكشاى باب عشق ؟

ديوان ايدمر — الامير علم الدين فخرك المحيوى عتيق الصاحب محيى الدين ابى المظفر بن ندى الجزرى المتوفى سنة ... جمع القفطى الوزير ديوانه هذا وقال مارأيت العرب فى الشعر لاتنازع فى ذلك الى ان ارتفعت راية الروم بعلى بن الرومى الذى قيل فيه هو احق الناس باسم شاعر وهو القائل :

قد تحسن الروم شعرا ما احسنته العرب

ثم ارتفعت راية الديلم بمهيار غلام الشريف الرضى حين اتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل .

اذا لم يكن نظم القصائد شيمتى ولا ولدتى يعرب و اياد
فقد تسجع الورقاء وهى حمامة وقد تنطق العيدان وهى جماد

وحبا الدهر للترك الحبية التى تقدمت الاوائل وهى فى آخر الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين الخ .

ديوان باخرزى — ابى الحسن على بن الحسن النيسابورى المقتول سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وديوان شعره فى مجلد كبير والغالب عليه الجودة .

ديوان بارع الدباس — ابى عبدالله الحسين بن محمد البدرى البغدادى المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة وديوانه جيد.

ديوان شرف بافقى — فارسى مرتب على الحروف .

ديوان باقى — (المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف)

تركى وهو من احسن الدواوين التركية واشهرها. تاريخ لهادى:

باقى افندى كندى عنابه بيك سكزده

واعتذر صاحب الزبدة عن انتخاب ديوانه بقوله :

بازلمديسه اكر جمله شعر بركارى

بنى بومادده سهو اهلدل طوتر معذور

جهانلر بوكه بر چشمه‌يى تمام ايده نوش

نه دكلو آبه حريص اولسه تشنهٔ مخرور

مع انه كتب فيه خمسمائة بيت واثنى عشر بيتا .

ديوان البحترى — ابو عبادة الوليد ابن عبيد الطائى المتوفى سنة ٢٨٠ اربع وثمانين ومائتين ولم يرتب شعره حتى جمعه ابوبكر الصولى ورتبه على الحروف . وجمعه ايضا على ابن حمزة الاصبهانى ولم يرتبه على الحروف بل على الانواع كما صنع بشعر ابى تمام. وقيل للبحترى ايما اشعر انت ام ابو تمام فقال جيده خير من جيدى وردىء خير من رديه وكان يقال لشعر البحترى سلاسل الذهب وهو فى الطبقة العليا . وقد اختصره ابو العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسماه عبث الوليد كذا فى وفيات ابن خلكان وقال بعضهم انه يتضمن اغاليط البحترى فى ديوانه فى عشرين كراسة. وشرحه عبدالله بن ابراهيم (بن عبدالله الجبرى الفرضى الشافعى) المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة . وللحسن بن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة كتاب فيه معانى شعر البحترى .

ديوان بريق بن خويلد —

ديوان البرقى — وهو ابوبكر احمد بن محمد الخوارزمى المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلثمائة قال ابن ماكولا رأيت له ديوان شعر اكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف .

ديوان برهان الدين — ابراهيم بن جلال الدين احمد ابن محمد المدنى الخجندى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة.

ديوان بزمى — اعمى تركى المتوفى سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف . قال الهاشمى فى تاريخه :

هاى كيدى ترك ايدوب بو مجلسى بزمى قودى

قال صاحب الزبدة رأيت له ثلاثة دواوين وانتخبت منها بيتين .

ديوان بشير الانصارى —

ديوان بصيرى — تركى وهو بغدادى المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان بناكتى — فارسى وهو فخر الدين المتوفى سنة ...

ديوان بنائى — فارسى قاله جوابا لخواجه حافظ وتخلص فيه بالحالى .

ديوان پور بهاء جامى — مداح شمس الدين صاحب ديوان واكابر زمان .

ديوان البهاء زهير — ابى الفضل بن محمد بن على المهلبى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة .

ديوان بهارى — تركى وهو مؤرخ المتوفى سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان بهشتى — تركى وهو رمضان بن عبدالمحسن (الورزه‌وى) المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة وثلاثون بيتا .

ديوان تأبط شرا — وهو ثابت بن جابر من اعيان شعراء الجاهلية .

ديوان تاج الملوك —(ابى شعيب) بورى بن ايوب مجدالدين المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة وفى ديوانه الغث والسمين لكنه بالنسبة الى مثله جيد .

ديوان التدبيج — لابى الفضل عبدالمنعم ابن عمر الجليانى المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة جملته مائة بيت واثنا عشر بيتا وهو مشتمل على اعاجيب من المدبجات المعجزة النظم وله ديوان تشبيهات والغاز واوصاف واغراض شتى وديوان ترسيل وفنون من المخاطبات وانواع من الخطب والصدور والادعية ونحو ذلك .

ديوان تقى الدين — عبدالملك بن الاعز (بن محمد) الاسنائى المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة .

ديوان التلعفرى — (محمد بن يوسف بن مسعود شهاب الدين الشيبانى المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلثمائة) [٦٧٥] .

ديوان التمثل — لابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى الملقب بجاراللّه العلامة المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة.

ديوان تميم بن ابى مقبل — شرحه محمد بن معلّى الاسدى.

ديوان التنوخى — وهو ابو على المحسن بن على القاضى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة قال وديوانه اكبر من ديوان ابيه وابوه على بن محمد المتوفى سنة ٣٤٢ اثنتين واربعين وثلثمائة.

ديوان توسعه بن تميم (ديوان يوسف بن تميم) —

ديوان تيغى — الادرنوى المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف.

ديوان ثانى — تركى المعروف بجان مى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة. تاريخ لعزيزى بك :

كتدى ثانى

وله فى الزبدة سبعة ابيات.

ديوان ثبوتى — تركى من ديار قرامان البائع الاشربة والمعاجين فى سوق قرامان بقسطنطينية قال المولى حسن چلبى فى تذكرته رتب ديوانه مرة بعد اخرى مع احراقه بعض اشعاره بالنار ثم لم يشتهر قط.

ديوان ثنائى — فارسى المعروف بخواجه حسين شيى وهو ابن غياث الدين على المشهدى المتوفى سنة ٩٩٥.

ديوان ثنائى — تركى وهو محمد القاضى من بلدة بالى كسرى المتوفى سنة ...

ديوان توبة بن الحمير —

ديوان جابر بن زيد —

ديوان جاحظ —

ديوان جاكرى — تركى وهو من امراء دولة السلطان بايزيد بن محمد خان كذا ذكره مولانا لطيفى فى تذكرته.

ديوان جامى — فارسى وهو المولى نورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وديوانه على ثلاثة اقسام الاول فاتحة الشباب واوسطه واسطة العقد وآخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل.

ديوان جحظة البرمكى — هو ابو الحسن احمد ابن جعفر المتوفى سنة ٣٢٦ ست وعشرين وثلثمائة قال وديوانه كبير اكثره جيد.

ديوان جران العود — (العقيلى) المتوفى سنة ...

ديوان جرجانى — القاضى ابوالحسن على بن عبدالعزيز الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلثمائة قال وشعره كثير وطريقة فيه سهلة.

ديوان جرير — ابن عطية التميمى المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة قال وهو اشعر من الفرزدق وشرحه.

ديوان جعفر چلبى — تركى ابن تاجى بك المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة قتله السلطان سليم خان. قيل فى تاريخه :

واه كتدى بو جهاندن جعفر

وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا.

ديوان جعفر بن شمس الخلافة — محمد المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة قال اجاد فيه.

ديوان جلال (جلالى) — تركى المتوفى سنة ... وله فى الزبدة ثلاثة عشر بيتا.

ديوان جليلى — برسوى تركى وله فى الزبدة بيتان.

ديوان جم — تركى وهو ابن السلطان محمد خان المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات. تاريخ بصيرى :

رحمت بادبر جم

ديوان جمالى — تركى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة ثمانية وعشرون بيتا. تاريخ لهاشمى :

نهان اولدى جمالى يوز طوتوب صدقيله اللهه

ديوان جمى — وهو من شعراء هذا العصر.

ديوان جميل — بن عبدالله العذرى وشرحه.

ديوان جيلى (جيل) — تركى آمدى وله فى الزبده ستة ابيات.

ديوان جنابى پاشا — المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة تركى وله فى الزبدة بيت واحد.

ديوان جنانى -- تركى وهو بروسوى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف . تاريخ هاشمى :

جنانى ايله كلزار عدنه وار بجق منزل

وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان جنانى -- تركى وهو من سندره المتوفى ١٠٠١ احدى والف . تاريخ :

رحمت بروح پاك جنانى

وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان جنوب -- اخت عمرو ذى الكلب .

ديوان حاجرى -- هوالامير حسام الدين عيسى بن سنجر ابن بهرام الاربلى المتوفى سنة ٦٠٢ جمعه عمر بن محمد بن عمر الدمشقى وسماه بلبل الغرام الكاشف عن لثام الانسجام ورتبه على سبعة فصول .

ديوان حادرة الذبيانى --

ديوان حارث بن كلدة -- وشرحه .

ديوان حارثة بن البدر الغدانى --

ديوان حافظ -- فارسى وهو شمس الدين محمد بن ... الشهير بحافظ الشيرازى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة ذكر المرتب فى ديباجة هذا الديوان ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه لكثرة اشغاله بتحشية الكشاف والمطالع ودرسهما فرتب بعده باشارة قوام الدين عبدالله وهو ديوان معروف متداول بين اهل الفرس ويتفأل به وكثيرا ماجاء بيت منه مطابق لحسب حال المتفأل ولهذا يقال له لسان الغيب وقد الف فى تصديق هذا المدعى محمد (بن الشيخ محمد الهروى المتوفى سنة...) رسالة مختصرة واورد اخبارا متعلقة بالتفأل به ووقع مطابقا لمقتضى حال المتفأل وافرط فى مدح الشيخ المذكور. (والكفوى المولى حسين المتوفى بعد سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة رسالة تركية فى تفألات ديوان حافظ مشحونة بالحكايات الغريبة) وقد شرحه مصطفى بن شعبان المتخلص بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة شرحا تركيا اوله الحمدلله الذى حفظ الذكر الخ وشرحه المولى شمعى بالتركى المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف . وتتبع فى كل قافية وبحرها شاعر من شعراء الروم يقال له فضلى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة . وكذا نظم كتابا فى نظيرته وقافيته ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة . وشرح المولى سودى (البسنوى) مفصلا تركيا توفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف (ولشرح السودى مختصر .)

صورت فتوى :

زيد ديوان حافظ حقنده لسان غيدر ديسه عمرو لسان غيدر ديمك خطادر حتى رئيس علما عدم قرائته فتوى ويرمشدر ديسه مزبور زيد رئيس علما حقنده حاشا باسمه ياد ايدوب اول انك نه اغزى قاشيقيدر بو ذوقياتدندر ديسه شرعا زيده نه لازم اولور .

الجواب حافظك مقالاتنده چوقلق حكم ذائقه ونكت فائقه دن غيبى كلمات حقا واقع اولمشدر لكن تضاعيفنده نطاق شريعت شريفه دن بيرون خرافات واردر مذاق صحيح اولادركه بر بيتى برندن فرق ايدوب سم افعى يى ترياق نافع صانمايوب مبادى ذوق نعمق احرازو اسباب حوق (خوف) اليمدن احتراز ايليه . كتبه الفقير ابوالسعود عفى عنه .

ديوان حالتى -- تركى وهو المولى مصطفى بن محمد الشهير بعزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف. وهو اجل دواوين علماء الروم قال فيه المولى غنى زاده

ديوان حالتى بر اشور مدح اولونسه كيم

مفتاح اولوب آچر بزه باب بلاغتى

وصف مقالى ايتسه نوله ايلر اقتضا

هر صفحه سنده وار نيجه مخصوص حالتى

وله ديوان الرباعيات رتبه على الحروف كشعراء العجم وقال فى حقه . رباعى :

ارباب عشق الده رباعيلرم بنم

بزم صفايه حالتيا چاريار ه در

كيمدرانكله قطعهٔ الماسى برطوتن

تفصانى خود بانده ايكن آشكاره در

ومن ديوانه فى الزبدة ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده ومائتان وخمس وثمانون بيتاً من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون بيتا من رباعياته .

ديوان حالتى ديكر -- تركى وهو المعروف بدرويش حالتى المتوفى سنة ١٠١٢ اثنى عشرة والف وله فى الزبدة بيتان .

ديوان حالى نوابى — وديوانه تركى وله فى الزبدة بيتان .

ديوان حرملة بن جنادة —

ديوان حريمى — تركى البرسوى توفى فى زمن السلطان سليم خان القديم وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان حريمى — وهو قورقود ابن السلطان بايزيد المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة .

ديوان حسان بن ثابت — (بن المنذر الانصارى الخزرجى شاعر النبى صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٩ اربعين وشرحه)

ديوان حسن بن احمد — الهمدانى (اليمنى) المتوفى سنة... فى ست مجلدات .

ديوان حسن بن مظفر — النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

ديوان حسن دهلوى — المتوفى سنة ... فارسى .

ديوان حسن كاشى — المتوفى سنة ... فارسى .

ديوان حسين بن حسن الحسينى — المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة غزليات فارسية .

ديوان حسينى نوابى — وهو السلطان حسين بيقرا المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . تاريخ :

خرابى زمان

له فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الحصرى — ابى اسحق ابراهيم بن على القيروانى المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة .

ديوان الحطيئة — (جرول بن اوس بن مالك الحضرمى)

ديوان الحكم وميدان الكلم — لابى الفضل عبدالمنعم ابن عمر بن حسان الجليانى المتوفى سنة (٦٠٢ اثنتين وستمائة) منظوم يشتمل على الاشارة الى كل غامض المدرك من العلم والى كل صادق المنسك من العمل والى كل واضح المسلك من الفضيلة .

ديوان الحكمة — تركى فى الكيميا للفاضل على الازنيق

وهو اشعار على الحروف يبين فيه قواعده وذكر انه اخذه من الشيخ محمد الشهير بابن الاشرف .

ديوان حلمى — تركى وهو عبدالله الشهير بوحي زاده المتوفى سنة [١١٠٨] .

ديوان حمدى — تركى وهو ابن آق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان .

ديوان حميد بن ثور الهلالى —

ديوان حنظلة بن ذؤيب —

ديوان حنظلة بن الشرقى —

ديوان حياتى — فارسى وهو من معاصرى العرفى اوله :

همه بخشندهٔ مردم اثر دادهٔ اوست
هرچه بنهادهٔ هركس زفرستادهٔ اوست

ديوان حيرتى — « هو محمد الوارداوى » تركى المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة تاريخ :

حيرتى آه دوردن كوچدى

وله فى الزبدة ثمانية عشر بيتا .

ديوان حيص بيص — ابى الفوارس سعد بن محمد ابن سعد شهاب الدين التيمى المتوفى سنة ٥٤٧ سبع واربعين وخمسمائة (٥٧٤) .

ديوان الحيوان — مختصر حياة الحيوان مرذكره .

ديوان خاتمى — تركى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف .

ديوان خاقانى — تركى هو اياس باشا زاده المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة والف . تاريخ لقائفى :

خاقانى بيك عقبايه كوچدى

وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خالد الجباعى — المتوفى سنة ...

ديوان خالصى — (عبدالحى) تركى خواجه زاده المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة . تاريخ :

قودى بوكونى خالص اولدى

وله فى الزبدة بيتان .

ديوان خاورى — على الناسترى تركى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة . تاريخ :

خاورى كوجدى بقايه

وله فىالزبدة اربعة عشر بيتا .

ديوان خبزارزى — ابى القاسم نصر بن احمد المتوفىسنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة (٣١٧) قال كان اميا لايكتب وكان يخبز خبز الارز ببصرة وينشد اشعاره والناس يزدحمون عليه وكان ابوالحسن [ابوالحسين] محمد المعروف بابن لنكك مع علو قدره اعتنى به وجمع له ديوانا انتهى .

ديوان خدايى — تركى مصطفى اوجى زادهالمتوفى سنة ٩٨٧ ثمان وسبعين وتسعمائه بمكة المكرمة . تاريخ لهمدانى :

مكه واديدو خدايى جان داد

وله فىالزبدة اربعة وعشرون بيتا .

ديوان خرنق بنت هفان —

ديوان خسرو دهلوى — فارسى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة جمع اشعاره مرزا باى سنقر وبلغت مائة وعشرين الف بيت وقال صاحبها فى بعض رسائله وشعرى ازيد من اوبعمائة واقل من خمسمائة وقال فى تذكرة دولتشاه ان ديوانه اربعة اوله تحفة الصغر هى ماقاله فى شبابه ووسط الحياة وهو ما كتبه فى حد كهولته وقرة الكمال وهى التى نظمها فىايام كماله والبقية النقية وهىالتى نظمها فى ايام هرمه وعلى هذا فعدده ليس منحصرا وقدرأيت فى مجموعة عدد ابيات غزلياته ان غزلياته الف وثلثمائة وسبعة عشرون وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمائة واثنان واربعون بيتا والله سبحانه وتعالى اعلم .

ديوان خسرو — تركى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف (١٠٠٥) وله فىالزبدة ثمانية ابيات . تاريخ :

خسرو جنانى جا ايده

ديوان خطابى — تركى وهو شاه اسمعيل الصفوى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة تاريخ :

شاه جهان كرد جهانرا وداع

وله فى الزبدة بيتان . قال صاحبها القائفى وأيت له جزأ من ديوانه المرتب .

ديوانالخطب — السيوطى ذكره فى فهرسه .

ديوان الحظيرى — ابى المعالى سعد بن على الوراق المتوفى سنة ٥٦٨ صغير الحجم الا ان اكثره مصنوع بجدول يقرأ القصيدة منه على عدة وجوه .

ديوان الخفاجى — ابى محمد عبدالله بن سعيد الحلبى المتوفى سنة ...

ديوانخفاف بن ندبة —

ديوان خفى — تركى من بلدة ادرنه من شعراء فاتح قسطنطينية وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خلف الاحمر — البصرى المتوفى فى حدود ١٨٠ ثمانين ومائة .

ديوان الخنساء — اخت صخر الشاعرة المشهورة وديوانها مشهور بينالادباء يحتج بابياتها وكلامها .

ديوان خواجو — فارسى وهو ابوالعطاء محمد بن على الكرمانى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة فيه تسعة آلاف بيت كلها قصائد وغزليات ورباعيات .

ديوان خيالىْ نوايى — تركى توفى سنة ٩٥١ . وله فى الزبدة سبعة ابيات . تاريخ لعرشى :

سوزى دلده خيالى كوزده قالدى

ديوان خيالى — تركىاسمه محمدمن قصبة يكيجةواردار المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو شاعر مشهور وديوانه ايضا مقبولخصوصا فىالدولة السليمانية . وله فىالزبدة خمسة وسبعون بيتا .

ديوان داعى — « هو احمد الكرمياني المتوفى فى حدود سنة ٨٧٠ » تركى وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان درونى — تركى المتوفى فى حدود سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان درى — تركى وهو بحرى زاده المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وله فى الزبدة بيتان .

ديوان دعبل — ابن على الخزاعى المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين مشتمل على قصائد ولطائف .

ديوان ذاتى — تركى وهو شاعر مشهور من شعراء الروم المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث خمسين وتسعمائة . تاريخ لعبيدى :

كيدى سخنور

والمنقول عنه ان غزلياته ازيد من الف وستمائة وقصائده اكثر من اربعمائة لو انتخبه لكان اعلاه زائدا عن شعر غيره كذا فى التذكرة . وله فى الزبدة مائة وسبعة واربعون بيتا .

ديوان ذهنى — تركى وهو بالى الدفترى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة (٩١٧) وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان ذى الرمة — غيلان بن عقبة احد فحول الشعراء واحد عشاق العرب المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة [١١٧] .

ديوان ذى الاصبع — خرثانى [حرثان] .

ديوان الراعى —

ديوان رافع بن هريم —

ديوان ربيعة بن معدوم —

ديوان رحمى — تركى المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا . تاريخ :

جان رحمى يه رحمت

ديوان الرسائل — لابى السعادات المبارك بن ابى الكرم المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ولابى الحسن على بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلثمائة ولابى محمد قاسم بن على الحريرى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

ديوان رسمى — تركى وهو معاصر لاحد باشا الشاعر وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الرشيد — احمد بن على «بن ابراهيم بن الزبير» القاضى الغسانى «الاسوانى» المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة ولاخيه القاضى المهذب ابى محمد الحسن ديوان شعر ايضا وكانا مجيدين فى نظمهما ونثرهما .

ديوان رضائى — تركى وهو عبد الكريم المعروف بقصاب زاده المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ستة ابيات . تاريخ :

حاكم قدس شريف آه جهاندن كوچدى

ديوان رضائى — تركى وهو المولى على بن محمد ابن اخت المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف وله فى الزبدة مائة واحدى واربعون بيتا .

ديوان رفيق — تركى وهو المتولى فى بلدة ادرنه المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان ركن صاين الهروى — فارسى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

ديوان رمزى — تركى وهو القاضى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان روانى — « هو الياس چلبى الادرنه‌وى » تركى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة . وله فى الزبدة احدى وثلاثون بيتا . تاريخ لبهارى :

جاندن يكا جان آندى روانى

ديوان روحى — « هو عثمان بن محمد » بغدادى تركى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وله فى الزبدة ستة عشر بيتا . تاريخ لعطرى :

عدم اقليمنه كيتدى روحى

ديوان رؤبة بن العجاج — البصرى المتوفى سنة ١٤٥ خمس واربعين ومائة قال هو وابوه راجزان مشهوران كل منهما له ديوان رجز ليس فيه سوى الاراجيز .

ديوان رياضى — تركى وهو المولى محمد بن مصطفى الاصم كان الآن حيا ديوانه مشهور معتبر وله فى الزبدة سبعة سبعون بيتا .

ديوان زفر بن انس وزفر بن حبان —

ديوان الزمخشرى — جارالله العلامة ابى القاسم محمود ابن عمر الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله ابدأ بحمدالله تعالى على هدايته لاقوم السبل الخ ذكر فيه الشريف اباالحسن على بن حمزة بن وهاس امير مكة المكرمة وله ديوان وسائل .

ديوان زهير — ابن ابى سلمى المزنى وشرحه المتوفى سنة...

«شرحه «لابى الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمرى المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ٤٧٦ فى مجلد مطبوع بليدن».

ديوان زهير بن جعدة —

ديوان زهير بن محمد — ابن على الصدر الكبير بهاء الدين الكاتب اوله الحمدلله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ .

ديوان زيادالاعجم — ابى امامة العبدى المعمر المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة لقب به لعجمة فى لسانه .

ديوان زينب — تركى وهى شاعرة رتبت ديوانها باسم السلطان محمد خان وهى على قول لطيفى من بلدة قسطمونى . وقال المولى عاشق هى بنت قاض من القضاة متمكن باماسيا من بلاد الروم والله سبحانه وتعالى اعلم . وشعرها مقبول ومسلم بين الشعراء وليس لها شئ من اشعارها فى الزبدة .

ديوان ساعدة ابن جؤية الهذلى — مخضرم ادرك الجاهلية والاسلام واسلم .

ديوان ساعدة بن العجلان —

ديوان ساعى — تركى هو مصطفى النقاش المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وله فى الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا . تاريخ لها شمى بروسوى :

كندى ساعى‌ده نتايه بو كون

ديوان سامى بيك — تركى وله فى الزبدة مائة بيت واحد عشر بيتا .

ديوان سائلى — فارسى اوله :

بسم‌الله الرحمن الرحيم
هست عصاى سردست كليم

ذكر فى اوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو من شعراء الروم وله تاريخ فارسى منظوم لآل عثمان .

ديوان سبزى — تركى كان من شهر قسطنطينية واشعاره كثيرة رتب بعضاً منها وجعله ديوانا .

ديوان سحابى الرومى — بالحاء المهملة «هو حسام الدين حسين» المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وقال فى الزبدة انه همدانى ذكرله بيتا . تاريخ سلمانى :

روح پاك سحابى‌يه رحمت

ديوان سحيم — عبد بنى الحسحاس (بن هند زنجى اسود فصيح مخضرم المتوفى فى حدود الاربعين .)

ديوان السخاوى — على بن اسماعيل اليمنى ابن شرف الدين المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة .

ديوان سراج الدين — عمر بن محمد الوراق المصرى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة فى نحو ثلاثين مجلدا .

ديوان سرورى شرقى — وله فى الزبدة بيت تركى .

ديوان سرورى — تركى وهوالمولى مصطفى بن شعبان المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة اول وثان وثالث . وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ :

كندى جهان سرورى

ديوان سرى بن احمد (بن السرى)— ابى الحسن الرفاء الكندى الموصلى المتوفى فى حدود سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة قال وقد عمل شعره قبل وفاته فى نحو ثلثمائة ورقة ثم زاد بعد ذلك وقد عمله (رتبه) بعض المحدثين الادباء على حروف المعجم .

ديوان سعدى — (سعدالله بن مصطفى) مصاحب سلطان جم وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان سعدى — فارسى وهو الشيخ مصلح الدين الشهير بالشيرازى المتوفى سنة (٦٩١ احدى وتسعين وستمائة) رتبه على بن احمد المستوفى على الحروف وهو مشتمل على الطيبات والخواتيم والبدائع والغزليات القديمة وذلك فى رجب سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

ديوان سعيد — فارسى هروى (الوزير لاولاد جنكيزخان.)

ديوان سعيى — تركى وهو رمضان التيروى (المشهور بمملك زاده القاضى المقتول على يد عبيده سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة.)

ديوان سلامى — ابى الحسن محمد بن عبدالله المخزومى المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة قال وا كثر شعره نخب وغرر.

ديوان السلطان مراد بن سليم خان — العثمانى توفى سنة ... (وله فى الزبدة ثمانية ابيات) .

ديوان سلمان — فارسى.

ديوان سلمان آيدينى — تركى مات فى زمن السلطان سليمان وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان سليق — تركى وهو المولى شعبان من بلدة اسپارته المتوفى سنة ... وله فى الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سليمى — فارسى وهو السلطان سليم بن سليمان خان العثمانى المتوفى سنة (٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة .)

ديوان السموأل بن عاديا — (الغسانى اليهودى .)

ديوان سهم بن مرة —

ديوان سهى — تركى وهو من بلدة ادرنه وتلميذ نجاتى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سهيلى بن همدم كتخدا — وله فى الزبدة بيتان .

ديوان سيفى — فارسى .

ديوان السيوطى — جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ديوان الخطبة .

ديوان الشاب الظريف — محمد بن العفيف .

ديوان شاپور — من المتأخرين من شعراء العجم فارسى مشتمل على قصائد وغزليات ومقطعات .

ديوان شانى تكلو — فارسى .

ديوان شاهى — فارسى اوله :

اى نقش بسته نام خطت باسرشت ما

الخ وعدد ابياته الف . وشرحه المولى شمعى بالتركى وهو امير شاهى المرسوم بآق ملك (ابن الملك جمال الدين بن فيروز كوهى) السبزوارى المتوفى فى حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة (٨٥٧). ذكر خواند امير انه انتخبه من اثنى عشر الف بيت فلا جرم صار مطبوع جميع الافاضل .

ديوان شرف الدين — اسماعيل بن ابى بكر التيمى (عبدالله الشرجى اليمنى) المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو صاحب عنوان الشرف .

ديوان شرف الدين — عبدالعزيز بن عبدالغنى المتوفى سنة ...

ديوان الشريف الرضى — ابى الحسن محمد بن الحسين الموسوى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة قال وديوان شعره كبير يدخل فى اربع مجلدات كثير الوجود ومختاره المسمى بانشراح الصدور لبعض الادباء .

ديوان الشريف المرتضى — ابى القاسم على بن حسين الموسوى وهو اخو الشريف الرضى المذكور المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهو صاحب الدرر. قال وله تصانيف على مذهب الشيعة وديوان شعره كبير واذا وصف الطيف اجاد فيه وقد استعمله فى كثير من المواضع (قلت قال ابن شهبة فى تاريخه تاريخ الاسلام قال الذهبى وللشريف المرتضى مصنفات جمة على مذهب الشيعة وهو اخو الشريف الرضى وكل منهما رافضى وفى تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سرد ابن الجوزى من كلام المرتضى شيئا قبيحا فى تكفير عمر وعثمان وعائشة وحفصة رضى الله عنهم) .

ديوان شكرى نوابى — وشعره تركى وله فى الزبدة بيتان.

ديوان الشماخ —

ديوان شمعى — (وهو غير شارح المثنوى) تركى المتوفى سنة ٩٧٦ ست سبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .
تاريخ نظمى :
سكنك نورايده شمعى اول احد

ديوان شمسى پاشا — المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .تاريخ لساعى :
بوكون كوزدن طولندى شمسى پاشا

ديوان الشنتريني — ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن صارة المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة قال وديوانه جيد .

ديوان الشنفرى — (عمرو بن براق الازدى من شعراء الجاهلية) .

ديوان الشواء — ابى المحاسن يوسف وهوابن اسمعيل الكوفى الحلبى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وديوانه كبير يدخل فى اربع مجلدات .

ديوان شوقى — ادرنوى تركى وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان الشهاب الشاغورى — وهوفتيان بن على الاسدى المتوفى سنة ٦١٥ خمس وعشرة وستمائة قال ابن خلكان وفى ديوانه مقاطيع حسان واشعاره رائقة ومعانيه كثيرة مبتكرة .

ديوان الشهاب المزازى — وهو احمد بن عبدالملك المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

ديوان شهيدى — فارسى وابياته اربعة آلاف .

ديوان الشيخ محيى الدين بن عربى — اوله .
استى وباسم الله نفسى تسمّت
مجلد وله قصيدة طويلة موسومة بالحج الاكبر كنصف ديوانه .

ديوان شيخى افندى — ابن السيد برهان الدين المعروف بالعلامة النقيب المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان شيخى — تركى الكرميانى من شعراء السلطان مراد الثانى وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان صابرى — تركى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان الصاحب — ابى القاسم اسمعيل ابن عباد الوزير الطالقانى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة .

ديوان صادق — تركى من بلدة ادرنه قال فى الزبدة رأيت له سبعة دواوين مشتملة على اشعار كثيرة وجملة ما انتخبه فيه احد عشر بيتا .

ديوان صاقى — المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات «المتوفى سنة ٩٥٠» .
تاريخ لروحى :
صفالر ايلدى صاقى جنانه بصدى قدم

ديوان صافى — تركى وهو قاسم پاشا الجزرى وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان صافى — تركى وهو القاضى احمد بن قرهجه احمد البرغوى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان صالح بن جلال — تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .تاريخ لاخيه نشانى :
قبر صالح جنت اوله ياالله

ديوان صائب — (الملقب بمستعد خان التبريزى) فارسى من رجال هذا العصر قلت توفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف باصبهان وهو من الدواوين المعتبرة اوله :
يارب از عرفان مرا پيمانهٔ سر شار ده
الخ وهو مشتمل على غزليات مرتبة على الحروف ثم مفردات ومقطعات على الحروف ايضا وليس فيه من القصائد شئ .

ديوان الصبابة — لابن ابى حجلة احمد بن يحيى التلمسانى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان صبايى — تركى وهو من بلدة ادرنه فى عصر دولة بايزيد الثانى .

ديوان صبرى — وهو شريف المعروف بعلمى زاده وله فى الزبدة خمسة واربعون بيتا .

ديوان صبوحى — المعروف بعبدى الظريف (القرمانى) وله فى الزبدة بيتان .

ديوان صخر الغى وصخر بن الجعد —

ديوان صدرى — تركى وهو حسين الاشتبى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة .

ديوان صردر — ابى منصور على بن حسن الكاتب المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة قال وديوانه صغير وعلى شعره طلاوة رائقة وبهجة فائقة .

ديوان الصرصرى — هو الشيخ جمال الدين ابى زكريا يحيى (بن يوسف) الصرصرى (الضرير) الحنبلى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة فى الزهد ومدح النبى صلى الله تعالى عليه وسلم .

ديوان صفايى — السينوبى المتوفى فى اوائل دور السلطان سليم القديم وله فى الزبدة بيتان .

ديوان الصفى الحلى — (عبدالعزيز بن سرايا بن على المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة) وهو على اثنى عشر بابا مشتمل على ثلاثين فصلا .

ديوان صلاح الدين — ابى العباس احمد بن عبدالسيد الاربلى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة وله ديوان دو بيت .

ديوان صمد (عبدالصمد) بن عبدالله —

ديوان صنعى — تركى وهو محمد المتمكن بكليبولى قال المولى امرى تتبعت ديوانه ولم اربيتا خاليا عن التصنع والخيال المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة واربعون بيتا . تاريخ :

صنعى‌يه رحمت ايده حى ودود

ديوان الصورى — ابى محمد المحسن بن محمد المعروف بابن غلبون المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمائة قال احسن فى ديوانه كل الاحسان .

ديوان الصولى — ابراهيم بن العباس توفى سنة ٢٤٣ قال وكل من ديوانه نخب وهو صغير .

ديوان صيرفى — فارسى .

ديوان ضميرى — فارسى .

ديوان ضيائى — تركى وهو حسن الموستارى المتوفى سنة ٩٩٢ اثنين وتسعين وتسعمائة (٩٧٢) وله فى الزبدة بيتان .

ديوان طالب جاجرمى — تلميذ الشيخ آزرى المتوفى بشيراز سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

ديوان طالب — فارسى له اعتبار واشتهار .

ديوان طالعى — تركى المتوفى فى زمن السلطان سليم القديم وله فى الزبدة اثنا عشر بيتا .

ديوان طرفة بن العبد البكرى -- وهو مشهور جاهلى وشرحه .

ديوان الطرماح — (بن حكيم بن نفر مشهور المتوفى فى ايام يزيد بن عبدالملك الاموى .)

ديوان الطغرائى — العميد فخر الكتاب ابى اسمعيل الحسين ابن على الملقب مؤيد الدين الاصبهانى المنشى توفى سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة جمعه بعض احفاده قال ومن محاسن شعره قصيدته المعروفة بلامية العجم (قلت تأتى هذه القصيدة مع شروحها فى اللام .)

ديوان ظافر الحداد — ابن قاسم ابى منصور المعروف بالحداد المتوفى بمصر سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة .

ديوان ظريفى — تركى وهو من بلدة چورلى تلميذ بهشتى وله فى الزبدة احد عشر بيتا .

ديوان ظهير فار يابى — اسمه شقروه طاهر بن محمد المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة بتبريز جمعه شمس الدين السجاسى مات سنة ٦٠٢ بتبريز .

ديوان عابد (عبد) بن سعد —

ديوان عاتكة —

ديوان عارف — مولانا محمود من شعراء زمان شاهرخ سلطان وهو الملقب بسلمان الثانى مات بهراة فى حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة.

ديوان عاشق چلبي — تركى وهو السيد على بن محمد المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة سبعة ابيات. تاريخ لجنانى:

عاشق سفر ايلدى جهاندن

ديوان عالى — فارسى وتركى وهو مصطفى بن احمدكان من بلدة كليبولى. وله مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وديوانه مكمل مع قصائده. وله فى الزبدة سبعة واربعون بيتا قال رأيت له اربعة كتب منظومة واجد فى كل واحد منها بيتا واحدا صالحا للقيد من هذه الابيات من دواوين متعددة. (تركى ديوانى طقوزبوز سكسان ايكيده بياض ايدوب سلطان مراده ويرمشدر).

ديوان عامر بن كثير الحنفى —

ديوان عبدالله (بن محمد) الانصارى الهروى — الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة له ثلاثة دواوين فارسية.

ديوان عبدالله ابن جلهمة —

ديوان عبدالله بن قيس — المتوفى سنة ...

ديوان عبدالله ابن محمد المعروف بابن ناقيا — المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقدمر.

ديوان عبدالجبار — ابن محمد الصقلى المتوفى بجزيرة ميروقه سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخمسمائة اكثره جيد.

ديوان عبدالحميد — ابن هبةالله بن عزالدين المدائنى المعتزلى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مشهور.

ديوان عبدالرحمن بن سجال —

ديوان عبدالرحمن بن محمد — الحيدى المصرى المتطبب (المتوفى) سنة ١٠٠٥ خمس والف وهو بمصر مشهور. ذكره الشهاب فى الخبايا.

ديوان عبدالعزيز — ابى نصر بن الشاعر (بن محمد ابن محمد التيمى السعدى احد الشعراء المجيدين) المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة.

ديوان عبدالمنعم — ابن عمر بن حسان الغسانى الاندلسى الجليانى ابى الفضل المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة) اوله الحمدلله مجلى الحكم فى آفاق البيان ذكر فيه انه اطلق الله سبحانه وتعالى على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق اصنافا وفنونا فابرز من روائع البلاغة نخبا وعيونا كل صنف منها فى ديوان فهى عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان المبشرات وديوان المشوقات وديوان التدبيج وديوان التشبيهات وديوان الترسل الخ.

ديوان عبدى — تركى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة مائة بيت وتسعة ابيات.

ديوان عبيدى — ويقال عبيدالله بن عبدالله ابى احمد المتوفى سنة ... تاريخ:

آه فوت اولدى محرمده عبيدى چلبى

ديوان عدلى — تركى وهو السلطان بايزيد ابن السلطان محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان.

ديوان عدنى — محمود پاشا تركى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله فى الزبدة بيت واحد.

ديوان العرب وجوهرة الادب فى ايضاح النسب — لمحمد بن احمد بن عبدالله الاسدى النسابة.

ديوان العرب وميدان الادب — فى اللغة لابى منصور «لابى محمد» حسن بن محمد «ابن رجاء» اللغوى المعروف بابن الدهان فى عشر مجلدات قرئ عليه سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة. «توفى ٤٤٧. من الكامل»

ديوان المرجى —

ديوان عرفى — فارسى . جمع وترتيبه : [1]

اولا [2] ديوانِ عرفىِ شيرازى [3]

مصراعنى ديمشدركه مجموعندن ٩٩٧ عدد حاصل اولور ومصراعك آحادى حرفلرندن يكرمى يدى وعشراتى حرفلرندن ايكيوز يتمش ومئاتى [4] حرفلرندن يديبوز عدد حاصلدر عدد آحاد ايله قصائده، عشراتله رباعياته، مآتله غزلياته اشارت ايدر . [٥]

ديوان عزمى افندى — تركى المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة وعشرون بيتا . تاريخ صادق :

عزمى دار علايه عزم اتدى

ديوان عزمى الكدوسى — تركى وله فى الزبدة بيتان .

ديوان عزيزى القزوينى — فارسى .

ديوان عزيزى — تركى وهو كتخداء يدى قله المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة اثنا عشر بيتا . تاريخ بهرام بك :

قودى برج بدنى جان عزيزى كندى

ديوان العسكرى — ابى احمد حسن بن عبدالله توفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

ديوان عشرتى — تركى من حصار جديد المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان عشقى — تركى وهو الياس المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة .

ديوان عشقى — تركى من الحصن الجديد المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

---

[1] F : جمه وترتيبه 3-295-9 . تحريف [2] F : اوله 3-295-10 . تحريف [3] F : شيراز 3-295-9 . تحريف [4] F : باق 3-296-1 . غلط

[٥] حرفلرك حسابى شويله‌در:
آحاد كوسترن حرفلر : (او ادو الز = ٢٧) ،
عشرات كوسترن حرفلر : (لى‌نع‌فى‌ى‌ى = ٢٧٠) ،
مئات كوسترن حرفلر : (رش‌ر = ٧٠٠) در .
مجموعى (٢٧ + ٢٧٠ + ٧٠٠ = ٩٩٧) اولمش اولور .

ديوان عطاء السندى — من المحدثين .

ديوان عطاء الاسكوبى — تركى وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان عطائى — تركى وهو عطاء الله بن يحيى الشهير بنوعى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ شيخى :

زبور معنا ايله ديوانى نوعى زاده‌نك
دلرباكر كبى سيران ايده‌نى حيران ايدر
فوج فوج ايلر ظهور ابياتنك معنالرى
شاه بيت فضل در هر بيرى برديوان ايدر

وديوانه معتبر وشعره لطيف وله فى الزبدة مائتان وسبعة وعشرون بيتا .

ديوان عطائى — تركى المعروف بنوالى زاده المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة اثنان وخمسون بيتا .

ديوان الشيخ العفيف — سليمان بن على التلمسانى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة .

ديوان علقمة — بن عبيد [عبدة] التميمى وشرحه .

ديوان علوى — البرسوى القديم تركى من شعراء مراد خان غازى وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان علاء الدين بن مليك الحموى — شاعر حماة ذكره الشهاب .

ديوان علوى — تركى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة ثمانية وستون بيتا . تاريخ والى :

ايجوب علوى بقاجامينى كچدى بزم محتدن

ديوان على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه — وقد شرحه حسين بن معين الدين الميبدى الترمذى المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة بالفارسية وذكر فى اوله سبع فواتح كل واحدة منها مشتملة على فوائد وتاريخ تمامه سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة : فيض شان . وقيل فى صفر سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة .

ديوان على بن اصرافه — الشهير بابن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة عشر بيتا تاريخ لعلمى :

نازك الن حنالى زاده يودى كور آب حياتندن

[الن يودى حنالى زاده ككور آب حياتندن]

ديوان على بن جهم السامى — المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

ديوان على بن سودون اليشبغاوى [1] — القاهرى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (٨٦٩) ضمنه الجد والهزل ونظمه غريب وسبكه عجيب .

ديوان عماد الدين — ابى عبدالله محمد بن محمد الاصبهانى الكاتب المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال وله ديوان رسائل وديوان شعره فى اربعة مجلدات وله ديوان صغير جميعه دوبيت .

ديوان عماد — الفقيه الكرمانى فارسى المتوفى سنه ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

ديوان عماد رازى — فارسى .

ديوان عمر بن ابى ربيعة المخزومى — المتوفى سنة ٩٣ ثلاث وتسعين .

ديوان عمرو بن كلثوم —

ديوان عمرو بن عبيد بن معمر — القرشى التيمى المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وثمانين.

ديوان عمرو بن معدى كرب — الزبيدى المذحجى المتوفى فى امارة معاوية .

ديوان عمروى — تركى المتوفى فى حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وله فى الزبدة عشرة ابيات .

ديوان عنترة بن شداد العبسى — جاهلى وشرحه .

ديوان عنصرى — فارسى وهو ابو القاسم الحسن بن احمد المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة فى نحو ثلاثين الف بيت .

[1] F : البشغاوى 3-297 10 تصحيف

ديوان عيسى بن سنجر — ابى الفضل الاربلى (المعروف بالحاجرى) المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة قال وديوانه تغلب عليه الرقة وفيه معان جيدة وهو مشتمل على الشعر والدوبيت والمواليا وقد احسن فى الكل مع انه قل من يجيد فى مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه واحد .

ديوان عيسى بن معنى [المعلى] — جمال الدين النحوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة (٦٠٥) .

ديوان عيسى بن مودود — ابى منصور فخر الدين المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة قال وديوانه حسن والدوبيت منه رقيق .

ديوان الغزال - وهو ابو بكر يحيى بن حكم الاندلسى الشاعر المتوفى فى حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين .

ديوان غزالى — تركى وهو المولى محمد البرسوى الشهير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان الغزل والتشبيب والموشحات والدوبيتى — وهو نظم لابى الفضل عبدالمنعم بن عمر الجليانى ذكره فى ديوانه المشهور وقدمه ديوانه .

ديوان غزى — ابى اسحق ابراهيم بن يحيى الكلبى المتوفى سنة ٥٢٤ اختار بنفسه وذكر فى خطبته انه الف بيت .

ديوان غضنفرقى — فارسى .

ديوان فائضى — تركى وهو المولى عبدالحى بن فيض الله الشهير بقاف زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وهو مقبول معتبر ورتب زبدة اشعار شعراء الروم وهو اثر عظيم يأتى فى حرف الزاى .

ديوان فدائى — بوردرى من طائفة المولوية تركى مجلد فى نحو عشرة آلاف بيت .

ديوان فرخى — (تلميذ العنصرى) فارسى قال دولتشاه :

ديوان اودر ما وراء النهر شهرتى دارد وحالا درخراسان مجهول ومتروكست .

ديوان فروة بن مسيك — وشرحه .

ديوان فرزدق — همام بن غالب بن صعصعة التيمي الشاعر المشهور المتوفى سنة ۱۱۰ عشر ومائة وشرحه .

ديوان فروغى — برسوى تركى المتوفى سنة ۱۰۲۲ ولى فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان فشارى — فارسى .

ديوان فضلى — (المشهور بقره فضلى) تركى المتوفى سنة ۹۷۱ وله فى الزبدة سبعة ابيات . تاريخ عالى :

فضلى اولدى

ديوان فضولى — تركى وفارسى وهو محمد بن سليمان البغدادى المتوفى سنة ۹۶۳ ثلاث وستين وتسعمائة (۹۷۱) وله من ديوانه التركى فى الزبدة اثنان وثمانون بيتا تاريخ :

كيدى فضولى

ديوان فغانى — تركى المتوفى سنة ۹۳۸ ثمان وثلاثين وتسعمائة (۹۷۰) وله فى الزبدة عشرون بيتا .

ديوان الفلاح —

ديوان فورى — تركى وهو المولى احمد الفاضل المتوفى سنة ۹۷۸ ثمان وثلاثين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة وثلاثون بيتا تاريخ :

فورى برفت

ديوان فهمى — تركى وهو من القضاة ببلدة بولى وله فى الزبدة بيتان .

فهمى — تركى وهو المعروف بقنالى زاده المتوفى سنة ۱۰۰٤ اربع والف وله فى الزبدة ثلاثة ابيات. تاريخ حالتى :

كتدى عدم ديارنه فهمى كى وجود

ديوان فيضى — تركى وهو المولى عبد الله المعروف بطورسون زاده المتوفى سنة ۱۰۱۹ تسع وعشرة والف وله فى الزبدة عشرة ابيات تاريخ لفائضى :

قلدى عبدالله افندى يرنى دار بقا

ديوان فيضى — تركى اميراللواء البرسوى المتوفى سنة ... وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان فيضى — تركى المعروف بقاف زاده المولى فيض الله توفى سنة ۱۰۲۰ تاريخ لهاشمى :

فيضى كوچدى نا كاه

وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضى — تركى المعروف بحيدر زاده الكفوى توفى سنة ۱۰۲۳ وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان فيضىٔ هندى — فارسى وهو صاحب التفسير الغير المنقوط توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الفا اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم

كنج ازل راست طلسم قديم

ديوان الفيومى — هو الفقيه الاديب ابوعبدالله (محمد ابن عمر بن المصرى المكى) .

ديوان قاسم انوار — فارسى وهو على بن نصر ابى القاسم الحسينى التبريزى المشهور بالقاسمى المتوفى سنة ۸۳۷ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو ديوان جيد اكثره فى التصوف والنصائح .

ديوان قاضى نور — فارسى مختصر وهو من قضاة شاه اسماعيل .

ديوان قبولى — تركى الكدوسى المتوفى سنة ۱۰۰۰ الف وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان قدرى — تركى المعروف بسعودى زاده المتوفى سنة ۱۰۰٤ اربع والف وله فى الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا . تاريخ طبعى :

ايتدى قدرى چلبى عزم بقا

ديوان قربى — تركى المتوفى سنة ۹۵٦ ست وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة بيت . تاريخ :

آه رحلت قربى

ديوان القطامى — (عمرو بن سليم المتوفى سنة ۱۰۱ احدى ومائة) .

ديوان قطبى — تركى المعروف بپاشا چلبى وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان القُطْرُسى — ابى العباس احمد بن ابى القاسم عبدالغنى اللخمى المالكى المنعوت بالنفيس المتوفى سنة ٦۰۳ ثلاث وستمائة قال اجاد فيه .

ديوان قياسى — تركى .

ديوان قيس بن عامر المجنون — وقيس بن ذريح (الليثى).

ديوان كاتبى — تركى وهو سيدى على الغلطوى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين تسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان كاتبى — (وهو محمد بن عبدالله النيسابورى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) فارسى اوله :

آفاق پرصداست زكوه كناه ما الخ .

كاوانى — وهو ابو الشرف يحيى بن الحسن ابن على بن شيرزاد كاتب الانشاء للسلطان طغرل (بن ارسلان السلجوقى) المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة .

ديوان كانى — تركى من طائفة يكيچرى وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان كاهى — فارسى .

كاهيا جاشنى شعرترا
نتوان كفت كم [1] ازقنبات
سيصد وهشت غزل ديوان شد
كه دهد خاصيت آب حيات
با فلك در درجه يكسانست
زان شدش نام رفيع الدرجات

ديوان الكتاب — لعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين .

ديوان كثير عزة — (بن عبدالرحمن بن الاسود الخزاعى احد عشاق العرب واحد فحول الشعراء المشهورين المتوفى سنة [١٠٥ خمس ومائة] .

ديوان كرامى — تركى المعروف بقنالى زاده المتوفى سنة ٩٨٠ وله فى الزبدة خمسة وثمانون بيتا .

ديوان كشاجم — ابى الفتح محمود بن الحسين الرملى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة الشاعر المشهور وقال ابن خلكان فى ترجمة الرفاء وكان السرى مغرى بنسخ ديوان ابى الفتح كشاجم وهو اذ ذاك ريحان الادب .

[1] F : كند 3 - 303 - 2 غلط

ديوان كعب بن زهير (بن ابى سلمى — ربيعة المزنى الصحابى المشهور صاحب قصيدة بانت سعاد) وكعب ابن مالك (ابن ابى كعب بن القين السلمى) الانصارى المتوفى سنة (٥٠ خمسين وقيل اربعين) .

ديوان كعب بن سعد الغنوى —

ديوان كلشنى — وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

ديوان كمال — تركى المعروف بصارى كمال المتوفى سنة . وله فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان كمال الدين — زنجانى .

ديوان الكميت (بن زيد الاسدى الكوفى — المتوفى سنة ١٢٦ ست وعشرين ومائة قال ابن شاكر فى عيون التواريخ يقال ان شعره بلغ اكثر من خمسة آلاف قصيدة انتهى) .

ديوان لامعى — تركى وهو محمود بن عثمان البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ اربعين وتسعمائة وله فى الزبدة عشرة ابيات . تاريخ لقندى :

لامعينك حق ايده روحنى شاد

ديوان لبيد — (بن ربيعة الهوازنى) العامرى (الصحابى المتوفى سنة ٤١ احدى واربعين فى امارة عثمان رضى الله تعالى عنهما.)

ديوان لسان الدين — بن الخطيب فى مجلدين وهو محمد ابن عبدالله القرطبى توفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان لسانى — فارسى .

ديوان لطفى نوايى — تركى وله فى الزبدة خمسة ابيات

ديوان لغة [لغات] الترك — لمحمود بن الحسين ابن محمد مجلد اوله الحمد لله ذى الفضل الجزيل الخ فسره [فسرها] بالعربية وذكر ان لغات الترك تدور على ثمانية عشر حرفا لاتوجد فيها ث و ط و ظ و ص و ض و ح و ه و ع واهداه الى ابى القاسم عبدالله بن محمد المقتدى بامر الله الخليفة .

ديوان ليلى الاخيلية — الشاعرة وشرحه .

ديوان مآلى — تركى المعروف ببار حصار زاده المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة ستة ابيات. تاريخ:

مآلى قيلدى جانى حقه تسليم

ديوان مالك بن خزيم — وشرحه.

ديوان ماميه — الانكشارى الاستانبولى المولد الدمشقى الموطن كان حيا سنة ٩٧٠.

ديوان مانى — تركى توفى سنة ١٠٠٨.

وله فى الزبدة ثلاث وثلاثون بيتا.

ديوان المبشرات والقدسيات — للشيخ ابى الفضل عبدالمنعم بن عمر الجليانى الاندلسى المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة المار ذكره فى الدواوين وهو نظم وتدبيج وكلام مطلق يشتمل على وصف الحروب والفتوح الجارية على يد صلاح الدين يوسف فاتح القدس فى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة.

ديوان المتلمس —

ديوان المتنبي — وهو ابو الطيب احمد بن حسين الجعفى الكندى المتوفى مقتولا فى سنة ٣٥٤ قال ابن خلكان والمتنبي وان كان مشهور الاحسان فى النظم فقد كانت له معان يجيدها فى النثر والناس فى شعره على طبقات فنهم من يرجحه على ابى تمام من بعده ومنهم من يرجح ابا تمام عليه واعتنى العلماء بديوانه فشرحوه وقال لى احد المشايخ الذين اخذت عنهم وقفت له على اكثر من اربعين شرحا ولم يفعل هذا بديوان غيره ولاشك انه كان رجلا مسعودا ورزق فى شعره السعادة التامة انتهى ماقاله ابن خلكان قلت وسنذكر ماوجدنا عليه من الشروح فاجلها نفعا واكثرها فائدة شرح الامام ابى الحسن على بن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة ليس فى شروحه مع كثرتها مثله اوله الحمدلله على سوابغ النعم الخ وقد قال فى خطبته فان الشعر ابقى كلام واحلى نظام قال عليه السلام ان من الشعر لحكمة وعن عائشة رضى الله تعالى عنها انها كانت تقول الشعر كلام فنه حسن ومنه قبيح فخذ الحسن ودع القبيح ولقد رأيت اشعارا منها شعر ابى الطيب

المتنبي على انه كان صاحب معان مخترعة بديعة ولطائف ابكار لم تسبق اليها دقيقة ولقد صدق من قال :

ماراى الناس ثانى المتنبي ... اى ثان يرى لبكر الزمان
وهو فى شعره نبى ولكن ... ظهرت معجزاته فى المعانى

ولهذا خفيت معانيه على اكثر من روى شعره من اكابر الفضلاء كالقاضى ابى الحسن على بن عبدالعزيز الجرجانى صاحب كتاب الوساطة وابى الفتح عثمان بن جنى النحوى له عليه شرحان المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة وابى العلاء المعرى وهواحمد ابن عبدالله المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسمى شرحه اللامع العزيزى[١] وابى على وهو محمد بن حمزة بن فورجة البروجردى[1] وتكلموا فى معانى شعره مما اخترعه وانفرد بالاغراب[2] فيه وابدعه وخفى عليهم بعضه فلم يتبين لهم غرضه المقصود لبعد مرماه. اما القاضى ابوالحسن فانه ادعى التوسط بين صاغية[ضاغنة]المتنبي ومحبيه وذكر ان قوما مالوا اليه حتى فضلوه فى الشعر على جميع اهل زمانه وقوما لم يعدوه من الشعراء وازروه بالشعر غاية الازراء حتى قالوا انه لاينطق الا بالهزا [بالهراء] ولم يتكلم الا بالكلمة العوراء ومعانيه كلها مسروقة فتوسط بين الخصمين وذكر الحق من القولين. واما ابن جنى فانه كان من الكبار فى صنعة الاعراب والتصريف غير انه اذا تكلم فى المعانى تبلد حماره ولقد استهدف فى كتاب الفسر [الصبر][3] غرضا للمطاعن اذقد حشاه بالشواهد الكثيرة التى لاحاجة بها المستغنى عنها فى صنعة الاعراب ومن حق المصنف ان يكون كلامه مقصورا على المقصود بكتابه وبما يتعلق به من اسبابه غير عادل الى مالايحتاج اليه ثم اذا انتهى به الكلام الى بيان المعانى عاد طويل كلامه قصيرا. واما ابن فورجة فانه كسر مجلدتين لطيفتين على شرح معانى هذا الديوان سمى احداهما التجنى على ابن جنى والآخر الفتح على ابى الفتح افاد فى الكثير منهما غائصا على الدرر ثم لم يخل من ضعف القوة البشرية والسهو الذى قلما يخلو عنه احد من البرية ولقد تصفحت كتابيه واعلمت على مواضع الزلل ومع شغف الناس واجماع اكثر اهل البلدان على تعلم هذا الديوان لم يقع له شرح شاف يفتح الغلق ولابيان عن معانيه كاشف الاستار فتصديت بما رزقنى الله سبحانه وتعالى من

[١] ولابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى كتاب الفتحى ويعرف باللامع العزيزى فى شرح ديوان المتنبي الفه لعزيز الدولة ابى الهوام نايب ثمال بن نصر بن صالح بن مرداس صاحب حلب مائة وعشرين كراسة (منه).

بالاغرب :F [2] تحريف 3-307-8 الرموزى :F [1]
غلط 3.308-5 القنين :F [3] غلط 3-307-9

العلم لافادة قصد تعلم هذا الديوان وارادة الوقوف على مودعه من المعاني بتصنيف كتاب يسلم من التطويل مشتمل على البيان والايضاح مبتسم من الغرور والاوضاح يخرج من تأمله عن ظلم التخمين الى نور اليقين حتى يغنيه عن هوسات المؤدين ووساوس المبطلين وقد سعيت فى علم هذا الشعر سعى المجد فنطقت فيه مبينا عن اصابة انتهى . وقال ايضا فى آخره هذا آخر مااشتمل عليه ديوانه الذى رتبه بنفسه وهو خمسة آلاف واربعمائة واربعة وتسعون قافية وتقدر الفراغ من هذا التفسير والشرح فى اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة وانما دعانى الى تصنيف هذا الكتاب مع خمول الادب وانقراض زمانه اجتماع اهل العصر قاطبة على هذا الديوان وشغفهم بحفظه وروايته وانقطاعهم عن جميع اشعار العرب جاهليها واسلاميها الى هذا الشعر حتى كان الاشعار كلها فقدت وليس ذلك الالتراجع الهمم وخلوا الزمان عن الادب وقلة العلم بجوهر الكلام ومعرفة جيده من رديئه مع ولوع الناس به لايرى احد يرجع فى معرفته الى محصول وانما المفزع منه فيها الى تفسير ابى الفتح بن جنى فانه اقتصر فى كتابه على تفسير الالفاظ واشتغل بايراد الشواهد الكثيرة ومسائل النحو الغريبة حتى اشتمل كتابه على معظم نوادر ابى زيد وابيات كتاب سيبويه واكثر مسائله وزهاء عشرين الفا من الابيات الغريبة وحشاه بحكايات باردة لايحتاج فى تفسير هذا الديوان الى شئ منها انتهى . وقد اختصر تفسير ابن جنى ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز (البربرى) الجزولى المتوفى سنة (٦٠٧ سبع وستمائة) . وعلى شرح ابن جنى رد لابى الفتح محمد بن احمد المعروف بابن فورجة النحوى « هو ابو الفتح محمد بن احمد النحوى » وكان حيا فى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وسماه التجنى على ابن جنى . وشرحه ابو البركات (مبارك) بن ابى الفتوح احمد المعروف بابن المستوفى الاربلى المتوفى (سنة سبع وثلاثين وستمائة) فى عشر مجلدات وسماه كتاب النظام . وابو القاسم ابراهيم بن محمد المعروف بالاقليلى النحوى المتوفى سنة ٤٤١ احدى واربعين واربعمائة. وكمال الدين محمد ابن آدم ابو المظفر الهروى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة. وابو البقاء عبدالله ابن الحسين العكبرى الحنبلى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة الف فى اعرابه كتابا . وشرحه ابو عبدالله محمد بن على (بن ابراهيم الهراس) الخوارزمى المتوفى سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة. وابو الحسن (محمد بن عبدالله ابن حمدان الدلفى) العجلى المتوفى بمصر سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة كان فاضلا نحويا من اصحاب ابى على الرمانى . وابو طالب سعد ابن محمد الازدى المعروف بالوحيد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة . وابو عبدالله سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة. وعبدالله بن احمد الشامانى المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة. وابو زكريا يحيى بن على المعروف بالخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة. وابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة. قال ابن خلكان سمعت به سنة ٥٥١ ولم اقف عليه وقيل انه لم يخرج من المغرب . وعبدالقاهر ابن عبدالله (الحلبى النحوى المعروف بالوأوأ المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة) وعليه حاشية لابى اليمن تاج الدين زيد بن حسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ . وبيّن ابو على محمد بن حسن الحاتمى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة سرقات شعره وعيوبه فى كتاب سماه الموضحة. وشرح مشكل ابيات المتنبي لابى الحسن على بن اسماعيل النحوى المعروف بابن سيدة المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة مختصر مجلد .

اشعار المتنبي فى ديوانه : الشاميات ٢٣٥٢ اثنان وخمسون وثلثمائة والفان . السيفيات ١٥٤٠ اربعون وخمسمائة والف . الكافوريات ٥٢٨ ثمانية وعشرون وخمسمائة . الفاتكيات ٣٥٧ سبعة وخمسون وثلثمائة . الشيرازيات ٣٩٦ سته وخمسون وثلثمائة فيكون المجموع ٥١٧٣ ثلاثة وسبعون ومائة وخمسة آلاف .

ديوان مثالى — « حسن چلبى الادرنەوى » تركى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وله فى الزبدة ستة وعشرون بيتا . تاريخ لصدق :

هيچ دهره مثالى كليه حيف

ديوان مجير الدين — احمد بن حسن الخياط الدمشقى المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة قال الصفدى وشعره غث .

ديوان محبي — تركى وهو السلطان سليمان بن سليم خان العثمانى المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة . رتبه المولى احمد بن عبدالله المتخلص بالفورى وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان محتشم كاشى — فارسى اورد فى اول بعض ديوانه اجزاء مشتملة على مثنورات فى شرح اسباب نظم الغزليات وسماه جامع اللطائف ومدح شاه اسمعيل الثانى وله قصيدة التاريخ كتاريخ محمد خدابنده فى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة .

ديوان محمد — بن ابراهيم الكيزانى المتوفى سنة ...

ديوان محمد بن احمد النيسابورى — فارسى وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان محمد بن حسام — فارسى .

ديوان محمد بن الحسين — بن عبدالله بن الشبك ابى على الشاعر الحكيم البغدادى المتوفى فى محرم سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة كان ظريفا مطبوعا نديما . عقود الجمان .

ديوان محمد الحكيم — شمس الدين محمد بن دانيال (ابن يوسف الجراعى الموصلى الحكيم) الكحال (المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة) ولخصه بعضهم وسماه عقد اللآل فى المختار من شعر الاديب محمد بن دانيال اوله الحمد لله الذى الهمنا سحر البيان الخ .

ديوان محمد (بن احمد — بن عبدالله) الرومى المعروف بعاماى احد اجناد الشام .

ديوان محمد بن سماعة —

ديوان محمد بن على شمس الدين الكاشى — فارسى .

ديوان محيى — تركى وهو المولى محيى الدين ابن على الفنارى المفتى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات . تاريخ :

ايده محيى الدين افندى روحنى شاد اول اله

ديوان مراد الاسدى —

ديوان مرادى — تركى وهو السلطان مراد بن محمد الثالث المتوفى سنة ١٠٠٣ وله فى الزبدة بيت واحد . وديوانه مذكور فى تذكرة حسن چلبى . تاريخ :

هجرت سلطان مراد

ديوان مرامى — تركى .

ديوان مزاحم العقيلى —

ديوان المزرد —

ديوان مسعر بن كدام —

ديوان مسعود — بن ابن الفضل الحلبى المعروف بابن فطيس المتوفى سنة ٦١٢ اثنى عشرة وستمائة فى مجلدين .

ديوان مسعود سعد سلمان ابى الفخر — فارسى المتوفى سنة ...

ديوان مسلمى — تركى وهو اخو المولى على ابن امر الله بن الحنائى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعه ابيات .

ديوان مسيحى پرشتنه وى — تركى المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة وستون بيتا . تاريخ :

مسيحى فوت شد

ديوان مسيحى شرقى — تركى وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان المشد —

ديوان المشوقات الرقائق — تشوق الى الملأ الاعلى وهو نظم لابى الفضل عبدالمنعم ابن عمر الجليانى الاندلسى ذكره فى ديوانه المدبج (المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة).

ديوان مصعب — بن عبدالله ابن ابى الغراب العبدرى القرشى الصقلى المتوفى سنة ٤٥٦ ست واربعمائة .

ديوان معزى — فارسى وهو امير معزى (وهو من شعراء ملكشاه سلجوقى) .

ديوان معزى — وهو ابوالقاسم حسين بن على الوزير توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان معيدى — تركى وهو من بلدة قلقاندلن وله فى الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان معينى — تركى وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان مغربي — نصفه عربي ونصفه فارسي وهو الشيخ محمد شيرين الشهير بالمغربي المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة اوله الحمد لله الذي انشأ عروض الكون سبي الجسم الثقيل الخ .

ديوان مقالي — تركي قاله مصطفى بيك من بلدة آلاشهر المتوفى ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا .

ديوان المقنع الكندي وشرحه —

ديوان ملك النحاة — حسن بن صافي النحوي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة [مر ذكره] .

ديوان المنازي — هو ابو نصر احمد بن يوسف الكاتب الوزير المتوفى ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة قال واما ديوانه فعزيز الوجود . وفي طبقات تقي الدين ان القاضي الفاضل لطلبه من اقاصي البلاد وادانيها فلم يظفر به .

ديوان المنبجي —

ديوان المتحل —

ديوان منكبا — الدوادار الظاهري الركني سيف الدين وله قصائد على حروف المعجم مدح بها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم .

ديوان منوچهر شصت كله — فارسي وهو من الشعراء في زمن السلطان محمود بن سبكتكين .

ديوان موجي — تركي الدفتري وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان الموفق ابن احمد — المكي الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٨ .

ديوان موفق الدين محمد بن يوسف الاربلي — توفي سنة ٥٨٥ قال وديوانه جيد وكان في الشعر في طبقة معاصريه .

ديوان مولاي السلطان احمد — الشريف الفاسي (صاحب المغرب المتوفى سنة ١٠١٢ اثنتي عشرة والف) وانتخبه بعضهم ذكره الشهاب في الخبايا وكان حيا في سنة ١٠٠٩ .

ديوان المهلهل — جاهلي .

ديوان مهيار ابن مرزويه — ابي الحسن الكاتب المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

ديوان ميرزا اشرف - فارسي اوله :

اى شوق ديدنت سبب جست وجوى ما

ديوان ميرزا مخدوم — مخدوم فارسي وهو السيد محمد (ابن عبد الباقي) من اولاد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ...

ديوان ميرطوفي — تبريزي فارسي من المتأخرين فيه قصائد فقط وغزلياته ليست مدونة .

ديوان ميرقولي — فارسي .

ديوان ميرك طبيب — تركي وله في الزبدة ثلاثة ابيات.

ديوان مير مرتاض — الشيرازي فارسي المتوفى سنة...

ديوان ميري — تركي وهو امر الله المعروف بقنالي قاضي الاسپارته وي وهو والد المولى علي جلبي ابن الحنائي المتوفى سنة ٩٦٧ تسع وستين وتسعمائة .

ديوان ميلي غلطه وي — تركي وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان النابغة — وشرحه .

ديوان نادري — تركي وهو المولى محمد بن عبد الغني الشهير بغني زاده المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف وهو من المعتبرات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وثمانون بيتا .

ديوان الناصر — داود (بن عيسى) الايوبي صاحب الكرك (المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة) .

ديوان نامي — تركي وهو محمد بن مصطفى المعروف بميرك زاده المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف وله في الزبده سبعة عشر بيتا . تاريخ لفائضي :

وفات اندى نامى

ديوان نجاتي — تركي وهو من اعيان شعراء الروم بل اشهرهم شعرا قيل اسمه عيسى وكان من عبيد امرأة بادرنه المتوفى سنة ٩١٤ اربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان وفا قد رتب ديوانه باسم المولى عبد الرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور

مغبوطا عندالوزراء لذلك وله فى الزبدة مائتان واحد وخمسون بيتا . تاريخ لضميفى :

كتندك نجاتى آه

ديوان نزّال بن وافد —

ديوان النسب —

ديوان نسيمى — تركى وهو عمادالدين المقتول بسيف الشرع الشريف بحلب (فى سنة ٨٢٠عشرين وثمانمائة وهومن تلامذة فضل‌الله الحروفى المار ذكره) وله فى‌الزبدة بيتان .

ديوان‌نصيبى نوربخشى — (من شعراء العجم ديوانه) فارسى (غزليات كله ذكره هشام فى‌تذكرته) .

ديوان نظامى — فارسى (كنجوى‌صاحب‌الخمسة ابى‌محمد ابن يوسف المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) .

ديوان نظامى — تركى‌من شعراء زمن ابى الفتح ببلدة قونيه توفى سنة ... وله فى‌الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان‌نظمى (الادرنوى) «محمدبك» — تركى جامع النظائر المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان نظيرى — فارسى من‌المتأخرين .

ديوان نفعى — تركى ارض رومى « وله ديوان فارسى واسمه عمر» قتل سنة ١٠٤٤ اربع‌واربعين والف وله فى‌الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان النمر بن تولب — وشرحه .

ديوان النميرى — ابى‌المرهف نصر بن منصور الضرير المتوفى‌سنة ٥٨٨ ثمان‌وثمانين وخمسمائة قال وفى‌شعره‌رقة وجزالة.

ديوان نوائى — على لغة الترك وهو الامير عليشير (الوزير المشهور) المتخلص بنوائى‌المتوفى سنة٩٠٦ ست وتسعمائة وله‌فى‌الزبدة احدوثمانون بيتا (له اربعة دواوين‌اوله غرائب‌الصغر

وثانيه نوادر الشباب وثالثه بدايع الوسط ورابعه فوائد الكبر وله ديوان فارسى غير ماذكر) . تاريخ :

سال تاريخ وى ومنزل اورسيدم
آمد آوازز فردوس كه جنت جنت

ديوان نوعى — تركى وهو المولى يحيى بن نصوح المتوفى سنة ١٠٠٧ تسع والف وله فى‌الزبدة مائتان وسبعة عشر تاريخ لابنه عطائى :

جنان كلزارنى جاى اتدى نوعى

ديوان نهار بن توسعة —

ديوان نهالى «الياس» — تركى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

ديوان نيازى — تركى وهو الياس من كابيولى المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان .

ديوان نيازى — تركى السيروزى وهوفى زمن السلطان يلدرم بايزيد خان وقيل انه قرمانى له فى‌الزبدة بيتان .

ديوان نيازى — تركى البرسوى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وله فى‌الزبدة اربعة ابيات .

ديوان نيكى — اصفهانى (ابن على الحلاج الاصبهانى) فارسى قصائد وغزليات على‌الحروف .

ديوان والهى — تركى وهوالمولى احمد الاسكوبى‌القاضى (المتوفى‌سنة ١٠٠٨ ثمان‌والف وله فى‌الزبدة ثلاثةواربعون بيتا).

ديوان واسطى — فى مجلد وهو ابو الحسن محمد ابن على (المعروف با بن ابى الصقر) المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين واربعمائة .

ديوان واسعى — تركى وهو المولى عبدالواسع القاضى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وتسعمائة وله فى‌الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان واصلى — فارسى اوله .

كى رسد دركنه او اين عقل دور انديش ما
كين ره عشقست وعشق آمد رفيق خويش ما

ديوان وحيدى — تركى وهو ابن الحاج حسن القاضى بعسكر المتوفى سنة ٩١١ احدى عشر وتسعمائة وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان وصالى — تركى الآيدينى المتوفى سنة... فى زمن السلطان سليم خان القديم وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان وصفى — تركى وهو القاضى « مصطفى ابن عبدالرحيم » المتوفى سنة ... وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان وصولى — تركى وهو الامير محمد بك اليحياوى الغازى بكفار انكروس المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان وضاح [1] اليمن —

ديوان ويسى — تركى وهو اويس بن محمد الاسكوبى الوطن المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف حال كونه قاضيا بها وله فى الزبدة اربعة واربعون بيتا .

ديوان هاشمى — « هو السيد محمد » تركى برسوى وله فى الزبدة تسعة وعشرون بيتا .

ديوان هاشمى — فارسى وهو المسمى بشاه جهانكير الكرمانى من احفاد قاسم انوار .

ديوان الهائم — شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد المنصورى (الحنبلى) الاديب المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة .

ديوان هجرى — تركى وهو المولى المعروف بقره چلبى المتوفى ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات تاريخ على وجه التعمية :

چكوب بر آه تاريخ وفاتن　ديديلر هجرت هجرى افندى

ديوان هدايت بيك نوابى — وديوانه تركى وله فى الزبدة بيتان .

ديوان هدائى « مصطفى » — تركى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة وخمسون بيتا .

تاريخ لسامى :

هدائى رهبرك اوله هدايت يزدان

ديوان هلاكى — « محمود » امام تركى المتوفى سنة ٩٨٣ احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

[1] F : وضاح 9 - 320 - 3 تصحيف

ديوان هلاكى — فارسى .

ديوان هلالى طاقيه دوز — تركى من بلدة قسطنطينية المتوفى فى حدود سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة (٩٨٣) وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان هلالى — استرابادى فارسى .

ديوان الهيثم بن معاوية —

ديوان اليافعى — عفيف الدين مختصر؟ وهو القاضى ابو بكر ابن محمد بن عبدالله الجندى اليافعى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة (٩٥٣) وشعره حسن رائق يحتوى على الجد والهزل .

ديوان يتيم — تركى وهو على (بن محمد) المتوفى فى حدود سنة ٩٦٠ ست وستين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان يحيى افندى — تركى وهو المولى يحيى بن زكريا المفتى فى ممالك الروم المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف وله فى الزبدة سبعة وتسعون بيتا وثلثمائة بيت .

ديوان يحيى بن سلمان — ابى زكريا الطليطلى نزيل حلب . قال على بن انجب اكثر فيه من المدح والهجاء وما رأيته مدح احدا الاوهجاه وله مصنفات فى الادب .

ديوان يحيى بيك — تركى وهو من شعراء زمن السلطان سليمان وله خمسة مرذكرها وكان حيا فى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة وخمسون بيتا .

ديوان يزيد بن معاوية — المتوفى سنة ٧٣ ثلاث وسبعين . قال اول من جمعه ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانى البغدادى وهو صغير الحجم فى ثلاث كراريس . وقد جمعه من بعده جماعة وزادوا فيه اشياء ليست له . وشعر يزيد مع قلته فى نهاية الحسن وقال ايضا حفظته فى شدة غرامى وميزت الابيات التى له من الابيات التى ليست له وظفرت لكل صاحب البيت .

ديوان يقينى — تركى المعروف بعماد زاده المتوفى سنة ٩٧٦ . تاريخ لجنانى :

يقينى كتدى دهر بى وفادن

وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

تمت الدال بعون الله الملك المتعال فى اليوم الرابع من شهر شعبان سنة ١٠٤٨ .

باب الذال المعجمة

ذات الدوائر والصور - كتاب مصور فى دعوة الجن وتسخيره وهو مروى عن آصف بن برخيا بن اشمويل وزير سليمان عليه السلام ولاشك انه مختلق .

ذات الرشد - فى عدد الآى وشرحها للموصلى .

ذات المقدين -

ذات العماد فى اخبار ام البلاد - للشيخ محي الدين عبد القادر بن محمد الشهير بابن قضيب البان (المتوفى بحلب سنة ١٠٤٠ اربعين والف) .

ذات الفوائد - رسالة فى الكيميا لمؤيد الدين حسين ابن على الطغرائى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .

ذات الهدى - قصيدة طويلة لابى الطيب محمد بن محمد ابن عبيدالله ابن الشخير الصير فى الشاعر نقضها قصيدة ابن بسام (على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة وله هجاء خبيث) .

ذبالة السراج على رسالة السراج - وهى شرح على فرائض السراجية يأتى فى الفاء .

الذبالة المضية فى ايضاح الدرة الخفية - مر فى الدال.

ذخائر الآثار - وفى الفقه لابى الفتح ابراهيم بن مسلم المعروف بفقيه سلطان المقدسى المتوفى سنة ٥١٨ .

الذخائر الاشرفية فى الالغاز الحنفية - لابن الشحنة عبد البر ، بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ ذكره ابن نجيم وانتخبه فى الفن الرابع من الاشباه .

ذخائر الحكم - مجلد للامام ابى الحسن على بن زيد البيهقى (المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة) .

ذخائر العقبى فى مناقب ذوى القربى - مجلد لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة .

ذخائر العلوم وما كان فى سالف الدهر - الشيخ الامام ابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة .

الذخائر فى فروع الشافعية - للقاضى ابى المعالى مجلى ابن جميع المخزومى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وهو من الكتب المعتبرة فى هذا المذهب .

الذخائر فى النحو - لابى الحسن على بن محمد الهروى المتوفى سنة ...

الذخائر فى ... - لابى الكرم مبارك بن حسن البغدادى السهروردى المتوفى سنة (٥٥٠ خمسين وخمسمائة) .

ذخائر نثار فى اخبار السيد المختار - لاحمد بن محمد وقيل لمحمد بن طيفور السجاوندى المتوفى سنة (٥٦٠ ستين وخمسمائة) .

الذخائر والاعلاق فى آداب النفوس ومكارم الاخلاق - لابى عبدالله سلام بن عبدالله الباهلى الاشبيلى المتوفى سنة ...

ذخر البساتين فى علم المثاتين - وهو كتاب غريب مرتب على عشرة ابواب صنفها الحكماء لنزهة الملوك القدماء وقد تكلم عليه كل استاذ بما علمه وشاهده اوله الحمدلله الذى اتقن واحكم .

ذخر العابدين - المسمى ببدر الواعظين مر ذكره فى الباء .

ذخر العطشان - منظومة تركية فى الطب لخضر بن عمر العطوفى (المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة) نظمها للسلطان بايزيد .

ذخر المتأهلين والنساء فى تعريف الاطهار والدماء - للمولى الفاضل محمد بن بير على الشهير ببركلى المتوفى (سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة) اوله الحمدلله الذى جعل الرجال على النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذنيب

وفي المقدمة نوعان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثاني في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء ثبوت الدماء الثلاثة والثاني في المبتدأة والمعتادة والثالث في الانقطاع والرابع في الاستمرار والخامس في المضلة والسادس في الاحكام والتذنيب في حكم الجنابة والحدث وعذر المعذور اتمه في يوم التروية سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة.

ذخر المتقين — في الموعظة اوله الحمد لله على مامنح لعباده الصالحين الخ لهبة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الحديث الاربعين . العشرة التي في الباب الاول في حق العلماء السوء والثانية في حق العلماء الاخيار والثالثة في حق الفقراء والرابعة في الزهاد .

ذخر المعاد في معارضة بانت سعاد — قصيدة للبوصيري شرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن دعثين « عبدالسلام ابن عبدالحفيظ بن عبدالله بن دعثين » اليمني المتوفى سنة ... وسماه اعداد الزاد الفه سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة .

ذخيرة العقبى — وهي حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة يأتي في الواو .

ذخيرة العقبى في ذم الدنيا — تسع مقالات لمعين الدين اشرف المعروف بميرزا مخدوم المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الفه للسلطان مراد خان واهداه اليه اوله الحمد بمن (الحمد لله حمد من) استحال ان يأتي بثناء يليق بعزته الخ .

ذخيرة الفتاوى — المشهورة بالذخيرة البرهانية للامام برهان الدين محمود بن احمد بن عبدالعزيز بن عمر بن مازه البخاري المتوفى سنة «٦١٦» اختصرها من كتابه المشهور بالمحيط البرهاني كلاهما مقبولان عند العلماء اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ. قال الامام برهان الدين ان سيدنا الامام الصدر الشهيد حسام الدين وهو عم المص جمع مسائل قد استفتى عنها واحال جواب كل مسئلة الى كتاب موثوق به او الى امام يعتمد عليه وهي وان صغر حجمها فقد حوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت انا في حداثة سني وعنفوان عمري في افتاء ما رفع الي من مسائل الواقعات ايضا وضممت اليها اجناسها من الحادثات وجمعت ايضا جمعا آخر استفتي مني مدة مقامي بسمرقند وذكرت فيها جواب ظاهر الرواية واضفت اليها من واقعات النوادر وما فيها من اقاويل المشايخ وكان يقع في قلبي ان اجمع بين هذه الاصول الثلاثة وامهد لها اساسا واجعلها اصنافا واجناسا وقد انضم الى ماوقع في قلبي التماس بعض الاحباب فشرعت في هذا الجمع واوضحت اكثر المسائل بالدلائل وسميت المجموع بالذخيرة وشحنته بالفوائد الكثيرة .

ذخيرة الفقر في تفسير سورة والعصر — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي الحنفي اتمه بالقدس سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر — سبق في التفسير .

الذخيرة الكافية — في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة.

ذخيرة المذكرين — ذكره الواعظ في تحفة الصلوات.

ذخيرة المصلي — مختصر كالمنية .

ذخيرة المعاد في الادعية والاوراد —

ذخيرة الملوك — فارسي للسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله . حمد بسيار وثناى بي شمار حضرت ملكي را الخ رتبه على عشرة ابواب الاول في الايمان الثاني في العبودية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق الوالدين الخامس في احكام السلطنة السادس في السلطنة المعنوية السابع في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الثامن في شكر النعمة التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر والغضب وقد ترجمه بالتركي مصطفى بن شعبان المتخلص بسروري توفي سنة ...

ذخيرة المماة في القول بتلقين من مات — لمحمد ابن ابراهيم المعروف بحنبلي زاده الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهي رسالة مختصرة .

ذخيرة خوارزمشاهي — في الطب (لزين الدين اسمعيل ابن حسين الجرجاني الطبيب المتوفى سنة ٥٣٠ احدى وثلاثين وخمسمائة) فارسي في اثني عشر مجلدا كذا في العيون الفه لعلاء الدين تكش الخوارزمشاهي انتخب منه كتابا وسماه اغراض باسم ايل وسلان كما مر يقال انه احيى الطب به . وقد ترجمه

بالتركية ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة.

الذخيرة فى اصول الفقه — لاحمد بن حسين المعروف بابن برهان الفارسى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة (٣٥٠).

الذخيرة فى المحاكمة بين الحكماء والغزالى — لعلاء الدين على الطوسى المتوفى سنة ... الفها فى الروم ولما صار مرجوحا بتأليف خواجه زاده ترك الروم وسافر الى خراسان.

الذخيرة فى علم البصيرة — للشيخ احمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة وهو اخو الامام ابى حامد الغزالى اولها الحمدلله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ ذكر فيه انه جمع فيه مافرقه ابو حامد فى تصانيفه الكثيرة من العلوم وحصرها فى اربعة اصول (١) فى معرفة النفس (٢) فى معرفة الرب (٣) فى معرفة الدنيا (٤) فى معرفة الآخرة.

الذخيرة فى فروع المالكية — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافى المالكى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة وايضا فيه لابى الخير جعفر بن محمد المروزى المتوفى ٤٤٢ اثنين واربعين واربعمائة وفى فروع الشافعية للقاضى ابى على حسن بن عبدالله البندنجى البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة.

الذخيرة فى محاسن اهل الجزيرة — يعنى جزيرة اندلس لابى الحسن على المعروف بابن بسام البسامى الشاعر المتوفى سنة٤٠٣ ثلاث واربعمائة(٣٠٢) وقد اختصره ابوالفضل جمال الدين محمد ابن مكرم الانصارى اللغوى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة «وسماه بلطائف الذخيرة».

الذخيرة فى مختصر السيرة — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد المعروف بابن المرحل الشافعى المتوفى سنة... انتقاها من سيرة ابن اسحق واضاف اليها من كتب عديدة فى سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة ورتبها على ثمانية عشر مجلسا اولها الحمدلله مظهر الحمد ومبديه.

الذخيرة لاهل البصيرة — لابى سعيد محمد بن على القراقى (العراقى) المتوفى فى مصر تقريبا سنة ٥١٠ عشر وخمسمائة.

ذخيرهٔ مراديه — فى علم الطب لمؤمن بن مقبل السيواسى الفه سنة٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ورتبه على خمس مقالات.

الذخيرة والعدة فى مناقب ابى عبدالله بن مندة — للحافظ ابى موسى المدينى.

الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصيرة — فى التعبير وهو مشتمل على ثمان مقالات اوله الحمدلله مبدى احكام القدرة فى دلائل الفكرة الخ. ذكر فى اوله شجرة مشتملة على الابواب والفصول ولمحمد بن على بن احمد اليمنى المعروف بالهادى المتوفى سنة ٩٣٢.

الدرارى فى ابناء السرارى — رسالة للسيوطى ذكرها صاحب الطراز المنقوش.

الذرائع فى علم الشرائع — لابى الحسن محمد بن عبدالملك الكرجى (بالجيم) الشافعى المتوفى سنة٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب مختصر ذهب فيه الى ترك القنوت فى صلاة الفجر ظانا صحة ماروى انه عليه السلام تركه ويقول هذا مذهب امامنا الشافعى لقوله اذا صح الحديث فهو مذهبى وقد صح انتهى ماذكره السبكى.

ذروة الملتقط — لمحمد بن على اللخمى (المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة).

الذريعة الى مكارم الشريعة — لابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

الذريعة فى معرفة الشريعة — لابى سعد محمد بن عبدالله المعروف بابن ابى عصرون «مؤلف صفوة المذهب» الموصلى قاضى دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة.

ذريعة الابرار فى نعت النبى المختار — قصيدة لامية لشاف افندى عدد ابياتها ستة وتسعون. وقد نقلها بعض الشعراء بالفارسية اولها:

يا حادى البوازل بكّر على ارتحالى

الذريعة الى معرفة الاعداد الواردة فى الشريعة — للشيخ (الشمس) محمد بن احمد بن عماد الاقفهسى المتوفى (سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة).

الذريعة الى معرفة اسرار الشريعة — الشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الذريعة الى مكارم الشريعة — للامام ابى القاسم حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصبهانى ذكره فى اوائل مفرداته اوله نسأل الله تعالى جوده الذى هو سبب الوجود نورا يهدينا الى الاقبال عليه الخ وهى على سبعة فصول الاول فى احوال الانسان وقواه وفضيلته الثانى فى العقل والعلم والنطق الثالث فيما يتعلق بالقوى الشهوية الرابع فيما يتعلق بالقوى الغضبية الخامس فى العدالة والظلم السادس فيما يتعلق بالصناعات السابع فى ذكر الافعال. قيل ان الامام حجة الاسلام الغزالى كان يستصحب كتاب الذريعة دائما ويستحسنه لنفاسته .

الذرية الطاهرة — للدولابى (ابى بشر محمد بن احمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة من اجزاء الحديث) ذكره فى الفصول المهمة .

ذكر الصالحين — لداود بن محمد الاودنى الحنفى المتوفى «فى حدود سنة ٣٢٠» ولابى عبدالرحمن بن ابى الليث البخارى المتوفى سنة ... ذكره صاحب الخالصة .

ذكر العالمين — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

الذكرى فى الخمر — للعلامة ابى نصر محمد الشهير بمير صدرالدين الشيرازى رسالة الفها سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة (٨٩١) وبين فيها احوالها اولها استغفرالله العظيم الذى الخ .

ذم الحسد — لابن ابى الدنيا ولابى بكر محمد بن حسن المصرى المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة وقيل غير ذلك .

ذم الخطاء فى الشعر — لابى الحسن احمد بن فارس اللغوى القزوينى المالكى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة .

ذم الدنيا — الشيخ الامام احمد الحنبلى الحموى .

ذم الغضب — لابن ابى الدنيا . وله ذم الغيبة .

ذم الغيبة — لابى الحسين احمد بن فارس المار ذكره ابن حجر فى المجمع .

ذم الكلام — لابى اسمعيل عبدالله بن محمد الانصارى الهروى المعروف بشيخ الاسلام المتوفى (سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة) وانتقاه الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المفسر حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ العسقلانى بالقاهرة فى شهر رمضان سنة ٨٤٦ وسماه احسن الكلام ومنتخبه الكبير ومنتخبه الصغير كلا هما له ذكره ابن حجر فى المجمع .

ذم المكس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاء .

ذم الملاهى — لابى بكر عبدالله بن محمد بن عبيد بن ابى الدنيا .

ذم الوسواس — للحافظ ابى محمد «عبدالله بن احمد ابن محمد بن احمد بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠» القدسى العلم الذوقى .

ذو الوشاحين — للسيوطى ذكره فى فهرسته من النوادر .

ذهاب البصر — لمحمد بن على الغسانى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة .

الذهب الابريز فى خواص كتاب الله العزيز — للشيخ الامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى مختصر اوله الحمدلله الموصوف بصفات الكمال جمع فيه خواص اسرار آى القرآن التى جربها العلماء .

الذهب الابريز المحرر فى اقتفاء علم الرمل والاثر — للشيخ احمد بن على بن احمد الحلى الشهير بابن زينل الرمال اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

الذهب المسبوك فى ذكر من حج من الملوك — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه ستة وعشرين نفرا اولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدون ثم من حج من الملوك الى زمنه فى خمسة اجزاء واتمه فى ذى القعدة سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة .

الذهب المسبوك فى سير الملوك — لابن الجوزى ابى الفرج ذكره فى الخريدة .

ذهب المكارم —

الذهب اليوسفى والمورد المذب الصفى — ديوان شعر ليوسف المغربى ابن الحربى المصرى ذكره الشهاب .

ذهبية العصر — لابن الشهاب وهو احمد بن يحيى ابن فضل الله العمرى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله الحمدلله على ماعلم الخ قال لما رأيت اكثر الناس اصدقاء المظم الرميم واعداء الاحياء قمت لاهل عصرى منتصراً وجنيت فيه لفحول الرجال وجمعت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على اهل المائة الثامنة وقسمته قسمين الاول القسم الشرقى والثانى القسم الغربى وذكر اشعارهم و اخبارهم كاليتيمة .

الذيل التام لدول الاسلام — للسخاوى .

ذيل التنزيل — تفسير مختصر كالجلالين تم فى اول شعبان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف .

ذيل تواريخ الحافظ الذهبي والبرزالى وابن كثير — لابى بكر بن احمد بن عمر بن محمد ابن قاضى شهبة الاسدى من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة اوله الحمدلله مميت الاحياء ومحيى الاموات الخ .

باب الراء المهملة

راحة الارواح — للمسعودى ذكره فى مروج الذهب وقال وسمناه باخبار سير ملوك الامم واخبار مقاتلهم .

راحة الارواح فى الحشيش والراح — للشيخ تقى الدين البدرى (البكرى) الدمشقى اوله الحمدلله الذى جعل مأوى البر والتقى جنة النعيم الخ .

راحة الارواح فى ... — لابى احمد حسن (حسين) ابن عبدالله العسكرى (المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة) .

راحة الارواح فى دفع عاهة الاشباح — رسالة مختصرة فى امر الطاعون للعلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة رتبها على مقدمة وابواب .

راحة الانسان — فى الطب لابى طاهر ابراهيم بن محمد الغزنوى الحكيم الفه لمأمون خليفه .

راحة الصبيان — فارسى فى لغة الفرس بالعربى مرتب على الحروف .

راحة اللزوم — فى شرح لزوم مالايلزم يأتى فى اللام .

راحة النفوس — فى ترجمة رجوع الشيخ الى صباه وهو على قسمين كل منهما على اربعة فصول لمصطفى بن احمد الكليبولوى المتخلص بعالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف الفه للسلطان محمد خان امير مفتيا سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة بجبل يقال له بوزطاغ بايلاق ولايت آيدين .

رازنامه — تركى للمولى حسين الكفوى المتوفى سنة...
جمع فيه ماجاء موافقا لمقتضى الحال من الابيات والكلمات حين التفأل من ديوان حافظ وغيره .

رأس مال النديم —

رافع الارتياب [١] — فى اسماء الرجال بالحديث للخطيب البغدادى احمد بن على بن ثابت المتوفى سنة ٣٦٤ .

رافع الشقاق [٢] فى مسئلة الطلاق — لتقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

رافع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على الاستحسان — لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة .

الرامزة — قصيدة فى علمى العروض والقافية للشيخ الاديب ضياء الدين ابى محمد عبدالله الخزرجى « المتوفى سنة ٦٢٦» ولها شروح كثيرة اقدمها شرح الشريف الاندلسى وشرحها ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الدلجى العثمانى الشافعى المتوفى سنة « ٦٤٧ » شرحا ممزوجا اوله اللهم ان مما منحتنا من بسيط جودك الوافر الخ وسماه رفع حاجب العيون الغامزة عن كنوز الرامزة .

[٢٠١] لعلهما دافع بالدال (منه) .

الراموز[١] — فى اللغة للسيد محمد[٢] بن السيد حسن وابن على المتوفى سنة ٨٦٠ ، يشتمل على جميع لغات الجوهرى والمغرب والفائق والنهاية اوله الحمد لله حق حمده الخ قال ان كتاب الصحاح (لما كان) فيه تطويل واطناب بايراد كثير مما يستغنى عنه من الامثال والشواهد والانساب واختصره بعض الفضلاء ولكنه اخل كما ان الاصل اسهب واملّ وزاد فيه فوائد فاضفت اختاره وجميع ما اهمله من اللغة ثم الحقته غرائب الفيتها فى المغرب وعثرت عليها فى الفائق والنهاية وبسطت الكلام بعض البسط ثم انى بعدما فرغت سمعت من واحد من العلماء ان ما نقله الجوهرى مطعون وما نقلته من المختصر ليس مما يؤمن متانته ومازلت اسأل الله سبحانه وتعالى ان يطلعنى على مواضع غلمه [خلته] (علمه) حتى وفقنى الله سبحانه وتعالى الى المطالعة فى القاموس واطلعت فيه الى ما ركب الجوهرى فيه التصحيف فشمرت عن ساق جدى على ان اقيم ما فيه من الاود حتى فرغت فبينت ما غفل عنه وسها ونقلت عنه اسماء المحدثين ونسبهم واجتنبت عن الاطناب فاشرت الى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق والى الحديث بحرف ح والى الاثر بحرف ر والى الجمع بحرف ج والى الموضع بحرف ع والى الجبل بحرف ل والى تأنيث الصفات التى تجرى على مذكرها بهاء بحرفى ثه معناها المؤنث بهاء والى اسم رجل بحرفى سم واشرت بحرفى عز الى ما يتعدى ويلزم .

راموز فى اللغه — للشيخ الامام الورع الزاهد السيد محمد ابن السيد حسام الدين بن السيد على صاحب جامع اللغة ايضا .

رايات البلاغة —

رأى آراى — فارسى لمحمد بن احمد النيسابورى .

الرأى المتبر فى معرفة القضاء والقدر — لشمس الدين (محمد بن عبدان الحكيم الدمشقى) المعروف بابن اللبودى (المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة) .

الرائض فى الفرائض — لمحمود بن عمر العلامة جار الله الزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة

[١] سماه به لكونه مجمع انهار الرموز وهو فى غاية الايجاز لايح عليه مخايل السحر ودلائل الايجاز (منه). [٢] وهو صاحب جامع اللغة (منه).

الرائض فى الفرائض — لابى غانم محمد بن عمر بن احمد ابن العديم الحلبى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة (٦٩٥).

رباب نامه — لسلطان ولد بن جلال الدين محمد ابن بهاء الدين الرومى المتوفى سنة . . . ، وانتخبه يوسف الشهير بسينه چاك المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .

الرباعيات — لابى بكر بن عبد الله بن ابراهيم الشافعى (البغدادى البزار المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة) تخريج ابى الحسن الدار قطنى وتسمى هذه الرباعيات ايضا الجزء الرابع والثمانين من فوائد الشافعى منها رواية الاصيلى . اى رباعية الاسانيد للبخارى . وفيه درر الدرارى فى شرح رباعيات البخارى لاحمد بن محمد الشامى الشافعى اولها الحمد لله الذى نزل احسن الحديث استخرجها من جامع الصحيح مستمداً من شرح الكرمانى وتنقيح الزركشى مع زيادات اثبتها بقلت .

رباعيات مسلم بن حجاج القشيرى —

رباعيات الترمذى —

رباعيات كنجفه — لاهلى شيرازى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة نظم فيه مناسبا للصور وعددها كقوله نه غلام وسه غلام.

ربط السور والآيات — لمحمد بن مبارك المعروف بحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة ...

ربط الشوارد فى حل الشواهد — فى النحو لمحمد ابن ابراهيم بن يوسف التاذفى الحلبى .

الربعة فى الفرائض — مجلد كبير من المبسوطات لاحمد ابن العروضى المتوفى سنة ...

علم ربع الدائرة

ربيع الابرار ونصوص الاخبار — فى المحاضرات لابى القاسم محمود بن عمر جار الله العلامة الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى استحمد الى عباده موجبات المحامد مما اسبغ عليهم الخ قال هذا كتاب قصدت به اجمام خواطر الناظرين فى الكشاف عن حقائق

التنزيل وتروع قلوبهم المتعبة باحالة الفكر في استخراج ودايع علمه وخباياه الخ ورتبه بعضهم الى اثنين وتسعين بابا وقداتخبه المولى محيي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم العربية حتى المولى العلامة قد صنف فيه كتاب ربيع الابرار الا انه بحر زاخر لاتدرك غايته استخرجت من نخب فوائده على وجه الاختصار والحقت به ماعثرت عليه في كتب الادباء وسميته روض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار انتهى ورتبه على خمسين روضة وقال في تاريخه جاء بفضله . واختصره رجل آخر ايضا سماه انوار الربيع .

ربيع الجنان في المعاني والبيان — لحسام الدين حسن ابن علي الابيوردي الخطيب الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

ربيع القلوب وروح الغيوب في ذكر اسماء المحبوب — «وهي رسالة في فضل الذكر لاحد من علماء القرن السابع فرغ منها في سنة ٦٠٨ ثامن شهر صفر» .

رتبة الحكيم — في الكيميا للشيخ الفيلسوف ابي محمد مسلمة بن احمد بن عمر بن وضاح المجريطي امام الرياضيين بالاندلس المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة اربع مقالات وهو مجلد اوله الحمد لله العزيز الوهاب المسبب الاسباب ذكر فيه ان الذي دعاه الى تأليفه الذي رسمه بمدخل التعليم وسماه رتبة الحكيم انه رأى اهل زمانه ينتحلون الحكمة ويتعاطون الفلسفة وهم في بيداء الحيرة تائهون فلما غلقت الحكمة دونهم ابوابها وقطعت بهم اسبابها اذقنعوا عوضا من الحق الذي تنتهي اليه الحدود ووجدنا الاسرار الطبيعة التي سمتها الاوائل اسرارا ووضعت جميع علومها ونتائج هذه العلوم نتيجتان احداهما سمتها الاوائل كيميا والثانية سيميا وهما علما الاوائل ومن لم يصل اليهما فليس بحكيم وان احكم واحدة منهما فهو نصف حكيم لان الكيميا هي معرفة الارواح الارضية واخراج لطائفها للانتفاع بها والثانية هي الارواح العلوية واستنزال قواها للانتفاع بها .

رتبة الماسح وفخر القاسم — للقاضي صدقة بن احمد ابن علي .

الرتبة في شرائط الحسبة — تأليف الشيخ الامام محمد ابن محمد بن احمد الاشعري القرشي الشافعي مشتمل على سبعين بابا كل باب على فصول شتى اوله الحمد لله الذي برأ النسم واجرى القلم الخ .

رتيع الغزلان — في الادب للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله المعروف بابن الزركشي المتوفى (سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .)

علم رجال الاحاديث

قال فيه سبط ابي شامة العلامة في وصف علم التاريخ وذم من عابه وشانه وقد الف العلماء في ذلك تصانيف كثيرة لكن قد اقتصر كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض لذكر الوفيات كتاريخ ابن جرير ومروج الذهب والكامل وان ذكر اسم من توفي في تلك السنة فهو عار عما له من المناقب والمحاسن ومنهم من كتب في الوفيات مجردا عن الحوادث كتاريخ نيسابور للحاكم وتاريخ بغداد لابي بكر الخطيب والذيل عليه للسمعاني وهذا وان كان اهم النوعين فالفائدة انما تتم بالجمع بين الفنين وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم ابو الفرج ابن الجوزي في المنتظم وابو شامة في الروضتين والذيل عليه ووصل الى سنة وفاته ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين البرزالي وممن جمع بين النوعين ايضا الحافظ شمس الدين الذهبي لكن الغالب في العبر ...ات وممن جمع بينهما الشيخ عماد الدين ابن كثير في البداية و... واجود مافيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من العلماء وقد يكون من اخل بذكره اولى ممن ذكره مع الاسهاب الممل وفيه اوهام قبيحة لايساغ وقد صار الاعتماد في مصر والشام في نقل التواريخ في هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير اما تاريخ البرزالي فانتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات في السنة الآتية واما الذهبي فانتهى تاريخه الى آخر سنة ٧٤١ (٧٤٠) وقداخبر قبل موته بمدة سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة واما ابن كثير فالمشهور ان تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر مالخصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بسنتين ولما لم يكن من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة ماجمع الامرين على الوجه الاتم شرع شيخنا الحافظ مفتي الشام شهاب الدين احمد بن محي السعدي

فى كتابة ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائةعلى وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة ٧٦٩ لسع وستين وسبعمائة فانتهى الى اثناء ذى القعدة سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل ضعفه ضعفة الموت غير انه سقط منه سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدمت وكان قد اوصانى ان اكمل الحرم من اول سنة ٤٨ ثمان واربعين الى آخر سنة ثمان وستين فاستخرت الله تعالى فى تكميل ما اشاربه ثم التذييل عليه من حين وفاته ثم رأيت فى سنة ٧٤١ احدى وثمانين وسبعمائة فابدها الى آخر سنة ٤٧ سبع واربعين فوائدجة من حوادث ووفيات قد اهملها شيخنا ويحتاج الكتاب اليها فالحقت كثيرا منها فى الحواشى وشرعت من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة جامعا بين كلامه وتلك الفوائد على الجميع فى الحقيقة له.

رجال الاربعة — لابن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة.

رجال الصحيحين — لابى القاسم هبة الله بن حسن الطبرى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة ».

رجوع الشيخ الى صباه فى القوة على الباه — اوله الحمد لله الذى خلق الاشياء بقدرته الخ ترجمه المولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة باشارة السلطان سليم خان ذكر كتبا كثيرة فى هذا المعنى وقال جمعت منها ولم اقصد به اعانة المتمتع الذى يرتكب المعاصى بل قصدت اعانة من قصرت شهوته عن بلوغ امنيته فى الحلال الذى هو سبب لعمارة الدنيا ولما كمل قسمته قسمين قسم يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق باسرار الرجال وما يقويها على الباه من الادوية والاغذية والثانى يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق باسرار النساء وما يناسبهن من الزينة.

الرحبة — لابى محمد عبدالوهاب ابن على القاضى ابن طوق التغلبى المالكى المتوفى سنة... وهو مع صغر حجمها من خيار الكتب واكثرها فائدة.

رحلة الشيخ — ابن حبيب.

رحلة ابن خلدون — المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة»

رحلة ابن الرشيد — محمد بن عمر بن رشيد « الفهرى محب الدين السبتى المتوفى سنة ٧٢١ فى ست مجلدات » المالكى.

رحلة ابن الصلاح — فوائد جمعها الشيخ تقى الدين ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعرف بابن الصلاح الشهر زورى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستمائة فى رحلته الى الشرق وهى عظيمة النفع فى سائر العلوم مفيدة جدا.

رحلة ابى القاسم — التجيبى « احمد بن سليمان بن خلف الباجى الاندلسى المتوفى سنة ٤٩٣ ».

رحلة بدرالدين — «محمد» بن رضى الدين الغزى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة الى الديار الرومية وكثيرا ماينقل عنه تقى الدين فى طبقاته.

الرحلة الفيومية والمكية والدمياطية — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

رحلة الكتانى — هو الشيخ ابوالحسين محمد بن جبير الاندلسى تاريخها سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة «٦١٤».

رحلة محمد بن رشد المالكى —

الرحلة المصرية فى فروع الحنفية — اولها الحمد لله مانع اسباب التوفيق الخ انتخبها من عدة كتب من الفتوى.

رحمة الامة فى اختلاف الائمة — فى الفروع للشيخ صدر الدين ابى عبدالله محمد ابن عبدالرحمن الدمشقى الشافعى العثمانى قاضى القضاة بالمملكة الصفدية المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذى اجزل احسانه الخ فرغ منها فى ربيع الاول سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وقيل لشيخ الاسلام ابى الحسن السعدى.

الرحمة فى الطب والحكمة — (الشيخ مهدى بن على ابن ابراهيم الصبيرى اليمنى المهجمى المقرى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزرى فى طبقات القراء) وهو على خمسة ابواب الاول فى علم الطبيعة الثانى فى طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح البدن فى حال الصحة الرابع فى علاج الامراض الخاصة الخامس فى علاج الامراض العامة.

الرحمة فى الكيميا — شرحها الجلدكى وسماه سر الحكمة.

الرحيق المختوم — فى شرح قيد الاوابد فى الفقه يأتى .

الرحيق السلسل فى الادب المسلسل — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرخصة العميمة فى احكام الغنيمة — لابى ابراهيم (لابراهيم) ابن عبدالرحمن بن ابراهيم بن سباع بن ضياء الفزارى مختصر اوله الحمدلله كما يليق بكمال وجهه الخ .

رد ابن تيمية — للشيخ تقى الدين السبكى اوله الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ رتبة على ثلاثة فصول .

رد ابى حنيفة — للغزالى قال صاحب قلائد العقيان هو ليس حجة الاسلام بل هو على ما كتب فى حاشية نسخة منه محمود الغزالى شخص من المعتزلة وقد ادى ذالك شمس الائمة الكردرى الى التعصب الى ان رده وقابل بمقابلة الفاسد وشنع على الشافعى. وان كان هو لحجة الاسلام فمن تأليفاته فى اول طلبه لانه خلاف ما فى الاحياء من مناقبه .

رد الانتقاد — على لفظ الشافعى للامام... البيهقى المتوفى (سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) .

الرد الجميل على من غير التوراة والانجيل — لابى حامد الغزالى ذكره البقاعى فى الاقوال القويمة .

الرد الصائب على مصلى الرغائب — مختصر لابراهيم ابن قتيان الحنفى المقدسى اوله حمدا لمن رفع من شاء من عباده الخ .

رد القول الخائب فى القضاء على الغائب — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

رد القول القبيح فى التحسين والتقبيح — لنجم الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وله رد الاتحادية .

رد المتشابه الى المحكم — للشيخ محمد بن احمد ابن اللبان (الاشعرى) المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة

(من الآيات القرآنية) اوله اما بعد حمدالله الواحد بذاته وصفاته الخ ذكر فيه متشابهات القرآن .

رد المحرم عن المسلم — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٦ اثنين وخمسين وثمانمائة صنفه عند ماسلط على عرضه بعض من كان فى زمانه .

رد النصارى — فيه كتب مثل كتاب الرهاوى وكتاب عمرو بن بحر الجاحظ وكتاب عبدالجبار المعتزلى ومقالة القاضى ابى بكر وكلام الجوينى وكتاب لبعض المغاربة وكلام لابن الطيب وكتاب للطرطوسى وكتاب لابن عوف وكتاب خلف الدمياطى والنصيحة الايمانية وتحفة الاديب والتخجيل تأليفان ومختصره والانتصارات الاسلامية .

الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر — للشيخ الامام حافظ الشام الشمس ابن ناصر الدين (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة) لما صرح بذلك العلاء البخارى فى مجلسه فى مسئلة الطلاق .

الرد على ابن الراوندى — لابى الحسن على بن اسماعيل الاشعرى (امام اهل السنة) المتوفى (سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلثمائة) .

الرد على ابن سينا — فى الكيميا للوزير ابى اسماعيل الحسين بن على الطغرائى الاصبهانى (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة) مختصر .

الرد على ابن عربى — وبيان من رد عليه مختصر اوله الحمدلله الموفق للسداد .

الرد على ابى حيان — فى تعصباته على ابن مالك فى جزء لعلى بن يوسف الانبارى المتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة.

الرد على اهل الهوا (الاهواء) — لابى عبدالله... المعروف بابى حفص الكبير «الصغير محمد بن احمد» .

الرد على الجهمية — لعبد الرحمن بن ابى حاتم ولعثمان ابن سعيد الدارمى .

الرد على الرافضة (الروافض) — لابى القاسم هبةالله ابن عبدالله القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة ولميراز مخدوم معين الدين اشرف الحسنى المتوفى سنة مجلد اوله نحمدك اللهم لا اله الا انت الخ.

الردعلى الشافعى — فيما خالف فيه القرآن لحسن ابن احمد المقرى المتوفى سنة ...

الردعلى القدرية — لاسمعيل بن حماد الحنفى (حفيدالامام الاعظم ابى حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين).

الرد على الكرامية — لابى بكر محمد بن اليمان السمرقندى المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين.

الردعلى المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى مختصر اوله الحمدلله كفو جلاله.

الرد على المشبهة — فى قوله تعالى الرحمن على العرش استوى. للقاضى بدرالدين ابن جماعة محمد بن ابراهيم الشافعى (المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة).

الرد على الملحدين — فى تشابه القرآن لابى على محمد ابن المستنير المعروف بقطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين).

الرد على النحاة — لقاضى الجماعة احمد بن عبدالرحمن اللخمى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة.

الرد على اليهود — لعلاءالدين على بن محمد بن (عبدالرحمن) الباجى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ولمحمد ابن عبدالرحمن بن الصرى (المصرى) توفى سنة ٣٨٠.

الرد على رد مفضل الضبى على الخليل — لابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة وله ايضا رد على الفراء.

الرد على من اخلد الى الارض وجهل ان الاجتهاد فى كل عصر فرض — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى توفى سنة ٩١١.

الرد على من رد على ابى حنيفة — وافتخر به وجعله بابا فى كتابه وهو الحافظ ابو بكر بن ابى شيبة فشرع الراد فى تحرير مسائله اولا مع ادلته ثم تقرير اصل المسئلة مع اجوبته فى مختصر اوله الحمدلله الذى هدانا الى الصراط المستقيم الخ.

الرد على من نسب رفع الخبر بلا الى سيبويه — لمحمد بن على (بن محمد بن الفخار المالقى) الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة.

ردع الجاهل ذى الملامه عن منعه السجود على الحرمة — مختصر لابراهيم بن القتيان الحنفى القدسى اوله حمدا لمن رفع من اجتباه الخ.

ردع الجاهل عن اعتساف المجاهل — فى الرد على الشعروذمه لابى جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير (الثقفى) الاندلسى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة.

ردع الراغب عن صلاة الرغائب — للشيخ على بن غانم المقدسى (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف واوله الحمدلله الذى امر بالاقتداء بالانبياء والاتباع الخ).

فصل فى الرسائل

وهو مرتب على الحروف كترتيب الكتاب نظرا الى اول المضاف اليه اوالظرف. والرسالة هى الجملة المشتملة على قليل من المسائل التى تكون من نوع والمجلة هى الصحيفة التى تكون فيها الحكم.

الالف

الرسالة التى ارسلها الامام الشافعى — الى الامام عبدالرحمن.

رسالة الاباء عن مواقع الوباء — للمحقق مولانا ادريس بن حسام البدليسى اولها : ياحيا لايموت ذكر فيها انه توجه من القسطنطينية الى نحو الاسكندرية فى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة من البحر وحج ثم عاد امتثالا لامر السلطان سليم ولمادخل الشام سمع ان بمصر نازلة الوباء فامتنع من الدخول

اليها وركب الى اسلامبول من البحر فانكر عليه جمع من العلماء بدمشق وحلب فكتبها .

رسالة ابن ابى زيد — فى فقه المالكى للشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن ابى زيد المالكى القيروانى المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة. وشرحها عبدالله بن طلحة المتوفى سنة ٥١٨ ثمان‌عشرة وخمسمائة. وشرحها ايضا جلال‌الدين... التبائى المتوفى سنة ... وشرحها الشيخ الامام ابو حفص (عمر بن على ابن سالم) اللخمى الاسكندرى الشهير بابن‌الفا كهانى (المالكى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة) سماه التحرير والتحبير .

رسالة ابن زيدون — وهو ابو الوليد احمد بن عبدالله المخزومى الاندلسى القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعليها شرح لجمال‌الدين ابى عبدالله محمد بن (محمد ابن) نباتة الشاعر (المشهور المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) سماه سرح العيون فى شرح رسالة ابن زيدون اوله الحمدلله الذى لايجب الحمد الا له الخ والشيخ محمد بن البناء المصرى سماه العيون وشرحها صلاح‌الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة شرحا سماه تمام المتون فى شرح رسالة ابن زيدون وشرحها العلامة يوسف بن عمر الزناتى المالكى . وهذه رسالة كتبها على لسان ولادة بنت المستكفى بالله محمد ابن المستظهر بالله عبدالرحمن الى الوزير ابى عامر بن جهور ابن عبدوس يتهكم به فوجد مكان القول واسعة وتلاعب فيها باطراف الكلام واجاد فيها ماشاء وكل رسائله هكذا مشحونة بفنون الآداب نظما ونثرا . وهى امرأة ظريفة من بنات خلفاء العرب (المغرب) الامويين المنسوبين الى عبدالرحمن بن الحكم المعروف بالداخل ابتدل حجابها بعد قتل ابيها وتغلب (عليها) ملوك الطوائف فى خبر يطول ثم عادت مجلس [تجالس] (وتنظم) الشعراء والكتاب وتعاشرهم وتحاضرهم ويتعشقها الكبراء منهم وكانت ذات خلق جميل وادب ونظم .

رسالة ابن سينا — فى جواب الشيخ ابى سعيد (ابن) ابى الخير وشرحها .

رسالة فى ابدال الادوية — لابن الجزار احمد ابن ابراهيم الافريقى الطبيب المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

رسالة فى ابوى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم — لزين‌الدين محمد شاه بن محمد المعروف بزينى چلبى الفنارى المتوفى سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة قاضيا بحلب ذكر فيها انهما بل جميع ابوى الانبياء عليهم الصلاة والسلام ماتوا على الايمان. ذكره عرب زاده فى هامش الشقائق .

رسالة ابى حنيفة الى قاضى البصرة — عثمان البتى .

رسالة فى اثبات الواجب — لجماعة من الفضلاء منهم جلال‌الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (رسالتان قديمة وجديدة) اول القديمة : سبحانك سبحانك مااعظم شانك الخ قال وقد كتبت فى يومين من اقصر ايام الصيف واهداء الى بعض السلاطين. واول الجديدة : بسم‌الله الرحمن الرحيم ومنه الاعانة فى التتميم وله الحمد على كرمه العميم الخ ثم قال قد افردت فى عنفوان الشباب رسالة فى هذا المطلب قبل ذلك بعشر سنين واقتصرت هناك على ماهو اوضح بالتماس بعض من الاعاظم فى جيلان ورتبها على عشرة فصول شرحها الحاجى محمود التبريزى والمولى حسين الاردبيلى الالهى توفى سنة... وعليه الحاشيه لمولانا الحنفى اولها الحمد لمن تقدس جنابه عن ان يكون شريعة لكل وارد الخ وكتب قاضى زاده الكرهروى ايضا حاشية . وشرح الجديدة الجلالية نصرالله بن محمد العمرى الخلخالى شرحا ممزوجا اوله الحمد لمن توحد بوجود ذاته . ولحبيب‌الله ميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة حاشية اولها جل جلالك اللهم ياواجب الوجود الخ قال فهذه تعليقات علقها الفقير ميرزاجان الباغندى على الرسالة القديمة المرتبة لبيان اعلى المطالب للمحقق الدوانى استاذى واستادى قدوة الحكماء وقال فى آخرها وليكن آخر ماقصدنا ايراده مع التزام محاورة الطلاب وحل كتب اخر غير هذا الكتاب وقع الفراغ من تأليفه فى منتصف ذى الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة. وشرحها المولى محيى‌الدين محمد بن على القره باغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة. وشرحها ايضا تلميذ الدوانى المولى الحسين الاردبيلى الابهرى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بقال اقول واول الشرح الحمدلله على انعامه العام الخ وشرحها ايضا الحاج محمود التبريزى. ومنهم ميرصدرالدين محمد الشيرازى المتوفى فى حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الخ رتبه على اثنى عشر فصلا وخاتمة. وشرحها المولى الفاضل يوسف بن جمال‌الدين اوله حمدالك ياواجب الوجود ومنهم على بن عمر الكاتب. ومنهم ابو

الحسن دانشمند الابيوردى توفى سنة ... وايضا المولى محمد شاه ابن على الفنارى المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة(٩٢٩).

الرسالة الاثيرية — فى الميزان المشهورة بايساغوجى سبقت مع شروحها.

رسالة فى الاجرام السماوية — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وله رسالة فى الاخلاق.

رسالة احتجاج آدم على موسى — للشيخ محيى الدين محمد بن قطب الدين الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة.

الرسالة الاحدية — للبليانى اولها الحمدلله الذى لم يكن قبل وحدانيته قبل الا والقبل هو الخ.

(الرسالة الاحدية — ورقتان للشيخ شمس الدين ابى الحسن بن عبدالله البكرى اولها الحمدلله الذى ليس لاحديته قبل الا والقبل هو الخ.)

رسالة الاحسان وثمرها —

رسالة الاحسان فى بيان فضيلة اعلى شعب الايمان — للشيخ ابى محمد عبدالله البسطامى.

رسالة الاختلاج مع ادعيته (رسالة اختلاج الاعضاء) — لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام.

رسالة فى اختلاف حركة الكوكب عند الارتفاع — (فان منها ما) يرتفع من الافق فى ساعة مثلا مقدار رع ولا يرتفع فى ساعتين مقدار رعين لمولانا على مختصر اوله الحمدلله الذى رفع الافلاك الخ.

رسالة الاخوان من اهل الفقه وحملة القرآن — وهى على سبعة فصول اولها الحمدلله ذى الحمد والجود والاحسان الخ للشيخ على بن ميمون المغربى (المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة نزيل دمشق) الفها سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة.

رسالة الاخوين فى احكام الزنديق — وهو المولى محيى الدين محمد بن القاسم مات فى اواخر ٩٠٠ تسعمائة ٩٠٤٥.

رسالة فى آداب البحث — للمولى سنان الدين يوسف المعروف بعجم سنان.

رسالة فى آداب السلوك — فارسية لعزيز ابن محمد النسفى اولها حمدو سپاس بروردكاريرا الخ.

رسالة فى آداب المطالعة — لحامد برهان (لحامد ابن برهان الدين) بن ابى ذر الغفارى اولها وعليك اعتمادى الخ وهى مشتملة على مقدمة ومقصد ووصية فالجملة ورقتان.

الرسالة الادبية فى طريقة الصوفية — تركية لنصوح ابن حاجى على من خلفاء الشيخ سنان اولها الحمدلله الذى هدانا الخ.

رسالة فى ادعية الصلاة المفروضة — لمصطفى بن محمد المعروف بخواجكى زاده االمتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة.

رسالة الادوار — لخواجه صفى الدين عبدالمؤمن وهى على خمسة عشر فصلا «الرسالة الشرفية تأتى».

رسالة الشيخ ارسلان — فى التصوف اولها الحمدلله العدل الحكيم.

رسالة ارشيلاوس ذات الرؤيا — اولها الحمدلله رب العالمين.

رسالة الازل — للشيخ محيى الدين ابن عربى اولها الحمدلله الدائم الذى لم يزل الخ.

رسالة فى الاستثناء — للشيخ محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة. قال طاشكبرى زاده ولم يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف لم تسمعها آذان الزمان.

رسالة فى الاستخارة — للشيخ محمد بن محمود المغلوى الوفائى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعين وتسعمائة.

رسالة فى استخراج جيب درجة واحدة على قواعد هندسية — قدالهم بها جشيد لبعض الافاضل اولها احمده على جزيل انعامه الخ والمبرزون مع تكثر العدد لم يحوموا حولها.

رسالة فى استخلاف الخطيب وجوازه — لحسام الدين الحسين ابن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وللحسن الشرنبلالى اولها الحمد لله الذى اظهر اسرار الهداية الخ.

رسالة الاستعارة — للعلامة ابى القاسم الليثى السمرقندى شرحها عصام الدين وقول احمد بن محمد بن خضر اولها الحمد لله المجد الخ وعلى شرح العصام حاشية لحفيده على ابن صدرالدين بن عصام اولها احمدك حمد مسترشد لانوار هدايتك الخ.

رسالة فى استعمال اليهود والنصارى — للشيخ محمد ابن عبدالكريم المغيلى التلمسانى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة اولها الحمد لله الذى انزل الكتاب تبيانا لكل شئ.

رسالة فى الاسطرلاب وعمله — لابى الصلت امية ابن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ولمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى محمود بن محمد الرومى المشهور بميرم چلبى فارسى على مقدمة واحدى وخمسين بابا وذيل اولها الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ وللشيخ ابى القاسم بن محفوظ وهى على ستة وستين بابا وللشيخ جابر بن حيان الكوفى الصوفى تتضمن الف مسئلة ولابى القاسم احمد بن ابى بكر المتوفى سنة... جمعها فارسية ورتبها على ثلاث مقالات اولها شكر وسپاس مرصانع را كه الخ ورسالة فارسية على مقدمة وثلاث مقالات نقلها عن كتاب شش فصل لابى جعفر محمد بن ايوب الطبرى وهو سؤال وجواب وكتاب كيخسرو ابن علاء المجوسى وكتاب على بن عيسى الاسطرلابى وكتاب عبدالرحمن الصوفى وكتاب الكرمانى وكتاب على بن هبة الله بن محمد وكتاب ابى الفوارس بن ابى منصور وكتاب احمد بن عبدالله المعروف بحبش الحاسب وكتاب اسحق بن يعقوب الكندى وكتاب ابى الريحان البيرونى وكتاب احمد بن عبدالجليل السجزى وكتاب مؤيد بن عبدالرحيم ابن احمد بن محمد البغدادى ورسالة ابى الحسين (الشيرازى) عبدالرحمن الصوفى ورسالة الحكيم نصيرالدين الطوسى فارسية ورسالة ابى الحسين (ابى الحسن) الشيرازى وغيرهم.

رسالة فى الاسطرلاب — للشيخ زين الدين عبدالرحمن المزى الحنفى وهى على عشرة فصول وخاتمة اولها الحمد لله الكريم الوهاب.

رسالة فى الاسطرلاب السرطانى المجنح — لمحمد ابن نصر الفها فى سنة ٥١١ على ثلاثة وعشرين بابا ولابى نصر منصور ابن على بن عراق فى حقيقته بالطريق الصناعى وهى على تسعين بابا اولها الحمد لله تعالى خير ما استفتح الخ مدحه صاحب جامع المبادى.

رسالة فى اسلوب الحكيم — للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان العلامة ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة.

رسالة فى رجوع اسماء الله تعالى الى ذات واحدة — على رأى الفلاسفة والمعتزلة للامام الغزالى.

رسالة فى اسماء المدلسين — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى توفى سنة ٩١١.

رسالة اشراقية فى دفع ظلمات الاسحاقية — للشيخ جمال (الدين) افندى اولها الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بمعرفة ذاته الخ الفها للرد على اسحق الحكيم (الطبيب لما اعترض على ابن عربى) فى دخله على اهل التصوف.

رسالة فى الاضحية — للشيخ الرئيس ابى على الحسين ابن عبدالله بن سينا توفى سنة ٤٢٨.

رسالة فى اطوار السلوك — المسمى بالاطوار السبعة للشيخ جمال الدين اسحق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة.

رسالة فى اعتراضات عشرة — على التعريف المختار للعلم فى المواقف لخطيب زاده اجاب عنها جلال الدين الدوانى فى رسالة.

رسالة فى الاغذية اللطيفة وترتيبها وكيفية تناولها — لابى الحجاج يوسف الاسرائيلى وعليها رد للدخوار المذكور فى الاغانى.

رسالة فى الاغلاط الحسية — للفاضل قوام الدين يوسف ابن حسن الحسينى الشهير بقاضى بغداد مات ٩٢٢.

رسالة فى الافعال التى تفعل فى الصلاة على المذاهب الاربعة — لزين العابدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وهى من الرسائل الزينية .

رسالة فى افعال العباد — ورقتان لجلال الدين الدوانى ايضا المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة اولها اما بعد حمد الله فتاح القلوب مناح الغيوب الخ ذكر فيها ان سعيدالدين محمد الاسترابادى سأله او ان اجتيازه بقاشان فى بعض الاسفار فكتب من مخزونات خاطره رسالة فى ان افعال الله سبحانه وتعالى لاتخلو عن الحكم و المصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار ولذلك اضطربت فيها اقوال الائمة الكبار كما يشهد به من مارس صناعتى الحكمة والكلام ويشاهده من تتبع اقاويل هؤلاء الاجلة الاعلام .

رسالة فى افعال الله سبحانه وتعالى — لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى كتبها سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وهى مشحونة بغرائب لم تسمعها الآذان .

رسالة فى ان افعال الله سبحانه وتعالى لاتخلو عن الحكم والمصالح —

رسالة فى الافيون — لعمادالدين محمود الشيرازى المتوفى سنة ...

رسالة فى اقسام الحكمة — لابن سينا الرئيس .

رسالة فى اقسام المجاز — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فى اقسام الموجودات وتفسيرها — لابى الحسن العوفى وهو من اصحاب اخوان الصفا وهى رسالة لطيفة ذكرها الشهر زورى فى تاريخ الحكماء .

رسالة فى قولهم اكثر من ان يحصى — لعبدالباقى ابن طورسون علقها حال كونه مدرسا بمدرسة على باشا .

رسالة الاكراه — للعلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة (٧٩٣).

رسالة فى الاكسير — تركية منظومة لدده سلطان ابن عاشق باشا .

رسالة فى اكفار من اسند الجبر الى الانبياء — لمحيى الدين محمد بن (ابراهيم) الخطيب الرومى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة فى الفاظ الكفر — لابى على بن محمد بن قطب الدين المتوفى سنة ... جعلها على ستة عشر نوعا اولها الحمد لله الذى ارشدنا الخ وفيها ايضا فارسى لقاضى القضاة كمال الدين الزيلى ذكر فى التتار خانية وقال شيخى .

رسالة فى ان الالفاظ هل وضعت بازاء المعانى الذهنية او الخارجية — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

رسالة الامتحان عن ثلاثة فنون — كتبها المولى اسحق چلبى وابن الجوى وابن اسرافيل وامتحنوا بحضرة الصدرين الفاضلين المولى محيى الدين الفنارى والقادرى فى ثلاثة ايام كل يوم من فن وذلك على الصحن فرجح اسحق عليهم فقيل فى تاريخه :

ديدم تاريخنى صحنه شرفدر

اول ما كتبه جوى زاده فى رسالته خير فاتحة الكلام فاتحة خير الكلام . واول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذى اكمل الدين الحنفى (الحنيفى) الخ واول رسالة اسحق خير الكلام [كلام] يكتب على صدور الصحائف الخ . وفى هذا المبحث اى طعن الراوى من التوضيح رسالة للمولى الفنارى اولها سبحان من تحير فى بيداء صمديته الخ والرد على رسالة ابن جوى لاسحق چلبى . والجواب عنه لجوى زاده فى ورقة . ولهم رسائل فى فنون ثلاثة فى هذا الامتحان .

رسالة فى امثلة التعارض فى الاصول — لسراج الدين محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة وهى مسائل .

رسالة فى املاء الخط العربى — لمحمد بن محمد العمرى العدوى مختصرة اولها الحمد لله الذى بالهامه وضع الكلام المتكلمون الخ .

رسالة فى اموال بيت المال واقسامها واحكامها ومصارفها — لابراهيم بن بخشى الشهير بدده خليفة المتوفى سنة ٩٧٣، الفها باسم السلطان مصطفى بن سليمان (خان العثمانى) .

رسالة فى الامور العامة — لبعض العلماء اولها الحمد لله الذى عظمت نعمته وعمت الخ .

رسالة فى الانبياء عليهم السلام وعددهم — تركية لعبدالباقى بن طورسون .

رسالة فى الانفس [1] والآفاق — للسيد الشريف الجرجانى .

الرسالة الانسية — فارسية ليعقوب بن عثمان الجرخى جمعها فى كلمات بهاءالدين نقشبند .

رسالة فى انشقاق القمر — لمحمد بن بلال الحنفى المتوفى سنة ... الفها لولد حسن كتخدا اولها الحمدلله رب العالمين الخ .

رسالة الانوار — للشيخ محى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة [٦٣٨] مختصرة اولها الحمد لله واهب العقل ومبدعه الخ .

رسالة الايس والليس — للمولى احمد بن سليمان الشهير بكمال باشا زاده المتوفى سنة ٩٤٠.

رسالة فى الاوانى والظروف واحكامها وما فيها من المظروف — لشهاب الدين احمد بن عماد الاقفهسى الشافعى (المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة) اولها الحمدلله وحده وصلواته الخ .

رسالة فى اوجاع الاطفال — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى .

[1] Basmalardaki (فى الانس) yanlıştır.

رسالة فى الاوزان — للمولى عطاء الله العجمى ولابن رشد وللكندى ولعل كلاهما [كليهما] فى معرفة قوة المركب فى اى درجة هو . وهذا من المقاصد المهمة .

الرسالة الايقاعية من الفوائد البرهانية —

رسالة فى ايمان فرعون — لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى اولها الحمدلله قابل توبة عبده اذا تاب (وشرحها المولى على القارى فى كراستين) .

رسالة ايها الاخوان —

رسالة ايها الولد — سبقت فى الالف .

الباء

رسالة فى كون باء البسملة للملابسة — فى حدينها للمولى خواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

رسالة فى الباد زهر والادوية الترياقية — لمحمد ابن محمد القوصونى اولها الحمد لله رب العالمين رسالة رتبها على ستة فصول وخاتمة .

رسالة فى الباه واسبابه — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الاصبهانى الطبيب .

رسالة البدليات — للشيخ ابراهيم بن ابى سعيد العلائى الطبيب المغربى مرتبة على الحروف .

رسالة البركلى — للمولى محمد بن بير على البركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهى رسالة كتبها بالتركية فعم النفع بها بين العوام والنسوان والصبيان لانها محتوية على اجمال الاعتقاديات على مذهب اهل السنة (والجماعة) والعبادات والاخلاق فى ضمن وصاياه لاولاده واقربائه وسائر المؤمنين اجمعين. اتمها تقريبا سنة ٩٧٠ (وشرحها الشيخ على الصدوقى القونوى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة باللسان التركى ايضا ممزوجا) .

رسالة البرهان — لابى زيد جعفر بن زيد الشامى المتوفى (سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ، ٥٥٤) .

رسالة فى البسملة — لجلال الدين رسولا بن احمد (ابن يوسف التبرى الحنفى) التبانى المتوفى سنة ٧٩٣ .

رسالة البصيرى — فى اللطائف .

رسالة بقراط — (الطبيب الحكيم بن رافليس) الى انطحت الكبير يعنى دارا ملك فارس لما عرض فى ايامه للفرس الموتان. وله رسالة الى اهل اندرا مدينة ديمقراطيس الحكيم جوابا عن رسالتهم اليه لاستدعائه وحضوره لعلاج ديمقراطيس .

رسالة فى بناء اياصوفيه وقلعة قسطنطينيه — للمولى الفاضل مصطفى بن الحسن المعروف بالجنابى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى البنج والحشيش وتحريمهما — لابراهيم ابن بخشى الشهير بدده خليفه (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) ومنه انتخب محمد بن ابراهيم الحلبى بن الحنبلى رسالة ثم شرحها وسماها ظل العريش (فى منع حل البنج والحشيش) . وقد ذكره صاحب مصحف الجماعة اعنى ارشلاوس الفيثاغورى ونقل كلامه فى الصناعة قال التمس منى بعض اخوانى كشف معانيها فأجبته وشرحنا بالقاهرة فى اوائل العشر الاول من ذى القعدة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

رسالة فى البواسير وعلاج شقاقه — لابن مندوية احمد ابن عبد الرحمن الاصبهانى الطبيب كتبها الى الرئيس ابن سينا وفيه ايضا رسالة تركية على سبعة ابواب اولها شكر الله اعلى وبالتقديم اولى الخ .

الرسالة البهائية — فى مناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندى لمحمد بن مسعود البخارى وللسيد الشريف الجرجانى .

رسالة فى بيت المال وكيفية تصرفه وفى مصارفه العشرة — للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة فى البيعة من الشيخ — فارسية للشيخ نور الدين جعفر ولعلى الهمدانى وهى فارسية ايضا .

رسالة بيون البرهمى فى الاكسير — شرحها ايدمر ابن على الجلدكى وسماه السر المصون ذكره فى نهاية المطلب اولها الحمد لله الذى شهدت بربوبيته عجائب المصنوعات الخ . وبيون رجل من حكماء الهند من قدماء الفلاسفة منسوب الى البراهمة قدم من الهند الى البيت المقدس زائراً فسأله اعز تلاميذه عنده عن التركيب فقال انه امر معضل صعب شديد الخ .

التاء

رسالة فى تجزى الانقسام — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة التجليات — لابن عربى وللشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

رسالة التجنيس — فى الحساب للسجاوندى ابى طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد شرحها تقى الدين بن معروف شرحا ممزوجا اوله الحمد لله رب العالمين الخ — مرفى التاء —

رسالة التجويد — لصادق بن يوسف الجود المتوفى سنة... اولها الحمد لله الذى انزل القرآن معجزا ببلاغة معناه الخ رتبها على اربعة فصول الاول فى بيان التجويد الثانى فى وجوبه الثالث فى اللحن الرابع فى الغلطات الشايعة .

رسالة فى تحقيق الايمان — لمولانا لطفى المتوفى سنة ٩٠٠.

رسالة فى تدبير الجسد — لابى على احمد بن عبد الرحمن ابن مندوية الطبيب الاصبهانى وهى ثلاث رسائل الى بعض اصحابه. وله رسالة فى تدبير المسافر .

رسالة فى تذكر اولى الالباب — للشيخ عبد المجيد ابن النصوح الرومى جمعها من التفسير [التفاسير] فوجد اثنى عشرة آية اولها الحمد لله الذى نور قلوب العلماء الخ .

رسالة فى ترجيح مذهب ابى حنيفة على غيره — « المسماة بالنكت الظريفة . . . تأتى فى النون » للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة) . وعليه رد لعلى بن محمد بن محمد ابن العز الحنفى

وللجلال الدين رسولا ابن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة .

الرسالة الترشيحية — لابى القاسم ... السمرقندى الليثى المتوفى سنة ... فى اقسام الاستعارات على ست فرائد وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى (المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة) رسعيد .

رسالة الترصيع فى بحث التسميع —

رسالة فى تركيب طبقات العين — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطيب الاصبهانى .

رسالة فى التشبيهات الواقعة فى دعاء الصلوات — لجلال الدين محمد بن اسعد الدوانى اولها وله الحمد الخ .

رسالة فى التشريح — لعماد الدين محمود الشيرازى المتوفى سنة ... ولابن جماعة فيه رسالة ولعيسى الصفوى اولها وله الحمد وعلى نبيه الصلاة الخ .

رسالة التصور والتصديق — لشارح المطالع قال فى أثناء مباحثه فعليه بمطالعة رسالتنا المعمولة فى التصور والتصديق. قال مصنفك هذه الرسالة كالعنقاء ليس لها الا اسم من الاسماء حكى ان بعض الظرفاء لما بلغ هذا المقام عند قراءته على الشارح قرأ فعليه بمطالعة رسالتنا الخ فضحك من سمع فاعتذر الشارح بانها كانت موجودة الا انها ضاعت منى فى الطريق لما توجهت الى هراة ولم يتيسر لى تأليفها مرة اخرى. اقول انى ملكتها وطالعتها فلله الحمد والمنة .

رسالة فى التصوف واهله وتحقيق مذهبهم — لنور الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وللشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك .

رسالة فى تعديل الاركان للصلاة — لحسن افندى الواعظ والامام بجامع القلعة ببروسا الفها سنة ١٠٠٠ الف وادرج فيها معدل الصلاة اولها الحمدلله المعبود فى طبقات الارضين والسموات الخ .

رسالة فى التعريب — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولمحمد بن بدر الدين المنشى (الرومى الاقحصارى الحنفى المفسر المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف) .

رسالة فى معنى التعريف والمعرفة — لشاه محمد ابن احمد الخالدى الكيفى المعروف بمير سيد عاشق المتوفى سنة... جعلها على ثلاثة سموط اولها الحمدلله الذى الهمنا معرفة الحقائق الخ.

رسالة فى التغليب — لابن كمال احمد بن سليمان المذكور.

رسالة فى التغنى وحرمته ووجوب استماع الخطبة — للبركلى اولها الحمدلله الذى هدانا للاسلام الخ وللشيخ احمد الرومى اولها الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على العرش استوى — لابن طولون الشامى اولها الحمدلله الذى استواؤه الخ .

رسالة فى تفسير آية الوضوء — للمولى احمد ابن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى (سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة) وله تفسير قوله تعالى هوالذى خلق لكم الآية .

رسالة فى تفسير بعض الآيات — لالياس بن ابراهيم السينابى اظهر فيها مهارته فى التفسير .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى انفسهم — للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ثمانى عشرة ثمانمائة .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى فسحقا لاصحاب السعير — للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وهو محل عويص .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى فلاتجعلوا لله أندادا — للمولى احمد الشهير بشيخ زاده علقها حال كونه مدرسا باحدى المدارس السليمانية لتعيين مراد الزمخشرى والبيضاوى اولها الحمدلله الذى بين وحدانيته بانزال الآيات التشريعية الخ .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له — للمولى عبدالحليم الشهير باخى زاده « المتوفى سنة ١٠١٣ » اولها ان احسن مايوشح به صدور السطور الخ كتبها مدرسا بمدرسة على باشا .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوؤا الدار والايمان الآية — للشيخ احمد بن محمد الخفاجى الخطيب بالمدينة المنورة شرفها الله تعالى اولها الحمدلله الذى اظهر اسرار معانى آياته الخ رتبها على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة وقد قرظها علماء عصره كالشيخ على المقدسى وغيره .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق مايشاء ويختار — لابى محمد العسال .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى ولقد ارسلنا نوحا الى قومه — للمولى محمد الوانى .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته منامكم بالليل — لبعض اهل دمشق اولها نحمدك يامن ايقظ قلوب العارفين الخ الفها سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ولمولانا علاءالدين الشامى .

رسالة فى تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتى بعض آيات ربك — فى سورة الانعام. للمولى خسرو كتبها بامر السلطان محمدخان لكونها حجة للمعتزلة وعلى اهل السنة فى الظاهر وقدحل المولى المذكور هذا الاشكال وكشف مراد صاحب الكشاف والبيضاوى فيما ذكراه من الوجوه. وفيه رسالة لسرى الدين عبدالبر بن محمد بن محمد بن الشحنة ذكر فيه انه وقع فى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة الكلام فى قوله سبحانه وتعالى فاما الذين شقوا فاستشكل بعض الاصحاب والطيبى قد تعرض للجواب عنه وفى تقريره احتياج الى صحة فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل. وفيه رسالة لابن المعيد .

رسالة فى تفضيل البشر على الملك لمحمد امين الشهير

بامير بادشاه المتوفى سنة... وهى على مقدمة ومقصدين وخاتمة اولها الحمدلله الذى عم كلامه الخ .

رسالة فى تفضيل العجم على العرب — لابى عامر ابن غرسيه [حرشنه] البشكسى (السبكى) [البسكتى] قيل ابتدع فيها وفسق فدعا عليه جماعة من العلماء فرده ابوالطيب عبدالمنعم فى حديقة البلاغة وابو مروان فى الاستدلال بالحق فى تفضيل العرب على جميع الخلق وابو عبدالله الفارق فى خطف البارق والفقيه ابو محمد عبدالمنعم بن محمد ابن الفرس الغرناطى من المتأخرين .

رسالة فى تقسيم العلوم — للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى .

رسالة التقليد — للشيخ احمد الرومى الاقحصارى المتوفى سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف اولها الحمدلله على نواله الخ .

رسالة فى التمائم — للشيخ بدرالدين محمد بن محمد ابن الفرس الحنفى «الغزى» المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة «٨٨٤» وله فى برهانه رسالة اخرى ايضا .

رسالة فى التمر هندى — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى .

الرسالة التنزيهية فى شان المولوية — للشيخ اسمعيل الانقروى (المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف) اولها الحمدلله الذى جعلنا من اهل الوجد والحال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ احمد الغزالى بحذف زوائدها وانتشرت نسخها فردها الشيخ ابراهيم فكتب جوابا عن رده مرتبا على مقدمة وثلاث مقالات وخمس اعتراضات ونقل المعترض وجه لعب الحبشة من شروح البخارى فى باب الحراب والدرق من كتاب العيدين . : ثم ان الشيخ ابراهيم المذكور رد هذه الرسالة برسالة سماها بالبراهين المنوية الاولية فى رد فسوق المولوية الدنيوية فلم نسمع ان الشيخ اسماعيل رد بعدها على ابراهيم:

رسالة التواريخ — للشيخ تقى الدين ... بن معروف وصنع الله بن ابراهيم المعروف بصنى القاضى .

رسالة التوحيد للشيخ رسلان الدمشقى وشرحها القاضى زكريا يأتى فى الراء يعنى رسالة رسلان ولسراج الدين محمد ابن عمر الحلبى المتوفى حدود سنة ٨٥٠ ذكره الجدى .

رسالة التهديد والوعيد لتارك الصلاة — لابى الخير محمد ابن على بن محمد بن خالد الموازنى المعروف بالزاهد الاصبهانى اولها الحمد لله الذى سبحت لعظمته الاغوار الخ ورتبها على سبعة ابواب الاول فيما جاء فى تكفيره الثانى فيما جاء فى قتله الثالث فيما جاء فى المحافظة عليها الرابع فيمن يصلى ومن لم يصل الخامس فيما جاء على متخلف الجمعة السادس فيما جاء فى وعيد تارك الجماعة السابع فيما جاء فى فضائل الصلاة الخ .

الجيم

رسالة جاماسف الحكيم — الى ارد شير الملك المتوج بالحكمة فى صنعة الكيميا اولها اللهم انى اسئلك الصدق قولا وفعلا.

الرسالة الجامعة بوصف (لوصف) العلوم النافعة — للمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده (المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة) اولها الحمد لله الملك المهيمن المنان الخ رتبها على ثلاثة مطالب وخاتمة .

رسالة الجبر والمقابلة — لشرف الدين محمد بن مسعود ابن محمد المسعودى وهى نافعة وافية ذكرها فى الموضوعات. وللشيخ سراج الدين السجاوندى وعليها تعليقة له ايضا بالقول .

رسالة فى الجذام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احمد ابن ابراهيم الطبيب الافريقى .

رسالة الجراد ومافى شأنه من الصلاح والفساد — لجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود الترمذى الحنبلى. فى مجموعة قلائد العقيان .

رسالة فى الجزء الذى لايتجزى — للمولى عبدالرحمن ابن على الشهير بمؤيد زاده المتوفى سنة ٩٢٠ اثنتين وعشرين وتسعمائة ولبستان بن... ولابى العباس احمد بن محمد بن مروان الطيب السرخسى فى انه ينقسم الى مالانهاية له قتل سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين (٢٨٧) .

رسالة فى الجزى [١] الزمانية والمهود الآنية — للمولى محمد التخجوانى انتشرت فى الآفاق ووقع الفذى بها فى الآمق فكتب مولانا ابو شحمة ردا عليه وارسله اليه

[١] الجزى جمع جزية كالحى (منه) .

وكتب فى آخره وقد تفرد التخجوانى بهذه الفتوى اعدلوا هو اقرب للتقوى واول الرد الحمد لله الذى رفع رايات الاسلام والتخجوانى قد اجاب عن مرقومه ومنبوره وخرج عن عهدة مكتوبه ومسطوره وتاريخ المكاتبات سنه ٨٧٠ .

رسالة فى الجسم — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الجمل — للمولى قرەسيدى الحميدى المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة (٩١٣) .

رسالة الجمع واقسامه وصيغه — لصيرفى بن جبرائيل ابن ميكائيل اولها الحمد لله الذى تنزه عن مشابهة الاشكال والامثال الخ .

رسالة فى الجمعة وعدم جواز الصلاة فى مواضع متعددة — لقوام الدين امير كاتب ابن امير عمر الاتقانى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة. ولجلال الدين رسولا بن احمد التبانى المتوفى ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة . وصنف القاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى سنة ٧٥٨ رسالة فى جوازه فى موضعين من مصر .

رسالة فى چوب چينى — لعماد الدين محمود الشيرازى المتوفى سنة ... ولنور الله المعروف بعلاء (الدين) ونقله المولى مصطفى ابن شعبان المتخلص بسرورى من الفارسية الى التركية وهى (تأليف) مختصر رأيته . ذكر فيه ان معدنه كان فى بلاد الافرنج اخرجه بعض التجار فى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وقد كانوا قبل ذلك لايخرجون من ديارهم ضنة (الاخفية). وترجه ايضا شاعر كيلانى مخلصه مخفى بعد السرورى فى عصر السلطان سليمان وذكر ان اصل الرسالة هندى ترجمها نعمة الله المذكور لمظفر خان الكيلانى بالفارسية وان ترجمة السرورى ليست بشئ وانه لقى من اخرجه من الافرنج وهو رجل يقال له ارسطو فاطنب فيه .

رسالة فى الجوهر المدنى والحيوانى واجناسه وانواعه وخواصه وقيمه — للشيخ محى الدين محمد بن ساعد الانصارى الشهير بابن الاكفانى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اولها الحمد لله كفاء افضاله الخ الفها لخواجه مجدالدين .

رسالة فى الجوهر المفارق — المسمى بالعقل وانباته العلامة نصير الدين الطوسى شرحها العلامة جلال الدين الدوانى اوله بعد حمد مبدع الحقائق الخ .

رسالة فى الجهاد — للمولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وله فيه رسالة اخرى ولمحمود القاضى وقد قرظ عليها شيخ الاسلام يحيى ابن زكريا المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف .

رسالة الجهاد — لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لله الذى فضل المجاهدين على القاعدين الخ .

رسالة فى الجهة — : اى جهة التحت وسائر الجهات هل هى موجودة املا : لموالى الروم منهم المولى خواجه زاده وافضل زاده ولمولانا كستل ولافضل زاده فى تزييف كلام كستل وللمولى خطيب زاده وللمولى حسن السامسونى وللمولى قاضى زاده الرومى .

رسالة فى جهة القبلة — للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة الجيب — للفاضل العلامة صلاح الدين موسى ابن محمود قاضى زاده الرومى وللفاضل عبدالوهاب المعروف بقواله لى زاده تركية على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لمبدع البدائع الخ . وله رسالة الجيب اخرى اصلح فيها رسالة الماردينى ثم شرحها اولها احمدك يامن اطلع عباده على اوقات العبادة الخ ذكر فيها ان الربع الجيب انفع الآلات وكانت من رسائله المقبولة الرسالة الماردينية لكن وقع فى مواضع منها خلل كثير فاصلحها وزاد عليها ورتب على مقدمة وعشرين بابا .

رسالة الجيب — للشيخ بدر الدين الماردينى وهى على مقدمة وعشرين بابا شرحها احمد بن عبدالحق السنباطى (المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة) اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الجيب الغائب — لشمس الدين بن المزولى الفها سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهى نصف دائرة مقسوم المحيط ٩٠ قسما متساويا . وللشيخ زكى الدين ابى بكر بن عبدالوهاب الصفروى اولها الحمد لله علام الغيوب الخ وهى على ستة وعشرين بابا . وللشيخ ابى عبدالله محمد بن الشهاب احمد (بن عبدالرحيم) المزى (المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة) وهى على خمسة وتسعين بابا وقال لم يوجد فيه رسالة اتم ولا اكمل من رسالة ابى على المراكشى التى هى من جملة المسمى بالمبادى والغايات فى العمل بالآلات وهى تسعون بابا فوضع المزى رسالة وسماها كشف الريب فى العمل بالجيب .

الرسالة الجيمية — للشيخ احمد البونى اولها جل ثناء الذى اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

الحاء

رسالة فى الحاصل بالمصدر — للفاضل الشهير بميربادشاه البخارى اولها سبحان من جعل بمصدر تكوينه الافعال والآثار الخ وللشيخ سرى الدين ابن الرضا محمد المصرى (وهى من مطارح الانظار) .

رسالة فى الحال — للمولى احمد بن سليمان بن كمال الوزير المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الحائر من الوزير الجائر — لابن إتيمز محمود كتبها لملا احمد الانصارى حين عزله من قضاء انطاكية اولها نحمدك يامن انعم علينا . وهى فى حدود الوقاية .

رسالة فى الحج اشهر معلومات — لقوام الدين قاسم ابن احمد الجالى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وللمولى عبدالرحمن ابن على ابن مؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة .

رسالة الحجب — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة مختصر اوله الحمد لله الذى حجبنا عنه غيرة ان يعرف له كنه الخ .

رسالة فى الحدث — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله ابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة فى حد الخمر — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فى الحدود — لابن سينا وللامام الغزالى ايضا مختصر اورد فيها تعريفات الاسماء التى اطلقها الفلاسفة .

رسالة فى (حدوث) الحروف — لابن سينا (وهى على ستة فصول الاول فى سبب حدوث الصوت والثانى فى سبب حدوث الحروف والثالث فى تشريح الحنجرة والرابع فى الاسباب الجزئية لحرف حرف من حروف العرب والخامس فى الحروف المشبهة بالحروف وليست فى لغة العرب والسادس فى ان هذه الحروف من اى الحركات الغير النطقية قد تسمع .)

رسالة الحرز — لاغاثاذيمون الحكيم .

رسالة فى الحساب — لمحمد (بن محمد مؤقت الجامع الازهر) سبط الماردينى اولها الحمدلله الاول بلا عدد الخ .

رسالة فى الحسد — لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ مختصر اوله وهب الله لك السلامة الخ .

رسالة فى حكم عيسى عليه السلام حين نزل — لابن طولون الشامى اولها الحمدلله وسلام على عباده الخ .

رسالة فى الحكة وعلاجها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى .

رسالة فى الحكمة العملية — لعضدالدين وهى مفيدة مختصرة شرحها تلميذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زاده فى اوائل حاله كما ذكره فى موضوعاته .

الرسالة الحلبية فى الطريقة المحمدية — نظمها شمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

رسالة فى حل الشبهة العامة — لعبدالرحمن بن على ابن المؤيد الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة احسن فيها واجاد .

رسالة فى الحلّة — للمولى محمد شاه بن محمد اليكانى المتوفى فى حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة قاضيا ببرسه .

رسالة الحمّام — فارسية لفخرالدين بن سيف الدين الحيوق [1] المتوفى سنة ... رتبها على اثنى عشر فصلا .

[1] Basmalardaki (الحيول) yanlıştır.

رسالة فى الحمد — لطاشكبرى زاده وللمولى علاءالدين على ابن محمد القوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة حقق فيها كلمات السيدالشريف فى المباحث المذكورة فى الحاشية الكبرى .

رسالة ـ فى ـ حلية — للشيخ محيى الدين محمد بن قطب الدين الازيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة الحوية — لشيخ الاسلام الشهيد الهروى .

رسالة فى الحمى واقسامها — لمحمد بن ابراهيم اولها الحمدلله الذى الهم الانسان علم الطب الخ (ولجلال الدين السيوطى ايضا) .

رسالة الحوراء والزوراء — لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (اتمها فى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة) شرحها الفاضل كمال (الدين حسين) ابن محمد بن فصر بن على اللارى شرحا ممزوجا اوله الحمد لمن هو محمود بلسان كل حامد الخ وسماه تحقيق الزوراء واتمه فى ح سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسـ

رسالة فى حوض عشراً فى عشر — لابن كمال باشا

رسالة حى بن يقظان — للشيخ الرئيس ابن سينا شرحها ابو منصور حسين بن محمد بن زيلة المتوفى سنة ... ولابى بكر ابن الطفيل الاشبيلى المتوفى سنة ... (وشرحها زين الدين) .

الخاء

رسالة فى الخضابات المسودة للشعر — لابى العباس احمد بن محمد بن مروان السرخسى الطبيب قتل سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

رسالة فى الخضر عليه السلام وحياته — للشيخ كمال الدين محمد بن محمد المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة .

رسالة فى الخط — للمولى احمد بن عبدالله الشهير بفورى المتوفى سنة ... ولابى الدرياقوت بن عبدالله المستعصى الخطاط المشهور المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وهى رسالة نافعة فى هذا الفن ولعبدالله الصير فى ايضا فارسية اولها شكر وسپاس فراوان الخ رتبها على مقدمة وبابين وخاتمة .

رسالة الخفا فيما ظهر وبطن من الخفا - ذكرها البونى .

رسالة فى الخلاف والجدل — للترمذى اولها الحمدلله مسبب الاسباب قال هذا مختصر فى فقه جدل الاعراب لاظهار الصواب فصلته اثنى عشر فصلا .

رسالة فى مسئلة الخلع — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى (الفزاوى) علقها فى ثالث عشر من جمادى الاولى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة .

رسالة فى مسئلة خلق الاعمال — لجلال الدين محمد ابن اسعد الدوانى اولها امابعد حمدالله مفتاح القلوب الخ ذكر فيها ان سعدالدين محمد الاسترابادى سأله ان يكتبها اوان اجتيازه بقاشان فى بعض الاسفار .

رسالة الخوف والحزن — للشيخ عبدالمجيد بن نصوح الرومى جمع من التفسير [التفاسير] اربع عشرة آية وصف الله تعالى عباده المؤمنين فيها بعدم الخوف والحزن اولها الحمدلله الذى جعل عباده الخ .

الدال

رسالة الدخان — لجراح شيخى ظنا اولها الحمدلله الذى اعد لعباده المتقين الخ ولها تقريظات العلماء والمشايخ ورسالة اخرى فيه اولها الحمدلله الذى بين الحلال والحرام الخ.

رسالة فى الدخان — لشعبان بن اسحق الاسرائيلى الشهير بابن حاق المتطبب قال فيها لما رأيت الناس اعتادوا شرب الدخان لايعلمون هل فيه نفع اوضرر نظرت رسالة فى مدحه ومنهم من يموت بتناوله فقصدت بمعرفة هذا النبات فما وجدت فى الكتب الطبية من يذكره من المتقدمين والمتأخرين ثم وجدت رسالة افرنجية لطبيب حاذق من المتأخرين فى بلاد اسبانيا اسمه موناردوس فصرفت البنان الى ترجمته بالعربى انتهى وهى مختصرة ذكر فيها منافعه وطرق استعماله .

رسالة فى دعاء الصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم والتشبيه فيه — للشيخ محمد بن بهاءالدين اولها الحمدلله الذى يصلى علينا الخ ورقة ولمولانا محمد القراباغى ايضا ورقة .

رسالة فى الدعوات المأثورة — اولها الحمدلله الشامل رأفته العام الخ وهى على خمسة ابواب الاول فى فضيلة الذكر الثانى فى فضيلة الدعاء وآدابه الثالث فى الادعية المأثورة الرابع فى ادعية منتخبة الخامس فى ادعية عند حدوث الحوادث .

رسالة فى دفع التعارض — بين قوله تعالى انا لننصر رسلنا وقوله تعالى ويقتلون النبيين بغير حق الآية للمولى يعقوب الاصفر وسبب تصنيفها ماجرى بينه وبين علماء مصر فى التعارض المذكور اولها الحمدلله الملك العلام الخ .

رسالة فى دفع الشبهة العامة — للمولى بهاءالدين ابن الشيخ الحاج بيرام الانقروى المتوفى مدرسا بادرنه سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة .

رسالة فى الدم والتحذير من الاخراج من غير حاجة — لابن الجزار احمد بن ابراهيم الافريقى الطبيب المتوفى سنة ٤٠٠ واربعمائة .

رسالة فى دوران الصوفية ورقصهم — للشيخ جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة كتبها ردا وجوابا على المولى عرب الواعظ وللشيخ سنان ابن يعقوب الشهير بسنبل سنان المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة :٩٣٤ : كتبها للسلطان سليمان اولها الحمدلله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الآية وسماها بالرسالة الحقية لطلاب الايقان ذكر فيها ان السلطان سليم خان استفتى متعصبا لامستهديا فافتى المفتى بحرمة الرقص وفتواهم [فتواه] مزيف باطل [مزيفة باطلة] انتهى. وللمولى ابن كمال باشا اولها الحمدلله الذى هدى قلوب المؤمنين الى الايمان الخ. وللشيخ آق شمس الدين محمد بن حمزة جده الاعلى محمد بن شهاب الدين السهروردى اولها الحمدلله العلى الوهاب الغفور التواب الخ. وللشيخ فضل الله بن محمد بن ايوب صاحب فتاوى الصوفية اولها بعد حمدالله تعالى فى افعاله الخ. وللشيخ اسمعيل الانقروى كتبها جوابا عن معارضة محمد افندى المفتى ومنعه عن الرقص والدوران اولها اللهم اياك نعبد واياك نستعين كتبها اولا عربية ثم ترجمها بالتركية ذكر فى آخرها ان اصحاب الباطن ينظرون الى حقيقة كل شئ فيسمعون من كل شئ تسبيح الله وتنزيهه كما قال تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم فالدف والمزامير والقضيب والطبل وامثالها داخل

فى الشيئية فهم يسبحون الله ويقدسونه فكيف ينكر اهل الظاهر على ارباب الطريق الذين يسمعون تسبيح الاشياء :

هيچ مى دانى چه كويد ناى وعود
انت حـى انت كافى ياودود

انتهى . اقول دعوى تسبيح الاشياء حقيقة او مجازا بالذات مسلم واما بالاصوات الخارجة عنها بسبب الضرب اوالنفخ فممنوع لابد من اثباتها وهو محل النزاع مع ان الادلة قائمة بخلافها.

رسالة فى الدور والتسلسل — للشيخ الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة .

الذال

رسالة ذات الشعبتين والعمل بها — لاسمعيل ابن هبة الله الحموى.

رسالة ذات الكرسى — لبطلميوس . رتب على مقدمة وعدة ابواب . عربها المتأخرون. ومن معرباتها مختصر لبعضهم . ولغيره هذبها ونقحها فى مقدمة و ٣٨ بابا .

اولها الحمدلله الذى خلق السموات العلى الخ . ولقسطا ابن لوقا وهى ٦٥ بابا .

ولعبدالرحمن بن عمر الصوفى رسالة كبرى فى ثلاث مقالات مشتملة على مائة وسبعة وخمسين بابا اولها الحمدلله الذى سمك السماء بقدرته الخ .

رسالة فى ذبائح المشركين ومناكحهم — لابى الفضل محمد بن عبدالله ابن قاضى عجلون الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة اولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من لانبى بعده الخ .

رسالة فى الذبح [1] — للمولى لطف الله بن حسن التوقاتى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وللشيخ عبدالرحمن النجارى[2] الفها للامير [3] درويش من امراء اللواء اولها نحمدك يامن افضت الخ .

[1] Bu risale bu müellifin (tazif - el - mezbah) namındaki risalesi olmalıdır. [2] F: البخارى 3-399-10 تصحيف [3] F: للامام 3-400-1 غلط .

رسالة فى الذكر الجهرى وتجويزه وجواز الدوران والرد على البزازية — للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة المفتى باماسيه ولمولانا احمد الرومى المعروف بابن المدرس اولهـا الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ.

رسالة فى الذكر الخفى — فارسية مختصرة للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد بن احمد السمنانى البيابانكى [1] المتوفى سنة ... سماها بيان الذكر الخفى المستجلب للاجر الوفى : اولها بسم الله وبحمده اتوسل الى الحق المبين :

رسالة فى ذكر المخالفين لنبوة نبينا صلى الله عليه وسلم والجواب عن شبههم — للامام العلامة نجم الدين ابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .

الرسالة الذهبية — لارسطو .

الراء

رسالة فى الربع التام الموضوع لمواقيت الاسلام — لعلاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم الموقت بالجامع الاموى المعروف بابن الشاطر اولها الحمدلله حمدا يليق بجلاله الخ وهى على مقدمة وستة واربعين بابا .

رسالة فى الربع الجامع — للمولى ميرم وهى على مقدمة واحد وعشرين بابا الفها للسلطان بايزيد خان .

رسالة فى الربع الشكازى — لتقى الدين اولها الحمد لله حق حمده الخ وهى وجيزة تشتمل على عشرة ابواب وللمولى محمود ابن محمد الشهير بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة الفها بامر السلطان بايزيد خان على مقدمة واحد وعشرين بابا وفرغ فى ج سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة . وله رسالة فى العمل به الفها بامره ايضاً على مقدمة وتسعة وعشرين بابا .

رسالة فى الربع الشكازى — لعلاء الدين طيبغا الدوادار

[1] F: المالكى 3-400-5 تحريف

البكليشى المبتكر هذه الآلة وهى على مقنطرات خط الإستواء اولها الحمد لله حمدا يليق بجلاله الخ وهى على فصول عشرة :. ورسالة لبعضهم على ستة عشر بابا اولها الحمد لله الذى خلق السموات الخ.

رسالة فى الربع الشكازى — اولها الحمد لله مكور الليل على النهار الخ وهى على مقدمة وثلاثين بابا .

رسالة فى الربع المجنح — يخرج فيه ما يخرج بالجيب وهى على اربعة وثلاثين بابا .

رسالة فى الربع المجيب — لابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى صاحب المواهب المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللمولى عطاء الله العجمى المتوفى سنة... وللمولى محيى الدين محمد بن القاسم الشهير باخوين المتوفى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة شرح لهذه الرسالة اعنى رسالة عطاء الله العجمى وجمع الشيخ غرس الدين (ابراهيم بن شهاب الدين) ابن الشيخ احمد النقيب رسالة مشتملة على مقدمة وعشرين بابا اولها الحمد لله رب العالمين الخ وفى استخراجه للمولى قاضى زاده الرومى وهو موسى بن محمود المتوفى سنة ... وصنف المولى محمود بن محمد ابن قاضى زاده الرومى المعروف بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رسالة فارسية على عشرين بابا باسم السلطان بايزيد فى الربع المقنطرات اولها :

حمدى كه خيطهٔ اوهام از سمت شرفش متقاصر الخ

وله رسالة فى الربع المجيب الفها بالفارسية للسلطان بايزيد خان ولشعبان بن حسن القسطمونى رسالة فى العمل بالربع المجيب على مقدمة وعدة ابواب واخرى فى الربع المقنطرات تركية ورسالة اخرى فى الرخامة تركية ايضا .

رسالة فى رجال الغيب — لشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة (٨٣٤) .

رسالة رسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبدالرحمن الدمشقى فى التوحيد — وهى رسالة مختصرة اودع فيها علم التوحيد واودع فيها جملة من الحقائق اولها: كلك شرك [1] خفى الخ شرحها محمد بن احمد بن سعد الكاشف وسماه انيس الوحيد فى خالص التوحيد اوله الحمد لله الذى شرح صدور المحققين الخ شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة سماه فتح الرحمن لشرح رسالة الولى رسلان اوله الحمد لمن تفرد بالوحدانية وتعزز بالنعوت الربانية وشرحها محمد الشهير بالخطيب الوزيرى المالكى وسماه الفتوحات الربانية فى شرح الرسالة الرسلانية اوله نحمدك يا من تعزز بالتمجيد الخ وهو شرح بقال اقول وفرغ منه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة (فى ان) الرضاع محرم الجماع ملزم الانقطاع — لمحرم بن محمد بن عارف الزيلى المتوفى (فى جمادى الاولى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وهى على خمسة فصول الاول فى دليل الحرمة بالرضاع الثانى فيمن يحرم بالرضاع الثالث فيمن لا يحرم الرابع فى حكم لبن غير الآدمى الخامس فى المحرمات اولها الحمد لله الذى اعلى معالم العلم الخ اتمها فى جمادى الاولى سنة ٩٩٠ .

رسالة فى الرغائب وعدم جوازها بالجماعة — تركية للشيخ محمد بن مصطفى الشهير بقاضى زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ : اتمها فى جمادى الاولى سنة ٩٩١ : اربع واربعين والف وللعلامة زين ابن نجيم المصرى المتوفى سنة ... [٩٦٩ او ٩٧٠] وللشيخ على المقدسى المتوفى سنة ... سماه ردع الراغب مر .

رسالة فى رفع اليد عند الركوع وعند رفع الرأس منه فى الصلاة وعدم جوازه — عند الحنفية لابى حنيفة امير كاتب بن امير عمر العميد قوام الدين الفارابى الاتقانى المتوفى سنة (٧٥٨) اولها الحمد لله على نعمائه الخ قال لما قدمت بلاد الشام فى رجب سنة ٧٤٧ تشرفت بدمشق بلقاء النايب سيف فى الليلة السابعة والعشرين من رمضان (والناس يجتمعون لصلاة المغرب) فصلينا عنده المغرب ورفع الامام يديه فى الركوع وعند رفع الرأس من الركوع فاعدت صلاتى وقلت له انت مالكى ام شافعى قال انا شافعى فقلت له لو لم ترفع يديك فى صلاتك ما كان يضرك ولا تفسد صلاتك على مذهبك فلما رفعت فسدت صلاتنا اما كان الاولى ان لا ترفع حتى تكون صلاتك جائزة بالاتفاق فقبل الرجل منى يسمع كلامى الامير فلام بعض من كان على مذهبنا وقال لم لم تعلمنى ذلك وقد كنت تتردد الى من

[1] F: كلكشرك كل كشرك 3-403-5 غلط .

زمان فما اجاب بطائل خوفا على سقوط حرمته وكابر وقال لاتفسد الصلاة ولما كرر ذلك على مذهب ابى حنيفة ولم يرو عنه فيه شئ فقلنا روى مكحول النسفى فساده فطال الجدال الى ان صنفه ذلك وفى رده رسالة لمحمود بن احمد القونوى الحنفى اولها اما بعد حمداً لله على الآئه الخ .

رسالة فى الرمل — لابى عبدالله الزناتى .

رسالة الروح — للمولى احمد بن سليمان بن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان اطوارا الخ شرحها رمضان بن محمد بن سلمان المعروف بسعى التيروى فى آخر سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها الحمد لله العلى المتعال الخ .

رسالة روح القدس — للشيخ محيى الدين ابن عربى كتبها بمكة سنة ٦٠٠ شرفها الله تعالى فى مناصحة النفس كتبها الى اخيه ابى محمد عبد العزيز بن ابى بكر القرشى المهدوى نزيل تونس ذكر فيها احوال السلوك ومشايخ اندلس .

رسالة فى الرؤية والكلام — لمحيى الدين محمد بن تاج الدين الشهير بابن الخطيب الرومى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة رتبها على مطلبين الاول فى الكلام وفيه ثلاث مباحث والثانى فى الرؤية وفيه ايضا... اولها الحمد لله الذى جل جنابه عن ان يكون شريعة لكل وارد الخ الفها فى دولة السلطان بايزيد خان .

رسالة فى رؤية الله تعالى فى المنام ورؤية رسوله عليه الصلاة والسلام — لابى زيد عبد الرحمن بن الخطيب السهيلى الاندلسى .

رسالة فى رؤية النبى صلى الله عليه وسلم فى المنام لبخشى خليفة الكدوسى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

رسالة فى الرهن — للمولى يوسف بن الحسين المعروف بالكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ .

رسالة ريسموس الحكيم من بنى اسرائيل — وضعها يخبر فيها عن كيفية الصنعة وما اولها وكيف يضل الناس بسببها .

الزاى

رسالة فى الزايرچه [1] — لعمر بن احمد بن على الحطائى المتوفى سنة ... اولها اما بعد حمداً لله كما يليق بجماله الخ اوضح فيها ما اتقنه السبتى بالرموز الخفية فى الدائرة الكرية .

رسالة فى الزباد — للشيخ كمال الدين صفى البهروجى .

رسالة الزرقالة المعروفة بالصفيحة — للشيخ ابى اسحق ابراهيم الزرقلى القرطبى وهى على مائة باب الفها للمعتمد على الله محمد بن عباد اولها اما بعد حمد الله الحقيق الخ . ورسالة الزرقالة فارسية مختصرة لمحمود بن محمد الشهير بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رتبها على مقدمة واحدى وخمسين بابا اولها الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ الفها للسلطان بايزيد خان وفرغ منها فى سبع عشرة اذار سنة ٩١١ احد عشر وتسعمائة وذكر فيها ان الزرقالة اولى الآلات واشرفها واتمها واشملها واخفها واسهلها مؤنة لكنه لما كان مخترع افاضل العرب لم يشتهر فى بلاد العجم .

رسالة زرقالة الشكازى — لاحمد بن عمر الشاذلى اولها الحمد لله حق حمده الخ وهى الربع الشكازى وهو على اربعة عشر بابا .

رسالة الزعفرانية — فى اصول الدين ورد حجج المخالفين اولها الحمد لله الذى عمت عطاياه الخ .

رسالة فى الزكام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احمد ابن ابراهيم الافريقى الطبيب المتوفى سنة ...

رسالة فى الزنديق — للاخوين سماها السيف المشهور اولها الحمد لله الناصر لاوليائه الخ .

رسالة فى زيادة الايمان ونقصانه — لجلال الدين رسولا بن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة .

رسالة فى زيارة القبور والدعاء — للشيخ الرئيس ابن سينا . ندب [ندبه] الشيخ ابو سعيد ابن ابى الخير اولها الحمد لله حمداً يباهى به حمد الحامدين الخ .

الرسالة الزينية — : فى الصنعة النحوية : كتبها مؤلفها

[1] F: الزائر فى 3-406-10 غلط

للوالد الاعز زين الدين عبدالمؤمن بن المولى العالم الدستور الاعظم والصاحب المعظم قطب الدين ابى الفضائل محمد المالكى ورتبها على ستة ابواب اولها اما بعد حمدالله الذى جعل الفضل اشرف النفايس والذخاير الخ : فى النحو . شرحها شهاب الدين وسماه كشف الدقايق .

السين

رسالة سايدس — الملك مع ارميوس الحكيم فى الصنعة .

رسالة فى سب النبى صلى الله عليه وسلم واحكامه — للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة جعلها على ثلاثة اقسام الاول فيما يكون سبا ومالا (يكون سبا) الثانى فى حكم الساب الثالث فى حكمه من الكافرين .

رسالة فى شرح سبحانك ما عرفناك حق معرفتك وتحقيقه — للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى المتوفى (سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) وهى على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمدلله الذى غرق فى بحار معرفته عقول العقلاء قال وقع ذلك فى اوراد المشايخ الكبار فبعض من الناس نسب قائله الى الخطأ والخطل وبعض الى الكفر والزلل نعوذ بالله تعالى من لفظتهم الشنعاء .

رسالة فى سبع اشكال على المواقف — للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله عليها شرح ولابن الخطيب محمد حاشية عليها .

رسالة فى سجود السهو — لابن كمال باشا ولغيره اولها اللهم منك نستهدى ولك نستكين الخ .

رسالة السر — فى الكيميا لهرمس بود شيردى قسطانس ابن اراميس الى متوناسيه ابنةاشنوس ام هون الكاهن. وهذه اصيبت فى اخيم الداخلة تحت لوح مرمر فى قيد قيه (فى قبة فيها) امرأة ميتة تامة الخلق ضفائرها ممدودة الى رجليها وعليها سبع حلل مذهبة ولها كلها زر واحد اى قيص من ذهب وحولها اسرة صغار عليها اموات فى هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها فى لوح من ذهب شبيه بالكتف العظيمة بسواد بخط غريب والمأمون العباسى بمصرح ففسرت له مع المزامير التى فسرت والذى فسرها رجل من حمير كان عالما بالمسانيد وكان مهارسالة متوناسية الى هرمس وهى من متوناسيه الملكة الى هرمس بود شيردى قسطانس بن اراميس اولها باسم اله الالهة الحق قبل كل شئ الخ .

رسالة فى السعى والبطالة — للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها الحمدلله الذى علمنا وجوه المكاسب الخ وللمولى اخى زاده محمد المتوفى سنة ... اولها الحمدلله الذى جعل طوائف الانام الخ .

الرسالة السعيدية فى المآخذ الكندية — فى مجلد لابى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وهى مشتملة على سرقات المتنبى.

رسالة فى السلسلة النقشبندية — لنورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة فى السلوك — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى (سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) بدأ فيها بالوصية ثم اورد فتوحات وللشيخ نجم الدين ... الكبرى .

وفيه رسالة ايضا لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ابى بكر ابن السراج القلانسى .

رسالة السماع والغنا — للقاضى الامام عتيق بن داود اليمانى الحنفى .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد الشهير بميرم چلبى اولها . سمت قبلة الحاجات نحو جناب جلاله الخ رتبها على مقدمة وبابين واهداها الى السلطان بايزيد خان ورسالة اخرى لعلها لتقى الدين اولها الحمدلله المتعال عن الجهات الخ وهى مرتبة على مقدمة ومقصد وخمسة فصول .

رسالة سمت القبلة — لمحمود بن محمد بن محمود اوله حمد المحمود واجب على من اشرق بنوره الخ الفه للوزير محمود باشا رتبها على مقدمة ومقالة .

رسالة السمرقندى — للشيخ احمد بن ابى الحسن النامق الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة .

رسالة فى السنجاب — لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن قاضى عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة جنح فيها لتأييد عدم طهارته وناظر فيها الشيخ البدر ابن القطان واستظهر على طهارته بمنقول المذهب فى الحيوان المذكى واستظهر النجم على عدمها بتواتر الاستفاضة على خنقه وحينئذ فلا يطهر شعره بالدبغ .

الرسالة السنجرية فى الكائنات العنصرية — لعمر ابن سهلان الساوجى .

الرسالة السنية فى شرح المقدمة المطرزية — لنجم الدين يحيى بن شمس الدين اللبودى، يأتى .

الرسالة فى السياسة — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة.

رسالة فى السياسة الشرعية — لدده افندى ولابن نجيم.

الرسالة السيفية والقلمية — للمولى على بن امرالله الشهير بابن الحنائى المتوفى سنة «٩٧٩» ذكر فيها مناظرة السيف والقلم بالفاظ رائقة وعبارات فائقة على طريقة الادباء وللمولى احمد ابن البسنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة .

الرسالة السينية[1] — فى اصول الفقه لصفى الدين محمد ابن عبدالرحيم الهندى (الارموى) المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة .

الشين

رسالة الشافعى فى الفقه على مذهبه — وهى مشهورة بينهم ورواها عنه جماعة وتنافسوا فى شرحها فشرحها ابوبكر محمد بن عبدالله (الشيبانى) الجوزقى (النيسابورى) المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة. والامام محمد بن على القفال الكبير الشاشى المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة. وابو الوليد حسان ابن محمد النيسابورى القرشى (الاموى) المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين وثلثمائة. وابوبكر (محمد بن عبدالله) الصيرفى المتوفى سنة ٣٣٠ واسمه دلائل الاعلام ذكره فى شرح الالفية. وشرحها ابوزيد عبدالرحمن الجزولى ويوسف بن عمر وجمال الدين ... الاقفهسى وابن الفاكهانى ابوالقاسم ابن عيسى بن ناجى .

[1] F: رسالة السينية 3-412-6 غلط .

رسالة فى الشاكين واعتقادهم — لابى العباس احمد ابن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة.

رسالة الشان — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى الطائى .

رسالة فى شرح حديث ان الله (سبحانه وتعالى) خلق آدم على صورته — لمحمد بن محمود بن محمد جمال الدين الاقسرائى (المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة) اولها الحمد لله الذى خلق بنى آدم مرآة الخ .

رسالة الشريعة لرد المقالة الشنيعة — فى ذم علم السحر وتعلمه لامين الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

رسالة الشفاء فى ادواء الوباء — للمولى عصام الدين احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة قال امليتها نفعا للمسلمين فى امر الاعتقاد حتى توهم شرذمة ان الهلاك بالقرار والنجاة بالفرار مرتبة على مقدمة ومسلكين وخاتمة وتذييل اما المقدمة ففيها مطالب الاول فى معنى التوكل الثانى فى محله الثالث فى اختلاف الفريقين فى امر الرزق الرابع فى اختلافهما فى امر التداوى . المسلك الاول فى دلائل من رجح القرار والثانى فى دلائل من جوز الخروج والخاتمة فى بيان الحق وفى التذييل ست مطالب الاول فى سببه الثانى فى علاجه فى مبدأ وقوعه الثالث فى سببه عند الاطباء الرابع فى حكم السراية الخامس فى فضيلته السادس فى الدعاء برفعه.

رسالة فى الشفاعة — جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد الناجى اولها الحمدلله الذى علمنا مالم نكن نعلم الخ.

رسالة فى شكاية الاخوان وذم الزمان — لعماد الدين الفضلوى انشاؤها لطيف ذكرها فى كزيده .

الرسالة الشرفية — لصفى الدين عبدالمؤمن البغدادى الفها لشرف الدين هارون بن الوزير صاحب ديوان محمد حين صار معلما له وكان ماهرا فى الادوار ولما استولى هلاكو على بغداد خرج اليه ودخل عليه فاعجبه مهارته فى ضرب العود فكان عقاره وامواله مستثناة عن كلية حكم النهب والغارة كما فى حبيب السير.

الرسالة الشمسية — لبعض الافاضل اولها الله ولى الذين آمنوا الخ .

رسالة فى الشواذ — للجعبرى وتفصيلها فى كتاب الشواذ.

الرسالة الشوقية — لمصلح الدين مصطفى بن حسام جمع فيها مكاتباته التى اوسلها الى احبائه اكثرها عربى وبعضها فارسى والتركى اقل من الفارسى.

الرسالة الشهابية — فى اصول الحديث مختصر اوله الحمد لله الذى وفق العلماء لتحصيل الاحاديث النبوية الخ وهى على مقدمة وستة ابواب وخاتمة.

رسالة الشهود — فى الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ احمد البونى اولها الحمد لله منور القلوب الخ.

رسالة الشيخ الاكبر الى الفخر الرازى — قال فيها انا احبك ووقفت على بعض تآليفك ثم اخذ يقول فينبغى للعاقل كذا وكذا كأنه لصحه.

الصاد

رسالة الصاهل والساحج [1] — لابى العلاء احمد ابن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة تتضمن تفسير كتاب من تأليفاته.

رسالة فى الصابئين ووصف مذاهبهم — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة.

الرسالة الصغرى والكبرى — فارسية للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة عربه ابنه محمد وسماه الغرة والدرة.

رسالة الصفيحة [2] الآفاقية — المسماة بالجامعة من الاسطرلاب وعمله لحامد بن خضر المعروف بابن محمود الخجندى وهى على ستين بابا. ولغيره على مقدمة وخمسة عشر بابا.

رسالة فى الصفات — لمير صدرالدين.

[1] F : 416.2 .3 الساجح تصحيف

[2] F : 416.6 .3 الصحيفة تصحيف

رسالة فى الصلاة على النبى عليه السلام — فى جزء للسيوطى وله رسالة اخرى فى صلاة الضحى.

رسالة الصلاة — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله ابن سينا اولها الحمد لله الذى خص الانسان باشرف الخطاب الخ.

رسالة فى صور الكواكب — لعبدالرحمن الصوفى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف.

الضاد

رسالة فى الضاد — للشيخ على بن غانم المقدسى المتوفى (سنة ١٠٠٤ اربع والف).

رسالة فى الضاد والظاء — لابى الفتوح نصر بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة.

الطاء

رسالة فى الطاعون وجواز الفرار عنه — للمولى ادريس البدليسى المتوفى سنة [٩٢٧] وصنف فيه ايضا الشيخ تاج الدين السبكى جزأ والشيخ المنبجى الحنبلى ابن حسام والشيخ بدرالدين الزركشى جمع جزأ.

رسالة فى الطب — لابى الحسن على بن موسى الرضا المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين جمعها للمأمون (العباسى).

الرسالة الطبرية — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة.

رسالة فى طبقات البطون — لبيان احكام الوقف على اولاد الاولاد للشيخ محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى اولها الحمد لله الذى خلق سبع سموات طباقا الخ.

رسالة الطرق — للشيخ زروق (المغربى) وللشيخ ابى الجناب احمد بن عمر المعروف بنجم الدين الكبرى اولها الطرق الى الله بعدد انفاس الخلائق الخ.

رسالة فى طوالع المواليد — فارسية على فصول لسديد الابهرى.

رسالة الطير — لابى على ابن سينا والغزالى ايضا اولها اجتمعت اصناف الطيور الخ .

الظاء والعين

الرسالة العاصمية — منسوبة الى الشيخ شهاب‌الدين عمر بن محمد السهروردى (المتوفى ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة) ذكر فيها ماشاهد فى سيره الى — من ديار ماوراء النهر — ماوراء النهر — الى بلاد المغرب — مع اخيه فى‌الله‌عاصم .

رسالة فى العروض — لدرويش محمد بن محمود المعروف بلى‌المتوفى‌سنة٩٦٧سبع وستين‌وتسعمائة(٩٧٧). ولرستم‌بن‌على الطارمى المعروف بمجاورى جمعها فارسية فى ورقتين ورتبها على سبعة فصول . ولمولانا الجامى فارسى مختصر اوله : سپاس وافر قادرى راكه الخ . ولمولاناسيفى اوله: الحمدلله‌الذى جعل علم‌العروض ميزان الاشعار الخ وهو اكبر بكثير من عروض الجامى . ولابى العز مظفر بن ابراهيم الشاعر توفى سنة ... ولسليمان بن على القرامانى توفى سنة ٩٢٤ .

رسالة فى العروش [العروض] — للشيخ‌الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى‌سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الرسالة العزية فى‌الحساب — مختصرة حررها الشيخ ابوالفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى ورتبها على فصول لحساب فرائض الاشنية .

رسالة العشاق فى حالة الفراق — فارسية اولها . سپاس‌خدايرا‌الخ. اورد قبل‌الشروع فصلا فى‌العشق‌ثم جمع‌اربعين صورة من صور المكاتيب [1] المعمولة بينهما .

الرسالة العشرية — لجلال‌الدين محمدبن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ارسلها مع المولى ابن المؤيد الى السلطان بايزيد خان العثمانى .

رسالة فى‌العشق — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله‌ابن سيناتوفى سنة٤٢٨ كتبها الى‌الفقيه ابى‌عبدالله محمدابن احمد المعصومى وضمنها فصولا سبعة .

الرسالة العضدية — شرحها الشيخ زروق شرحين .

[1] F: مكاتب 3-419-7 غلط

وشرحها عصام‌الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى (سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة) .

الرسالة العلائية فى‌المسائل الحسابية — الف بعض الحساب وهو صاعد بن محمد السغدى المدعو بجمال التركستانى فى ربيع‌الاول سنة ٧١٢ لعلاءالدين محمد بن محمود الغزنوى الوزير مشتملة على الضرب والقسمة والمساحة .

الرسالة العلائية فى‌القواعد الحسابية — مشتملة على فصول اولها الحمدلله مبدع الآحاد الخ .

رسالة‌فى‌علة قوام‌الارض فى حيزه — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ .

رسالة فى‌العلم اللدنى — لابى‌الحسن على بن احمد ابن الحسن الى‌التجيبى المتوفى سنة ... اولها الحمدلله‌الذى زين‌قلوب عبيده بنور الولاية الخ .

رسالة فى‌العلم‌اللدنى — اوله الحمدلله الذى زين قلوب خواص عبيده الخ .

رسالة فى‌العلم وماهيته — للمولى شمس‌الدين‌احمد ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وخمسين وتسعمائة وله فى ان العلم تابع للمعلوم وللعلامة مير صدرالدين محمد الشيرازى رسالة فى ماهية العلم واقسامه‌ومشتقاته اولها نحمدك يامن لايعزب عن علمه مثقال ذرة الخ وهى على ستة ابواب .

رسالة فى ان علم زيد غير علم عمرو — للشيخ‌الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

الرسالة العلوية فى قواعد العربية — لنجم‌الدين‌سليمان ابن عبدالقوى‌الطوفى الحنبلى المتوفى‌سنة٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرسالة العلية فى‌الاحاديث النبوية — فارسية‌لحسين ابن‌على‌الكاشفى الواعظ البيهقى‌المتوفى (سنة٩١٠ عشرة وتسعمائة) جمع فيها اربعين حديثا جامعا لاكثر اصول العبادات ورتبه على‌ثمانية اصول كل واحد منها يشتمل على‌خمسة اوصال‌واورد فيها من‌الآيات ثم الاحاديث والابيات والامثال والحكايات باسم الشيخ عبيدالله النقشبندى فالاصل الاول فى التوحيد والثانى فى‌العبادات والثالث فى‌فضائل القرآن والدعوات والرابع

فى مكارم الاخلاق والخامس فى الاوصاف الردية والسادس فى آداب السلطنة والامارة والسابع فيما يتعلق بالازمنة والامكنة والالبسة والاطعمة والاشربة والثامن فى الاحاديث المتفرقة. ترجمها مولانا كمال الدين محمد بن طاشكبرى - زاده - المتوفى سنة [١٠٣٠] للسلطان احمد وذكر ان المصنف جمعه لنقيب عصره شمس الدين ابى المعالى على المختار النسابة الصيدلى.

رسالة فى شرح العنقاء المغرب الواقع فى القاموس — للشيخ عبدالله (بن عبدالرحمن) الدنوشرى (الشافعى المتوفى بمصر سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) ورقة اولها الحمد لله رب المشرق والمغرب الخ.

الغين

رسالة فى غسل الرجلين ووجوبه — لابى الفرج مفضل بن مسعود التنوخى (الحنفى المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين واربعمائة.)

رسالة الغفران من المكث بحرّان — مختصر لبعض العلماء اولها الحمد لله على كل حال الخ الفها سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة رد فيها على حنبلى مجسم منكر على قواعد علم الكلام.

الرسالة الغوثية — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى توفى سنة [٦٣٨] اولها الحمد لله كاشف الغمة الخ وللشيخ عبدالقادر ... الجيلى (المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة.)

الفاء

رسالة الفتح والفتوح فيما يتعلق بما نزل به الامين والروح — لمحمد بن محمد بن بلال الحنفى اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ.

الرسالة الفخرية — فى الوفق مشتملة على مقدمة وخمسة ابواب.

رسالة الفراسة — للشيخ الرئيس ابن سينا ورسالة اخرى فيها اولها الحمد لمن يستحق الحمد الخ وهى مرتبة على مقالات.

رسالة فى الفرق بين الفرض العملى والواجب — لجلال الدين رسولا بن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة.

رسالة فى الفروع المالكية — للشيخ ابى محمد عبدالله ابن ابى زيد القيروانى.

رسالة فى فضل ابى حنيفة رحمه الله تعالى — لعتيق بن داود اليمانى الحنفى.

رسالة فى الفقاع ومضاره — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى.

رسالة فى قوله عليه الصلاة والسلام الفقر فخرى —

رسالة فى قوله تعالى فلا تجعلوا لله اندادا — لمولانا احمد بن محمد الشهير بشيخ زاده المدرس بالمدرسة السليمانية كتبها فى تعيين مراد الزمخشرى والبيضاوى من الاستعارة الواقعة فيها اولها الحمد لله الذى بين وحدانيته بانزال الآيات الشريفة الخ وذلك بعدما كتب المفتى صنع الله افندى وغنى زاده وغيرهم [1].

رسالة الفلاح والهدى الواقعين فى القرآن — للشيخ عبدالمجيد بن نصوح الرومى اولها الحمد لله الذى جعل عباده المؤمنين الخ ذكر انه وجد احدى عشرة آية فى عشر سور.

الرسالة الفلكية الكبرى — لهرمس المثلث بالحكمة.

رسالة فى فن التفسير والاصول والفروع والمنطق والكلام — للشيخ الفاضل محمد بن كمال التاشكندى الحافظ. الفها بعد البحث مع المولى ابى السعود فيما جرى بين السيد والسعد فى مجلس تيمور واهداها الى الوزير محمد باشا العتيق.

رسالة فى الفنون السبعة — للمولى محمد بن على المعروف بسپاهى زاده البرسوى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة.

[1] Bu risale S. 854 de geçen son risaledir

رسالة فى فوائد القرآن — للامام ابى القاسم حسين ابن على المعروف بالراغب الاصبهانى المتوفى سنة [٥٠٢] ذكرها فى مفرداته [١] .

رسالة الفوز العظيم — للشيخ عبدالمجيد بن نصوح الرومى اولها الحمدلله الذى شرف اهل طاعاته الخ تتبع الآيات فوجدها ثلاث عشرة آية .

رسالة فى الفياض والوهاب —

القاف

رسالة القافية — للمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة واسمها تاريخ للتأليف ٩١٨ . وللامير عطاءالله بن محمود الحسينى فارسية مختصرة على تسعة احرف منتخبة من مقطع كتاب تكميل الصناعة له ايضا اولها : سپاس بى قياس صانعى را كه الخ . والرسالة الوافية فى علم القافية لبعض الاعجام فارسية مختصرة اولها : بعد از تيمن بموزون ترين كلامى كه الخ .

رسالة فى القبلة ومعرفة سمتها — للمولى محمود ابن قاضى زاده المعروف بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة. وللمولى محيي‌الدين محمدبن تاج الدين الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة فى قتل المسلم بالكافر — لبرهان الدين ابراهيم ابن على بن عبدالحق الحنفى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة.

الرسالة القدسية بادلتها البرهانية — فى علم الكلام للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهى الرسالة التى كتبها لاهل‌القدس مفردة ثم اودعها فى كتاب قواعد العقائد وهو الثانى من كتب الاحياء اولها الحمدلله الذى ميز عصابة السنة بانوار اليقين الخ ذكر فيها ان كلمتى الشهادة تتضمن اثبات ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته وافعاله وصدق الرسول فعلم‌ان بناءالايمان على‌هذه الاركان وهى اربعة يدور كل‌ركن منها‌على‌عشرة فصول. وقداختصرها الشيخ الامام‌كمال‌الدين محمدبن عبدالواحد الشهيربابن الهمام‌الحنفى‌المتوفى سنة [٨٦١] ثم زاد عليهما وسماها المسايرة فلم يزل يزداد حتى خرج التأليف عن‌القصد الاول فلم يبق الا كتابا مستقلا كذا قال فى‌خطبته. وشرحها برهان‌الدين محمدبن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة ويحتمل ان يكون له رسالة قدسية على مايفهم من ترجمته .

الرسالة القدسية فى اسرار النقطة الحسية — للسيد على‌بن شهاب (الدين محمد) الهمدانى (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة) .

الرسالة القدسية — لخواجه محمدبن محمدبن‌محمد بن‌محمود البارسا الحافظى البخارى المتوفى بالمدينة المنورةسنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين‌وثمانمائة وهى فارسية فى‌احوال خواجه بهاء‌الدين محمد ابن‌محمدنقشبندى وسيره‌ومناقبه وكلماته. ولشمس‌الدين محمدبن‌حمزة الفنارى (المتوفى سنة٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة .)

الرسالة القدسية — للشيخ الامام محيي الدين محمد ابن على بن محمد ابن عربى الحاتمى الطائى اولها من العبد الضعيف الى وليه واخيه ركن‌الدين الوثيق ابى محمد عبد العزيز ابن ابى بكر المهدوى نزيل تونس فذكر النصائح العجيبة والوصايا الغريبة الى آخر الكتاب وقال فى آخره كتب اليكم وليكم بهذه الرسالة من‌مكة‌المكرمة فى ربيع‌الاول‌سنة ٦٠٠ ستمائة .

رسالة القسم الالهى — للشيخ محيي الدين ابن عربى المذكور اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما اقسم به الله تعالى فى كتابه .

الرسالة القشيرية فى‌التصوف — للامام ابى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيرى الاستاذ الشافعى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة عن ٨٩ اولها الحمدلله الذى تفرد بجلال‌ملكوته‌الخ وهى على‌اربعة وخمسين بابا وثلاثة فصول‌وهى عمدة‌فى‌هذا الفن. وشرحهاالقاضى[١] زكريا بن‌محمدالانصارى (المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) فى مجلد مع المتن سماه احكام الدلالة على تحرير الرسالة اولها الحمدلله الذى يسر سبيل السالكين الخ قال ونجز املاء الاصل فى اوائل سنة ٤٣٨ ثمان

[١] دل فيها على كيفية اكتساب الزاد الذى يرقى كاسبه فى‌درجات المعارف واحال فى مفرداته بالقوانين الدالة على تحقيق مناسبات الالفاظ . (منه)

[١] فانه شرح بكتب المتن . (منه)

وثلاثين واربعمائة وانه فرغ من الشرح فى رابع عشرى جمادى الاولى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ومن شروحها الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ الفقيه سديدالدين ابى محمد عبدالمعطى بن محمود بن عبد المعطى اللخمى [١] المتوفى سنة ... وشرحها المولى على القارى فى مجلدين ولها ترجمة للمولى سعدالدين المعلم.

رسالة فى قصة زيد المكنى بابى شحمة — ولد عمر ابن الخطاب وهى انه لما اقر بالزنا حكم ابوه بالرجم فقتل حدا.

رسالة فى القضاء والقدر — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى عصام الدين احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة «٩٦٨» وللشيخ بالى خليفة الصوفيوى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها ردود ابن كمال.

رسالة القضاء والقدر — لكمال الدين عبدالرزاق الكاشى (المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة) اولها الحمدلله الذى احاط علمه بالاشياء الخ اورد فيها فصولا وحقق غاية التحقيق.

رسالة فى قضاء الاعمى وجوازه — لابى سعد عبد الله بن محمد المعروف بابن ابى عصرون الشافعى الموصلى (المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة) «٥٨٥» فى جزء لطيف الفها فى حالة العمى.

رسالة فى القضية والتصديق — (لمولانا) شمس الدين محمد الخفرى اولها اما بعد حمدالله تعالى على نعمائه الخ.

رسالة فى القطب والغوث والابدال الاربعين وغيرهم — للشيخ عزالدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقى (المتوفى سنة ٦٥٠ ستين وستمائة) بين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم وجودهم كما زعموا.

رسالة فى قطع اليد — لمحمد بن عبد الاول القزوينى الفها فى ذى القعدة سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة واهداها الى الوزير ابراهيم باشا.

رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابلة الى الحضرات — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المشهور كتبها بالتماس الامام فخرالدين الرازى.

[١] دأبحاثا الامام قال الشارح وفرغ من املائه سنة ٦٣٨ . (منه)

الرسالة القلمية — للمولى عبدالله بن طورسون الشهير فيضى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف سليسة اللفظ بليغة المعنى وهى معتبرة بين الكتاب والبلغاء وللمولى محمد بن سارى كرز المتوفى سنة «٩٩٠» ولنعمةالله الجونازى المتوفى سنة ... ولجلال الدين محمد بن محمد الدوانى اولها ن والقلم وما يسطرون الخ.

الرسالة القلمية — للعلامة الخطيب ابى الفضل الكازرونى اولها الحمدلله الذى جعل اول ماخلقه القلم الخ.

الرسالة القلمية — لعلى افندى الحنائى اولها لك الحمد يا من اكرم الانسان الخ.

رسالة فى حل اشكال القمر — للفاضل على ابن محمد القوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهى رسالة فى غاية الدقة والاتقان. ذكر فى الشقائق انه لما ذهب مختفيا الى كرمان وحصل فعاد الى خدمة الوغ بك واعتذر قال الامير باى هدية جئت الى قال برسالة حللت فيها اشكال القمر وهى اشكال تحير فى حلها الاقدمون قال الامير هات انظر فى اى موضع اخطأت فاتى بها فقرأها قائما على قدميه فاعجبته [1].

رسالة القمل والحكمة فى خلقه — للشيخ محمد ابن قطب الدين الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة.

رسالة فى القوباء — لمحمد بن محمد القوصونى.

الرسالة القوسية — لكمال الدين اسماعيل الاصفهانى اولها ويسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها بعضهم شرحا ممزوجا اولها الحمدلله الذى الهم ضمائر العلماء طرائف المعانى.

رسالة فى القولنج — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطبيب المتوفى سنة ...

رسالة فى القهوة والچاى — فارسية لمحمد بن عبدالله الحوى الطبيب اولها الحمد لله الذى اودع الخواص الخ رتبها على فصول.

رسالة فى القهوة وتحريمها — للشيخ يونس الغيثاوى خطيب الجامع الجديد بدمشق ردها عليه اهل عصره وعقدوا عليه مجلسا عند سنان باشا نائب الشام والزموه بحلها فلم يرجع واستمر مصرا وله تأليف فى فقه الشافعى يتداوله الطلبة.

[1] Bu risale yukarıda ح harfinde olmalıydı.

رسالة فى القيس واليمن — لواحد منا لعلماء . فى مجموعة قلائد العقيان .

رسالة قيصونى زاده يعنى قوصونى — وهو الشيخ محمد بن محمد ترجمها المرحوم ندايى چلبى بالنظم للسلطان سليم خان اولها : اى حكم وعليم وحى وحليم .

رسالة قيلوا بطره الحكيمة — ابنة بطلميوس واجتماع الحكماء اليها وماعاتبهالهم (واعتنائهم) ومازادوا عليها من ذكر الصنعة الروحانية قالت انى وضعت مصحفى هذا وجعلته ذخيرة احديها لمن يأتى بعدى من طالبى الحكمة .

الكاف

رسالة فى الكافور — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصبهانى .

الرسالة الكاملة — لكمال الدين الحمصى .

الرسالة الكاملة فى علم الجبر والمقابلة — لنجم الدين البودى (الحكيم) المذكور فى الاشارات .

الرسالة الكاملية فى السيرة النبوية — للشيخ على ابن ابى الحزم القرشى رتبها على اربعة فنون « اولها وبعد حمدالله تعالى والصلاة على خير انبيائه ورسله محمد وعلى آله وصحبه » الخ .

رسالة الكبائر والصغائر — للقاضى جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة .

رسالة فى كتاب السر فى ديوان مصر — للشيخ جار الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكى الشافعى المتوفى سنة ٢٥٤ اربع وخمسين ومائتين «٩٥٤» .

رسالة الكحالين — فارسية لابى زين محمد الكحال جمعها من تذكرة الكحالين وغيرها ورتبها على خمسة وعشرين بابا اولها الحمدلله خالق الابصار وفاطر الانوار .

رسالة فى الكحل — لشمس الدين يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

رسالة فى الكرة المدحرجة — للمولى عبد الرحمن ابن على الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وقد جمع فيها غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها احد من ابناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها .

رسالة فى الكلام — للمولى عبدالرحمن بن على بن المؤيد الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢ المذكور آنفا اوردفيها المواضع المشكلة من علم الكلام وقد ارسلها الى السلطان قورقود وضمن فى خطبتها قصيدة عربية يمدحه بها وهى فى غاية البلاغة .

رسالة فى كلمتى الشهادة — لنور الدين ابى البركات الشيخ عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى الكليات وتحقيقها — لقطب الدين الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وهى مؤلفة مشهورة اولها الحمد لله مخترع الاشياء وموجدها الخ رتبها على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة .

رسالة فى الكمالات الالهية على مذهب الحكماء — وهى على فصول اربعة لغياث الدين منصور الشيرازى الحكيم المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وكان على مذهب الحكماء . وقيل انه رجع رتبها على مقدمة واربعة فصول وخاتمة اولها كمال الحمد لكامل كمل بكماله كل كمال الخ .

الرسائل الكمالية — تركى فى الطب الفها الشيخ كمال الدين الطيب المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة رتبها على مقدمة واحدى عشرة ابواب وخاتمة الباب الاول فى مداواة امراض الرأس الباب الثانى فى مداواة العين الباب الثالث فى مداواة الافواه الباب الرابع فى مداواة الاسنان الباب الخامس فى مداواة الجنب الباب السادس فى سلس البول الباب السابع فى الادوية المقوية للباه الباب الثامن فى المقعد والبواسير الباب التاسع فى الاشربة الباب العاشر فى تركيب المعاجين الباب الحادى عشر فى الوصايا وغيرها .

رسالة الكنائس والبيع — للشيخ احمد بن محمد ابن

على الشهير بابن الرفعة الشافعى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) وهى تأليف حسن (اولها الحمد لله العلى الكبير اللطيف الخبير الخ) فرغ من تصنيفه فى شعبان سنة سبعمائة.

رسالة كنه مما لابد منه — مختصرة للشيخ محيى الدين محمد ابن على بن عربى ابتدأها بالحمد والصلاة ثم قال اعلم ايها المريد انه لابد كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبدالرحمن (ابن الشيخ عبدالحليم) الصوفى (المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة) اولها الحمد لله وحده والصلاة على محمد عبده الخ.

رسالة فى الكيميا — للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالحليم الشهير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة انكر فيها ورد عليه الشيخ نجم الدين... بن ابى الدر وزيف ماقاله.

رسالة فى الكيميا — للشيخ محمد (بن محمد) المنوش المغربى التونسى (المتوفى سنة ٩٧٤ سبع واربعين وتسعمائة) الفها للمولى ابى السعود اولها الحمد لله الذى خلق من عالم الفساد.

اللام

الرسالة اللامية — للشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى خلق الانسان من نطفة امشاج الخ.

الرسالة اللدنية — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اولها الحمد لله الذى زين قلوب خواص عبيده الخ ذكر ان واحدا من اصدقائه حكى عن بعض العلماء انه انكر العلم الغيبى اللدنى الذى يعتمد عليه خواص المتصوفة وادعى انحصار العلوم فى العلوم الرسمية فالفها لاثبات العلم الغيبى فى فصول.

رسالة فى لغة الفرس وصرفها — لابن كمال احمد ابن سليمان المفتى توفى ٩٤٠.

رسالة فى اللهو — لحاجى بابا وهو الشيخ ابراهيم الطوسى ذكر انه جمعها من الكتب المعتبرة وجعلها بابين الاول فى حرمة اللهو الثانى فى اثبات الحلال والحرام اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ.

رسالة فى اللواطة وتحريمها — للشيخ ابراهيم بن بخشى المعروف بدده خليفه.

رسالة فى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا الآية — لمظفر الدين على الشيرازى المتوفى سنة ...

الميم

رسالة فى ماء الحياة — للشيخ داود بن محمود القيصرى (المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة).

رسالة ما انا قلت من عبارات المطول — لعلى قوشجى وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد ومحمد امين الشهير بامير بادشاه.

رسالة فى الماهية ومجعوليتها — لشمس الدين احمد ابن سليمان ابن كمال باشا المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة.

رسالة فى المبدأ الاول وصفاته — لملا حسين الخلخالى (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف) «١٠١٤» جعلها على مقدمة ومقصد وخاتمة اولها لك الحمد يامن تفرد بوجوب الوجود والقدم الخ.

رسالة المبدأ والمعاد — فارسية لعزيز بن محمد النسفى وهى على بابين.

رسالة فى المثانة وعلاجها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى.

رسالة فى المثل الافلاطونية — لبعض العلماء الفها لبعض الوزراء اولها الحمد لله المتلألئ من وراء سرادقات قدسه الخ رتبها على فصول ثلثة وذكر ان مبناها على التوحيد المشهور عن بعض الصوفية.

رسالة المجالسة والجلساء — لابى العباس احمد ابن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة «٢٨٦» كتبها فى جواب ثابت بن قرة فيما سأل عنه.

رسالة المحبة — لملا خليل الله اليزدى.

رسالة الشيخ محرم — بن بير[1] محمد بن مزيد القسطمونى المتوفى سنة «٩٨٣» مشتملة على عشرة مطالب جمعها من التفاسير والكتب المشهورة لترغيب الناس الى العلم والحث على العمل به

[1] تصحيح F:3-438-5 مير

اولها الحمدلله الذي علم القرآن الخ . «هذه الرسالة مرت في حرف التاء باسم ترغيب المتعلمين» .

الرسالة المحمدية — في الحساب للمولى علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كتبها للسلطان محمد الفاتح واهداها اليه حين قدم رسولا من الحسن الطويل وهي رسالة لطيفة لايوجد انفع منها في ذلك العلم اولها الحمدلله الاحد الصمد الخ رتب على فنين الاول في علم الحساب وهي مشتملة على مقدمة وخمس مقالات .

رسالة مخارج الحروف وصفاتها — للشيخ الرئيس ابن سينا .

رسالة في مختارات العلم — لمحيي الدين محمد بن تاج الدين المعروف بخطيب زاده الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

الرسالة المذكرة — ورقة للشيخ ابي الحسن محمد البكري المتوفى سنة . . .

رسالة في مرثية آدم لابنه وتفسيرها — ورقة لابن كمال باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

الرسالة المرآتية [١] — للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة المرزيفوني — خضر بن محمود المتوفى سنة... في ورقتين ذكر فيها ثماني عقبات الاول قوة العقل الثاني ... طول العمر الثالث كثرة الاولاد الرابع كثرة الاموال الخامس قوة الجماع السادس الزينة والجمال السابع دفع المرض الثامن حفظ الصحة .

الرسالة المرشدية — لصدرالدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة كتبها في تعريف كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الاقوم اولها الحمدلله المنعم على الصفوة من عباده بمزية الاجتباء الخ قال فهذه مجالة تتضمن التعريف بكيفية التوجه الاتم الاولى نحو الحق وكيفية تخليص العزيمة وتحرير المطلب حال القصد اليه والاقبال بوجه القلب عليه وبيان الصراط الاقوم .

[1] F: 3-439-4 رسالة المرتبة غلط

الرسالة المرشدية — في بيان الاعتقادات على ثلاثة فصول اولها الحمدلله رب العالمين الخ .

الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية — لابي سليمان داود الشاذلي نزيل الاسكندرية .

الرسالة المرضية في نصرة مذهب الاشعرية — للامام بدرالدين الاهدل المتوفى سنة . . .

الرسالة المرضية في صناعة الجندية — لمحمد بن منكلي القاهري .

رسالة مزيل الشك — لمحيي الدين محمد بن قطب الدين الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة في المسئلة السريجية —

الرسالة في مسائل من الفنون — لجلال الدين محمد ابن اسعد الصديقي الدواني كتبها الى بعض السلاطين اولها الحمدلله الذي جعل السلطان غياثا الخ وذكر فيها مشايخه وسنده .

رسالة في كيفية العمل بالمساترة — وهي مرتبة على ستة وعشرين فصلا وقال اعلم ان هذه الآلة اربعة اصناف اكثرها الصنف الاول .

الرسالة المسترشدية — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ .

رسالة المسترضى في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولسوف يعطيك ربك فترضى — للشيخ منصور الطبلاوي (المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة).

رسالة في المسح (على الخفين) — للشيخ ابراهيم ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٩٥٦) كتبها ردا وجوابا لرسالة جوى زاده ذكر فيها ان مفتيا افتى بعدم جواز المسح على الخف تحت خف آخر من جوخ [١] ونحوه فسأل السلطان سليمان من علمائه. وفيه رسالة للمولى محيي الدين الفناري اولها الحمدلله الذي خفف التكاليف الشاقة الخ وللمولانا ابن كمال باشا مختصر في ورقة اوله الحمدلله الذي جعل المسح

[1] F: 3-441-6 حرج غلط

سنة فى دين الاسلام. ولمولانا قادرى افندى اولها الحمد لله الذى جعل الاطاعة الخ. ولمولانا چوى زاده اولها الحمد لله شارع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفصلين. وللمولى ساجلى (صاچلى) امير اولها ونحمده نحمده على ان جعلنا الخ .

الرسالة المسعودية فى المباحث النفيسة — للقاضى ابى جعفر محمد بن احمد اليكندى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة .

رسالة فى المشاكلة — للمولى احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ .

الرسالة المصرية — لابى الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها ماراه بمصر من آثاره ومن اجتمع بهم فيه من الاطباء والمنجمين والشعراء وغيرهم من اهل الادب والفها لابى طاهر يحيى بن تميم (ابى تميم) صاحب الاندلس .

الرسالة فى مطالع قوس معلومة — من فلك البروج فى بلد معلوم العرض اذا لم يكن شئ معلوم سوى غاية الميل .

الرسالة فى المعاد — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثم نقلها الى الفارسية اولها الحمد لله اهل كل حمد الخ ذكر فيها حال النفس الانسانية مشتملة على ستة عشر فصلا. وله المبدأ والمعاد غير هذا. اوله: الحمدلله حمد الشاكرين . ولمقصود الشيرازى .

الرسالة فى المعادن وابطال الكيميا — لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف .

الرسالة فى معجزات الانبياء — تركية للمولى عبدالله ابن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف .

الرسالة فى المعدة ووصفها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطبيب .

الرسالة فى معدل النهار والعمل بآلته — لشعبان ابن حسن[1] القسطمونى المتوفى سنة... وهى على مقدمة وعدة ابواب اولها الحمدلله الذى وهب لنا الاطلاع على دائرة معدل النهار .

[1] F: حسين 3-443-4 غلط

الرسالة فى المعراج — للشيخ مصلح الدين مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وبها تميز وتفرد عن كثير من الاكابر اولها الحمدلله الذى اسرى بعبده ليلا الآية . وصنف الشيخ الرئيس ابن سينا فيه رسالة فارسية حقق فيها امكان المعراج واثبت .

الرسالة فى المعرفة — للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى المتوفى (سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) الفها فى تحقيق سبحانك ماعرفناك حق معرفتك ورد منا كفر[1] قائله وهو من المشايخ الكبار ورتبها على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذى غرق فى بحار معرفته عقول العقلاء الخ .

رسالة معما — فارسية لمير حسين بن محمد الحسينى النيسابورى المتوفى (سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة) الفها لمير عليشير اولها :

بنام آنك از تأليف وتركيب . الخ

ولنورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة شرحها مصطفى بن شعبان السرورى بالتركية المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين ايضا المذكور وله شرح آخر لرسالة المعما للشاعر المعروف بعلى كر . وللشيخ محمد البدخشى نزيل دمشق المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وليوسف المتخلص ببديعى الشاعر .

الرسالة المعنوية فى التطبيق بين كلام الشيخ الاكبر والحضرة المولوية — فارسية مختصرة لبعض المشايخ اولها سبحان من اثبت حقائق الاشياء فى حضرة علمه الازلى الخ .

الرسالة المبينة فى الهيئة — فارسية على اربع مقالات اولها : سپاس وستايش حضرت الخ . ذكر فى اولها من الملوك عبدالرحيم بن ابى منصور شهريار ايران وصدره وولده معين الدين اباالشمس بن عبدالرحيم .

الرسالة المغنية فى السكوت ولزوم البيوت — لابى على « الحسن بن احمد » ابن البناء ذكره البقاعى فى مشيخته .

[1] F: انكر 3-443-10 تصحيف

رسالة فى مقامات عباداقه ومراتبهم — للشيخ عبد اللطيف بن غانم المقدسى (المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة).

رسالة المقبول على البلغى والمجهول — لاحمد ابن محمد الاشبيلى « المعروف بابن الحاج » المتوفى سنة « ٦٥١ » .

رسالة المقنعة — للشيخ الفارسى .

رسالة فى المقياس — لمحمد شاه بن على الفنارى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهى مقبولة .

الرسالة المكية — للشيخ الامام قطب الدين عبدالله ابن محمد ابن ايمن الاصفهبدى المتوفى سنة « ٥٩١ » .

رسالة ملكشاهيه — فارسى للسلطان ملكشاه السلجوقى فى وصف بلاده ومملكته .

رسالة فى الممكنات — ولزوم الامكان لها .

رسالة فى المناظرة بين المسلمين والنصارى وذكر اسئلتهم — وهى رسالة جيدة للامام العلامة نجم الدين مختار ابن محمود الزاهدى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .
« فليراجع الرسالة الناصرية »

رسالة فى منشأ الاغاليط — وهو من مزاحمة الوهم العقل. لشمس الدين محمد بن محمد بن الشماع (الحموى المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة وهو كتاب فى مصطلح الصوفية) .

رسالة المنصورة فى الاعداد الوفقية — لنجم الدين اللبودى المذكور فى الاشارات .

رسالة فى المنطق — بالفارسية للسيد الشريف ولها شروح منها شرح مير ابى البقاء بن (عبد) الباقى الحسينى وهو شرح ممزوج اوله : عنوان صحيفة هايون الخ . وشرح آخر ممزوج ايضا اوله : بعد از سرايدن عندليب زبان الخ . وشرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى شرحا ممزوجا بالفارسية ايضا اوله : حمد مصور صور مقدور قدر ملك وبشر نيست الخ . عربها ولده محمد . اول المعرب الحمد لله الذى لا يتم المنطق الفصيح الخ .

رسالة فى المنفرجة وتصيرها[1] حادة قبل ان تصير قائمة — لسنان الدين يوسف بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وهذا امر غريب يأباه العقل وكان المولى ذكره وادعى امكانه فاستخرجه هو بذكائه .

رسالة فى من التبعيضية — للمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين سنة — وهى المسماة بريح النشرين [النسرين] لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . وله رسالة اخرى من وافقت كنيته كنية زوجته من الصحابة .

رسالة الموسيقى — تركى رونى المغنيساوى الفها فى عصر السلطان مراد خان الثالث

رسالة فى الموجودات ومراتبها — للسيد الشريف على الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة فى الموسيقى — لابى الصلت امية بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة . وللشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة فى موضوعات العلوم — لمحيى الدين محمد ابن خطيب قاسم المتوفى سنة ... ولعلاء الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهى رسالة لطيفة .

رسالة فى المهدى — فارسية للشيخ على بن حسام الدين المعروف بمتقى المتوفى سنة ... ورتبها على اربعة فصول .

رسالة فى الميزان — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وللشيخ محمد ابن مصطفى المعروف بقاضى زاده المتوفى ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف اولها خير مايفتتح به الكلام الخ كتبه باشارة المفتى صنع الله افندى.

رسالة الميم والواو والنون — للشيخ محيى الدين محمد ابن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولها الحمدلله فاتح الغيوب الخ .

[1] تصير 3-446-7 غلط

النون

رسالة فى شرح قوله عليه الصلاة والسلام الناس نيام — للشيخ شمس الدين الكشى كتبها على لسان اهل الحقيقة.

الرسالة الناصحة — للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة.

الرسالة الناصرية — لمختار بن محمود الزاهدى شارح القدورى المتوفى (سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة) اولها الحمد لله باعث الرسل والانبياء بالمعجزات الباهرة الخ الفها لبركه خان الجنكيزى ورتبها على ثلاثة ابواب الاول فى الدلالة على حقية[1] رسالة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الثانى فى ذكر المخالفين لنبوته والجواب عن شبههم الثالث فى المناظرة بين المسلمين والنصارى اتمها فى جمادى الآخرة سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة.

رسالة فى النبيذ — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى المتوفى سنة ...

رسالة النجاة من شر الصفات — اى الذميمة للشيخ شهاب الدين احمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة اولها الحمد لله الذى احيى ارواح المؤمنين الخ ذكر فيها ان من كان طالبا للحضرة لقدسية ينبغى له ان يطهر ظاهره وباطنه فان المتلوث بالدنس لايصلح لبساط القرب وهى لاتتم الا بعشرة شروط الاول طهارة البدن الثانى الخلوة الثالث دوام السكوت الرابع دوام الصوم الخامس دوام الذكر السادس التسليم السابع نفى الخواطر الثامن ترك النوم التاسع قلة الاكل العاشر ربط القلب بالشيخ.

رسالة فى نسبة القطر الى المحيط — للعلامة غياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشى.

رسالة فى نسبة مايقع بين ثلاثة خطوط من خط واحد — وهى تأليف ويجن بن وستم (رستم) [وشم] المعروف بابى سهل [2] القوهى.

الرسالة النصحية [3] لطالب الطرق الفتحية — لجمال الدين القرامانى الخلوتى ورقات اولها الحمد لله العليم الهادى الخ.

رسالة النصير الطوسى — الى الشيخ عين الزمان الجيلى اولها سلام عليكم ورحمة الله سأل عن اسئلة تداولها النظار فاجاب الشيخ عنها.

رسالة النصيرية فى لغة الفرس —

الرسالة النظامية فى الكلام — لابى المعالى عبدالملك ابن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨.

رسالة فى النفس الفلكى — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة. وله رسالة حررها فى علم النفس وجعلها ثلاثة فصول اولها الحمد لله الذى لايخيب من بابه آمل الخ. وله المحققة لبقاء النفس الناطقة. ولابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الافريقى المقتول قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة وهى فى النفس وفى ذكر اختلاف الاوائل فيها. ولابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى كتبها على رأى اليونانيين.

رسالة فى نقل الشهادة — لحسام الدين حسين ابن عبدالرحمن.

رسالة النور — اربع مجلدات للشهاب احمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة تشتمل على عقائد وفقه وتصوف.

رسالة نوربخش — فى بيان الحقيقة والطريقة والمجاز لمولانا الجامى ورقتان.

رسالة فى نوم الملائكة وعدمه — للشيخ سعدالدين سعد بن محمد الديرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة.

رسالة النوم واليقظة — لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الاندلسى المتوفى مقتولا قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة.

---

[1] F: 3-448-8 حقيقة . غلط [2] F: 3-449-7 ابى‌سهل تصحيف [3] F: 3-449-7 النصيحة . تصحيف

الرسالة النونية في الحقيقة الانسانية — للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله الموجود الخ تكلم فيها على قوله تعالى ن والقلم.

الرسالة النيروزية في حروف ابجد — للرئيس حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اولها لما رغبت في ان اكون واحد القوم في افادة الرسوم النيروزية الى خدمة الشيخ الامين ابي بكر محمد بن عبدالله الخ رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصا ما كان من اغمض اسرار الحكمة في فواتح السور فكتبت .

الواو

رسالة الوبا وجواز الفرار عنه — لمصلح الدين مصطفى ابن اوحدالدين البار حصاري المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رسالة وبهذا الاسناد في الحديث — لابي الرجا مختار ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ...

رسالة الوتر والجيب في استخراجهما لثلث القوس المعلومة الوتر والجيب — للفاضل غياث الدين جمشيد ابن مسعود الكاشي قال في المفتاح وذلك مما صعب على المتقدمين كما قال صاحب المجسطي فيه انه ليس الى تحصيله سبيل .

رسالة في وجع الركبة — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصفهاني المتوفى سنة ...

رسالة في وجع المفاصل — لشمس الدين ... ابن اللبودي المذكور في الرأى المعتبر .

رسالة في وجوب غسل الرجلين — لابي المحاسن الفضل بن مسعود التنوخي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

رسالة في الوجود — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لوليه الخ ذكر فيها مراتب الموجودات . واخرى في الموجود بحسب القسمة العقلية. ولنورالدين عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨

ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه . وفي وحدته للشيخ محيي الدين ابن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة مختصر اوله ربنا احمدك ثم حمدا على ما هديتنا الخ ذكر فيه انه حكى مقولاتهم وبين مراداتهم وانه ليس في شيء مما نقله بمدع ولا حاكم ولا على الفريقين بتهكم وان اعتقاده في شأنهم انه على يقين من ايمانهم وانه ذائق بعض ماذاقوا وملاق شيأ مما لاقوا .

رسالة في الوجود الذهني — لقوام الدين قاسم ابن خليل المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة .

الرسالة الوضاحة للعشر والحياض والمساحة — وهي في مسألة الحوض المذكور في كتب الطهارة اولها الحمد لله الذي جعل العلم طريقا الى بابه الخ .

رسالة في الوضع — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي المعروفة بالمرآتية (بالرائية). وللقاضي عضدالدين عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة. وعلى العضدية شروح منها شرح ابي القاسم الليثي وهو شرح ممزوج فرغ مصنفه من تحريره في اربع شعبان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام الخ وشرح عصام الدين وشرح مولانا الجامي وشرح خواجه على السمرقندي وهو شرح لطيف اول الشروح واقدمها وعليه حاشية للشيخ احمد الرومي على ما قاله عصام الدين وعليه تعليقة للمولى علي القوشي وعليه حاشية لمير ابي البقاء اولها باسمه سبحانه الخ. وعلى الاصل تعليقة للسيد الشريف بالقول وعلى شرح السيد تعليقة وسيطة لمولانا محمد الشيرانشي فرغ في ربيع الآخر سنة ١٠١٦ ست عشرة والف . ومن شروح الوضعية شرح اوله سبحان من انطق بذكره اللسان تسبيحا وتهليلا الخ .

رسالة في الوقف — للمولى يوسف بن حسين الكرماستي (المفتي) المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة. وفي وقف النقود وجوازه للمولى ابي السعود بن محمد العمادي المفتي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكان المولى جوي زاده جمع كتابا في عدم جوازه وسعى في ابطاله حال كونه قاضيا بعسكر الروم ثم رده ابوالسعود وافتى بجوازه وفيه تحريرات وتحقيقات للمولى محمد بن بير علي المعروف ببركلي يأتي في بابه . والمولى

على بن امر الله الشهير بابن الحنائى رسالتان فى وقف النقود ايضا احداها على مقالة والثانيه على مقالتين اول الاولى الحمد لله الذى وقف فى بيداء الوهيته الخ قال فهذه رسالة عملناها فى بعض احكام تتعلق بالاوقاف من الاستيجار والاستبدال الخ واول الثانية الحمد لله الواقف على اسرار العباد الخ وفيه رسالتان لطاشكبرى زاده ورسالة لجوى زاده فى رد رسالة المولى ابى السعود ورسالة لابن نجيم لوقف الطواحين اولها الحمد لله الذى انزل على رسوله الخ .

رسالة فى الوقف — للشيخ على بن غانم المقدسى اولها الحمد لله الموفق للسداد الخ .

رسالة فى وقف الدار — اولها الحمد لله الذى وقف فى بيداء جبروته الخ ذكر انه كتبها قاضيا بادرنه فى دعوى حسين وشيرين .

رسالة فى الولاء — لمولانا محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اشتملت على مقدمة ومقصد وفصل وتذنيب فرغ منها فى رمضان سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة ذهب مذهبا فى الولاء خرجه من اقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرره فى غرره ودرره ورتب رسالة فى تحقيقه اولها الحمد لله الذى احكم الشرع المبين الخ . وكتب فى ردها رسالة المولى احمد بن اسماعيل الكورانى المفتى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اولها الحمد لله الذى من اراد به خيرا فقهه فى الدين الخ ثم اجاب المولى خسرو وزيف اقواله فى رسالة وردها ايضا المولى خضر شاه فى رسالة اولها الحمد لوليه الخ وفيه رسالة لمولى پروز المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وفيه رسالة للمولى قاضى زاده غير شارح الجغمينى اولها الحمد لوليه الخ ورسالة فى رد الخسروية لمحمد ابن موسى الكونانى المدرس المتوفى فى ذى الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى اكرم عباده الاخيار الخ .

رسالة فى قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون — للشيخ ابراهيم بن محمد المأمونى اولها الحمد لله الذى اوجب عبادته على كل موجود الخ .

الهاء

الرسالة الهادية — على ثلاثة اقسام الاول فى ابطال ادلة اليهود والثانى فى اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من عبارة التوراة بعد ماغيره اليهود والثالث فى تغييرهم بعض كلمات التوراة لعبد السلام المهتدى لموجب سابقة العناية الازلية اسلم فكتب ردا على اليهود وهو مختصر اوله الحمد لله الذى من على عباده فى آخر الزمان الخ .

الرسالة الهادية — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ .

رسالة الهائم الخائف من لومة اللائم — للشيخ نجم الدين الكبرى الى نصير الدين محمد بن محمد الطوسى اولها الحمد لله الذى تواضع كل شئ لعظمته الخ ذكر فيها طهارة الظاهر والباطن وان كلاهما بعشرة اشياء .

رسالة الهدهد — لابن ابى حجلة احمد بن يحيى التلمسانى الاديب المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

رسالة فى هضم الطعام — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطبيب الاصفهانى المتوفى سنة ...

رسالة فى الهندبا — للشيخ الرئيس ابى على الحسين ابن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة فى الهند واوصافه — لمحمد بن يوسف الهروى المتوفى سنة . . .

رسالة الهو — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى اولها الحمد لله حمد الضمائر المخصوص بالسرائر الخ قال فهذا كتاب الباء وهو كتاب الهو الخ .

رسالة فى الهيئة — فارسية للمولى علاء الدين على ابن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة. وقد ترجمها المولى پروز بالتركية المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة باسم الوزير ابراهيم باشا وسماها مرقاة السماء . وشرحها المولى مصلح الدين اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) .

رسالة فى الهيئة — للمولى يوسف العجمى المتوفى سنة... المعروف بعجم سنان .

رسالة في الهيولى ــ لحافظ الدين محمد بن احمد العجمى المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة كتبها حال كونه مدرسا بازنيق .

الياء آخر الحروف

رسالة فى قوله سبحانه وتعالى يا ارض ابلعى ماءك ــ لقوام الدين يوسف بن حسن .

رسالة اليقين ــ للشيخ عبدالله (بن عبدالرحمن) الدنوشرى المتوفى (سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) فى قوله سبحانه وتعالى وبالآخرة هم يوقنون الآية اولها الحمد لله على التوفيق .

الرسالة اليمينية ــ لعين القضاة (عبد الله بن محمد الميانجى) الهمدانى (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) وللشيخ احمد الغزالى (المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة) .

رسالة فى قوله تعالى يوم يأتى بعض آيات ربك ــ لمولانا احمد الرمضانى ومولانا خسرو وامير حسن الكسارى ومولانا قرهباغى ومولانا السامسونى ومعين الدين اللارى .

ــ الرسائل ــ

رسائل ابن عباد ــ اسماعيل الصاحب المتوفى (سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) فى فنون الكتابة والترسل رتبها على خمسة عشر بابا .

رسائل ابى العلاء ــ احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهى ثلاثة اقسام الاول رسائل طوال تجرى مجرى الكتب المصنفة مثل رسالة الملائكة والرسالة السندسية [السندية] ورسالة الزعفران [الغفران] ورسالة العروض والثانى دون هذه فى الطول مثل رسالة المنيح ورسالة الاغريض والثالث رسالة قصار كنحو ماتجرى به العادة فى المكاتبة ومقداره ثمانمائة كراسة وله كتاب يعرف بخادمة الرسائل فيه تفسير بعض ماجاء فيها من الغريب وكتاب يتضمن شرح الرسالة الاغريضية فى عشرين كراسة .

رسائل جعفر الصادق ــ

رسائل الخوارزمى ــ يقال فتحت الرسائل بعبد الحميد وختمت بابن العميد .

رسائل اخوان الصفا ــ هم ابو سليمان محمد بن نصر البستى[١] المعروف بالمقدسى وابو الحسن على بن هارون الزنجانى وابو احمد النهر جورى والعوفى وزيد بن رفاعة كلهم حكماء اجتمعوا وصنفوا احدى وخمسين رسالة وفى مفاتيح الكنوز فى الصنعة انه لمسلمة بن وضاح الجريطى الاندلسى .

رسائل اخوان الصفا ــ للحكيم الجريطى (القرطبى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة) اولها الحمد لله الذى خلق فسوى وهى لسخة مغايرة على نمط اخوان الصفا .

رسائل ارسطو ــ الى ابنه والى اسكندر فى تدبير الملك وفى السحر ايضا .

الرسائل الزينية ــ

الرسائل فى علم الجدل ــ لسراج الدين محمود بن ابى بكر الارموى، المتوفى (سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة) .

رسائل المعونة ــ لابى العلاء المعرى

الرسائل الميمونة ــ

الرسائل والوسائل ــ للامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة .

الرسائل المهذبة فى المسائل الملقبة ــ للشيخ زين الدين عمر بن مظفر المعروف بابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة (٧٤٩) .

رسم المعمور من البلاد ــ للخوارزمى .

علم رسم المصحف

وفيه من الكتب المصنفة . الابحاث الجلية فى شرح الرائية .

رسوخ اللسان فى حروف القرآن ــ قصيدة الفية نظمها خطيب من خطباء الروم باسم السلطان سليمان فى الف بيت وثلاثة واربعين بيتا فى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة ثم ترجمها بالتركية نثرا .

[١] البليسق . تاريخ حكما القفطى .

رشح عيون الحياة فى شرح فنون المياة — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى .

رشح عيون الذوق فى شرح فنون الشوق — للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى بن محمد الحنفى الرومى المتوفى سنة [٨٥٨] الفه سنة ٨٤٢ ذكره فى فواتحه [1].

رشحات الحياة — فارسى منظوم لشاعر من شعراء الفرس مخلصه الغزالى .

رشحات عين الحياة — فارسى فى مناقب مشايخ النقشبندية ورسوم طرقهم ضمنا لحسين بن على الواعظ الكاشفى البيهقى المشهور بالصفى المتوفى سنة ... قال ولما شرفت بصحبة الشيخ ناصر الدين خواجه عبيدالله مرة سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة واخرى فى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتبت مااستفدت فى (من) مجلسه الشريف اردت ان اجمع فى ضمن مناقبهم العلية فوافق اتمامه سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب اعنى رشحات تاريخا لتأليفه :

وله :

آمد رشحات ما [2] كثير البركات
چون آب خضر منفجر ازعين حيات
يا بند [3] محاسبان سنجيده صفات
تاريخ تمامش از حروف رشحات

(عربية)

رشحات عين حياتنا وصلت الى روض المنى
فتبارك الله الذى اعطى الورى بركاتها [4]
لما رأيت تمامها فشرعت فى تاريخها
ما كنت عطشانا له قد فاض من رشحاتها

وترتيبه على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة المقالة فى طبقات الخواجه كان [خواجكان] وسلسلة النقشبندية والمقصد الاول فى مناقب الخواجه عبيدالله خاصة والثانى فى بعض الحقائق والمعارف المسموعة فى مجلسه والثالث فى كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل على ثلاثة فصول والخاتمة فى وفاة الشيخ عبيدالله . وقد ترجمه بالتركية المولى المعروف بمحمد المعروف بابن محمد الشريف العباسى

[1] F: فواتحه 3-461-8 تصحيف [2] F: يا 3-462-5 تصحيف . [3] F: مانند 3-462-6 تصحيف . [4] F: بركاتنا 3-462-9 تصحيف .

المتوفى سنة ١٠٠٢ اثنتين والف باسم السلطان مراد خان ابن سليم خان مع الحاقات وكاشفة وقال فى آخر تلك الترجمة وقع الفراغ من تحريره يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذى الحجة سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة على يدى محمد المعروف بالمعروف ابن محمد الشهير بالشريف بن عبدالغنى العباسى نسبا وطرب افزونى مولدا ومنشأ حين كان قاضيا بازمير . وله تكملة الرشحات كما ذكر فيه كتب فيها من بعده من الطائفة المذكورة لكنها لم تشتهر .

رشد اللبيب الى معاشرة الحبيب — للشيخ الاديب ... ابن فليته ابى العباس احمد بن محمد بن على اليمنى الكاتب المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة ورتبه على اربعة عشر بابا الاول فى فضل النكاح الثانى فى ذكر النكاح الثالث فيما يدل على عظم النكاح الرابع فيما يحب النساء من الرجال الخامس فيما يحب الرجال من النساء السادس فى اختلاف الرجال والنساء فى الاحوال السابع فى ذكر ابواب من النكاح الثامن فيما يجب معرفته من منافع الباه ومضاره التاسع فى ذكر السحاق العاشر فى فضل الغلمان على الجوارى الحادى عشر فى فضل الجوارى على الغلمان الثانى عشر فى ذكر القيادة واهلها الثالث عشر فيما يجب فيه الحزم من قبل النساء الرابع عشر فى نوادر واشعار اوله الحمد لله استفتاحا بذكره الخ .

رشف الرحيق فى وصف الحريق — لصلاح الدين ابى الصفا خليل بن ايبك الصفدى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وهو مقامة .

رشف الزلال من السحر الحلال — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة من مقامته [من مقاماته] وهى فى احد وعشرين عالما تزوج كل منهم ووصف كل ليلته موريا بالفاظ فنه .

رشف المنهلين فى تخميس ابيات الشيخ عبدالقادر الكيلانى — لتقى الدين ابى بكر بن حجة المتوفى سنة ... مختصر ذكر فيه ان الشيخ بدرالدين بن الصاحب خمسها ولم يضرب الاخماس فى الاسداس اوله الحمد لله الذى اعذب مناهل الصبابة الخ .

رشف النصائح الايمانية وكشف الفضائح اليونانية ــ للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة (اوله الحمد لله رب العالمين اكمل الحمد على كل حال الخ مشتمل على خمسة عشر بابا وخاتمتين ترجمه بالفارسية معين الدين اليزدى اوله . حمد وثناى كه روح قدسى از املاء صحايف بلطايف اسرار الخ) .

رشف النصائح وكشف الفضائح ــ قصيدة لمحمود ابن عثمان اللامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

علم الرصد

(اول رصد وضع فى الاسلام بدمشق سنة ٢١٤ اربع عشرة ومائتين قلت قال الفاضل ابوالقاسم صاعد الاندلسى فى كتاب التعريف بطبقات الامم لما افضت الخلافة الى عبد الله المأمون ابن الرشيد العباسى وطمحت نفسه الفاضلة الى درك الحكمة وسمت همته الشريفة الى الاشراف على علوم الفلسفة ووقف العلماء فى وقته على كتاب المجسطى وفهموا صورة آلات الرصد الموصوفة فيه بعثه شرفه وحداه نبله على ان جمع علماء عصره من اقطار مملكته وامرهم ان يصنعوا مثل تلك الآلات وان يقيسوا بها الكواكب ويتعرفوا احوالها بها كما صنعه بطلميوس ومن كان قبله ففعلوا ذلك وتولوا الرصد بها بمدينة الشماسية وبلاد دمشق من ارض الشام سنة ٢١٤ اربع عشرة ومائتين فوقفوا على زمان سنة الشمس الرصدية ومقدار ميلها وخروج مراكزها ومواضع اوجها وعرفوا مع ذلك بعض احوال ما فى الكواكب من السيارة والثابتة ثم قطع بهم عن استيفاء غرضهم موت الخليفة المأمون فى سنة ٢١٨ ثمان عشرة ومائتين فقيدوا ما انتهوا اليه وسموه الرصد المأمونى . وكان الذى تولى ذلك يحيى بن ابى منصور كبير المنجمين فى عصره وخالد بن عبد الملك المروزى وسند بن على والعباس ابن سعيد الجوهرى والف كل منهم فى ذلك زيجا منسوبا اليه وكان ارصاد هؤلاء اول ارصاد كان فى مملكة الاسلام انتهى) ذكر تقى الدين فى سدرة منتهى الافكار ان المعلم الكبير بطلميوس ختم كتب التعاليم بالمجسطى الذى اعيت اولى الالباب عباراته وكان له مسك الختام تحرير النصير فلقد اتى فيه من الايجاز بما بهر به العقول ومن الاستدراكات والزيادات المهمة بما حير فيه الفحول ولم يزل اصحاب الارصاد ماشين على تلك الاصول الى ان جاء العلامة الماهر والفهامة الباهر على بن ابراهيم الشاطر فاصل اصولا عظيمة وفرع منها فروعا جسيمة وهى وان لم تكن بصورها النوعيه خارجة عن الاصل التدويرى المبرهن على صحته فى المجسطى الا انه حمله حب (الرياسة) الظهور على العدول عن ذلك الطريق المبرور كرّ على المجسطى برد مقدمات وقع هو فى امثالها ونقود عبارات لم يسلم من النسج على منوالها وزيادات افلاك عليها بالقرب من (المساحة و) البساطة سلم ذلك الكتاب عن امثالها تالله انه لكتاب لا يتيسر لاحد كشف مجملاته الا بتطليق الشهوات ولا يتسنى لبشر حل مشكلاته الا بالانقطاع فى الخلوات مع عقد القلب وربط اللب على ما عقد هو عليه قلبه من طلب الحق وايثار الصدق وعدم قصد التكبر والفخار والوصول الى درجات الاعتبار . قال ولما كنت ممن ولد ونشأ فى البقاع المقدسة وطالعت الاصلين اكمل مطالعة فتحت مغلقات حصونهما بعد الممانعة والمدافعة ورأيت ما فى الزيجات المتداولة من الخلل الواضح والزلل الفاضح تعلق البال والخلد بتجديد تحرير الرصد ومنّ الله سبحانه وتعالى على بتلقى جملة الطرائق الرصدية من الكتب المعتبرة ومن افواه المشايخ العظام واخترعت آلات اخر من المهمات بطريق التوفيق واقفت على صحة ما يتعاطى بها من الارصاد البراهين ونصبتها بامر الملك الاعظم السلطان مراد خان وباشارة الاستاذ الاعظم حضرة سعد الدين افندى ملقن الحضرة الشريفة وشرعت فى تقرير التحريرات الرصدية الجديدة حاذيا حذو العلامة النصير ومقتفيا اثر المعلم الكبير وربما نقلت عبارته بعينها وزدت فيه من الوجوه القريبة والتحريرات الغريبة ما ينضج قوى العقول الصافية ـ انتهى ـ النصير مع جلالة قدر علمه لم يكن مرصده بمراغة جيدا لاشتغاله بالوزارة وتسليمه دار الرصد الى غير لا يساويه او يقاربه فى الفضيلة. حكى ان نصير الدين لما اراد العمل بالرصد رأى هولاكو ما ينصرف عليه فقال له هذا العلم المتعلق بالنجوم ما فائدته أيرفع ما قدر ان يكون فقال انا اضرب لمنفعته مثالا القان يأمر من يطلع الى اعلى هذا المكان ويدعه يرمى من اعلاه طست نحاس كبيرا من غير ان يعلم به احد ففعل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقعة عظيمة هائلة روعت كل من هناك وكاد بعضهم يصعق واما هو وهولاكو فانهما ما تغير عليهما شئ لعلمهما بان ذلك يقع فقال له هذا العلم النجومى له هذه الفائدة يعلم المتحدث فيه ما يحدث فلا يحصل له من الروعة والاكتراث ما يحصل للغافل الذاهل منه فقال لا بأس بهذا وامره بالشروع فيه . وحكى ممن دخل الرصد

وتفرجه انه رأى فيه من آلات الرصد شيأ كثيرا منها ذات الحلق وهي خمس دوائر متخذة من نحاس الاولى دائرة نصف النهار وهي مركوزة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منطقة البروج ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة الشمسية يعرف بها سمت الكواكب واصطرلاب تكون سعة قطره ذراعا واصطرلابات كثيرة وكتب. حكي عن المرضي ان نصيرالدين اخذ من هولاكو بسبب عمارة الرصد مالايحصيه الاالله سبحانه وتعالى واقل ماكان يأخذ بعد فراغ الرصد لاجل الآلات واصلاحها عشرون الف دينار .

رصد ابرخس – قبل الهجرة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة ومنه الى رصد مراغه سنة ١٤٠٠ اربعمائة والف .

رصد ابن الشاطر – بالشام سنة . . .

رصد ابي حنيفة – (احمد بن داود) الدينوري باصبهان سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين « لعله كتابه الرد على رصد الاصفهاني » .

رصد ابي الريحان البيروني – سنة . .

رصد الوغ بيك – بسمرقند سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة .

رصد ايلخاني – بمراغة سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة.

رصد بطلميوس – بعد رصد ابرخس بسنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وقبل الهجرة بسنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة .

رصد بني الاعلم – ببغداد سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين

رصد تابخو – بسواحل المحيط الغربي سنة ...

رصد التباني – بالشام سنة ...

رصد ثاون الاسكندراني – قبل الهجرة بسنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة استعمل في زيجه المسمى بالقانون المحصول من الرصد المذكور سلس الرومي البناء اخي ذي القرنين .

الرصد الحاكمي – بمصر سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ومنه الزيج المصطلح .

رصد طيموخارس – بالاسكندرية سنة ٤٥٤ لبختنصر و ٩١٥ قبل الهجرة ومن بختنصر الى الهجرة سنة ١٣٦٩ .

رصد الملاني –

رصد مأمون الخليفة – ببغداد سنة ٢٢٧ سبع وعشرين ومائتين.

رصد منالاوس – برومة سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة قبل الهجرة بسنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .

رصف اللآل في وصف الهلال – للسيوطي ذكره في فهرسه من النوادر .

رصف المباني في حروف المعاني – في النحو . تاليف احمد بن عبد النور المالقي المتوفى سنة ٧٠٢ .

رضى نامه – فارسي منظوم للقاضي عثمان المالكي القزويني نظمه في هجو ابن عمه القاضي رضي الدين لتطاوله عليه في بعض الامور وهي ازيد من خمسة آلاف بيت كافي كزيده .

الرعاية في تجريد مسائل الهداية – يأتي في الفقه «لابن الاقرب محمد بن عثمان يأتي في الفقه» .

الرعاية في التصوف – للشيخ حارث بن اسد المحاسبي المتوفى سنة «٢٤٣» قيل فيه كلمات كثيرة من التقشف وشدة السلوك التي لم يردها الشرع والتدقيق والمحاسبة الدقيقة البليغة فلهذا لما وقف عليه ابو زرعة الرازي قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير في تاريخه في ترجمة احمد بن حنبل .

الرعاية في فروع الحنبلية – للشيخ نجم الدين احمد ابن حمدان الحراني المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة كبير وصغير وحشاهما بالرواية الغريبة التي لاتكاد توجد في الكتب الكثيرة اولها الحمدلله قبل كل مقال وامام (كل) رغبة وسؤال الخ وهي على ثمانية اجزاء في مجلد شرحها الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح البعلي الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٩ سبع وسبعمائة. وشرحها الشيخ (شمس الدين محمد بن) الامام شرف الدين هبة الله ابن عبدالرحيم البارزي (المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة) وسماه الدراية لاحكام الرعاية. ومختصر الرعاية للشيخ عزالدين ابن عبدالسلام .

الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة – في اربعة

اجزاء لابى محمد مكى بن ابى طالب الحموى القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة .

رعاية الوقاية — يأتى

رغائب القرآن — لابى مروان عبدالملك بن حبيب السلمى (القرطبى) المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين ذكره صاحب الدر النظيم .

الرفدة فى معنى الوحدة — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

رفع الاشتباه عن مسيل المياه — رسالة للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

رفع الاصر عن قضاة مصر — للشيخ شهاب الدين احمد ابن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى لامعقب لحكمه الخ واختصره على بن ابى اللطف القدسى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وقد ذيله تلميذه الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة وسماه ببغية العلماء والرواة .

رفع الاصوات فى نفع الاموات — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

رفع الالتباس فى فضائل ابن عباس — لتقى الدين ابى محمد عبدالله بن عبدالعزيز بن فهد المكى وهو دون الكراسة .

رفع الالتباس ودفع الوسواس — رسالة لابراهيم ابن على بن احمد بن بريد الديرى القادرى فرغ منها فى شعبان سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمائة .

رفع الباس عن بنى العباس — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رفع التعسف عن اخوة يوسف — رسالة للسيوطى ايضا .

رفع التمويه عن مشكل التنبيه — مر فى التاء .

رفع التنزيل — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف با بن القيم (الجوزية) الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

رفع الجناح عما هو من المرأة مباح — لابن العماد الاقفهسى .

رفع الحاجب — شرح مختصر ابن الحاجب يأتى .

رفع الحجاب عن قواعد الحساب — لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة اوله الحمدلله اسرع الحاسبين الخ شرح فيه مختصر الشيخ ابى اللطيف الحصنكيفى شرحا ممزوجا فى الحساب الهوائى وهو مرتب على ثلاثة اقسام وخاتمة .

رفع الحدر [الحذر] عن قطع السدر — رسالة للسيوطى ذكرها فى فهرسة مؤلفاته فى فن الحديث .

رفع الستور والارائك — حاشية اوضح المسالك .

رفع السنة فى نصب الزنة — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن النحو .

رفع شأن الحبشان — لجلال الدين السيوطى ايضا وهى رسالة استمد منها صاحب الطراز المنقوش فى محاسن الحبوش .

رفع الغشاء عن وقت العصر والعشاء — لزين الدين ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى المتوفى (سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة) وهى رسالة من الرسائل الزينية .

رفع القلم — فيه تأليف مسمى بابراز الحكم . حديث .

رفع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على الاستحسان — للامام نجم الدين ابراهيم بن على ابن احمد الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة. وله رفع كلفة التعب لما يعمل فى الدروس والخطب .

رفع الباس وكشف الالتباس فى ضرب المثل من القرآن والاقتباس — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة. وله رفع منار الدين وهدم بناء المفسدين ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الفقه .

رفع الثام عن عرائس النظام — مختصر فى العروض

والقوافي للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي فرغ من تأليفه في ثمانية عشر من ربيع الاول سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة اوله الحمدلله الذي ثبت في بحر عظمته الخ رتبه على قسمين الاول في العروض الثاني في القافية .

رفع الملام عن الائمة الاعلام — للشيخ تقي الدين احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة «٧٢٨» مختصر اوله الحمد لله على آلائه الخ .

رفع الملامة بمعرفة شروط الامامة — للشهاب احمد ابن محمد ابن عبدالسلام المتوفى الشافعي ولد سنة ٨٤٧ المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وكان سماه اولا نصح الكلام في نصح الامام ثم عدل وسماه رفع الملامة وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله احمد الله سبحانه وتعالى على مزيد الفضل والكرم الخ .

رفع اليدين في الصلاة — لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف با بن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

الرفيع في شرح البديع — م .

رقاع الفتاوى — الرقاق .

لعبد الله بن المبارك الحنظلي المروزي المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة .

الرقاق — لعبدالله بن المبارك .

الرقائق ... — للشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن الاشبيلي الخطيب المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسمائة .

علم الرقص

الرقم الابريزي في شرح مختصر التبريزي — يأتي في الميم .

رقم الحلل في نظم الدول — ارجوزة لابن الخطيب لسان الدين محمد بن عبدالله القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

الرقيات — مسائل رواها ابن سماعة عن محمد بن الحسن الشيباني في الرقة .

علم الرقى

الرمز الاعظم والكنز المطلسم — ذكره البوني.

رمز الحقايق في شرح كنز الدقايق — يأتي في الكاف .

رمز الحقايق العبرانية وكنز المعارف السريانية — ذكره البوني .

رمز الدقائق — في تعبير الرؤيا منظومة تركية ورقتان لخضر بن عمر العطوفي نظمها للسلطان بايزيد خان سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة .

رمز العبارات من كنز الاشارات —

علم الرمل

وهو علم يعرف به الاستدلال على احوال المسئلة حين السؤال باشكال الرمل وهي اثنا عشر شكلا على عدد البروج واكثر مسائل هذا الفن امور تخمينية مبنية على التجارب فليس بتام الكفاية لانهم يقولون كل واحد من البروج يقتضي حرفا معينا وشكلا من اشكال الرمل فاذا سئل عن المطلوب فحينئذ يقتضي وقوع اوضاع البروج شكلا معينا فيدل بسبب المدلولات وهي البروج على احكام مخصوصة مناسبة لاوضاع تلك البروج لكن المذكورات امور تقريبية لايقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبي من الانبياء يخط فمن وافق خطه فذاك قيل هو ادريس عليه السلام وهو معجزة له والمراد التعليق بالمحال والا لما بقي الفرق بين المعجزة والصناعة روى عن بعض المشايخ انه سئل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال من جملة الآثارة التي ذكرها الله سبحانه وتعالى حيث قال ائتوني بكتاب من قبل هذا او اثارة من علم ان كنتم صادقين. وفي مصباح الرمل اين علم معجزهٔ شش پيغمبرست عليهم السلام الاول آدم الثاني ادريس الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس شعيا السادس دانيال عليه السلام . پس اكر خط موافق خط پيغمبران است (آمد) كاينبغي داند حلال بود. والكتب المؤلفة فيه كثير منها ابواب الرمل، اصول الرمل، انوار اقليدي، اصل مفاتيح، تأليف مولانا بشه، تحفهٔ شاهي، تقويم الرمل، تلخيص، توضيح،

تهذيب، جامع الاسرار، جهان رمل، خلاصه، خلاصة البحرين، ذخيره، رسالهٔ يونس، رسالهٔ سرخواب، رسالهٔ كله كبود، روشن، رسالهٔ بونى، رياض الطالبين، زبده، زين الرمل، سى باب، شامل الحصول، شمع الرمل، شجرهٔ اوزان، شجره و ثمره، طرابلسى، عين الرمل، فصول، قواعد، كامل حسين قفال، كامل الحصول، كشف الاسرار، كفايه، كنز الدقائق، كنوز ابو على، لباب اللباب، مصباح، مفتاح مفاتيح، مفتاح الكنوز، منهاج الاسرار، مصباح، نتيجة العلوم، نزهة العقول، وافى نصير طوسى، هداية النقطة.

رمل المقوم — للشيخ الامام الفاضل عبدالله ابن ابى المعالى المحفوف المنجم.

علم رموز الحديث

الرموز والامثال اللاهوتية فى الانوار المجردة الملكوتية — للحكيم الالهى والعالم الاشراقى الشيخ شمس الدين محمد الشهرزورى اوله العظمة شمارك اللهم والكبرياء دثارك الخ شرحه الشيخ على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة.

رموز الحقائق — فارسى لظهير الدين عيسى بن احمد التامق الحامى المتوفى سنة . . .

رموز الحكمة فى الاكسير يشتمل على رسالة هرمس المثلث لولده طاطا.

رموز دلكشا — تركى نظم الشيخ الياس بن عيسى الاقحصارى المتوفى سنة ٩٦٧ تسع وعشرين وتسعمائة.

رموز الكنوز — فى تفسير الكتاب العزيز للشيخ الامام عز الدين عبدالرزاق الرسعنى الحنبلى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة.

رموز الكنوز فى الجفر — لابن عيسى « الياس » مجدالدين الآقحصارى من مشايخ عصر السلطان سليمان خان « مات سنة ٩٦٧ ».

رموز الكنوز فى الحكمة — لابى الحسن على بن ابى على المعروف بسيف الدين الآمدى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة المذكور فى الابكار اختصره من كتابه المسمى بابكار الافكار.

رموز الكنوز فى... — لشرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم المعروف بابن الانبارى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة.

علم الرمى

رند وزاهد — فارسى لمحمد بن سليمان الشاعر البغدادى المتخلص بفضولى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة.

علم رواة الحديث

رواتب الآى.

رواح الارواح بشرح مراح الارواح — يأتى.

رواية الآباء عن الابناء — لابى بكر احمد بن على (ابن محمد) المعروف بالخطيب البغدادى (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة).

رواية الاكابر عن الاصاغر — « لابى يعقوب اسحق ابن ابراهيم بن يونس بن موسى بن منصور الوراق البغدادى نزيل مصر المعروف بالمنجنيقى المتوفى سنة ٣٠٤ ».

صنفوا فى ذلك كتبا وبينوا من روى كذلك وطولوا واستدلوا برواية الخلفاء الاربعة وغيرهم من العظماء عن عائشة رضى الله تعالى عنها فى كثير من الاحكام حتى ان جماعة رووا عمن روى (يروى) عنهم وجماعة رووا شيئا لغيرهم ثم نسوه فلما اخبرهم به ذلك الغير رووه عنه عن انفسهم وقالوا فيه حدثنى فلان عنى وبرواية النبى صلى الله تعالى عليه وسلم عن تميم الدارى على المنبر فى حديث الجساسة وايضا روايته عليه الصلاة والسلام عن امه فى حديثه عنها انها اخبرت باضاءة قصور الشام وبصرى عند ولادته مع عدم اسلامها. مشيخة السراجية.

روائع التوجيهات فى بدائع التشبيهات — لابى سعد نصر بن يعقوب الدينورى.

روح الاحياء —

روح الارواح — فى الاكسير لجابر بن حيان مختصر اوله الحمد لله الذى احسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ.

روح الارواح — لابن الجوزى ابى الفرج... الواعظ البغدادى مختصر اوله الحمدلله بارئ النسم وجارى القلم الخ .

روح الارواح — لابى القاسم احمد بن منصور السمعانى المتوفى سنة « ٥٣٤ » .

روح الارواح — للسيد حسين بن حسن المعروف بامير حسينى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة « ٧١٨ » .

روح الحيوان — وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ مر فى الحاء المهملة .

روح الشروح — فى شرح فرائض السجاوندى يأتى .

روح العارفين — فى الحديث .

روح العارفين — لناصر لدين الله احمد العباسى وهو الرابع والثلاثون من الخلفاء العباسية المتوفى سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وستمائة ذكره التفتازانى فى شرح المفتاح ولم يصب فى تعيينه حيث قال وهو الثانى والعشرون .

روح القدس — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى .

روح القياس — للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى الاندلسى توفى سنة... وهو على منوال الرسالة القشيرية كتبه لواحد من الصوفية لصحاله وهو ابو محمد عبدالعزيز المهدوى نزيل تونس .

روح المريد فى شرح العقد الفريد فى التجويد — يأتى .

رؤس المسائل — فى الفروع فى مجلد لابى الفتح سليم ابن ايوب الرازى المتوفى سنة « ٤٤٧ » وللامام النووى . ولابى الحسن المحاملى المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة فى مجلدين متوسطين يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها . ولابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة فى الفقه ذكره ابن خلكان .

روشنائى نامه — فارسى منظوم للسيد ناصر (الدين) خسرو اوله : بنام كردكار پاك داور . الخ .

الروض فى احاديث الحوض — لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث .

روض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار — لمحيى الدين محمد بن الخطيب القاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال فيه لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم العربية حتى (ان) العلامة قد صنف فيه ربيع الابرار الا انه بحر زاخر لاتدرك غايته استخرجت من نخب فرائده على وجه الاختصار والحقت به ماعثرت عليه فى كتب الادباء انتهى ورتبه على خمسين روضة قال فى تاريخ تأليفه : جاء بفضله . وقد ترجمه المولى محمد ابن (پير) على المعروف بعاشق چلبى المتوفى سنه. . . بالتركية الفه للسلطان سليم بن سليمان خان .

روض الآداب — مجموعة ادبية لشهاب الدين احمد ابن محمد بن على الحجازى الشاعر المصرى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى كمل بالادب فضيلة الانسان الخ جمع فيه من المقاطيع والمطولات والنثريات والموشحات وما استغربه من الحكايات ورتبه على خمسة ابواب الاول فى المطولات الثانى فى الموشحات الثالث فى المقاطيع الرابع فى النثريات الخامس فى الحكايات وفرغ فى سبعة عشر من محرم سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة .

روض الادباء — للشيخ محمد بن عبدالله الحرانى المتوفى سنة . . .

روض الاذهان فى البديع والمعانى والبيان — للشيخ بدرالدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة .

الروض الاريض فى طهر المحيض — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

روض الازهار على رياض الانهار — للشهاب احمد ابن محمد ابن عبدالسلام ولد سنة ٨٤٧ (المتوفى سنة ٩٣١) .

روض الازهار — للشيخ محمد ابن الشيخ بدرالدين محمود المغلوى الوفائى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهو رسالة اورد فيها الاعتراضات على فنون شتى .

الروض الازهر فى العمل بالربع المستتر — رسالة على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمدلله رب العالمين الخ .

روض الاسرار المددية وحوض الانوار الحرفية —

روض الاسرار فى عيون الاخبار — للشيخ مجدالدين (محمدبن) ابى الفضل عبدالله بن احمد بن محمد بن عبدالقاهر الطوسى .

روض الاسما ورياض المسمى — ذكره البونى .

روض الافكار فى غرر الحكايات والاذكار — الفه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن على المعروف بابن الزكى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة رتبه على ستة وعشرين بابا فى احوال السلف من حكمة بليغة وعظة لطيفة اوله الحمدلله الذى تفرد بالقدم والبقاء الخ .

روض الافهام فى اقسام الاستفهام — لمحمد ابن عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

روض الانسان فى تربية صحة الابدان — لعمر ابن خضر العطارى جمع فيه الطب النبوى واهداها الى السلطان بايزيد اوله الحمد لله الكافى والصلاة على النبى الشافى .

الروض الانف فى شرح غريب السير[١] — للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد السهيلى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة اوله حمدالله مقدم على كل امر ذى بال الخ قال فانى انتخبت [انتحيت] فى هذا الاملاء بعد الاستخارة الى ايضاح ما وقع فى سيرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التى سبق الى تأليفها ابو بكر محمد بن اسحق المطلبى ولخصها عبد الملك بن هشام المعافرى النسابة مما بلغنى علمه ويسر لى فهمه من لفظ غريب او اعراب غامض او كلام مستغلق او نسب عويص قال وكان بدء املائى هذا الكتاب فى محرم سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وكان الفراغ منه فى جمادى الاولى من ذلك العام تحصل فيه من فوائد العلوم والآداب واسماء الرجال والانساب ومن الفقه الباطن اللباب وتعليل النحو وصنعة الاعراب ماهو مستخرج من نيف على مائة وعشرين ديوانا او نحوها . واختصره عزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن الجماعة المتوفى

[١] الروض الانف والمشرع الروى فى تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة .

سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وسماه نور الروض . وعليه حاشية لقاضى القضاة يحيى المناوى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة. ثم جرد سبطه زين العابدين ابن عبدالرؤف هذه الحاشية.

الروض الانف فى ... — لابى شلمة عبدالرحمن ابن اسمعيل الدمشقى المقرى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة .

الروض الانيق — فى الصكوك والسجلات .

الروض الانيق فى مسند الصديق — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الروض الباسم — « فى اخبار من مضى من العوالم » لابن خليل وهو تاريخ على التراجم متأخر .

الروض الباسم فى ... — للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

الروض البسام فيمن ولى قضاء الشام — لاحمد ابن خليل « ابى العباس احمد بن خليل بن سعادة الخوبى القاضى بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ » اللبودى .

روض البصائر ورياضة (ورياض) الابصار فى معالم الاقطار والانهار الكبار — « لعبدالله بن اسعد اليافعى جمله على خمسة ابواب » .

روض المجالس — للشيخ ابى الصدق ابى بكر الحيشى البسطامى ذكره تقى الدين .

روض الجنان — فى التفسير.

روضة الحبور ومعدن السرور —

الروض الخصيب ومؤنس الحبيب — فى المحاضرات .

روض الدقائق فى حضرات الحقائق — لطاشكبرى زاده اوله سبحان من له السلطان الباهر الخ .

روض الرياحين فى حكايات الصالحين — لعبدالله ابن اسعد اليافعى اليمنى المتوفى (سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) جمع

فيه خمسمائة حكاية وقيل سماه نزهة العيون النواظر وتحفة القلوب والخواطر. وترجمه بالتركية المولى مصطفى بن شعبان المتخلص بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة. ذكر العاشق فى الذيل ان له كتابا مسمى بروض الرياحين فى المحاضرات.

الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر — وهو الملك الظاهر بيبرس للقاضى الفاضل عبدالله بن عبد الظاهر المتوفى سنة ٦٩٢ اثنين وتسعين وستمائة.

الروض الزاهر فى مناقب الشيخ عبد القادر — للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة.

الروض العاطر فى تلخيص زيج ابن الشاطر — يأتى.

الروض الفائق فى المواعظ والرقائق — للشيخ شعيب الشهير بالحريفيش.

روض المتنزهين — فى التصوف والمواعظ.

الروض — مختصر الروضة فى الفروع للنووى وهو لشرف الدين اسمعيل بن ابى بكر المعروف بابن المقرى اليمنى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة. وقد اختصره الحافظ شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة ثم شرحه شرحا جمع فيه فوائد لاتحصى حتى عار [اعارمنه] بعض الحساد ورماه فى الماء فاستأنفه ثانيا وكمله. وشرحه نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وشرحه القاضى زكريا بن محمد الانصارى المحقق شرحا بليغا وشرحه الشمس ابن سوله (شولة) الدمياطى فى مطول بل اختصر الروض نفسه وشرحه جلال الدين السيوطى كتب منه اليسير. وممن اختصر الروض ايضا الامام التقى يحيى بن محمد بن يوسف الكرمانى ولد شارح البخارى وله شرح استمد فيه من الاصابة لابن حجر. ولابن حجر تأليف مفرد فى ذلك. وممن شرحه تلميذه سراج الدين عمر بن محمد الزبيدى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وسماه الالهام لما فى الروض من الاوهام. وقال السخاوى وكان يرجح ابن حجر مختصر الروضة للاصفونى عليه لعدم تقيد شيخه فيه بلفظ الاصل الذى قد يؤدى الى تباين ظاهر بخلاف الاصفونى فانه يتقيد بلفظ الاصل ولكنه يرجح الروض لشيخه من حيث التقسيم.

الروض المروض — ارجوزة فى العروض للشيخ طاهر ابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثم شرحها وسماه نافقة العروض.

الروض المسلوف فيماله اسمان الى الالوف — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة.

روض المشتاق —

روض المطيعين —

روض المعارف ورياض اللطايف — فى الاسماء ذكره البونى. وعوارف

الروض المعطار فى اخبار الاقطار والامصار — للشيخ العمدة ابى عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله ابن عبدالمنعم الحميرى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة (هو فى السير والاخبار جمع فيه لب كتب عديدة) اوله الحمدلله الذى جعل الارض قرارا وفجر خلالها انهارا الخ ذكر فيه انه قصد ذكر المواضع المشهورة والاصقاع التى تعلقت بها قصة او فى ذكرها فائدة اوكلام فيه حكمة اولها خبر طريف الخ ورتبه على حروف المعجم فاحتوى على فنين ذكر الاقطار وما اشتملت عليه من النعوت والصفات وثانيها ذكر الاخبار والوقائع وذكر ان نزهة المشتاق انما عظم حجمها لما اشتملت عليه من قوله ومن فلانة الى فلانة خمسون ميلا او فرسخا اما الخبر عن الاصقاع بما يحسن ايراده فانما يوجد فى مواضع قليلة مع عسر وجدان الناظر فيه.

الروض المغرس فى فضل بيت المقدس — للشيخ تاج الدين ابى النصر عبدالوهاب الحسنى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة «٨٧٥». ذكره صاحب الاتحاف.

الروض المكلل والورد المعلل — فى مصطلح الحديث للعلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

روض[١] المناظر فى علم الاوائل والاواخر — وهو تاريخ مشهور لابى الوليد قاضى القضاة محب الدين محمد بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة

[١] والصحيح انه روضة بالتاء. (منه)

وثمانمائة. قال قد التمس منى الملك المؤيد عماد الدين محمد بن موسى نائب حلب (النائب بمدينة حلب) ان اجمع له كتابا فى التاريخ وجيز الالفاظ فاصطفيت وجعلت له كالباب مفتاحا ومصراعين وخاتمة اما المفتاح ففى بدء خلق الدنيا واما المصراع الاول فى مدة مابين هبوط آدم عليه السلام الى الهجرة والثانى منها الى آخر مدة يقدرها الله والخاتمة مشتملة على ما هو كالعيان مما يكون فى آخر الزمان وقد انتهى فى المصراع الثانى الى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة. ثم سئله بعض طلبته من الامراء من أسباط الملك المؤيد صاحب حماة فى اختصاره فاجابه ووسمه بالمنتقى وبالغ فى الايجاز غير (الا) ان ناقله الاول نقله من مسودة فقدم وأخر وزاد ونقص فترتب عليه مفاسد ولذلك الف ابنه القاضى ابو الفضل محب الدين محمد نزهة النواظر فى روض المناظر فيكون كالشرح عليه وتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة. ولولده القاضى محب الدين ذيل على الاصل مسمى باقتطاف الأزاهر فى ذيل روض المناظر وهو الذى انتقى منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقينى كراسة وسماها نور الحلاف فى منتخب الاقتطاف.

روض المنجبين —

الروض الموشى على شرح مختصر المحشى — وهى حاشية مختصر المعانى.

الروض الناضر لنزهة الناظر — مجموع فى الادب للشيخ تاج الدين ابى نصر عبدالوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة.

الروض الندى فى الحوض المحمدى — لخصه الحافظ ابن ناصر الدين بحذف الاحاديث المنكرة والشيخ لم يبيضه اوله الحمدلله الذى سقى محبيه من حياض معرفته الخ.

الروض النضر فى حال الخضر — للشيخ الامام[١] محمد ابن محمد بن عبدالله الخيضرى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة تعقب عليه بعض اليمانيين فرد عليه فى تأليف سماه الافتراض لدفع الاعتراض.

الروض النضير فى احوال البشير — فى الحديث.

روضات الجنات فى اوصاف مدينة الهراة — فارسى لمعين الدين (محمد) الزمجى الاسفزارى الفسنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة رتبه على روضات فى كل روضة جمن عديد ذكر

[١] القاضى قطب الدين. (منه)

فيه من المؤلفات كتاب الامام ابى اسحق احمد بن ياسين وكتاب الشيخ ثقة الدين عبدالرحمن الفامى وهواول من كتب تاريخ هراة والربيعى الفوشنجى كرت نامه منظومة وكتب السيف الهروى فى بعض احوال ملوك كرت.

روضات الجنان فى تفسير القرآن — عشر مجلدات لهبة الله بن عبدالرحيم الحموى شرف الدين البارزى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة.

روضات العلماء وجنات الرفقاء — اوله الحمدلله الذى كرم بنى آدم بالعلماء الخ جمع فيه النصائح ومنازل العارفين وآداب الصالحين من التفاسير المعتبرة والاحاديث المشتهرة ومن مصنفات الائمة ورتبه على اربعين بابا ليكون موافقا لعدد الرجال لايحتاج الناصح فى ترتيب موعظة الى تتبع كتب اخرى.

الروضات المزهرات فى العمل بربع المقنطرات — للشيخ علاء الدين على بن (على بن ابراهيم) الشاطر الدمشقى (المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة) وهى على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا اوله الحمدلله مانح الانعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا اليه والمعول فى بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل اليه باسهل الآلات وهو ربع الدائرة الموضوع بالمقنطرات.

روضة الابرار — تركى منظوم لشاعر (لمحمد الشاعر) من شعراء الروم المتخلص بثنائى المتوفى سنة «٩٧٤».

روضة الابرار «المبين لحقائق الاخبار» فى التاريخ — تركى من اول الخلق الى زماننا لعبدالعزيز المعروف بقره‌چلبى زاده على اربعة فصول وتكملتين الاول فى احوال الانبياء وتكملته فى احوال الانبياء المتشبهة الحال الثانى فى سيرة النبى عليه الصلاة والسلام الثالث فى الملوك الاسلامية وتكملته فى مشاهير الملوك قبل الاسلام الرابع فى الدولة العثمانية اوله: نسيم عنبر شميم حمد وسپاس وكلدستهٔ نوشتهٔ [نوبستهٔ] ثنا وشكر بى قياس الخ.

روضة الابرار ومحاسن الاخيار —

روضة الاحباب فى اختصار الاستيعاب —

روضة الاحباب فى سير النبى (عليه الصلاة والسلام) والآل والاصحاب — فارسى لجمال (لجلال) الدين عطاء الله

فضل الله الشيرازى النيسابورى المتوفى سنة ١٠٠٠ «٩٢٦» الفه فى مجلدين بالتماس الوزير امير عليشير بعد الاستشارة مع استاذه وابن عمه السيد اصيل الدين عبدالله وهو على ثلاثة مقاصد وفى اوله ثلاثة ابواب الاول فى نسبه عليه الصلاة والسلام الثانى فى ولادته والوقائع فى زمانه الشريف الى وفاته الثالث فى فن السير وفيه ثمانية فصول الاول فى عدد ازواجه عليه الصلاة والسلام الثانى فى اولاده عليه الصلاة والسلام الثالث فى فضائله ومعجزاته الرابع فى اوصافه الخامس فى عباداته السادس فى آدابه وعاداته السابع فى خصوصياته الثامن فى خدامه ومواليه والمقصد الثانى فى احوال اصحابه عليه الصلاة والسلام وفيه فصلان الاول فى معرفة رجال الصحابة والثانى فى نسائهم والمقصد الثالث فى التابعين ومشاهير ائمة الحديث وفيه ثلاثة فصول الاول فى التابعين والثانى فى تبع التابعين والثالث فى جماعة بعد تبع التابعين .

روضة الاحكام وزينة الحكام — وهى مختصر فى ادب القضاء كثير الفوائد لابى نصر القاضى شريح بن عبدالكريم الرويانى الشافعى المتوفى سنة ...

روضة الاخيار — من شروح الهداية .

روضة الاديب ونزهة الاريب — للشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم بن « محمد بن » ظهير الحنفى وهى مجموعة اولها امابعد حمدالله الذى من علينا بفضله الخ جمع فيها بعض المختصرات كسكر مصر ونيل الرائد والبدائع وتحفة البلغاء .

روضة الاريب — فى التاريخ اى تاريخ بغداد للشيخ ظهيرالدين على بن محمد الكازرونى المتوفى سنة ٦٩٧ تسع وتسعين وستمائة وهى فى سبعة وعشرين سفرا وللبناكتى.

روضة الازهار — لابن قلاقس الاسكندرى (الشاعر ابى الفتح نصرالله بن عبدالله المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة).

روضة الازهار وحديقة الاشعار — للشيخ صلاح الدين ابى عبدالله محمد بن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة مجلد على حروف القوافى اوله اما بعد حمدالله على نعمه الجامعة الخ جمع فيه مااختاره من الغزل وافتتح كلا بغزل من نظم الصرصرى فى مدح النبى عليه السلام .

روضة الاسرار — للشيخ الامام عبدالرحمن البسطامى.

روضة الاسرار الزاهرة ودوحة الانوار الباهرة —

روضة الاسرار ونزهة الابصار —

روضة الاصحاء ودوحة الالباء — فى الطب مختصر الفه محمد بن ابراهيم الشهير ببك زاده المتطبب للسلطان احمد خان مشتملا على الستة الضروريات ورتبه على عشر روضات الاولى فى ماهية الصحة الثانية فى ماهية الهواء وتدبيره الثالثة فيما يؤكل ويشرب الرابعة فى الحركة والسكون الخامسة فى النوم واليقظة السادسة فى الحركة النفسانية السابعة فى الاستفراغ والاحتباس الثامنة فى الجماع ومنافعه ومضاره التاسعة فى احوال الحمام العاشرة فى الانذارات من الحوادث الرديئة وفرغ فى ليلة القدر من سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف «وتوفى سنة ١٠٢٩» اوله الحمدلله الذى الهم الانسان بحكمته علم الطب الخ. ولمحمد بن الحسن الطبيب كتاب تركى مختصر كانه مترجم من الروضة المذكورة .

روضة الانس —

الروضة فى الاصول — للشيخ موفق الدين الحنبلى «عبدالله بن احمد بن محمد المتوفى سنة ٦٢٠» .

روضة الاسرار ونزهة الابصار —

روضة الانوار من خمسة خواجو — (ملك الفضلاء الكرمانى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة) اوله :

زينت الروضة فى الاول. بسم الاله الصمد المفضل. الخ .

ورتبه على عشرين مقالة وذكر فيه محمود بن صاين الوزير .

روضة الانوار ونزهة الابصار —

روضة الانوار ونزهة الاسرار — ذكره البونى .

الروضة الانيقة فى بيان الشريعة والحقيقة — للشيخ عزالدين عبدالعزيز بن احمد بن سعيد الدميرى ويعرف بالديرينى المتوفى سنة «٦٩٧» اوله الحمدلله الذى اوضح الحق لطالبه الخ مختصر على ابواب وفصول ذكر فيها خلوة الشيوخ مع النسوان وبيتهن منه ونحو ذلك .

الروضة الانيقة — لابى زكريا يحيى بن عبدالرحمن ابن عبدالمنعم الصقلى الدمشقى الشافعى القيسى المعروف بالاصفهانى لدخوله فيها المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة طاف البلاد وسمع وروى ولم يكن بالضابط . وافى .

روضة الاوليا فى مسجد ايليا — لمحب الدين محمد ابن محمود بن النجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

روضة اولى الالباب — «فى تواريخ الاكابر والانساب» فى التاريخ فارسى لفخرالدين محمد بن ابى داود سليمان «ابى سليمان داود» البناكتى «المتوفى سنة ٧٣١» وهو مختصر جامع وهو من مورخى عصر الجايتو محمد (خان الجنكيزى) الفه بالتماس السلطان ابى سعيد بهادر خان فى احوال ملوك خطا وفى اوصافهم.

روضة التعريف — فى الاسماء .

الروضة البهية الزاهرة فى خطط المعزية القاهرة — للقاضى محيى الدين عبدالله ابن عبدالظاهر «المعروف بابن نشوان» الروحى المتوفى ٦٩٤ «٦٩٢» .

روضة التقرير فى الخلف بين الارشاد والتيسير — نظم الامام ابى الحسن على بن ابى سعد الديوانى الواسطى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة .

روضة التعريف بالحسب الشريف — فى التصوف تأليف الشيخ الامام العالم العلامة بقية المجتهدين لسان المتكلمين حجة الناظرين لسان الدين ابى عبدالله محمد بن الخطيب الوزير الخطير الاندلسى المقتول سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة. اوله اللهم طيب بريحان ذكرك انفاس انفسنا الناشقة الخ وقال فى آخر الخطبة فاقول ينقسم هذا الموضوع الى اوض وشجر وغصن .

روضة التوحيد — منظوم تركى لحاجى احمد خليفه .

روضة الجليس ونزهة الانيس — للشيخ بدرالدين حسن بن زفر الطبيب الاربلى .

روضة الحبور ومعدن السرور —

روضة الحدائق ورياض الخلائق — للحكيم مسلمة ابن الوضاح القرطبى المجريطى وهو مصنف كتاب اخوان الصفا.

روضة الخلد — فارسى منظوم لمونا محمد الخوافى كتبها فى معارضة كلستان .

روضة الرائض فى علم الفرائض — منظومة لابن عربشاه عبدالوهاب بن احمد المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله شرح عليها .

روضة السالكين —

الروضة السهيلية فى الاوصاف والتشبيهات — للوزير ابى الحسن احمد بن محمد السهيلى الخوارزمى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

روضة الشهداء — فارسى لحسين بن على الكاشفى المعروف بالواعظ البيهقى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة. وترجمه الفضولى محمد بن سليمان البغدادى (المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة) وسماه حديقة السعداء قال فيه اقتديت بروضة الشهداء فى اصل التأليف والحقت الفوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كامر فى الحاء . وترجمه ايضا الجامى المصرى المتوفى سنة... وسماه سعادت نامه قال اقتفيت اثره غير انى اوردت الآيات والاحاديث فى خلال الحكايات وزينته بالسجع والمقطعات من شعرى وقواعد ترتيبه على عشرة ابواب الاول فى ابتلاء بعض الانبياء الثانى فى ابتلاء النبى صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث فى وفاته الرابع فى احوال فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها الخامس فى احوال على رضى الله تعالى عنه السادس فى احوال ابنه الحسن السابع فى مناقب الحسين الثامن فى احوال مسلم وعقيل التاسع فى شهادة الحسين رضى الله تعالى عنه العاشر على فصلين الاول فى وقائع اهل البيت والثانى فى عواقب امور القاتلين انتهى .

روضة الصدور —

روضة الصفا فى آداب زيارة المصطفى (صلى الله تعالى عليه وسلم) — للشيخ محمد بن على بن محمد علان المكى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ذكره فى شرح الطريقة.

روضة الصفاء فى سيرة الانبياء والملوك والخلفاء — فارسى لمير خواند المورخ محمد بن خاوند شاه ابن محمود المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة اوله زيب فهرست نسخهٔ مفاخر انبياء عالى مكان الخ ذكر فى ديباجته ان جمعا من اخوانه التمسوا تأليف كتاب منقح محتو على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل صحبة الوزير مير عليشير واشار اليه ايضا فباشر مشتملا على مقدمة وسبعة اقسام وخاتمة على ان كل قسم يستعد ان يكون كتابا مستقلا حال كونه سا كنا بخانقاه الخلاصية التى انشأها الامير المذكور بهراة على نهر الجبل. المقدمة فى علم التاريخ

القسم الاول فى اول المخلوقات وقصص الانبياء وملوك العجم (واحوال الحكماء اليونانية فى ذيل ذكر اسكندر) والثانى فى احوال سيد الانبياء وسيره وخلفائه الراشدين والثالث فى احوال (الائمة الاثنى عشر وفى احوال) بنى امية والعباسية والرابع فى الملوك المعاصرين لبنى العباس والخامس فى ظهور جنكيز خان واحواله واولاده والسادس فى ظهور تيمور واحواله واولاده والسابع فى احوال السلطان حسين بايقرا والخاتمة فى حكايات متفرقة وحالات مخصوصة لموجودات الربع المسكون وعجائبها . وذيله لولده غياث الدين .

روضة الطرايف — نظم فى الرسم للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

روضة العارفين — للعلامة محمود الغزنوى المتوفى سنة...

الروضة العالية المنيفة فى فضائل الامام ابى حنيفة — لشرف الدين ابى القاسم بن عبد الحليم القرشى الحنفى المتوفى سنة... وكان قبل ذلك الف فيه قلائد عقود الدرر والعقيان فى مناقب الامام ابى حنيفة النعمان ثم الفها بعد الوقوف على الكتب المؤلفة فى مناقبه وجعلها على عشرة ابواب وخاتمة الاول فى ذكر معرفته وفيه فصول الثانى فيما انفرد به دون غيره وفيه فصول الثالث فى ذكر احواله وفيه فصول الرابع فى بيان صفته وهيئته وفيه فصول الخامس فى ذكر شئ من المسائل المستحسنة من استخراجه السادس فى وصاياه ورسائله السابع فيما روى عن اعلام المسلمين من الثناء عليه الثامن فى اخباره مع علماء عصره التاسع فى محنته وشدة صبره العاشر فيمن روى عنهم وذكر فى آخرها مناقب الامامين مفردة .

روضة العباد فى مناقب الصوفية الزهاد — للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى ذكره فى شمس الآفاق .

روضة العشاق ونزهة المشتاق — تاليف ابى سعيد محمد بن على بن عبد الله بن احمد الشهير بالعراقى المتوفى سنة ٥١٠ اوله الحمد لله الذى اعلا مراتب اوليا .. الخ ، ويلقب ايضا بنزهة الناظر وسلوة القلب والخاطر اوله الحمد لله الذى جعل المحبة الصغرى مرقاة للمحبة الكبرى جمعه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وجعله خمسة عشر بابا . لعله هو القطب المكى ذكر فيه كثيراً من غرائب الاشعار والقصائد والفوائد .

روضة العطر — لمحمد بن محمود بن حاجى الشيروانى اوله الحمد لله الذى انعم الانام احسن التقويم الخ قال وكان صنعة الصيدلانى المعروفة اليوم بصنعة العطر والشراب جزءاً من علم الطب والطب موقوف على علمه وكنت لما هممت بهذه الصنعة كتبت لنفسى هذا الكتاب حسب مرادى مجتمعا من كتب شتى كالقانون والذخيرة ومختارات ابن الهبل والارشاد والملكى والموجز ومفردات المالقى والمنهاجين والحاوى والكفاية والزهراوى وبستان الاطباء والاقرابادين لابن التلميذ والدستور المارستانى واضفت اليها ما سمعت عن ثقات الفن وما جربته واستفدته . ثم انه رمز الى اسماء الكتب بالحروف ق قانون ، ذ ذخيرة ، م منهاج الدكان ، ه منهاج ابن جزلة ، ر مقالة الرازى ، ح حاوى نجم الدين السمرقندى والباقى باسمائها وجعله على مقدمة واربعة واربعين بابا واهداه الى ولى الدين وذكر انه علم ليس يتغير بتغير الملل والاديان او يختلف باختلاف الامكنة والازمان .

روضة العقلاء — لابى الشيخ ابن ابى حيان من كتب الاحاديث .

روضة العلماء — للشيخ ابى على حسين بن يحيى البخارى الزندويستى الحنفى اوله اشكر الله كثيرا واسبحه بكرة واصيلا الخ قال صنفت هذا الكتاب وامليته مرارا على الاصحاب وكان خاليا عن المسائل والفقه والحكم فسألنى بعض من قد ابتلى بالجلوس فى (المجالس) العامة بان اصنفه ثانيا فصنفت كتابى هذا وجمعت فى اول كل باب من اخوات المسائل مقدار خمسة الى عشرة ثم بنيت عليها كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم والحكايات مجلسا تاما من كل فرق وسميته روضة العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكرين وافتتحه بفضل العلم لتزيد رغبة الخ وذكر ابوابا كثيرة . وقد اختصره المولى محمد التيره وى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف .

روضة العلوم ودوحة الفهوم — للمولى السيد محمد ابن امير حسن السعودى الفه للسلطان مراد خان ورتبه على اثنين وثلاثين كتابا اوله الحمد لله الذى ما للعالم سواه خالق وصانع الخ .

روضة الفردوس — للشيخ الحافظ شمس الدين محمد ابن احمد بن امير (امين) الاقشهرى رحل الى المغرب واخذ عن جماعة من اعيان علماء اندلس وطالت مدته هناك وتوفى بالمدينة سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة . ذكره صاحب اتحاف الاخصا .

روضة الفصاحة فى البيان والبديع — لابن السراج زين الدين بن محمد بن ابى بكر بن عبدالقادر الحنفى الرازى المتوفى سنة.. اوله الحمدلله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو مختصر جامع الفه فى عصر الملك السعيد نجم الدين غازى بن ارتق ارسلان من الارتقية.

روضة الفضلاء — فارسى مختصر من المحاضرات على خمسة عشر باباً.

روضة الفهوم فى نظم نقاية العلوم —

الروضة فى الطب — للشيخ عبدالله بن جبريل ابن بختيشوع المتطبب « المتوفى سنة ٤٥١ » .

الروضة فى الفروع — « روضة الطالبين وعمدة المتقين » للامام محيى الدين ابى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة قال فى تهذيبه وهو الكتاب الذى اختصرته من شرح الوجيز للرافعى انتهى واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة. وقد اعتنى عليه جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ زين الدين عمر بن ابى الحزم الكنانى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة حاشية وقد ناقش فيه النووى فاجابه تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة... وعليه نكت لعزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة. وكتب جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الحاشية المسماة بازهار الفضة وهى الكبرى كتب منها الحواشى الصغرى وله الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع زوائد كثيرة تسمى الغنية ولم يتم وله العذب المسلسل فى تصحيح الخلاف المرسل فى الروضة (وقد اختصر الاصل مجردا من الخلاف وسماه المنبر مع ضم زيادات) ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب منها من الاول الى الحيض ومن الخراج الى السرقة وشرح هذا النظم وسماه رفع الخصاصة. واختصر الروضة الشيخ شرف ابن عثمان المزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع زيادات اخذها من المتقى وسماه المقتصر واختصره جمال الدين محمد ابن احمد الشريشى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وعشرين وسبعمائة والشيخ شمس الدين الحجارى الانصارى من المتأخرين. واختصره ايضا محمد بن عبدالمنعم المعروف بابن السبعين المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة. وعلق برهان الدين ابراهيم بن احمد البيجورى حاشية وتوفى سنة خمس وعشرين وثمانمائة. وصنف الشيخ شهاب الدين احمد بن حمدان الاذرعى التوسط والفتح بين الروضة والشرح وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة. واختصره الشيخ شهاب الدين ابن ارسلان احمد بن الحسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة . وصححه ابن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة فى ثلاث مجلدات. واختصره نجم الدين عبدالرحمن بن يوسف ابو القاسم الاصبهانى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة. وعليها حاشية للشيخ سراج الدين عبدالرحمن بن عمر بن ارسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ولم يكملها وجمعها ولده علم الدين صالح المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة. ولنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مختصر الروضة ايضا وشرحها. واختصره شرف الدين اسماعيل بن ابى بكر ابن المقرى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٣٩) وجرده من الخلاف وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ جمال الدين عبدالرحيم ابن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة. وقد استدرك عليه زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات. ولابن الوكيل احمد ابن موسى مختصر المهمات وتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة والتاج فى زوائد الروضة على المنهاج لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن قاضى عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة واختصر الشيخ الشمس (شمس الدين) محمد بن محمد القليوبى الشافعى الروضة اختصارا حسنا وتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة.

روضة اللطائف فى التصوف — تركى منظوم فى ثلاثة آلاف بيت نظمه عالى الشاعر وهو مصطفى بن احمد الدفترى الكليبولوى توفى سنة ١٠٠٨ قال فى الزبدة ليس فيه بيت صالح للقيد .

الروضة فى الاصول — للشيخ موفق الدين الحنبلى.

الروضة فى فروع الشافعية — للامام عبدالكريم ابن... الرافعى القزوينى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة .

الروضة فى فروع الحنفية — للناطفى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة وهى صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها فروع غريبة.

الروضة فى النحو — لابى عبدالله محمد بن على بن حميدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة الفها بمكة المشرفة.

الروضة فى ... — لنورالدين على بن هبةالله الدستاوى المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة ولمحيى الدين يحيى بن عبدالرحيم القرشى الشافعى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة مختصر هذه الروضة.

الروضة فى ... — لابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين.

الروضة فى ... — للاقشهرى.

الروضة فى ... — فيها الف حديث صحيح والف غريب والف حكاية والف بيت شعر لعبدالواحد بن احمد المليحى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة.

الروضة فى ... — لابن اللبان عبدالله بن محمد المصرى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة واختصرها ورتبها محمد ابن احمد المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة.

الروضة فى القرآت السبع — لابى على الحسن ابن محمد بن ابراهيم المقرى البغدادى المالكى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة اوله الحمد لله محيى الاموات وهو مجلد وللامام ابى عمر احمد بن عبدالله بن طالب الطلمنكى «الشلمنكى» الاندلسى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة (٤٣٩) وفيه ايضا للشريف ابى اسماعيل موسى ابن الحسين المعدل المقرى المتوفى سنة ...

روضة القضاة وطريق النجاة — لفخرالدين الزيلعى المتوفى سنة... اولها الحمدلله الذى امر الخلق باتباع دينه وتصديق رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ وهى فى مجلد كبير فى فروع الحنفية اكثرها صكوك وهى كثيرة الفصول جدا اورد لكل مسئلة فصلا وذكر فى آخره نبذة من التواريخ والحكايات. وقت التأليف سنة ٤٠٥.

روضة القلوب — لعبدالرحمن بن نصرالله الشيرازى قاضى طبرية.

روضة الكتاب وحديقة الالباب — فارسى فى الانشاء لابى بكر ابن ... المتطبب القونوى الملقب بالصدر (المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة).

روضة المتقين — للشيخ محمد بن عبداللطيف المعروف بابن ملك المتوفى سنة ...

روضة المتكلمين فى الكلام — للشيخ احمد بن محمد المعروف بسعيد القونوى المتوفى سنة ...

روضة المجالس — فى الفروع الحنفية وهى من المتداولة الغير المعتبرة.

روضة المجالس وانس المجالس — مجدين [مجدان] فى الموعظة لابى محمد الحبشى البسطامى المتوفى (سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة).

روضة المجالسة فى بديع المجانسة — لشمس الدين محمد بن حسين التنوخى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة (٨٥٦).

روضة المجالسة وغيضة المجانسة — لمحمد (بن حسن ابن على) النواجى (المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة).

روضة المحبين ونزهة المشتاقين — لابى عبدالله شمس الدين محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اولها الحمدلله الذى جعل المحبة وسيلة الى الظفر بالمحبوب الخ وجعلها تسعة وعشرين بابا كلها فى مباحث المحبة.

روضة المريدين — مختصر للشيخ ابى جعفر محمد ابن حسين بن احمد بن يزد الانبارى الفه فى آداب التصوف والصوفية واحكامهم وطريقتهم واحوالهم ومختصر لبعضهم اوله الحمدلله حمدا يكون له الخ.

روضة المعارف —

روضة المناظر فى ... — لابى بكر محمد بن ثابت الخجندى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة ذكره السبكى فى ترجمته انه نقل القاضى مجلى بن جميع فى ذخائره وجهين عن روضة المناظرين للخجندى وما اراه الا هذا فيه.

روضة المنجمين — فارسى مجلد على خمس عشرة مقالة ذكر فيه جميع مايحتاج اليه فى هذا الفن .

روضة الناصحين — فى شرح الخطب الاربعينية لعبدالعزيز النسفى اولها الحمدلله الذى ذلت لعزته الصعاب الخ .

روضة الناظر — لعبد الغنى بن احمد ابن شحنة الحنفى اوله الحمدلله الذى احسن كل شئ الخ .

روضة الناظر فى ترجمة الشيخ عبدالقادر — لابى طاهر مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

روضة الناظر ونزهة الخاطر — لعبدالعزيز الكاشى فى الآداب والاشعار والحكم فى مجلد كبير اوله الحمد للملك العلام الخ ذكر انه جعله ثلاثة اقسام الاول فى المدائح والافتخاوات والحكم والآداب والثانى فيما يتعلق بانواع الحكايات والثالث فى المتفرقات وجمع فيه الاشعار العربية والفارسية .

روضة النواظر وميدان الخواطر — فى شرح الاشعار البليغة على ترتيب الحروف مجلد اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

روضة الواصلين — رسالة تركية فى الكيميا للسيد محمد ابن عبدالشهابى .

روضة الواعظين — فى احاديث سيد المرسلين فارسى لمعين المسكين محمد الفراهى الهروى المتوفى سنة... وهى فى اربع مجلدات ذكر فى المعارج انه الفها باسم رب العالمين وهو كتاب الاربعين المسمى بروضة الواعظين كذا قال وهو على مارأيته فارسى مختصر على اربعة اصول الاول فى صفة الواعظ وفيه سبعة فصول الثانى فى المجالس الثالث فى سبع حكايات مهذبة الرابع فى التبكية من المواعظ المبكيات وقال له روضة الواعظين وكفاية المذكرين .

الروضة الوردية فى الرحلة الرومية — لابى العباس احمد بن محمد المعروف بشهاب الحصنكيفى الحلبى وكان حيا فى حدود سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

الروع والاوجال فى نبأ المسيح والدجال — لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الحافظ الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة .

رونق التفاسير —

رونق الطرفة فى فضل يوم عرفة — لشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى رسالة اولها الحمدلله الذى تعرف الى احبابه بمعرفته فخاف كل من عرفه الخ ورتبها على اثنى عشر بابا .

رونق المجالس — لابى حفص عمر بن عبدالله السمرقندى المتوفى سنة... اوله الحمدلله رب العالمين وفى نسخة عمر بن الحسن النيسابورى المعروف بالسمرقندى جعله مشتملا على اثنين وعشرين بابا يحتوى كل باب عشر حكايات .

رونق الحاكم فيما يروح فيه الحاكم — للشيخ عبد الرحمن بن احمد بن مسك السخاوى المتوفى سنة ...

الرونق — مختصر فى فروع الشافعية على طريقة اللباب للمحاملى وقد اختلف فى مؤلفه قيل انه منسوب الى الشيخ ابى حامد الاسفرائنى وقيل انه من تصانيف ابى حاتم القزوينى كذا فى طبقات ابن السبكى قال ابن السبكى وهذا غير مستبعد فان ابا حاتم قرأ على المحاملى والرونق اشبه شئ بكلام المحاملى فى اللباب .

الرهص والوقص لمستحل الرقص — رسالة للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٤ ست وخمسين وتسعمائة اولها الحمدلله الملك العلى الكبير الخ كتبها ردا على رسالة الشيخ سنبل .

ره انجام نامه — فارسى مختصر لافضل الدين محمد الكاشى المتوفى سنة ... اوله لله الحمد اهل الحمد ووليه الخ .

رياح الرسائل ومنهاج الوسائل — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة .

الرياسة الناصرية — فى الرد على من يعظم اهل الذمة ويستخدمهم على المسلمين للشيخ عمادالدين محمد بن حسين الاسنوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ اربع وستين وسبعمائة .

رياض الاحاديث —

الرياض الادبية — لابى الربيع سليمان بن موسى الاشعرى الزبيدى الحنفى المتوفى بالحبشة سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة وهو كتاب جيد صنفه وهو ابن ثمان عشرة سنة .

رياض الازهار فى جلاء الابصار — فى اصول الحديث على مقدمة وستة ابواب وخاتمة المقدمة فى تحريض الطالب بيان جل فائدته الباب الاول فى الالفاظ المصطلحة لاهل الحديث الثانى فى تحمل الاحاديث وروايتها الثالث فى آداب المحدثين وغيرهم الرابع فى آداب الطالبين واجتهادهم الخامس فى معرفة الصحابة والتابعين السادس فى تصنيفه بالجواز والوجوب وبيان شرائطه وطرقه والخاتمة فى مسائل شتى تتعلق به اوله الحمد لله الذى وفق العلماء لتحصيل الاحاديث الخ .

رياض الازهار — للشيخ سراج الدين ابى احمد زيد .

رياض الالباب بمحاسن الآداب — مختصر على خمسة ابواب الاول فى المحبة وفيه خمسة فصول الثانى فى الغزل والنسيب وفيه خمسة فصول ايضا الثالث فى الخمريات وفيه خمسة فصول الرابع فى الادبيات وفيه خمسة فصول الخامس فيما لا يلزم من غير ما تقدم وفيه خمسة فصول اوله الحمد لله الذى شرح الصدور بحكمته الخ .

رياض الانس — للامام ابى سعيد الحسن بن على المطوعى الواعظ المتوفى سنة ... اوله الحمد لله الذى لم يزل واحدا حكيما الخ رتبه على ثلاثين روضة فى المواعظ والنصائح .

رياض الانشاء — فارسى للشيخ محمود بن محمد الكيلانى المعروف بخواجة جهان المتوفى سنة ...

الرياض الانيقة فى الاشعار الرقيقة — مجلد اوله حدائق يا من ابرز من رياض قرائح الفصحاء الخ وهو مجموع مرتب على الحروف جمعها صاحبها من الدواوين والمجاميع للامير احمد ابن شاهين والتزم فيه ما لطف من الاشعار للشعراء المتقدمين والمتأخرين مقتصرا على ماقاله فحولهم فى الغزل والتشبيب وماشابههما دون المديح والهجاء وقال فى تاريخه تكميل بيان كتاب وعدد ابياته ٣٣١٠ .

الرياض الانيقة فى شرح اسماء خير الخليقة — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن الخ قال هذا شرح بعد شرحى الذى الفته زدته تحريرا وتفصيلا وهو البهجة السنية .

الرياض الانيقة فى قسمة الحديقة — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

رياض اهل الايمان —

رياض الجنان — تركى منظوم لجابر البرسوى الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وله فى الزبدة ثلاث ابيات .

رياض الجنان فى قوارع القرآن — رسالة لجلال الائمة . . . البغدادى المتوفى سنة ...

رياض الخلفاء —

رياض الذاكرين —

رياض السالكين — تركى منظوم لعالى افندى نظمه سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة للسلطان مراد خان ورتبه على عشر دوحات اوله الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار الخ .

رياض الشعراء — لمولانا رياضى ... المتوفى سنة ... جعله على تنبيه وروضتين التنبيه فى خصائص الكتاب والروضة الاولى فى من له الشعر من السلاطين العثمانية والروضة الثانية فى الشعراء الغير المتشاعر واهداه الى السلطان احمد فى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف وقيل فى تاريخه اخبار ادوار وقيل لما تم فى رجب سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف : كلستان زيباى اهل معارف .

رياض الصالحين — فى مجلد للامام محيى الدين ابى زكريا يحيى بن شرف النووى الحافظ المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على مايكون طريقا لصاحبه الى الآخرة جامعا للترغيب والترهيب والزهد ورياضات النفوس والتزم فيه ان لا يذكر الا حديثا صحيحا وصدر الابواب من القرآن ووشح مايحتاج الى ضبط اوشرح وجعله على ماتى باب وخمس وستين بابا فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة (وشرحه الشيخ العلامة محمد بن على بن محمد علان المكى الشافعى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف شرحا كبيرا) .

رياض الطالبين — لاوحد الدين عبد الله الحسينى المشهور بعبد الله اوليا البليانى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة .

رياض المقول المنيفة فى غياض الصناعة الشريفة — لابى العباس احمد بن على بن احمد بن على بن موسى ابن ارفع

الرأس الانصارى الاندلسى الغرناطى الشذورى مختصر اوله الحمد لله العليم الحكيم الذى ابدع فتق رتق اختراع السماء الخ .

رياض العلوم — فارسى لشكرالله الشروانى (الطبيب) كتبها للسلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان الفاتح ورتبها على تسعة ابواب الاول فى التصوف الثانى فى المنطق الثالث فى الهيئة الرابع فى النجوم الخامس فى الحساب السادس فى الفراسة السابع فى علم الشعر الثامن فى علم المعمى التاسع فى علم الانشاء .

رياض العلى — مختصر فارسى من سبعة فنون جمعها بعضهم للسلطان بايزيد خان .

رياض الغفران —

الرياض الفردوسية فى الاحاديث القدسية — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى الطائى الاندلسى فيها احاديث رواها [عن] سيدالمرسلين عن رب العالمين توفى سنة ٦٣٨ .

رياض المذكرين —

الرياض المستطابة فى جملة من روى فى الصحيحين من الصحابة — مجلد للامام عمادالدين يحيى بن ابى بكر العامرى اليمانى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الملك الجليل الخ مختصر يتضمن التعريف لمن صح له فى الصحيحين رؤية ورواية مرتباله على الحروف ذكر فى كل واحد منهم كم روى فيهما على الاطلاق ثم مااتفقاعليه من مسنده ثم ماانفرد به البخارى ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال وقدم مقدمة مفيدة .

رياض الملوك فى رياضات السلوك — فارسى فى ترجمة سلوان المطاع يأتى .

الرياض النضرة فى فضائل العشرة — لمحب الدين ابى جعفر احمد بن محمد الطبرى المكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة اوله الحمد لله الذى يختص برحمته من يشاء الخ ذكر انه جمع ماروى فيهم فى مجلة بحذف الاسانيد من كتب عديدة وشرح غريب الحديث فى خلاله عازيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة فى اسماء وكنى وذكر اولا الاحاديث الجامعة ثم ما اختص بالاربعة ثم بمازاد على واحد ثم بما ورد فى فضائل كل واحد واحد وادرج جملة ذلك فى قسمين الاول فى مناقب الاعداد والثانى فى مناقب الآحاد . ومنه انتقى الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة كتابه المسمى بالدر الملتقط .

رياض النفوس فى علماء افريقية — للفقيه ابى بكر عبدالله بن محمد .

رياض النواضر فى الاشباه والنواظر — لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر سبعمائة .

الرياض فى ... — للشيخ محيى الدين ابى زكريا يحيى ابن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة .

الرياض فى .... لابن المبرد — جمال الدين يوسف ابن الحسن الصالحى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٩٠٦ تسع وتسعمائة ولابى طاهر بن العلاء .

الرياض فى.... لابى محمد مكى — ابن ابى طالب الحموى القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو خمسة اجزاء .

رياضة الاخلاق — للسيد الامام ناصرالدين ابى القاسم السمرقندى المتوفى سنة...

رياضة القلوب — فارسى مختصر فى احوال السلوك وآدابه اوله : منت تكرى را كه ثابت عقل عقلا الخ . وهو على خمسة عشر بابا للشيخ برهان الدين ابى على الحسن النيك بخت .

رياضة المتعلم — للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف الحموى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة ولابى عبدالله احمد ابن سليمان الزبيرى البصرى المتوفى سنة ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصفهانى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ولابن السنى .

رياضة النفس — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن على ابن محمد بن الحسن الحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الرياضة فى النكت النحوية — لسعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة .

العلوم الرياضية

الرياضى قسم من اقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث عن امور مادية يمكن تجريدها عن المادة فى البحث سمى به لان من عادات الحكماء ان يرتاضوا به فى مبدأ تعاليمهم الى صبيانهم ولذا يسمى علما تعليميا ايضا وبالعلم الاوسط لتوسطه بين مالايحتاج الى المادة وبين مايحتاج اليها مطلقا لافتقاره من وجه وعدم افتقاره من وجه آخر وله اصول ولكل منها فروع فاصوله اربعة الهندسة والهيئة والحساب والموسيقى .

علم الريافة

وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الامارات الدالة على وجوده فيعرف بعده وقربه بشم التراب اوبالنباتات فيه او بحركة حيوان وجد فيه فلابد لصاحبه من حس كامل وتخيل شامل وهو من فروع الفراسة من جهة معرفة وجود الماء والهندسة من جهة الحفر واخراجه .

ريح النسرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين — للسيوطى متعلق بفن الحديث ذكره فى فهرس مؤلفاته .

ريحان الارواح فى شرح المراح — تركى يأتى فى الميم .

ريحان الالباب وريعان الشباب فى مراتب الآداب — كتاب حسن فى الادب فى مجلدين كبارين لابى القاسم محمد ابن ابراهيم بن خيرة بن المداعيني الاشبيلى من اعيان اشبيلية كاتب صاحبها السيد ابى حفص .

ريحان القلوب فى التوصل الى المحبوب — للشيخ جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن عبدالله الكردى الكورانى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة رسالة اولها الحمدلله مانع عطائه الخ ذكر فيها شرائط التوبة ولبس الخرقة وتلقين الذكر .

ريحانة الادب فى المحاضرات — لابى الحسن على ابن موسى الممادى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة جمع فيه بين عيون الاخبار ومستحسنات الاشعار .

ريحانة الانفس فى علماء الاندلس — فى مجلد تاريخ لابن الفات .

ريحانة الروح فى رسم الساعات على مستوى السطوح — لتقى الدين بن معروف الدمشقى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة اولها يامن ابرز من افق الابداع شموس العقول الخ ونظمها فى مقدمة وثلاثة ابواب وفرغ منها عام خمسة وسبعين وتسعمائة بقرية من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد الفارسكورى شرحا بسيطا ممزوجا باشارة من المصنف وسماه فتح الفيوح بشرح ريحانة الروح اوله الحمدلله الذى نظم جواهر الكواكب الزواهر الخ وفرغ فى ربيع الاول سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة « وتوفى ١٠١٨ » .

ريحانة العاشق — لابى القاسم «عثمان بن خمارتاش ابن عبدالله الهيتى المتوفى سنة ٦١٩ » .

رى الناطش — لاحمد بن عمار المهدوى «وحيدالدين منصور بن سليمان الاسكندرى الشافعى الحافظ المتوفى سنة ٦٧٣ » .

تم حرف الراء فى اواخر ربيع الآخر سنة تسع واربعين والف

ختم المؤلف الجزء الاول فى آخر حرف التاء كما يرى المطالع ولذلك اثبتنا ماعمله فى الصحيفة الخامسة والعشرين بعد الخمسمائة من هذا المجلد وتركنا بعدها صحيفة بيضاء تذكرة لصنيعه وهذا آخر المجلد الاول بتجزئتنا ويليه المجلد الثانى ان شاءالله تعالى اوله باب الزاى المعجمة

— المقدمة —

ص	س	الخطأ	الصواب
١	٢١	وابد	وايد
٢	١	بمقاصدها	على مقاصدها
٤	٢٥	فيه	قيد
٨	٧	[له]	. Fazladır
٨	٣٦	بينا	بينا بنفسه
٩	٦	بحدود	كحدود
٩	٢٠	(وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة اوضاعا)	İbaresi (منه) olacak
١٠	٢٦	غير الآلية	الغير الآلية
١١	٢٧	على المناظرة فيما بينهم .	على المناظرة لكن لم يدونوا علم المناظرة فيما بينهم
١٢	٢	غيره فقد ...	غيره لابد ان يكون فى نفسه آلة لتحصيل غيره فقد . . .
١٢	٢٥	بهيئة	بهيئات
١٣	١٣	بينهما	بينها
١٤	٧	ثم العلم المتعلق بالاعيان .	ثم العلم المتعلق بالثلاث الاول آلى البتة واما العلم المتعلق بالاعيان
١٥	٢٢	استحضار	الاستحضار
١٦	١٢	فى الخامس	فى الخامسة
١٦	١٩	علم الوقوف على .	علم الوقوف علم
٢٢	١١	من العلم	من العلوم
٢٣	٣	فالفطرة	فان الفطرة
٢٨	٢٥	دهر	الدهر
٣١	٨	فتكلمت	فكلمت
٣١	١٠	تكلمت	كلمت
٣٥	١	له	Fazladır
٣٥	٦	فانها تبتدئ	فانه يبتدئ
٣٥	٦	ولاتزال	ولايزال
٣٧	٧	الموضوع	الموضع
٣٩	٢٢	اوآخرها	امآخرها
٤٧	٢٧	[فى الذكر]	ـ فى الذكر ـ
٥٥	٢٣	ولم يبق	İyi çıkmamış

— اصل الكتاب —

ص	س	الخطأ	الصواب
١١	٨	اجناس	الاجناس
١١	١٠	اجناس	الاجناس
١٧	٢٩	وماروى	İyi çıkmamış
١٨	١٣	السنجرى	السجزى
٢٣	١	مفتاح دار السعادة	مفتاح السعادة
٣٤	٢٢	وذزوثيوس	وذروثيوس
٣٤	٢٧	ابن على	(ابى على)
٣٥	٢٣	فصدقوا	فصد قوه
٣٥	٢٤	فلا تصدقوا	فلا تصدقوه
٣٩	١٢	الحنفى	الحسينى
٤٠	٣٢	[عبد]	ـ عبد ـ
٤١	٣٠	[الى]	ـ الى ـ
٤٢	٢٢	والمصالح المرعية	(والمصالح المرعية)
٤٣	١٣	كونه	فى كونه
٤٤	٣٤	بعض	بعضها
٤٦	١٣	ومحمد	ولمحمد
٤٨	١٥	(وثلثمائة)	[٢] işareti bir satır sonra gelen kelimesinden sonra olacak
٥٢	١٢	[كتب]	ـ كتب ـ
٥٤	١٩	٧٤٤	٧٣٤

ص	س	الخطأ	الصواب
٥٨	١١	المغربي	(المقرى)
٥٨	٢٢	٦٦٣	٦٦٣٠
٥٩	٣٣	وابی حفص	وابی حفص عمر
٦٠	٢	شرحها	شرحه
٦٠	٣٤	٤٩٤	(٥٩٤)
٦١	٢٢	فی لسان	من لسان
٦٢	٣	لقطب الدين	لقطب الدين القسطلانی
٦٢	١٥	الارثما طيقى	الارثما طيقى
٦٩	٦	الحولی	(الحوبی)
٧١	٧	٨٨٨	[٨٩٨]
٧١	٢٢	بهاری زاده	(بهاری زاده)
٧٢	٢٢	الجائل	الخائل
٨٢	١٨	الآثاو	الآثار
٨٧	١٤	خمس	خمسين
٨٩	٢٩	المديني	Fazladır
٩٠	٢٠	اسيا	الاسيا
٩٢	١٩	٦٥٤	[٦٦٠]
٩٦	١	الحمدالله	الحمدلة
٩٩	٣٣	المولى	الموالى
١٠٢	١١	فلوانحدثا	فلوانحدا
١٠٦	١١	محمد بن طولون	محمد بن على بن طولون
١٠٧	٣٣	ابى العيس	Bu kelime müellif nushasında bu suretteise de doğrusu(ابى العنبس)dir, معجم البلدان in (صيمرة) maddesine bakınız.
١١٧	٢٥	صحة	جحة
١٢٠	٢٦	عبدالله	عبدالرحمن
١٢٣	٣٠	جزة	(حزة)
١٣٩	٣٠	الامام ناصر الدين	الامام ناصر
١٤٦	٦	ولملم يكن له ذلك بضبط.	ومالم يمكن له ذلك يضبط
١٤٦	١٥	تحويل الليل	التحويل الليلى
١٤٧	١	والمسطح	والمنبطح
١٥٢	١٨	البهجة	(البهجة)
١٥٣	٢٢	الاتباسى	الابناسى
١٥٤	٢٧	فی مجلد	شرحها فی مجلد
١٥٦	١	الياس الحوى	الياس النحوى الحوى
١٥٧	٣٣	٣٤٥	٢٤٥

ص	س	الخطأ	الصواب
١٥٨	٢٦	الامام	الامام
١٦٠	٢٥	العاقل	العقل
١٦٠	٣٣	صداالدين	صدرالدين
١٦٢	٣٣	ويفدمونى	ويفذمونى
١٦٣	٢	الخيزاخيزى	الخيزاخزى
١٦٧	٢٦	لعبدالله بن الشاماتى	لعبدالله بن احمد الشاماتى
١٦٧	٣٢	وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب	وابو جعفر محمد بن حبيب
١٦٩	٢٨	الامنية	الامينة
١٧٠	٦	التفرد	المتفرد
١٧٥	٢١	الانتفاء	(الانتقاء) olması daha münasibtir.
١٧٥	١٩	الفه	الفه بزبيد
١٧٥	٣٢	بكسر الجيم	بكسر الجيم اى اقفصى
١٨٦	٤٠	فی انواع	فی انواء
١٩١	١٦	السليم	سليم
٢٠٤	٢١	الفضل	الفصل
٢٠٥	٨	ايثار	الايثار
٢١٠	١٦	فيها	فيه
٢١٢	٢٤	سبع وسبعين	تسع وستين
٢١٢	٢٨	النحوى	النحوى المتوفى سنة ٤٢٠
٢١٩	١٠	بشأنه	لشأنه
٢١٩	١١	المنصفة	المصنفة
٢٢١	٢٣	قانكرا	فانكرا
٢٢٢	٢٧	٧٥٧	٧٥٦
٢٢٥	٤	على	على بن يحيى
٢٢٥	١٠	الفنا	الضيا
٢٣٣	٦	والشيخ ...	والشيخ [ناصر بن عبد السيد خليفة الزمخشرى] المطرزى المتوفى سنة ٦١٠
٢٣٣	٢٣	ابى الاصبع	ابى الاصيبع
٢٣٣	٢٨	ومائة	مائة
٢٣٤	٧	جبر	حبتر
٢٣٧	١٢	بلاذقيا	بلاذقيا
٢٣٧	٣٠	بنعمة	بنعمه
٢٤٠	٢	وهذه النسخة الاولى.	وهذه النسخة هى النسخة الاولى

ص	س	الخطأ	الصواب
٢٥٤	٣٢	üçüncü	ikinci
٢٥٥	٦	[اهلا]	ـ اهلا ـ
٢٥٧	٣	يتصف	يتصف
٢٦٢	١٤	والايهام	والابهام
٢٦٣	٢٣	فيما انهم	فيما ابهم
٢٦٨	٢٩	للامام ...	للامام شاهفور ابى المظفر طاهر بن محمد الاسفراينى
٢٧٠	١٠	مافى التفسير	مافى التفاسير
٢٨٢	١٢	اربعين	واربعين
٢٨٣	٣٣	تركيته	تركية
٢٩٢	٢٣	ابن عشار	ابن عشائر
٢٩٥	٢٠	لابى خيثمة	(لابن ابى خيثمة)
٢٩٥	٢١	٢٣٤	٢٧٩
٣٠١	٢١	الغرب	المغرب
٣٠٤	١٢	الخلفاء	الخلفاء
٣٠٦	١٥	وتاريخ	تاريخ
٣٣٤	٢٣	التغلى	(الثعلبى)
٣٣٩	٦	المعرى	(المقرى)
٣٤٤	١٤	تقضيل	تفضيل
٣٥١	١٨	لعالمين	العالمين
٣٦٥	١٩	الحيتى	(الحسينى)
٣٨٦	٩	حمة	حجة
٤٠٠	٢٠	وافرده	وافرد
٤٠٢	١٦	الترئيس	الترييس
٤٠٣	٢٢	الى الحظ	الى الخط
٤١٢	٢٥	٣٩٣	٣٩٢
٤٢٢	٢١	[الحمد لله حق حمده]	ـ الحمد لله حق حمده ـ
٥٦٦	٩	[ولابن كمال باشا]	ـ ولابن كمال باشا ـ
٥٧١	٣٠	السمسانى	(السمانى)
٦٢٥	١٣	٧٩٦	٧٧٩
٦٢٦	٧	٧٤٨	٧٤٦ (٧٦٨)
٦٢٦	٩	٧٦٨	٧٣٨
٦٢٦	٣٠	شهاب الدين	شهاب الدين احمد بن حسين (بن حسن بن ارسلان)
٦٢٦	٣٥	اربع	ست

ص	س	الخطأ	الصواب
٦٢٧	١	وثمانمائة	وثمانمائة (٨٣٤)
٦٢٧	٨	عونيه	(عونية)
٦٣٤	٢٧	حدائق الموعظة	الحدائق فى الموعظة
٦٣٤	٢٩	حد القريض	mükerrerdir (الاغريض) bak
٦٣٧	٣٢	لمنتهى	المنتهى
٦٧٢	٢٨	حقائق الكشف...	« هو كشف الحقائق . يأتى فى الكاف »
٦٨٢	٢	الكندى	الفارابى (الكندى)
٦٨٢	٢٢	والحجاج	الحجاج
٦٨٧	٢٦	ظريقة	طريقة
٦٩٤	٢٨	الموك	الملوك
٧٢٤	٣٤	وشرين	وشيرين
٧٣٥	٢٨	نى اسيد	بنى اسيد
٧٤٥	١٧	عن	على (عن)
٧٧٣	٢٠	بصودر	(بصردر)
٨٠٥	٢١	فهيى	ديوان فهمى
٨٧٧	٣	الظاء والعين	الظاء العين
٩٣٢	٢	لابى بكر بن ...	[لابى بكر بن الزكى]!
٩٤٠	٦	ريخانة	ريحانة
٩٤٠	٨	الانفس	« النفس »
٩٤٠	٩	الفات	« العات »

< >

Sahif 20 de dördüncü satırdan ssnra:

احكام المولود ـــ للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

Sahife 79 da on sekiziuci satırdan sonra:

الاستغناء فى التفسير ـــ للشيخ الامام نور الدين عبد الوهاب

Sahife 208 de on ikinci satırdan sonra:

وشرح المولى احمد بن عبد الاول القزوينى المتوفى سنة...

İbarelerinin ilâvesi lâzımdır.

109, 128 ci sayfaların sonlarında gösterilen hataların tâbi' Flaugel tarafından tashih edilmiş olduğu görülmüştür.

limenin menşe ve asıl manasını esas ittihaz ederek — zeyil (appendix) ile ifade ettim. Bununla beraber, kelimenin haşiye manasına, hattâ bazan haşiyelere ilâve olunan şeyler manasına geldiğini biliyorum. Sonra, adetlerde ve has isimlerde yanlışların bertaraf edilmesinde ve düzeltilmesinde bir çok can sıkıntısına katlanmak zaruretinde kaldım. Müstensihler hiç bir zaman bu şeylerin doğru yazılışı işinde olduğu kadar doğrudan uzaklaşmamışlar ve hiç bir yerde birbirlerini bu kadar cerhetmemiş lerdir; buna şaşmamalı, zira bir harfin mütereddit veya şüpheli bir yazılışı bütün bir kelimeyi bozmıya kâfidir. Doğruyu bulmak için elime geçebilen bütün kitap ve el yazmalarını gözden geçirdim. Fakat buna rağmen, bu kitapları daima bulmuş olmak saadetine nail oldum veya daima doğruyu gördüm diyerek iftihar edecek vaziyette değilim. Bu sahada da bir çok şeyin düzeltilmesi ve âlimler tarafından tashih edilmesi iktıza edecektir.

Hallinden ümit kestiğim yerler hakkında sık sık fikrini sorduğum, büyük bir tehalükle izahat vererek bana daima zahîr olan, sen azizim Fleischer, ilminin bir çok abidelerinin bu kitapta bulunmasını istedim. Bununla beraber yine bazı ümitsiz noktalar kaldı ve bunları ışıklandırmağa pek muvaffakiyet el vermedi. Bazan da bunların, halledilmeden bırakılması lâzım gelen güçlükleri ihtiva ettiğine müştereken kani olduk.

Son olarak şunu da ilâveten arzetmek isterim: Hacı Kalfa'nın kamusu, başka bir fırsatta kendisinden mufassalan bahsedeceğimiz İstanbullu bir âlim tarafından, geçen asrın ortasına kadar ve hattâ daha fazla devam ettirilmiştir. Bu eserin, tarafımdan istinsahına Bay Hammer tarafından müsaade olunan bir sureti, elyevm yazı masamda bulunmaktadır. Bu nüsha, fevkalâde nadir, hattâ şüphesiz yegânedir ve burada sık sık zikrettiğim zatın yorulmak bilmez gayretleri sayesinde Viyana'ya gelmiştir; beş yüzden fazla kitabı bahis mevzuu eden bu nüsha, müellifi tarafından, bizim 1758 yahut 1759 senemize tekabül eden Hicrî 1172 senesinde yazılmıştır.

Birinci cildi, inşallah kısa bir zamanda ikincisi takip edecektir.

Şimdilik okuyucunun bu birinci cildi müsamahakâr nazarlarla gözden geçirmesini rica ederim. Okuyucu, burada aynen arzetttiğim tabı hatalarının kabili af olduklarını teslim buyursun. Kitabı kısaca tekrar gözden geçirirken şu yanlışlara rasgeldim:

s. 23, st. 6: سبعة yerine سبع olacak; ayni s. st. 10, Taschköprizadeh yerine Tashköprizadeh olacak; s. 81, st. 9, Ommiyadarum yerine Ommayadarum olacak; s. 205, st. 5, Siboweihi yerine Sibaweihi olacak; s. 165, st. 3, Abulfatah yerine Abu'lfat'h olacak; ayn. s. st. 11, verbis yerine a verbis olacak; s. 224, st. 11, Abu'lfath yerine Abu'lfat'h olacak; s. 232, st. 19, Birgeli yerine Birgili olacak; s. 256, st. 9, Kesshâf yerine Keshhâf olacak; s. 276, st. 13, Cordubi yerine Cortubi olacak; s. 285, st. 5, Beccâï yerine Becâï olacak ve ilâh...

Meissen'de 15 Mart 1835 te kaleme alınmıştır.

Gustav Flügel

Bu mukaddime Ankara Dil ve Tarih - Coğrafya Fakültesi Klâsik Filoloji Profesörü Georg Rohde ile Türk Tarih Kurumu Tercüme Bürosu Şefi Nusret Hızır tarafından müştereken lâtince aslından dilimize çevrilmiştir.

pertorium'unda (III, 279) geçen sözlerine bakılırsa, iki Assemaniler kitabı neşre teşebbüs etmiş, fakat her hangi bir sebeple gözleri korktuğundan, teşebbüslerinden vazgeçmişlerdir. Onun için, İngilizler çok takdire lâyıktırlar, çünkü ne kitabın büyüklüğünden ne de tabı masraflarının yüksekliğinden çekinmişlerdir. Malûm olduğu veçhile, İngilizler, bibliyografik ve ansiklopedik kamusun, kendi hesaplarına ve kendi emekleriyle birkaç lisana tercümesini düşündükleri islâmî şarka ait bir takım eserlere adeta bir nevi giriş olmasını istiyorlardı.

Graf von Münster, alicenap adam, bu sahada teşebbüs olunan bütün büyük ve iyi şeylerin babası olan sana, alenen hitap edip bana gösterdiğin nezaketten dolayı derin teşekkürlerimi takdim edersem hiddet etme. Beni kitabın tercümesi işiyle tavzif eden ey yüksek insanlar, biliniz ki bütün arzum bu vazifeye lâyık olduğumu ispat etmektir ve sen aziz dostum Rosen, işi deruhte etmek ve başarmak hususunda bana yardımını hiç diriğ etmediğini açıkca ilân etmekten kendini alamıyan bu dostunu kırmıyacağını, senin tevazunna dayanarak ümit ediyorum.

Has isimlerin yazılışının İngiliz tarzında olduğu görülüyor; buna taaccüp edilmemelidir, zira İngilizlerin hesabına çıkartılan bütün tercümeler, muayyen bir kaideye uymakla mükelleftirler. Vakıa başlangıçta, ara sıra doğru yoldan ayrıldım. Bazı isimlerin başka başka yazılış tarzı bundan neşet etmektedir; özür dilerim. Zira bu gibi hallerde herhangi birşey kolaylıkla gözden kaçabilir: Bahusus ki birkaç sene müddetle başka bir usul takip etmiştim. ق harfini c harfiyle gösterdim, fakat bu harfin yerine, e ve i nin önüne, telâffuz farkından dolayı ck çift harfini koymak lâzım geldi. Yazıdaki bu intizamsızlık, c yerine q harfi konmuş olsaydı hâsıl olmazdı. Kesre ـِ saitini, daima i ile gösterdim; beni bunu yapmıya sevkeden, bu kaideye riayet edilmeyince, okuyucunun çok kere has isimlerin yazılışında hataya düşmesidir; zira kesre yazıda görünmez ve ـَ fetha saiti bazan bizim e mize benziyen bir telâffuza müsaittir; fakat Shihab-ed-din yerine Shehab-eddin'i kabul ettim. Çünkü bu yazı ve telâffuz tarzı, o kadar taammüm etmiştir ki riayet edememek yahut etmek istememek mevzuubahs olmazdı. Bir de şark isimlerini imkân dairesinde değiştirmeksizin yazmak kaidesine riayet etmekliğim mevzuubahsti. Bu kaideye riayet ettim ve isimlerin sarf kaidelerine göre lâfzî tahavvüllerinden içtinap edilmiyeceği yerlerde, aslî şekli alelâde harflerle, ilâve ve tasrif edilmiş heceleri eğri harflerle bastırdım. Bu yüzden pek iyi olmıyan bir lâtince karşısında bulunulursa bunun ve yapılan her hatanın sebebi has isimlerde tatbikına zaruret hâsıl olmuş olan bu kaidedir; bu keyfiyetin kolayca teslim edileceğine kaniim. Hemen her yerde müelliflerin unvanını, isimlerinden evel yazdım.

Şark kitaplarının unvanlarının ifade ettiği mana kadar ayrı vazıh ve uygunsuz birşey tasavvur edilemez; bunlar ekseriya zevksiz ve muhakemesizce uydurulmuştur. Bu yüzdendir ki, birçok kitap unvanı tercüme etmek mecburiyetinde bulunan bazı âlimler, neticede unvanlara hiç dokunmamayı tercih etmişlerdir [1]; benim de bu sahada birkaç günah işlediğimi açıkca itiraf ederim; buna sebep, tasvir edilen nüshaları görüp muhtevalarını tahkik etmeme çok kere imkân olmamış olmasıdır; vakıâ şark el yazmaları kataloklarını gözden geçirdim ve bunlardan istianeye sâyettim. Fakat bu araştırmalarım kifayet etmedikten başka, kataloklarda zikredilen nüshaların en büyük kısmı ya Avrupa'da bulunmıyor, veya kimse bilmeden kütüphanelerde ve dolaplarda saklı duruyor. Kitabın baş harflerinde geçen unvanların bazen tercüme edilmediği göze çarpacaktır; fakat ben biraz daha ileride İngiliz Tercüme Enstitüsünün tatbik ettiği kaideye uyarak tam unvanı lâtinceye çevirmeğe gayret ettim. Bundan böyle de bu gayretimde sebat edeceğim. Çalışmamın bu kısmında, şüphesiz birçok şeyler vardır ki, bunlara dair âlimlerin bana tavsiye ve nasihatlerde bulunmalarını hassatan rica ederim. Ancak nadiren tercüme şerefini bir tarafa bırakıp elimi yazı tahtasından kaldırdım [2], fakat ara sıra yeni kelimelerin kabulü yahut teşkili yüzünden ciddî filologlar nezdinde hiddet uyandırdımsa, bunlar saf lâtince kelimelerin ekseriya kifayetsiz olduğunu ve Romada felsefî lisanın zengin olmadığını lûtfen unutmasınlar. Dar surette tahdit edilmiş lâtinceyi bizim kitabımızda olduğu gibi yeni ve felsefî şeyleri ve fikirleri ifade etmek için kullanmak zaruretinde bulunduğumuz vakit, elde eskilerden taklit edilecek bir kimse bulunmaz; bunun içindir ki çok defa Roma beyan tarzından uzaklaşılacaktır. Bilhassa fesahat şerefini ihraz için gayret etmek gerektir. Yeniden bir çok kelime teşkil etmek mecburiyeti varsa veya yabancı dilin kelime hazinesi, meselelerin vazıh surette ifadesine hiç uygun değilse, insan kendisine ecdadın isrine imtisal ederek yeni bir yol açmalıdır. Teknik tabirler her yerde en güç anlaşılabilenlerdir; lisanların başka başka karakterleri haiz ve şu veya bu hususta fakir olduklarına göre, bu teknik tabirlerin manasını izah etmek hususunda muayyen bir usul tatbik edilmezse, bu nasıl yapılacaktır? Kelimelerin seçilmesinde bir takım şeylere müsamaha edilmiştir; notlarda bunlar hakkında hesap vermem lâzım gelecektir. Bu meyanda تابعة kelimesini — ke-

[1] Krş. meselâ: muhterem de Sacy. Abdullat. hakkında, 493 (135) ve Chrestomatie'de cilt I, 123 (70).

[2] Flügel, bununla pek nadir yerlerde tercümeden tamamen sarfınazar ettiğini söylemek istiyor (mütercimlerin notu).

bir çok istifadelere garkeden orijinal kaynakları minnettar bir eda ile zikretmektedir. Âlimler, Hacı Kalfa'nın kitabının ansiklopedik kısmının hemen hemen tamamını Şeyh Taşköprüzadenin *Miftāḥ al-sa'āda* adlı eserinden aldığını, tamamen haklı olarak, ekiden hatırlatmışlardır. Fakat buna rağmen Hacı Kalfa, boynunu bükerek bu müellifin esiri derecesine düşmemiştir. O, diğerinin yazdığını, bilâtereddüt tetkik ediyor, redde değer olanı reddediyor, kendinin ve başkalarının zihninden bir çok şeyler ilâve ediyor. Tariflerin ilk müellifi olmıyan Şeyh Taşköprüzadenin eserine gelince, bu hem nedretinden, hem de kıymeti hakkında verilmesi muktazi hükümden dolayı, yakınen tanınmıya değer bir eserdir. Unvanı كتاب مفتاح السعادة و مصباح السيادة dır. Ve müellifi, biraz evvel gördüğümüz gibi, Taşköprüzade diye anılması mutat olan مولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده dir. Fevkalâde nadir olan bu eser, Viyana kütüphanesi müstena, Avrupa kütüphanelerinde pek bulunmaz. Viyana'ya, yanılmıyorsam, lûtuflarını gördüğüm dost ve âlicenap hâmim Joseph von Hammer tarafından verilmiştir. Kendisi bu nüshayı Viyana'da ikametim esnasında kullanmama müsaade etmek lûtuf ve inayetinde bulundu. Böylece müsait bir fırsat elime geçtiğinden bu nüshayı pekaz bir eksikle istinsah ettim ve bundan Hacı Kalfa'nın tercüme ve izahından çok istifade ettim. İlim şubelerinin taksimatı ve listesi — aşağıda s. 32 den itibaren görüleceği veçhile — mezkûr kitabın mukaddimesinin tekerrüründen ibarettir. Bu eser dört mukaddimeye ayrılmıştır, yahut ta, bizzat müellifin dediği gibi, مرتب على اربع مقدمات ثم على طرفين وسبع دوحات

المقدمة الاولى فى فضيلة العلم والتعلم والتعليم المقدمة الثانية فى شرائط المتعلم ووظائفه المقدمة الثالثة فى وظائف المعلم وآدابه المقدمة الرابعة فى بيان النسبة بين طريق النظر وطريق التصفية الطرف الاول من الكتاب فى الارشاد الى كيفية تحصيل طريق النظر ـ الطرف الثانى منه فى العلوم المتعلقة بالتصفية التى هى ثمرة العمل بالعلم .

Sonra mukaddime ile :

الدوحة السابعة وهى آخر الدوحات السبع فى علوم الباطن ولها اربع شعب العبادات والعادات والمهلكات والمنجيات .

geliyor. Bundan kitabın dört mukaddime, iki fasıl ve yedi (دوحة) dan ibaret olduğunu öğreniyoruz. Birinci mukaddime, ilmin kemali ve ilmin öğrenmek ve öğretmekle sabit olan kıymetinden; ikincisi talebenin tâbi olduğu şerait ve göreceği hürmet eserlerinden; üçüncüsü öğretmene gösterilecek hürmetten ve onun ne tarzda yaşaması icap ettiğinden; dördüncüsü nazarî ve tasavvufî usuller arasındaki münasebetin izahından bahseder. Kitabın birinci faslı, nazarî usule başlamak ve onu inkişaf ettirmek için faaliyetimize hangi istikameti vereceğimizden bahsetmektedir. İşte, Hacı Kalfa'nın kitabında, Taşköprüzadede olan kısımların hepsi bu fasıldan alınmıştır. İkinci fasıl, tasavvufa ait olup ilimden neşet eden amellerin bir semeresi olan şubelerden bahseder. Müellif, ilimlerin her birisini ele aldığı vakit şu suretle hareket etmektedir: evvelâ ilmi tarif etmekte, sonra o ilme dair yazan muharrirleri zikir ve kitapların unvanlarını ilâve etmekte; fakat kitapların yazıldıkları zamanı, kıymetlerini, derunî bağlarını ve taksimatını nazarı itibara almamaktadır; bu, uzun zaman evvel hazırlamış olduğumuz ve bu eserin otoritesine sık sık müracaat etmek zaruretinde bulunmuş olan Arab edebiyatı tarihinden açıkça anlaşılacaktır. Bundan maada, kamusun, pek kıymetli olduğuna kani bulunduğumuz mukaddimesinde şüphesiz bir takım şeyler vardır ki, bunlar hakkında Taşköprüzade tasarruf hakkı iddia edebilir. Fakat onun asıl kaynağı, İbni Haldun'un, bilhassa Bay Sylvestre de Sacy'nin yazıları sayesinde tanıdığımız pek meşhur mukaddimesidir. Ayni şeye müstensih, biraz yukarıda bahsettiğim Berlin nüshasının birinci sahifesinde şu kelimelerler şahadet etmektedir:

طالعت تاريخ ابن خلدون فوجدت اكثر العبارة التى فى ديباجة هذا (الكتاب) منه

yani: "İbni Haldun'un tarihini okudum ve gördüm ki bibliyografik kamusun mukaddimesinin başlıca muhtevası, aynen ondan alınmış" ve hakikaten, mukayese edebildiğimiz kısımlar mukaddimemizde rasgeldiğimiz bir çok şeye müşabihtir. Son olarak şunu da ilâve etmek gerek ki, müellif, nereye قال kelimesini başka bir şey ilâve etmeksizin yazıyorsa - ki bu husuta şairlerin ديوان ları bahsinden pek çok misal verilebilir - rivayetin, şahadetine müracaat ettiği İbni Khallekan'dan alındığını kastetmektedir. Bunun haricinde, meselâ İbnelsobki ve طبقات "tabakat" müellifleri gibi, müracaat ettiği müellifleri açıkça isimleriyle zikretmektedir.

Avrupa âlimleri arasında, müellifin meziyetlerini ve kitabın kıymetini minnettarlıkla yadetmiş olan ilk şahsiyet Herbelot olmuştur: Mumailey, Bibliotheca Orientalis'ini yazarken onu bol bol istismar etmiştir; maamafih, Herbelot, hatalı nüshalar yüzünden sık sık yanılmış ve bu yüzden istinsah ve tercümede bir çok yanlış yapmıştır. Sonraları kendilerini şark lisanlarına hasretmiş olan bir çok kimseler, edebiyat tarihinde ve ilim âleminde münazaunfih noktalarda onu hakem olarak almışlardır. Meselâ: Sylvestre de Sacy, Joseph von Hammer, Hamaker, Fraehn ve daha başkaları onun otoritesine dayanmış ve hattâ, yanılmıyorsam, muhterem Sylvestre de Sacy, mukaddimenin tercümesiyle meşgul olmıya başlamışsa da, doğru nüshaların fıkdanından dolayı işi sonuna getirememiştir. Keza, Reiske'nin otobiyografisine (s. 162) ve Köhler'in, Eichhornun Re-

çıkmıştır. Daha evvelleri bunun ancak - pek fena - bir italyanca tercümesi mevcuttu. İtalyancaya tercümemesinin unvanı şudur: Cronologia istorica scritta in lingua Turca, Persiana ed Araba da Hazi Halife Mustafa, e tradotta nell' idioma Italiana da Gio. Rinaldo Carli nobile Justinopolitano e Dragomano della Serenissima Republica di Venezia. - Venedik'te tabedilmiş Quarto kıt'asında, s. 206. Hacı Kalfa, 1658 senesinin eylûlünde vefat etmiştir.

Hacı Kalfa'nın ifadesi Kur'an ifadesine yaklaşmamış ise de arapçaya muahhar zamanlarda girmiş olup ta kullandığı beyan tarzında da adilikten eser yoktur; bununla beraber müellif, evelki devirlerin nahiv âlimlerinin her halde kabul etmiyecekleri bir takım şeylere müsamaha etmiştir. Sonra, mukaddimede ve asıl kitapta, mütercime müşkülât çıkartacak mahiyette bir çok teknik ıstılahlar (اصطلاحات) mevcuttur; bunlar müşkülât çıkarır, çünkü lûğatlerde bulunamaz. Fakat, arapça eserlerden maada farsça ve türkçe eserlerde zikredilen bu kitabın telifinde, Hacı Kalfa'nın yenmeğe mecbur olduğu müşkülter ne kadar büyük idiyse, kendisinin de kıymeti o nisbette yüksek takdir edilmelidir. Malzemenin toplanmasına ve tanzimine ne kadar zaman sarfetmiş olduğunu gördük. Muharrirlerin tam adlarını ve ölüm tarihlerini meydana çıkarmak için tarihî biyografik ve ansiklopedik pek çok eserleri derin surette okumağa mecburdu. Müellif, mevzuunun hiç bir sahasını ihmal etmemiştir. Ve haklarında yakın malûmat elde etmek istediği bütün eserleri aynı ihtimamla tetkik etmiş ve gözden geçirmiştir. Bizzat açıp okuyamadığı ve görmediği eserlerin baş taraflarından almamıştır. Demek ki onun şahsında, kendisine ne kadar itimat edeceğimizi sırf eserleri tasvir tarziyle bize gösteren, fevkalâde emniyetli bir şahide malikiz. Bazan eser ya tamamen yahut ta kendisince meçhul olduğu vakit, müellif eserin ancak unvanını zikretmektedir. Nadir ve eski tabirlerin bulunmasında ve nizama konmasında büyük bir meharet ve nazar keskinliği göstermiştir; başka hiç bir yerde bu şeyler hakkında buna mümasil bilgiler verecek böyle bir kaynak önümüzde açık değildir. Zira bu müellif, muahharı makabline bağlamayı, kitaplar hakkında kendi hükümlerini diğerlerinin hükümlerine ilâve etmeği, okuyucuya zevk vermek için araya mısralar sokmayı ve eserlerin unvanlarından başka kısa hulâsalar ve fasıllar hakkında malûmat ilâve etmeği, biliyor. Buna rağmen, son bir ihtimamdan mahrum yerlere de rasgelinmiyor değil: meselâ bazan şu kelimeleri توفى سنة (... senesinde vefat etmiş) görüyoruz fakat tarihi beyhude yere arıyoruz: ancak müellifi, bilemiyeceği ve araştırmalar neticesinde de bulamıyacağı bir şeyden dolayı kabahatli bulmak doğru değildir.

Bazan nüshaların kötülüğü müellifi doğru yoldan şaşırttığından ve yardımsız bıraktığından, o eserlerin unvanlarının yalnız bir kısmını yazmaktadır (bazı nüshalar ekseriya bu unvanları tam olarak vermemektedir). Bu hususta da kütüphanelerimizdeki el yazmaları arasında bir takım misaller verilebilir. Mes'uliyeti müellife raci ihmal eserleri ehemmiyetsizdir. Meselâ, unvanların elifba sırası bazan bozuktur (mukayese ediniz: nr. 1435 - 1436), bazı kitaplar ve mahaller kâfi sebep olmaksızın iki defa zikredilmiştir (mukayese ediniz: علم الادوية ve علم الاوراد; ve 1175 ile birlikte 1211). Fakat — eğer bunlar kusur ise — bu kusurlar kitabın kıymetini hiç bir veçhile küçültmez veya aşağı düşürmez; zira vatandaşlarımızın tabı sanati ve başka vasıtaların yardımını görerek vücude getirdikleri mümasil eserler de bunlara benzer, hattâ daha ağır hataları havidir. Fakat islâmlarda yalnız el yazması kitapları mevcut olduğu ve bunların da çok defa müstensihlerin kabahati yüzünden yanlışlarla dolu olduğu, bu kitapların kıralî yahut akademik kütüphanelerde, bizde cari usullere tevfikan yerleştirilip muhafaza olunmadığı, hiçbir yerde bizimkiler ayarında kataloğlar bulunmadığı nazarı itibara alınırsa, islâmlarda çıkan ilk biyografik ve ansiklopedik kamusun bu nevi eserlerin en mükemmeli olduğuna ve öyle kaldığına hayret etmemek elden gelmez. Bu Türk âlimi, kitapları tanımak ve mümkünse aynı eserlerin muhtelif metinlerini birbirleriyle mukayese etmek maksadiyle uzun seyahatler yapmak mecburiyetinde kalmıştır. Malzemenin muhtelif yerlerden toplanması lâzım geldiğine ve eserin kendisi, birbirine hiç benzemiyen kısımlardan mürekkep olduğuna nazaran, acaba kim bunlardan hiç yanlışsız muazzam bir eser vücude getirebilirdi? O halde, Hacı Kalfa, aynı muharriri eserinin muhtelif yerlerinde bazan isimde ufak değişikliklerle zikrederse, meselâ: kâh Hüseyin kâh Hasan derse ve aynı adamın ölüm tarihi olarak her zaman aynı tarihi vermezse (meselâ İbni Sinâ'nın ölümü 428 ve 429 olarak bildirilmiş), Hacı Kalfa'ya karşı haksız bir ithamda bulunmaktansa onun müracaat ettiği kaynakların bozuk olduğunu söylemek daha doğru olmaz mı? Binaenaleyh muharrir ve mütercimi, ne onun ne de öbürünün yapmadığı her hangi bir hatadan dolayı itham etmekten kaçınmalıyız. Şüphesiz mütercim, Hacı Kalfa'nın gittiği yoldan gitmek zaruretinde idi; hoşa gitmiyen ve haklarında menfi bir büküm verilmesi münasip görülen şeyleri tefsirlere saklamak lâzım gelmiştir.

Sonra, müellifin zikrettiği şeylerin bir çoğu, ancak başkalarından alınması mümkün neviden şeylerdi. Fakat onu, sahibini zikretmeden vak'aları çalan bir intihalci tesmiye etmeğe ben kolay kolay cüret edemem. Müellif, başka yerlerden aldıklarını namuskâr luca, kendisine malûmat verenlere atıf ve kendisini

1622 de başlar) Anadolu muhasebesi kaleminde şakirt oldu ve 1035 senesinde (bu sene 23 eylûl 1625 te başlar) Bağdat seferine gitti. Ancak Erzurum (ارزن الروم) şehrinin muhasarasına iştirak ettikten sonra 1038 senesinde (başlangıç 21 Ağustos 1628) İstanbul'a avdet etti; Sultan Mehmed camiinin önünden tesadüfen geçerken, bu camiin birinci şeyh ve vâizi, Reisülmeşayih (رئيس المشايخ) Kadı-zade Efendi'nin ilimlerin tahsilini hararetle tavsiye ettiğini duyduğundan, bütün gayretlerini ilimlere hasretmeğe karar verdi. Böylece H a c ı K a l f a evvelâ sarf ve nahiv ilimleriyle iştigal etmiş ve Arap lisanına olan vukufu dolayısiyle az zamanda meşhur olmuş. Hemedan ve Bağdat seferleri 1041 senesinde (başlangıç 20 temmuz 1631) hitama erdikten sonra, şeyhin dersine tekrar devam etmiş ve birçoklarının hocası aleyhinde bulunduğunu görünce, muarızları cerhetmek için *Mīzān al-Ḥakḳ* (ميزان الحق) kitabını telif etmiştir [1]. Az zaman sonra, 1043 senesinde (başlangıç 28 haziran 1633) Serdar Mehmed Paşa, bir ordu ile Suriye'ye geçtiği vakit, müellif, harpten uzak kalmak istememişti ve asker Halep'te kışlarken o, dindar olduğundan Mekke'ye gitmiş ve oradan H a c ı unvanını beraberinde getirmişti. 1045 te (başlangıç 7 haziran 1735) tetebbularına dönmüş ve Halep'ten İstanbul'a dönüş yolunda bütün sahaf dükkânlarını araştırmış ve bunlarda bulduğu bütün kitapların unvanlarını yazmağa ve mevzularını tesbite başlamıştır. Miras yoliyle elde ettiği birtakım maddî imkânlar bu adamın devamlı sâyine destek olmağa başladığı andan itibaren, bibliyografik kamusun bu başlangıcı fevkalâde büyük mikyasta genişlemiştir. 1048 senesinden (başlangıç 5 mayıs 1638) itibaren Şeyh Ârec (اعرج) Mustafazadenin [2] şerh ve tefsir derslerine sây ile devam etmiş ve bu zatı kendisine nümune-i imtisal olarak almıştır. Bundan maada, 1049 senesinde (başlangıç 24 nisan 1639) Ayasofya'da hadis ve fıkıh dersleri veren dersiâm Kürt (کرد) Abdullah Efendi'nin derslerine devam etmiş; 1050 senesinde (başlangıç 3 nisan 1640) Süleymaniye medresesinde Mehmed Efendi'den ders almış ve vâiz Veli Efendi ile birlikte mantık ve maanî ve beyan fennini bir kere daha müzakere etmiştir. Böylece on sene müddetle derslere devam etmiş ve geceleri ayrıca yaptığı tetkikleri o derece ileri götürmüş ki kendisine bu hususta bir talep vaki olduğu takdirde bizzat ders verebilecek hale gelmiştir. Evvelâ mukaddemat fünun derslerine başlamış, fakat az zaman sonra başka derslere geçmiş; 1055 senesinde (başlangıç 17 şubat 1645) Girit harbi patlayınca, kendisini coğrafya, heyet ve hendeseye o kadar büyük bir gayret hasretmiş ki, bu ilimleri mütalea eden bütün kitapları yeni baştan okumuştur. İşgal etmekte olduğu devlet memuriyetinin kendisine bir istifade temin etmediğini görünce ayrılmış ve sıhhatinden şikâyet edecek hale gelinciye kadar ders vermek ve almaktan fariğ olmamıştır. Hastalığını tedavi etmek için en büyük sây ile tıp eserleri ve ilmi huruf ve esma ve havasla iştigal etmiştir ve bilhassa, en ciddî ve en güç meseleleri en kolay tarzda halletmek için kullandığı usul sayesinde meşhur olmuştur [1] ve zamanının en âlim adamları ile dostane münasebatta bulunduğundan, ilmini, bunlarla düşüp kalkmakla dahi genişletmiştir. Bundan maada, meselâ فذلكة ve تقويم التواريخ gibi eserleri yazmağa başlamış ve Müftü Abdürrahim Efendi, istihkakının kâfi derecede takdir edilmediğini görünce, veziri âzam Koca Mehmed Paşa'dan, dostuna birinci muhasebe kaleminde ikinci halifelik ruu'su verilmesini rica etmiştir. Bu memuriyete tayininden itibaren kendisine H a l i f e (K a l f a) unvanı verilmiştir. Ertesi 1059 senesi, (başlangıç 5 haziran 1649) tıp, hikmet, ve riyaziye ilimleri ile iştigale ve bunlara dair dersler vermeğe devam etmiş ve az zaman sonra yani 1063 te (başlangıç 22 [2] ikinci teşrin 1652) تحفة الاكبار في الحكم والامثال adlı, zarif hikmetler ve bilmecelerle dolu eseri nihayete erdirmiştir. Aynı zamana doğru, mevzuuna taallûk eden malzemeyi 25 sene müddetle toplamakla meşgul olduktan ve kitabının ansiklopedik kısmında üç yüzden fazla ilmi mütalea ettikten sonra, bizzat gördüğü, yahut başka eserler sayesinde öğrendiği kitapların unvanlarını, şerhlerini, tefsirlerini ve mevzularını tertip etmeğe, müelliflerin adlariyle ölüm tarihlerini de ilâve etmeğe ve ilimleri elifba sırasiyle tanzim ve bunların tariflerini tesbit etmeğe başlamıştır. H a c ı K a l f a' nın diğer eserlerinin bir listesini, okuyucu *taḳvīm al-Tavārīḫ* (s. 3) te ve Hammer'de, *Synopsis Encyclopaedia* s. 13-15 te ve *Osmanlı devleti Tarihi*'nin VI. cildinde s. 46-47 de bulabilir; bunların büyük bir kısmı coğrafya ve tarih hakkında olup, bir çokları, İstanbul matbaaları mahsulüdür. Meselâ: *Tuḥfat al-Kibār fī Asfār al-biḥār* unvanlı, deniz harplerini mütalea eden ve 1728 de çıkan eser. - 1732 de çıkmış olup muhterem Norberg tarafından lâtinceye çevrilmiş olan *Cihannumâ* [3] ve *taḳvīm al-Tavārīḫ* gibi. Bu sonuncu 1733 te

[1] Kâtib Çelebi, *mīzān al-Ḥakḳ* 1067 muharreminde yazmağa başladığını eserinde tesbit etmiştir. (M. Ş. Y.)

[2] Kâtib Çelebi, *mīzān al-Ḥakḳ*'ında bu zatın adını Areç Mustafa Efendi olarak tesbit ediyor. (M. Ş. Y.)

[1] Fluegel'in burada bahsettiği usul, Kâtib Çelebi'nin *Mīzān al-Ḥakḳ* adlı eserinde «Âdâb-ı-fakir, her kesrete câmib-i vahdetten duhul ve ihata-i külliyatiyle zapt-ı usul idi» ibaresiyle işaret ettiği usul olsa gerek. (M. Ş. Y.)

[2] Fluegel tab'ında bu kelime böyle çıkmıştı. الأخبار olacaktır (M. Ş. Y.)

[3] Mukayese ediniz, *Res biblioth. Norimberg memorab*, nşr. de Murr, III, 129. - Bu kitabın otobiografik kısmı son defa, Kont Rzewusky'nin kütüphanesinden Viyana'da İmparatorluk kütüphanesine geçmiştir.

yese etmek iktiza eder. Eserin bir nüshasının da Dresden'de mevcut olduğunu, dostum Fleischer'in Dresden Kırallık kütüphanesi şark el yazmaları kataloğuna yazdığı mukaddimeden öğreniyoruz. Bunda s. IV te şu satırları okuyoruz: "Bu eser (yani Hacı Kalfanın kitabı) bizde vardı. Ne zamandan beri noksan olduğunu biliyoruz. Ve kimde olduğundan şüpheleniyoruz; fakat bu kadar ağır bir meselede ancak bir şüphe ile bir kimseyi açıkça itham etmeyi doğru bulmuyoruz. "Biz de bu sözlere bir şey ilâve etmek istemiyoruz. — Cambridge Üniversitesi İbranî Profesörü Muhterem Lee'nin İbni Batuta seyahatnamesinin İngilizceye tercümesinde (*The travels of Ibn Batuta*) s. XVI da, başka eserler meyanında istifade ettiğini söylediği ve adını خلاصة تحقيق الظنون في شرح المتون olarak tesbit eylediği nüshadan bahsetmek lâzımdır. Muhterem Lee şöyle der: „ a biographical dictionnary, apparently an abridgment of Haji Khalfa; but of this I am not certain, as the copy of Haji Khalfa with which I have compared it, contains scarcely half the number of works of which this gives some account. I suspect, however, that this copy of Haji Khalfa is only an abridgement itself. The Epitomator's name is Kamal Oddin Abu Futuh Ibn Mustafa Ibn Kamal Oddin Ibn Ali El Sidiki. The book is in Mr. Burckhardt's collection."

(Biografik kamus, görünüşe göre Hacı Kalfa'nın bir zübdesi, fakat bundan emin değilim, zira Hacı Kalfa'nın mukayese ettiğim nüshası, bunda, haklarında malûmat verilen eserlerin ancak yarısını ihtiva etmektedir. Fakat Hacı Kalfa'nın bu kopyasının ancak bir hulâsa olduğundan şüphe ediyorum. Telhis edenin adı كمال الدين ابوفتوح بن مصطفى بن كمال الدين بن على الصديق در.)

Kitap, Mr. Burckhardt'ın kolleksiyonunda bulunmaktadır. Kolayca anlaşılacaktır ki bu Cambridge hulâsası, ya Paris ve Kopenhag hulâsalarının, yahut ta — ki bu o kadar akla yakın değildir — Berlin ve Petresburg hulâsalarının aynıdır. Kitabı kısaltarak telhis edenin ismi diğer nüshalarda yok iken, burada zikrolunmuştur; onun için bu nüsha, metnin tesbiti hususunda fazla bir fayda vermesi melhuz olmamakla beraber, yine yakinen tetkik edilmeğe lâyıktır. Bir de bugün muhterem Frehn'den aldığım bir mektuptan, yukarıda zikrolunan nüshadan maada Petresburg'ta İtalinski kütüphanesinde ikinci bir nüshanın mevcut olduğunu haber aldım.

Kitabın bu nüshalarından maada Avrupa kütüphanelerinde başka nüshalarının bulunup bulunmadığını bilmiyorum. İstanbul bundan müstesnadır; Ayasofya (آياصوفيه)nın elimde bulunan kataloğuna nazaran, burada "Tarih ve biografya kitapları„ olarak gösterilen eserler sırasında; (- كتاب التواريخ والسيد -) unvanlı bir nüsha vardır. اسامى كتب لكاتب چلبى Aynı zamanda Halet Efendi kütüphanesinde, filoloji kitapları - ادبيات - arasında aynı unvanı taşıyan bir nüsha vardır.

Bundan maada eseri şarkta tedarik etmeğe gayret etmiş insanlardan, gayretlerinin muvaffakıyetle neticelenmediğini işittim.

Şimdi kitabın müellifi hakkında birkaç söz söylemek zamanı gelmiştir, sanırım; fakat onun meziyetlerini burada sayacak olsam bir mukaddimenin sınırlarını aşardım. O, hiç şüphe yok ki zamanının âlimleri arasında en meşhuru idi ve ilmi ve melekeleri ile muasırlarının elinden zafer iklillerini kolayca alıyordu. Birçok büyük eserler yazdı, fakat irfanı yazdığından daha fazla idi; kendisi, kaleme aldığı başka kitapları kamusta zikrediyorsa da, eserlerinin bazılarını meskût geçiyor. Bu adamın hayatını bir çok muharrirler anlatmıştır. Fakat bilhassa kendisi hakkında söyledikleri itimada şayan telâkki edilmektedir. Bunu ميزان الحق adlı eserinin sonunda buluyoruz. Burada noksan olanların listesi Hacı Kalfa'nın *Taḳvīm al-Tavārīḫ* kitabının naşiri tarafından 1146 senesinde (yani milâdî 1733 senesinde) İstanbul'da neşri sırasında kitabın başına konmuştur. Burada, yalnız hayatının mühim olan safhalarının mutalea olunmasına müsaade olunsun, eserinin hayatına ait faslı bir çok lisana çevrilmiş olduğundan, bu adamı daha etraflı surette tanımak yolları geniştir ve açık bulunmaktadır [1].

Kâtib Çelebi tesmiye olunan ve Hacı Kalfa diye meşhur olan Mustafa b. Abdullah'ın İstanbul'da hangi yılda doğduğunu bilmiyoruz [2]. 1032 senesinden itibaren (bu sene 26 birinci teşrin

[1] Bütün bu tercüme-i hâl, muhterem Hammer'in, *Synopsis encyclopaedica doctrinarum Orientalium* adlı eserinin başına konmuştur ve eğer yanılmıyorsam, James Mitchell de, *The History of the maritime wars of the Turks, translated from the Turkish of Haji Khalifeh* adlı eserine dercetmiştir. Bundan maada, krş. Koehler, *Eichhornos Repertorium* (III, 277 - 84). — Wahl, *İran Tarihi*, s. 157 v. d., s. 183, s. 188. — Riske *Otobiografi*. s. 161 - 62 ve şu eserinde: *Prodidagmatis ad Hagji Chalifae librum memorialem rerum a Muhammedanis gestarum* (Koehler tarafından neşrolunan Suriye Salnamelerinde). — Galland, *Bibliotheque d'Herbelot* ya yazdığı önsözde. — Beck, M, d'Ohsson'nın *Tableau genéral de l'Empire Ottomar* tercümesinde (c. I, 569); Toderini, *Letterature Turchesca* (III, 27) ve Hausleutner, aynı eserin almanca tercümesinde (II, 182 v.d.); De Rossi, *Dizionario storico degli autori arabi*, Hacı Kalfa maddesinde, s. 88. Jos. von Hammer, *Osmanlı Ddevleti tarihi* VI, 46 v. d.; -Renaudot, *Historia Patriarcharum Alekxandrinorum* s. 536. — Pétis de la Croix, *Histoire de Timur Bec* mukaddimesinde s. XXXV v. d. — Biographie universelle de Hacı Kalfa maddesi ve Hammer, de Sacy vesaire gibi bu müellifi söz arasında fevkalâde sık zikreden muharrirler.

[2] Kâtib Çelebi'nin, *Sullam al-vusūl* adlı eserinde kendisinin 1017 yılının zilkadesinde doğduğunu söylediği hayatı hakkında verilen malûmat sırasında yazılmış idi. *(M. Ş. Y.)*

وستين بعد الالف رحمه الله تعالى رحمة واسعة والحمدلله وحده وصلى الله
على من لا نبي بعده وعلى آله واصحابه وازواجه واحبابه وسلم تسليماً كثيراً.

Bundan sonra mütercim devam ediyor:

«Achevé de traduire d'Arabesque en François le 3. Octbr. 1699 ou le 8 e de Rabyulakhir 1111. Par François Pétis, sécretaire Interprète du Roi en langues orientales, et Lecteur et Professeur ordinaire de sa Majesté en langue Arabesque au Collège Royal de France à Paris.

Fin.

Achevé de copier le texte Arabe sur les deux Exemplaires originaux venus de Constantinople scavoir l'un bien écrit et mal orthograhié apporté par le R. P. Bensier Jésuite et l'autre mal écrit et bien orthographié par le feu S. d'Hermanges, medecin du Grand Vizir Koproliogiu et depuis de son Altesse serenissime Monseigneur le Comte de Touloze (?) Amiral de France ce 19. Août 1702.

Achevé d'Ecrire les matières et auteurs aux marges le 11. Août 1703.

Achevé l'Index ou Table des matieres par Alphabet le 26. Mars 1705.»

(Arapçadan Fransızcaya tercümesi 3 birinci teşrin 1609 yahut 8 rebiülâhır 1111 de tamamlanmıştır. Mütercim: Francois Pétis kıralın şark lisanları mütercim-kâtibi, College de France'ta kıralın arapça lektör ve ordinaryüs profesörü)

Son

Arapça metnin istinsahı, 19 Ağustos 1702 de itmam edilmiştir. İstinsah, Istanbul'dan gelen iki orijinal nüshadan yapılmıştır: bunlardan, iyi yazılmış fakat imlâsı bozuk olan bir tanesi Cezvit papazı muhterem Per Bensier tarafından; fena yazılmış fakat imlâsı düzgün olan diğeri, evelce sadrazam Köprülü-oğlu'nun ve sonra Fransa Amiralı Fahametmeap Kont de Touloze (?) un hekimliğinde bulunmuş olan müteveffa S. d'Harmanges tarafından getirilmiştir.

Kenarlara maddelerin ve müelliflerin yazılması 1703 te, Fihrist, yahut alfabe sırası ile münderıcat listesi, 26 mart 1705 te itmam olunmuştur).

Bu sözlerden anlaşıldığına göre Pétis'in *S* nüshasını kullandığına şüphe yoktur; fakat diğer nüshanın *E* nüshası olup olmadığı hakkında kat'î bir söz söylemeğe pek cesaret edemiyorum.

Nisbeten büyük kıt'adaki el yazıları arasında 161 numarada bulunan Berlin nüshası, oldukça uzun ve kıymetsiz bir hatimeyi ihtiva etmektedir ki bunun nihayetinde şu ibare bulunmaktadır:

ووافق الفراغ من رقم هذا المجموع المبارك يوم الجمعة الاعز الازهر
خامس عشر شهر صفر من شهور سنة ١١٦٧ الف ومائة وسبعة وستين
من هجرة من له العز ومنتهى الشرف صلى الله عليه وآله وصحبه وانصاره.

Müstensihin ismi görülmüyor; tahrir işinin sonu 1167 senesi safer ayının (yani hıristiyan takviminde 1754 senesinin) ortalarına düşer.

Kamusun bu el yazılarından başka, birkaç tanesi de Felemenk ve İtalya'da bulunmaktadır. Bir çok âlimler bunları işlerine yarıyacak surette kullanmışlardır. Bir misal olarak şunu zikredelim ki muhterem Hamaker'in „Specimen catalogi" ' sini tanzim ederken istifade fırsatına nail olnuğu nusha, kitabın mukaddimesinden öğrendiğimiz veçhile, şüphesiz en yüksek evsafı haizdi, ve bundan okuyabildiğim parçalar, meselâ: s. 246-247 deki kısım, bizim *B* nüshamızın harfiyyen aynıdır. — Şimdi, sözü geçen İtalya nüshası, Bologna'da „Biblioteca Marsigliana" 'da muhafaza olunmaktadır. Bu nusha Mihaelis Talhman tarafından, Kont Aloysius Ferdinand Marsigli'nin kısmen Türklere karşı son savaşta, kısmen de İstanbul'a yaptığı seyahatte topladığı şark el yazılarının listesinde (Viyana, 1702) nr. 2 s. 5 te tasvir edilmektedir. Bu nüsha üç ciltten ibarettir. Eserini okuyucularına tavsiye ve metheden muharrir şunu ilâve ediyor: „ Hâtime yerine konan aşağıdaki fihrist, bu üç ciltte elifbanın herhangi bir harfi ile arapça, farsça ve türkçe ne kadar kitap ismi başladığını — ileride daha iyisi yapılıncaya kadar — gösteriyor". Eğer daha kolay elde edilebilecek bir kitaba müracaat ederek, kitapların hesabının yanlış bir netice verdiğini anlamak istiyorsak, Assemani'nin Biblioteca Orientalis Clementino Vaticana'sı, 1 633 'e müracaat edelim. Orada kitabın mukaddimesinin muhtevası bildirilmektedir. Vatikan kütüphanesinde saklanan nüsha, XVIII. asrın başında Marsigli nüshasından yapılmış bir istinsahtır; Marsigli'nin „el yazıları ve matbu kitapları şimdi Bologna İlimler Enstitüsü kütüphanesinin bir kısmını teşkil etmektedir." Metni, mısırlı Clemens Caracciolo yazmıştır; Assemani'nin, s. 632 de işaret edilen eserde dediği gibi, bu adam Malta'da esir edildiği sırada İslâmlar arasında imamlık vazifesi görürmüş, yakınlarının itirazlarına rağmen hıristiyan olmuş, Malta'nın muhterem Inquisitor'u (dinî mahkeme reisi) tarafından Roma'ya gönderilmiş, orada, pek mukaddes Papa'nın (Clemens XI) emsalsiz lûtfuna mazhar olmuş, refah ile maişetini temin için Papa'dan aylık bir tahsisata nail olmuş ve arapça eserlerin istinsahı ile iştigal etmiş. Assemani'nin daima ve mükerreren mevzuubahs ettiği iki nüsha, yani Bologne ve Roma nüshaları hakkında Marrius [1] ile Adler [2] i muka-

[1] Cardonne'nun *Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous la Domination des Arabes* adlı eserinin almanca tercümesine yazdığı önsöze bakınız, S. 16.

[2] İter. Bibl. critici, S. 51

Bundan anlaşılıyor ki, Muḥammed b. Sayyid ʿİsā Sihrānī'nin Dımışk hâkimlerinden Senaî tahallus etmiş Aḥmed Efendi'nin nef'ine olarak yazdığı yazı, 1139 senesinin cemaziülâhırında (yani 1727 senesinde) itmam edilmiştir.

Şark akademisi kütüphanesinde 352 numarada kayitli *B* nüshasının sonunda şu metin bulunmaktadır:

قد اتفق الفراغ عن تصحيح هذا الكتاب بعون عناية الملك الوهاب المشتهر باسماء الكتب لدى اعيان الافاضل والكتاب وقد امرنى بتصحيحه من هو ولى للعلماء الاعلام وصدر للفضلاء النبلاء الفحام والحال ان النسخ من هذا الكتاب قد تطرق فيها التحريف والتصحيف بكثرة الاستكتاب فامتثلت امره بين الاقدام والاحجام لعلمى بما انطوى عليه من الاعجام مع ما فى من العجز والقصور والمى والفتور واشتغال الافكار ومصابرة الاقدار فاعتمدت على عوايد مولاى الجليل فى اقداره الجميل فشمرت ساعد الاجتهاد واخذت فى تحرير ماله قد اشاد بعد ان حصلت مسودة المؤلف ليكون الغلط من النساخ اذا الغالب عليهم ان يكونوا للكتب مساخ فتتبعت كل ما فيه من كتب او رسائل وحواشٍ وشروح ومراسل بمراجعة كتب الطبقات والتواريخ التى تنوف عن اربعمائة مجلد حتى جعلت كل كتاب بربه مؤيداً وحررت وفيات المصنفين الامجاد بعد ان كانت متفاوتة الاعداد وربما كان بعضهم خال عن ذكر زمن الوفاة فذكرته ليكون مكملا غير مفتقر لما سواه وادرجت على ترتيب ماصنف بعده مما يعد وما فاته من الكتب والحواشى مما يوجد وكل ما ذكر فيه من بعد تاريخ وفاته فهو مضموم وما فاته مصنفه مما الف قبله فهو مفهوم حتى اشرق تمامه فى وقت الاشراق من يوم الاحد الرابع. من شهر ربيع الاخر لسنة سبعين ومائة بعد الالف السابع فنسأل الله سبحانه ان يجيزنا عليه من كرمه العميم وان يجزل صلتنا برحمته انه البر الرؤف الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً والحمد لله رب العالمين .

Bundan, bu nüshayı en iyiler arasında saymakta, neden dolayı haklı olduğumuzu öğreniyoruz. Yazıcının, yahut metni yazmış olan âlim kimse onun gözü önünde, müellifin ilk müsveddesi bulunuyordu; bu zat Hacı Kalfa'nın kamusunda mukayese ve itmama muhtaç görünen noktaları mukayese ve itmam etmek için dört yüzden fazla cilt okumuş ve böylece kendi ifadesine nazaran, مساخ الكتب „kitapların bozucusu" adını verdiği نساخ الكتب'lerin fevkalâde sık istinsah edilmiş olan bu kitapta yaptıkları yanlışlardan içtinap etmiş. Demek oluyor ki, Şark akademisi bu İstanbul nüshasına sahip olmakla iftihar etmekte, tamamen haklıdır. Bu nüsha, yanılmıyorsam, 1400 kuruşa satın alınmış ve 1757 senesinde yazılmıştır; üzerinde şu başlık bulunmaktadır: „Hoc manuscriptum accepit academia LL. OO. gratiose procurante Ill.mo D.mo Barone Ottenfels-Gschwind, Internuncio C. R. A. M. tjs ad Portam Ottomanicam, anno 1827, quòd prius erat Domini Ismail Ferruch Efendi, quondam Legati Ottomanici ad aulam Britannicam.„ (Şark lisanları akademisi bu el yazısını, Avusturya Hükümdarı Haşmetlû İmparator ve Kıralın Babıâli nezdindeki büyük elçisi, Asaletlû Baron Ottenfels-Gschwind cenaplarının lûtufkâr himmetleriyle, 1827 senesinde elde etmiştir; evelce, Britanya kırallığı nezdinde esbak elçi İsmail Ferruh Efendiye aitti).

Sylvestre de Sacy cenaplarının hemen hemen daima kullanmış oldukları Paris nüshası *S*, Mehmed Efendi isminde biri tarafından 1091 (1680) senesinde yazılmıştır. Zira sonunda şunu okuyoruz:

تم هذا الكتاب فى يد الفقير محمد سنة ١٠٩١. Bundan başka bir şey yoktur. *E* nüshasından bahsetmek için bir sebep mevcut değildir. Bozukluğunu yukarıda mevzuubahs ettik. Son olarak, biri metni, ikincisi bir tercümeyi ve üçüncüsü fihristi ihtiva etmek üzere üç ciltten müteşekkil Paris nüshası, biraz evvel gördüğümüz gibi Pétis de la Croix tarafından yazılmış ve birinci cildin yazılış tarihi, şu kelimelerle tespit oluştur:

Ce livre a été écrit et publié à l'impromtu par Pétis.

Achevé de traduire d'Arabesque en François le 4. Sept. 1698, scavoir le 28. safar 1110. Par François Pétis Secr. Interp. du Roi en langues Orientales et professeur en langue Arabesque au Collège Royal de Paris.

Achevé de copier l'Arabe à côté le 18. Jun. 1702.

Achevé de mettre les marges de ce Tome le 29. Janv. 1703 [1].

Achevé l'index de ce Tome le 25. Novbr, 1703.

(Arapçadan fransızcaya tercümesi 4 eylûl 1698 de, yani 28 safer 1110 da tamamlanmıştır. Yapan François Pétis, kıralın mütercim - kâtibi ve Paris'te kıralî kollejde arapça lisanı profesörü,

Yandaki arapçanın istinsahı, 18 haziran 1702 de tamamlanmıştır, Bu cildin haşiyeleri, 29 ikinci kânun 1703 te itmam edilmiştir [2].

Bu cildin fihristi 25 ikinci teşrin 1703 te itmam olunmuştur).

İkinci cildin sonunda şunu buluyoruz: تم هذا الكتاب فى يد الفقير محمد. Bu da, noksan olan tahrir senesi müstesna, *S* nüshasında gördüğümüze tamamen tevafuk etmektedir. Fakat şunlar da ilâve olunmuştur:

قد استراح قلم الفقير حسين بن مصطفى الحسينى ملهاد (؟) الحلبى من هذه النسخة من نسخة سقيمة مغلوطة مع اصلاح بقدر الامكان فى خامس شهر رمضان سنة تسع وثمانين والف من هجرة من له العز والشرف واظن ان المؤلف وفاته كانت فى سنة ست وستين او سبع

[1] Bu kitap Pétis tarafından yazılmış ve neşredilmiştir.

[2] Bu zat, her faslı mütalea ettiğini, derkenar olarak göstermeğe gayret etmişse de, mumaileyhin bu teşebbüsünde sık sık yanıldığını teslim etmeliyiz.

boşa çıkmıştır. Nihayet, Devlet kütüphanesinin üçüncü nüshasına geçiyorum; bu, pek büyük kıt'ada iki cilt teşkil etmekte olup Pétis de La Croix tarafından tertip edilmiştir; metnin karşısında fransızca tercümesinin de bulunduğu malûmdur. Metnin nereden istinsah edildiği, aşağıda, mütercimden öğrenilecektir; lâkin şunu haklı olarak iddia edebileceğime kaniimdir ki, mumaileyh, bir çok yerde, evvelce zikredilen metinlerde mevcut haşiyelerdeki tarzdan başka bir tarzı iltizam etmektedir. Pétis de La Croix, tercümesinin kenarına مطالب kelimelerini koymuştur; kullandığı metinlerin yanlışla dolu olduğunu göz önünde tutarak, bu zatın, müellifi anlamıya muktedir olmadığını ve hakikaten de anlamamış olduğunu istintaç ediyoruz. Bu cihetlere biraz daha aşağıda yakinen temas edeceğiz.

Büyük kütüphanede [1] hıfzolunan bu nüshalardan maada, muhterem Sylvestre de Sacy'nin, (*Notices et Exraits*, VIII, 200 v.d.; krş. *ayn. esr.*, VII, 25), etraflıca tasvir ettiği nüshayı da gördüm. Fakat bu, Askerî müze kütüphanesinin, şark elyazıları meyanındadır, ve üzerindeki serlevha birçok âlimleri aldatmıştır. Metnin, pekaz yerinde de olsa, gayri kâfi ve bozuk olan haşiyelerini düzeltmeğe salih bir çare bulurum ümidi ile, bu cildi de sonuna kadar tetkik etmek istiyordum; fakat bu hususta hiçbir ümide kapılmamam lâzım geldiğini, daha ilk sahifelerde gördüm; bu sebeple de tasavvurumdan sarfınazar ettim. Sylvestre de Sacy'nin, kitap hakkında yürüttüğü mülâhazaların doğruluğuna kanaat getiren kim olursa olsun, vaziyetin böyle olduğunu, kolayca teslim edecektir. Bibliyografik kamusumuzdan iktibas olunmuş kataloğun bir nüshası da, Kopenhag'ta mevcuttur. Bu, ne kadar tahmin edebilirseniz o kadar zayıftır. Bu şehirde, şark el yazıları kütüphanesinde, 13 numarada, büyük kıt'ada bir nüsha zikredilmektedir; bu nüshanın üzerinde şu serlevha yazılıdır:„ كشف الظنون عن اسماء الكتب والفنون : "meşhur Arap, Fars, Türk kütüphanesi, yahut Hacı Kalfa. 1762=1176 senesi, 21 Temmuz. Kitabın mahfazasının üzerinde, şu yazı vardır : دفتر الكتب فى جامع الازهر (Nieb., yani kitap Niebuhr tarafından Kopenhag'a getirilmiştir.)

Hacı Kalfa'nın kitabının başından, hiç şüphesiz, birçok macera geçmiştir; bunu, her şeyden önce, eserin başka bir hulâsasının mevcudiyetinden anlıyoruz; bir nüshasını Berlin kütüphanesinde gördüğümüz bu hulâsa, oldukça büyük kıt'ada bir nüsha olup (nr. 161) muhterem Ehrenberg tarafından şarktan getirilmiş ve akademiye takdim olunmuştur. Akademi, bu nüshanın Kıralî kütüphanede hıfzolunmasını arzu etmiştir. Kitabı, başından sonuna kadar tetkik nazarından geçirdim ve üzerinde çalışmak için birkaç ay sarfettim, ve gördüm ki, hem Hacı Kalfa'nın eserinde mefkut olan, hem de şayanı kabul olmıyan birçok şeyi ihtiva etmektedir. Hâşiye ve ilâvelerin gelişi güzel uydurulduğu gözüküyor; bunların hiçbir vecihle itimada şayan olmadığı ve bir esasa istinat ettirilmemiş olduğu ilk bakışta anlaşılabilir. Bilhassa eserdeki adetler dikkatle gözden geçirilirse bunların çok defa, doğruluktan inhiraf ettiği görülür. Bir taraftan yanlış ilâveler yapılmış olduğu gibi, diğer taraftan Hacı Kalfa'nın eserinde bulunan birçok noktalar da burada yoktur. Bu cihet, hâşiyelerde görülecektir. Zira hâşiyelerde, iddiamı en bariz bir surette ispat eden yerleri, zikredeceğim. Binaenaleyh, Berlin nüshasına kör körüne itimattan çok sakınmak gerektir. Böyle bir eserin, kimin tarafından, nerede ve ne maksatla vücude getirilebildiğini, istiyen meydana çıkarsın. Kitap, sonunda okuduğumuz veçhile, 1160 senesinin safer ayında (yani 1753 senesinin sonlarına doğru) yazılmıştır. Müstensihin adı ile, yazıldığı yer zikredilmemiştir. Romanzow kütüphanesinde hıfzolunan ve muhterem Fraehn tarafından birkaç defa zikredilmiş bulunan, Petresburg nüshası da, metinden, mutat şekildeki inhirafları arzetmektedir; ve bu âlim, bizim nüshamızı tetkik edince, her iki kitap arasında ne gibi bir münasebet mevcut olduğunu kolayca görecektir. Bir misal olarak şunu ilâve etmeme müsaade olunsun: muhterem Fraehn tarafından (İbn Fażlān eserinde, s. L) zikrolunan yer, Berlin nüshasındaki mukabil parçanın harfi harfine aynıdır. Birçok şeyler de keyfî olarak ilâve edilmiştir. Ve bu zatın işaret ettiği gibi, adetler dahi hatadan sâlim değildir.

Şimdi, kısaca ve acele tasvir ettiğimiz nüshalardan, bunların tarihçelerini ve durumlarını doğruca tesbite yarıyacak bazı parçalar doğrudan doğruya alınacaktır. Böylece, okuyucu, bizzat bunlar hakkında serbest hüküm vermek imkânını elde edecektir. A nüshasının [1] sonunda şu ibare vardır: قد تم هذا الكتاب عن يد العبد الضعيف المحتاج الى رحمة ربه الغنى محمد بن سيد عيسى الصحرانى وقد وقع الاتمام عن كتابة هذا الكتاب فى يوم السبت من شهر جمادى الاخرى سنة تسع وثلثين ومأة بعد الالف كتبته فى خدمة اعلم العلماء وقدوة الفضلاء صانه الله وحفظه الله من كل البلاء اعنى المولى المعظم وولى النعم القاضى بدمشق الشام سابقا احمد افندى المتخلص بالسناتى نفعنا باعلى همه العالية وجعلنا ذهبا خالصا باكسير نظره الجليه وابقاه الله واولاده عزيزاً وشريفاً بحرمة سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين والحمد والشكر والمنة لله رب العالمين تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

[1] Yani Paris Devlet kütüphanesinde (Rohde-Hızır).

[1] Bk. „Codices Arabicos, Persicos, Turcicos Bibliothecae Caessareco - Regio - Palatinae Vindobonensis, recensuit Joseph de Hammer. Vindobonne 1820. nr. 401, s. 40 - Fodinae Orient. II, 418.

G. FLUGEL'İN LÂTİNCE KAŞF AL-ZUNÛN TERCÜMESİNE YAZDIĞI MUKADDİME

Şark edebiyatı kaynaklarından, doğrudan doğruya nasıl istifade edebileceğimi, daima, kendi kendime düşünürdüm; onun içindir ki, bundan sekiz sene evvel, dört senelik bir seyahate çıktığım zaman, Joseph von Hammer'i ve kütüphaneleri ziyaret etmek üzere evvelâ Vivana'ya gittim. Burada, hem İmparatorluk kütüphanesinde, hem de Şark akademisinde ve bilhassa, ismini şimdi zikrettiğim zatın kolleksiyonunda, en mükemmel el yazmalarından mürekkep, toplu bir kolleksiyonu çalışmalarıma açık buldum. Onun için, ilk ve en mühim vazifem, serbest zamanımı, evvel emirde, hangi eserlerin kıraatına ve istinsahına hasretmem lâzım geldiğini iyice tetkik etmekti. Şarkın, siyasî, edebî, tarihî ve ilim şubeleri ile ayrıca alâkadar olmak istediğimden, bu tarihlerin esaslı surette bilinmesine yarıyacak kıymetli kitapların cümlesini, dikkatle gözden geçirdim ve böylece, Hacı Kalfa'nın ansiklopedik ve biyoğrafik kamusuna, bütün dikkatimi temerküz ettirmiş oldum. Zira bu fevkalâde kıymetli ve nâdir eserden, Viyana'da iki nüsha hıfzedilmektedir; Avrupa'nın bütün diğer memleketlerinin böyle bir şeye malik olmakla iftihar edecek vaziyette olmadıklarını, pekâlâ, biliyordum. Ve bunlardan (yani bu nüshalardan) istifade etmek vecibesi, benim için o nisbette büyüktü. Şimdi, Şark akademisinin kütüphanesinde bulunan nüsha, Viyana'ya geldiğim zaman, henüz İstanbul'dan vürut etmemiş olduğundan, her gün İmparatorluk kütüphanesini ziyaret ettim ve orada hıfzedilen nüshayı, aynen ve harfiyen istinsaha başladım: tam bu çalışmanın ortasında iken, ikinci bir nüshanın, masarifi Şark akademisince temin edilerek, İstanbul'dan getirildiğini işittim ve akademinin o zamanki çok kıymetli reisi muhterem Höck'ten, onu mukayese ve istinsah etmek müsaadesini rica ettim. Bu zat ile Vizenz von Rosenweig, ricamı nezaketle kabul ettiler ve ben de kitaptan altı aydan fazla bir zaman, rahatça ve serbestçe istifade ettim. Kısa bir müddet zarfında gördüm ki bu nüsha, yazısı daha okunaklı olduğu kadar, metninin tagayyürden masun ve nüshanın temiz kalmış olması yüzünden, İmparatorluk kütüphanesindekinden çok üstün ve, biri ح harfinde mühimce, diğeri م harfinde daha ehemmiyetsiz iki noksan müstesna, tamamen kusurdan sâlimir. Bu kusurlara ileride işaret edilecektir. Şerhte, akademi nüshasının *B* harfi ile, İmparatorluk kütüphanesi nüshasının da *A* harfi ile işaretlendirilmiş olduğu görülecektir; bir de, hemen başlangıçta, okuyucuya şunu hatırlatmama müsaade olunsun ki, bizim nüshamızda kavs içine konmuş ne varsa, akademi nüshasında (yani *B* de) mevcut olmakla beraber asıl metne ait değildir. Bundan şu netice çıkar: ya müstensih, bizzat çok okumuş âlim bir adam imiş ve Hacı Kalfa'nın bilmediği ve ilâve etmesini unuttuğu şeyleri ilâve etmiş; yahut ta müstensih, âlim bir el tarafından yazılmış ve haşiyeler ile doldurulmuş bir nüshayı istinsah etmiş ve bütün bu haşiye ve ilâveleri, aynen kopya etmiş. Birinci faraziyenin doğruluğuna, aşağıdaki maruzat şahadet edecektir.

Hacı Kalfa'yı izaha yarıyacak bir takım tenkidî yardımcı vasıtalarla mücehhez olarak, aynı eserin Paris ve Berlin'deki nüshalarını araştırmak üzere, bu şehirlere gittim. Paris Devlet kütüphanesinde, üç nüsha bulunmaktadır. Fakat bunların hiç biri, ne derunî ne de haricî yapı bakımlarından, Viyanada'kiler ayarındadır. Bunların, tarafımdan *S* harfi ile işaretlendirilmiş olan en iyisi, her ne kadar oldukça zarif bir hatla yazılmış ise de, metnin kendisi, — yazı hatalarını ve istinsah ettiği şeyi, ekseriya, okumak ve anlamaktan âciz olduğuna şüphe olmıyan müstensihin ihmâli yüzünden — o derece yanlışla doludur ki, pek çok yerde, okuyucuyu şaşırtmaktadır; bu metin, ancak, haşiyelerin mukayesesine ve zenginleştirilmesine yarıyabilir. Böyle olmakla beraber, bu metnin bazı şüpheli haşiyelerin tesbitinde ve doğruyu yanlıştan tefrikte, bana oldukça faydası dokunduğunu inkâr edemem. Bu şehirde, bundan maada, aşağıda *E* harfi ile işaretlendirilmiş bir nüsha daha vardır; bu nüshanın hemen hemen, hiç bir kıymeti haiz olmadığını söylemek doğru olur. Müstensih, bunu vücude getirmekle, ne istediğini her halde bilmemiştir; başkaları da bunu zor tahmin edebileceklerdir. Vakıâ, metinde bir takım yazılar, harfler görülüyor, fakat bunların aralarında, ekseriyetle, bir rabıta yoktur ve yazı o derece mütereddittir ki, mana çıkarmaktan ümit kesmek lâzımgelmektedir. Müstensihlerin müştereken yaptıkları hatalarla, daima yalnış okunagelmiş kısımların tashihinde, belki bana yardım eder diye, bu kitaba ne zaman baktımsa, her defasında gayretim

bu eserin aslı Carionis Joannis tarafından yazılmış ve Melanchton tarafından ikmâl ve tadil edilmiştir.

Eserlerinden *Kaşf al-Zunūn* lâtince ve fransızcaya tercüme olunduğu gibi *Cihānnumā*'sı dahi lâtinceye ve *Takvīm al-Tavārīh* italyancaya tercüme edilmiştir.

Bu münevver gayr-i resmî müderris, talebesine kosmoğrafya, hendese, hesap gibi akliyata ait dersler, vererek ve bir taraftan da tarihî ve coğrafî eserler vücude getirerek, muhitinde Aprupalılar sayesinde yeni bir unsur hazırlamağa ve fıkhın cari meseleleri üzerinde kalmış olan hocaları fıkıh ile alâkadar olarak tertip ettiği kosmoğrafya ve hendese sualleri ile oldukları yerden hareket ettirmeğe çalışıyordu. Ne yazık ki bu büyük zat, henüz elli yaşında bile değil iken birdenbire ölmüş ve ilim âlemi büyük bir adamını kaybetmişti.

(*M. Ş. Y.*)

KÂTİB CELEBI'NİN HAYATI

Kâtib Çelebi'nin hayatını öğrenmek için kendisinin *Sullam al-vusūl ilā tabakāt al-Fuḥūl* [1] üne bakmak en doğru bir hareket olur. Bu zat; bu kitabının birinci kısmının sonunda kendi hayatının; bu eseri telif tarihine kadar olan parçasını yazmıştır. Burada şöyle söylüyor:

"Doğum ve neşet mahalli İstanbul olan Abdullah oğlu Mustafa'yım. Mezheben Hanefî ve meşreben İşrakıyim [2] beldemiz uleması arasında Kâtib Çelebi: divan mensuplarınca Hacı Halife diye anılırım. Bir kuluna Allah'ın kendisine vermiş olduğu nimetleri zikretmesi o nimetlerin şükrü cümlesinden olmakla Suyutî, Şa'ranî, Yakutu Hamevî, Şeyhülislâm İbni Hacer vesair zatlar kitaplarının sonlarında kendi hal tercümelerini zikir ve irat etmiş, bazıları da bu hususta müstakil risaleler yazmış olmalarıyle onlara tabaiyyetle ve Rabbimin bana ihsan etmiş olduğu nimetleri tahdisen ben de burada hal tercümemi zikir ve irat etmekte bir beis gürmüyorum.

Validemden işittiğime göre, 1017 yılının zilkadesinde doğmuşum. Babam Abdullah Enderuna girmiş ve oradan mutat vazife ile çıkarak silâhdarlar zümresine iltihak etmiş ve bu vazifeye kanaatle seferlere gider, gelir olmuş idi. Kendisi salih bir zat olup ulema ve meşayih meclislerine devam eder ve geceleri ibadet eylerdi. Yaşım beş veya altı olunca, Kur'an okutmak ve tecvit öğretmek için bana Kırımlı İmam İsa Halifeyi muallim tayin etti. Ondan Kur'anı ve tecvitten *Mukaddime-i Cezeriyeyi* ve *Şurutussalât* kitabını okudum. Sonra bu okuduklarımı Mesih Paşa ve Zekeriyya Efendi Darülkurrasında İbrahim Efendi ve Nefeszadeye ezber dinlettim. Ve Kur'anın nısfını arz ile iktifa eyledim. Bundan sonra İmam İlyas hocadan *tasrif* ve *Avamil* okudum ve Bögri Ahmed Çelebi diye maruf olan hattattan yazı yazdım. Yaşım on dörde gelince babam, bana vazifesinden her gün için on dirhem para vererek beni kendi zümresine ilhak ile divan aklâmından Muhasebei Anadolu diye maruf olan kaleme çırak verdi (1032). Bu kalemde bulunan halifelerden az zaman içinde hesap kaidelerini ve siyakat yazısını öğrendim. Askerin 1033 te Abaza Paşa isyanına karşı gidişlerinde babamla bu sefere iştirak ile, bu sene Kayseriye civarında vaki olan muharebede bulundum (Tercan seferi). Sonra yine babamla Bağdad seferine gittim (1035). Dokuz ay devam eden muhasara müddetinde kıtlık, mağlûbiyet ve ümitsizlik acıları içinde kaldım. Şu var ki, bu felâketlere — şahsî olmayıp umumî olduğundan — tahammül olunmuştu. المصيبة اذاعمت طابت — El ile gelen düğün, bayramdır. (ذلك تقدير العزيز العليم - bu; aziz ve alîm olan Allah'ın takdiridir. 36 sure, 28 ayet).

Meyusen buradan dönüp Musul'a geldiğimiz zaman, altmış yaşlarında bulunan pederim 1035 zilkadesinde vefat ile oradaki Camii Kebir makberesine gömüldü. Bir ay sonra, Nusaybin kurbundeki Cerrahlu menzilinde amcam da öldü. Buradan akrabamdan bazı zatların refakatiyle Diyarıbekir'e kadar geldim ve orada kaldım. Babamın dostlarından Mehmed Halife namındaki zat beni Süvari Mukabelesi diye maruf olan kaleme koydu."

Kâtip Çelebi kendi yazısiyle bu eserinde hayatının buraya kadar olan kısmını yazmıştır. Buradan aşağısını da en son eseri olan *Mīzan al ḥakk*'ının sonundaki otobiyoğrafisinden takip edelim:

"Bu fakir (1036) ve (1037) de Erzurum muhasarasında bulunup 1038 de asker-i islâm ile İstanbul'a geldi. Sabıkuzzikir merhum Kadızade Efendinin iştiharı zamanı olmakla, bir gün geçerken, Sultan Mehmed camiinde vâzına uğradım. Merhum muntazamülkelâm olup müessir sözler söyler ve işiten eblette vâzı dinlerdi. Ekser sözü halkı ilm-i şerif tahsiline tergibe müteallik ve cehilden necata sây için tahrid olup ol hînde gûya ki zimamı hatırı ele alıp ve şugl-ü tahsil semtine cezbedüp götürü gitti. Valid merhumun vasiyeti dahi bu husus olmağla görülen mukaddimat-ı ulûm-ı آلة âliyeyi tekrar iadeye شروع şuru eyleyip az zamanda i'râp ve terkip melekesine malik oldu. Ve şeyh-i mezburun dershanesine varıp Husrev Paşa sefere gidince vâzını ve dersini dinledi. 1039 da Hemedan ve Bağdad seferini

[1] Müellifin kendi yazısiyle olan bu eseri İstanbul'da Şehid Ali Paşa Kütüphanesindedir. Sayı 1877.

[2] Marifeti ilâhiyeyi istihsal etmek için nazar ve istidlâl yolu olduğu gibi bir de riyazat ve mücahede yolu vardır. Birinci yola sâlik olanlar bir peygamberin şeriatine tâbi bulunurlarsa mütekellim namını alırlar. Bir şeriate tâbi bulunmazlarsa bunlara Meşşaun denilir. İkinci yola sâlik bulunanlar dahi riyazat ve mücahedelerinde bir peygamberin şeriatince hareket ederlerse onlara Sufiye denilir. Riyazat ve mücahedede bir peygamberin şeriatine muvafakat etmezlerse onlara Işrakıyyun derler. Koşşāf Iştelāḥāt al-Funūn, s. 406 — 407 İstanbul basması

Düstur-ül-amel nam risale yazıldı [2] 1064 (1653) ve 1065 (1654) te kanunname ve müftiler-şeyhülislâmlar-hazzında mesail-i garibeyi, mufassal. fetvaları nakil ve cem'ini mutazammın رجم الرجيم بالسين والجيم yazılıp kütüphanede bulunan 300 cilt kadar mecmualardan fihriste çekilen 4000 kadar risale fevaidini intihap maslahatına şüru olundu ve iki kıt'adan nice mecmua meali yazıldı ve bir kıt'a da tevarih ve tabakat nevadiri ve *Lataif-i Nigâriston-i Gifarî* gibi cemolunup ihtisar üzere yazıldı. 1066 (1655) da donanma ahvali inkisarı bais olup kaptanların derya cenkleri ve seferleri ve bazı tersane ve derya ahvali *Tuḥfat-al Ḳibār*'da yazılıp 1067 (1656) seferinde bu risale tahrir olundu ve bu zamana gelince haftada bir iki gün emr-i maaş hususu için kaleme varılıp baki evkatı müzakere ve mütalea ve tahrire sarfetmek nimeti müyesser oldu. Ümittir ki bundan sonra yine bakiyei ömür bu hal ile geçe...

Mübeşşire: Bu risalenin tahrire şüru esnasında 1067 (1656) muharreminin yirmi dördüncü gecesi leyle-i ahat ta Hazret-i Fahr-ı Âlem (صلعم) rüyada bu fakire göründüler. Bir sahrada erbab-ı gaza heyetinde damen dermeyan edüp kılıç kuşanmışlar. Avan ve ensar etrafta bait yerde idi. Huzuru şeriflerinde durup bazı mesail-i ulûm istifade edüp ifade buyururlar idi. Ancak hatırnişan bu oldu ki anlar kaim fakir culûs ile kıyam beyninde esna-i istifadede rükbelerin takbîl edilüp: Ya Resulâllah bu bendenize bir isim telkin buyurun meşgul olam deyicek buyurdular ki ya peygamber ismine meşgul ol deyu sözü savt-i âlâ ile söylediler. Bir mertebe ki samia anınla dolup uyanıcak eseri baki idi. Bu rüyade nice manaya işaret buyurdular. Ol ehl-i gaza heyêtinde damen dermeyen mütekallidi seyf görünmeleri küffar-ı hâksarın galebe suretin gösterip bazı adalara müstevli olmağla cihat için tedariki iş'ar buyurdular. Fakir dahi selef gazavatını tahrir üzre olmağla ol tasavvur zamirde caygir olmuş idi. Ve Peygamber ismine iştigal ile emrin tevil ve tevcihi budur ki bundan evvel *dustur-i ʿamal* ahırında tamiye tarikiyle bir manaya işaret olunmuş idi. Bu esnada iktıza hasabiyle ana müteallik umur tasavvuru var idi. Bu lâfızda ana beşaret hâsıl olup mutabık geldi ve zınmında bir manaya dahi sarihan tenbih buyuruldu. Tenbih bu ki sabıka bazı ulûm-ı şer'iye dersleriyle takayyüt olunur idi. Usul-i Fıkıh ve Fürû okutup bazı meşayih tefsir ve hadis müzakere ederler idi ve bu yakınlarda gelen talipler riyaziyat ve makulât dersleri okuyup meşruat kalmış idi. Ol derslere devam ve şügl meşrepte intihal vesilesidir. «Maksuda vusul tarikında bizimle tevessül eyle yani sen; ismu-llah'a talip isen ol matlaba vusul, bizim tavassutumuz ile olur. Zira sen millîsin. Peygamber'in ile tevessüle iştigal eyle...» demekle tenbih buyurdular. Zira uçmağa cenaheyn lâzımdır. Bir kanatla menzil alınmaz. Makulât ve meşruat cenaheyn mesabesindedir. Bundan sonra meşruat dersleriyle tekayyüde azimet olundu. Allahü Taalâ Hazretleri muvaffak eyliye...»

Ne yazık ki, bakıye-i umrunu de ilme hasredeceğini vadeden bu çalışkan ve değerli zatın bu son eserinin sonundaki temennileri tahakkuk edemiyerek, bu yıl içinde 1067 (1656), henüz elli yaşına gelmemiş iken, hayata veda etmşitir.

İstanbul Üniversitesi kütüphanesinde mevcut olan (Yıldız, Sayı: 21 hususî; yazma) میارالدول ومسبارالملل in sonunda Kâtip Çelebi'nin füceten vefat etmiş olduğu görülmektedir.

Süleymaniye kütüphanesindeki Halet Efendi kitaplarından olan *Macalla al-nisab* (Sayı: 1168) ta Kâtip Çelebi'nin Edirne'de vefat ettiği yazılıyorsa da (varak: 362) bunun doğru olmadığını biliyoruz.

(*M. Ş. Y.*)

[2] *Fezleke* sahibi Kâtib Çelebi demekle meşhur Hacı Mustafa Halife dahi Ukalâyı Küttap'tan olmağın meclisi meşverette dahil idi'ana binaen دستور العمل لى اصلاح الخلل nam bir risale yazıp bu maslahatı mühimmenin tedariki ne tarikle kabil idügini beyan etmiştir. Lâkin asrında kelâm-i hakkı ısga ve mucibini icraya müstait kabil-i hitap kimesneye karin olmadınğından risaleyi izhar etmemiş. Fezlekede der ki sonra Hüsamzade müfti iken ol risaleyi talep eyledi yazıp verdim. Huzuru Humayuna arzetmiş risalinizi padişahımıza okuyup ve okuttuk dediler, lâkin mucibi amele gelmiyeceğin fakir bilüp asla mukayyet olmadım, belki zaman ile bir padişahı agâh olup anınla amel eyleyüp fevaidini müşahede eyliye demiştir. Nefselemirde risalei mezbure bermuktazayı reyi sedit tedabiri nafiayı müştemil bir kitabı müfittir. Hakir mütalea edüp derurunda münderiç olan fevaidi işbu tarihin dibacesinde bitamamiha derç ve tahrir etmişimdir.

Tarıhî, Naima c. 5, s. 282—283.

Isfahanî ve *Kaîımîr* ve adab-ı bahis ve *Fenarî* ve *Şerh-i Tehzip* ve *Şemsiye* derslerin istima etmiştim. Ol aralıkta talipler sarf mukaddimatı ve mantıkta *Fenari* ve *Şerhi* ve *Şemsiye* ve *Câmi* ve *Muhtasar* ve *Faraiż* ve *Mültaka* ve *Durer* derslerin okuyup kimi itmam etti.

Kadımîr ve *Şerh-i Makasıd* umuru âmmesini okudular. Bu esnada mîzaca inhiraf gelüp ıslah-ı mizaç ve ilâç için ilm-i tıbba iştigal olundu. Esbab-ı ruhaniye ile mudavat için *ʿilm-i Huruf* ve *Asmâ* ve *Havâs* kitapları görülüp mizaca itidal geldi. 1057 hududunda Akhisarî Ahmed i Rumi oğlu Mevlâna Mehmed ki kavabil-i asırdan idi. Fakirhane kurbunda [1] sakin olup riyaziyat derslerine müdavemet eyledi. Hendesede *Şerh-i Aşkal* ve hesapta *Ali kuşçu Muhammediyesini* okuyup zeyçten düstur-ı takvim istihracı kaidesini gördü. Fennin müşkülâtı nazarında bedihî derecesinde idi. Talib-i mezbur recasiyle ol zaman *Muhammediye*'ye nısfına varınca bir şerh i memzuç yazmıştım. Fart-ı zekâ mühlik olduğu anda ve veled-i fakirde müşahede olunup ikisi dahi vefat ettiler. Şerh-i mezbur hali üzere kalup beyazına zihin teveccüh etmedi. Mezburdan sonra beş, on talip *Muhammediye* dersin okuyup şerhi tekmil reca ettiler. İstidatları ol mertebede olmamağla şevk-u himmete fütur geldi. Uzlet ve inkıta zamanı intihaya karip olup sabıka yazılan *Fezleke*'nin fihristi makamında olan *Takvim - al - tevarih* [2] türkî ve farişî mülemma ve mücedvel bir tarz-ı mergupta yazılıp iki ayda itmamına ericek 1058 evahirinde Şeyhülislâm Abdürrahim Efendi, Veziriazam Koca Mehmet Paşaya gönderip: Bunun çok mertebeye istihkakı vardır, nihayet dünya hususunda dun himmettir, mansıp ve cah istemez, tarikında maslahatı ne ise asla tereddüt olunmayıp görüle... [3] deyu tenbih eylemişti. Zira merhumun dersine hazır olup bazı musahabet-i ilmiye edüp risale vermiş idim. Tamam mertebe kadrimi bilip gâhi davet ve tevarihe müteallik umurda meşveret ederdi. Tevarihe müracaat babında fakir ile iktifa etmişti. Paşay-ı mezbure fakirin tarafı hilâfında olan eşkıya bezl-i mal ve hilâf inha ile ret babında çok ameller ve sâyler etmişlerdi. Muhalefete kadir olmayıp ihtiyar olunan ikinci halifeliğe ru'us verdi. İlmin ve teveccühün bereketi anların malına galip geldi. Çok geçmeyip ol mahzullar berbat oldular. Kefaf ve maaş babında medar olmağa bu miktar ile iktifa olunup dahi daha ziyadesini talep hikmete muvafık olmamakla feragat ve bu mertebe ile kanaat evlâ görüldü. 1059 de ve 1060 ta ulûm-i garibe kitapları mütalea olunup talebe tıp ve riyaziyat ve hikmet derslerin okurlar idi. Nücumda *Sifasıl* ve üsturlâpta *Bistbab* risalelerin ve *Çamıynî şerhi Kadızadei Rumî* dersini ve *Fethiye-i Ali Kuşçu*'dan defaatla okudular. 1061 de ve 1062 de سلم الوصول الى طبقات الفحول nam tabakatımızın evvel cildi harf-i ta'ya varınca beyaz olundu. Kitabı mezburda evvelîn ve ahırîn kibarı tevarihi yazılmıştır. 1063 te muhazarat maddelerin harf üzere tertipte تحفة الاخيار فى الحكم و الامثال و الاشعار namiyle harf-i cim'e varınca beyaz olundu.[1]

Ve esamii kütüp bu zamana gelince görülüp mütalea olunan Tevarih ve Tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayri bişahsıhi elden geçen kitaphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahaflar akıtıp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuat - ül - ulûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertibiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf - al-zunun an Asami al - Kutubi va'l-Funun* namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını reca ettiklerine binaen harf-i ha'ya varınca cild-i evveli beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.

Sabık coğrafyada *Cihannüma* nam bir kitap cem'ine şüru olunmuş idi. Memalik-i nasârâ kütüb-i islâmiyede yazılmamağla frengî *Atlas Major* resimleri alınıp tercümesi arzu olundu. Sabıka Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Muhammed İhlâsî lâtin dilinde mahir olmağla *Atlas Minor* bir buçuk senede tercüme olunup ismine لوامع النور denildi. Bâdehu *Cihannüma* beyazına şüru olundu. Ve bir frengî tarih dahi tercüme olunup mülûkü nasârâ tarihidir. Ve *Revnak - üs - saltana* nam Kostantaniye tarihi dahi tercüme olunup ve *Fezleke* nin mufassal sene üzre tercümesi ceste ceste yazılıp Bahaî Efendi Merhum Şeyhülislâm iken üç mesele-i garibe istifta olunup [2] cevap sâdir olmamağla bir risalede şüru olundu. Ve devletin nizamı hususunda

[1] Mukaddimede Carullah Veliyyüddin Efendi kütüphanesinde bulunduğunu söylemiş olduğumuz müsvedde (sayı 1619) nin zahrında mevcut olan bir yazıda Kâtip Çelebi'nin İstanbul'da; Fatih camiinin şimal canibinde oturduğu görülür.

[2] İbrahim Müteferrika tarafından 1146 da İstanbul'da basılmıştır.

[3] Bu nemekedan-i bezmi irfan ki fenn-i tarih kitaplarının neticesi ve fihristi gibidir, müsevvidi ez'afuzzuafa ve ahkarulhulefa Hacı Halife lâkap Mustafa ki mukabele-i süvaride ifna-i ömürden sonra bu telif sebebiyle 1058 evahırinde ikinci halife olmuştu. (Takvim-ül-Tevarih sonu).

[1] Güneşin mağripten doğuşu - Eşratı saat; kıyamet alâmetlerinden - heyeti kaidesine tatbik olunur mu?..

Altı ay gündüz; altı ay gece olan yerlerde beş vakit namaz kılınır ve oruç tutulur mu?

Mekkeden başka yerde dört cihet kıble olurmu?

[2] İstanbulda kâin Esat Ef. kütüphanesindeki Keşf-elzünun nüshasının (sayı 2385) 107. varakının ikinci yüzünün hamişinde Hekimbaşı Behçet Efendinin yazısı ile şu kayit vardır:

Kâtib Çelebi bu eserini cinas maddesine kadar tebyiz etmişti. Bilâhara bunun müsveddesi Ağa Mehmet namında bir kadının nezdinde bulunmuştur. Bu eser Yazıcızade namiyle maruf olan Mehmed Kâtibî tarafından sonuna kadar tebyiz edilmişti.

seferleyip 1041 de geru İstanbul'a gelip Şeyhi mezbur dersine mülâzemet eyledi. Merhum dersinde tefsir — *Kadı tefsiri* — ve *İhyaûlulûm* ve *Şerh-i mevakıf* ve *Dürer* ve *Tärikat* okuturdu. Ekser dersi kışrîce basit idi. Zira makulât semtiyle aşinalık eylemeyüp tefsirde ol fenlere müteallik mahal geldikte Kadı burada felsefîlik eder derdi.

1043 te Veziriâzam Mehmed Paşa (Tabanı Yassı) serdar olup asker Halep kışlasına gitmekle hacc-i şerif niyetine tekrar sefere çıkıp Halep'ten Hicaz'a seferi müyesser oldu. Eday-i hac ve ziyaretten sonra Orduy-ı Hümayun Diyarbekir'de iken gelip ol şehirde bazı ulema ile sohbet ve istifadeye ikbal ve rağbet olundu. 1044 de Sultan Murat Han ile Revan seferin seferleyip 1045 te dönüp derunî sıdk ile niyet ve bu veçhile tashih-i teveccüh ve azimet olundu ki on yıl kadar zaman evkat sefer ve harekette geçip nice cenkler ve vak'alar görülüp hac ve gaza maslahatı tamam oldu. (رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر Küçük cihattan büyük cihada döndük - fehvası üzere mimbat rah-i talepte taabe nefsi nefîs tavtin ve ilmi şerif tahsiline bakiyei ömrü aziz, tayin olunup rızkı mukadder esbab-ı ilme harç ve sarf olunmak mukarrer kılındı. Bu niyetle İstanbul'a geldikte Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-ı ilâhî ile esamii kütüp tahririne şüru olundu. İstanbul'a gelip alâ tarik-ıl-irs biraz mal intikal eyledikte miras malı kitaba verilip hırs-ı azîm ile iştigale şüru olundu.

1046 da ol kitapları mütalea müyesser olup meyl-i tabiî hasebiyle Tevarih ve Tabakat ve Vefeyat kitapların tetebu hoş gelür idi. 1047 de geru akrabadan bir maldar tacir vefat ve malinden bir kaç yük akçe intikal edüp sıdk-i azimet ve hulûs-i taviyet bereketiyle feth-i bab ve suhulet-i esbap müyesser oldu. Tesir-i ilâhî ile tahsil-i fünun semt-i musahhar olup meyl-i tabiîye intizam-ı emr-i maaş imdat etmeğin az zamanda çok mesafe ve menzil alındı. Meblâğ-ı mirasın üç yük akçe kadarını kitaba verip ve bakisiyle tecdid-i menzil ve tedbir-i levazım-ı teehhül edip ve fazlasını sermaye-i maaş ve medarı esbab-ı intiaş kılıp 1048 de Sultan Murat Han feth-i Bağdad'a revane oldukta azimet-i sabıka üzre seferden kat'ı nazar olunup şugul özriyle kalınmış idi. Ol zamanda fazlü ihata ile meşhur Areç Mustafa Efendi kazadan fariğ olup tarikı tedrise heves etmekle ders demeğe başlamış idi, Tefsir-i Beydavî evvelinden dersini istimaa hazır olup makulât ve menkulâtta sair gördüğüm ve dsrslerine hazır olduğum ulemadan ziyade kesreti malûmat ve ihata sahibi bulup merhumu üstat itthaz ettim; anlar dahi fakiri sair talebe gibi görmeyip kemal-i teveccüh üzere idi, Arada üns ve ülfet hâsıl olup nice yıllar istifade ve sohbet olunmuş idi. 1049 da Ayasofya dersiâmı Kürt Abdullah Efendi ve 1050 de Süleymaniye dersiâmı Keçi Mehmed Efendi merhum dersleri istima olundu. Abdullah Efendi ulûm-i akliye ve nakliyede ehil idi. Mehmed Efendi arabîde tetkik ve tahkik sahibi olup makulâta uğradıkça: Bizim bildüğümüz değil, bilür varsa söylesün.. deyu insaf eder idi. Kadızade gibi bilmedüğünü zem ve reddetmez idi. 1050 de Sührani Ahmed Haydar şakirdi Veli Efendi gelüp mantık, maani ve beyan fenni anunla müzakere olundu. 1051 de kütüb i tevarihin yazdığı 150 kadar devlet mülûkü, *Fezleke* nam bir defterde telhis olunup Şeyhülislâm merhum Yahya Efendi bir nüshasını tarafı saltanata irsal için beyaz eyleyin dedi. Takayyüt olunmadı. 1052 de vâiz Veli Efendi merhumdan ittisal-i senet maslahatı için *Nuhba* ve *Alfiya* dersine şüru olunup iki senede *usul-i hadis* fenni tamam görüldü. Merhum-ı mezbur dahi Mısır'da Şeyh İbrahim Lâkkanî merhumdan ahzetmiş idi. Anların senedi ile Hazreti Resulü Ekrem Salâllahü aleyhi veselleme bu fakirin senedi muttasıl oldu. Bu esnada Şeyhzade ile Tefsir-i Kadı memzuc *Sadr-üş-şerianın* Kara Kemal'i tarzında yazılmağla başlanduğunda günde birer sahife yazulur idi. 1053 ve 1054 seneleri dahi derslere müdavemet ve şügulle geçti. On sene kadar zaman gece ve gündüz iştigal edüp bihad kütüp görmek ve ekser fününu tetebbu etmek müyesser oldu. Gâhi bir kitap görmeğe şevk düşüp gurub-ı şemsten tulûa dek şem'a yanardı. Kelâl ve melâl gelmezdi. On seneye karip zamanda talebe gelüp istifade eder oldular. Evvelâ mukaddemat-ı fünun derslerin okudular. Merhum Yahya Efendi: Ders der misiz ve haşiye mütelâa eder misiz... der idi. Fakir dahi: Ders okurlar, lâkin haşiye iltizamı nadir olur der idim. Zira âdâb-ı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyat ile zapt-ı usul idi. Cüz'iyatla takayyüt ve cerbeze semtine iltifat tazyi-i evkat olmak üzere karar verilmiş idi. Yek fenle kanaate ulüvv-i himmet rıza vermedi. 1055 te Girit seferi zuhûr eyledi. Ol takrip küre-i zemin ve derya ve kara rüsumuna selefte olan meyl-i tabiî hasebiyle ikbal olunup hartı resmi nice olur ve ol vadide yazılıp çizilen resâil nedir bittamam görüldü. Bu esnada sülûk olunan tarik muktazasınca mukabele baş halifesiyle niza vâki olup selefte: Yirmi sene hizmetle halifeliğe nevbet ola gelmiştir. Bihaseb-it-tarik bize nevbet yok mudur denildikte kayd-ı hayat davasına yapışıcak fi emanillâh deyu uzlet semtine gidilmiş idi.

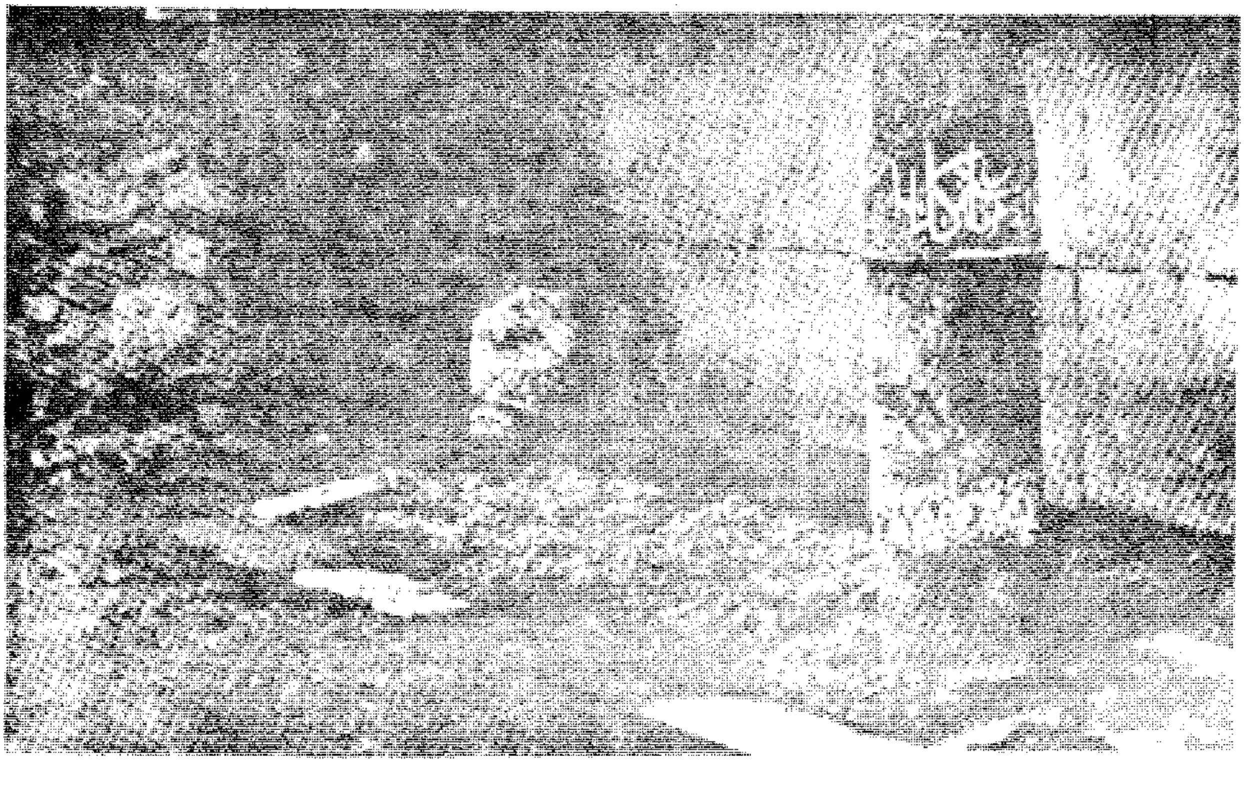
Bu husus tahsile muvafık düşüp şugul canibin teyit eyledi. Üç sene kadar zaman uzlet ve inzivada tahrir ve ifadeye meşgul olup bu zamana gelince Âreç Efendi merhumdan usulde nısfına dek *Şerh-i Azud* ve *Şerh-i Eşkâl-i t'asis* ve *Şerh-i Çağmiynî* ve *Aruzu Endülüsî* okuyup *Zeyci Uluğ Bey*'den düstur-ı takvim istihracını görüp sabıka tefsirde *Tavzih* ve

Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile Kaşf al-Ẓunūn'un müsveddesi
(İstanbul, Fatih Millet Kütüp. Carullah Veliüddin kütüp. nr. 1619)

فمن الوجوه المغلطة ان يظن بالعلم فوق
غايته كما يظن بالطب انه يبرئ جميع الامراض
وليس كذلك فان منها لا يبرا بالمعالجة
ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته في الشرف
كما يظن بالفقه انه اشرف العلوم على [illegible]
وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه
قطعا ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته
كمن يتعلم علما للمال او الجاه فالعلوم ليس
الغرض منها الاكتساب بل الاطلاع على [illegible]
وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علما [illegible]
للاحتراف لم يأت عالما انما جاء شبيها
بالعلماء ولقد كوشف علماء ما وراء النهر
بهذا الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس
ببغداد اقاموا ماتم العلم وقالوا كان يشتغل
به ارباب الهمم العلية والانفس الزكية
الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال
فيأتون علماء ينتفع بهم وبعلمهم واذا
صار عليه اجرة تدانى اليه الاخساء وارباب
الكسل فيكون سببا لارتفاعه ومن ههنا
هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة
لذاتها ومنها ان يمتهن العلم بابتذاله

الى غير اهله كما اتفق في علم الطب فانه كان
في الزمن القديم حكمة موروثة عن النبوة
فهزل حتى تعاطاه اليهود فلم يتشرفوا
به بل رذل العلم بهم وما احسن قول افلاطون
ان الفضيلة تستحيل في النفس الرديئة رذيلة
كما يستحيل الغذاء الصالح في البدن السقيم
الى الفساد ومن هذا القبيل الحال في علم
احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا [illegible]
به للملوك ونحوهم فرذل حتى صار لا يتعاطاه
غالبا الا جاهل يتروج الكاذب به ومنها ان يكون
العلم عزيز المنال رفيع المرقى قلما يتحصل
غايته ويتعاطاه من ليس من اهله لينال
بتمويهه غرضا كما اتفق في علوم الكيمياء
والسيميا والسحر والطلسمات [illegible]
ممن يقبل دعوى من يدعي علما من هذه العلوم
فان الفطرة قاضية بان من يطلع على ذرة
من اسرار هذه العلوم يكتمها عن والده وولده
ومنها ذم جاهل متعالم لجهله اياه فان
من جهل شيئا انكره وعاداه كما قيل المرء عدو
لما جهله او ذم عالم متجاهل لتعصبه على اهله
بسبب من الاسباب فانك تسمعهم يقولون

Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile Kaşf al-Zunun'dan bir sahife
(Topkapı Sarayı Müzesi, Revan köşkü, nr. 2059)



سماه المختار فى ذكر الخطط والآثار فدثر اكثرها فى سنى الشدة المستنصرية من سنة ٥٧ سبع وخمسين الى سنة ٦٤ اربع وستين من الغلاء والوباء ثم كتب تلميذه ابو عبدالله محمد بن بركات النحوى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة عن مائة سنة وثلاثة اشهر كتب الشريف محمد بن اسماعيل الجوانى المتوفى سنة وسماه النقط لمعجم ما اشكل من الخطط ثم كتب القاضى تاج الدين محمد بن عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة وسماه اتعاظ التأمل وايقاظ المتغفل فبين احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ماذكره ثم كتب القاضى محيي الدين عبدالله بن عبدالظاهر ابن نشوان المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين وسماه الروضة البهية الزاهرة والخطط المعزية القاهرة ثم صنف الشيخ تقى الدين احمد ابن عبدالقادر المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة كتابا مفيدا وسماه المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار احسن فيه واجاد وهو المشهور المتداول الآن ولهذا الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفترى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة ﴿ خطف البارق وقذف المارق ﴾ للفقيه الامام ذى الوزارتين ابى عبدالله محمد بن مسعود بن ابى الخصال الغافقى المقتول شهيدا سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة رد فيه على بن غرسة فى رسالته فى تفضيل العجم على العرب

﴿ علم الخفاء ﴾

وهو علم يتعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراهم ولا يرونه ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظنى ان ذلك لايمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لا بمباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم نر من فعله الا ان خوارق العادات لا تنكر سيما من اولياء هذه الامة انتهى اقول كونه علما من جهة تفرعه على السحر لا من جهة الكرامة فلا وجه لغلبة ظنه فى عدم امكانه اذ هو بطريق السحر ممكن لا شبهة فيه بل بطريق الدعوة والعزائم ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع ﴿ خفى علائى ﴾ فى الطب فارسى مجلد لزين الدين اسماعيل بن حسين الجرجانى المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسمائة الفه لعلاء الدين الب ارسلان محمد ﴿ الخفية الشمسية ﴾ رسالة فى تيسير المآرب وتسخير المطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا ﴿ خلاصة المفتى فى الفروع ﴾ للسيد الامام ناصر الدين ابى القاسم بن يوسف السمرقندى الحنفى ﴿ خلاصة الاحكام فى مهمات السنن وقواعد الاسلام ﴾ للامام محيي الدين يحيي بن شرف النووى الشافعى ﴿ خلاصة الاخبار فى احوال النبي المختار صلى الله تعالى عليه وسلم ﴾ مختصر للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف اوله الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم الخ رتب على خمسة ابواب الاول فى خلق القلم الثانى فى خلق آدم الثالث فى شأن نبينا عليه الصلاة والسلام الرابع فى العلم والمعرفة الخامس فى التسبيح والذكر والدعاء

İsmait Saib Sencer'in el yazısı ve imzası
(Kendisi tarafından ilâveli nushadan alınmıştır.)

KÂTİB ÇELEBİ'NİN İLMÎ ŞAHSİYETİ

Hiç şüphe yoktur ki, Kâtib Çelebi, bizde muhitini tenvir edebilecek kadar yükselmiş olan zatlardan biridir. Avrupa'nın faikiyetini ilk defa gören ve asrının mahbus kaldığı hududu şarkta ilk defa aşan bir zat olmakla da içimizde kendisi, birinci şahsiyet olmak üzere, kayit ve tespit edilmek lâzımdır.

Naima gibi mümtaz bir müverrih, bunun Dustur al-ʿamal'inden müstefit olduğunu ve bu risalenin muhtevi bulunduğu fevaidi tarihinin dibacesine tamamiyle dercettiğini söyliyor (c. 2, s. 282/283) ve kendisini hakkıyle «Ukalâyı küttâptan» olmak üzere, tavsif ediyor.

Müverrih Raşit te kendisine: «Nuhbei vakayinüvisanı Rum» unvanını veriyor (*Tarih-i Raşid*, c. 2, s. 132). Muasırı olan bir âlim de al-Sayyıd al-Hüseyn al-ʿAbbāsī al-Nabhāni al-Halabī kendisi hakkında, gayri matbu olan *al-Tazkār al-Cāmiʿ l'il-Aşār*[1]ının mukaddimesinde: Aḥd Afāżil al-ʿAyān « taayyün etmiş en büyük fazıllardan biri » tavsifini kullanıyor.

Kendisinin tarihî, siyasî, ilmî ihatası ve akl-ü zekâsı hükûmetçe de takdir edilmiş idi. Devlet işlerinde zuhûr eden müşkilâtta müşavereye davet ediliyor ve reyi soruluyor idi (*Fezleke*, c. 2, s. 297; 1057 vukuatı).

Şeyhülislâm Abdurrahim Efendi'nin de, «Tevarihe müteallik umurda» kendisinden istifade ettiğini, Çelebi'nin kendi ifadesinden öğreniyoruz. Bu fâzıl müderris bir taraftan faideli ve tenvir edici eserler yazıyor, bir taraftan da ders okutuyordu. Fakat, tedrislerinde diğer müderrisler gibi şerhler, haşiyeler vesaire lüzumsuz kal-ü kıyl'ler ile talebenin zihnini dağıtmak ve zekâyı faidesiz yere yormak yolunu takip etmiyordu. Bu gayri resmî müderris, berrak zekâsı ile tedrise en güzel yolu bulmuştu. Kendisinin hal tercümesinde görüldüğü vecihle Yahya Efendi'nin « Ders der misiz ?... haşiyeler mütalea eder misiniz...? diye sorması üzerine «Ders okurlar... haşıye iltizamı nâdir olur. Zira âdâbı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyat ile zapt-ı usûldür. Cüz'iyat ile takayyüt tazyi-i evkat olmak üzere karar verilmişti.» suretiyle cevap vermişti ki tamamiyle Aristo gibi, bu müderris Déduction (*limmî*) usûl takip ediyor ve ilmi esastan kavrıyor ve kavratıyordu.

[1] Bu eser İstanbul'da Yenicami kütüphanesindedir. Sayı 816

Kâtib Çelebi, hem âlim ve hem âkıl bir zat idi. Pek çok âlimler vardır ki, akılları, ilimleri nisbetinde olmadığından, kendilerinden istifade edilememiş ve bunlar cemiyete müfit olmamışlardır. Bunların içinde, akıllarının kıtlığı cihetinden, ilimlerinden menfaat yerine mazarrat hâsıl olanlar bile vardır.

Kâtib Çelebi *fezleke*'sinin 1000 tarihi vukuatı sırarsında: «Ukûl-i kasira eshabından bir gürûh, zu'metti ki elf-i kâmilden evvel kıyamet kopa. Yahut elfi geçerse de tefavüt-i kameriye olan otuzu tecavüz etmiye. Ve bu bapta bazı mukaddemat-ı vahiye belki kâzibeye temessük ettiler. Devr-i kamerin müddeti tamam olmak gibi... Ve Peygamber Aleyhisselâm kabrinde bin yıl meksetmez deyu rivâyet olunan hadisi mevzu gibi ve bu hüküm kavaid-i şer'iyyeye ve hikemiyeye muhalif iken nice kimseler tegafül edip kitaplarına yazdılar ve kizb-i sarih idüği zâhir oldu» diyor ki buradan da kendisinin ilmi nisbetinde aklı da bulunduğu görülmektedir.

Fakat şunu da itiraf etmek mecburiyetindeyiz ki, bu mümtaz zekâ, birçok noktalarda muhitine faikiyetini Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Mehmed İhlâsî'ye medyundur.

Avrupa'nın o zamanın en mükemmel coğrafya kitaplarından olan Hollanda'lı meşhur Gerardus Mercator'un *Atlas Minor*'unu bu Mehmed İhlâsî lâtinceden tercüme ediyor, kendisi yalnız bu tercümeyi dilimizin şivesine tevfik eyliyordu.

Cihannüma'sını da yazarken bu zatın malûmatından müstefit olmuştur. Meşhur seyyah Macellân'ın ismini Mogilân şeklinde lâtince telâffuzu ile kaydetmesi Şeyh Mehmed İhlâsî'den istifade ettiğinin bariz delildir [1]. Tarihî malûmatımızda, Avrupa hükümdarları hakkındaki noksanımızı telâfi etmek için bir de (*Frengî Tarihi*) tercümesini — yine Şeh Mehmed İhlâsî'ye medyun olarak — vücude getirmiştir ki

[1] Bu mühim eserin, Rumeli vilâyetlerine ve İstanbul'a dair verdiği malûmat, ayrıca yazma bir nüshadadır. *Cihannüma*'nın bu kısmının dahi bastırılması, ilme büyük bir hizmet olacağı kanaatindeyiz.

veçhile saray kâtip ve tercümanlarından Paris Kolleji arapça hocası Pétis de Croix tarafından fransızcaya tercüme edilmiş ve bu tercüme (14 eylül 1698) 28 safer 1115 te hitam bulmuştur.

Bununla beraber, hemen hemen aynı zamanda Mısır'da basılmış olan nüshadan her halde daha çok sıhhatlidir. İstanbul tab'ı ise tamamiyle Mısır basmasından kopye edilmiştir.

Biz, bu tab'ımızda Fluegel tab'ındaki yanlışlıklardan kendisinin bilâhara tashih edemiyerek yanlış bırakmış olduğu noktalara, sayfa altlarında, Fluegel tab'ının cilt ve sahife ve satır numaralarını göstererek işaret eyledik.

***

Kâtib Çelebi keşf-el-zünun'unu arapça yazmıştır. Çünkü mevzuubahsi olan kitap isimlerinin yüzde doksan beşi arapça olduğu gibi bu kitapların tayin ve tarifleri için başlarından aynen irat olunan cümlelerin de yüzde doksan beşi arapça olduğundan bu eserin bu lisanla yazılmasına mevzu kendisini sevketmiştir. Müelliflerin hal tercümelerini bildiren ve bunun da yüzde doksan beşi arapça membalardan alınmış olan *Sullam al-vusūl ilā ṭabaḳāt al-Fuḥūl* unu da arapça yazması aynı sebebe mebni olmakla beraber o zamanlarda arapçanın ilim lisanı olması da bu hususta müessir olmuştur. Maamafih Kâtib Çelebi türkçe yazmış olduğu bir çok güzel eserleriyle lisanımızın kıymetini takdir etmiş ve etrafını tenvir etmek için bu lisanı kullanmanın zarurî olduğunu unutmamıştır.

Fakat; şunu söylemeğe mecburuz ki bu zatın arapçasında arap gramerinin herkesçe bilinmesi zarurî olan ilk kaidelerine bile muhalefetler vardır.

Sıfatlarla mevsuflar arasındaki mutabakat şartlarını bilmiyor gibi görünüyor. Kendisi bunları kendi el yazısiyle tespit etmiş olduğundan bu hatalarına kat'î surette hükmolunabilir.

Biz bu misalleri verebiliriz.

Beyaz etmiş olduğu kısım

	Varak	Yanlış	Doğru
Bu türlü mutabakat hataları pek çoktur.	95 — A	علم الالى	العلم الآلى
	100 — A	للذهب الصحيح	للمذهب الصحيح
	141 — A	الفيض الثال	فيض المثال
	143 — A	جزيرة الخضراء	الجزيرة الخضراء
	147 — A	انباء المبينة	الانباء المبينة
	99 — B	الائمة الامصار	ائمة الامصار

Bunlardan başka tekrarları ve bir kitap hakkında verilecek malûmatı diğer bir kitaba mal ettiği ve arapça olan bir eseri türkçe olarak kaydettiği ve saire vardır.

Adet isimlerinin hususî kaidelerinde dahi naḥve muhalefetleri vardır.

	Varak	Yanlış	Doğru
	126 — B	ثلاثة نسخ	ثلاث نسخ
	105 — A	مائة فنون	مائة فن
	267 — A	اقلهم	اللهم
Müsveddeden	94 — B	نيزع	تنزع

(*M. Ş. Y.*)

ki bu zeylin vücude getirilmesine sevgili ve kıymetdar Maarif Vekilimiz Bay Hasan-Âli Yücel en büyük amil ve müessir olmuşlardır.

Bütün bunlarla beraber, Jandarma Dairesi İkinci Şube Müdürlüğünden mütekait iken 1339 (1920) de vefat eden Bağdatlı İsmail Paşa merhumun on binden ziyade müellif ve müellefat isimlerini havi *Izāḥ al-Maknūn fī al-ẕayl ʿalāʾ kaşf al-Ẓunūn an Asmāʾ al-kuṭub-i vaʾ l-Funūn* namiyle otuz yıl çalışarak yazmış olduğu zeyil vardır ki kıymetli ve ehemmiyetli olan bu eser de bugün elimizdedir. *kaşf al-Ẓunūn* sahibi Kâtib Çelebi'nin *kaşf al-Ẓunūn*'da isimleri geçen eserlerin müessirlerini ihtiva etmek üzere yazmış olduğu *Sallam al-Vusūl ilā Tabaḳāt al-Fuḥūl* u gibi, İsmail Paşa da kendi zeylinde geçen müellifleri de muhtevi olmak üzere zeyline vermiş olduğu emekten daha az bir emekle vücude getirmiş olduğu şüphesiz olan: *Ḥodiyaal-ʿArifīn fī Asmāʾ-i muellifīn va-Asār al-Muṣannıfīn* namında bir eser yazmış ve bu eserinde bazı hal tercümeleri sonunda mehaz tasrih etmiştir.

Bu iki mühim eserin bastırılması için Paşa merhumun hayatında, matbuat lisaniyle hükûmetten temenniler vuku bulmuş idise de [1] müellif bu saadete ermeden vefat etmiş idi. Bilâhare merhumun varisleri tarafından bu iki eserin hükûmete sątılması ve bastırılması teşebbüsü de akim kalmış idi. Uzun bir zaman sonra bu kitapların hükûmet tarafından alınması ve bastırılması için teşebbüsten geri kalmıyan bazı maarifperver zatların himayeleriyle Maarif Vekillerimizden Bay Âbidin Özmen tarafından bunların alınması kararı verildi. Bu karar dahi bazı malî sebeplerden dolayı fiil sahasına çıkamadı. Varisler, maddî bir ihtiyaç karşısında bulunduklarından babalarının bu eserlerinin birinci cildlerini, istikrazlarına mukabil sahaf Bay Raif Yelkencioğlu'na rehin olarak tevdi etmişlerdi. Muhterem Bay Saffet Arıkan zamanında bu iki kitabın aılnması Maarif Vekâletince tekrar karar altına alınmış idise de kitaplar Mısırlı bir kitapçıya satılmış ve Mısır'a götürülmüş ve hattâ bu kitapçı tarafından *Izāh al Māḳnūn* basılmağa başlanılmıştı. Kitapçı Bay Raif Yelkencioğlu bu kitapların tekrar buraya gelmesi için her türlü fedakârlığı göze aldırmış ve Mısırlı tabiden bunları kurtarmağa muvaffak olmuştu. Bu suretle kurtarılan kitaplar sevgili ve kıymetli Vekilimiz Hasan-Âli Yücel tarafından alınarak nihayet millî kütüphanemize maledilmiş oldu.

Kaşf al-Ẓunūn müellif yazısı üzerinden bu birinci cildini bugün ilim sahasına çıkarıyoruz ki bunun mukaddimesinin basılmasına kadar ben ve arkadaşım Kilisli Muallim Rifat, merhum üstadımız İsmail Saip Sencer'in irşatlarına mazhar olmuş idik. Bunda Kâtib Çelebi'nin yazısında olmıyan ilâveleri aşağıda gösterilecek olan muhtelif işaretleriyle asıldan ayırdık ve yukarıda Carullah Veliyüddin Efendi ve Halepli al-Sayyīd al-Husaynī al-Nabhānī'nin yazılarında görüldüğü veçhile müellifin müsveddesinin içinden çıkamamış olan zatlar aynı zamanda müellifin metin haricinde yazdığı haşiye ve nakilleri tamamiyle bırakmışlardı ki biz, bu tab'ımıza bunları da aldık. Bu haşiyeler Fluegel baskısında dahi yoktur. Elimizde bulunan zeyilleri sırasiyle basacağız.

Kaşf al-Ẓunūn ilk defa 1835-1858 yılları arasında G. Fluegel tarafından Leipzig'te sahifenin üst tarafı arapça metin ve alt tarafı lâtince tercümesiyle gayet nefis surette basılmıştır. Bu zat, yazmış olduğu lâtince mukaddimede, görmüş olduğunu söylediği muhtelif nüshalar arasında Şark Akademi kütüphanesinde (sayı 352), müellifin müsveddesi görülmekle beraber 400 den ziyade tabakat ve tarih kitaplarına müracaatle müellif Kâtib Çelebi'nin boş bıraktığı veya yanlış yazdığı müelliflerin doğum ve ölüm tarihlerinin tashihlerini havi olan ve Kâtib Çelebi'den evvel ve sonra te'lif edilmiş bir takım eserler ilâve edilmiş bulunan 1170=1756 da yazılmış bir nüshadan istifade etmiş olduğunu zikrediyorsa da bizim bu baskımızda Fluegel'in baskısından çıkarmış olduğumuz bir çok yanlışlar görecek zatlar bu Akademi nüshasının da muhtelif yanlışları olduğuna hükmedeceklerdir. Şunu da ilâve edelim ki müellif hattında olmıyan ilâveleri Fluegel kavis içine almış olduğunu söyliyor. Halbuki, kavis içinde olan ibarelerden müellifin müsveddesinde olanlar olduğu gibi kavis dışında olanlardan dahi müellifin olmıyanları olduğundan, müellifin müsveddesinden tashih edilmiş ilâveleri muhtevi akademi nüshasının itimada şayan olmadığı veya kendisinin bu nüshadan hakkiyle istifade edemediği anlaşılır. Yedi cilt teşkil eden bu metin ve tercümenin altıncı cildinin sonunda yukarıda zikrolunan Hanifzade'nin Asar-i nevi de tabolunmuştur.

Yedinci ve sonuncu cilt, Mısır'ın Ezher medresesi ve Ebüzzeheb Mehmed Bey ve sair medreselerdeki kütüphanelerin fihristlerini, Rados kütüphanesi, İstanbul kütüphanelerinden Fatih, Süleymaniye, Kılıcali, Köprülü, Şehit Ali Paşa, Damat İbrahim Paşa, Yenicami, Âtıf, Ayasofya, Nuruosmaniye, Koca Ragıp Paşa, Lâleli vesair kütüphanelerin ve Halep ve Şam kütüphanelerinin fihristlerini ihtiva etmektedir.

Şark ilim hazinesinin anahtarı olan *Kaşf al-Ẓunūn* Fluegel tarafından lâtinceye tercüme olunmuş olduğu gibi bu zatın tercüme ve tab'ının başına yazmış olduğu lâtince mukaddimeden anlaşıldığı

[1] Yeni TasvirIefkâr, sayı: 24, 25, haziran, 1909.

varakaya kadar devam eder ve bu varakada biter. Bu müsveddenin hemen hemen bütün sayfalarındaki satırların arasına ve sayfa kenarlarına Kâtib Çelebi sonradan ilâveler yapmış ve sayfanın darlığından yazmak istediği bu ilâveleri sığdırmak için yalnız kendisinin okuyabileceği surette içinden çıkılmaz karışıklıklar ve çıkıntılar vücude getirmiştir.

Burada Kâtib Çelebi'nin bu beyaz ve müsveddesinden birer sayfa görülmektedir.

Şunu da arz ve ilâve etmeliyimdir ki bu müsveddenin 115 inci varakasındaki ilm-i fıkıh başlığından sonra her hangi bir zamanda ve her ne suretle ise dört varaka sukut etmiş olmakla Kâtib Çelebi'nin bu varakalarda fıkıh ve fıkıh kitapları hakkında vermiş olduğu malûmat yerine Leipzig, Mısır ve İstanbul basmalarında Taşköprü-zade'nin *Miftāḥ al-Saʿāda*'sında fıkıh hakkında söylemiş olduğu sözler aynen alınarak eksik kapatılmıştır.

Taliin bize bir lûtfu olarak bu dört varaka - sekiz sahife - kıymetli Maarif Vekilimizin himmetiyle alınmakta olan merhum üstadımız İsmail Saip Sencer'in kitapları arasında karşımıza çıktı. Bizim bu tab'ımızda onlar da yerlerine konulmuş ve bu suretle büyük bir zıya' telâfi edilmiştir.

Yukarıda zikrolunan kütüphane sahibi Carullah Veliyüddin Efendi merhum kendisinin mâlik olduğu, Kâtib Çelebi'nin el yazısiyle olan bu müsveddenin ilk sahifesinin zahrında kendi yazısıyle arapça yazmış olduğu yazıda şu izahatı veriyor:

„Bil ki *Kaşf al-Ẓunūn an Asamī al-Kitāb va'l-funūn* adını taşıyan bu kitap benim üstadımın üstadı İstanbullu Kâtib Çelebi diye meşhur olan Hacı Halife'nindir.

Kendisi bu kitabı tesvit ettikten sonra Dürus kelimesine kadar tebyiz etmiş ve 1067 de rahmet-i Rahmana intikal ettiğinden bu kelimeden aşağısı müsvedde halinde kalmış idi. Bu müsveddeyi altı zat (?) toplanıp tebyiz etmek için uğraştılarsa da tamamiyle muvaffak olamadılar. Müellif hattiyle olan müsvedde işte bu cilttir. Ben, müellifin yazısıyle Dürus maddesine kadar olan beyazı da tamam bir cilt halinde İstanbul'da gördüm (yukarıda Revan kütüphanesinde olduğu söylenilen nüsha). Bu müsveddenin Dürus maddesinden yukarısı 1095 (1683)-ten sonra Halep'te vefat etmiş olan, bütün ilim ve fenlerde mutebahhir üstadımız Halepli Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbasî-Ennebhanî tarafından lâfız cihetiyle ihtisar edilmek ve birçok kitap isimleri ilâve kılınmak suretiyle yeniden telif edilmiştir ki müellif hattiyle olan bu müsveddenin Dürus maddesine kadar yeni yazısıyle olan kısım üstadımız Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbasî'nin eseridir."

„Buna delil olmak üzere, *Ibḥāc fī şarḥ-i Dibāca al-Kāmūs* maddesindeki: *lil Fakīr al-Ḥusaynī al-ʿAbbasī al-Nabhāanī al-Halakī* diye bu eserin müellifi kendisi olduğunu söylediği gösterilir. Bundan başka asıl *Kaşf al-Ẓunūn* ile bunu karşılaştıranlar bunda *Kaşf al-Ẓunūn* olmıyan kitap isimleri göreceklerdir ki bu da kitabın *Kaşf al-Ẓunūn* olmadığına ayrı bir delildir [1]."

Kaşf al-Ẓunūn'a zeyil yazanların birincisi 1092 (1681) de İstanbul'da vefat eden Vişne-zade Mehmed İzzetî Efendi'dir. Bu zatın zeylinin müsvedde halinde kaldığı söyleniyor. Bu zattan sonra Arabacılar şeyhi İbrahim Efendi (ölm. 1189=1775) ve 1217=1802 de vefat eden Hanif-zade Ahmed Tahir Efendi birer zeyil yazmışlardır ki Hanif-zade'nin zeyli 506 kitap ismini havi olup *Asar-ı Nev* adını taşır. Müellif bunu, 1172=1758 de bitirmiştir. 1275=1858 de vefat eden Şeyhülislâm Ârif Hikmet Bey dahi bir zeyil vücude getirmişlerdir. Cim harfinde biten bu zeyil elimizdedir.

Bu zeyillerden başka 1359=1940 martında vefat eden üstadımız, İstanbul'da kâin umumî kütüphane müdürü, dersiamlardan İsmail Saip Efendi merhumun, uzun müddet devam eden bu kütüphane müdürlüğü esnasında, kütüphanede bulunan, İstanbul basması bir *Keşf al-Ẓunūn* nüshasının kenarına ilâve temiş olduğu kitap isimleri ve bunlar hakkında kaydettiği izahat tebyiz ettirilerek ve kendisiyle mukabele edilerek mumaileyhin son hayat yılında vücude getirilmiş olan kıymettar bir zeyli dahi elimizdedir

[1] İstanbul'da Yenicami kütüphanesinde *al-Taẕkār al-Camiʿ al-Asār* (sayı 815) namında bir eser vardır. Bunun yanlış olarak müellifi kütüphane defterinde İbn al-Nedīm olmak üzere gösterilmiştir. Bu eserin başında bu kitabın müellifinin şöyle bir mukaddemesi vardır:

«Asrımızın efadıl-i ayanından biri olan ve Hacı Halife diye maruf bulunan zat *Kaşf al-Ẓunūn an Asamī al-Kitāb va l'-fuṇūn* namını vermiş olduğu, tekrarlarla uzatılmış bir eser vücude getirmiş ve tebyizden evvel rahmet-i ilâhiyyeye kavuşmuş idi. Her nekadar bazı fudalâ bunu tebyiz ettilerse de bunların bu beyazları da zâfı telif ve usr-i tabirden hali olmamakla bu eserin ibaresini kolaylaştırmak ve lüzumsuz uzatmaları tayyetmek ve isimleri fevtedilmiş olan kitapları buna zamm eylemek bu fakirin hatırına geldi. Bu zeminde yazılmış bir eserden gaye, ehl-i islâm tarafından vücude getirilmiş olan müellefatı imkân dairesinde ihata ile bir araya toplamak olduğundan bu gayeye müteveccih olmıyan maddeler sadet haricinde kalır. Bunun için zaitleri tayyile ehl-i islâm tarafından yazılmış olan eserlerin hepsini bir yere toplamıya çalıştım. Herhalde bu eserimin ihatasından hariç kalan kitaplar az olmalıdır. Bu ihatasından dolayı eserime *Taẕkār al-Camiʿ al-Asār* namını verdim.»

Veliyyüddin Efendi'nin yazısında görüldüğü veçhile Dürus maddesinden yukarıya doğru kitabın başına kadar olan kısmını yeniden yazmış olan zat, Halepli al-Sayīd al-Ḥusaynī al-ʿAbbāsī al-Nabhānī idi. Yenicami kütüphanesinde bulunan ve müellifi yanlış gösterilmiş olan bu *al-Taẕkār* ın muhtelif noktaları hususiyle mezkûr *Ibḥāc* maddesi Kâtib Çelebi'nin müsveddesinin üst tarafındaki yeni yazı ile olan kısım ile karşılaştırılacak olursa bunların yekdiğeriyle tamamiyle tetabuk ettikleri görüleceğinden Yenicami kütüphanesindeki bu *al-Taẕkār* müellifinin Halepli al-Sayīd al-Ḥuseynī al-ʿAbbāsī al-Nabhānī olduğu meydana çıkacağı gibi Veliyyüddin Efendi'deki müsveddenin üst tarafının da *al-Taẕkār* olduğu anlaşılır.

ساعي الموصلي يونس بن عبد الله الموصلي المتخلص بساعي الشاعر
المعروف بآلاي بكي كان مولويا اديبا توفي في ١٠٩٧ سنة سبع وتسعين
والف له ١ ديوان شعره

الاندلسي ابو الحسن يهودا هلاوي الموسوي الاندلسي ولد
في ٤٧٧ سنة وتوفي بارض فلسطين في ٥٤٣ سنة ثلاث واربعين وخمسمائة
صنف ١ الحجة والدليل في نصر الدين الذليل

وقع الفراغ من تبييضه في [illegible]
[illegible] على يد جامعه الفقير
[illegible]

İsmail Paşa'nın el yazısı ve imzası
Hadiya al- arifin fi asami al-muallifin va asaru al-musannifin adlı eserinin sonu)

İsmail Paşa
(Ölüm: 1339 – 1920)

Osmanlılardan ʿAbd al-Raḥmān Bestāmī (ölm. 858 — 1454) yüz ilmi ihtiva eden bir *Mavżuʿāt al-ʿulūm* yazmış idi [1].

Yine Osmanlılardan Molla Luṭfī (maktul)' nin (ölm.900 — 1494) dahi Sultan Beyazıd II.'a ithafen yazmış olduğu *al-maṭālib al-İlāhiya* adlı bir mevzuatülulûmu vardır. Bu müellif ile muasır olan Mısırlı Suyuti (ölm. 911 = 1505), yine mevzuatülulûma dair *al-niḳāya* ve bunun şerhi olarak *İtmām-al-dirāya* namında iki eser yazmıştır.

Muḥammed Amīn b. Sadr al-Dīn-i Şirvānī dahi (ölm. 1036 = 1626) osmanlılardan Sultan Ahmed I.'e ithafen *al Favāʾid al-Ḥakānīya* namında bir mevzuatülulûm kitabı vücude getirmiştir.

Osmanlılardan Taşköprü-zade diye mâruf olan ʿIşām al-Dīn Aḥmed namındaki değerli âlim (ölm. 968—1560)in 500 kadar ilmi ihtiva eden ve bu ilimlere dair vücude getirilen eserleri ve bunları yazan müellifleri bildiren *Miftāḥ-al Saʿāda*'si vardır ki bu kitap mevzuunun en güzel ve en cami eserlerinden biridir. İlmin ve talim-ü taallümün fazilet ve şartlarını bildiren mukaddimelerden sonra kitabın münkasim olduğu altı devhadan birinci devhada; İbn al-Nedim'in yaptığı gibi yazı ve yazıya dair ilimlerden bahsetmiştir. İkinci devhada elfaza müteallik ilimlerden, bu ilimlere dair tedvin edilen kitaplardan ve müellif, şair, aruzcu, münşi, lûgatçi, nahivci, kari ve müverrihlerden ve tarih kitaplarından bahsetmiştir. Üçüncü devhada mantık, adab-i ders-i cedel, hilâftan ve bu ilimlerden vücude getirilmiş olan eserlerden bahsetmiştir. Dördüncü devhada hikemî ilimleri, kelâm, mezahip tarihi, tıp, felâhat ve saireyi zikretmiştir. Beşinci devhada ahlâk, tedbir-i menzil ve şer'ī ilimlere dair, tefsir ve hadis, kıraat, fıkıh ve saire gibi yazılmış olan kitapları zikretmiştir. Altıncı ve sonuncu devhada tasavvuftan bahsederek kitaba hitam vermiştir.

Bu zikrolunan efadıldan sonra gelmiş olan Kâtib Çelebi, bunlardan ilham almış ve eserlerinden istifade etmiş ve bu istifadelerinden bazılarını *kaşf al-Ẓunūn*'un muhtelif yerlerinde göstermiştir. Bunlardan Taşköprü-zadenin *miftāḥ-al Saʿāda*'siyle aynı zamanda bu müellifin *Navādir al-Aḫbār fī Manākīb al-Aḫyār*'ından istifadelerini söyliyebiliriz. Bu müellif, *Mizān Ḥal akḳ fī 'ḫtiyār al-Aḥaḳ* namındaki türkçe risalesinin sonunda: "Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-i ilâhī ile esma-i kütüp tahririne şuru' olundu„ (s. 128, ilk tabı, 1280) diyerek eserini ilham-ı ilâhiye atfediyorsa da bu eserde ilham-ı ilâhī bu müellifin yalnız, kitapların isimlerini huruf-i heca' ile tertip etmesindedir. Kâtib Çelebi'nin hususiyeti buradadır. Kendisinden evvel hiç bir kimse, böyle, kitapları alfabe tertibine koymuş ve müelliflerinin vefat tarihleriyle eserlerin telif tarihlerini ve baplarını ve fasıllarını ve evvelini söylemiş değildir. Bunda *Kaşf al-Ẓunūn an Asāmil-kutub-i va 'l-Funūn* ismini taşıyan bu esere 15.000 e yakın kitap ve risale dercedilmiş ve bunda 10.000 kadar da müellif ve şarih ismi zikredilmiştir. 300 den ziyade ilmin de mevzuları bildirilmiştir. Kâtib Çelebī bu kitabı hakkında şöyle söylüyor: „Ve esami-i kütüp bu zamana gelince görülüp mütalea olunan tevarih ve tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayrı bişahsihi elden geçen kütüphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahafların akıtıp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuatülulûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertiybiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmali hâsıl ola ve buna *Kaşf al-Ẓunūn an Asāmil Kütüb-i va 'l-Fünūn* [1] namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını rica ettiklerine binaen harf-i ḥ'ya varınca cildi evvel beyaz ve ulema-i asra arzolunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.» (*Mizān al-Ḥakḳ fī '-ḫtiyār al-Aḥaḳ*, s. 135-136, 1280, ilk basım).

Kâtib Çelebi ḥ harfine kadar beyaz etmiş olduğunu söylediği bu cildi sonradan dal'a kadar tebyiz etmiştir ki bu harften Dürus maddesinde hitam bulan bu beyaz edilmiş kısım bugün Topkapı sarayındaki Revan köşkü kütüphanesindedir (nr. 2059). Bunun eb'adı $13 \times 32\frac{1}{2}$ dir. Buradan aşağısını beyaza çekmeğe ömrü vefa etmiyen Kâtib Çelebi'nin bu eserinin alt tarafı müsvedde halinde kalmış idi ki bu müsvedde dahi, çok şükür, zamanın tahripkâr pençesinden kurtulmuş, Carullah Veliyüddin Efendi kütüphanesinde mahfuz kalmıştır. Revan kütüphanesindeki nushanın bu Dürus maddesinden aşağısı diğer bir kimse tarafından ikmal edilmiş olduğu gibi bu müsveddenin de baştan Dürus maddesine kadar olan kısmı yine diğer bir zat tarafından yazılarak ikmal edilmiştir. Bu beyaz ve müsvedde halinde bulunan iki yarım nüshadan, Dürus'a kadar olan kısmı müellif tarafından beyaza çekilmiş ve bundan aşağısı müsvedde halinde kalmış olmak üzere Kâtib Çelebi'nin el yazısiyle tam bir nüsha çıkmaktadır. Veliyüddin Efendi kütüphanesindeki müsvedde 1619 numaralı olup 13×39 boyundadır. Bu müsvedde elli ikinci varakadan başlıyarak 222 nci

[1] Mühim bir mütasavvıf ve âlim olan bu zatın eserleri ve bunların ehemmiyetleri anlaşılmak için kendisinin Nuruosmaniye kütüphanesindeki (nr. 4905) *Dürrat-i Tāc al-Rasā'il vağurrāt-ı minhāc al-vasā'il* namındaki risalesi görülmeli. Henüz lâyıkiyle takdir edilmemiş olan bu mühim şahsiyetin tebarüz ettirilmemiş olması teessüfe şayandır.

[1] Kâtib Çelebi'nin yazısıyle olan elimizdeki *Kaşf al-Ẓunūn*'un müsveddesinin sonunda görüldüğü veçhile iptida kendisi bu eserine (*Kitābu icmāl al-Fusūl va 'l-Abvāb-ı fī Tartīb al-ʿulum-i va asmāʾ al-kitāb*) adını vermişti.

MUKADDİME

Bildiğimize göre muhtelif ilimlere, muhtelif telif ve müelliflere dair malûmat veren ilk kitap, İbn al-Nedîm[1]in *Fihrist al-kuṭub*[2] namındaki eseridir.

Bu eserden sonra muhtelif zatlar tarafından ilimlerin enva ve aksamı ve mevzuları hakkında muhtelif kitaplar ve risaleler vücude getirilmiştir.

Harezmî (ölm. 387—997) *Mefātiḥ al-ʿulūm* namında bir eser yazarak birinci makalede fıkıh, kelâm, nahiv, kitabet, şiir, aruz ve tarihten, ikinci makelede felsefe, mantık, tıb, hesap, hendese, nücum, musiki, hiyel ve kimyadan bahsetmiş ve bütün bu ilimlerin ıstılahlarını ve her hangi bir kelimenin muhtelif ilim zümrelerince hangi manada kullanıldığını söylemiştir.

İbni Sinā (ölm. 428=1036) dahi aklî ilimlerin aksamına dair bir eser yazmıştır.

Faḫr-i Rāzī (ölm. 606=1209) *Hadā'iḳ al-Anvār fī Haḳā'iḳ al-Asrār* namiyle altmış ilimden bâhis bir eser vücude getirmiştir.

Ḳuṭb-ı Şirāzī (ölm. 710=1340) dahi Fil Şah'ın oğlu Debaç için bütün ulûmu ihtiva eden ve *Anmuẕac al-ʿulūm* namiyle de yadedilen *Dürrat al-Tāc* namında büyük bir eser yazmıştır.

Davvānī (ölm. 908—1502) dahi *Anmuẕac al-ʿulūm* namında bir eser yazmış ve bunda muhtelif ilimleri tasnif etmiştir. Tasnif-i ulûmda bildiğimize göre en eski eser, Fārābī (ölm. 339=950) nin *İḥsā' al-ʿulūm*'udur.

---

[1] Tam ismi, Abu'l-Farac Muḥammed b. İsḥāḳ'tır. Kitap satmakla hayatını temin ederdi. Bu, Fihrist namındaki kitabından başka *kitāb al-Tuşbihāt* namında diğer bir eseri de vardır. Yakut'un *mu'cam al-üdebā*'sında görüldüğü üzre Şii-Mutezilî idi. Hicretin 4 üncü asrında yaşamıştı.

[2] Âlimleri ve bunlar tarafından vücude getirilmiş kitapları, ilimlerin etrafında toplıyan bu eser, telif tarihi olan 377 (987) ye kadar arapçaya geçmiş olan ve arapçada mevcut bulunan her ilmin teessüsünden itibaren geçirmiş olduğu safhaları, bu ilimlere dair yazılmış kitapları ve bu kitapları vücude getirmiş olan muhtelif âlimlerin hal tercümelerini ihtiva eder.

On makaleye ayrılmış olan bu eser bu makalelerin ihtiva ettiği otuz üç bapta, ilk defa yazı yazmağı ve okumağı öğrenmekle işe başlıyan bir çocuğun yavaş yavaş inkişafı gibi umum beşeriyetin de ilk defa yazı yazmak ve okumak suretiyle harekete gelip tedricen bir çok ilimleri elde ettiğini temsil ettiğinden evvelâ Arapların ve Araplardan gayrı olan milletlerin muhtelif hecā' harflerini ve bunların şekillerini gösterir ve bu şekillerin ilk defa kimler tarafından tespit edildiğini söyler. Buradan Mushafa geçerek bu kitabın ilk defa hangi yazı ile yazıldığını bunu yazanlardan meşhur olan zatları, tezhip ve teclit eden kimseleri, yazı güzelliği ve çirkinliği ve umumiyetle kitap hakkında söylenmiş sözleri ve şiirleri, kâğıt nevilerini, ilk tarihlerde insanların yazıyı nelere yazmış olduklarını, kalem ve kalem açma usulünü, semadan inen kitapları ve bunların etrafında muhtelif din ve mezheplere mensup âlimler tarafından vücude getirilmiş eserleri ve Kur'an'ın muhtelif okunuşlarını ve bunlardan meşhur olan yedi okunuşu ve yedi karii zikreder. Birinci makale bu bahisler ile hitam bulduktan sonra Arap gramercilerinin ayrılmış oldukları iki medreseden (Basra - Kûfe) basralıların nahiv ve lûgatçilerini, bu mevzularda eser yazanları ve bu eserleri söyledikten sonra Kûfeli nahiv ve lügatçıları ve bunlar hakkında yazılmış tabakat kitaplarını söyler.

Üçüncü makalede hükümdarlar, müverrihler, hatipler, kâtipler, nedimler, edipler, meşhur aileler, hükümet dairelerinde çalışan memurlar, muganniler, şatrançcılar, mudhikler ve umumiyetle bu muhtelif mesleklere mensup zatların vücude getirmiş oldukları ve bunlara dair başka kimseler tarafından yazılmış kitaplardan bahseder.

Dördüncü makalede şiir ve şairler, bunların ravileri ve bu bapta yazılmış olan eserleri bildirir.

Beşinci makalede kelâm ilmini, meşhur kelâmcıları ve bunların eserlerini, kelâmcıların ayrılmış oldukları fırkaları, zahit ve mutasavvıfları ve bunlara dair yazılmış eserleri yazar.

Bu kitabın ayrılmış olduğu on makale içinde en çok baplara inkısam etmiş (sekiz bap) olan altıncı makale fakihlere tahsis edilmiştir. Evvelâ Malikîler ve bunların vücude getirmiş oldukları kitaplar söylenmiştir. İkinci bapta Hanefîler ve bunların yazmış oldukları kitaplar ve İmam-ı Âzam hakkında yazılan eserler zikredilmiştir. Üçüncü bapta Şafiîler, dördüncüde Zahirîler, beşincide Şia, altıncıda Muhaddis Fakihler, yedinci bapta mutlak müçtehit olan Taberî ve bunun ashabından, sonuncu bap olan sekizincide Haricîlerin fakihlerinden ve bütün bu muhtelif mezhep mensupları tarafından vücude getirilmiş olan kitaplardan bahsedilmiştir.

Yedinci makalede ulûm-ı kadime, feylesoflar, tababet tarihi, tabipler, bunların ders programlarına dahil olan on altı kitap ve bu on altı kitaptan hariç kalan diğer tıbbî kitaplar, mühendisler, hesapçılar, musikiciler, müneccimler v. s. zikredilmiştir. Sekizinci makale, hikâyeler, müsamerat ve muhazarata dair eserler ve sihir ve şa'bezeyi ve bu mevzulardaki eserleri muhtevidir. Bu makalede ata binicilik, silâh kullanmak ve baytarlık hakkında da malûmat verilmiştir ve rüya tâbiri, yemek pişirilmesi ve ıtriyat istihsali hususunda yazılmış olan kitaplar söylenmiştir. Dokuzuncu makale Sabie ve Seneviye'ye tahsis edilmiş ve mâni hakkında malûmat verilmiştir. Bunu müteakıp Brahma mezhebine dair izahlara geçilmiş ve bu baptaki kitaplar söylenmiştir.

Onuncu ve sonuncu makalede kimyacılar ve bu baptaki kitaplar ve kimya ile uğraşanlar zikredilmiştir.

Düşünmüştük ki kültür işlerimizin en mühimlerinden biri de milletimizin, yaşadığı her medeniyetsafhasında kimden ne alıp kime ne verdiğini tespit etmek ve bunun esaslı bir muhasebesini yapmaktır. Bugün, belki de farkına varmaksızın, hattâ en basit hareket ve düşüncelerimizde kendini gösteren, öyle sosyal ve kültürel kıymetler vardır ki bunların kökleri, geçirdiğimiz türlü tarihî devirlerin derinliklerinde, hakikaten yaşar veya yaşıyormuş hissini verir. Bu kıymetlerden bir kısmını doğuran İslâm ilmi ve âlemi, içinde asırlarca hayat sürdüğümüz medeniyet safhalarından biridir. Bu medeniyet, şarkta başlamış, inkişafında Türk dehasının da büyük hissesi bulunmuş ve zaman zaman garba kadar yürüyüp gitmiş bir hümanizma hareketidir. Onun kadrosunu en iyi gösterecek vasıta, yazılı eserlerdir. Keşf-el-zunun ve zeyillerini yeniden gözden geçirmek, toplamak ve basmak teşebbüsü, bir zamanlar mensup olduğumuz medeniyet kıymetlerinin yazılı sahadakilerini tespite yol açmak gayesinin gerçekleşmesi kararından çıktı.

Yine düşünmüştük ki yurdumuzda bu irfan varlığının izlerinden hangi eserler kalmıştır; memleketimizin her tarafına yayılmış olan kütüphanelerimizde mevcut kitaplar nelerdir, onları da tespit ve neşrederek ilmî ve medenî manasında araştırma yapacak münevverlerimize ve dünya ilmine bunların kataloklarını takdim edelim. Paris Millî Kütüphanesinin, British Museum kitap kısmının ve Berlin Devlet Kütüphanesinin basılmış kitap katalokları serisine bizimkilerini de katmak, bu suretle mümkün olacaktı. Dünya harbinin, bizi de almıya sevkettiği korunma tedbirleri, bu düşüncemizin bir kısmını tehire sebep olmakla beraber şimdiye kadar kütüphaneler Tasnif Heyetinin sarfettiği emek mahsulü olan türkçe, iranca ve arapça yazma tarih kitaplarının kılavuzları hazırlanmış bulunmaktadır. Bundan başka Topkapı Sarayı Müzesi içinde bulunan kütüphanelerin katoloğuna ait esas hazırlıklar yapılmıştır ve bunlardan Revan kütüphanesinin ilmî tasnife uygun fişleri de neşredilebilecek bir şekilde tamamlanmıştır.

Bu iki esaslı meseleden birincisi, bugün basılmış ve işlenmiş bir halde ve halledilmiş olarak Cümhuriyet Maarifi eliyle Türk ve dünya ilmine takdim ediliyor. Şark ilminin en mühim bibliyografik abidesi olan Keşf-el-zunun'un birinci cildinin baskısı bitmiştir; kalan ciltler de hazırlanmıştır, basılmasına devam ediliyor. Osmanlı devrinde garp ilmine ilk defa temas eden ve bu suretle yeni zihniyetin bizde birinci mümessili sayılması yerinde bir haksayıcılık olan Kâtib Çelebi'den bu yeni baskının ilmî surette tertip, tashih ve tanzimini muvaffakiyetle yapan sayın âlimimiz Profesör Şerefeddin Yaltkaya'ya kadar bu mevzuda şark ve garp ilim adamlarından himmeti geçmiş olan Halepli Hüseyin Abbasî, Vişnezade Mehmet İzzetî Efendi, Arabacılar Şeyhi İbrahim Efendi, Hanifzade Ahmed Tahir Efendi, Şeyhülislâm Arif Hikmet Bey, Hekimbaşı Behcet ve Sahaflar Şeyhizade Esad efendiler, Bağdatlı İsmail Paşa, Flügel ve Pétis de la Croix, Kilisli Rıfat Bilgeyle ilim ve fazilette her devir için ölmez bir örnek olan İsmail Saib Sencer'in, adlarını burada hürmetle anarak ölenlerini hayır ve minnetle yadetmekte ve hepsine de şükranlarımı sunmakta büyük bir vicdan huzuru duymaktayım. İleride yetişecek âlimlerimizin de, adlarını bu suretle yadettirecek faaliyetlerde bulunmalarını gönülden dilerim. 26 - Temmuz - 1941

Maarif Vekili

Hasan - Âli Yücel

KEŞF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

KÂTİB ÇELEBİ

Elde mevcut yazma ve basma nüshaları ve zeyilleri gözden geçirilerek, müellifin elyazısiyle olan nüshaya göre fazlaları çıkarılmak, eksikleri tamamlanmak suretiyle Maarif Vekilliğinin kararı üzerine İstanbul Üniversitesinde Ord. Prof. Şerefettin YALTKAYA ile Lektör Kilisli Rifat BİLGE tarafından hazırlanmıştır.

M A A R İ F M A T B A A S I 1 9 4 1

TÜRK KÜLTÜRÜNÜN BÜYÜK KURUCU VE KORUYUCUSU

MİLLÎ ŞEF VE REİSİCÜMHUR

İSMET İNÖNÜ

NÜN

YÜCE ADINA SUNULMUŞTUR

KESF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

المجلد الثاني

من كتاب

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

للعالم الفاضل الأديب
والمؤرخ الكامل الأريب مصطفى بن
عبد الله الشهير بحاجي خليفة وبكاتب
چلبي غفر الله تعالى له آمين

عني بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف مجرداً عن الزيادات واللواحق من بعده
وتعليق حواشيه ثم بترتيب الذيول عليه وطبعها العبدان الفقيران
إلى الله الغني محمد شرف الدين يالتقايا أحد المدرسين
بجامعة استنبول المحمية والمعلم رفعت بيلكه الكليسي

دار إحياء التراث العربي
بيروت - لبنان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الزاى المعجمة

الزاجرات فى الحديث —

زاد الأئمة فى فضائل خصيصة الامة — للامام العلامة نجم الدين ابى الرجاء مختار بن محمود الزاهدى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .

زاد الراكب — هى مجموعة فيها اشعار واخبار لمحمود ابن جرير الضبى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة .

زاد الرفاق فى المحاضرات — لصدر الدين محمد بن احمد الاموى الابيوردى المتوفى سنة ٥٥٧ اوله : الحمد لله رب العالمين وصلاته على نبيه محمد وآله اجمعين الخ فى مجلد .

زاد الزهاد — لشمس العارفين يوسف بن نصر النسوى المتوفى سنة ... ذكره صاحب الخالصة .

زاد العارفين — فارسى مختصر وهو على خمسة ابواب الاول فى مجادلة العقل مع العشق الثانى فى مباحثة الليل والنهار الثالث فى الدرويش الحقيقى والمجازى الرابع فى عناية الرحمن على الانسان الخامس فى غرور الشباب .

زاد السالكين « السائرين » ونزهة الناظرين فى فقه الصالحين — للامام الشيخ على بن عثمان بن عمر الصيرفى الشافعى المتوفى بدمشق سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهو فى اربع مجلدات اجاد فيه غاية الاجادة .

زاد الفقهاء — فى شرح القدورى يأتى فى الميم .

زاد الفقير — مختصر فى فروع الحنفية لكمال الدين محمد

ابن عبدالواحد المعروف بابن الهمام المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ شرحه عبدالرحيم ابن ... المنشاوى الحنفى المتوفى سنة ... اوله الحمد لله الذى تفرد بالوحدانية والجلال الخ وشرحه ايضا تاج الدين عبدالوهاب الهمامى «ابن محمد الحسينى الحنفى الحلبى المتوفى سنة ٨٧٥» اوله الحمد لله الذى جل جمال احبائه الخ وهو شرح بالقول سماه بزاد الفقير لفتح القدير « سماه نزهة البصير لحل زاد الفقير. يأتى» وشرحه ايضا محمد بن عبدالله التمرتاشى صاحب تنوير الابصار المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف .

زاد القراء —

زاد المتقين — لابى عبدالله محمد بن ابى حفص البخارى المتوفى سنة ...

زاد المسافر « وغرة محيا الادب السافر » — فى التاريخ لابى البحر صفوان بن ادريس الكاتب المتوفى سنة «٥٩٨» عارضه ابن الابار بكتابه تحفة القادم .

زاد المسافر — فى خمسين مجلدا لابى على حسن بن احمد العطار الهمدانى المتوفى سنة «٥٦٩» .

زاد المسافر — فى الطب لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الاندلسى المتوفى بعد سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو على سبع مقالات كلها على ابواب كثيرة. ولابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ولابى الفرج قدامة ابن جعفر الكاتب المتوفى سنة ... وللشيخ السيد حسين .

زاد المسافر فى الفروع — وهو المعروف بالفتاوى التاتار خانية لعالم بن علاء الحنفى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين. انتخبها ابراهيم بن محمد الحلبى اوله الحمد لله رب العالمين الخ.

زاد المسافر فى معرفة فضل الدائر — للشيخ شهاب الدين احمد بن رجب المعروف بابن المجدى الفرضى الميقاتى المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة.

زاد المسافرين — لفخر السادات حسين بن (غانم ابن) الحسن (ابن الحسين) المعروف بامير حسينى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة. فارسى منظوم مختصر اوله:

اى برترازان همه كه كفتند

زاد المساكين الى منازل السائرين — للشيخ قطب الدين على الكيزوانى. «على ابن احمد بن محمد الحموى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٥»

زاد المسير فى علم التفسير — فى اربعة اجزاء لابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة.

زاد المسير فى فهرس الصغير — للسيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث.

زاد المشتاقين — للشيخ عبدالله الالهى المتوفى سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة وهى رسالة متعلقة بالعلم اللدنى وقد اختلف فى اسمها فقيل زاد الطالبين وقيل مسلك الطالبين وزاد المشتاقين ارجح.

زاد المعاد فى هدى خير العباد — مجلدات لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ويسمى ايضا بالهدى.

زاد المعاد فى وزن بانت سعاد — س.

الزاهر — فى معانى الكلام الذى يستعمله الناس لابى بكر محمد بن ابى محمد القاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو مجلد. شرحه واختصره الشيخ الامام ابو القاسم عبدالرحمن بن اسحق الزجاجى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة «٣٣٧» قال هذا كتاب جمعت فيه جمل الالفاظ التى ذكرها الانبارى فى كتابه الموسوم بالزاهر وشرحتها مختصرة موجزة وحذفت منها الشواهد الخ اوله اللهم محص عنا ذنوبنا الخ شرح فيه كلامهم بان يقول قولهم كذا. واختصره خطاب ابن يوسف القرطبى المتوفى بعد سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة.

الزاهر فى ... — لابن فرحون ... القرطبى «على ابن محمد المدنى المالكى المتوفى سنة ٦٤٦».

الزاهى فى اختصار التاريخ الشاهى — يأتى.

علم الزايرجة

هو من القوانين الصناعية لاستخراج الغيوب المنسوبة الى العالم المعروف بابى العباس احمد السبتى وهو من اعلام المتصرفة [المتصوفة] بالمغرب كان فى آخر المائة السادسة بمراكش وبعهد يعقوب ابن منصور من ملوك الموحدين وهى كثيرة الخواص يذيعون (يولعون) باستفادة الغيب منها بعلمها وصورتها التى يقع العمل عندهم (فيها) دائرة عظيمة فى داخلها دوائر متوازية للافلاك والعناصر وللمكونات وللروحانيات الى غير ذلك من اصناف الكائنات والعلوم وكل دائرة منها مقسومة باقسام فلكها الى البروج والعناصر وغيرهما وخطوط كل منها مارة الى المركز ويسمونها الاوتار وعلى كل وتر حروف متتابعة موضوعة فنها برسوم الزمام التى هى من اشكل الاعداد عند اهل الدواوين والحساب بالمغرب ومنها برسوم قلم الغبار المتعارفة وفى داخل الزايرجة وبين الدوائر اسماء العلوم ومواضع الاكوان وعلى ظهور الدوائر جدول متكثر للبيوت المتقاطعة طولا وعرضا يشتمل على خمسة وخمسين بيتا فى العرض ومائة واحدى وثلاثين فى الطول جانب (جوانب) منه معمورة البيوت تارة بالعدد واخرى بالحروف وجوانب اخر منه خالية البيوت. ولا تعلم نسبة تلك الاعداد فى اوضاعها ولا القسمة التى عينت البيوت وجانبى الزايرجة ابيات من عروض بحر الطويل على روى اللام المنصوبة تتضمن بصورة العمل فى استخراج المطلوب منها الا انها من قبيل اللغو فى عدم الوضوح. وفى بعض جوانب الزايرجة بيت من الشعر منسوب الى بعض اكابر اهل الحذاقة بالمغرب وهو مالك بن وابيت (وهب) [وهيب] الذى كان من علماء السيلية (اشبيلية) فى الدولة الململبونية (اللمتونية) والبيت هذا:

سؤال عظيم الخلق حزت فصن اذا [اذن]
غرائب شك ضبطه الجد مثلا

وفيه استخراج الجواب للسائل عنه من المسائل على قانونه وذلك انما وقع من مطابقة الجواب للسؤال لان الغيب لايدرك بأمر صناعى البتة وانما المطابقة فيها (بين) الجواب والسؤال من حيث الافهام ووقوع ذلك بهذه الصناعة فى تكسير الحروف المجتمعة من السؤال والاوتار غيرمستنكر. وقدوقع اطلاع بعض الاذكياء على التناسب فيحصل به معرفة المجهول منها بالتناسب بين الاشياء وهوسر الحضور على المجهول من المعلوم الحاصل للنفس بطريق حصوله سيما الرياضة فانها تفيدالعقل زيادة ولذلك ينسبون الزايرجة الى اهل الرياضة فى الغالب. وزايرجة منسوبة الى سهل ابن عبدالله ايضاوهى من الاعمال الغريبة. من تاريخ ابن خلدون. قال وهى غريبة العمل وصنعته عجيبة وكثير من الخواص يعملون بها بافادة الغيب وحلها صعب على الجاهل بها.

زايرجة ابى العباس احمد الخزرجى السبتى — رئيس المتصوفة بمراكش «ابو العباس احمد بن محمد بن عثمان الازدى المراكشى المعروف بابن البنا المتوفى سنة ٧٢١» قال ابن خلدون هو من اعلام الصوفية بالمغرب كان فى آخر القرن السادس عدة رسائل منظوم ومنثور شرحها الشيخ الامام عبد الله ابن عبدالملك المرجانى.

الزايرجة الخطائية — هى للشيخ عمر بن احمد بن على الخطائى اولها اما بعد حمدالله كما يليق بكماله ويجب لجلاله الخ وضعها بالجدول على عدد مفردات ابجد من ا الى غ كل منها فى صحيفة.

الزايرجة الشيبانية —

الزايرجة الهروية —

زبدالحكم — لعبده (لعبدة) بن الحكم.

الزبد والضرب فى تاريخ حلب — لمحمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة (٩٧١) وهوتاريخ مختصر انتزع من زبدة الطلب وزاد من سنة ٦٦٠ ستين وستمائة الى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة.

الزبد فى معرفة كل احد — لابن اسعد «شرف بن اسد المصرى الشاعر الظريف المتوفى سنة ٧٣٨».

زبدة الاحكام فى اختلاف مذاهب الائمة الاربعة الاعلام — لسراج الدين ابى حفص عمر بن اسحق الهندى الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة.

زبدة الاحكام فى فروع الحنفية — مختصر اوله الحمد لله الذى جعل اجماع العلماء الخ.

زبدة الاخبار من احاديث احمد المختار —

زبدة الاخلاق — لاهلى الشيرازى الشاعر المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة (٩٤٢) جمع فيه رباعياته الواقعة فى الاخلاق.

زبدة الادراك فى هيئة الافلاك — لنصيرالدين محمد ابن محمد الطوسى مختصر اوله الحمد لله فاطر السموات فوق الارضين الخ لخص فيه الكتب المصنفة فيها واسسها على قاعدة ومقالتين وهى كالملخص حجما.

زبدة الاسرار (فى) شرح مختصر المنار — يأتى.

زبدة الاسرار فى الحكمة — لمحمد بن شريف الحسنى (الحسينى) المتوفى سنة... شارح هداية الحكمة ذكره فى آخر شرحه للهداية وقد ملكت هذا الشرح.

زبدة الاشعار — تركى للمولى عبدالحى بن فيض الله الرومى المتخلص بفائضى المعروف بقافزاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف تتبع دواوين شعراء الروم ومجاميعهم وانتخب زبد شعرهم فيها فبلغ عدد من له شعر فى الزبدة خمسمائة شاعر واربعة عشر شاعرا ورتبه على الحروف كترتيب التذكرة وتم الانتخاب فى اوائل صفر سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف.

زبدة الاصول فى احاديث الرسول — ذكره فى اشراق التواريخ.

زبدة الاعمال وخلاصة الافعال — للفاضل سعدالدين «محمد» بن عمر بن محمد بن على الاسفرائنى اولها الحمد لله ذى العظمة والكبرياء والجلال الخ قال مؤلفها اختصرتها من تاريخ مكة لابى الوليد الازرقى بعد فراغى من سماعه فى صفر سنة ٧٦٢ واضفت اليها من الاحاديث المروية مايدل على فضائل الحج والعمرة وذكر (ابواب) من

حج واعتمر من حين خروجه من بيته الى آخر نسكه ورجوعه الى وطنه وذكرت هذا فى ذكر فضيلة المدينة وزيارة قبر النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وما يتعلق بها من التواريخ وجعلتها على بابين باب فى ذكر فضيلة الكعبة وفيه اربعة وخمسون فصلا وباب فى ذكر فضيلة المدينة وفيه خمسة وعشرون فصلا .

زبدة الافكار فى شرح المنار — يأتى .

زبدة البيان — فى التصريف .

زبدة التاريخ فى ترجمة اشرف [اشراق] التواريخ — للقاضى عضدالدين مر ذكره فى الالف لعالى الشاعر والحاقاته كثيرة من زمن آدم عليه الصلاة والسلام الى زمن الغزالى وهى سنة ٥٠٠ خمسمائة [٥٠٥ خمس وخمسمائة] .

زبدة التحقيق «ونزهة التدقيق» — فى شرح الفصوص سيأتى فى حرف الفاء .

زبدة التواريخ — تركى لمولانا مصطفى المتخلص بصافى (ابن ابراهيم الرومى) الامام السلطانى كتبه ذيلا على تاج التواريخ باسم السلطان احمد وبلغ الى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف .

زبدة التواريخ — باللغة الفارسية للمولى نورالدين لطف الله الهروى ابن عبدالله الشهير بحافظ ابرو المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة الفه لبايسنقر ميرزا وجعله مشتملا على حوادث العالم ووقائع احوال بنى آدم فى الربع المسكون على التفصيل الى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة كذا فى حبيب السير .

زبدة التواريخ — تركى للمولى محمد المعروف بدولكر زاده الرومى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وهو مختصر رتبه على ثلاثة عشر بابا .

زبدة التواريخ — بالفارسية لابى القاسم جمال الدين محمد ابن على الكاشى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة .

زبدة الحقائق — فارسى وعربى لعين القضاة... الهمدانى (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) اوله احمدالله (سبحانه وتعالى) على نعم متواصلة الخ وهو مختصر فى مائة فصل مشتمل على تحقيقات شريفة ومباحث لطيفة دقيقة كشف فيه الغطاء عن

الاصول الثلاثة التى تعبدالله تعالى باعتقادها كافة الخلائق. ولعزيز ابن محمد النسفى لخصه من رسالته المبدأ والمعاد .

زبدة الحلب فى تاريخ حلب — لابى حفص (الشيخ) عمر بن عبد العزيز المعروف بابن العديم الحلبى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة انتزعه (انتخبه) من تاريخه المسمى ببغية الطلب فى تاريخ مدينة حلب .

زبدة الحلبة —

زبدة الدراية فى شرح الهداية —

زبدة الرسائل فى معرفة الاوائل — تركى مختصر للفاضل ابى زكريا يحيى بن يعقوب الشامى الفه فى رجب سنة ١٠٥٢ مرتبا على ٣٧ فصلا واهداها الى الوزير مصطفى باشا.

زبدة الطب — للخوارزمشاهى «هو زين الدين اسماعيل ابن الحسن الحسينى الجرجانى الطبيب المتوفى سنة ٥٣١» وهو مجلد يشتمل على حقائق الابدان الظاهرة ودقائقها الباطنة .

زبدة العقائد — لنصوح المفتى بلارنده .

زبدة العوالى وحلية الامالى — للشيخ مجدالدين (محيى الدين) شرف ابن مؤيد البغدادى ذكره فى تحفة البررة .

زبدة الفتاوى —

زبدة الفقه — (للشيخ ابراهيم بن محمد الزفتاوى المصرى المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة) .

زبدة الفكرة فى تاريخ الهجرة — للامير بيبرس ركن الدين المنصورى الدوادارى المصرى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو تاريخ كبير مرتب على السنوات احد عشر مجلدا . قال العينى استعان على ذلك بكاتبه ابن كبير النصرانى وانتهى الى سنة ٧٢٤ .

الزبدة فى الحساب — تركى مختصر على ثلاث مقالات لعلاء الدين .

الزبدة فى شرح العمدة — فى اصول الدين يأتى .

الزبدة فى شرح قصيدة البردة — للشيخ خالد الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .

الزبدة فى النحو — للشيخ شمس الدين... ابن الجندى.

الزبدة فى الهيئة — لموفق ... القيصرى فارسى على ثلاثين بابا اوله بعد از سپاس وستايش.

الزبدة فى ... — لاثير الدين مفضل بن عمر الابهرى (المتوفى بعد سنة ٦٦٠ ستين وستمائة).

الزبدة فى القوى الحيوانية — للشيخ الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة.

زبدة كشف الممالك فى بيان الطرق والمسالك — فى فضائل مصر واعمالها وتعظيم سلطانها (وامرائها) للفاضل خليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة... وهى على اثنى عشر بابا اختصرها من كتابه المسمى بكشف الممالك اولها الحمدلله بارئ النسم الخ قال اودع فيها من نفايس الجواهر مايعجز عن وصفه الناظم والناثر وفى خلالها ذكر نوادر ونوادر فلخصت المقصود منه وهو محاسن احوال المملكة وخواصها معرضا عن ذكر التاريخ والنوادر محيطا بكتب التواريخ والادبيات الانادرا ثم لخصها بعض العلماء وسماه الصفوة كما سيأتى.

زبدة الكلام فى علم الكلام — لصفى الدين محمد ابن عبد الرحيم الهندى (الارموى) المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة.

زبدة الكلام فيما يحتاج اليه الخاص والعام — لوجدى تركى على عشرة ابواب وثلاثة وسبعين فصلا وخاتمة كلها فى العبادات والاخلاق الفه بعصر لبياله اغا من اعيانها. « لنوح بن مصطفى القونوى الرومى المتوفى سنة ١٠٧٠ »

زبدة اللبق — للسيوطى ذكره فى فهرسة مؤلفاته من النوادر جزء اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ. فيه فوائد لغوية وحديثية وطبية.

زبدة اللغة — فارسى لعلاء الدين على بن مراد الكاشى (المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة) جعله على قسمين الاول فى الاسماء والثانى فى الافعال.

زبدة المعالم فى الكلام [١] — للامام فخر الدين محمد ابن عمر الرازى توفى سنة ٦٠٦.

زبدة المسائل — تركى فى الفروع جمعها لطفى باشا الوزير « المتوفى سنة ٩٥٠ ».

زبدة المصنفات فى الاسماء والصفات — لابن طلحة الجفار المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة.

زبدة المعانى —

زبدة المقال فى فضائل الاصحاب والآل — لمحمد ابن ابى طلحة المذكور مختصر على اربعة ابواب.

زبدة النصائح — تركى لجعفر عيانى (لجعفر بن محمد العيانى) الفه بمدينة صنعاء لواليها حسن باشا سنة ١٠٠٥ خمس والف.

زبدة النصرة ونخبة العصرة — فى التاريخ لعماد الدين الكاتب محمد بن محمد الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ وهو مختصر نصرة الفترة للسلاجقة.

زبدة الواعظين — مختصر على ثمانية واربعين بابا لكل اسبوع ستة ابواب اوله الحمدلله بجميع المحامد عن (على) جميع النعم الخ.

زبدة الوصول الى علم الاصول «امله زبدة الفصول» — ليوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ سنة ست وتسعمائة متن مختصر اوله الحمدلله الذى هدانا الى مابه نظام المعاش الخ رتبه على عشرة فصول ذكر فى خطبته السلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان ثم اختصره وسماه الوجيز وله عليه شرح مفصل.

الزبرجدة — مختصر جزء لطيف للشيخ عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى فهرسه فى التاريخ.

الزبور — من الكتب السماوية انزله الله سبحانه وتعالى على داود عليه السلام.

الزجر بالهجر — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١.

[1] Bu eser basmalarda sehiv eseri olarak (صفى الدين محمد بن عبدالرحيم الهندى) ye nisbet edilmiştir. Müellif nüshası bizim yazdığımız veçhiledir.

زجر النائم — يتعلق بلزوم مالايلزم لابى العلاء احمد ابن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو مؤلف فى اربعين كراسة .

زجر النفس — لهرمس الهرامسة مختصر على فصول اوله الحمدلمفيض العقل الخ .

الزرقالة — آلة (بديعة الشكل) استنبطها الشيخ ابواسحق ابراهيم بن يحيى النقاش المعروف بالزرقلى المغربى القرطبى الاندلسى من علم الحركات الفلكية وهى مع اختصارها بديعة جدا وفى بيانها الف الفضلاء رسائل عديدة .

زرّين — اسم مجموع لشمس الائمة الحلوانى المتوفى سنة...

الزمرد الاخضر والياقوت الازهر — ذكره البونى فى الاسماء .

زكن اياس — للامام... المدائنى الفه فى حق اياس بن معاوية .

زلة القارى — لاحمد بن منصور الزاهد الحاكم المعروف بالحدادى وللشيخ ابى الليث محرم بن محمد الزيلى اوله الحمدلله الذى انزل كلاما عربيا الخ .

زلال الصفا فى احوال المصطفى — فارسى لابى الفتح محمد بن احمد بن ابى بكر الكاريانى (الكرمانى) الرازى الفه للسلطان ابى النصر دباج بن فيلشاه صاحب كيلان .

زلل الفقراء — لابى عبدالرحمن محمد بن الحسين السلمى توفى سنة ...

الزنبيل المدور — لابن خالويه .

الزنبيل المدون — لمحمود بن قانصوه المظفر المكى توفى سنة... وهو من تلامذة ابن كمال باشا الفه فى فوائد متنوعة .

الزنجيل القاطع فى و طء ذات البراقع — قصيدة مائة وخمسون بيتا وهى ملحونة . والسيوطى اورد منها ابياتا فى كتابه نواضر الايك .

الزندلورى فى الجواب عن السؤال الاسكندرى — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى رسالة اوردها فى حاويه تماما .

الزواجر عن اقتراف الكبائر — للشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ عبدالكريم الشافعى «لشهاب الدين احمد بن محمد ابن حجر الهيثمى المكى المتوفى سنة ٩٧٤» .

الزواجر فى . . . — لابى احمد حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة وللشيخ الامام شمس الدين محمد بن عبدالله المقرى .

زوال الترح فى شرح منظومة ابن فرح — فى الحديث يأتى فى حرف الميم .

زواهر الجواهر على الاشباه والنظائر —

زواهر الدرر فى بعض [فى نقض] جواهر النظر — لابى بكر محمد بن ثابت الخجندى (الشافعى) المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة قاله التاج السبكى [ج ٣ . ص ٥١] ثم قال وهذا الكتاب يرويه عنه فخر الاسلام الشاشى .

الزوايا والخبايا — فى علم النحو لصدر الافاضل قاسم ابن حسين الخوارزمى النحوى المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة .

الزوائد فى شرح سقط الزند — يأتى قريبا .

زوائد الرجال على تهذيب الكمال — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وله زوائد شعب الايمان للبيهقى وزوائد نوادر الاصول للحكيم للترمذى .

زوائد سنن ابن ماجه على كتب (الحفاظ) الخمسة — للشهاب الشيخ احمد بن ابى بكر البوصيرى وله زوائد اخرى وللهيثمى زوائد الكتب .

الزوائد فى شرح سنن الترمذى — يأتى قريبا .

الزوائد فى فروع الشافعية — لابى زكريا يحيى بن ابى الخير العمرانى اليمنى الشافعى (المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة) جمع فيها مالايكون فى المهذب من المسائل من كتب عديدة .

زوائد المسانيد —

زوائد مسند الامام احمد بن حنبل — لولده عبدالله «المتوفى سنة ٢٩٠» .

زوائد الزهد — له .

زوائد المعجمين الاصغر والاوسط للطبراني — للحافظ نورالدين على بن ابى بكر الهيثمى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة .

الزوابغ والدوامغ — لاحمد بن محمد الاشبيلى توفى سنة «٦٥٧» اقتفى فيه أثر ابن العربى فى الدواهى والنواهى .

زوراء العرب — لابى بكر محمد بن حسن المعروف بابن دريد اللغوى (المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة) .

الزوراء [١] — لجلال الدين محمد بن اسعد الصديق الدوانى (المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة) اولها الحمد لذاته لوليه بذاته الخ (اولها فوضت امرى اليك يامن بيده الفضل يؤتيه الخ) ثم شرحها بالقول اوله اما بعد الحمد لوليه والصلاة على نبيه الخ قال لما فرغت من تذهيب الرسالة الموسومة بالزوراء المشتملة على زبدة من الحقائق ونبذ من الدقائق اردت ان اكتب عليها حواشى قيل هى لابن كمال باشا . ثم شرحها كمال الدين محمد بن فخر بن على اللارى شرحا ممزوجا وسماه تحقيق الزوراء اوله الحمد لمن هو محمود بلسان كل حامد الخ وفرغ فى جمادى الآخرة سنة ٩٢٨ . رده ميرغياث الدين منصور فى مجموعة الرسائل .

زهد السودان — لابى محمد جعفر بن احمد بن السراج القارى المتوفى سنة ٥٠٠ (خمسمائة) .

زهر الآداب وثمر الالباب — فى ثلاثة اجزاء جمع فيه كل غريب لابى اسحق ابراهيم بن على الحصرى الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ . «٤١٣» قال الرشيد فى الجنان انه الفه فى سنة ٤٥٠ .

زهر الافكار —

الزهر الانعش فى نوادر الاعمش — يعنى سليمان ابن مهران رسالة لابن طولون الشامى (المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة) اوله الحمدلله العالم بماظهر وبطن الخ .

الزهر الانيق — لابن الجوزى عبدالرحمن بن على البغدادى (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) .

[١] الزوراء فى اللغة تجئ بمعنى الوارد ؟ [القوس] والدجلة وسماها بهذه المناسبة . (منه)

الزهر الباسم فى اوصاف القاسم — لابى الفتوح نصرالله بن عبدالله المعروف بابن قلاقس الشاعر المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة الفه للقاسم القواد بصقليه حين انتسب اليه .

الزهر الباسم فى سيرة ابى القاسم عليه الصلاة والسلام — لعلاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة . ثم لخصه عاريا عن الشواهد بالحاق يسير فى كتاب سماه الاشارة الى سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وتاريخ من بعده من الخلفاء . واختصره ابوالبركات محمد ابن عبدالرحيم المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (٩٨٦) واقتصر فيه على اعتراضاته على السهيلى .

الزهر الباسم فيما يزوج فيه الحاكم — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى توفى سنة ٩١١ .

زهر البساتين — فى الصنائع الجزئية .

زهر البساتين فى علم المشاتين (المشائين) — مختصر والشمبذة لمحمد بن ابى بكر الزرغورى (الزرغونى) المصرى اوله فى علم الحيل الحمدلله الذى اتقن واحكم الخ قال رأيت كتبا كثيرة فى هذه الصنعة الظريفة لايصل اليها كل احد اذهى محبوبة الى نفوس الرؤساء ومشروحة (ومشرحة) لصدور الجلساء صنفها الحكماء لنزهة الملوك القدماء وقد تكلم عليها كل استاذ بماعلمه وكنت اتكلم عليها طول الزمان فوضعتها على عشرة ابواب واهداه الى العلامة شهاب الدين احمد بن الفيل (النبيل) الباب الاول فى الصور والتماثيل والثانى فى الاقداح والعفائر والثالث فى الاكر والرابع فى اشياء من المشعبذين (من الشعبذة) والخامس فى البيض والصناديق والسادس فى القناديل والسرج والسابع فى اللزاقات والتعاليق والعاشر فى طرائق بنى ساسان .

زهر البساتين ونفحات الرياحين — فى غرائب اخبار العلماء المسندين ومناقب اهل الفضل المهتدين الذين روى عنهم القاسم بن محمد القرطبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة (٦٣٣) مرتبة اسماؤهم على حروف المعجم .

الزهر البسام فيمن (فيما) حوته عمدة الاحكام من الانام — لابن (لابى) عبدالدائم محمد البرماوى الشافعى وهو

ارجوزة ابتدأ فيها بالنبى صلى الله عليه وسلم ثم الخلفاء الاربعة والباقى على حروف المعجم ورمز فيها الى الوفاة بالحروف والعمر بالكلمة (بالكل) اوله الحمد لله على ما انعما. الخ ثم شرحها وسماه سرح النهر بشرح الزهر اوله الحمد لله الذى رفع حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم فرغ منه فى شوال سنة ٧٩٦ ست وتسعين وسبعمائة.

زهر الجنان فى المفاخرة بين القنديل والشمعدان — رسالة بليغة من انشاء البارع تاج الدين (عبدالباقى بن عبدالمجيد اليمانى المتوفى سنة ...) «٧٤٣» ذكرها النورى بتمامها.

زهر الخمايل [الخمايل] على الشمايل — يأتى.

زهر الخمايل [الخمايل] فيمن قال الشعر من الترك الاصائل — مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذى فضل الانسان بمزية العقل واللسان الخ ذكر انه اشار الى جمعه الامير الكبير العلاءى الطنبغا الجوبانى امير مجلس الظاهرى.

زهر الربا فى فضائل قبا — لابن علان المكى «هو محمد ابن علان الصديق المكى المتوفى سنة ١٠٥٧».

زهر الربا على المجتبى — يأتى.

زهر الربيع فى الاخبار — لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب.

زهر الربيع فى التشابيه البديع (والبديع) — لابى العباس احمد ابن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة.

زهر الربيع فى شواهد البديع — للشيخ ناصر الدين محمد بن عبدالله بن قرقماس المتوفى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى زين سماء المعانى بمصابيح البديع الخ رتبه على ثلاثة واربعين بابا فرغ منه فى رمضان سنة ٨٦٢. ثم شرحه وسماه الغيث المريع اوله الحمد لله الذى اودع براعة البيان من شاء من العباد الخ ذكر انه الحق زهر الربيع بحاشية توضح جمله باعراب الشواهد. قرظه ابن حجر والعينى وقسمه تقسيما حسنا وصل فيه الى نحو مائتى نوع ذكر فيه فى كل نوع شيئا من نظمه وهو حسن فى بابه لكن قيل انه يشتمل على لحن كثير فى النظم والنثر وعلى خطأ فى الكلمات من حيث التصريف والتراكيب ذكره السخاوى فى الضوء.

زهر الربيع فى علم البديع — فى سبعمائة بيت لشرف الدين حسين بن سليمان الحلبى الطائى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة.

زهر الروض فى مسئلة الحوض — لعبدالبر بن محمد ابن الشحنة الحنفى الحلبى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة اوله الحمد لله مطهر قلوب الفقهاء الخ رتبه على مقدمة وفصلين وخاتمة وهو مشتمل على مسائل التوضى من الحوض.

زهر الرياض فى رد ماشنعه القاضى عياض — على الشافعى حيث اوجب الصلاة على البشير النذير فى التشهد الاخير. رسالة اولها الحمد لله مظهر الحق ومعليه للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة.

زهر الرياض — فى سبع مجلدات لابى محمد سعيد ابن المبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة.

زهر الرياض — لابن درناس (درلس) وهو من الجاميع الحاوية لمحاسن اشعار المحدثين على اختلاف فنونها.

زهر الرياض — لابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة.

الزهر والرياض — ... لابى العباس عبدالله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين.

زهر الظرف — لمحب الدين محمد بن محمود بن النجار المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة.

زهر العريش فى احكام الحشيش — للشيخ بدر الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله الزركشى اوله الحمد لله على نعمائه الخ.

الزهر فى محاسن شعر اهل العصر — لابن النجار محب الدين محمد بن (محمد بن) محمود البغدادى المذكور آنفا المتوفى سنة ٦٤٣.

زهر الكمام فى إحكام احكام الحكام — للشيخ محمد ابن عبدالله الغزى المتوفى سنة... رتبه على ثمانية فصول ومقدمة

الاول فى الصالح للقضاء وغيره الثانى فى طريق القاضى الى الحكم الثالث فى طريق احكام المحكوم له الرابع فى المحكوم عليه الخامس فيما ينفذ فيه قضاء القاضى ومالاينفذ السادس فى الحكم السابع فى عزله وتوليته الثامن فيما يتعلق بذلك .

زهرالكمام فى قصة يوسف عليه الصلاة والسلام — لابى على عمر بن ابراهيم الانصارى . ولابى حفص سراج الدين عمر بن ابراهيم الانصارى الاوسى المالكى المذكر المتوفى سنة... اوله الحمدلله حمدا كثيرا ، اوله الحمد لله رب العالمين قال وفى قصة يوسف عليه السلام تذكرة نافعة لارباب الافهام وقدرتبها على سبعة عشر مجلسا وفتحت كل مجلس بخطبة واشعار وحكايات واخبار [1] .

زهرالكمام وسجع الحمام — للشيخ الاديب ابى جعفر (ابى حفص) احمد بن يحيى بن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى يرزق من توكل عليه الخ ذكر فيه محاسن جامع دمشق .

زهر الكمامة وقطر الغمامة — لعبدالملك بن عبدالله.

زهرالمطول(؟)فى بيان الحديث المعدل — مجلد لابن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ [2] .

الزهر المطلول فى معرفة المعلول — اى المعلول فى الحديث لابن حجر العسقلانى .

الزهر المنثور — لابن نباتة (الاديب الشاعر) محمد ابن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

زهرالنبات فى مجمل الشفاعات — رسالة لابن طولون الشامى (المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة) اولها الحمد دائما لله الخ .

زهرة الادب — فى اللغة الفارسية منظومة اولها الحمد

[1] Basmalarda (قال وفى قصة يوسف...) ibaresi bu (زهر المطول) ismindeki esere yazılmıştır ki yanlıştır. Fatih, Nuruosmaniye, Üniversite kütüphanelerinde nüshaları vardır.
[2] Zannımızca bu isim yanlıştır doğrusu bundan sonra gelen isimdir.

لواهب وجود العالمين الخ لشهاب الدين احمد القاضى بجمشكزك ابن زكريا القاضى باصبهان .

زهرة البستان فى اخبار الزمان — لعلى بن محمد بن احمد ابن ابى زرع .

زهرة الربيع فى ادعية الاسابيع — مجلد لبعض الشيعة .

زهرة الرياض فى حكم المتوضئ من الحياض — على مقدمة وفصلين وخاتمة لسرى الدين عبدالله بن محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة .

زهرة الرياض ونزهة القلوب المراض — فى الموعظة للشيخ الامام تاج الاسلام سليمان بن داود السقسينى [1] كذا ذكره الواعظ فى تحفة الصلوات ترجمه من كتابه الفارسى المسمى ببهجة الانوار والحق به فوائد كثيرة ورتبه على سبعة وستين مجلسا وهو من الكتب المشهورة فى الموعظة لكنه ليس بمعتبر .

زهرة العلوم فى الادب — للشيخ ابن داود .

زهرة الفردوس —

زهرة ... — لابى بكر محمد بن داود الظاهرى (المتوفى سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين) وهو مجموع ادب اتى فيه بكل غريبة ونادرة وشعر رائق صنفه فى عنفوان شبابه .

زهرة الناظرين ونزهة الناذرين — فى المكاتيب العربية.

زهو الملك فى نحو الترك — للشيخ اثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

الزيادات — فى فروع الحنيفة للامام محمد بن الحسن الشيبانى المتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة. وله زيادة الزيادات. وقد شرحها جماعة منهم الامام قاضيخان حسن بن (منصور ابن) محمود الاوزجندى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة. وابو حفص سراج الدين عمر بن اسحق الهندى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة ولم يكمله . واختصره الحاكم الشهيد وهو مختصر اصول الزيادات. وذكر ابن نجيم فى كتاب الدعوى من البحر الرائق ان له شرحا على كتاب الزيادات والله اعلم. وشرحها البزدوى وشمس الائمة الحلوانى املاء. اوله

[1] (بهجة الانوار) . داود السوارى isimine bak.

الحمد لولى الحمد. وشرحها الامام ابو القاسم احمد بن محمد ابن عمر العتابى (المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة) وهو شرح متنه غير متميز اوله. الحمد لله الذى كفى كل شئ ولا كفى منه شئ قال لما رأيت فى اهل الزمن زمانة فى اقتباس العلم ولاختصار هممهم اختاروا المختصر من كل شئ حملنى ذلك ان اكتب شرح الزيادات موجز العبارات والنكات واجتهد فى بسط ماصعب منها واذكر فى ابواب الوصايا مايتعلق بالحساب مع (من) طرق الكتاب سائر الطرق من طريق الجبر والمقابلة والدينار والدرهم والسطوح والخطاأين حتى يكون اجمل واسهل انتهى .

وانما سمى به لانه كان يختلف الى ابى يوسف وكان يكتب من اماليه فجرى على لسان ابى يوسف ان محمدا يشق عليه تخريج هذه المسائل فبلغه فبناه مفرعا (فرع) على كل مسئلة بابا وسماه الزيادات اى زيادة على ما املاه ابو يوسف. وقيل انما سمى به لانه لما فرغ من تصنيف الجامع الكبير تذكر فروعا لم يذكرها فى الكبير فصنفه ثم تذكر (فروعا اخرى) فصنف (وصنف) آخر (اخرى) وسماها زيادات الزيادات فقطع عن ذلك ولم يتم كذا قال قاضى خان . وقيل لان ابا يوسف كان يملى وكان ابن لمحمد رحمه الله يكتب تلك الامالى وكان محمد رحمه الله تعالى يجعل تلك الابواب اصلا ويزيد عليه ماتم به الابواب فسماه الزيادات على معنى انه زاد على كلام ابى يوسف رحمة الله تعالى عليه ولهذا لم تقع ابوابه مرتبة بل اختلفت لان محمدا رحمة الله تعالى عليه تبرك باماليه ابى يوسف . وقيل انه انما سماه كتاب الزيادات لانه لما فرغ من تصنيف الجامع تذكر فروعا لم يذكرها فى الجامع وصنف هذا الكتاب تفريعا على التفريعات المذكورة فى الجامعين (فى الجامع) فسماه الزيادات لهذا والله اعلم. وانشدوا فيه :

ان الزيادات زاد الله رونقها   عقم مسائلها من اصعب الكتب
اصولها كالعذارى قط ما افترعت   فروعهن يد فى العجم والعرب
ينال قارئها فى العلم منزلة   يغيب ادراكها عن اعين الشهب

واملى شمس الائمة ابو بكر محمد بن (احمد بن) ابى سهل السرخسى (الحنفى) المتوفى فى حدود سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة (نكت زيادة الزيادات وهو محبوس فى السجن (وهذا الكتاب لشمس الائمة ابى بكر محمد السرخسى الحنفى) اوله الحمد لولى الحمد ومستحقه الخ.

الزيادات — فيها ايضا لصاحب المحيط... وللقاضى المعروف بقاضى علا ولقاضى خان المذكور ايضا ولابى النصر احمد بن محمد بن عمر

العتابى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى يكفى كل شئ الخ قال انى رأيت فى اهل الزمن زمانة فى اقتباس العلم حملنى ذلك ان اكتب واذكر فى باب الوصايا مايتعلق بالحساب فى (من) طريق الكتاب وسائر الطرق من الجبر والمقابلة والخطاأين. وله زيادات الزيادات. ولابى عبدالله محمد بن عيسى الضرير وللتاج ولصاحب الهداية ونقل الاكمل فى العناية منها فى باب الاستثناء فى الطلاق مسئلة .

الزيادات — فى فروع الشافعية لابى عاصم محمد بن احمد العبادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة فى مائة جزء وله زيادة الزيادات والزيادات على زيادة الزيادات له ايضا واصله فى مجلد لطيف ويعبر الرافعى عنه بفتاوى العبادى .

زيادات الزيادات — لمحمد على سبعة ابواب الاول فى طلاق السنة بالحمل وغيره الثانى فى الطلاق والعتاق الثالث فى الصحة والمرض الرابع فى قسمة الكيل من الصنفين فى المواريث الخامس فى شراء الرجل ابنه بابنه السادس فى الولد يكون بين الرجلين الكافرين السابع فى صلاة التطوع لمن يستقيم بامام واحد الافادات شرح الزيادات مختصر .

زيارات الشام — لعلى بن ابى بكر الهروى المتوفى سنة...

زيارة الطائف — لمحمد بن ابى الصيف اليمنى . « فقيه الحرم الشريف بمكة المتوفى سنة ٦٠٩ » .

علم الزيج [١]

زيج ابراهيم — بن حبيب الفزارى كذا فى تاريخ الحكماء .

زيج ابن حماد — الاندلسى بنى على ارصاد ابراهيم ابن يحيى النقاش فعمل عليها ثلاثة ازياج احدها سماه الكور على الدور والآخر الامد على الابد ومختصرها المقتبس .

[١] قال النظام النيسابورى الزيج معرب زه وهى مسطارة البنائين التى يقال لها القانون باليونانية . شرح شمسية حساب .
وقيل خيط البناء وقال الاصمعى لاادرى أعربى هو ام معرب انتهى فكما انه يقوم البناء به كذلك الزيج يقوم به الكواكب ويعدلها . عبد الباسط .

زيج ابن السمح — ابى القاسم اصبغ بن محمد الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة كتبه على طريقة الهند فى مجلد كبير .

زيج ابن الشاطر — (الانصارى الدمشقى الفلكى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله عالم مقادير الاشياء الخ) . اختصره شمس الدين الحلبى وسماه الدر الفاخر وصححه الشيخ شهاب الدين احمد بن غلام الله بن احمد الحاسب الكوم الريشى الموقت بجامع الملك المؤيد وسماه نزهة الناظر فى تصحيح اصول ابن الشاطر ثم اختصره (على وجه بديع) وسماه اللمعة فى حل الكواكب السبعة اوله الحمد لله الذى جعل الشمس ضياء ... من الكسوف شعاعه الخ . ذكر فيه انه الف كتابه المسمى نزهة الناظر فى تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصره على وجه بديع وسماه باللمعة فى حل السبعة يستخرج منه الاعمال بأسهل مأخذ واقرب مقصد بالجداول حاصرا للرسالة فى اثنى عشر فصلا فى ستين جدولا . (ولخصه ايضا محمد بن على بن ابراهيم الشهير بابن زريق الجيزى الشافعى الموقت وسماه روض العاطر فى تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصره اوله الحمد لله الذى رفع السماء بقدرته الخ ذكر ان ابن الشاطر وضع كتابا عظيما وعمل عملا مشتملا على تحقيق اماكن الكواكب وسائر اعمالها وعمل على ذلك شرحا طويلا فى مائة باب ورتبه احسن ترتيب بجرد الجداول منه وذكر العمل بها فقط من غير كلفة حساب وجعله مشتملا على مقدمة وفصول وخاتمة) .

زيج ابن يونس — ابى الحسن على بن ابى سعيد (عبدالرحمن) المنجم (المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلثمائة) كتبه للعزيز بالله الحاكم فى اربعة مجلدات .

زيج ابى حنيفة — الدينورى المنجم ارصد (صاحب الرصد) باصبهان (صنفه) سنة ٣٣٥ لركن الدولة حسن بن بويه الديلمى ذكره صاحب الكنزيدة .

زيج ابى معشر — جعفر بن محمد بن عمر البلخى (المنجم) (المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين) وهو مجلد كبير الفه على مذهب الفرس واتى على هذا المذهب وقال ان اهل الحساب من فارس وغيره اجمعوا على ان اصح الادوار ادوار هذه الفرقة وكانوا يسمونها سنى العالم واما اهل زماننا فيسمونها سنى اهل فارس .

زيج الاستاذ — جمال الدين ابى القاسم بن محفوظ المنجم البغدادى اوله الحمد لله على انعمه وآلائه وهو من منجمى عصر المقتدر (بالله) العباسى جمعه من عدة زيجات وكتب مااتفقوا عليه من الاوساط والجداول بالامثلة وهو فى مجلد كبير ذكر التواريخ مفصلا والمواسم ايضا بل الخلفاء الى زمانه .

زيج الوغ بيك — محمد بن شاهرخ اعتذر فيه من تكفل مصالح الامم فتوزع باله وقل اشتغاله ومع هذا حصر الهمة على احراز قصبات طريق الكمال واستجماع مآثر الفضل والافضال وقصر السعى الى جانب تحصيل الحقائق العلمية والدقائق الحكمية والنظر فى الاجرام السماوية فصار له التوفيق الالهى رفيقا فانتقشت على فكره غوامض العلوم فاختار رصد الكواكب فساعده على ذلك استاذه صلاح الدين موسى المشتهر بقاضى زاده الرومى وغياث الدين جمشيد فاتفق وفاة جمشيد حين الشروع فيه وتوفى قاضى زاده ايضا قبل تمامه فكمل ذلك باهتمام ولد غياث الدين المولى على بن محمد القوشجى الذى حصل فى حداثة سنه غالب العلوم فما حقق رصده من الكواكب المنيرة أثبته الوغ بيك فى كتابه هذا وجعله على اربع مقالات الاولى فى معرفة التواريخ وهى على مقدمة وخمسة ابواب الثانية فى معرفة الاوقات والطالع فى كل وقت وهى اثنان وعشرون بابا الثالثة فى معرفة سير الكواكب ومواضعها وهى ثلاثة عشر بابا الرابعة فى مواقع الاعمال النجومية وهى على بابين وهو احسن الزيجات واقربها الى الصحة . شرحه المولى محمود بن محمد المشتهر بميرم بالفارسية فى رجب سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة اوله تبارك الذى له ملك السموات والارض الخ واهداه الى السلطان بايزيد وسماه دستور العمل فى تصحيح الجدول . وشرحه ايضا مولانا على التوشجى . قال ميرم فى شرحه انه مقصور على البراهين الهندسية لا على وجه التوضيح والبيان (واختصر الزيج الالوغ بيكى الشيخ محمد ابن ابى الفتح الصوفى المصرى طوله من طول سمرقند وهو صط لو ـ ن جزائر الخالدات الى طول مصر وهو ندنه من ساحل البحر الغربى على اصول هذا الرصد ثم جعل الحل منه بالسنة التامة واراد ان يعمل جداوله بالسنة الناقصة فجعل كتابا آخر سماه بهجة الفكر فى حل الشمس والقمر

ورتب ذلك على ثلاثة فصول الاول فى مقوم الشمس الثانى فى مقوم الجوزهر الثالث فى مقوم القمر . ومعرب الزيج الالوغ بيكى المسمّى بتذكرة الفهيم فى عمل التقويم اوله الحمدلله الذى خلق الافلاك ودورها الخ والتسهيل لعبد الرحمن الصالحى الموقت بالجامع الاموى وهو محلول الوغ بيك).

زيج ايلخانى — فارسى وهو الذى كتبه المحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى [1] (المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة) من محصول الرصد الذى بناه هلاكوخان بن تولى (تولو) بمراغة سنة...ذكر نصير الدين فيه انه جمع لبناء الرصد جماعة من الحكماء منهم المؤيد العرضى من دمشق والفخر المراغى الذى كان بالموصل والفخر الخلاطى الذى كان بتفليس والنجم (ونجم الدين) دبيران القزوينى وابتدأ بنائه فى جمادى الاولى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة بمراغة. والارصاد التى بنيت قبله كان الاعتماد (عليها) دون غيرها هو رصد ابرخس وله قد[مذ] بنى (من) الف واربعمائة سنة وبعده رصد بطلميوس بمائتى سنة وخمس وثمانين سنة وبعده فى ملة الاسلام رصد المأمون ببغداد وله اربعمائة سنة وثلثون سنة من الهجرة والرصد البتانى فى حدود الشام والرصد الحاكمى بمصر ورصد (رضى) بنى الاعلم ببغداد واوفقها الرصد الحاكمى ورصد ابن الاعلم ولهما اثنتان وخمسون سنة . وقال الاستاذون ان ارصاد الكواكب السبعة لا يتم فى اقل من ثلاثين سنة لان فيها يتم دور هذه السبعة فقال هلاكو اجهد فى ان يتم رصد هذه السبعة فى اثنتى عشرة سنة. وذكر فيه ايضا جنكيزخان واولاده وكيفية استيلائهم وظهورهم الى عبور هلاكو من النهر اجمالا الى ان قال هلاكو خان ملحدانرا قهر كرد وبغداد بكرفت وخليفه را برداشت تاحدود مصر بكرفت وكسانى كه ياغى بودند نيست كرد وهنرمندانرا درهمه انواع بنواخت وبفرمود تا هنرهاى خويش ورسمهاى نيكونهاد ومن بنده نصيررا كه ازطوس بولايت ملحدان افتاده بودم ازانجا بيرون آورد ورصدستاركان فرموده وحكمايى را كه دررصدى دانستند چون مؤيدالدين العرضى كه بدمشق بود وفخرالدين مراغى كه بموصل بود وفخرالدين خلاطى كه بتفليس بود ونجم الدين دبيران كه بقزوين بود ازان ولايتها بطلبيد وزمين مراغه رصدرا اختيار كردند وبفرمود تا كتابها ازبغداد وشام وموصل وخراسان بياوردند

[1] اين رصد بر دست مولانا محيى الدين يحيى بن محمد بن ابى الشكر المغربى تمام شده است . (منه)

وتقدير چنان كرد كه منكوقان ازميان برخاست وبعد ازان هلاكو وبعدازو ابقا بجاى بدرپادشاه بود ورصدستاركان تمام شد. ورتب (رتبه) على اربع مقالات الاولى فى التواريخ الثانية فى سير الكواكب ومواضعها طولا وعرضا الثالثة فى اوقات المطالع الرابعة فى باقى اعمال النجوم . شرحه حسن (حسين) بن محمد النيسابورى القمى المعروف بنظام شرحا فارسيا وسماه كشف الحقائق اوله: اجناس سپاس بى قياس الخ . قال [1] غياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشى فى مفتاح الحساب وضعت الزيج المسمى بالخاقانى فى تكميل الزيج الايلخانى وجمعت فيه جميع ما استنبطت من اعمال المنجمين مما لا يأتى فى زيج آخر مع البراهين الهندسية وهو زيج مشهور. كتبه لمقدم سمرقند بدعوة السلطان الوغ بك [1]

ومنتخب زيج ايلخانى لمليشاه محمد بن قاسم صاحب الاشجار والاثمار .

زيج ثاون الاسكندرانى — المعروف بالقانون وضعه على تاريخ اسكندر ابن فيلقوس ذكره ابو الريحان فى الآثار الباقية.

الزيج الجامع والبالغ — لكوشيار وهو كتابان فى علم حساب الكواكب وتقاويمها وحركات افلاكها وعددها مبرهنة بالبراهين الهندسية جمع فيهما بين الاعمال الحسابية والجداول والهيئة والبرهان على حساب الابواب. كذا قال فى اول كتابه المجمل .

زيج حبس [حبش] الحاسب[1] — احمد بن عبدالله المروزى البغدادى كان فى زمن المأمون وله ثلاثة ازياج اولها - المؤلف - على مذهب السند هند والثانى المجتحى (المحتم) [الممتحن] وهو اشهرها والثالث الصغير المعروف بالشاه - وله - الزيج الدمشقى والزيج المأمونى. كذا فى نوادر الاخبار .

الزيج الزاهر —

الزيج الشامل — للشيخ ابى الوفا محمد بن احمد البوزجانى اوله الحمدلله على تواتر آلائه الخ صححه الشيخ المذكور واصحابه بارصاد متوالية وامتحانات صدرت منهم بعد رصد المأمون . وقد اوردها صاحب الزيج العلائى مدعيا لقلة انصافه انها مرصودة بآلات اتخذها هو بنفسه من غير اشعاره بالرصد. شرحه المولى السيد على القوماتى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠

[1] قال ووضعت ايضا زيج التسهيلات وجداول شتى (منه) .

ثمانمائة. وشرحه السيد حسن «حسين» بن السيد على القوماتي «المتوفى بمدسنة ٨٣٢» وسماه الكامل وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى جعل فى السماء بروجا للسلطان محمد بن يلدرم بايزيد خان. وهو للشيخ اثيرالدين الابهرى اوله احمدالله على تواتر آلائه قال هذا زيج وضعته على مقتضى اوساط صححها الشيخ ابوالوفا محمد بن احمد البوزجانى «المتوفى سنة ٣٧٦» واصحابه بارصاد متوالية وامتحانات صدرت منهم بعد رصد المأمون وقد اوردها صاحب الزيج العلائى مدعيا لقلة انصافه انها مرصودة بالآت اتخذها هو بنفسه من غير اشتهاره بالرصد وانى وجدت فى تصانيف البوزجانى جدولا مشتملا على هذه الاوساط فنقلتها بعدما رأيتها مصححة بمشاهدة القرانات وطرق الاعتبار لما كان فى الزيج العلائى نوع كلفة من جهة التعديل بين سطرى جداول التعاديل مع تضمنه تغير الاصول فى الحساب.

زيج شاهي — هو لنصيرالدين الطوسى. فى التبصرة باب ١٤. اختصره مجم الدين اللبودى المذكور فى الاشارات وسماه الزاهى وله الزيج المقرب (المعرب) المبنى على الرصد المجرب. ولابن سالار مؤدب ولد السلطان ملكشاه.

زيج شاهي — لعلى شاه بن محمد بن القاسم المعروف بعلاء المنجم الخوارزمى المعروف فارسى مختصر لخصه من زيج الايلخانى الفه للوزير سيف الدين محمد بن احمد التبريزى وسماه عمدة الايلخانية وهى على اصلين وهما على ابواب وفصول.

زيج شمس الدين — محمد بن عليخواجه الوابكنوى فارسى مختصر ذكر فيه انه ارصد اربعين سنة واجتهد بالآت مصححة وذكر ان ضبط كيات الحركات السماوية كما ينبغى متعذر لان درجة من دوائر الفلك اعظم بكثير من دوائر الارض فضلا بالنسبة الى الآلة حتى قالوا ليس للارض قدر محسوس بالنسبة الى فلك المريخ فلا سبيل الى التحقيق سوى التخمين والتقريب ولذلك كانت الازياج والارصاد مختلفة والاقرب الى الصواب زيج النصير فكتبه وسماه الزيج المحقق السلطانى على اصول الرصد الايلخانى وجعله على خمس مقالات مشتملة على ابواب وفصول.

زيج شمس الدين — محمد بن محمد الحلبى الموقت بآيا صوفيه بنى على رصد علاءالدين ابن الشاطر اوله الحمد لله عالم مقادير الاشياء.

زيج شهريار —

زيج الشيخ ابى الفتح الصوفى — الذى تصدى فيه لاصلاح الزيج السمرقندى ذكره تقى الدين فى سدرة المنتهى.

الزيج الصابى — للبتانى «هو ابو عبدالله محمد بن جابر البتانى الحرانى المتوفى سنة ٣١٧» فى مجموعة سى فصل. قال على ابن احمد النسوى ان اصح الزيجات الرصدية زيج البتانى لانه الى الصواب اقرب لكنه مبنى على تاريخ الروم والهجرة واستعمال هذين التاريخين اضافة الى تاريخ الفرس يصعب بسبب الكبائس والكسور. ثم ان كوشيار ابدع زيجا وسماه الجامع ووضع اوساط الكوكب على تاريخ الفرس قرب بعيده واصلح فاسده وتمم ناقصه وعمل معنى سديدا يعمل بالزيج الجامع وبنى الكلام على خمسة وثمانين بابا فقال فأدى اجتهادى ان اعمل لكل باب مثالا ليكون كالدستور وسميته كتاب اللامع فى امثلة الزيج الجامع.

الزيج العمدة —

الزيج العلائى — فيه كلفه من جهة التعديل بين سطرى جداول التعاديل مع تضمنه تغير الاصول فى الحساب واشتماله على تكرير التعاديل.

الزيج العلائى — للشيخ الامام مؤيدالدين العرضى. وقيل لاستاذه علاءالدين النيسابورى. وقيل لابى الريحان النيرزى (البيرونى).

الزيج الكامل —

الزيج العلائى — لفريدالدين على الشروانى.

الزيج العلائى — لنظام الاعرج صححه تلامذته بعد وفاته وهو فارسى على عشرة ابواب الفه لعلاءالدولة.

زيج المأمون — اوله الحمد لله حمدا يشا كل نعماءه (نعمه) ويكافى آلاءه الخ.

زيج محمد — بن جابر البتانى «المتوفى سنة ٣١٧» ذكره فى الآثار الباقية.

زيج المستوفى —

الزيج المسعودى — لابى الريحان المذكور فى الآثار الباقية .

الزيج المصطلح فى كيفية التعليم والطريق الى وضع التقويم — لمحمد بن محمد الفارقى الحاسب .

الزيج المعدل —

الزيج المغنى —

الزيج المفرد —

الزيج المقتبس من زيجى الامد على الابد والكور على الدور — لابى العباس احمد بن يوسف بن الحماد المستخرجة من الارصاد الطليطلية على يدى الاستاذ ابى اسحق الزرقالة اوله خير المبادى ما استفتح باسم واهب القوة الخ. قال الاستاذ ابوجعفر صاحب الزيج الاكبر المترجم بزيج الامد على الابد ان مذهبنا صار اصلا جامعا فى هذه الصنعة لمذاهب الامم لاتفاقنا على قانون واحد مطرد لاخلاف فيه يصحب مدا [مدى] سير الامد على سرمد الابد فى الزيج المترجم وهو محيط بجمل التعاديل المقسمة فيه الى عشرين نوعا كل نوع منها يصير جنسا لما تحته فاشتملت الانواع على ثلثمائة وعشرين فصلا ثم شفعنا زيجنا المترجم بزيج الكور على الدور وهو يشتمل على ستين فصلا ثم اقتبسنا منهما زيجا مختصرا احكمناه غاية الاحكام ليكون مدخلا اليهما محتويا على ثلاثين بابا .

الزيج المقنن — لمولانا الفاضل اثير الدين الابهرى الفه على مقتضى اوساط صححها ابو الوفا محمد بن احمد البوزجانى بعد الرصد المأمونى واصلح ما فى الزيج العلائى .

الزيج الكبير الحاكمى — رصد الشيخ الامام ابى الحسن على بن احمد بن يونس «المتوفى سنة ٣٩٩» وهو مجلدان ضخمان .

زيج كوشيار — بن لبان الجيلى اوصده فى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة اورد فيه ثمانية فصول وترجمه بالفارسية محمد ابن عمر بن ابى طالب التبريزى .

زيج ملكشاهى — لعمر الخيام. ذكر عبد الواجد (الواحد) فى شرح سى فصل .

زيج الهمدانى — وهو حسن بن احمد اليمنى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة اعتمد عليه اهل اليمن .

زين الآفاق فى علم الاوفاق —

الزين فى معانى العين — لتاج الدين على بن محمد المعروف بابن الدريهم الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة (٧٦٣) .

زين القصص —

زين المجالس — ثمانى مجلدات للعلامة بدر الدين محمود ابن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وقيل اسمه شارح الصدور .

الزينبيات (الزينيات) —

زينة الدهر فى عصرة اهل العصر — لابى المعالى سعد بن على المعروف بالوراق الحظيرى المتوفى سنة ٥٦٨ (ثمان وستين وخمسمائة وهو ذيل على دمية القصر للباخرزى) .

زينة الزمان — فارسى لمحمود بن مسعود البلخى المتوفى سنة ...

زينة الفضلاء فى الفرق بين الضاد والظاء — لابى البركات عبد الرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله مولى النعم والآلاء .

زينة القارى — مختصر فى القراءة جمع فيها المسائل المهمة اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

زينة المتعلمين — لابى نعيم .

زينت نامه — فى علم الشعر لابى محمد . . . الرشيدى السمرقندى المتوفى سنة ...

باب السين المهملة

سابق اللاحق — فى التفسير لابى امامة ابن النقاش محمد ابن على (بن عبدالواحد الدكالى) المصرى المتوفى (سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة).

السابق واللاحق — للامام ابى بكر احمد بن على الخطيب البغدادى .

ساجعة الحرم — من مقامات السيوطى.

ساجور الكلب — رسالة لابن رشيق «ابى على الحسن ابن رشيق» القيروانى المتوفى سنة «٤٦٣» .

الساعد «المساعد» فى شرح التسهيل — مر .

سافور (ساقى) نامه — تركى منظوم لمؤمن الشاعر من قصبة برزين المعروف بهارى زاده ونظمه فى بحر الشهنامه فى ثلاثين آلاف بيت (فى ثلاثة آلاف بيت) .

ساقى نامه — تركى منظوم للمولى مصطفى ابن بير محمد المعروف بعزمى زاده حالتى المتوفى سنة ١٠٤٠ منها فى الزبدة اربعون بيتا فى بحر الشهنامه. وللمولى رياضى وعطاءالله بن نوعى المتخلص بعطائى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وللفائضى .

ساقى نامه — فارسى منظوم لاميدى «واسمه ارجاسب من بلدة طهران توفى سنة ٩٢٥» واهلى شيرازى اوله. بعد از حمدوثناى جان آفرين . الخ جمع فيه من رباعياته ماوقع على طريقة ساقى نامه وهلالى فارسى اوله

خوش آندم كه در بزمكاه الست

وشكيبى ومحمد رضا المشهدى واقدسى واظهرى ١٢٩ مأته وتسعة وعشرون بيتا وخواجه نصير طوسى وخواجوى كرمانى ٩٠ تسعون بيتا اوله

بده ساقى آن عين آب حيات

واظهرى ومنلا محمد صوفى ٢٨٩ تسعة وثمانون ومائتا بيت وعاشق

٢٥٦ ستةوخمسون ومائتا بيت وظهورى ٨٠٥ خمسة وثمانمائة بيت والحافظ الشيرازى ١٢٩ تسعة وعشرون ومائة بيت وحيرتى تونى اوله .

بيا ساقى اى ترك رعناى من
دوچشمه تو درعين نعماى من

وهلالى فارسى اوله

خوش آندم كه درزمكاه الست

السامى فى الاسامى — الموسوم بالسعيدى لابى الفضل احمد بن محمد الميدانى النيسابورى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة .

علم السباحة

سباعيات[١] الحافظ — ابى القاسم ... ابن عساكر (على بن الحسن) خرجه لنفسه وللشيخ الامام ابى موسى (محمد ابن عمر) المدينى (محمد بن عمر) الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة . وسباعيات مونسة والفراوى .

السباعيات والف حديث — اخرجها محمد السجزى .

السباعيات — فى الفروع للشيخ ابى الطيب حمدان ابن حمدويه الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة... وللشيخ الامام ابى نصر محمد بن عبدالرحمن الهمدانى المتوفى سنة... اوله الحمدلله الملك الجبار الخ وفى . . . لابى اسحق رضى الدين ابراهيم بن محمد الطبرى (الشافعى) المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمائة وفى . . . لابى موسى محمد بن ابى بكر المدينى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة. وللشيخ على دده كتاب فى اصول السبعيات ابتدأ بجمعه فى ٩٠٩. ورتب ابن ابى حجلة كتاب السكردان على اصول السبعيات واورد فيه من لطائفها. وصنف فيه ابو محمد على بن عمر التجيبى البرهانى الحنفى المتوفى سنة ...

[١] اى سباعية الاسانيد . (منه)

سباعيات النجيب الحرانى — هو ابو الفرج عبداللطيف ابن عبدالمنعم بن على الحرانى فى الحديث تخريج السيد الشريف عزالدين احمد بن محمد الحسينى .

سبب الانكفاف عن اقراء الكشاف — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ .

السبب فى حصر لغات العرب — لحسين بن المهذب المصرى اللغوى المتوفى سنة ...

سبب وصول المقامات — من الفهرس .

سبحة الابرار — فارسى منظوم من مزاحفات الرمل المسدس وهو وزن لطيف ولم يقل فيه احد مثنويا الاخسرو الدهلوى فانه وقع فى كتابه المسمى بنه سپهر ابيات قلائل كذا قال الجامى اوله :

المنة لله كه بخون كر خفتم
يكجند جوغنجه عاقبت بشكفتم

سبحة الابرار — فارسى منظوم فى النصائح والحكم لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة رتب على اربعين عقدا وذكر فى خطبته اسم السلطان حسين بيقرا . ولها شرح تركى للمولى المعروف بشمعى الفه لضابط باب السعادة غضنفر فى صفر سنة ١٠٠٩ تسع والف .

سبحة الاخبار وتحفة الاخيار — لدرويش محمد ابن رمضان المتوفى سنة ... وهى طومار طويل كتب فيها من آدم الى السلطان سليمان العثمانى ماجاء من الملوك والسلاطين والانبياء والنواب مسلسلة بانسابهم .

السبحة السوداء — للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة .

سبحة الصبيان — لغة منظومة بالتركى معروفة بالمحمودية .

سبحة العشاق — تركى منظوم فى شرح مائة حديث بقطعة قطعة لمولانا لطيفى .

سبر الصرف فى سر الحرف — ذكره البونى .

سبط المسائل — فى مجلدين لامين الدين مظفر بن ابى محمد التبريزى المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة .

السبع السيار — رسالة للمولى مصطفى بن حسن الجنابى المؤرخ المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعمائة فى بحث علوم القيافة والفراسة والغالب والمغلوب والكف والكتف ومقادير الاصابع .

السبع السيار — لحافظ الدين محمد بن احمد بن العجمى المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة .

السبع الشداد — للمولى لطف الله بن حسن التوقاتى قتل سنة ٩٠٠ تسعمائة [1] وسالة فى سبعة اسئلة اولها حمدا لك اللهم يامن هو الموجود فى كل مكان الخ ذكر فيه انه باحث فى مجلس السلطان بايزيد خان لكن لم يميز وجه الحق عن اسفار البطلان فكتب محصول المقالة فى هذه الرسالة لينظر العلماء العظام ثم قال اعلموا يا جماهير الافاضل العظام ومشاهير الاماثل الكرام انى اسئلكم من وجه مواضع التبس على من كلام السيد الشريف من مباحث الموضوع فظننتها غير معقول مطبوع سؤال متعطش محرور لاسؤال ممتحن مغرور فان كان ماعندكم من الكثير والقليل يروى الغليل فتمموا على لتفوزوا ثناء جميلا واجرا جزيلا والافالله بينى وبينكم وكفى بالله وكيلا . اورد فيه سبعة اسئلة على السيد الشريف فى بحث الموضوع ولقد ابدع فيها كل الابداع واجاد عن تلك الاسئلة المولى العذارى الا ان الحق انه لم يقدر على دفعها والحق احق ان يتبع . شقايق .

السبع الطوال — عليه شرح لقاسم بن محمد الانبارى النحوى توفى سنة ٣٠٤ .

السبع الماليات — لكميت شرحه بعضهم .

[1] (رسالة) ile başlayan ve (Şakayık) dan nakledilen bu uzun ibare basmalarda sehven (السبعة السيارة النيرات) kitabına ilhak edilmiştir.

السبع العلويات — لعزالدين عبدالحميد ابن ابى الحديد المتوفى سنة [٦٥٥] وهى تسعة وستون بيتا يذكر فيها فتح خيبر اولها :

الا ان نجد الجد ابيض ملحوب
ولكنه جم المهالك مرهوب

الخ. شرحها الفقيه السيد شمس الدين محمد ابن ابى الرضا المتوفى سنة... اوله : توكلت على الله ربى وربكم . الخ .

السبع الوظائف — فى اصول الدين لعبدالله بن زيد الحرازى المتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة .

سبعة ابحر — فى اللغة فيها زيادة على القاموس « لعبد الجليل بن يوسف الاقحصارى المتوفى فى حدود سنة ٩٨٠ » .

سبعة انهار —

سبعهٔ سياره — تركى منظوم لنورى (الاقسرائى) الشاعر كتبه ذيلا على كتاب كنجينهٔ راز ليحيى وهى فى الفى بيت متحدة النظم فى البحر ومن خمسة مير عليشير نوابى . توفى سنة ٩٠٦ ومنها فى الزبدة سبعة ابيات (اولها

حمدله اولسه اكر نظم كلام
بسمله يله بولور او طرز تمام)

السبعة السيارة — فى شرح مختصر ابن الحاجب يأتى فى الميم .

السبعة السيارة النيرات — لابن حجر احمد بن على المتوفى سنة ٨٥٢ أثنين وخمسين وثمانمائة انتخبه من ديوانه الكبير .

السبعيات فى الفروع — لابى الطيب حمدان بن حمدويه الطرسوسى .

السبعيات فى مواعظ البريات — للشيخ ابى نصر محمد ابن عبدالرحمن الهمدانى المتوفى سنة ... اوله الحمد لله الملك الجبار . الخ قال اعلم ان الله سبحانه وتعالى زين الاشياء السبعة بالسبعة ثم زين السبعة بسبعة اخرى ليعلم ان للاعداد السبعة عنده خطرا عظيما ومحلا جسيما فاحببت ان اجمع كتابا على سبعة مجالس . وترجمه بالتركية لمحمد الهلالى القاضى وسماه مجالس آرا وقال فى تاريخه قدتم الكتاب ٩٩٧ .

سبعيات منيرى — تركى مختصر فى الاقاليم السبعة وخواصها .

سبك المنظوم وفك المختوم ... — لابن مالك محمد ابن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ أثنين وسبعين وستمائة .

سبيكة المعارف — كتاب على ترتيب الالفية ؟

سبل الخيرات — فى المواعظ والرقائق لابى الحسين يحيى بن نجاح ابن الفلاس الاموى (القرطبى) المتوفى سنة ٤٢٢ أثنين وعشرين واربعمائة .

سبل الرشاد فى فضل الجهاد — للشيخ سعدالدين ابى العوالى مرتفع بن جزيل بن قواتكين (قراتكين) المقرى مجلد اوله الحمدلله الذى ايد الدين الحنيف وابد زمانه الخ الفه للملك الكامل نجم الدين ايوب وفرغ فى ربيع الاول سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستمائة .

سبيل النجاة — فى والدى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم رسالة لجلال الدين السيوطى قال هذه سادس مؤلف الفته فيه .

سبل الهدى — فى السير لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى ايضا توفى سنة ٩١١ .

سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد — للشيخ محمد بن يوسف الدمشقى الصالحى المتوفى سنة ... وهو احسن كتب المتأخرين وابسطها فى السيرة النبوية من الاعلام للقطب المكى وذكر فى آياته العظيمة انه منتخب من اكثر من ثلثمائة كتاب وآت من الفوائد بالعجب العجاب وقدزادت ابوابه على سبعمائة باب وان اسمه سبل الرشاد فانه لما فرغ اقتضب منه قصة المعراج . فى كتاب تبيان الآيات العظيمة .

السبيل الاحمد الى علم خليل بن احمد — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

سبيل الهدى — فى فروع الحنفية .

ستر العورة — ... لابى عبدالله احمد بن سليمان « لابى عبدالله زبير بن احمد بن سليمان » الزبيرى البصرى المتوفى سنة « ٣١٧ » .

الستر المسبل والتحذير عن الولل (المذيل) — مختصر للشيخ تقى الدين (بن) ابى بكر عبدالله بن على بن عبدالله الموصلى ثم الدمشقى اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

ستة عطار — عبارة عن ستة مثنويات من كتبه .

ستة وتسعون فى الكلام على الميم والواو والنون — للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى ورقتان اوله الحمد لله فاتح الغيوب الخ .

السجع الجليل فيما جرى من النيل — لابن ابى حجلة احمد بن يحيى التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

سجع الحمائم — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ وهو ثلاثون كراسة .

السجع السلطانى — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ يشتمل على مخاطبات الجنود والوزراء ثمانون كراسة .

سجع الفقيه — لابى العلاء المذكور فى ثلاثين كراسة .

سجع المضطرين — له ايضا . عمله لرجل تاجر يستعين به على دنياه .

سجع المطوق — لابن نباتة محمد بن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة (٧٦٨) اوله الحمد لله الذى امرنا بالشكر والاحسان الخ جمع فيه عدة تراجم من رجال عصره للملك المؤيد صاحب حماة .

سجع الهديل فى اخبار النيل — لاحمد بن يوسف... التيفاشى (المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة) .

السجعات العشر — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة موضوع على كل حرف من حروف المعجم عشر سجعات فى الوعظ .

علم السجلات

سجنجل الارواح ونقوش الالواح — لسعدالدين محمد بن مؤيد الحموى صنفه بحمص سنة ٦٣٠ اوله الحمد لله المقتدر الخ . والشيخ محيى الدين ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمانية وثلاثين وستمائة والشيخ بايزيد خليفه .

سجنجل الجمال ونقوش الجلال — فى الاسماء ذكره البونى .

علم السحر[١]

وهو ماخفى سببه وصعب استنباطه لاكثر العقول وحقيقته كل ما انقادت النفوس اليه بخدعة فتميل الى اصغاء الاقوال والافعال الصادرة عن الساحر فعلى هذا التقدير هو علم باحث عن معرفة الاحوال الفلكية واوضاع الكواكب وعن ارتباط كل منها مع الامور الارضية والمواليد الثلاثة على وجه خاص ليظهر من ذلك الارتباط والامتزاج افعال غريبة واسرار عجيبة خفيت عللها واسبابها يعنى جمع وركب الساحر فى اوقات مناسبة من الاوضاع الفلكية والانظار الكوكبية بعض المواليد الثلاثة ببعض فيظهر ماجل اثره وخفى سببه من اوضاع عجيبة وافعال غريبة تحيرت فيها العقول وعجزت عن حل خفائها افكار الفحول . واما منفعة هذا العلم فالاحتراز من عمله لانه محرم شرعا الا ان يكون لدفع ساحر يدعى النبوة فعند ذلك يفترض وجود شخص قادر لدفعه بالعمل ولذلك قال بعض العلماء ان تعلم علم السحر فرض كفاية واباحه الاكثرون دون عمله الا اذا تعين لدفع المتنبى اما من يدعى النبوة فنا ظرته بالسيف . واختلف الحكماء

[١] هو علم يستفاد منه حصول ملكة نفسانية يقتدر بها على افعال غريبة باسباب خفية ومنفعته ان يعلم ليحذر لا ليعمل به ولا نزاع فى تحريم عمله اما بمجرد علمه فظاهر الاباحة بل قد ذهب بعض النظار الى انه فرض كفاية لوجود ظهور ساحر يدعى النبوة فيكون فى الامة من يكشفه ويقطعه وايضا يعلم منه مايقتل فيقتل فاعله قصاصا . كنز الجواهر .

فى طرق السحر فطريق الهند بتصفية النفس وطريق النبط بعمل العزائم فى بعض الاوقات المناسبة وطريق اليونان بتسخير روحانية الافلاك والكواكب وطريق العبرانيين والقفط والعرب بذكر بعض الاسماء المجهولة المعانى فكأنه قسم من العزائم. زعموا انهم سخروا الملائكة القاهرة بالجن. فمن الكتب المؤلفة فى هذا الفن الايضاح والبساتين لاستخدام الانس لارواح الجن والشياطين وبغية الناشد ومطلب القاصد على طريقة العبرانيين والجهرة ايضا ورسائل ارسطو وغاية الحكيم وكتاب طيماوس وكتاب الوقوفات على طريقة اليونانيين وكتاب سحر النبط وكتاب العما (العمى) على طريقة العبرانيين ومرآة المعانى فى ادراك العالم الانسانى على طريقة الهند .

سحر البلاغة وسر البراعة — لابى منصور عبدالملك ابن محمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة اوله اما بعد فالحمد لله اولى (فالحمد اولى) من حمد والصلاة على محمد الخ قال فان هذا كتاب اخرجت بعضه من غرر نجوم الارض ونكت اعيان الفضل من بلغاء العصر فى النثر وحليت بعضه من نظم امراء الشعراء الذين اوردت ملح اشعارهم فى كتابى المترجم بيتيمة الدهر .

سحر حلال — فارسى منظوم لاهلى الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة (٩٤٢) اوله حمدنا محمود الخ ذكر فيه انه جرى فى بعض الاندية ذكر مجمع البحرين والتجنيسات كلاهما للكاتبى درة لم تثقب ومهرة لم تركب حيث لم ينظم شاعر على مثاله فتصدى الاهلى لذلك فجمعهما فيه مع التزام لزوم مالا يلزم وهو ذوقافيتين من بحر السريع المسدس المطوى المكسوف.

السحر الحلال فى غرائب المقال — فى فقه الشافعى للشيخ الامام شهاب الدين محمود بن احمد الزنجانى (المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة) .

سحر العيون فى . . — اوله الحمدلله الذى زين رياض الوجوه بنرجس العيون الخ على مقدمة ونتيجة واصل وسبعة ابواب وخاتمة المقدمة فى اسم العين واشتراكها لغة والنتيجة فى علو شرف العين والاصل يتفرع فى تشريحها الباب الاول فى قوى النظر الباب الثانى فى دية العين الباب الثالث فى عللها وامراضها الباب الرابع فى طبها وعلاجها الباب الخامس فى اوصافها بانواع التشابيه الباب السادس فيما وقع من النكت والمثل الباب السابع فى اول النظرة وفيه سبعة فصول والخاتمة فيما ورد فى اوصافها من المدائح الفائقة .

سخانامه — فارسى منظوم لبنائى (لبياتى) الشاعر. ترجمه درويش باشا الشاعر للسلطان مراد خان وتوفى سنة ١٠١٢ .

السداد فى فضل الجهاد — فى مجلد للشيخ محمد ابن عمر الواعظ الشهير بمنلا عرب المتوفى سنة... قال لما امن اذنى بنية الملك المظفر السلطان سليم بتصميم عزمه على الجهاد شرعت فى تأليفها وجعلتها مشتملة على مقدمة وعشرين بابا وخاتمة وصدرت كل باب ـ بآية ـ من القرآن ثم ثنيتها بالاحاديث ثم ثلثتها بحكاية صحيحة ثم ربعتها بنظمى بابيات ترغب فى الجهاد .

سد اسكندرى — لمير عليشير النوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة .

سداسيات الرازى —

السداسيات فى الحديث — لابى طاهر احمد بن محمد السلفى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة .

سد باب الضلال وصد ناب الصلال — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو ثلاثة اجزاء .

سدرة منتهى الافكار فى ملكوت الفلك الدوار — لتقى الدين بن معروف الراصد الشامى اوله اللهم لاسهل الاما جعلته سهلا باشر فيه كتابة محصول الرصد الجديد الى هدمه وذكر فيه السلطان مراد وسعدى افندى .

سدرة المنتهى فى الكيميا — لابن وحشية .

سدرة المنتهى — فى الحديث .

سد(سدرة) العرف فى أثبات المعنى للحرف — لجلال الدين السيوطى عبدالرحمن بن ابى بكر المتوفى سنة ٩١١ (احدى عشرة وتسعمائة) .

سرائر الحكمة — للحسن بن احمد بن يعقوب « لابى محمد احمد بن يعقوب » الهمدانى النحوى المتوفى سنة ٣٣٤ ابى محمد المعروف بابن ذى الدمنة .

سراج الانوار —

سراج الدين — فى الفروع .

سراج السائرين —

سراج الشريعة ومنهاج الحقيقة — لابى الحسن على ابن الحسن بن على الكرمانى اوله الحمد لله الذى اوضح للمفروضات على الابدان طريقة الخ جمع فيه بين الفروع وعلم الحقيقة ذكر اولا مسائل الفروع ثم اردفها علم الحقيقة .

سراج الطالبين ومنهاج العابدين — فى شرح الاربعين النووية يأتى .

سراج الظلام — فى الفروع .

سراج الظلمة فى شرح الحكمة — للشيخ ابى عمرو عبدالكريم بن ابى الحسن يحيى بن ابى عمرو عثمان المعروف بالختنى .

سراج الظلمة والرحمة لهذه الامة — فى الاكسير للحكيم يحيى بن ابى بكر بن محمد البرمكى صديق جابر رسالة اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

سراج العارفين — لابى الحسن على الناسخى (الناسخ).

سراج العقول الى منهاج الاصول — يأتى .

سراج القارى — شرح الشاطبية .

سراج القلوب — فارسى على طريق السؤال والجواب اوله الحمد لله العلى العظيم الخ .

سراج القلوب — لقراقوش المنصورى فى مجلد كما فى العقد الفريد .

سراج القلوب — مختصر على احد واربعين بابا مشتمل على مقامات العوام والخواص واخص الخواص لابى خليل احمد ابن محمد بن عبدالملك الاشعرى التبريزى المتوفى سنة ... اوله الحمد لله على ما خص وعم الخ .

سراج المريدين — للقاضى ابى بكر ابن العربى ذكره القرطبى فى تذكرته .

سراج المستفيد وغنية المفيد — للفرغانى « حميدالدين محمد ابن احمد » الحنفى « المتوفى سنة ٨٦٧ » .

سراج المسلمين — تركى لمير عليشير النوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة .

سراج المصلى — مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ جمع فيه من الفتاوى الواقعات .

سراج الملوك — مجلد لابى بكر محمد بن الوليد القرشى الفهرى المالكى الطرطوشى ولد سنة ٤٥١ المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة . اوله الحمد لله الذى لم يزل ولا يزال وهو الكبير المتعال الخ جمع من سير الانبياء وآثار الاولياء ومراعاة (ومواعظ) العلماء وحكمة الحكماء ونوادر الخلفاء ورتبه ترتيبا انيقا فلما سمع به ملك الا استكتبه ولا وزير الا استصحبه يستغنى الحكيم بمدارسته عن مباحثة الحكماء والملك عن مشاورة الوزراء وذكر فيه الامير اباعبدالله محمد الاموى و ابوابه اربعة وستون بابا .

السراج المنير فى غريب (فى غرائب) احاديث البشير النذير — للشيخ عبدالوهاب الشعرانى .

السراج المنير فى وصف محمد البشير — لابى بكر الحبشى البسطامى اوله الحمد لله المالك الذى لم يتخذ الخ .

سراج المهتدين —

السراج الوهاج فى ازدواج المعراج — للشيخ الحافظ شمس الدين محمد بن عبدالله بن ناصرالدين الدمشقى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى قرب الى جنابه من احب الخ حقق فيه امر المعراج وشرح حديثه .

السراج الوهاج — فى . . . للطرسوسى . . . وترجمه شاعر متخلص بوصولى محمد المعروف بعلا چلبى . وترجمه المولى محمد بن عبدالله المعروف بيحيى الاسى (يحيى منلاسى) المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وسماه البديعة .

السراج الوهاج — للامام « كمال الدين عبدالرزاق ابن

جمال الدين » الكشانى (الكاشانى) «المتوفى سنة ٧٣٠ » تفسير فارسى ذكره صاحب فتاوى الصوفية .

السراج الوهاج الموضح لكل طالب ومحتاج — فى شرح مختصر القدورى ومنهاج البيضاوى يأتى .

السراجية من الفتاوى — ذكر فى تاتار خانية (التاتارخانية) .

سرح النظر فى شرح الدرر — وهو منظوم فى المنطق

سرح العيون فى شرح رسالة ابن زيدون — ص.

سرحة الفتن فيما يحدث من الملاحم والفتن — ذكره البونى .

سرخ پشت - فى الفتاوى لصدر الاسلام صاحب المحيط

السر الابجدى فى الدر (فى السر) الاحمدى —

السر الابهر فى القمر الانور

سر الادب فى مجارى كلام العرب — لابى منصور عبدالملك بن احمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة.

سر الادوار وتشكيل الانوار —

سر الاسرار — فى الحكمة للتميمى... (لليمنى) وهو مترجم من اليونانية فى زمن المأمون اصله تأليف حكيم الفه فى تدبير الممالك والرعية والعسكر للاسكندر .

سر الاسرار وبصائر الابصار — فى الطلسمات ذكره البونى . لعله للتميمى المذكور .

سر الاسرار وتشكيل الانوار — «فى التصوف للشيخ احمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٢٠ » .

سر الاسرار ومنتهى علوم الابرار —

السر الاسنى فى اسماء الله الحسنى —

السر الاعظم فى علم الحجر المكرم — اوله الحمدلله الذى خلق الانسان وشرفه بالعقل الخ وهو منسوب الى الحكماء وفيه سر طرائق الانبياء وليس فيه رمز ولاهمز بل طريقة واضحة تسوق الى الحق المبين كذا ذكر فى اوله .

السر الافخر والكبريت الاحمر —

سر الانس والجمال ونور البسط والكمال — فى الاسماء ذكره البونى .

السر الاكبر فى العلم الاكبر —

سر الحكمة — للحسن بن احمد بن يعقوب الهمدانى النحوى المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة .

سرائر الخليقة وصنعة الطبيعة - فى الكيميا .

سربال البال فى اطوار سلوك اهل الحال — رسالة فارسية للشيخ (ابى المكارم احمد بن محمد) علاء الدولة السمنانى المتوفى (سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة) اولها الحمدلله الذى شهدت الكائنات على وجود جوده « على وجوب وجوده » (على وجوده) الخ .

السر البديع فى فك الرمز المنيع — فى علم الكاف لخالد بن يزيد اوله اعلم ايها الاخ الخ .

السر البديع — من كلام هرمس فى الطلسمات .

سر البر — لابن شرف الاشبيلى « محمد بن سعيد بن احمد ابن شرف الاندلسى ثم القيروانى الجذامى الشاعر المتوفى سنة ٤٦٠ » ورجزه المسمى نجح النصح .

سر البلاغة فى الكتابة — لابى الوليد قدامة بن جعفر المتوفى سنة ...

السر الجامع فى الدر اللامع —

سرجان — تركى منظوم للشيخ بايزيد خليفه الادرنوى

سر الجمال الزاهر ودر الكمال الباهر —

سر الجمال ولطائف الجلال — فى الطلسمات ذكره البونى وذكر ايضا :

سر الجمال ولطائف الكمال فى انوار الجلال —

سر الحقائق —

سر الحقيقة — لاهلي الشيرازي واسمه تاريخه اوله :

کسی کز خود نشد آکه چه فیض ازملك اسرارش
خبر از عالم معنی نباشد نقش دیوارش

سر الحكمة — رسالة اخرى للطغرائي .

سر الحكمة في شرح كتاب الرحمة — سبق في الرا .

سر الحياة — للمسعودى ذكره في مروج الذهب .

السر الخفي في العلم الوفي —

السر الخفي والدر العلي — ذكره في الجفر .

السر الرباني في العالم الجسماني — في الطلسمات ذكره البوني لتاليس .

السر الرباني — في علم الميزان رسالة للمؤلف الرومي الجديد اعني علي بيك اولها الحمد لله الذي تقدس ذاته عن مدارك الاوهام الخ وهي على مقدمة وتسع مقالات وخاتمة ذكر صاحبها انه طالع كتاب البرهان عشرين مرة ثم فتح الله سبحانه وتعالى عليه سر الميزان من كتاب الخواص الكبير لجابر فاراد اظهار هذا السر الذي لم يشرح اليه غير بليناس .

سررشته — رسالة فارسية في الآداب المعتبرة بين النقشبندية لمولانا الجامي اولها سررشتهٔ دولت الخ شرحها برادر مصطفى افندي امام السلطاني .

سر السر —

سر السرور — للقاضي معين الدين ابي العلاء محمد ابن محمود القاضي الغزنوي الفه في ذكر شعراء اوانه .

سر السعادة في عالم الغيب والشهادة —

سر الصرف في علم الحرف — لابن الدريهم ذكره في الجفر مات سنة ٧٦٩ .

السر الصفي في مناقب شمس الدين محمد الحنفي — المصري من المشايخ الشاذلية اختصره احمد الجالي الموقع في ديوان

مصر اوله الحمد لله الذي شرف بالقدم المحمدى الخ اختصره احمد سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف .

سر الصناعة في الحروف المفردة —

سر الصناعة واسرار البلاغة — لابي علي محمد ابن حسن الحاتمي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة . ولابن جني ابي الفتح عثمان المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة في الحروف المفردة . وعليه حاشية لابي العباس احمد بن محمد الاشبيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستمائة . قال ابن جني بعد الحمد هديت اطال الله تعالى بقاءك كتابا يشتمل على جميع احكام حروف المعجم واحوال كل حرف منها الواقعة في كلام العرب واتبع كلا منها مارويته عن حذاق اصحابنا وحذوته على مقاييسهم واذكر فرق ما بين الحرف والحركة واين محل الحركة من الحرف الى غير ذلك وافرد لكل حرف منها بابا .

سر الصنيعة ... — لابي البركات المبارك بن ابي الفتوح احمد المعروف بابن المستوفى الاربلي المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة .

سر الصون في حوادث الكون — ذكره البوني .

سر العالمين — في الهيئة لابي جعفر الخازني [الخازن] .

سر العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني — لابي العباس احمد بن معد الاقليشي النحوي المتوفى سنة ٥٤٩ خمسين وخمسمائة (٥٥٠) وهو كتاب لطيف جليل القدر جدا .

السر الغامض — للحكيم كيطوس الرومي في غسل الرماد المستخرج .

السر الفاخر في الرمز الباهر —

سر الفصاحة — في اللغة لابي محمد عبدالله بن محمد ابن سنان الخفاجي الشاعر المتوفى سنة «٤٦٦» .

السر القدسي في تفسير آية الكرسي — للشيخ منصور الطبلاوي المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشر والف مجلد اوله حمدا لمن اظهر اسرار التنزيل الخ رتبه على مقدمة تتضمن ثلاثة ابواب وعلى مقصد وخاتمة وفيها بابان وفرغ من تأليفه في شوال سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة .

سر الكيميا — للشيخ ابن بشرون المغربى مختصر اوله الحمد لله ذى القوة والافضال الخ .

السر المخزون فى العمل المكنون —

السر المخزون وجامع الفنون — فى امر الفروسية والحرب للامير بدر الدين بكتوت الرماح ذكر فيه انه جمعه من كتاب ابن حزام الصحابى ماجمعه من افعال الصحابة وهو المختصر نحو كراستين .

السر المصون فى شرح رسالة بيون — م [صرت] . لايد مر بن على الجلدكى صنفه فى القاهرة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

السر المصون فى العلم المكنون — للشيخ محمد منكلى العلمى ذكره فى الجفر .

السر المصون فيما كرم به المخلصون — للشيخ طاهر ... الصدفى المتوفى سنة ...

السر المصون فيما يقال عند فتح الحصون — لتقى الدين عبيد الأسعردى «عبيد بن محمد بن عباس المتوفى سنة ٦٩٢» .

السر المضنون والجوهر المكنون — هو المشهور بالخاتم الغزالى ويسمى الدر النظيم (استخرجه من الجفر اوله الحمد لله الذى اشرق صدور اليقين بعهد الميثاق الخ . قال البقاعى وهو مدسوس على الغزالى كالمضنون به) .

السر المكنون والنور المخزون —

السر المكتوم والعقد المنظوم — فى الطلسمات للشيخ احمد بن ابى الحسن النامق الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة (ذكره البونى) .

السر المكتوم فى مخاطبة الشمس والقمر النجوم — للامام فخر الدين محمود بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة . قيل انه مختلق عليه فلم يصح انه له وقد رأيت فى كتاب انه للحرالى (للحوالى) (ابى الحسن على ابن احمد المغربى المتوفى سنة ...) والله سبحانه وتعالى اعلم . قال الذهبى فى الميزان ان له كتاب اسرار النجوم سحر صريح . قال التاج السبكى فى هامشه هذا الكتاب المسمى بالسر المكتوم فى مخاطبة النجوم فلم يصح انه له وقيل انه مختلق عليه وبتقدير صحة نسبته اليه ليس بسحر فليتأمله من يحسن السحر انتهى . وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه انقضاض البازى فى انقضاض الرازى .

السر الملحوظ فى حقيقة اللوح المحفوظ — لابى عبدالله محمد بن موسى الدوانى المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة .

سرور النفس بمدارك الحواس الخمس — للتيفاشى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة . وذكر صاحب قاموس الاطباء انه لشمس الدين محمد بن ابى العز ابن المكرم الانصارى صاحب لسان العرب المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وذكر انه رآه بخطه .

سرية الملك المؤيد — منظوم لبدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة . وقد جرد الشيخ شهاب الدين ابن حجر منها الابيات الركيكة بلا وزن فبلغت نحو اربعمائة بيت فى كتاب وسماه قذى العين من نظم غراب البين وكان بينهما منافسة .

سطور الاعلام — للشيخ شهاب الدين الرملى .

السعادة الآجلة —

السعادة فى معرفة العبادة —

سعادت نامه — فارسى فى الترسل لعبدالله بن على المعروف بعلك (علك) علاء التبريزى الفه سنة ٧٠٠ سبعمائة باشارة الوزير سعد الدين محمد بن تاج الدين على الساوجى لولده شرف الدين امير حاجى ورتبه على مقدمة وقسمين اوله : حمد وثنا ومدح وسپاس .

سعادت نامه — فى ترجمة روضة الشهداء . م .

سعادت نامه — فى التصوف منظوم فارسى لمحمود شبسترى اوله : حمد وفضل خداى عز وجل .

سعادت نامه — فارسى منظوم لناصر خسرو الاصبهانى المتوفى «سنة ٤٣١» .

السعد الاكبر فى السر الانور —

السعدية — فى اصول الفقيه لعلاءالدين على بن عثمان الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة .

سفر ابراهيم —

سفر الخفايا — منسوب الى آدم عليه الصلاة والسلام وهو اول كتاب فى علم الحرف .

سفر ادريس — شرحه قطب الدين عبدالحق ابن سبعين الاشبيلى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة .

سفر آدم فى علم الحروف — وهو المنزل عليه فى احدى وعشرين ورقة من زيتون الجنة ومرسينها باسمائها وصفاتها واعدادها وما يتولد عنها من علم الاسماء والصفات والحكم والآيات البينات كذا فى الفوايح المسكية. وكان ارمانوس الحكيم ملك قسطنطينية طالبا لذلك الكتاب فكاتب الملك الناصر فى سنة ٣٣٧ سبع وثلاثين وثلثمائة وهاداه بهدايا جليلة وتحف واسرار غريبة .

سفر ارميا —

سفر ذى القرنين —

سفر السعادة — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد ابن يعقوب الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

سفر السعادة وسفير الافادة — هو شرح المفصل كما فى الموضوعات . يأتى .

سفر شيث ... — وهو رابع كتاب رابع كتب فى علم الحرف .

السفر المستقيم لآدم عليه الصلاة والسلام — وهو ثالث كتاب فى علم الحروف .

سفر الملوك — من كتب بنى اسرائيل .

سفر نامه — فارسى منظوم لناصر خسرو الانصارى الشاعر المتوفى (سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة) ذكر فيه ماطاف فى (من) اكثر المعمورة من البلاد وماجرى بينه وبين اكابر البلد ان من المحاورات واللطائف .

سفر الهجرتين — لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ (احدى وخمسين وسبعمائة) .

سفر نوح عليه السلام — وهو سادس كتاب فى علم الحروف .

سفرة السافر — لابن فضل الله شهاب الدين احمد بن يحيى العدوى العمرى المتوفى سنة ٧٤٩ .

سفينة الابرار الجامعة للآثار والاخبار — فى المواعظ ثلاث مجلدات لعزالدين محمد بن احمد المكى الحنبلى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة .

سفينة العلوم —

سفينة النجاة — للشيخ على بن ميمون المغربى المتوفى سنة (٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة) .

سفينة نوح (عليه السلام) — للشيخ عمر بن احمد المعروف بالشماع الحلبى المتوفى سنة (٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

سقط الزند — وهو ديوان شعر تزيد ابياته على ثلاثة آلاف بيت لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وله عليه الشرح المسمى بضوء السقط الذى نقله ابو زكريا يحيى بن على التبريزى عن ابى العلاء وهو غير واف بالمقصود ولادال على الغرض المطلوب فاصلحه بعضهم وسماه تنوير سقط الزند اوله الحمدلله العزيز الجبار العلى القهار الخ. والسقط مايسقط من النار عندالقدح وانما سمى هذا المدون بذلك لانه مما انشأه فى شبابه فشبه شعره بالنار وطبعه بالزند الذى يقدح به النار وجعله سقطا لانه اول مايخرج من الزند وهذا الشعر اول ماسمح به طبعه فى ريق شبابه فسماه سقط الزند تجوزا واستعارة والضوء فى عشرين كراسة . وشرحه عبدالله بن محمد البطليوسى النحوى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة استوفى فيه المقاصد وهو اجود من شرح المؤلف . وابو زكريا يحيى بن على المعروف بالخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة اوله الحمدلله حمد الشاكرين الخ وهو شرح مختصر جدا اورد فيه المعانى دون الاستشهاد الانادرا وذكر انه قرأه على ابى العلاء وشرح ما اهمل من المشكلات . وقاسم بن حسين الخوارزمى الملقب بصدر الافاضل النحوى (المقتول بيد التاتار

سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة) سماه ضرام السقط . وابو رشاد احمد بن محمد الاخسيكتى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة سماه الزوائد. والامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة . والقاضى شرف الدين هبةالله ابن عبدالرحيم البارزى المتوفى سنة (٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة) سماه العمد فى شرح الزند . قال التبريزى لما حضرت اباالعلاء قرأت عليه كثيرا من كتب اللغة وشيأ من تصانيفه فرأيته كره (يكره) ان يقرأ عليه شعره فى صباه الملقب بسقط الزند وكان يغير الكلمة بعد الكلمة منه اذا قرئت عليه ويقول معتذرا من تأبيه وامتناعه من سماع هذا الديوان مدحت نفسى فيه فلا اشتهى ان اسمعه وكان يحثنى على الاشتغال بغيره من كتبه ثم اتفق بعد مفارقتى اياه ان بعض اهل الادب سأله ان يشرح مايشكل عليه من سقط الزند فأملى عليه الى الدرعيات وكان قدلقب هذا الديوان بسقط الزند لان السقط اول مايخرج من النار من الزند وهذا اول شعره فشبهه بذلك وماأملاه فيه سماه ضوء السقط غير انه وقع فيه تقصير من جهة المستملى وذلك انما يستملى (انه استملى) بعض الابيات منه واهمل اكثر المشكلات واذا استملى معنى بيت لم يستقص فى البحث عن ايضاحه فجاء التفسير كأنه لمع من مواضع شتى لم يشف به الغليل. وشعره كثير فى كل فن وميل الناس على طبقات من شاعر مفلق وكاتب بليغ الى هذا الفن اكثر ورغبتهم فيه اصدق وهو اشبه بشعر اهل زمانه مما سواه لانه سلك فيه طريقة حبيب بن اوس وابى الطيب وهما فى جزالة اللفظ وحسن المعنى معروفان واظهر المعجز فى درعياته غير انه لم يتدق من يتعرض لتفسير شئ منه وذكر انه التمس منه جماعة من الرؤساء شرح مااهمل من ابياته وايضاح (وايضاحه) فشرحه شرحا موجزا اورد فيه ماذكره ابو العلاء من [فى] ضوء السقط ثم اوضح مشكلاته وذكر اللغة الغريبة دون ايراد المعانى الا ما لابد منه .

سقيط الدر ولقيط الزهر — فى شعر بنى عباد. لابى بكر محمد بن عيسى ابن اللبانه (اللبان) الشاعر المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة .

سقيف اللسان ... — لعمر «لابى حفص» بن خلف (ابن مكى) الصقلى «النحوى» المتوفى سنة ... (قلت فى طبقات النحاة للسيوطى وقع بلفظ تثقيف اللسان بالتاء وبعدها ثاء وهو المناسب للسان انتهى .

سكب الأنهر على فرائض ملتقى الابحر — يأتى فى الميم .

سكردان — لابن ابى حجلة احمد بن يحيى التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة الفه فى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة للملك الناصر (اوله بسم الله الحمد لله الخ) وهو على مقدمة وسبعة ابواب . المقدمة فيما يتعلق باقليم مصر الباب الاول فى خواص الاقاليم السبعة الثانى فى علاقة السلطان لذلك العدد الثالث فى مناسبة الاقاليم بذلك الرابع فى كون ذلك السلطان السابع من (السلاطين) التركية الخامس فى سيرته السادس فى الاتفاقات الغريبة السابع فى تفسير بعض الفاظ الكتاب . ونتيجته (ومنتخبه) على خمسة ابواب الاول فى قصة يوسف عليه الصلاة والسلام الثانى فى قصة موسى عليه الصلاة والسلام وفرعون الثالث فى سير ملوك مصر الرابع فى سيرة الحاكم بأمر الله تعالى الخامس فى سبع زهرات واورد فى آخر كل باب خاتمة الباب وهى سبع حكايات .

السكر الصافى فى بيان اللغة والطب والعروض والقوافى — بالتركى لغة منظومة اولها: دى بسم الله هم الحمد لله. شرحها بعض الفضلاء لمصطفى باشا من الوزراء وسماه الشرح المصطفى اوله الحمد لله الذى انزل القرآن عربيا الخ .

سكر مصر فى ذوق اهل العصر — للشيخ تقى الدين ابى البقاء البدرى «يعقوب بن بدران المتوفى سنة ٦٨٨» الدمشقى اوله امابعد حمدالله الذى الخ جمع فيه نوادر على زعمه.

سكينة العارفين —

نوادر على زعمه .

سلاح الاحتجاج فى الذب عن المنهاج — الفرعى يأتى.

سلاح الاقرا فى صلاح الاقرا — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

سلاح الصلحاء — رسالة مختصرة فى الادعية الحديثة فارسية منقولة من كتب كثيرة .

سلاح المؤمن ... — لتقى الدين ابى الفتح محمد بن محمد ابن على بن همام المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين

وسبعمائة أشتهر فى حياته بالغرناطى اوله الحمدلله المنعم على خلقه بجميع آلائه الخ بوبه على احد وعشرين بابا وقد اختصره الذهبى محمد بن احمد الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وشهاب الدين . . . (الغرناطى) توفى سنة ... وهو مفيد مستوف لمقاصده .

سلاسل الانوار ونتائج الاذكار — فى الاسماء ذكره البونى .

سلاسل الذهب — فى الاصول لبدرالدين محمد بن عبدالله الزركشى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة مختصر اوله الحمدلله الذى ارشدنا الى ابتكار هذا الاسلوب الخ قال فهذا كتاب اذكر فيه مسائل من اصول الفقه بديعة المثال منها ماتفرع على قواعد منهم مبنية ومنها مانظر الى مسئلة كلامية ومنها ما التفت الى مباحث نحوية نقحها الفكر وحررها الخ.

السلاف فى التفضيل بين الصلاة والطواف — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

سلافة الزرجون فى الخلاعة والمجون — لنورالدين محمد بن محمد الاسعردى الشاعر ولد سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة وتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة (٦٥٢) افرد هزليات شعره وشعرغيره فيهاوكان من كبار شعراء الملك الناصر وله ديوان شعر وكان شابا خليعا .

السلالة فى تحقيق المقرو الاستحالة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى .

سلالة الهداية — فى الفقه يأتى .

سلامان وابسال — فارسى منظوم فى مزاحفات الرمل المسدس لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة. ترجمه محمود بن عثمان اللامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

سلجوق نامه — لظهيرى النيسابورى .

سلحشور نامه — الفه فرهاد بك الجندى المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة .

سلسال الضرب فى كلام العرب — فى النحو لمحمد ابن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

سلسلة الذهب — فارسى منظوم لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهى فى ذم طائفة الامامية والروافض وزنه من مزاحفات بحر البحر الخفيف .

سلسلة الذهب — فيما روى احمد بن حنبل عن الشافعى لزين الدين ابى بكر محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة .

سلسلة العارفين وتذكرة الصديقين — لمولانا محمد القاضى من اصحاب الشيخ عبيدالله النقشبندى وهو كتاب مشتمل على مناقبه وشمائله وخصائصه وفضائله .

سلسلة المشائخ الخلوتية — للشيخ سنان بن يعقوب المتوفى فى ربيع الاول سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة .

السلسلة الموشحة فى العلوم العربية — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

سلسلة الواصل [١] — فى فروع الشافعية مجلد للشيخ ابى محمد عبدالله بن يوسف الجوينى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة وانما سماه بذلك لانه يبنى فيه مسئلة على مسئلة ثم يبنى المبنى عليها على الاخرى . اختصرها الشيخ شمس الدين . . . محمد بن احمد القرشى المعروف بابن القماح المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وقد يقوى التسلسل فى بناء الشئ على الشئ ولهذا قال الرافعى فى مسئلة وحده (وهذه) سلسلة طولها الشيخ .

السلطان المبين فى اصول الدين — لابى بكر بن مسعود الامام الكاشانى المتوفى سنة ...

سلفيات من اجزاء الاحاديث — للحافظ ابى طاهر احمد بن محمد بن احمد سلفه (السلفى) الاصبهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة من انتخابه (انتخبه) من اصول ابن الشرف الانماطى ومن اصول ابن الطيورى وغيرها .

[١] وهو احسن شئ فيه كما ذكر فى الاشباه والنظائر (منه) .

سلك الجواهر — فارسى فى اللغة منظوم لعبدالحميد ابن عبدالرحمن الانكورى الفه فى جمادى الآخرة سنة ٧٥٧ اخذه من نصاب الصبيان ونصيب الفتيان وغيرهما اوله الحمدلله الذى زين الانسان بالرأس والرأس بالانسان الخ ابياته خمسون وخمسمائة وقطعاته خمس وثلاثون .

سلك الجواهر ونشر الزواهر — لعمادالدين ابى القاسم محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة ...

سلك الزواهر فى علم الاوائل والاواخر — قصيدة اولها .

سلام من الرحمن رب البرية على امة قامت وصامت وصلت

عدد اباتها ١٦٤ اربع وستون ومائة (١٦١). وشرحها ابن طلحة وذكر فيه كثيرا من الاخبار الآتية واشار الى بعض الملوك. يقال انها من نظم يثرب وزيرتبع الاكبر ذكر فيه الملاحم واموراً كما اورده المالى فى مرآة العوالم .

سلك العين لاذهاب الغين — قصيدة تائية للشيخ عبدالقادر بن حبيب اولها :

بالحمد من بعد باسم الله بداتى
كذا على التهامى صلاتى مع تحياتى

وعليها شرح للشيخ علوان بن عطية الحموى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة «٩٣٦» سماه كشف الرين وشرح الشين ونور العين اوله . رب اشرح لى صدرى ويسرلى امرى الخ ومن شروحه خلعة الزين فى نشر طى سلك العين للشيخ عبدالرحمن بن محمد الفرامى (القرامى) العلوانى .

سلك النظام فى تاريخ الشام — اربع مجلدات لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة.

السلماسيات — وهى المجالس الخمسة من امالى الحافظ ابى طاهر احمد بن محمد السلفى الاصبهانى .

سلم الحداسة فى علم الفراسة — لتاج الدين على ابن احمد المعروف بابن الدريهم الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

سلم السماء — فى حل اشكال وقع للمتقدمين فى الابعاد والاجرام لغياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشى (المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة) اوله الحمدلله الذى رفع السماء بغير عمد الخ رتبه على سبع مقالات وخاتمة الاولى فى المقدمات الثانية فى ابعاد القمر والسيارات الثالثة فى ابعاد الشمس الرابعة فى ابعاد السفليين الخامسة فى ابعاد الكواكب السادسة فى بعد الثوابت السابعة فى بعد اجرام الكواكب والخاتمة فى الجداول.

السلم المنورق «المرونق» — فى علم المنطق ارجوزة فى نظم ايساغوجى للشيخ عبدالرحمن بن سيدى محمد الصغير اوله

الحمدلله الذى قد اخرجا نتائج الفكر لارباب الحجا

نظمه سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة «٩٨٣» وعمره احدى وعشرون سنة ثم شرحه اوله الحمدلله الذى جعل قلوب العلماء سموات تتجلى فيها شموس المعارف الخ .

سلوان الاحزان —

سلوان المطاع فى عدوان الطباع[١] — لابى عبدالله محمد ابن محمد وهو ابو عبدالله محمد بن ابى القاسم بن على القرشى المعروف بابن ظفر المكى حجة الدين النحوى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة صنفه لبعض القواد بصقليه سنة ٥٥٤ اربع وخمسين وخمسمائة اوله ان شكرالله سبحانه لأسنى الملابس الفاخرة (وان حمده) لأعود مجيرى الدنيا والآخرة الخ (ثم ذيله فى كراستين) ونظمه تاج الدين ابو عبدالله عبدالله بن على السنجارى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب فى قوانين الحكمة ونوادر اخبار السلاطين على لسان الطيور والوحوش. وقد ترجمه جماعة وفى ترجمته بالفارسية رياض الملوك فى رياضات السلوك تصرف صاحبه بتقديم بعض الحكايات وتأخيرها والحاق بعض وقائع السلطان اويس الجلايرى. والاصل على خمس سلوانات فغيره بالباب . المقدمة فى تعريف الكتاب الباب الاول فى التفويض ونتائجه والثانى فى التأسى وفرائده والثالث فى الصبر وعوائده والرابع فى الرضاء وميامنه والخامس فى الزهد وعواقبه والخاتمة فى احوال الشيخ اويس الجلايرى .

سلوة الاحباب وترجمة الاصحاب — لابى سعيد

---

[١] السلوان جمع سلوانة وهى خرزة تزعم العرب ان المحب اذا شرب الماء المصبوب عليه سلا وهى خمس سلوانات (منه) .

عبدالكريم بن محمد الحافظ السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة (٥٦١) .

سلوة الاحزان — لابى بكر المبارك بن كامل بن ابى غالب الخفاف المتوفى سنة «٥٤٣» .

سلوة الخاطر — لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

سلوة الطالبين — فى التصوف للشيخ محمد (بن عمر الجوينى الصوفى) المعروف بابن حمويه المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة .

سلوة الفؤاد فى موت الاولاد — رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله ذاكرا شاكرا مسترجعا الخ .

سلوة — ... لابى الحسن على بن يوسف الصوفى عم امام الحرمين المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

السلوة فى ... — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

سلوة الهموم — لحسام الدين على بن احمد الرازى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة جمعه وقدمات له ولد .

سلوة الوحيد ... — لابن النجار محب الدين محمد ابن محمود الحافظ البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

سلوك الخواص — لعلى بن احمد البقال (البقالى) مختصر كالذريعة للراغب .

السلوك فى طبقات العلماء والملوك — للقاضى ابى عبدالله يوسف بن يعقوب المعروف بالبهاء الجندى المتوفى سنة «٧٢٣» جمع فيه غالب علماء اليمن واضاف اليهم طرفا من اخبار الملوك الى سنة ٧٢٣ سبع وسبعين سبعمائة واخذ غالب اخبارهم من كتاب ابى حفص عمر بن على ابن سمرة وكتاب احمد بن عبدالله الرازى وتاريخ صنعاء لابن جرير الصنعانى والمفيد فى اخبار زبيد والباقى من وفيات ابن خلكان كذا ذكر فى اوله . اوله الحمدلله الملك العظيم الاول الآخر القديم الخ .

سلوك المالك فى تدبير الممالك — فى مجلد . « تأليف العلامة شهاب الدين احمد بن محمد بن ابى الربيع المتوفى سنة ... الفه للخليفة المعتصم بالله العباسى » .

السلوك لمعرفة دول الملوك — لتقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو تاريخ كبير مرتب على السنين من سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة الى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة فى عدة مجلدات يشتمل على ذكر ماوقع من الحوادث الى يوم وفاته اوله قل اللهم مالك الملك الآية . الخ ذكر فيه انه لما اكمل كتاب عقد جواهر الاسفاط وكتاب اتعاظ الحنفاء وهما يشتملان على ذكر من ملك مصر من الامراء والخلفاء وما كان فى ايامهم من الحوادث منذ فتحت الى ان زالت الفاطمية اراد ان يصل ذلك بذكر من ملك مصر من بعدهم من الاكراد والاتراك والجراكسة غير معتن فيه بالتراجم والوفيات فانه افرد فيه كتابا آخر . وذيله الامير جمال الدين يوسف بن تغرى بردى القاهرى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة فى حياته من سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وسماه حوادث الدهور فى مدى الايام والشهور اوله الحمد لله مدبر الدهور ومدول الايام والشهور الخ قال لما كان شيخنا المقريزى اتقن من حرر تاريخ الزمان واجل تحفة اخترعها كتاب السلوك قد انتهى فيه الى اواخر سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهى التى توفى فيها ولم يأت بعده من يعول عليه فى هذا الفن الا الشيخ بدرالدين محمود العينى فنظرت فيما علقه فى تلك الايام فاذا به كثير الملطات والاوهام لكبر سنه واختلاط ذهنه بحيث انه لايمكن الاستفادة منه الابعد تعب لاختلاف الضبط وعدم التحرير فأحببت ان اكتب تاريخا يعقب موت الشيخ وجعلته كالذيل على السلوك وسميته حوادث الدهور فى مدى الايام والشهور لكن لم اسلك فيه طريق الشيخ فى تطويل الحوادث فى السنة وقصر التراجم فى الوفيات بل اوسعت فى التراجم لتكثير الفائدة فيه من الطرفين وما وجدته مختصرا من التراجم فراجع الى المنهل الصافى فانى هناك شفيت الغلة .

سليمان نامه — تركى منظوم للمولى احمدى الكرميانى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشر وثمانمائة ولادابى فارسى ايضا اوله :

بنام خدايى كه از كلك كن
براوراق خاطر نويسد سخن

سليمانيه — تركى منظوم لشمس الدين احمد بن محمد السيواسى.

سليم نامه — لادابى فارسى عدد اياته ٢٥١٧ سبعة وسبعة عشر وخمسمائة وسبعة آلاف بيت.

سليم نامه — تركى لاسحق ابن ابراهيم الاسكوبى المتوفى... سنة وقد ذكرناه فى باب التاريخ وللمولى سعدالدين بن حسن المعلم السلطانى ايضا.

علم السماء والعالم

سمات الخط ورقومه — لعلى بن ابراهيم البغدادى وهى طويلة الذيل كثيرة الشعب خصها كثير من الائمة بالتصنيف كالقاضى ابى الطيب الطبرى وابى منصور البغدادى وطوائف آخرهم الادفوى فاجاد سماه الامتاع (الاقناع) ولخصه ابو حامد القدسى.

السماح فى اخبار الرماح لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث.

مسئلة السماع [السماع] — من جملة ما اختلف فيه اهل الظاهر والباطن فكتبوا اجوبة منها رسالة الشيخ العالم الزاهد عماد الدين ابى العباس احمد بن ابراهيم الواسطى الحرام الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة مشتملة على فصول حاصل كلامه انه بدعة ظهرت بعد المائتين ببغداد وقد تكلم فيه الشافعى وانكر عليهم فى هذا العصر. وفيه البلغة والاقناع فى حل شبهة مسئلة السماع للشيخ عماد الدين. ورسالة للشيخ قطب الدين ابى الخير محمد الخيضرى الشافعى مفتى الشام (المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة) ذكر فيها انه لم يرد فى تحريمه واباحته نص صحيح صريح. والعلماء اختلفوا فى اسماع الغناء بالألحان على وجوه وهى مسئلة طويلة الذيل اختلفت فيه الآراء وتباينت فيها الاقوال حتى خصها كثير من المتقدمين بالتصنيف كالقاضى ابى الطيب والعلامة ابى محمد بن قتيبة والاستاذ ابى منصور البغدادى وعبدالملك بن حبيب المالكى وابى محمد بن حزم والحافظ ابى عبدالله بن طاهر وآخرين ومن المتأخرين كمال الدين جعفر الادفوى وشمس الدين محمد ابن قيم الجوزية والحافظ عماد الدين ابن كثير وخلايق. وفيه كشف القناع عن مسئلة السماع للطرطوشى.

سمت (سمط) الوصول الى علم الاصول — مختصر على مقدمة وبابين وخاتمة لحسن الكافى (البسنوى) الاقحصارى الفه فى حدود سنة ١٠٠٠ الف وتوفى سنة (١٠٢٥ خمس وعشرين والف) ثم شرحه شرحا ممزوجا لطيفا اوله الحمدلله الذى هدانا بابه بكتابه الخ.

السمط الثمين فى مناقب امهات المؤمنين — لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة فى مجلد.

سمط الصدور وجاذبة النور — للشيخ ابى بكر محمد ابن عبدالله الموصلى الشيبانى.

سمط العقود فى مدح سر الوجود — قصيدة لاحمد الحلوفى (الحلوتى) المالكى المتوفى سنة... منها :

وعاشجا قلبى واسبل عبرتى تألق برق فى غمام تجهما

الخ.

سمط العلى للحضرة العليا — تاريخ كرمان فارسى لناصر الدين المنشى الكرمانى رئيس الكتاب فى ديوان التركانى وهى السلطان المسماة بالتركان خاتون حاكمة كرمان وماوالاها من البلدان كتبه الى آخر دولة قره خطابى ثم ذيله بوقته مع الجوهرى نائب السلطان ابى سعيد محمد فى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة.

سمط الفوائد — فى الفقه فى ثلاث مجلدات لامين الدين مظفر بن محمد التبريزى المتوفى سنة ٦٢١ (احدى وعشرين وستمائة.

سمط اللآلى فى امضاآت الموالى — رسالة جمعها احمد المنشى المنصورى فى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف وهو ملازم المولى اسعد افندى اولها الحمدلله الذى حلى نحور الادباء بشذور الخ.

سمع الظهير فى جمع الظهير — فارسى لظهير الدين محمد ابن على الكاتب السمرقندى توفى سنة...

سمع الكيان — من كتب الطبيعيات لاسكندر الافروديسى وهو لخص فيه كتاب ارسطو كان فى زمن ملوك الطوائف

بعد اسكندر بن فيلقوس وهو ثمان مقالات الموجود من تفسير المؤلف له المقالة الاولى ونقلها ابو روح الصابى واصلح هذا النقل يحيى بن عدى ونقل المقالة الثالثة منها حنين ابن اسحق من اليونانى الى السريانى ونقلها يحيى بن عدى من السريانى الى العربى واما المقالة الرابعة ففسرها فى ثلاث مقالات والموجود منها المقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة ونقل ذلك قسطا بن لوقا والمقالة الخامسة نقلها قسطا بن لوقا وترجم السابعة ايضا. واما من فسر فجماعة من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير فرفوريوس للاولى والثانية والثالثة والرابعة فعل ذلك بسيل (سهل). ولابى بشر بن متى نقل تفسير ثامسطيوس بالسريانى. وفسر ابو احمد ابن كرنيب (كرمست) بعض المقالة الاولى والرابعة وهو (تفسيره) الى الكلام فى الزمان. وفسر ثابت بن قرة بعض المقالة الاولى. وترجم ابو ابراهيم بن الصلت الاولى. ولابى الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الاولى وفسره بكماله ثامسطيوس على سبيل الجوامع ولم يبسط القول فيه. وفسره يحيى النحوى ونقل من الرومى الى العربى وهو كتاب كبير فى عشر مجلدات ولابن السمح على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعد [بعد هؤلاء] من فلاسفة الملة الاسلامية وغيرهم ممن يطول ذكرهم كذا فى نوادر الاخبار [١] .

سندباد نامه — فارسى لشمس الدين محمد ابن على بن محمد الكاتب الدقايقى المروزى المتوفى سنة اوله حمدوثنا مكرمى را كه ازحجلهٔ شب تار حجرهٔ عاشقان برداخت الخ . وترجمه بلغة النوايى افتخار الدين محمد البكرى القزوينى وقيل لظهير الدين محمد بن على الكاتب القزوينى كتاب موسوم بهذا الاسم. ورأيت بخط بعض العلماء انه للحكيم الازرقى شاعر من شعراء طوغان شاه ملك نيسابور وهو من جملة مؤلفاته ومنشآته باسمه كذا ذكره البناكتى فى تاريخه وفيه ان سندباد نامه للازرقى فى المواعظ والنصائح ومن جملة مؤلفات له كتاب الفيه وشلفيه لفتح رجولية هذا الملك .

سندر عولام — كتاب اليهود وتفسيره سنو العالم الكبير ذكروا فيه المدد والتواريخ .

سنن ابن حبان [٢] — الحافظ ورتبه على بن بلبان الفارسى ترتيبا حسنا المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة .

[1] Müellif aynen değil, ihtisar suretile almıştır.

[٢] السنن ماترتب بابواب للاحكام كذا فى اصول الحديث (منه) .

سنن ابن ماجه — فى الحديث وهو ابو عبدالله محمد ابن (يزيد بن) ماجه القزوينى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين وهى السادسة من الكتب الستة عند البعض وشرح قطعة منها فى خمس مجلدات الحافظ علاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى تماما سماه مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجة اوله الحمدلله ذى الجلال والاكرام وشرحها الحافظ برهان الدين ابراهيم ابن محمد الحلبى سبط ابن العجمى المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة. وشرحها الشيخ كمال الدين محمد ابن موسى الدميرى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة فى نحو خمس مجلدات سماه الديباجة مات قبل تحريره وتبييضه. وشرح الشيخ سراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة (٨٠٤ اربع وثمانمائة) زوائده على الخمسة اعنى الصحيحين وابى داود والترمذى والنسائى فى ثمان مجلدات وسماه ماتمس اليه الحاجة على سنن ابن ماجة والحق فى خطبته بيان من وافقه من باقى الائمة الستة مع ضبط المشكل من الاسماء والكنى وما يحتاج اليه من الغرائب مما لم يوافق الباقين ابتدأ فى ذى القعدة سنة ٨٠٠ ثمانمائة وفرغ فى شوال من السنة التى تليها .

سنن ابى داود — سليمان بن اشعث السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين قال كتبت عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خمسمائة الف حديث انتخبت ماضمنته وجمعت فى كتابى هذا اربعة آلاف حديث وثمانية احاديث فى الصحيح ومايشبهه ويقاربه[١] ويكفى الانسان لدينه من ذلك اربعة احاديث احدها انما الاعمال بالنيات والثانى من حسن اسلام المرء تركه مالايعنيه والثالث لايكون المؤمن مؤمنا حتى يرضى لاخيه مايرضاه لنفسه والرابع الحلال بين والحرام بين وبين ذلك مشتبهات كذا فى مفاتيح الدجا شرح المصابيح. قال ابن السبكى فى طبقاته وهى من دواوين الاسلام والفقهاء لايتحاشون من اطلاق لفظ الصحاح عليها وعلى سنن الترمذى لاسيما سنن ابى داود انتهى. وقد اختصرها زكى الدين عبدالعظيم بن عبدالقوى الحافظ المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وسماه المجتبى والف السيوطى عليه كتابا سماه زهر الربى على المجتبى وله

[١] فاورواه ولم يذكر ضعفه فهو عنده صحيح اوحسن كما قال نفسه وماكان فيه ضعف شديد بينته ومالم اذكر فيه شيئا فهو صالح وبعضها اصح من بعض (منه) .

عليها حاشية ايضا. وهذبه محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة. وشرحها ابو سليمان احمد بن محمد ابن ابراهيم الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وسماه معالم السنن اوله الحمد لله الذى هدانا لدينه واكرمنا بسنة نبيه الخ. لخصه الحافظ شهاب الدين ابو محمود احمد ابن محمد ابن ابراهيم المقدسي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة (٧٦٩) وسماه عجالة العالم من كتاب المعالم. وشرحها السيوطي ايضا وسماه مرقاة الصعود الى سنن ابي داود. وشرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة زوائده على الصحيحين في مجلدين. وولي الدين العراقي والشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة. وشرحها قطب الدين ابو بكر بن احمد بن دعين اليمني الشافعي المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة في اربع مجلدات كبار في آخر عمره ومات عنه وهو مسودة وشرحها ابوزرعة احمد بن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة كتب منه سبع مجلدات الى اثناء سجود السهو واطال فيه. وشرحها الحافظ علاء الدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ولم يكمله. وشرحها الخطابي وسماه معالم السنن ذكره في شرحه للبخاري كان معظم القصد من ابي داود فيه جمع بيان السنن والاحاديث الفقهية والبخاري ليس كذلك. ولابن قيم الجوزية شرح مختصر السنن المذكورة ذكر فيه ان الحافظ زكي الدين المنذري قد احسن في اختصاره فهذبته نحو ماهذب هو به الاصل وزدت عليه من الكلام على علل سكت عنها اولم يكملها وتصحيح احاديث والكلام على متون مشكلة لم يفتح مقفلها وبسط الكلام على مواضع لعل الناظر لايجدها في كتاب سواه. قال في رسالته التي ارسلها الى من سأله عن اصطلاحه في كتابه ذكرت فيه الصحيح ومايشبهه ويقاربه ومافيه وهن شديد بينته ومالا فصالح (ومالايفهم منه) بعضها اصح من بعض انتهى. واشتمل هذا الكلام على خمسة انواع الاول الصحيح ويجوز ان يريد به الصحيح لذاته والثاني شبهه ويمكن ان يريد به الصحيح لغيره والثالث مقاربه ويحتمل ان يريد به الحسن لذاته والرابع الذى فيه وهن شديد وقوله ومالايفهم منه الذى فيه وهن ليس بشديد فهو قسم خامس فان لم يعتضد كان قسما صالحا للاعتبار فقط وان اعتضد صار حسنا لغيره اى للهيئة المجموعة

وصلح للاحتجاج وكان قسما سادسا انتهى من حاشية البقاعي على شرح الالفية. قال ابن كثير في مختصر علوم الحديث ان الروايات لسنن ابي داود كثيرة يوجد في بعضها ما ليس في الاخرى وشرحها شهاب الدين ابو محمد احمد ابن محمد بن ابراهيم ابن هلال المقدسي من اصحاب المزي المتوفى بالقدس سنة ٧٦٥ خمس وستين سبعمائة وسماه انتحاء السنن واقتفاء السنن اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله محمداً بالهدى الخ وشرح قطعة منها العلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة.

سنن ابي قرة —

سنن ابي مسلم الكتبي —

سنن الصحاح المأثورة — للحافظ ابي علي سعيد بن عثمان بن السكن المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة.

سنن الصوفية — لعبدالرحمن السلمي في كيفية احوال مشايخ الصوفية ذكرها صاحب فتاوى الصوفية.

السنن الكبير — للنسائي وهو ابو عبدالرحمن احمد ابن شعيب النسائي الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة. روى ان بعض الامراء سأل عنه أكله صحيح فقال لا فقال فاكتب لنا الصحيح مجردا فلخص السنن الصغيرة منها وترك كل حديث اورده في الكبير مما تكلم في اسناده بالتعليل وسماه المجتبى وهو احد الكتب الستة واذا اطلق اهل الحديث على ان النسائي روى حديثا فانما يريدون المجتبى قال ابو علي الحافظ للنسائي شرط في الرجال اشد من شرط مسلم وشرح الشيخ السراج عمر بن الملقن الشافعي زوائده على الاربعة اعني الصحيحين وابي داود والترمذي في مجلد وتوفي سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وعلى السنن تعليقة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله الذى لاتحصى منه الخ قال هي على نمط ماعلقته على الصحيحين وغيرهما من السنن اذله منذ صنف اكثر من ستمائة سنة ولم يشتهر عليه من شرح ولاتعليق وفرغ من تأليفه في ربيع الاول سنة ٩٠٤

[١] كان الحاكم والخطيب يقولان في كتاب السنن للنسائي انه صحيح وانه له شرطا في الرجال اشد من شرط مسلم لكن قولهما غير مسلم قاله البقاعي في حاشية الالفية وعن ابن كثير ان في النسائي رجالا مجهولين اما عينا او حالا وفيهم المجروح وفيه احاديث ضعيفة ومعللة ومنكرة (منه).

(وللشيخ ابى الحسن السندى ايضا تعليقة بالقول لكنها ابسط من تعليقة السيوطى بالقول انتهى) .

السنن الكبير والصغير — كتابان لابى بكر احمد ابن الحسين بن على الخسروجردى البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة عن ٧٤ واختصر الكبير ابراهيم بن على المعروف بابن عبدالحق الدمشقى فى خمس مجلدات المتوفى سنة ٧٤٤ واختصر كبيره الحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى توفى ٧٤٨ وهذبه واجاد فيه واختصر ايضا الشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعرانى توفى سنة ٩٧٤ وهما على ترتيب مختصر المزنى لم يصنف فى الاسلام مثله روى عنه ابوالقاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامى وغيره وصنف الشيخ علاء الدين على بن عثمان المعروف بابن التركمانى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة كتابا سماه الجوهر النقى فى الرد على البيهقى فى مجلد كبير اوله الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين الخ ثم قال هذه فوائد علقتها على السنن الكبيرة للبيهقى اكثرها اعتراضات عليه ومناقشات ومباحثات معه. ثم لخصه زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وسماه ترجيح الجوهر النقى (ورتبه على ترتيب حروف المعجم وبلغ فيه الى حرف الميم وتوفى سنة ٨٧٩) .

السنن — لسعيد بن منصور الخراسانى المتوفى سنة ٢٢٧ سبع وعشرين ومائتين والامام ابى بكر محمد بن يحيى الهمدانى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة قال شيرويه كان سنه لم يسبق الى مثلها ولابن لال احمد بن محمد بن على الهمدانى الشافعى توفى سنة ٣٩٢ وليوسف بن يعقوب القاضى البغدادى المتوفى سنه ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة ولابى مسلم ابراهيم بن عبدالله بن مسلم الكجى البصرى المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين ولابى بكر احمد بن محمد بن هانى الاثرم ولابن الشجاع ولابى قرة موسى بن طارق ذكره البقاعى فى حاشية شرح الالفية .

سنن الترمذى — مر فى الجيم ويقال لها الجامع الصحيح ايضا .

السنن للدار قطنى — وهو الامام الحجة ابوالحسن على بن عمر الشهير الحافظ البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ .

السنن للدارمى — وهو الامام الحافظ عبدالله بن عبدالرحمن الدارمى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين .

السنن الموجودة قبل الصحيحين — منها سنن لابن جريج « هو عبدالملك بن عبدالعزيز المتوفى سنة ١٥٠ » وسنن لابن اسحق غير السير التى تقدمت وسنن لابى قرة وهو الحافظ موسى بن طارق الزبيدى ومصنف عبدالرزاق بن همام الصنعانى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين وغيرها كذا ذكره صاحب النكت الوفية .

السواد الاعظم — فى الكلام مؤلف لطيف مختصر مبنى على اثنين وستين مسئله لابى القاسم اسحق بن محمد القاضى الحنفى المعروف بالحكيم السمرقندى المتوفى سنة ٣٤٢ اثنتين واربعين وثلثمائة .

سواطع الالهام — فى التفسير تأليف الفاضل ابى الفيض . . . الهندى المتخلص بفيضى وهو كتاب منفرد بين التفاسير لانه فسر الآيات بكلمات حروفها مهملة كلها من اول القرآن الكريم الى آخره ولما تم وجد مير صدر الدين المعمائى سورة الاخلاص الخ تاريخاله وهو سنة ١٠٠٢ اثنتين والف وله فى تاريخه .

صد شكر كه تفسير من از علم يقين
بمود جمال وختمش شد پروين
دو شنبة عاشر ربيع الثانى
از سال عرب شمار الف واثنين

سواطع الانوار فى لوامع الاسرار —

السؤال عما فى المذهب من الاشكال — مختصر على مذهب الامام الامجد محمد بن ادريس الشافعى مؤلف سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة .

السؤال والامنية فى الاعمال الفروسية «الفردوسية» — لمحمد بن عيسى بن اسمعيل الحنفى اوله الحمدلله ناصر من اطاعه واتقاه الخ . «تمت كتابته فى سنة ٨٠٩ » .

سؤالات القرآن — لابراهيم بن اسحق الفزنوى توفى سنة... اوله وبعد فقد طالبنى بعض اخوانى ان اجمع لهم سؤالات القرآن ثم قال «اقتصرت على مائة آية من كتاب الله عز وجل .

السوانح الادبية فى المدائح القتبية — للحسن ابن محمد بن عبدالرحمن بن ابى البقاء العكبرى رسالة كأنه عارض بها صاحبها تكريم المعيشة فى تحريم الحشيشة للقطب القسطلانى ولما وقف القسطلانى على هذه وضع رسالة اخرى سماها تميم التكريم لما فى الحشيش من التحريم يذكر فيها ما ذكره ورده .

سوانح العشاق — رسالة فى التصوف للشيخ احمد ابن محمد الغزالى توفى سنة [٥٢٠] .

سوائر الامثال — لابى القاسم محمود بن عمر جار الله العلامة الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

السور المرجانى من شعر الارجانى — لجلال الدين الشيخ محمد بن عبدالرحمن القزوينى خطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة .

سوفسطيقا [1] — اى المغالطة ويقال له الحكمة المموهة لأرسطو .

سوق الرقيق — لابن نباتة محمد بن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة اقتصر فيه على غزلياته وقصائده .

سوق العروس — فى القراآت لابى معشر عبد الكريم ابن عبدالصمد الطبرى نزيل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة فيه الف وخمسمائة وخمسون رواية وطريقا . نثر .

السويق الى البيت العتيق — لجمال الدين (لجلال الدين) محمد بن محب الدين احمد الطبرى المكى المتوفى سنة ٦٩٤ .

سهام الاصابة فى الدعوات المجابة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رتبه على اربعة فصول (وخاتمة) مختصر اوله الحمد لله الذى لايخيب راجيه الخ قال هذا جزء فى الادعية المجابة اما لوصف فى الداعى يستبان او فضل فى الوقت اوالمكان او شرف فى الدعاء وردت به الاحاديث الحسان (جمع فيه جل الاحاديث الواردة فى شأن ذلك والاحاديث المخصوصة بالدعاء والادعية المأثورة وذكر الاوقات الشريفة التى ورد استجابة الدعاء فيها وذكر كيف يدعو بها الداعى).

[1] F: سوفسطاى C 3-630-10.

سهام القضاء — تركى منظوم كلها هجويات لشاعر من شعراء الروم المتخلص بنفعى ، هو عمر بن رومى ، قتل بسيف السلطان مراد خان بن احمد خان العثمانى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف لكنها معتبرة عند ظرفاء الروم لكونها موافقة لطبعهم الشوم .

السهام المارقة فى كبد [1] الزنادقة — لسعد الدين (الشيخ) محمد بن اسعد بن محمد الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائه .

السهل البديع فى مختصر التفريع — مر. (فى التاء) لزين الدين الشيخ محمد بن احمد الابيارى المصرى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة .

سهيل [2] ونوبهار تركى منظوم من خمسة للامير سنان ابن سليمان من امراء (دولة) السلطان بايزيد خان [3] .

السهم الصائب فى قبض دين الغائب — لتقى الدين الشيخ على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

السهم المصيب فى الرد على الخطيب — وباسم آخر السهم المصيب فى كبد الخطيب يعنى الخطيب البغدادى لانه يتعصب على الحنفية والمؤلف حنفى المذهب . لعيسى بن ابى بكر الملك المعظم الايوبى (الحنفى المتوفى سنه ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة) .

السهم المصيب فى نحر الخطيب - للعلامة الجلال السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته .

السهيلى [4] — فى فروع الشافعية لحسن بن خرب الحوبى الفه فى حدود سنة اربعمائة باسم الوزير ابى الحسن احمد بن محمد السهيلى يذكر فيه المذهبين الشافعى والحنفى .

سى فصل — فى التقويم لنصير الدين محمد بن محمد الطوسى اوله العربى امابعد حمدالله على نواله ترجمه محمد بن محمد الكاشغرى بالفارسية بوضع الجداول وتبيين المشكلات . وشرح هذه الترجمة بدرالطبرى بالفارسية ايضا ممزوجا وقد يسمى بالفصول الثلاثينية وله شروح منها شرح العلامة نظام الدين الاعرج

[1] F: كبد C 3 - 632 - 1 [2] F: سهل C 3 - 932
4 [3] Kâtip Çelebi, Hoca Mesudun eserini görmemiş.
[4] F: السهيل Ç 3-632-10.

النيسابوري اوله الحمد لله الذي جعل الاحوال الجزئية في السفليات مربوطة بالاوضاع الفلكية الخ وهو شرح مختصر يقال اقول وشرح المولى عبدالواجد بن محمد عربيا ممزوجا وهو شرح لطيف مفيد من نظر فيه وقف على مهارته اوله سبحان من زين الرفيع بالانجم الزهراء الخ .

وشرحه محمد بن يحيى المعروف بعلائي شيرازي بالفارسية وكتب المتن ايضاً فارسيا الفه بحلب في جمادى الاخرى سنة ٩٣٦ وله شرح فارسي ممزوج غير مميز عن المتين لبعض المشارقة.

سي نامه — فارسي منظوم اوله : سرنامه بنام پادشاهى . لفخر السادات حسين بن حسن الشهير بامير حسيني توفي سنة ٧٧٠ ولهما سى العجم فارسي . ترجمه الهمامي الرومي الازنيقي وهو المشهور بين العوام يكاتبون به الى من يهويهم [يهوونهم] .

علم السياسة

السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية — لابن تيمية مختصر ترجمه پير محمد بن علي العاشق المتوفى سنة ... لاعلام حاله الى السلطان سليم خان وبيان عجزه عن القضاء وسماه معراج الايالة ومنهاج العدالة زاد فيه اشياء متعلقة بالحرب وبيت المال .

السياسة في علم الفراسة — للشيخ شمس الدين محمد ابن ابي طالب المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة اجاد فيه . « اوله الحمد لمن يستحق الثناء لالوهيته الخ . في مجلد »

السياسة[1] المدنية — لابي نصر - محمد بن محمد بن اوزلغ ابن طرخان - الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة .

سياسة الملك — لابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة .

السياق — في ذيل تاريخ نيسابور. للحاكم « ابي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٤٠٥ » الذي مرذكره . ولابي الحسن عبدالغافر بن اسمعيل الفارسي فرغ منه في اواخر سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة توفي سنة ٥٢٩ سبع وعشرين وخمسمائة .

سير الارواح — للشيخ صدر الدين ابي محمد روزبهان البقلي.

[1] F: سياسة C 3-633-10

سير الثغور — في اخبار طرسوس لابي عمرو عثمان ابن عبدالله ابن ابراهيم الطرسوسي المتوفى سنة ...

سير الجمال فيما يقال في الخال — للشيخ موفق الدين ابي ذر احمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة يقال انه اذهبه في آخر عمره .

سير العباد وسير الزهاد — فارسي في المواعظ والحكم والتصوف المنقول عن الاكابر بالفارسية السهلة العبارة واضح الاشارة تأليف الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن خوشنام الباكوهي اوله الحمد لله على افضاله الخ وتاريخ تحريره اواخر سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة .

علم السير [1]

اول من صنف فيه الامام المعروف بمحمد بن اسحق رئيس اهل المغازي[2] المتوفى سنة ١٥١ احدى وخمسين ومائة وهذبه ابو محمد عبدالملك بن هشام الحميري المتوفى سنة ٢١٨ ثمان عشرة ومائتين فاحسن واجاد. وله كتاب في شرح ماوقع في اشعار السير من الغريب . ثم اعتنى به المتأخرون فشرح الامام ابو القاسم عبدالرحمن السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة غريب السير وسماه الروض الانف وهو كتاب مفيد معتبر . وشرح ايضاً قطعة كبيرة منها العلامة بدرالدين محمود ابن احمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وسماه كشف اللثام - في شرح سيرة ابن هشام - ونظم ابو نصر فتح بن موسى الخضراوي القصري المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة سيرة ابن هشام وعبدالعزيز ابن احمد المعروف بسعدالديريني المتوفى في حدود سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وابو اسحق الانصاري التلمساني المتوفى سنة... على قافية اللام وفتح الدين محمد بن ابراهيم المعروف بابن الشهيد المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة في بضع عشرة آلاف بيت وسماه فتح القريب في سيرة الحبيب. وصنف علاء الدين علي ابن محمد الخلاطي الحنفي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة كتابا

[1] وعلم السير مشتمل على فنون فن اسمائه فن خصائصه فن فضائله فن شمائله فن مغازيه فن مولده ومبعثه (منه) . [2] الظاهر من كلام البقاعي في الاقوال القوية ان ابن اسحق صنف اولا ثم هذبه الامام ابو محمد عبدالملك بن هشام (منه) .

فيه و (صنف فيه الحافظ الكبير عبدالمؤمن بن خلف) الدمياطي الحافظ الكبير (الحنفي التوني) المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة والشيخ ظهيرالدين علي بن محمد الكازروني المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة وهو غير سعيد الكازروني صاحب المنتقى وصنف الشيخ محمد (بن علي بن يوسف الشافعي) الشامي المتوفى سنة... وكتابه من اجمع كتب السير. وصنف الحافظ عبدالغني المقدسي المتوفى سنة ٤٠٤ كتاباً في السير. شرحه قطب الدين عبدالكريم بن محمد (الجماعيلي الحنبلي) » عبدالكريم بن عبد النور الحنفي » الحلبي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة وسماه المورد العذب الهني في الكلام على سيرة عبدالغني . ومختصر سيرة ابن هشام للبرهان ابراهيم ابن محمد بن المرحل وزاد عليه امورا ورتبه على ثمانية عشر مجلسا وسماه الذخيرة في مختصر السيرة وفرغ منه في سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة . وممن صنف في السيرة الحافظ مغلطاي لخصها قسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ والحافظ عبدالمؤمن ابن خلف الدمياطي المتوفى سنة ٧٠٥ وعلاء الدين علي بن محمد الخلاطي وابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة في ثلاث مجلدات وصنف الشيخ عزالدين ابن عمر ابن جماعة الكناني » هو عزالدين ابو عمر عبدالعزيز ابن محمد بن ابراهيم الحموي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٦ » مختصرا في السير اوله . اما بعد حمدالله على جزيل افضاله الخ .

سير الخلافة — لابي يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرايني المتوفى سنة ٤٨٨ .

سير السالك في اسنى المسالك — لتقي (الدين) الحصني الحمدلله الذي فلق الموجودات من (ظلمة) العدم الخ ومختصره المسمى بالمختار .

سير السالك على مضار المسالك — لابي بكر بن محمد الدمشقي المتوفى سنة ٨٢٩ .

سير الصحابة والزهاد والعلماء العباد — لابي محمد عبدالسلام بن محمد الخوارزمي الاندرسقاني المتوفى سنة... اخذه من مائة مجلد .

السير الكبير والصغير — في الفقه للامام محمد بن الحسن الشيباني صاحب ابي حنيفة وهو آخر مصنفاته صنفه بعد انصرافه من العراق ولهذا لم يروه عنه ابوحفص وشرح الكبير شمس الائمة عبدالعزيز بن احمد الحلواني » شمس الائمة محمد بن احمد السرخسي » المتوفى سنة ٤٨٣ ، ٤٨٦ وقيل في حدود التسعين واربعمائة] قال في آخره انتهى املاء العبد الفقير المبتلى بالهجرة الحصير المحبوس من جهة السلطان الخطير باغراء كل زنديق حقير وكان الافتتاح باوزجند في اخر ايام المحنة والتمام عند ذهاب الظلام بمرغينان في جمادى الاولى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة انتهى ولم يذكر اسم ابي يوسف في شئ منه لانه صنفه بعدما استحكمت النفرة بينهما وكلما احتاج الى رواية عنه قال اخبرني الثقة وسبب تأليفه ان السير الصغير وقع بيد الاوزاعي (فقال لمن هذا الكتاب فقيل لمحمد العراقي) فقال مالاهل العراق والتصنيف في هذا الباب فانه لاعلم لهم بالسير فبلغ ذلك محمدا فصنفه فلما نظر فيه الاوزاعي قال لولا ماضمنه من الاحاديث لقلت انه يضع العلم من نفسه ثم امر أن يكتب هذا الكتاب في ستين دفترا وأن يحمل بالاستعجال على عجلة الى باب الخليفة فقيل له ذلك فاعجبه وعده من مفاخر ايامه ثم بعث اولاده الى مجلسه ليستمعوا منه وكان اسماعيل بن توبة المؤدب يحضر معهم فسمع ولم يبق من الرواة غيره كذا في شرحه » وشرحه جمال الدين محمود بن احمد بن عبدالسيد البخاري الحصيري الحنفي المتوفى سنة ٦٣٦ » .

السير الكبير — » للامام محمد بن الحسن الشيباني كما يأتي قريبا » [١] شرحه القاضي الامام علي بن الحسين السعدي المتوفى سنة » ٤٦١ » وشرحه الامام شمس الائمة محمد بن احمد ابن ابي سهل السرخسي المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة في جزئين ضخمين املاه محبوسا وأتمه في آخر المحنة بمرغينان في جمادي الاولى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة وعليه شرح لصاحب المحيط .

سير الملوك — فارسي لنظام الملك حسن . . . الوزير (ابن علي الطوسي) المتوفى ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة الفه في وزارته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة لملكشاه السلجوقي وجعله على تسع وثلاثين فصلا ثم جمله التميمي احدى وخمسين

[١] وصفوها بصيغة المذكر لقيامها مقام المضاف الذي هو الكتاب كقولهم صلى الظهر . مغرب . (منه)

ووضع كل فصل موضعه ليكون على خلاف وضع المؤلف وبير عليشير الوزير (النوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة) .

سير النبلاء — للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المؤرخ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وهو من جملة مااختصره من تاريخه الكبير فى نحو عشرين مجلدا مرتبا على التراجم بحسب الوفيات وله عليه ذيل فى مجلد. وذيله ايضا الحافظ تقى الدين محمد بن احمد الفاسى المتوفى سنة ٨٣٢ أثنين وثلاثين وثمانمائة .

سير النبي — لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ولابى عمرو صالح بن اسحق الجرمى النحوى المتوفى (سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين) .

سيرة (احمد) بن طولون — لاحمد بن يوسف ابن الداية المتوفى سنة (٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة) وسيرة ابنه خارويه له ايضا (وسيرة هارون بن خارويه) .

سيرة اسكندر — فى مجلدات منثورة ومنظومة .

سيرة الاشرف — للعلامة بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة .

سيرة آل الفرات —

سيرة الانسان — لابى العباس احمد بن محمد بن مروان الطيب السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ (ست وثمانين ومائتين) .

سيرة جلال الدين خوارزمشاه —

سيرة الحاكم العبيدى —

سيرة الخلفاء — لابى بكر محمد بن زكريا الرازى .

السيرة الرضية والشهرة المروية — لابى العباس ... المعروف بصياد اليمن .

سيرة صلاح الدين — لابى العزيز ابن شداد يوسف ابن رافع الاسدى الحلبى الشافعى المذكور فى دلائل الاحكام المتوفى سنة ٦٣٢ ونظمه اسعد ابن الخطيرى المماتى توفى سنة... وابن واصل ... الحموى ايضا فى سيرته وسيرة اهل بيته ولابى شامة كتاب سماه الروضتين . مر . وصنف عماد الكاتب ايضا

سيرة طغرل السلجوقى — لعلى بن ابى الروح البصرى .

سيرة الظاهر بيبرس — لعزالدين محمد بن على ابن شداد الكاتب الحلبى المتوفى سنه ٦٨٤ (اربع وثمانين وستمائة) .

سيرة الظاهر ططر [1] — لبدرالدين العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة .

سيرة العزيز العبيدى —

سيرة العمرين — لابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) .

سيرة القاهر —

سيرة المأمون —

سيرة المذهب (؟) فى صفة الادب — لفخر الاسلام « ابى الحسن على بن محمد بن الحسين البزدوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ » .

سيرة المستضئ [2] — لابن الجوزى .

سيرة المستنصر — لعلى بن انجب ابن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

سيرة المعتصم —

سيرة الملا — ذكره فى فضائل العشرة .

سيرة الملك الظاهر — لمحيى الدين عبدالله بن (عبد الظاهر ابن نشوان المصرى المتوفى سنة ٦٩٢ أثنين وتسعين وستمائة .

سيرة الملك المنصور قلاوون — للقاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيسانى المصرى المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة) .

سيرة الاشرف ابن قلاوون — له ايضا .

سيرة الملوك — لعبد الملك بن منصور الثعالبى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

سيرة المؤيد — للعلامة بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة .

[1] F; طغرل C 3-640-5 [2] F. المستفى C 3-640-8.

السير والسلوك الى ملك الملوك — في التصوف .

السيف البراق في عنق الولد العاق — رسالة لتقي الدين ابن عبدالقادر التميمي المصري المتوفى سنة ١٠٠٥ (خمس والف) الفها لما كان ولده الحسن عاقاله ومنها البيت .

حسن نونه مقدمة . لعن الله من يؤخرها

سيف الخطيب — لابي العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة يشتمل على خطب السنة في اربعين كراسة .

سيف السنة وضياء الظلمة — للشيخ الامام ابي عبدالله ... الاندلسي المتوفى سنة ...

السيف الصارم في الحكم بين المفتيين [1] في مسئلة الخاتم — لعبدالله الناقد .

السيف الصارم في عدم جواز وقف المنقول والدراهم — للمولى محمد بن بير على (بن محمد) المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ اتمه في التاسع من شهر ذي القعدة سنة ٩٧٩ قال فيه هذا سيف صارم لابطال وقف النقود اذ قد صنف في لزومه رسالة مفتي زماننا ابوالسعود (عليه رحمة الودود) وسعى فيها كثيرا فلزم بيان كل وجه مردود لئلا يعتمد عليها الواقفون يريدون ثوابا فيأثمون ولئلايغتر بها الحكام فانها لاتصلح للاعتماد ولاتكون عذرا ليوم التناد فذكر اقواله ثم ردها .

السيف الصقيل في حواشي ابن عقيل — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

السيف القاطع — في التاريخ من كتب الوفيات مرتب على الاسماء لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة (٩٠٦) . وقيل لعزالدين على بن محمد ابن شداد الحلبي مات ٦٨٤ .

[1] F: المفتيين C 3-642-1

سيف القضاة على البغاة — رسالة مرتبة على ثلاثة ابواب الاول في الاصطلاحات الثاني في الحكم الثالث في التحذير والتثبيط عن القضاء والتشيط به لمحي الدين محمد (بن سليمان) الكافيجي المتوفى سنة (٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) اوله الحمدلله الذي جعل الشريعة منهاجا الخ .

السيف المجزوم [1] لقتال من هتك حرمة الحرم — مختصر لنوح بن مصطفى الحنفي المفتي بقونية اوله . الحمدلله الذي امر بتطهير بيته الحرام الخ الفه في سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف لما تغلب بعض البغاة على مكة المكرمة فسأل امراء العساكر واستفتوا العلماء عن احوالهم وقتالهم فكتبوا في شأنهم رسائل وهو من جلتهم ورتبه على ستة فصول .

السيف المسلول على من سب اصحاب الرسول — للقاضي عياض وللشيخ تقي الدين على بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

السيف المسلول على من سب الرسول — للشيخ تقي الدين على بن عبدالكافي السبكي اوله الحمدلله المنتصر لاوليائه المنتقم من اعدائه الخ رتبه على اربعة ابواب الاول في حكم الساب من المسلمين الثاني في حكم الساب من اهل الذمة الثالث في بيان ماهو ساب الرابع في شئ من شرف المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم فرغ من تصنيفه في سلخ شهر رمضان سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

السيف المسلول في شرع الرسول — مجلد اوله : سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ للمولى مصطفى ابن بالي القسطنطيني جمعه من الفتاوى المهمات .

السيف المسلول على شاتم الرسول —

السيف المسنون اللماع على المفتي المفتون بالابتداع — لبرهان الدين الامام ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اوله : الحمدلله الذي لاحد لعظيم عظمته الخ وهو رد على من افتى بلزوم قراءة الفاتحة في عواقب الصلوات وهو السيوطي .

[1] F: الحرم C 2-643-7

السيف المشهور [المسلول] على الزنديق وشاتم الرسول — وهو مشتمل على عدة فصول اوله : الحمدلله الناصر لأوليائه الخ لمولانا محيى الدين محمد بن قاسم المعروف بأخوين المتوفى سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة كتبه لبيان استحقا ق مولانا لطفى للقتل وذكر فى آخره امورا موجبة له ثابتة منه .

السيف المشهور فى شرح عقيدة ابى منصور — يأتى فى العين .

سيف المناظرة للظفر بالدنيا والآخرة — فى الحديث على ترتيب الفقه للشيخ الامام بدر الدين احمد بن شرف الدين محمد ابن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة جمع فيه نحو الف حديث من الصحاح الستة اوله الحمد لله مؤيد الدين بنبيه الخ .

السيف النظار فى الفرق بين الثبوت والانكار — لجلال الدين السيوطى .

السيف الهاوى على رقبة المناوى — رسالة الفها النوانى كما فى معين المفتى .

سيفية عبد العزيز — الشهير بأم ولد زاده اولها : الحمد لله الذى جعل السيف حجة الخ .

السيفية — لعلى بن امرالله بن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة اولها : الحمد لله الذى سن بمفروض توفيقه سيوف الافكار .

السيل على الذيل — الذى ذيله السمعانى على تاريخ بغداد مر فى باب التاء .

سيادغ [شيادغ] الدرر — فى تفسير القرآن لابى الحسن على ابن عراق الخوارزمى المتوفى فى حدود سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة .

علم السيمياء [١]

اعلم انه قد يطلق هذا الاسم على ماهو غير الحقيق من السحر وهو المشهور وحاصله احداث مثالات خيالية فى الجو لا وجود لها فى الحس وقد يطلق على ايجاد صورها فى الحس فحينئذ يظهر بعض الصور فى جوهر الهواء فتزول سريعة لسرعة تغير جوهر الهواء ولا مجال لحفظ ماقبل من الصورة فى زمان طويل لرطوبته فيكون سريع القبول وسريع الزوال واما كيفية احداث تلك الصور وعللها فأمر خفى لا اطلاع عليه الا لأهله وليس المراد وصفه وتحقيقه ههنا بل المقصود هنا الكشف وازالة الالتباس عن امثاله وحاصله ان يركب الساحر اشياء من الخواص اوالادهان والمائعات او كلمات خاصة توجب بعض تخيلات خاصة كادراك الحس ببعض المأكول والمشروب وامثاله وفى هذا الباب حكايات كثيرة عن ابن سينا والسهروردى المقتول .

سين الاسرار ونور الانوار —

باب الشين المعجمة

شارح القفول [شراج العقول] — لابى طاهر ... القزوينى المتوفى سنة [٥٧٦] وهو كتاب نفيس مشتمل على اربعين مسئلة من مشكلات علم الكلام عقد لكل مسئلة بابا جمع فيه اقوال المتقدمين والمتأخرين كذا ذكره الشعرانى فى المنن [٢] .

شارع النجاة — فى حجة الوداع لتقى الدين احمد ابن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ذكره فى كتابه المسمى بالذهب المسبوك .

الشافية — فى التصريف لابى عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوى المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهى مقدمة مشهورة فى هذا الفن كمقدمته المعروفة فى النحو وله عليها شرح وقد اعتنى بشأنها جماعة من الشراح .

[١] وهو لفظ عبرانى معرب اصله سيم يه اى اسم الله (منه) .
[٢] وقال ومارأيت فى علماء الكلام اطول باعا منه (منه) . [نقول : انه قال فى اليواقيت (الجزء ١ ، الصحيفة ١٣٠) مانصه : وقد رأيت فى كتاب سراج العقول للشيخ ابى طاهر القزوينى كلاما نفيسا فى مسئلة الاستواء على العرش وها انا ملخص لك عيونه الخ ... واذا اردت ان تعرف مواضع نقله منه فراجع الصحايف الآتية من اليواقيت فى الجزء الثانى : ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٨٥ و ١٨٦]

والمتداول من شروحها شرح الفاضل احمد بن الحسن فخرالدين الجار بردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة اوله : نحمدك يا من بيده الخير والجود الخ قال لما كانت مع صغر حجمها مشتملة على فوائد شريفة لم يتفقلها شرح يذلل صعابها واشار الىّ جمع من الفضلاء ان اكتب لها شرحا يحل به الفاظها حتى توسلوا الىّ بما لاتسمنى مخالفته وهو الوزير محمد بن الوزير على الساوى فشرعت متوسطا بين الايجاز والاكثار. والف عزالدين محمد بن احمد المعروف بابن جماعة حاشية على شرح الجار بردى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة (٨١٩) اولها احمدالله على نعمه وحاشية اخرى ايضا اولها نحمدك على ماصرفت الجنان باشرف طرف الجنان الخ سماها الدرر الكافية فى حل شرح الشافية ذكر فيها انه وجد نسخة الشارح وعليها هامش منه وقد ترك تفصيل مجملاته وتفسير مبهماته لغاية وضوحها عنده فأخذها بعينها واضاف الفوائد الى المواضع التى تحتاج الى تنبيه وتحرير وايضاح وتقرير. وعلى شرح الجاربردى حاشية للعلامة بدرالدين محمود ابن احمد العينى مات ٨٥٥ . وللسيوطى حاشية على شرح الجاربردى المسمى بالطراز اللازوردى ذكرها فى فهرس مؤلفاته. وشرحها السيد عبدالله بن محمد الحسينى المعروف بنقره كار المتوفى حدود سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة ذكر فيه انه الفه للامير الجاوى من امراء مصر اوله الحمد لله الذى علا بحوله الخ . والف نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى الاعرج شرحا ممزوجا جامعا توفى سنة ... وجمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى شرحا فى مجلدين سماه عمدة الطالب فى تحقيق تصريف ابن الحاجب وتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة . والسيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى صاحب المتوسط المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة شرحا. والشيخ رضى الدين محمد بن الحسن الاسترابادى النحوى المتوفى سنة ... وهو شرح جامع اوله. اما بعد حمدالله تعالى على توالى نعمه الى آخره وتاج الدين ابو محمد احمد ابن عبد القادر ابن مكتوم الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة والشيخ زكريا بن محمد الانصارى المصرى المتوفى سنة (٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) سماه المناهج الكافية فى شرح الشافية اوله الحمد لله الذى تفضل وتكرم الخ وهو شرح ممزوج . وعلاء الدين على بن محمد المعروف بقوشجى شرحا فارسيا توفى سنة [٨٧٩] وشرحها احمد بن محمد المعروف بابن الملا الحلبى المتوفى فى حدود ٩٩٠ . وشرحها المولى سودى بالتركى المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف ونظمها تائية نظيرة لتائية الجبسترى ابراهيم بن حسام الكرميانى المتخلص بشريفى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف ثم شرحها وسماه الفوائد الجلية . ونظمها الشيخ ابو النجا ابن خلف المصرى ولد فى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة . ويوسف ابن عبدالملك وسماه الصافية وكان حيا فى حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة . (اوله الحمدلله الذى بيده التثبيت والتصريف)" وشرحها ابراهيم ابن احمد بن الملا الحلبى المتوفى سنة ١٠٢٠ (١٠٠٣) وصل فيه الى الخط سماه الغنية الكافيه من بغية حل الشافيه مجلد وترجمة الشافية بالتركية لقورد افندى وليعقوب بن عبداللطيف للوزير محمد باشا. ومن شروحها شرح ممزوج لقره سنان و هو يوسف بن عبدالملك بن بخشايش الرومى المتوفى سنة ٨٥٢ المسمى بالصافية وهو سهل المأخذ وهو صاحب المضبوط فى شرح المقصود على ماذكره فى شرح قوله الزاجر بقوله وقد ذكرنا الخارج فى الصافية شرح الشافية (وللشافية شرح بالقول للمولى عصام الدين الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة).

الشافية — فى العروض قصيدة مشتملة على ستمائة بيت للمولى احمد بن اسمعيل الكورانى نظمها للسلطان محمد خان المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اولها .

بحمداله الخلق ذى الطول والبر
بدأت بنظم طيه عبق النشر

شافى العي على مسند الشافعي — للسيوطى يأتى .

شافى العي[1] من كلام الشافعي — للعلامة ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة.

الشافى فى اختيار الكافى — للشيخ ابى البقاء محمد ابن احمد بن الضياء المكى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة.

الشافى فى الحديث — لابى بكر غلام الخلال .

الشافى فى شرح اصول البزدوى — مر [2] .

الشافى — فى شرح الشامل يأتى قريبا وفى شرح مختصر المزنى يأتى ايضا وفى شرح مسند الشافعى يأتى فى الميم .

[1] عى فى الامر لم يهتد لوجه مراده اوعجزمنه وعي فى المنطق كرضى عيا بالكسر حصر كذا فى القاموس (منه) .

[1] F: العى C 4-7-2 [2] F: ونصف العبارة التى تبدأ من السطر الخامس الى تمام السطر السادس فى الصحيفة السابعة من المجلد الرابع راجعة الى الشافية فليكن المطالع على بصيرة .

الشافى فى الطب — لابن ملك... ولابن القف (يعقوب ابن اسحق الحكيم المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة المذكور فى جامع الفرض وكان من نصارى الكرك .

الشافى فى علم القوافى — لابى القاسم على بن جعفر السعدى الصقلى المعروف بابن القطاع المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .

الشافى فى علم العروض والقوافى — للشيخ تقى الدين حسين بن على الحصنى الفه فى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

الشافى — فى فروع الحنفية[١] لعبدالله بن محمود شمس الائمة اسمعيل بن رشيدالدين محمود بن محمد الكردرى اوله الحمدلله رب العالمين الخ ذكر انه لما فرغ من الخطوط التى تميز مسائل الكافى اراد ان يجمعها ورسمه بالشافى فاراد ان يكتب علامة الخلاف فى الكنز والوافى فيما كان فيه الخلاف بين الامامين فقط .

الشافى — فى فروع الشافعية لابى العباس احمد ابن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة وهو كتاب كبير فى اربع مجلدات قليل الوجود بين الشافعية كذا فى طبقاتهم من طبقاتهم .

الشافى — فى القراآت لابى محمد اسمعيل بن احمد المعروف بابن الفرات السرخسى المتوفى ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة وليونس بن محمد الراداوندى .

علم الشامات والخيلان

شامل التفاسير —

الشامل — فى الاصول جمع فيه منتخب المنار والمغنى ثم شرحه بالقول فى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وسماه الكامل اول الشرح الحمدلله الذى نور قلوب العارفين بنور هدايته الخ .

[١] ومن كتب الفروع للحنفيه الشافى ايضا كما هو مذكور فى التاتارخانية (منه) .

الشامل — فى اصول الدين الملقب بالكلام خمس مجلدات لامام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجوينى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

الشامل من البحر الكامل — فى العزائم للشيخ الامام فخر الخطباء السيد ابى الفضل محمد بن احمد الطبسى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة مجلد على ثلاثة وثلاثين بابا اوله الحمدلله الفاطر لاباداة وآلة الخ ذكر انه سأله بعض اولى الامر ان يصنفه مما يعتمده ويعول عليه فألفه وسماه نزهة الآفاق يوم اجتماع الاخوة والتلاق مجلد فاقبل الناس عليه وتلقوه بالقبول حتى رغب فيه الشيخ الامام ابوالبركات عبدالله بن محمد بن الفضل الصاعدى الفراوى وتتبع جميع تعليقاته ومحفوظاته فكتبها ثانيا كتابا حافلا وسماه الشامل من البحر الكامل فى دور التأمل فى اصول التعزيم وقواعد التنجيم .

الشامل — فى تهذيب الذوات الانسانية للشيخ عبدالخالق ابن ابى القاسم المصرى المتوفى سنة وهو رسالة على اربعة اطوار فى التصوف .

الشامل — فى الجبر والمقابلة لابى كامل شجاع بن اسلم وله شروح احسنها شرح القرشى « وشرحها ابراهيم السويقى المتوفى سنة ٨٥٨ وسماه الضياء الكامل فى شرح الشامل » .

الشامل — فى الطب لابى سعيد بن ابى مسلم بن ابى الخير الملقب بثيات الطبيب اوله الحمدلله الفاطر البديع العلام الخ جعله على قسمين قسم فى حفظ الصحة وقسم فى كليات الطب وجزئياته وفيه مقدمة وست مقالات الخ وتاريخ تحريره سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة .

الشامل — فى الطب للشيخ علاءالدين على بن ابى الحزم القرشى ابن النفيس الطبيب المصرى صاحب الموجز المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة قيل لو تم لكان ثلثمائة مجلد تم منه ثمانون مجلدة .

الشامل — فى علم الحرف للسكاكى .

الشامل — فى فروع الحنفية لابى القاسم اسمعيل ابن الحسين البيهقى الحنفى « المتوفى سنة ٤٠٢ » قال صاحب الجواهر جمع فيه مسائل وفتاوى تتضمن كتاب المبسوط والزيادات وهو كتاب مفيد

سبحانه وتعالى اعلم وسيأتى. ولابى حفص سراج الدين عمر ابن اسحق الغزنوى الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة شامل ايضا فيه وهو فروع مجردة .

الشامل فى فروع الشافعية — لابى نصر عبدالسيد ابن محمد المعروف بابن الصباغ الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة . قال ابن خلكان وهو من اجود كتب الشافعية واصحها نقلا وله شروح وتعليقات منها شرح للامام ابى بكر محمد ابن احمد البغدادى الشاشى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة فى عشرين مجلدا سماه الشافى وكان بقى من اكماله نحو الخمس هذا فى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة. وشرح لعثمان ابن عبدالملك الكردى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. وشرح لابن خطيب الجبرينى (فخرالدين عثمان بن على) الحلبى المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة .

الشامل فى فروع المالكية — لبهرام بن عبدالله الدميرى المالكى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة .

الشامل فى القراآت — لابى بكر احمد بن الحسين بن مهران النيسابورى المقرى المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وهو كتاب كبير .

الشامل — لابى الفضل محمد بن ابى جعفر (المنذرى) الهروى المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة .

شاهان فى الفروع — من متعلقات الهداية .

شاهرخ نامه [١] — منظوم لميرزا قاسم وهو من شعراء العجم نظمه لشاه اسمعيل وصدره باسمه .

شاه وكدا — تركى منظوم ليحيى بيك شاعر من شعراء الروم وهو من خمسته توفى سنة ... منها فى الزبدة سبعة ابيات .

شاه نامه [٢] — فارسى منظوم مشهور لابى القاسم

[١] اظنه شاهنامه كما وقع فى المسودة فى موضع آخر كذلك والله اعلم (منه). [٢] ذكر دولتشاه ان الفردوسى لما قرب وفاته اوصى الى استاذه الاسدى بتكميل نظمه فاجاب ونظم فى يوم وليلة اربعة آلاف بيت واتمه فى حياته ولما طالعه الفردوسى اعجبه واستحسن وذلك من قدوم مغيرة ابن شعبة رسولا من سعد بن ابى وقاص الى يزدجرد. ويقال ان الفضلاء كانوا يفرقون بين النظمين .

حسن بن محمد الطوسى المتوفى سنة ... المتخلص بفردوسى . قال فيه لم اترك مما طالعت من اخبار ملوك العجم حديثا الا نظمته وها انا بعد خمس وستين سنة افنيتها من عمرى حتى تسنى لى نظم هذا الكتاب فى مدة ثلاثين سنة آخرها سنة ٣٨٤ (اربع وثمانين وثلثمائة) وهو مشتمل على ستين الف بيت وجملته تذكرة للسلطان ابى القاسم محمود بن سبكتكين انتهى. وقد نقله الفتح بن على البندارى الاصبهانى المتوفى سنة... الى العربى نثرا للملك المعظم عيسى بن العادل ابى بكر الايوبى واتم ناسخه فى سنة ٦٧٥ تسع وسبعين وستمائة .

وقد نظم مجدالدين البابرى النسائى فى وقعة الخوارزمشاهية ايضا .

شاه نامه — لفردوسى الطويل [١] من شعراء الروم كتبه فى ثلثمائة وثلاثين مجلدا بالتركى ولما عرضه على السلطان بايزيد خان امر بانتخاب ثمانين منها واحراق ماعداه فتألم المؤلف منه وترك بلاد الروم وذهب الى خراسان كذا فى تذكرة الشعراء. ولشهودى تركى ايضا فى اربعة آلاف بيت. ونظم الحرمى ايضا وتوفى سنه ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة منها فى الزبدة ستة وثلاثون بيتا. ولعارفى نظم للسلطان سليم بن بايزيد خان اوله : خدايا خداوند هستى توبى . نكهدار بالا وپستى توبى ونظم المولى نادرى محمد بن عبدالغنى باشاوة السلطان عثمان مقدار الفى بيت وللمات السلطان بقى ناقصا . توفى سنة ١٣٠٦ .

شاه نامه — لقاسمى كونابادى منظومة اولها :

خداوند بچون خدايى تراست

نظم فيها وقائع شاه اسمعيل واهداها الى شاه طهماسب وجعلها نظيرة لتيمورنامه للهاتفى .

شاه نامه القديم — لابى على محمد بن احمد البلخى الشاعر ذكره ابوالريحان فى الآثار الباقية وزعم انه صحح اخباره من كتاب سير الملوك الذى لعبدالله بن المقفع والذى لمحمد بن الجهم البرمكى والذى لهشام بن القاسم والذى لبهرام بن مردان شاه موبذ مدينة شابور والذى لبهرام بن مهران الاصبهانى ثم قابل ذلك بما اورده بهرام الهروى المجوسى .

[1] Müellif burada sehvetmiştir. Çünki Uzun Firdevsinin eseri (شاهنامه) değil (سليماننامه) dir.

شاه نامه الكبرى — لابن المقفع .

شاه ودرويش — ويقال له كوى وچوكان [1] لهلالى شاعر من بلدة استراباد وكتابه هذا فارسى منظوم اوله : اى وجود تواصل هرموجود . وقد ترجمه الحدى بالتركية .

شاهد ومعنى — تركى منظوم للمولى محمد بن عبدالعزيز المتخلص بوجودى المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف نظمه فى سنة ١٠١٢ (اثنى عشرة والف) .

شبستان خيال — فارسى لمولانا يحيى (سيبك) الشاعر الماهر المعروف بفتاحى النيسابورى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة. وقدشرحه مصطفى بن شعبان السرورى بالتركى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة .

شبستان يوسفى — منظوم عربى وتركى اوله :

يا بديع الصنع بالصنع البديع . الخ .

شتر نامه — فارسى منظوم للشيخ فريدالدين محمد ابن ابراهيم (بن مصطفى بن شعبان) العطار الهمدانى المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة وقيل اثنتين وثلاثين وقيل تسع عشرة.

شجرة الذهب فى معرفة ائمة الادب — لعلى ابن فضال (بن على التميمى) المجاشعى القيروانى المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين واربعمائة .

شجرة العباس (شجرة آل عباس) — لابى المنذر على ابن الحسين بن طريف النسابة الكرفى المتوفى (سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) .

الشجرة فى الانساب — لمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة .

شجرة المعارف — للشيخ عزالدين عبدالعزيز بن عبد السلام الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة .

شجره وثمره — فى الاحكام فارسى لعلى شاه بن محمد الخوارزمى المعروف بالعلاء البخارى الفه لشمس الدين محمد ابن صدرالدين مبارك شاه .

[1] Bu iki eser bir değildir. Müellifleri de başka başka kimselerdir.

شجون المسجون — للشيخ محيي الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة (٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة) .

شد الأثواب فى سد الابواب — فى المبحث النبوى لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى حاويه تماما .

شد الازار المعروف بهزار مزار — لمعين الدين ابى القاسم جنيد العمرى الشيرازى استمدمنه صاحب دستور الزائرين .

شدالرحال فى ضبط الرجال — للسيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فيما يتعلق بفن الحديث .

شد السالك الى الملك المالك — للشيخ ابى الحسن محمدالبكرى المصرى المتوفى سنة (٩٥٠ نيف وخمسين وتسعمائة) وهى وصية عامة مختصرة فى ورقة كتبها فى ثالث صفر سنة ٩٢٢.

شد المطية للفصل بين عنان وعطية — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الشذا فى مسئلة كذا — للشيخ اثيرالدين ابى حيان محمد ابن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الابناسى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة لخصه من كلامه وكلام غيره وضم الى ذلك فوائد حديثية ومهمات فقهية ذكر اولا كلام ابن الصلاح بنصه ثم اردف ذلك بكلام الحافظ زين الدين العراقى وغيره واستوفى كلام المصنف فى خمسة وستين نوعا ولايغادر شيئا من كلامهما بل استوعب فيه .

الشذرة الذهبية فى العلوم العربية — لابى حيان مختصر كلب البيضاوى . شرحه بعضهم .

الشذرة اللطيفة فى شرح جملة من مناقب الامام ابى حنيفة — لاحمد بن محمد الغنيمى الخزرجى الانصارى

المتوفى سنة (١٠٤٤ اربع واربعين والف) ويسمى كشف الالتباس فى الرأى والقياس وهو رسالة اولها حمدا لمن زين الاذهان بصحة الفهم الخ وهو حل محلا من مناقب الكردرى .

الشذور فى اللغة — لابى على حسن بن رشيق القيروانى المتوفى سنة (٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة) يذكر فيه كل كلمة شاذة فى بابها وشرحه .

شذور الذهب — فى الاكسير لابى الحسن على ابن موسى الحكيم الاندلسى المتوفى سنة ٥٠٠ (خمسمائة) خمسه شرف الدين محمد بن موسى القدسى الكاتب تخميسا حسنا وهو ديوان مرتب على الحروف وشرحه ايدمر بن على الجلدكى وسماه غاية السرور قال قد استوعب فيه جميع الحكمة المطلوبة والنعمة المرغوبة وجميع مافيه من الابيات التى صدره بها فى حرف الالف اردت ان اشرحها اوله الحمدلله المالك الملك الحق الخ. قال الشيخ على بن سعيد الانصارى فى شفاء الالم وقد شرح بعضهم الشذور على زعمه كعلاء الدين القصصى وابن الجزرى وغياث الدين ابن الملوك وابن عبد السلام الدمشقى فاما القصصى فكان هائما فى الشعر واما ابن عبد السلام فكان تائها فى قوالح القصب واما غياث الدين وابن الجزرى فاعجب من الاولين. وطوالع البدور فى شرح الشذور لصاحب كشف الاسرار وهتك الاستار اوله الحمدلله الذى زين السموات بانوار الطوالع الخ ذكر فيه البيت الاول وشرحه على قواعد علم الحروف والنجوم وللشيخ ايدمر بن على الجلدكى شرح صدره سماه الدر المنثور صنفه بمدينة القاهرة سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة ثم شرح هذا الشرح وسماه كشف الستور .

شذور الذهب — فى علم النحو لجمال الدين الشيخ ابى محمد عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة [٧٦١] وهو مؤلف جليل القدر معول عليه فى العربية وله عليه شرح اوله اول ما اقول انى احمد الله تعالى العلى الاكرم الخ وعليه حاشية مسماة بشرح الصدور بشرح زوائد الشذور لبدرالدين حسن بن ابى بكر ابن احمد القدسى الحلبى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة مختصرة اولها الحمدلله الذى اكمل ديننا برحته. وكتب جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة على هذا الشرح حاشية للمقرى عليه سماها نثر الزهور على شرح الشذور وشرح ايضا بدرالدين حسن بن ابى بكر بن احمد القدسى الحنفى توفى سنة ٨٣٩ وشرحه ايضا زين الدين القاضى زكريا ابن محمد الانصارى المصرى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة سماه بلوغ الارب بشرح شذور الذهب اوله الحمد لله الذى جعل علم النحو مفتاح البيان وشرحه ايضا كمال الدين الشيخ محمد بن عبد المنعم الجوجرى المصرى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة انتقاه من شرحه لب المفصل وسماه شفاء الصدور فى حل الفاظ الشذور اوله اما بعد حمدالله تعالى على توفيقه الخ. ونظمه ابوالفتوح وهو الشيخ عبدالقادر بن ابراهيم المحلى ابن السفيه المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرحه الشيخ زكريا الزينى المصرى .

شذور العقود فى تاريخ العهود — لابى الفرج الشيخ عبدالرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة .

شذور العقود — لتقى الدين ابى العباس الشيخ احمد ابن على المقريزى المتوفى سنة ٨٥٤ خمس واربعين وثمانمائة .

الشذور — وهو ديوان مقطعات للشيخ بدرالدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة .

شراب الفتوح وغذاء الروح — وهو ديوان شعر لابى بكر احمد بن يوسف العطار الشافعى المتوفى سنة ...

شرائط الاحكام — فى مجلد متوسط لابى الفضل عبدالله ابن عبدان الشافعى المتوفى سنة ٤٣٠ .

شرائط الخلافة — لابى يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرائنى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة.

شرائع الاسلام — فى الفقه على مذهب الامامية وعليه حاشية مختصرة .

الشراب النيلى فى ولاية الجيلى — لمحمد بن ابراهيم الحلبى الشهير بابن الجيلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين

وتسعمائة الفه حين قال الشيخ اويس (بن علي) القراماني ان المهدي سيظهر (وادعى عن قريب او على رأس التسعمائة البتة) وان الشيخ عبدالقادر الجيلاني ليس بولي وانما كان رجلا صالحا وقد حبس في قلعة حلب لبعض ما ادعى من امثال ذلك رسالة اوله نحمدك يا من رفع شان الاولياء الخ ذكر في المقدمة الترغيب في محبة الاولياء وفي كتابه ولاية الشيخ وكرامته وفي الخاتمة الترهيب من القدح ثم ذكر ولاية الشيخ وكراماته .

شرح ابيات الايضاح والمفتاح — لبعض العلماء اوله الحمدلله المؤيد بحسن توفيقه الخ ذكر فيه ان صاحب الايضاح استشهد في كل باب بشواهد كثيرة مما استشهد به الشيخ عبد القاهر في اسرار البلاغة ودلائل الاعجاز من اشعار البلغاء وشواهد الفصحاء واتبع في كل باب مالم يورده من ابيات المفتاح .

شرح احمد چي — ذكره الحسام الشهيد في كتاب الحيطان .

شرح الاختلاف — لابي شجاع .

شرح الاستعاذة والبسملة — لبدرالدين الشيخ حسن ابن قاسم المرادي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وجلال الدين الشيخ عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو اول تأليفه كما قال وهو في مجلد مبسوط الفه سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ولشيخه محيي الدين الكافيجي .

شرح الاستقامه للمقبلين على الله (سبحانه وتعالى) وعلى دار الاقامة — وهو شرح الاربعين للطاوسي سبق .

شرح اسرار الوضوء — لمحمد بن محمود بن محمد ابن جمال الدين الاقسرائي من المشايخ في الروم مختصر اوله الحمدلله الذي خلق الانسان لمعرفته الخ رتبه على سبعة اطوار .

شرح الاسماء الحسنى — لابن برجان الاندلسي وهو ابوالحكم عبدالسلام بن عبدالرحمن بن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذي باسمه تفتتح المطالب الخ وهو كتاب كبير جمع فيه من اسماء الله تعالى مازاد على المائة والثلاثين كلها مشهورة مروية وفصل الكلام في كل اسم على ثلاثة فصول الاول في استخراجها الثاني في الطريق الى تقرب مسالكها الثالث في الاشارة الى التعبد بحقائقها .

شرح الاسماء الحسنى — للازهري وهو ابو منصور ابن احمد الهروي اللغوي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

شرح الاسماء الحسنى — للاقليشي وهو ابو العباس احمد بن معد النحوي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة سماه الانباء في شرح الصفات والاسماء .

شرح الاسماء الحسنى — للبرلسي وهو ابوالعباس احمد ابن محمد بن عيسى البرلسي ثم الفاسي المشهور باحمد زروق المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة اوله الحمدلله الذي اودع اسراره في اسمائه الخ قدم في اوله مقدمة فيها مسائل .

شرح الاسماء الحسنى — لبرهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة وهو شرح جيد .

شرح الاسماء الحسنى — للبقالي وهو زين المشايخ ابوالفضل محمد بن ابي بكر الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة وسماه الاسنى وقد مر .

شرح الاسماء الحسنى — للامام البيضاوي سماه منتهى المنى بشرح اسماء الله الحسنى يأتي .

شرح الاسماء الحسنى — للبيهقي وهو الامام الحافظ علي بن الحسن الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة مجلد كبير .

شرح الاسماء الحسنى — لتقي الدين ابي بكر بن محمد ابن الحصني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة .

شرح الاسماء الحسنى — للجصاص وهو (الشيخ) ابو بكر احمد بن علي الرازي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

شرح الاسماء الحسنى — للخطابي وهو ابو سليمان احمد ابن محمد الخطابي الحافظ المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة .

شرح الاسماء الحسنى — للسيد على بن شهاب بن محمد الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

شرح الاسماء الحسنى — لشرف الدين على اليزدى توفى سنة ...

شرح الاسماء الحسنى — لشمس الدين محمد بن ابراهيم المالكى الشهير بالخطيب الوزيرى المتوفى سنة ٨٩٠ احدى وتسعين وثمانمائة سماه المنهل العذب فى شرح اسماء الرب مختصر اوله نحمدك يامن ظهر بصفاته واسمائه (يامن اوجب الوجود لذاته باسمائه وصفاته الخ) الفه فى مكة المشرفة لبعض اهلها سنة ٨٨٣ وقال السخاوى انه اختصر فيه كتاب الغزالى ولم يذكر هو .

شرح الاسماء الحسنى — للشيخ احمد بن على البونى وهو شرح كبير كشرح ابن برجان اوله الحمد لله الذى رسم دقائق الحقائق فى لطائف صحف الاسرار الخ سماه موضح الطريق وقسطاس التحقيق من مشكاة اسماء الله الحسنى والتقرب بها الى المقام الاسنى وله شرح صغير « سماه سوابغ النعم وسوابق الكرم مرتب على عشرة فصول » اوله الحمد لله الكبير المتعال الخ ذكر فى اوله خمسة فصول فى قواعد التحقيق وله اسماء على اغلاط . وشرحها عبدالرحمن البسطامى فى رمضان سنة ٨٢٠ وسماه كيمياء السعادة الربانية وسيمياء السيادة الروحانية اوله الحمد لله مطلع شمس الاسرار الخ .

شرح الاسماء الحسنى — لواحد « وهو للغزالى يأتى فى حرف الميم » من مشايخ مصر وسماه المقصد الأسنى فى شرح خواص الاسماء الحسنى اوله. الحمد لله الذى اظهر اعيان الممكنات الخ الفه سنة ١٠٥٠ خمسين والف وهو كبير .

شرح الاسماء الحسنى — للشيخ الامام ابى محمد عبدالسلام بن عبدالطالب المغربى تلميذ تلميذ ابى مدين المغربى .

شرح الاسماء الحسنى — للشيخ الامام عبدالله ابن ابى بكر الموصلى الشيبانى المتوفى فى رمضان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة .

شرح الاسماء الحسنى — للشيخ عبيدالله السمرقندى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة اوله الحمد لله المتفرد بكبريائه الخ .

شرح الاسماء الحسنى — للشيخ عبدالعزيز بن احمد الديرى المتوفى سنة (٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة) .

شرح الاسماء الحسنى — للشيخ محيى الدين محمد ابن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى تفرد فى ذاته بالعلو الخ ولابى الحكم عبدالله ابن عبدالرحمن .

شرح الاسماء الحسنى — للشيخ ولى الدين المنفلوطى « هو اسماعيل بن ابراهيم بن جعفر علم الدين المتوفى سنة ٦٥٢ » .

شرح الاسماء الحسنى — لصدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة اوله الحمد لله الذى نور سماء الوجود بمصابيح اسماء الله الحسنى الخ شرحه بلسان اهل الذوق والاشارة لا بما وقف عنده اصحاب النظر والهمم النازلة .

شرح الاسماء الحسنى — لعفيف الدين سليمان بن على ابن عبدالله التلمسانى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة اوله الحمد لله الأحد ذاتا وصفاتا الخ ذكر من معانى الاسماء الالهية الواردة فى القرآن من اول الفاتحة الى آخر سورة الناس فذكر الاسم ثم الآية التى وردت فيه وذكر فى كل اسم ماذكره كل واحد من الثلاثة الامام ابى بكر محمد البيهقى والامام ابى محمد الغزالى والامام ابى الحكم بن برجان الاندلسى وما انفرد به كل واحد منهم وما اتفق عليه اثنان منهم وذكر اشياء على لسان اهل التصوف .

شرح الاسماء الحسنى — على اصطلاح اهل التصوف مختصر اوله الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته الخ قسم الكلام الى ثلاثة فنون الاول فى السوابق والمقدمات الثانى فى المقاصد والغايات الثالث فى اللواحق والتكملات .

شرح الاسماء الحسنى — للغزالى سماه المقصد الاسنى يأتى، وللغزالى زاده عبدالله بن عبدالقادر المتوفى سنة « ٩٧٧ » شرح جمع فيه فوائد كثيرة .

شرح الاسماء الحسنى — للشيخ عبدالقادر بن محمد

المعروف بقضيب البان المتوفى فى حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف وسماه الكواكب الضوئية .

شرح الاسماء الحسنى — فارسى للسيد نور الدين الايجى المتوفى سنة ...

شرح الاسماء الحسنى — لفخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة سماه لوامع البينات فى شرح اسماء الله تعالى والصفات اوله الحمد لله الذى حارت الافكار فى مبادى انوار كبريائه الخ ذكر فيه ماقاله سالم بن محمد ابن مسعود ورتبه على ثلاثة اقسام الاول فى المبادى والثانى فى المقاصد والثالث فى اللواحق .

شرح الاسماء الحسنى — للقشيرى سماه التحبير . مر وللقمولى وهو نجم الدين احمد بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة فى مجلد سماه موضح الطريق .

شرح الاسماء الحسنى — للكافيجى وهو محيى الدين محمد بن سليمان المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

شرح معميات اسماء حسنى — لمحمود بن عثمان اللامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

شرح الاسماء النورانية —

شرح الاصل — ذكره القهستانى .

شرح الاصول والجمل من مهمات العلم والعمل — من شروح الاشارات سبق .

شرح البسملة — للشيخ الامام (محمد بن سعيد) ابن كبن اليمنى (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة) .

شرح البسملة والحمدلة — للقاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة اوله الحمد لله على ما تفضل به الخ ذكر فيه الكلام على البسملة والحمدلة والحمد والشكر والمدح مع بيان النسبة بينهما [بينها] بذكر (وذكر) فوائد مهمة وشرحهما الامام ابن عبد الحق وعلى شرح البسملة شرح للشنوانى الآتى ذكره .

شرح البسملة والحمدلة — للشيخ شهاب الدين احمد البرلسى الشهير بالشيخ عميرة . وعليه حاشية كالشرح عليه فى مجلد للشيخ العلامة ابى بكر بن اسمعيل الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف سماه الطوالع المنيرة على بسملة عميرة .

علم شرح الحديث

من فروع الحديث اعتنى العلماء بجمع حديث الاربعين وشرحه لما روى ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على امتى اربعين حديثا من السنة كنت له شفيعا يوم القيامة وفى رواية من حمل عنى من امتى اربعين حديثا لقى الله عزوجل يوم القيامة فقيها عالما وفى رواية من تعلم اربعين حديثا ابتغاء وجه الله تعالى ليعلم به امتى فى حلالهم وحرامهم حشره الله يوم القيامة عالما .

شرح الحديث الاربعين[١] — لابراهيم بن حسن الربعى المالكى قاضى تونس المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة . قال الذهبى استفدت منه .

قطعه

هركه او چل حديث يادكرفت ‏ ‏ از احاديث بهتر عالم

نام او در جريدهٔ عالم ‏ ‏ بنويسند از بنى آدم

شرح حديث اربعين — لابن كمال باشا شمس الدين احمد بن سليمان المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اختار فيه ماكان مسجعا من جوامع الكلم وغيره . ترجمه پير محمد العاشق ابن على النطاعى بالتركى للوزير محمد باشا ذكر فيه انه

[١] واول من جمع حديثا اربعين الامام الزاهد عبدالله بن المبارك توفى سنة ١٨١ والحافظ ابو نعيم جمعها فى امر المهدى المنتظر ومحمد ابن على الفسائى التزم فيها موافقة اسم شيخه اسم الصحابة فى الرواية والشيخ ابو سعيد احمد بن الحسين الطوسى فى فضل الفقراء والصوفية بطرح الاسانيد والشيخ محمد بن ابى بكر المتوفى سنة ... زاد فيه مايليق به لوعظ من الحكايات فى الاخبار والآثار والشيخ ... الجمالى الخلوتى وجمع السيوطى اربعين حديثا فى ورقة واربعين اخرى من رواية مالك عن نافع عن ابن عمر واربعين اخرى فى الجهاد واربعين اخرى فى الطيلسان والشيخ محمد بن محمد بن جمال الدين الاقسرايى المتوفى سنة ... على طريق التصوف وله شرح احاديث اربعين القدسية ذكر فى اوله السلطان بايزيد ابن محمد وجمعها ادريس بن حسام الدين البدليسى شرحها بالرباعيات الفارسية ومنها منية السالكين . (منه)

يرويه اجازة عن الشيخ عبدالرحيم العباسي وهو عن الشيخ نجم‌الدين محمد الصحراوي وهو عن‌الشيخ عبدالرحيم العراقي .

شرح‌الحديث الاربعين — لابي محمد بكر بن الحسين الآجري الشافعي المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة ولابي بكرمحمد ابن عبدالله المالقي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة .

شرح‌الحديث الاربعين — لاسحق القرماني المعروف بجمال خليفه المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة مختصر شرح كلامنها بيت واحد تركي .

شرح‌الحديث الاربعين — لاسمعيل المولوي وهو شيخهم المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف جمع فيمايؤيد سلوكهم وشرحه بالتركي . ولاوقجي زاده سماه احسن الحديث وقدمر .

شرح الحديث الاربعين — لتاج الاسلام الحدابادي.

شرح حديث الاربعين — لبركلي محمد بن علي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة اورد فيه‌ثمانية احاديث (ثم كمله على منواله وسياقه المولى محمد المشهور بآقكرماني القاضي بازمير واجاد) .

شرح‌الحديث الاربعين — للتفتازاني وهو عمر ابن مسعود العلامة سعدالدين المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة .

شرح‌الحديث الاربعين — للجامي وهو الشيخ نورالدين عبدالرحمن بن‌احمدالجامي المتوفى‌سنة ٨٩٨ ثمان‌وتسعين وثمانمائة شرحه كله بقطعة فارسية. ثم ترجمها الفضولي كلهابقطعة اخرى تركية .

شرح حديث اربعين — للخاقاني بالتركي نظماً لابن جغال واتمه في‌ربيع‌الاول سنة ١٠١٢ اثنى عشرة والف وسماه مفتاح الفتوحات لوقوعه في فتح اكري .

شرح حديث اربعين — لسلامي «هوالشيخ مصطفى سلامي الازنيقي نزيل قسطنطينية المتوفى بها سنة ٩٩٣ » تركي اوله حمدنا محدود وثناي ناممدود الخ .

شرح الحديث اربعين — للسيوطي وهو جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابي بكر المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

شرح‌الحديث الاربعين — للشيخ داود القيصري‌المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة‌على مشرب اهل التحقيق .

شرح‌الحديث‌الاربعين — لصدرالدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة سماه كشف استار جواهر الحكم المستخرجة الموروثة من جوامع الكلم اوله الحمدلله الذي زين سماء الملة الحنيفية بنجوم الاحكام الخ اورد فيه تسعة‌وعشرين حديثا قال لماثبت عند جماعة من‌المتقدمين ماقاله النبي صلى‌الله عليه وسلم تشوقوا لاستخراج الاربعينات من الاحاديث على انحاء مختلفة فمنهم‌من اختار الاحاديث المتضمنة للمواعظ لاسيماالمذكورة في‌خطبه عليه‌الصلاة والسلام‌كابن‌ودعان ومنهم من اختار الاحاديث المتضمنة للاحكام وغير ذلك واتفق ان جماعة من اصحابي جربوا ان بضاعتي في علم‌الحديث وافرة فرغبوا الي في استخراج اربعين حديثا اسوة للمتقدمين انتهى .

شرح‌الحديث الاربعين — في‌الطب النبوي لموفق‌الدين عبداللطيف بن يوسف الحكيم الفيلسوف البغدادي المذكور في‌الانصاف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. وشرح ابوالعباس احمد ابن اسعد المعروف بابن العالمة الدمشقي الاحاديث النبوية التي تتعلق بالطب وتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة .

شرح‌الحديث الاربعين‌القدسية — المسمى بمفتاح الكنوز ومصباح الرموز لحسين بن‌احمد بن‌محمد التبريزي‌قال بعد ماسمعت من‌الشيوخ زمان‌مجاورتي بمكة‌المكرمة سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة وسنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وسنة ٧٦١ احدى وستين‌وسبعمائة وبمصروالقدس والعراق كتب الاحاديث‌اخترت مايتعلق باسرار عرفانية وعلوم لدنية وشرحتها على مقتضى‌مشرب

القوم اعنى الطائفة الصوفية وضممت اليها اربعين حديثا من الاحاديث القدسية ليكون المجموع ثمانين حديثا متمسكا بقوله عليه الصلوة والسلام ابناء الثمانين عتقاءالله (سبحانه وتعالى) . وشرحتها ايضا على مشربهم .

شرح الحديث الاربعين — للقاضى ابى النصر .

شرح الحديث الاربعين — للنووى وهو الامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وشرحه معين بن الصفى وخرجه الشيخ احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وسماه تخريج الاربعين النووية بالاسانيد العالية وشرحه الشيخ نجم الدين سليمان ابن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة والشيخ مصلح الدين محمد اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) شرحا مفصلا والشيخ على بن ميمون المغربى (المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة) شرحا مفصلا .

شرح حديث ابى ذر العقيلى — لنورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

شرح حديث الاستخارة — للوفائى .

شرح حديث افترقت — اليهود على احدى وسبعين فرقة وتفرقت النصارى على اثنتين وسبعين فرقة وتفرق امتى على ثلاث وسبعين فرقة لابى منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

شرح حديث ام زرع — لأبى الفضل القاضى عياض ابن موسى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة وهو شرح مستوفى .

شرح حديث بنى الاسلام على خمس — للشيخ عزالدين عبدالسلام بن احمد البغدادى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة. قال ابن عبدالسلام المتوفى الشافعى هو مؤلف نفيس مشتمل على فوائد الا انه وهم فى بعض احكام لمذهب الشافعى واركان الصلاة وواجبات الحج والمذهب خلافه فليحذر من اعتماده انتهى .

شرح حديث عبادة بن الصامت — للشيخ ابى محمد عبدالله بن سعد بن ابى جمرة الازدى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة «٥٢٥» [٦٩٩ ، ٦٩٥] افرده بالتدوين بعد ان اودعه فى كتابه بهجة النفوس وهو قوله عليه الصلوة والسلام بايعونى على ان لاتشركوا بالله شيأ اوله الحمدلله الذى اطلع من سماء لفظ خير بريته شموسا الخ . وله شرح حديث الافك افرده بعد ذكره فيه اوله الحمد لله الذى اظهر بمقتضى التنزيل تطهير من قد اختاره . وله شرح حديث الاسراء اوله الحمد لله الذى اظهر من سر قدرته بخرق عاداته الخ افرده بالتدوين بعد ان ذكره فى كتابه بهجة النفوس .

شرح حديث كلمتان خفيفتان[1] الخ — فى جزء للمحقق كمال الدين محمد بن عبدالواحد بن الهمام الحنفى المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة افتتحه بقوله دخلت على امرأة بورقة ذكرت ان رجلا رفعها اليها يسأل الجواب عما فيها فنظرت فاذا هو سؤال عن اعرابه فذكر الجواب .

شرح حديث كنت كنزا مخفيا — للشيخ بالى خليفة الصوفيه‌وى المتوفى بعد سنة ٩٦٠ خمسين وتسعمائة .

شرح حروف العطف — لعبد الباقى بن محمد المتوفى تقريبا سنة ٣٩٠ نيف وتسعين وثلثمائة .

شرح الحوقلة والحيعلة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو اول تأليفه فى سنة ٨٨٦ مع شرح البسملة .

شرح خلع النعلين — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة .

شرح السنة — للامام حسين بن مسعود البغوى المتوفى «٥١٦» اوله الحمدلله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك الخ واختصره صفى الدين محمود بن ابى بكر الارموى ثم القرافى المتوفى سنة ٧٢٣ «٦٨٢» وللحافظ ابى القاسم هبة الله الطبرى اللالكائى المتوفى سنة «٤١٨» واختصره الشيخ الامام ابوالقاسم عبدالله بن الحسن

[1] F: خفيفتان C 4-36-5 تصحيف .

ابن عبدالملك الواسطي الشافعي بحذف اسانيده وسماه لباب شرح السنة في معرفة احكام الكتاب والسنة اوله الحمدلله رب العالمين الخ. واختصره بعضهم وسماه الفلاح. قال الشيخ علاء الدولة احمد بن محمد بن احمد البيابانكي (المالكي) بعد اتمام كتابته رأيته في الواقعة في ذي القعدة سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة في ايدي اهل الغيب فاخذته منهم ونظرت فيه فوجدت مكتوبا على ظهره كتاب الفلاح وانا اقرأ واقول هذا مختصر شرح السنة وهم يقولون اسمه في الغيب كتاب الفلاح والذي سميته من قبل هوا نفس الفلاح ووقع الفراغ من كتابته في سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة في الخانقاه السكاكي بسمنان. ورضي الدين ابراهيم بن محمد الطبري المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمائة وسماه الجنة في مختصر شرح السنة. قال محيي السنة فهذا كتاب يتضمن كثيرا من علوم الاحاديث وفوائد الاخبار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم من حل مشكلها وتفسير غريبها وبيان احكامها وما يترتب عليها من الفقه واختلاف العلماء وجمل لا يستغنى عن معرفتها وهو المرجوع اليه في الاحكام ولم اودع فيه الا ما اعتمده ائمة السلف الذين هم اهل الصنعة المسلم لهم الامر وما او دعوه كتبهم واما ما اعرضوا عنه من المقلوب والموضوع والمجهول واتفقوا على تركه فقد صنت هذا الكتاب عنه الخ فبدأ بكتاب الايمان.

شرح سؤال كميل بن زياد — عن علي رضي الله تعالى عنه وجوابه عنه مختصر ورقتان للشيخ محمود بن علي بن ابي طاهر الكاشي «المتوفى سنة ٧٣٥» اوله ما الحقيقة الخ.

شرح اشعار الستة — امرئ القيس ونابغة وزهير وعلقمة.. لابن عصفور علي بن موسى النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة ولابي بكر عاصم بن ايوب البطليوسي النحوي المتوفى سنة ١٩٤ اربع وتسعين ومائة «٤٩٤».

شرح الشمائل للترمذي — للشيخ عبدالرؤف المناوي وهو شرح ممزوج في مجلد وله شمائل اهل الفضائل في الحديث والقديم الخ ذكر فيه ان ممن تصدى لشرحه مولانا عصام الدين الاسفرايني الشافعي وتلاه الفقيه الشهير الشهاب ابن حجر الهيثمي تزيل... فاطال ثم شرح شرحا متوسطا وفرغ من تعليقه في آخر ايام التشريق سنة ٩٩٩.

شرح شطحيات ... — لابي محمد ... بن ابي نصر البقلي.

شرح شعر الاعشى والنابغة والزهير — لابي بكر محمد بن قاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة.

شرح شعر الهذليين — لابي سعيد السكري.

شرح شعر هذيل — لابي علي احمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة.

شرح الصدر بذكر ليلة القدر — لابي زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٠.

شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور — لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله. الحمد لله الذي ايقظ من شاء من سنة الغفلة الخ ذكر فيه امور البرزخ من حين المرض الى ان ينفخ في الصور ناقلا له من الاحاديث والآثار من كتب الحديث محررا ما وقع من ذلك في تذكرة القرطبي بالتنقيح والتخريج مع زوائد جمة.

شرح الصلاة — للحكيم الترمذي المذكور في اثبات العلل.

شرح القشر (العشر) في محشر الحشر — للعلامة احمد ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة رسالة في تفسير عشر آيات بينات في احوال الحشر.

شرح غزل السلطان مراد خان الثالث — لبعض العلماء.

شرح القلوب — في التصوف.

شرح القلوب — ذكره العطار في اول التذكرة في احوال الاولياء.

شرح القنوت — لابن كمال باشا ولقاسم اوله اللهم ارزقني فهم التبيين الخ (وللشيخ قاضي زاده «قطب الدين محمد ابن محمد البرسوي الحنفي المتوفى سنة ٩٠١») اوله الحمد لله الذي قنت له الخلق الخ.

شرح كلمتي الشهادة — لمحي الدين بن يوسف الآيدني اوله حمدا لمحمودنا الذي الخ رتبه على طبقات . ذكر ان المولى محمودا الزغروي [1] لما كتب رسالة تركية في شرحها واعرابها وارسلها الى اهل المدينة عربها وادرجها في الطبقة الثالثة وارسلها الى الروم وسماها باعراب كلمة الايمان .

شرح كلمتي الشهادة — لمحي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خلق الارض عبرة لذوي الهدى الخ رتبه على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة سماه الانوار. ولعبدالله بن محمد ابن عبدالعزيز السمرقندي اوله الحمدلله الظاهر وجوده بشهادة الكائنات الخ اورد فيه مسائل الكلام اجمالا وللمولى جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة (٩٠٨ ثمان وتسعمائة) وللشيخ ولي الدين محمد بن احمد العثماني الشافعي اوله الحمدلله المتفرد في صمديته الخ وهو مرتب على خمسة ابواب .

شرح المفضليات — اي اسماء التفضيل لابي الفضل احمد بن محمد الميداني المتوفى سنة ٥١٨ ثماني عشرة وخمسمائة ولابي جعفر بن احمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ٣٣٨ ولابي علي احمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة ولابي زكريا يحيى بن علي ابن الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة ولابن الانباري .

شرح المقلتين في حكم القلتين[2] — لمحمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة (٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) .

الشرح المكمل في نسب الحسن المهمل — مختصر للامام الحافظ ابي موسى محمد بن عمر المديني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ذكر فيه سند حسن ابن مسلم في حديث مسلم في الاشربة اوله الحمدلله الذي يختص (برحمته) من يشاء من عباده الخ .

شرح (حديث) الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا — للشيخ الامام شمس الدين الكشي اوله الحمدلله المبدئ المعيد الخ شرحه على طريقة اهل التحقيق .

الشرح والبيان — للاربعين المنسوب الى ابن ودعان

[1] F: الزغراني C 4-40-5 غلط . [2] F: التلتين C 4-41-7 تصحيف .

« هو ابو الحسن محمد بن محمد الخابوراني المتوفى سنة ٥٧١ » وهو شرح فارسي اوله الحمدلله ذي الجلال والكبرياء الخ .

شرط القراءة على الشيوخ — للحافظ السلفي (الاصبهاني ابي طاهر احمد بن محمد مسند الدنيا المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة .)

شرط المستنصرية — مجلد للشيخ تاج الدين علي ابن انجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

شرعة الاسلام — للامام الواعظ ركن الاسلام محمد ابن ابي بكر المعروف بامام زاده الحنفي وكان حيا في سنة ٥٦٠ (المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة) كتاب نفيس كثير الفوائد في مجلد قال فيه فهذه عقود منظومة من سنن سيد المرسلين منتقدة من كتب الائمة من علماء الدين فانه اولى مايلقن به اطفال اهل الايمان انتهى ورتبه على احد وستين فصلا. وشرحه المولى يعقوب بن سيدي علي شرحا مفيدا وتوفي سنة «٩٣١» اوله حمدا لمن من على عباده الخ. سماه بمفاتيح الجنان ومصابيح الجنان » وشرحه الشيخ يحيى بن بخشي ابن ابراهيم الرومي وهو شرح ممزوج اقصر من شرح ابن سيدي علي. اوله الحمدلله الذي اصل اصول الاصول الخ والشيخ محمد ابن عمر المعروف بقورد افندي «سماه مرشد الانام الى دار السلام في شرعة الاسلام » في مجلدين وهو اعظم شروحه المتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة .

الشرعة في القرآآت السبعة — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المقري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وللشيخ شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو كتاب حسن لم يذكر فيه فرشا بل ذكر مسائل الفرش في ابواب اصولية «مسماة بالسرعة بالسين المهملة قاله تلميذه ابن الوردي في تتمة المختصر» .

شرف الاخبار — مستخرج مسلم .

شرف اصحاب الحديث — للحافظ احمد بن علي الخطيب البغدادي .

شرف الاضافة في منصب الخلافة — لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث .

شرف الانسان — تركي لمحمود بن عثمان المتخلص بلامعي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

شرف الاوقات –

شرف البدر بضياء ليلة القدر – للشيخ بدرالدين... القرافي الفه في سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة جمع فيه اقوال اهل التفسير في سورة القدر ورتبها على سبعة اوجه اوله الحمدلله الذي شرف هذه الامة الخ.

شرف البهار في اختيار مشارق الانوار – لابي جعفر احمد بن الحسن المالقي النحوي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة.

شرف السلف – لابي العلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو عشرون كراسة عمله لامير الجيوش.

شرف الشكيليات (الشكليات) واسرار الحروف العدديات – للشيخ محي الدين ابي العباس احمد البوني القرشي اوله الحمدلله الذي ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ.

شرف الفقر على الغنى – لابي اسحق ابراهيم بن محمد الكلاباذي المتوفى سنة «٣٤٠».

شرف المصطفى – لابي الفرج عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ (سبع وتسعين وخمسمائة) ولابي سعيد الواعظ وهو الحافظ ابو سعيد عبدالملك بن محمد النيسابوري (الخركوشي) المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة بنيسابور وهذا الكتاب ثمان مجلدات «لعله شرف النبوة» ذكره السخاوي في القول البديع.

شرف نامه – في اللغة الفارسية لمنيري « هو ابوالبركات عبدالمجيد الملتاني الهندي المتوفى سنة ١٠٥٤ ».

شرف النبوة – من كتب الاحاديث لابي سعيد عبدالملك ابن ابي عثمان محمد الواعظ (الخركوشي المار ذكره) كذا في فضائل العشرة.

علم الشروط والسجلات

وهو علم باحث عن كيفية ثبت الاحكام الثابتة عند القاضي في الكتب والسجلات على وجه يصح الاحتجاج به عند انقضاء شهود الحال وموضوعه تلك الاحكام من حيث الكتابة وبعض مباديه مأخوذ من الفقه وبعضها من علم الانشاء وبعضها من الرسوم والعادات والامور الاستحسانية وهو من فروع الفقه من حيث كون ترتيب معانيه موافقا لقوانين الشرع. وقد يجعل من فروع الادب باعتبار تحسين الالفاظ. واول من صنف فيه هلال بن يحيي البصري الحنفي المتوفى سنة (٢٤٥ خمس واربعين ومائتين) ولابي زيد احمد (بن زيد) الشروطي الحنفي ثلاثة كتب كبير وصغير ومتوسط وليحيي بن بكر الحنفي المتوفى سنة ... ولابي جعفر احمد بن محمد الامام الطحاوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة في اربعين جزأ اوله اما بعد حمدالله عز وجل الخ وله الشروط الصغير في خمسة اجزاء والشروط الاوسط ولابي نصر... الدبوسي المتوفى سنة... وللحاكم ابي نصر احمد بن محمد السمرقندي المتوفى (في عشر الخمسين وخمسمائة) وللقاضي جلال الدين الريغدموني الحنفي (المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة) اوله الحمدلله الملك العلام الخ رتبه على اربعة وعشرين فصلا ولشمس الائمة الحلواني المتوفى سنة... سماه البسيط اوله الحمدلله الذي رفع علم الشرع واعلى قدره وجلال الدين بن محمد العمادي اوله الحمد لله الذي وتد الارض بالاعلام المنيفة الخ ولصاحب المحيط برهان الدين عمر بن مازه الحنفي المتوفى سنة ... ولجده الحاكم الشهيد ولظهير الدين حسن بن علي المرغيناني المتوفى سنة... ولابي بكر احمد بن علي المعروف بالخصاف الحنفي المتوفى سنة... ولمحمد ابن افلاطون (الرومي البرسوي الشهير بافلاطون المتوفى سنة ٧٣٥) وكان مقدما فيه ولهلال بن يحيي الرائي البصري الحنفي مات ٢٤٩. ذكر الجرجاني في ترجيح مذهب ابي حنيفة ان الشروط لم يسبقه اليه احد واجاب ابو منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادي في رده بان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اول من املى كتب العهود والمواثيق منها عهده لنصارى ايلة بخط علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه. واستقصى محمد بن جرير الطبري الشروط في كتاب على اصول الشافعي وسرق ابو جعفر الطحاوي من كتابه ما اودعه كتابه واوهم (واخبرهم) انه من نتيجة اهل الرأي ثم جاء بعده شيخ الشروط والمواثيق ابو بكر محمد بن عبدالله الصير في فصنف في ادب القضاء والشروط والمواثيق. وممن صنف في الشروط المزني املى فيه كتابا جامعا وابو ثور وكتابه فيها مبسوط وابو علي الكرابيسي وبين في تأليفه ما وقع في كتب اهل الرأي من الخلل في شروطهم وداود بن علي الاصبهاني وشرح في كتابه اصول الشافعي وذكر ماعابه على يحيى بن اكثم من الشروط وابنه ابو بكر وزاد على ابيه ابوابا وفصولا ونبله ابو عبدالرحمن الشافعي انتهى.

شروط ابن بهرام — المسمى بمناط الاحكام .

شروط الاحكام — لابن عبدان .

شروط الاكرمى — ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز للامام شمس الدين الاكرمى اول بسيطه الحمد لله الذى رفع علم الشرع واعلى قدره الخ والحق بها النيات فى الصلاة وخطب الجمعة والعيدين والنكاح والادعية المأثورة .

شروط الائمة — اى المخرجين الذين شرطوا الرواية عن الراوى لابى بكر محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة ولابى الفضل محمد بن طاهر ذكره العراقى فى شرح الالفية .

شروط صدر الشريعة — عبيدالله بن مسعود ابن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

شروط الفتوى — .

شعار الصالحين — لعبدالملك بن ابى عثمان الحوشى «الخركوشى» الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة .

شعائر بيت[1] التقوى — للشيخ محمد بن محمد بن نباته الفارق المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ولم يكمله .

شعائر العرفان فى الواح الكتمان[2] — للشيخ محمد الوفائى الشاذلى «المتوفى سنة ٧٦٠» اوله الحمد لله ماحى السنن بالسنن ومكمل المنن بالمنن الخ مختصر ذكر فيه شعيرة كذا وشعيرة كذا .

شعائر المشاعر — ديوان للشيخ محيى الدين عبدالقادر ابن محمد الشهير بقضيب البان المتوفى فى حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف .

شعب الايمان — لابى عبدالله حسين بن الحسن الحليمى الشافعى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة سماه المنهاج وهو كتاب جليل فى نحو ثلاث مجلدات فيه احكام كثيرة ومسائل فقهية وغيرها مما يتعلق باصول الايمان وآيات الساعة واحوال القيامة. وللحمد بن محمد الانصارى المالقى المتوفى سنة ٧٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة «٥٥٤». وللبيهقى الحافظ احمد بن الحسين الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة المسمى بجامع المصنف مر ذكره فى الجيم. روى البيهقى ان الايمان بضع وسبعون (شعبة) افضلها

[1] F: البيت C 4-48-4 غلط [2] F: الكتاب C 4-48-5 غلط.

لا اله الا الله وبهذه الرواية اخذ صاحب المنهاج فى تقسيمه ذلك على سبع وسبعين بابا بعد بيان صفة الايمان .

ترجمان شعب الايمان — للشيخ الامام سراج الدين عمر ابن رسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة اوله : الله احمد لا اله الا هو الخ .

شعب الايمان — رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمد لله الذى نور ضمائر ارباب الدين بانوار الاسلام الخ . وسماه تحرير البيان فى تقرير شعب الايمان .

علم الشعبذة

علم الشعر

احكام الاشعار — لابن السراج النحوى «ابى بكر محمد بن سرى المتوفى سنة ٣١٥» [1] .

من كتب الاشعار

ابكار الافكار فى الرسائل والاشعار. واجرالجزل فى الغزل.

شعراء الزمان — لابن الساعى على بن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

شعر سحيم — عبد بنى الحسحاس .

شعر سحيم بن وثيل — الرياحى قليل وهو شاعر عاش فى الجاهلية اربعين سنة وفى الاسلام ستين وله عقب فى بادية الكوفة .

شعر عبيد — بن الابرص الاسدى .

شعر المسيب — بن علس الضبى .

شعر النابغة (الذبيانى) وامرئ القيس وزهير والجعدى ولبيد — جمعه ابوسعيد حسن بن الحسين السكرى النحوى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين .

الشعلة فى الشرح الشاطبية —

شعلة نار — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة

[1] Hemze babına ilâvesi lâzımdır.

٩١١ احدى عشرة وتسعمائة حقق فيها قوله جمعت له الشريعة والحقيقة .

شفاء الاجسام — فى الطب للشيخ محمد بن ابى الغيث الفقيه الكمرانى بسط فيه القول واكثر فى الفوائد وكثيرا مايذكر من الادوية مالا يوجد تبعا لمن قبله .

شفاء الاسرار — للسيد يحيى تركى فى التصوف اوله : الحمدلله فى ذاته الخ .

شفاء الاسقام فى زيارة خير الانام — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة مختصر اوله : الحمدلله حق حمده الخ .

شفاء الاسقام فى وضع الساعات على الرخام — للشيخ جمال الدين ابى العباس احمد بن عمر بن اسماعيل بن محمد ابن ابى بكر الصوفى اوله : الحمدلله الذى ادار شموس الهداية فى افلاك المعرفة الخ وهو مشتمل على خمسة عشر بابا ذكر ان طريقة الحساب امتن لكن الخلل فى العمل نحو المسطرة والبركار والتقسيم فبين ذلك الخلل .

شفاء الاسقام ودواء الآلام — فى الطب لخضر ابن على بن الخطاب المعروف بحاجى باشا المتوفى (بعد سنة ٨٠٠ ثمانمائة تقريبا) رتبه على اربع مقالات واهداه الخ لعيسى بن محمد ابن آيدين اوله : يا من بيده دواء الادواء الخ الاولى فى كليات جزئى الطب الثانية فى الاغذية والاشربة الثالثة فى الامراض المختصة بعضو دون عضو من الرأس الى القدم الرابعة فى الامراض العامة التى لاتختص بعضو دون عضو .

شفاء الاشواق لحكم مايكثر بيعه فى الاسواق — لنورالدين على السمهودى (المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة) .

شفاء الآلام فى صناعة الفصاد والحجام — ارجوزة فى ذكر العروق اولها : اسبح الله الكريم جهده . الخ .

شفاء الالم فى ترصيص علاج العلم — للشيخ على ابن سعد الانصارى مختصر فى الاكسير اوله : الحمدلله بارئ النسم الخ .

شفاء السالك فى ارسال مالك — رسالة لابى الحسن نورالدين على بن سلطان محمد الهروى زيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف اولها : الحمدلله مالك رقاب الامم الخ .

شفاء السقام فى نوادر الصلاة والسلام — للشيخ الامام ابى سعيد شعبان بن محمد القرشى الشافعى الآثارى وكان حيا فى سنة ٨١١ (المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وعشرين وثمانمائة) اوله : الحمدلله رب العالمين الخ وهو اربعون نادرة منها خمس وثلاثون فى الصلاة .

شفاء السقيم بآيات[1] ابراهيم — لابراهيم بن احمد ابن الملا الحلبى وكان حيا فى سنة ١٠١٧ (وكانت وفاته بعد الثلاثين والالف كتبه برسم الحاج ابراهيم باشا والى حلب) .

شفاء الصدور فى ... — لابن السبع (الامام الخطيب ابى الربيع سليمان السبتى) وللامام عفيف الدين سعيد بن محمد ابن مسعود الكازرونى المتوفى سنة... قال صاحب مشارع الاشواق وقفت عليه فى نحو اربعة اسفار يشتمل على احاديث فى فضائل الاعمال وضع فيه مؤلفه من عجائب الغرائب اصولا وفروعا جمع فيه وادعى (واودع) احاديثه عرية عن الاسناد .

شفاء الصدور فى تفسير القرآن الكريم — لابى بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة .

شفاء الصدور فى حل الفاظ الشذور — يعنى شذور الذهب مر .

شفاء الصدور والابدان بسر منافع القرآن —

شفاء الظمآن فى فضل القرآن — لابن العباس احمد ابن معد الاقليشى (المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وخمسمائة) ومختصره لعبدالعزيز بن احمد .

شفاء العلة فى سمت القبلة — لابى الحسين احمد ابن على الغسانى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة .

شفاء عليل العربية — للبكرى (عبدالله بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة) .

[1] F: ابات .C 4-52-6 غلط .

شفاءالعليل فى ذم الصاحب والخليل —...وقداختصره جلال الدين السيوطى فى ثلاثة كراريس سماه الشهاب الثاقب فى ذم الخليل والصاحب .

شفاءالعليل فى علم الخليل — اى العروض (وهوارجوزة) لامين الدين محمد بن على المحلى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة قال السراج الوراق فى مدحه :

جز اك الله عن علم الخليل مجازاة الجليل عن[1] الخليل
وكنا قد ايسنا منه حتى شفيت غليلنا بشفا العليل

شفاءالعليل فى القضاء والقدر والحكمة والتعليل — لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن ابى بكر بن قيم الجوزية (المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة) وهو مجلد اوله : الحمدلله ذى الافضال والانعام الخ بسط الكلام فيه كل البسط واطال كما هو دأبه ورتبه على ثلاثين بابا .

شفاءالعليل فى القياس والتعليل — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة قال وبعد فان الحاحك ايها المسترشد فى اقتراحك ولجاجك فى اظهار احتياجك الى شفاء العليل فى بيان مسائل التعليل من المناسب والمخيل والشبه والطرد اتيت فيه بالعجب العجاب ولباب الالباب الخ اوله : الحمدلله المسبح بالغدو والآصال المقدس عن مضاهاة الامثال رتبه على مقدمة وخمسة اركان المقدمة فى بيان معانى القياس والعلة والدلالة الركن الاول فى اثبات علة الاصل الثانى فى العلة الثالث فى الحكم الرابع فى القياس الخامس فى الفرع الملحق بالاصل .

شفاء الغليل فى شرح مختصر الشيخ خليل — يأتى فى الميم .

شفاءالعيون —

شفاء الغرام باخبار البلد الحرام —

شفاءالغرام تاريخ بلدالله الحرام — لتقى الدين محمد ابن احمد بن على الحسنى الفاسى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين وثمانمائة اوله: الحمدلله الذى جعل مكة المشرفة اعظم البلاد الخ.

[1] F: الى C 4-54-2 غلط.

ذكر فى تحفة الكرام انه الفه على نمط تاريخ الازرقى لكنه بعد تسويد غالبه استطاله فاختصره بحذف الاسانيد فى الحديث فى نصف حجمه وسماه تحفةالكرام ورتبه على ترتيب اصله اربعين بابا فرغ من مختصره فى محرم سنة ٨١٧ وهوتأليف جامع يستغنى به عن تأليف الازرقى والفاكهى . وزاد على الازرقى ما يجد بعده بل وما قبله واختصره مراراً قال فى تعمير المقام فى الحرم وقدذكرنا صفتها القديمة فى اصل هذا الكتاب قال المامونى[١] فى تهنئة اهل الاسلام ولم يوجد هذا الاصل بعد الفاسى ولاعثر عليه مطلقا.

شفاءالغرام فى اخبار الكرام — مختصر للسيد الشريف ابى المواهب احمد العلوى وهو على ثمانية ابواب اوله : الحمدلله رب العالمين الخ .

شفاءالغلل فى بيان الملل — لابن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

شفاءالغليل وعافية العليل —

شفاءالفؤاد لحضرة السلطان مراد — لزين العابدين ابن خليل الفه تركى مختصر على سبعة عشر فصلا ذكر فيه الاطعمة والاشربة والاثواب وانواعها وطبائعها والازهار اجمالا (ابتداء فى اواسط) جمادى الآخرة سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف واتمه فى سبعة عشر يوماً .

الشفا فى بديع الاكتفا فى مديح المصطفى (عليه الصلاة والسلام) — للشيخ شمس الدين محمد «بن الحسن ابن على بن عثمان» النواجى «المصرى المتوفى سنة ٨٥٩» اوله اما بعد حمدالله الذى ماخاب «من اكتفى به» الخ .

الشفا فى تعريف[بتعريف] حقوق المصطفى — للامام الحافظ ابى الفضل عياض بن موسى القاضى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة اوله : الحمدلله المتفرد باسمه الاسمى المختص بالملك الا عز الاحمى الخ وهوعلى اربعة اقسام القسم الاول فى تعظيم العلى الاعلى لقدر هذا النبى المصطفى (صلى الله تعالى عليه وسلم) قولا وفعلا وفيه اربعة ابواب الاول فى ثنائه تعالى وفيه عشرة فصول الثانى فى تكميله تعالى له المحاسن خلقا وخلقا وفيه سبعة وعشرون فصلا الثالث فيما ورد من صحيح الاخبار لعظم

[١] الميمونى (تهنئة اهل الاسلام) bak a.

قدره عندربه وفيه اثناعشر فصلا الرابع فيما اظهره الله تعالى على يديه من الآيات والمعجزات وفيه ثلاثون فصلا والقسم الثاني فيما يجب على الانام من حقوقه (عليه الصلاة والسلام وفيه اربعة ابواب الاول في فرض الايمان به والطاعة وفيه خمسة فصول الثاني في لزوم محبته ومناصحته وفيه ستة فصول الثالث في تعظيم امره ولزوم توقيره وفيه سبعة فصول الرابع في حكم الصلاة عليه وفيه عشرة فصول والقسم الثالث فيما يستحيل في حقه ومايجوز ومايمتنع ويصح وهو سر الكتاب ولباب ثمرة هذه الابواب وماقبله له كالقواعد والتمهيدات وفيه بابان الاول فيما يختص بالامور الدينية وفيه ستة عشر فصلا الثاني في احواله الدنيوية وفيه تسعة فصول والقسم الرابع في تصرف وجوه الاحكام على من تنقصه اوسبه وفيه بابان الاول في بيان ماهو في حقه سب ونقص وفيه عشرة فصول الثاني في حكم شانئه ومؤذيه وعقوبته وقال وختمناه بباب ثالث جعلناه تكملة لهذه المسئلة في حكم من سب الله سبحانه وتعالى ورسله وملائكته وكتبه وآل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفيه خمسة فصول . وهو كتاب عظيم النفع كثير الفائدة لم يؤلف مثله في الاسلام شكر الله سبحانه وتعالى سعي مؤلفه وقابله برحمته وكرمه. وقد اختصره الشيخ محمد بن احمد الاسنوى الشافعي المتوفى سنة ٧٦٣ (ثلاث وستين وسبعمائة) وشرحه الشيخ ابوعبدالله محمد بن الحسن بن مخلوف (مخلوف) الراشدى الحافظ المتوفى سنة ... وشرحه ابوعبدالله محمد بن علي بن ابي الشريف الحسني التلمساني سماه المنهل الاصفى في شرح ماتمس الحاجة اليه من الفاظ الشفا في مجلدين وهو من اجود شروحه فرغ يوم الاثنين رابع عشر من صفر سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة اوله : الحمدلله الذي جعل رتبة العلم اعلى المراتب الخ ذكر فيه انه لما قرأه نظر فيما يستعين به عليه فلم يجد غير كتاب الحافظ عبدالله ابن احمد بن سعيد بن يحيي الزموري (الزموري) فاقتطع منه ماتمس اليه الحاجة وزاد فيه من طول عبارته واضاف اليه كثيرا من كلام الحافظ ابي عبدالله محمد بن حسن بن مخلوف (مخلوف) الراشدي المعروف بابركان اذوضع عليه ثلاثة شروح الاول كبيرة الغنية في مجلدين والثاني غنية الوسطى واياه اعتمد وآخر اصغر منه جزما قال ومرادي بالشارح حيث ذكرت الامام عبدالله بن احمد الزموري الخ ومن كلام الشمني وابن مرزوق. وشرحه الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلجي الشافعي العثماني (المتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة) سماه الاصطفا لبيان معاني الشفا اتمه في اثني عشر شوال سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة اوله: نحمدك يامن شرح صدورنا الخ. وشرحه

الشيخ الامام ابوالحسن علي بن محمد بن اقهرش (اقبرس) الشافعي المتوفى (سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة). وشرحه ايضا عمر العرضي في اربع مجلدات . وابوذر احمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة ولم يتم ومن شروحه تلخيص الاكتفا في شرح الفاظ الشفا للامام ابي المحاسن عبدالباقي اليماني . وخرج جلال الدين السيوطي احاديثه وسماه مناهل الصفا في تخريج احاديث الشفا وعليه حاشية للشيخ تقي الدين ابي العباس احمد بن محمد الشمني المتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة سماها بمزيل الخفا عن الفاظ الشفا اولها: امابعد حمدالله على افضاله الخ مختصر بالقول وهو تعليق لطيف في ضبط الفاظ الشفا لخصه من شرح البرهان الحلبي واتى بتتمات يسيرة فيها تحقيقات دقيقة ذكره السخاوي واتمه في ذي القعدة سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة. والحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي سبط ابن العجمي توفي سنة ٨٤١ اوله : الحمدلله الذي بنعمته تتم الصالحات الخ فرغ من تعليقه في شوال سنة ٧٩٧ سبع وتسعين ١٢ وسبعمائة بحلب وهو مجلد . وجمع تلميذه محمد بن خليل «بن ابي بكر ابو عبدالله الحلبي المعروف بالقباقبي المتوفى سنة ٨٤٩ » الحنفي شرحا من شرحه وقال هذه فوائد التقطتها من تأليف شيخنا الحافظ برهان الدين الحلبي سبط ابن العجمي وسماه المقتفى في حل الفاظ الشفا مع مازدتها من زيادات مهمة وسميتها زبدة المقتفى في تحرير الفاظ الشفا وفرغ من تبييضه ثالث جمادي الاخرة سنة ٨١٠ عشرة وثمانمائة. وعلق الشيخ شهاب الدين احمد ابن حسين بن رسلان الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة تعليقة جيدة اولها : الحمدلله رب العالمين. وشرح بعض الفاظه عمادالدين ابوالفدا اسمعيل بن ابراهيم بن جماعة الكناني القدسي المتوفى سنة ٨٦١. ومن شروح الشفاء شرح ممزوج للسيد قطب الدين عيسى الصفوى اوله اما بعد حمدالله على كمال جلاله الخ. وشرحه الشيخ زين الدين ابن الاشماقي الحلبي ذكره الشهاب وهو من شركائه في الدرس . وشرحه رضي الدين محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي الحلبي مات... وسماه مواردالصفا وموائد الشفا انتخبها من شروحها المعتبرة وقد اخبره قراءة واجازة لباقيه احد شراحه الستة قطب الدين عيسى ابن السيد صفي الدين محمد الايجي واختصره محمد بن احمد الاسنوى الصفوى اوله اما بعد حمدالله على كمال جلاله. وشرحه كمال الدين محمد ابن ابي شريف القدسي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وتسعمائة

وشرحه ابومحمدالله احمد بن محمد بن مرزوق التلمسانى المالكى المتوفى سنة (٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة) وعليه تعليقة للشهاب احمد بن حسين بن رسلان الرملى المتوفى سنة ٨٤٤ ذكره ابن الحنبلى اوله الحمدلله رب العالمين وللشيخ عبدالباقى القرشى اليمانى حاشية على هذا الكتاب ذكرها ابن الحنبلى . ومختصر الشفا المسمى بالوفا لابن الاخيضر (لابن الاخضر) «هو جلال الدين احمد بن محمد الخجندى الحنفى المتوفى سنة . . . بالمدينة المنورة» وقطب الدين محمد ابن محمد بن الخيضرى وضع كتابا وسماه الصفا بتحرير الشفا المتوفى سنة ٨٩٤ (اربع وتسعين وثمانمائة) . ومن شروحه الاكتفا فى شرح الفاظ الشفا للامام ابى المحاسن عبدالباقى اليمانى «وهو ابن عبدالمجيد اللغوى المتوفى سنة ٧٤٣» ولبعض الادباء فى مدحه :

عوضت جنات عدن ياعياض . عن الشفاء الذى الفته عوض
جمعت فيه احاديثا مصححة . فهو الشفاء لمن فى قلبه مرض

الشفاء فى الحيض . . . — لنور الائمة شمس الدين محمد ابن الحسين النواحى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة .

الشفاء فى الطب — لابى عامر محمد بن احمد ابن عامر البلوى الطرطوشى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة .

الشفا فى الطب — المسند عن المصنف (عن المصطفى) مماخرجه الامام ابو نعيم احمد بن عبدالله الاصفهانى . جمعه احمد بن يوسف بن احمد التيفاشى اوله اللهم يامن لطف حتى دق عن الاوهام والظنون الخ جردها من السند ورتب على ترتيب كتب الطب وسماه الوافى فى الطب الشافى بحذف الاسانيد من غير تغيير فى تبويبه وتهذيبه اوله اما بعد حمدالله على نواله الخ .

الشفاء[١] فى المنطق — لابى على حسين بن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة قيل هو فى ثمانية عشر مجلدا وشرحه ابوعبدالله محمد بن احمد الاديب التجانى (البجاءى) «والتيجانى» صاحب تحفة العروس المتوفى سنة... واختصره شمس الدين عبدالحميد بن عيسى (الخسروشاهى التبريزى) المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة .

[١] كتب الشيخ ابو سعيد ابو الخير معرضا لابن سينا
قطعنا الاخوة عن معشر . بهم مرض من كتاب الشفا
فماتوا على دين رسطالس . وعشنا على سنة المصطفى
(منه)

الشفاء فى الموعظة — لبهاء الدين بن يوسف الاندوغى النكيدوى وهو كتاب كبير مرتب على ثلاثة وثمانين بابا اوله : الحمدلله الملك المنان الخ ذكر فيه انه اشار اليه بتاليفه شيخه فخر الدين لجمعه من كتب الامام الغزالى وغيره .

شفاء القلوب فى لقاء المجلوب —

شفاء الكليم بمدح النبى الكريم — للشيخ عبدالوهاب ابن احمد بن عربشاه الدمشقى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

شفاء المتألم فى آداب المعلم والمتعلم — للشيخ عبد اللطيف بن عبدالرحمن المقدسى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة اوله : الحمدلله عالم الغيب والشهادة رتبه على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة المقدمة فى الجمع بين شرف العلم وفضله الباب الاول فى آداب المتعلم الثانى فى آداب المعلم الثالث فى معرفة اقسام العلوم والخاتمة فيما جمع الله سبحانه وتعالى لخلقه جملة من آدابهما وشروطهما .

شفاء المتمال بادوية السمال — للشيخ عبدالقادر الشاذلى تلميذ السيوطى .

شفاء المرض فيمن يسمى بعوض — لشرف الدين عوض بن نصر المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة .

شفاء المسترشدين فى مباحث المجتهدين — لابى الحسن على بن محمد الكياهراسى (الطبرى) الشافعى المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة .

شفاء المعانى بلطائف المثانى —

شفعية فى مدح خير البرية — لسليمان بن داود المعروف بابن المصرى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة وهى قصائد على حروف المعجم .

شقائق الاترنج فى دقائق الغنج — للسيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى النوادر والادب .

شقائق الحدائق وحدائق الحقايق — فى اشتقاق الحلال من الحق للشيخ علاء الدين السمنانى المتوفى سنة ...

شقائق النعمان فى حقائق النعمان — لابى القاسم العلامة جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٣٥٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة الفه فى مناقب الامام الاعظم .

الشقائق النعمانية فى علماء الدولة العثمانية — للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة قال ولقد دون المورخون مناقب العلماء ولم يلتفت احد الى جمع اخبار علماء هذه البلاد وكاد ان لايبقى اسمهم ورسمهم على السن كل حاضر وباد ولما شاهد هذا الحال بعض من ارباب الفضل والكمال[١] التمس منى ان اجمع مناقب علماء الروم فأجبت الى ملتمسه واردفت ذكر علماء الشريعة ببيان احوال مشايخ الطريقة فلعل ماتركت اكثر مما ذكرت ولما لم اطلع على تاريخ وفاتهم وضعت الرسالة على ترتيب سلاطين آل عثمان[٢] انتهى وتم تأليفه فى رمضان سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وعدد ماذكر فى عشر طبقات خمسمائة واحد وعشرون رجلا . مائة وخمسون منها من المشايخ والباقى من العلماء . واقتفى

٣٧١

اثره جماعة من العلماء منهم من ذيله ومنهم من ترجمه ورتبه وقد ترجمه بالتركى محمد خاكى المعروف بابن المحتسب البلغرادى فى حياة مؤلفه واستأذن منه فأوصاه ان يكتبه فى آخره مع الذين انتقلوا الى دار البقاء واتمه فى رجب سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وسماه حدائق الريحان وهذه الترجمة ليست كما ينبغى . وتكلف المولى محمد بن على المعروف بعاشق المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة فى حياته لترجمته ايضا ولما عرضه على المؤلف قال تعريضا لسهولة عبارته له يامولانا قدالفته تركيا بحيث لايحتاج الى الترجمة ثانيا . وذيله الى اواسط الدولة السليمية فى كتاب غير هذا . ورتبه المولى محمد بن مصطفى المعروف بلطفى بكزاده على حروف التهجى ببعض الحاقات لكنه توفى شابا فى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وبقى فى المسودة فلم يظهر بعده . وذيله ايضا المولى على بن بالى المعروف بمنق مع مافى ذيل العاشق الى اوائل الدولة المرادية الثالثة وذكر ماغفل عنه المؤلف فاحسن فى انشائه واجاد وتوفى سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة وهذا الذيل مسمى بالعقد المنظوم فى ذكر افاضل الروم . وتصدى المولى عبد القادر ابن امير كيسودار المعرف بيلانجق (افندى) لتذييله بتراكيب سخيفة والفاظ ضعيفة وتوفى سنة ١٠٠٠ الف . واقتفى اثره المولى حسين الاشتبى المتخلص بصدرى الى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وكتب ذيلا حتى وصل الى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة لكنه اعتنى بضبط الشهور والسنين فى التراجم وتوفى سنة ٩٩٣ . وذيله ايضا المولى قرهجه احمد الحميدى

[١] قيل هو المولى فضيل بن على الجمالى كان سببا لتأليفه بالحاح وابرام وقت عمالة (منه) . [٢] من اول الدولة العثمانية الى اواسط السليمانية (منه) .

المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف حتى وصل الى زمانه . وذيله ايضا امر الله محمد بن سيرك محيى الدين الحسنى مع الحاقات فى هوامش الاصل وتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف . وكتب المولى عبدالكريم بن سنان الاقحصارى بعضا من الوفيات وتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف (١٠٢٨) واجاد فى انشائه . وترجم ايضاً المولى محمد الادرنهوى المتخلص بمجدى بالحاقات كثيرة فى اكثر التراجم واحسن فى انشائه وفرغ منه فى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وسماه حقائق الشقائق جمع فيه مافى الاذيال المذكورة وضم اليه ماتجدد بعده وذهب فيه كل مذهب من الجد والهزل وضبط تواريخ النصب والعزل وتوفى فى حدود سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة والكل ماوصلوا الى حدود سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف . ثم جاء المولى عطاء الله بن يحيى المعروف بنوعى زاده فأخذ مافى الاذيال والتذاكر من تراجم العلماء والمشايخ وبدأ من آخر الشقائق واجال اليراعة فى تراجم الاعيان بالبلاغة والبراعة فى سبع طبقات من طبقات السلاطين كل واحدة منها فى مجلد فما شذ من قلمه نادرة من النوادر ولا نكتة من النكت فصار تاريخا كافلا (كاملا) فى احوال العلماء وسلاطين زمانهم فى سبع مجلدات لم يؤلف مثله فى الروم واقتفى اثر المجدى وجعل كتابه ذيلا على ترجمته وسماه حدائق الحقائق فى تكملة الشقائق ولما توفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف بقى كتابه هناك ولم يكمل الطبقة المرادية الرابعة (ثم ذيل ذيل عطاء الله المولى الفاضل السيد ابراهيم ابن السيد عبدالباقى المدعو بابن العشاق المتوفى سنة ١١٣٦ ست وثلاثين ومائة والف بامر المولى شيخ الاسلام فيض الله افندى المتوفى سنة ١١١٥ خمس عشرة ومائة والف وبدأ المولى المذكور من ترجمة صاحب الذيل عطائى افندى حتى وصل الى سنة ١١١٢ اثنى عشرة ومائة والف واجاد فى انشائه . وذيله الشيخ الفاضل محمد ابن الشيخ حسن الفيضى المعروف بالشيخى المتوفى سنة ١١٤٥ خمس واربعين ومائة والف ابتدأ من سنة اثنين واربعين والف حتى انتهى الى ثلاث واربعين ومائة بعد الالف وهو فى ثلاث مجلدات) «وسماه وقايع الفضلاء» .

شق الجيب فى معرفة اهل الشهادة والغيب — رسالة فى رجال الغيب للشيخ سالم بن السيد احمد «ابن شيخان ابن على مولى الدويلة الحسينى» (المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة) «١٠٤٦» اولها الحمد لوليه الظاهر بكماله الخ .

شكر من عوفى وذكر من صوفى — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى مات سنة ٧٨٨ .

شكوى الدمع المهراق من سهام قسى الفراق — لابى العباس احمد بن محمد الحلبى المعروف بشهاب الحصنكيفى وكان حيا فى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة « المتوفى سنة ١٠٠٣ » .

شكوى الغريب عن الاوطان الى علماء البلدان — للشيخ عين القضاة الهمدانى (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) .

الشماريخ فى علم التاريخ — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله ذى الفضل الشامل العام الخ رتبه على ثلاثة ابواب . ولابن طولون حسن بن احمد الشامى ايضا توفى سنة ...

شمائل الاتقياء «ووفيات العلماء» — لابى يعقوب اسحق بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله السرخسى المعروف بابن القراب المتوفى سنة ٤٢٩ » .

الشمايل بالنور الساطع الكامل — لابى الحسن على ابن محمد بن ابراهيم الفزارى المعروف بابن المقرى الغرناطى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة اوله الحمدلله الذى جعل الدنيا طريقا للآخرة الخ وهو مشتمل على اربعة اسفار وقسمه الى عشرين قسما كلها فى شمايل النبى عليه الصلوة والسلام وسيره واخلاقه واوصافه .

شمايل النبى — لابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة .

شمايل النبى [الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية] — لابى عيسى محمد بن سورة الامام الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين . شرحه الشيخ الحافظ شهاب الدين احمد بن حجر المكى الهيثمى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وسماه اشرف الوسائل اوله الحمدلله رب العالمين قال هذه عجالة علقتها لما قرئ على فى رمضان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة بحرم مكة المكرمة وسميتها اشرف الوسائل الى فهم الشمايل قال فى آخره فرغت منه لثمانية عشر من رمضان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وكان الابتداء فيه ثالث رمضان من السنة المذكورة . وشرحها ايضا مصلح الدين محمد (بن صلاح ابن جلال) (اللارى) (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) وهو شرح بالعربى فرغ منه فى رمضان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وله شرح آخر فارسى . وصنف الشيخ السيوطى كتابا سماه زهر الخمايل على الشمايل . ولمولانا نورالدين على بن سلطان محمد القارى (المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف) شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى خلق الخلق والاخلاق الخ وسماه جمع الوسائل فرغ من تسويده بمكة المكرمة سنة ١٠٠٨ ثمان والف . وهذبها الشيخ محمد بن عمر بن حمزة الانطاكى وسماه تهذيب الشمايل حين قدم الروم واهداه الى السلطان بايزيدخان اوله الحمدلله الذى جعل حياة العارفين الخ . وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة (٩٥١) وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى فضل المصطفى باكرم الشمايل الخ . وشرحها المولى محمد الحنفى وفرغ عنه فى جمادى الاولى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة . وشرحها محمد عاشق بن عمر الحنفى بيضه سنة ١٠٢٢ بعدان سوده سنة ١٠١١ ذكر فيه انه رواه عن شيخه الشيخ عبدالله الانصارى المعروف بمخدوم الملك ابن شمس الدين . وشرحها الشيخ عبدالرؤف المناوى وهو شرح ممزوج فى مجلد اوله شمايل اهل الفضايل فى الحديث والقديم الخ ذكر فيه ان من تصدى لشرحه عصام الدين الاسفراينى الشافعى وتلاه الفقيه الشهير الشهاب ابن حجر الهيثمى نزيل مكة فاطال ثم شرح هو شرحاً متوسطا وفرغ من تعليقه سنة ٩٩٩ فى آخر ايام التروية . وترجمه بالتركية المولى احمد بن خيرالدين الايدينى المشهور بخواجه اسحق افندى المتوفى سنة ١١٢٠ عشرين ومائة والف . ونظمه بالتركى العالم الفاضل الاديب مصطفى بن الحسين الحلبى الاصل المعروف بمظلوم زاده فسح الله فى عمره ومتعنا به على البحور الستة عشر اتمه سنة ١١٥٨ ثمان وخمسين ومائة والف .)

شمس الادب — لابى سعيد بن مهدى بن ابى سعد السمنانى .

شمس الارواح وقمر الافراح —

شمس الاسرار الربانية وقمر الانوار العرفانية —

شمس الاسرار وقمر الانوار — فى الاسماء ذكره البونى .

شمس الآفاق فى علم الحروف والاوفاق — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى « المتوفى سنة ٨٥٨ » مجلد ضخم على ترتيب الحروف اوله الحمدلله الذى اطلع شمس الحروف والاوفاق الخ .

شمس الجمال وبدر الكمال —

شمس الخلافة —

شمس رقوم الدوائر وقمر رسوم البصائر — ذكره البونى.

شمس السعادة وقمر السيادة — فى الاسماء ذكره البونى.

شمس الطريقة فى بيان الشريعة والحقيقة — مختصر للشيخ محيي الدين محمد بن على ابن عربى اوله الحمدلله على ماهدى وارشد الخ .

شمس العلوم — فى اللغة ثمانية عشر جزأ لنشوان ابن سعيد الحميرى اليمنى المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة سلك مسلكا غريبا يذكر فيه الكلمة من اللغة فان كان لها نفع من جهة ذكره وذكر فى كل مادة ابواب الكلمة ومستعملاته ثم اختصره (ابنه) «محمد» فى جزئين وسماه ضياء الحلوم فى مختصر شمس العلوم. اول ضياء الحلوم امابعد حمدالله مستحق الحمد الخ .

شمس الغروب فى الملاحم والفتن والحروب — ذكره البونى .

شمس لطائف الاسما وقمر حقائق المسمى — ذكره ايضا.

شمس مطالع الجمال وقمر منازل الجلال — فى الطلسمات ذكره البونى .

شمس مطالع القلوب — ذكره فى الجفر .

شمس مطالع القلوب وبدر طوالع الغيوب — لابى الحسن على بن احمد الحرالى المغربى الاندلسى المرسى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة .

شمس المعارف وانس العارف — ارجوزة فى الحديث لابى الغنائم سعيد بن سليمان الكندى الحنفى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة . حدث بها بالقاهرة .

شمس المعارف ولطائف العوارف — للشيخ احمد ابن على (بن يوسف) البونى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة اوله الحمدلله الذى اطلع شمس المعرفة الخ « اللهم بك نستغيث وعليك نتوكل وفيك المأمول » قال والمقصود من هذا الكتاب ان يعلم بذلك شرف اسماءالله تعالى وما اودع فى بحرها من انواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف باسماء الدعوات وتابعها من حروف السور والآيات يتصل بها الى الحضرة الربانية من غير تعب ومايتوصل بها الى رغائب الدنيا ثم لخصه وسماه تيسير العوارف فى تلخيص شمس المعارف .

الشمس المنير الاعظم فى اسماء البدر المسير المعظم — لروح‌الله بن عبدالله القزوينى (المتوفى سنة ٥٤١) .

الشمس المنير فى تحقيق الاكسير — للشيخ ايدمر ابن على الجلدكى من رجال القرن الثامن صنفه بالقاهرة .

الشمس المنيرة فى تعريف الكبيرة — للحافظ احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة.

الشمس المنيرة — فى الحديث للامام الحافظ حسن ابن محمد الصغانى توفى سنة — ٦٥٠ — .

الشمس المنيرة فى القراآت السبعة الشهيرة — للاديب الحسين بن محمد البكرى الدباس المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة .

شمس الواصلين وانس السائرين فى سر السير على براق الفكر والطير — فى الاسماء والخواص للشيخ ابى العباس احمد بن على بن يوسف البونى القرشى المتوفى سنة [٦٢٢] اوله الحمدلله على حسن توفيقه الخ .

شمس الوصال وعروس الجمال —

شمسيه — تركى فى القراءة والتجويد لاحمد بن قرامان القونوى اولها الحمدلله الذى نور قلوب المؤمنين بنور المعرفة والايقان الخ رتبها على اثنى عشر بابا .

الشمسية فى الحساب — لحسن بن محمد النيسابورى المعروف بنظام المتوفى سنة «٨٢٨» رتبها على مقدمة وفنين وفى المقدمة فصلان والفن الاول فيما يتعلق باصول الحساب والثانى فى فروعه.

الشمسية — متن مختصر فى المنطق لنجم الدين عمر بن على القزوينى المعروف بالكاتبى تلميذ نصير الدين الطوسى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة « ٦٧٥ » الفها لخواجه شمس الدين محمد وسماه بالنسبة اليه . شرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى وفرغ منه سنة ٧٥٣ ببلدة جام . اوله الحمد لله الذى بصرنا بنور الهداية والتوفيق الخ حقق فيه القواعد المنطقية وفصل مجملاتها . وشرح ولى الدين القرامانى ديباجة شرح سعد الدين .

وشرحها قطب الدين محمد بن محمد التحتانى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة شرحا جيدا متداولا بين الطلبة الفه للوزير غياث الدين محمد ابن خواجه رشيد من وزراء السلطان خدابنده « سماه تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية » اوله ان ابهى درر تنظم الخ . وعليه حاشية للمحقق الفاضل السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهى التى يقال لها حاشية كوجك وفرغ منه سنة ٧٥٣ .

وعلى هذه الحاشية حواش كثيرة منها حاشية للمولى قره داود من تلامذة سعد الدين وهو الصحيح والنسبة الى داود بن كمال القوجوى غلط . وحاشية برهان الدين ابن كمال الدين بن حميد ايضا وحاشية سيدى على العجمى المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة ومير صدر الدين... وصل فيها الى مباحث القول الشارح ودورحافى وابى الحسن دانشمند الابيوردى ومظفر الدين الشيرازى . وجلال الدين محمد بن اسعد الدوانى علق على اوائلها اوله جل من ظهرت على حواشى الاكوان الخ وقرجه احمد المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وشجاع الدين الياس الرومى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وعماد ابن محمد بن يحيى بن على بن الفارسى اولها نحمدك يامن انطق لسان عبده الخ وعليها حاشية اخرى لشجاع الدين الياس الرومى توفى سنة ٩٢٩ . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ محمد البدخشى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وللمولى محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ ذكره المجدى . وعلى تصديقاته للمولى خير الدين خضر بن عمر العطوفى صنفها للسلطان سليمان خان واتمها سنة ٩٣٠ .

وشرحها المولى علاء الدين على بن محمد المعروف بمصنفك بالفارسى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة « ٨٧٥ » _ اوله حمد وسپاس وستایش بی‌حد وقیاس الخ _ وجلال الدين محمد بن احمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله واحمد بن عثمان التركمانى الجوزجانى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وابو محمد زين الدين عبد الرحمن بن ابى بكر بن العينى المتوفى سنة ٨٩١ ثلاث وتسعين وثمانمائة . ومن حواشيها القمرية اولها الحمد لله فالق الاصباح وخالق الارواح الخ سماها بها لانحياز المتن والشرح فى حقيقة واحدة . وشرحها محمد بن موسى البسنوى المتوفى سنة ١٠٤٥ خمس واربعين بعد الالف اوله الحمد لله الذى لايطيق بكمال حمده منطق منطيق الخ وهو شرح ممزوج . وعلى شرح القطب حاشية لمولانا فاضل السمرقندى من علماء زمن السلطان حسين كذا فى حبيب السير (فى ضياء البرق) ولمولانا عصام الدين داود المتوفى بقلعة شادمان كان هرويا درس فيها مدة حتى اشتهر بالفضل ثم استوزره السلطان محمود ميرزا ولد السلطان ابى سعيد . وعلى التصديقات حاشية لخليل بن محمد الرضوى اولها لااحصى ثناء عليك ذكر فيها ان الفضلاء بنوا مباحث التصورات ولم يلتفتوا كما ينبغى الى التصديقات وانه قد حقق اكثر مباحثها فى مجلس استاذه مولانا كمال الدين حسين الاردبيلى لجمع فوائده . وعلى الحاشية الصغرى حاشية لابى شحمة ويقال له شكم . وشرحها الزين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه خرج البسالة السنية وهو فى جزئين .

شمط الصدور وحادية النور — للشيخ ابى بكر محمد ابن عبد الله الموصلى الشيبانى .

شمع وپروانه — تركى منظوم لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة من بحر الهزج . ولذاتى الشاعر من شعراء الروم ايضا وهو فى خمسة آلاف بيت توفى سنة ... ولمعيدى ايضا المتوفى سنة ... منها فى الزبدة خمسة ابيات . ومن منظومات ضميرى الهمدانى بالفارسى المتوفى سنة... واهلى الشيرازى اوله :

بنام آنكه مارا از عنايت
دهد پروانهٔ شمع هدايت

الشمعة المضية بنشر القراآت السبعة المرضية —

منظومة للشيخ كمال الدين ابى عبدالله محمد ابن الموقع احمد ابى الوفاء ابن محمد الموصلى الحلبى المعروف بشعلة المتوفى سنة ٦٥٠ ست وخمسين وستمائة وهى رائية قدر نصف الشاطبية مختصرة جدا احسن فى نظمها واختصارها.

الشمعة المضية فى علم العربية — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى الفها فى ابتداء حاله مختصر ورقتان فى النحو اولها الله احمد « شرحها محمد بن محمد البديرى الحسينى الشافعى الدمياطى المتوفى سنة ١١٤٠ وسماه المشكاة الفتحية على الشمعة المضية اولها الحمدلله الذى رفع مقام من نصب نفسه لنفع العباد الخ فى مجلد ».

شمعيه — لمولانا محمد الادرنوى المعروف بمجدى المتوفى فى حدود سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة اولها الحمدلله الذى خلق السموات والارض الخ. ولمولانا على المتوفى قاضيا بمرعش اولها تبارك الذى جعل فى السماء بروجا. ولام ولد زاده اولها بشرى بخيريا اولى الابصار الخ.

الشموس الشافية للنفوس — لابى الريحان محمد ابن احمد البيرونى.

شموس الفكر المنقذة من ظلمات الجبر والقدر — مختصر اوله الحمدلله الذى جعل ابصار الابصار الخ للشيخ محيى الدين ابن عربى.

شنف السامع فى وصف الجامع — (اى جامع بنى امية) للشيخ طاهر بن حسن بن حبيب المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة.

علم الشواذ من فروع القراءة

شوارد الشواهد — لاحمد بن الحسين الاهوازى.

شوارد الفوائد فى الضوابط والقواعد — للسيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الفقه.

الشوارد — فى اللغة للامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة.

شوارد الملح وموارد المنح —

شوارق الانوار وبوارق الاسرار —

شواهد الابكار — فى حاشية انوار التنزيل للبيضاوى (للسيوطى) مر.

شواهد الاصول فى معرفة رجال احاديث الرسول — صلى الله تعالى عليه وسلم.

شواهد التوضيح فى شرح الجامع الصحيح — للبخارى مر.

شواهد الحكم — لمحمد بن موسى المعروف بالاقشين (بالافشين) القرطبى المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلاثمائة.

الشواهد الكبرى والصغرى — اعنى شرح شواهد الالفية للعينى (بدرالدين محمود بن احمد المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة سماه المقاصد النحوية فى شرح شواهد شروح الالفية فى مجلدين كامر) الكبرى اولها اياك نحمد يامن علمتنا[1] من العلوم مالم نعلم الخ والصغرى فى مجلد وهو اشهرها وعليه معول الفضلاء اسمه فرائد القلائد فى مختصر شرح الشواهد كلاهما لابى محمد محمود بن احمد العينى اول الصغرى حمدا ناصعا صافيا[2] شرجعا شملعا الخ قال ان جلة [3] من الاذكياء خاطبوا بان شرح الشواهد الذى نمقته[4] سمنا[5] من تقريره فلو لخصته بالاختصار لاقرنشع [6] بهجم غفير فشمرت ساق العزم فى اختصاره مع بعض زيادة فجاء نافعا فلم آل فى وضع الرموز التى اخترعتها هناك وهى ظقهع عند اتفاق الاربعة وهم ابن الناظم وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل وظقه وظقع وقهع عند اتفاق الثلاثة وظق وظه وظع وقه وقع وهع عند اتفاق الاثنين و ظ ق ه ع عند الانفراد والله سبحانه وتعالى اعلم.

شواهد مغنى اللبيب — يأتى.

شواهد النبوة — فارسى لمولانا نورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ اوله الحمدلله الذى ارسل رسلا مبشرين ومنذرين الخ وهو على مقدمة وسبعة اركان. وترجمه محمود بن عثمان المتخلص بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان

[1] F: علمنا C 4-82-4 غلط. [2] F: صافيا C 4-82-5 تصحيف. [3] F: جلة C 4-82-5 غلط. [4] F: علبه C 4-82-6 غلط. [5] F: نسنا C 4-82-6 غلط. [6] F: لاقرنشع C 4-8-25 غلط.

وثلاثين وتسعمائة. ثم ترجمه ايضا المولى عبدالحليم بن محمد الشهير باخي زاده من صدور الروم المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف وهو احسن من ترجمة اللامعي عبارة واداء .

شوق العروس وانس النفوس — للحسين بن محمد الدامغاني المتوفى سنة «٤٧٨» .

شهاب الاخبار فى الحكم والامثال والآداب — من الاحاديث النبوية للقاضي ابى عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر ابن على ابن حكمون القضاعى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة مختصر اوله الحمدلله القادر الفرد الحكيم الخ قال جمعت فى كتابى هذا مما سمعته من حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الف كلمة من الحكمة فى الوصايا والآداب والمواعظ والامثال وجعلتها مسرودة يتلو بعضها بعضا محذوفة الاسانيد مبوبة ابوابا على حسب تقارب الالفاظ ثم زدت مائتى كلمة وختمت الكتاب بأدعية مروية عنه عليه الصلاة والسلام وافردت الاسانيد جميعها كتاباً يرجع فى معرفتها اليه. لخصه الشيخ نجم الدين الغيطى (محمد بن احمد الاسكندرى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة). واصلحه الامام حسن بن محمد الصغانى وسماه كشف الحجاب عن احاديث الشهاب وضع علامة للصحيح والضعيف والمرسل ورتبه على الابواب كالمشارق. وقد اوصى ابن الأثير فى المثل السائر بمطالعته للكاتب الفقيه ولهضوء الشهاب . وشرحه ابو المظفر محمد بن اسعد المعروف بابن الحكيم الحنفى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة . وشرحه الشيخ عبدالرؤف المناوى شرحا ممزوجا وسماه رفع النقاب عن كتاب الشهاب اوله احمدالله على ماجبلنى عليه الخ (قلت لكن الامينى الشامى قال فى ترجمته ورتب كتاب الشهاب للقضاعى وشرحه وسماه امعان الطلاب بشرح ترتيب الشهاب انتهى) وله ترتيب احاديثه على ترتيب الجامع الصغير ورموزه وشرحه بعضهم اوله الحمدلله الذى جعل سنة نبيه مشكاة لاقتباس انوار الرشد والهدى الخ وشرحه ابن جنى (ابن وحشى محمد بن حسين الموصلى) « هو ابو محمد عبدالله بن يحيى التجيبى من اهل اقليش المتوفى سنة ٥٠٢» واختصر هذا الشرح الشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن الوادياشى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة (وشرحه الاستاذ ابوالقاسم بن ابراهيم الوراق الصابى شرحا بالقول اوله امابعد حمدالله على نعمه المتظاهرة الخ) ومن شروحه حل الشهاب. ورتبه السيوطى كترتيب الجامع الصغير له وسماه اسعاف الطلاب بترتيب الشهاب اوله الحمدلله على ماانعم الخ .

شهاب التوحيد المحرق لكل شيطان مريد — لفرس الدين محمد بن محمد الخليلى القادرى الشافعى « المتوفى سنة ١٠٥٧» مختصر اوله احمدالله وهو الحامد الخ ذكر فيه انه لما عرض رسالته المسماة تحقيق الابانة عن تدقيق الامانة انكروها فكتبه.

الشهاب الثاقب فى ذم الخليل والصاحب — مختصر شفاء العليل مر .

الشهاب الهاوى على عبدالرؤف الغاوى المناوى — رسالة فى رده للشيخ ابى بكر (بن اسمعيل) الشنوانى (المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف) اولها الحمدلله الذى رزق من احبه صحيح الاعتقاد الخ ذكر فيها انه لما اعترض على كلام شيخه الشهاب احمد بن قاسم العبادى رد عليه وذلك فى تعريف الصحابى .

المؤلفات فى الشهادة

منها : ابواب السعادة فى اسباب الشهادة .

الشهد فى النحو — قصيدة فى سبعين بيتا لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

شهر انكيز — تركى منظوم نظم جماعة من الشعراء فى وصف الغلمان منهم شاعر مخلصه كالى وله منها فى الزبدة بيتان ومسيحى المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله منها فى الزبدة ثمانية ابيات وسلوكى ويحيى ولامعى لبلدة بروسه وهو محمود ابن عثمان المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وعاشق چلبى .

الشهود العينى فى الوجود الذهنى — لطاشكبرى زاده

الشيرازيات — فى النحو لابى على الفارسى .

باب الصاد المهملة

صابون الغم — فى المنطق لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب توفى سنة ...

الصاحبي — فى اللغة لابن فارس ابى الحسين احمد ابن فارس الرازى اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة

قال هذا الكتاب الصاحبي فى فقه اللغة وسنن العرب فى كلامها وانما عنونته بهذا الاسم لانى الفته واودعته خزانة الصاحب يعنى الفه للوزير الصاحب اسمعيل بن عباد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة .

الصادح والباغم — منظومة على اسلوب كليلة ودمنة فى الفى بيت لابى يعلى محمد بن محمد المعروف بابن الهبارية الهاشمى العباسى البغدادى المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة فيه قصائد واراجيز وهو من غرائب مؤلفاته لبث فى نظمه عشر سنين وختمه بهذه الابيات :

هذا كتاب حسن	تحار فيه الفطن
انقضت [انفقت] فيه مده	عشر سنين عده
منذ [1] سمعت باسمكا	وضعته برسمكا
بيوته الفان	جميعها معان
لوظل كل شاعر	وناظم وناثر
كمثر نوح التالد	فى نظم بيت واحد
من مثله لما قدر	لجاء كله غرر
أنفذته و ولدى	بل مهجتى وكبدى
وانت عند كل ظن	واهل [ومسبغ] لكل من
وقد طوى اليكا	توكلا عليكا
مشقة شديده	وشقة بعيده
ولو تركت جيت	سعيا ولا ونيت
ان الفخار والعلا	ارتك [2] من دون الملا
فاجز لن [3] صلته	واحسن [4] جائزته

نظمه للامير سيف الدولة ابى الحسن صدقة بن دبيس اوله :

الحمدلله الذى حبانى بالاصغرين القلب واللسان الخ

ذكر اولا باب الناسك والفاتك ومناظرتهما ثم باب البيان ومفاخرة الحيوان ثم باب الادب .

الصارم المسلول على شاتم الرسول - للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة الفه فى وقعة عساق النصرانى حين سب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى رجب سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة .

[1] F: سيد C 4-88-3 غلط . [2] F: اريك C 4-88-13 غلط . [3] F: فاجزل C 4-88-14 غلط . [4] F: واحسن C 4-88-14 غلط .

الصارم الهندكى فى عنق ابن الكركى — للسيوطى من مقاماته .

الصارم المنكى (المبكى) فى الرد على ابن السبكى — لمحمد بن عبدالهادى ابن قدامة المقدسى الحنبلى اوله الحمدلله الذى يدعو الى دارالسلام الخ .

الصارم الهندى فى الرد على الكندى — لابى الخطاب ... بن دحية (عمر بن حسن بن على بن الجميل الذاتى السبتى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) الفه لما حضر هو والتاج الكندى عندالوزير واورد ابن دحية حديث الشفاعة فلما وصل الى قول الخليل عليه الصلاة والسلام انما كنت خليلا من وراء وراء فتح ابن دحية الهمزتين فقال الكندى وراء وراء بضم الهمزتين فعسر ذلك على ابن دحية فصنف فى هذه المسئلة هذا الصارم وبلغ ذلك الكندى فعمل مصنفا سماه نتف اللحية من ابن دحية .

الصافية فى شرح الشافية — مر .

صبابة المشتاق — فى المدائح النبوية لشهاب الدين احمد ابن يحيى العمرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

صبانجد — مختصر فى الموعظة لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة مختصر فيه نظم ونثر اوله الحمدلله على منحه التى تفوت الاحصاء والعد الخ قال هذا كتاب يزيد على نسيم الصبا رقة اذا سمعه ذوقلب علك رقه يمزج فيه الكلام بابيات مستحسنات اوببيت مفرد من الابيات السائرات وربما ذكر بعض البيت لكونه مشهورا ورتبه على ثلاثين فصلا .

صبح الاعشى فى صناعة الانشا — لابى العباس احمد ابن على القلقشندى ثم المصرى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهو على سبعة اجزاء كل منها مجلد كبير فى صناعة الانشاء لايغادر صغيرة ولا كبيرة الا ذكرها وجعل بابا من ابوابه مخصوصا بعلم الخط وادواته .

صحاح الاحكام وسلاح الحكام — ليوسف بن محمد ابن مسعود السرمرى اوله الحمدلله الذى نصب اعلام الاحكام الخ جمعه فى قوله عليه الصلاة والسلام بنى الاسلام على خمس الخ .

صحاح اللغة (الصحاح فى اللغة) [١] — للامام ابى نصر اسمعيل بن حماد الجوهرى الفارابى المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة كان من فاراب اخذ عن خاله ابراهيم الفارابى وعن السيرافى والفارسى ودخل بلاد ربيعة ومضر فاقام بها مدة فى طلب علم اللغة ثم عاد الى خراسان واقام بنيسابور مدة فبرز فى اللغة وتعلم الكتابة وحسن الخط ومات مترديا من سطح داره وقيل انه تغير عقله وعمل له دفتين وشدهما كالجناحين وقال اريد ان اطير ووقع من علو فهلك . قال السيوطى فى مزهر اللغة اول من التزم الصحيح مقتصرا عليه الامام الجوهرى ولهذا سمى كتابه الصحاح وقال فى خطبته وقد اودعت فى هذا الكتاب ما صح عندى من هذه اللغة التى شرف الله تعالى مراتبها وجعل علم الدين والدنيا منوطا بمعرفتها على ترتيب لم اسبق اليه وتهذيب لم اغلب عليه بعد تحصيلها بالعراق رواية واتقانها دراية ومشافهتى بها العرب فى ديارهم بالبادية . قال التبريزى وكتاب الصحاح هذا كتاب حسن الترتيب سهل المطلب لما يراد منه وقد اتى باشياء حسنة وتفاسير مشكلات من اللغة الا انه مع ذلك فيه تصحيف

[١] قال الخطيب التبريزى يقال بكسر الصاد وهو المشهور وهو جمع صحيح وصحاح كظريف وظراف ويقال بفتحها وهو مفرد نعت كصحيح وصحاح وشحيح وشحاح وبرئ وبراء . المزهر .

وذكر الدمامينى فى شرح المغنى ان الصحاح اما بفتح الصاد مفرد بمعنى صحيح اوبكسرها جمع والمعروف الثانى . الصحاح بفتح الصاد اسم مفرد بمعنى الصحيح يقال صححه فهو صحيح وصحاح بالفتح والجارى على السنة الاكثرين كسر الصاد على انه جمع صحيح . وبعضهم ينكره بالنسبة الى تسمية هذا الكتاب ولا مستند له الا ان يثبت رواية عن مصنفه ·
قيل فيه :

ليس صحاح الجوهرى　　الاصحاح الجوهر
بل هو بحر ذهب　　امواجه من درر

انشد فى ذيل مرآة الزمان لسعدالدين ابن عربى وقد طلب من بعض الرؤساء كتاب الصحاح :

ما كان من كتبى النفيسة بعته　　اذ كنت انت من النجوم المشترى
والبحر انت وقد اتيتك قاصدا　　الملق بفضلك لى صحاح الجوهرى

ذكر البدر الدمامينى فى شرح المغنى انه كتب يطلب صحاح الجوهرى من بعض اهل عصره :

مولاى ان وافيت بابك طالبا　　منك الصحاح فليس ذاك بمنكر
البحر انت وهل يلام فتى سعى　　للنجم كى يلقى صحاح الجوهرى

جميع ما كتب فى هوامشه بالاحمر من الثلاثى والرباعى من الاول الى الآخر فانها لو تصفحتها لوجدت لكل واحد منها اصلا لمادته بالمعنى المصدرى الدال على اصليته لتلك المادة . ويس . (منه)

لايشك فى انه من المصنف لامن الناسخ لان الكتاب مبنى على الحروف ولاتخلو هذه الكتب الكبار من سهو يقع فيها اوغلط غير ان القليل منه الى جنب الكثير الذى اجتهدوا فيه واتعبوا انفسهم فى تصحيحه وتنقيحه معفو عنه انتهى . وقال الثعالبى فى اليتيمة

هذا الصحاح سيدما　　صنف قبل الصحاح فى الادب
يشمل ابوابه ويجمع ما　　فرق فى غيره من الكتب [1]

وقال ياقوت فى معجم الادباء وهو الذى بايدى الناس اليوم وعليه اعتمادهم احسن الجوهرى تصنيفه وجود تأليفه وهذا مع تصحيف فى عدة مواضع تتبعها عليه المحققون . وقيل ان سببه انه لما صنفه (للاستاذ ابى منصور عبدالرحيم بن محمد البيشكى) [البيشكى] سمع عليه الى باب الضاد المعجمة [٢] وعرض له وسوسة فالقى نفسه من سطح فمات فبقى سائر الكتاب مسودة غير منقحة فبيضه تلميذه ابراهيم بن صالح الوراق فغلط فيه فى مواضع . وقد الف الامام ابو محمد عبدالله ابن برى حواشى على الصحاح وصل فيها الى اثناء حرف الشين انتهى قيل سماها التنبيه والافصاح عما وقع من الوهم فى كتاب الصحاح وهو اجود تأليفه وكان استاذه على ابن جعفر بن القطاع ابتدأها وبنى ابن برى على ما كتب ابن القطاع . اقول وتوفى ابن برى فى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة (٥٧٢) واسم الحاشية الايضاح . قال الصفدى وصل الى وقش وهو ربع الكتاب فاكملها الشيخ عبدالله بن محمد البسطى. والف الامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى التكملة على الصحاح ذكر فيها مافاته من اللغة وهى اكبر حجما منه وتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة. وممن كتب الحواشى على الصحاح ايضا ابن قطاع على بن جعفر الصقلى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة. وابو القاسم فضل بن محمد البصرى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة . ورضى الدين محمد بن على الشاطبى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة . وابو العباس احمد ابن محمد المعروف بابن الحاج الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة. والف ابو الحسن على بن يوسف القفطى كتاباً فى اصلاح خلله. واختصره شمس الدين محمد بن حسن (بن سباع) المعروف بابن الصائغ الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة مجردا عن الشواهد. واختصره الشيخ الامام محمد بن ابى بكر بن

[1] Flokel bu iki beyti nesir gibi yazmıştır.

[٢] قيل هذا السبب يقتضى ان لايكون التصحيف الا فى باب الضاد. ابن الحنائى .

عبدالقادر الرازى المتوفى بعدسنة... وسماه مختار الصحاح واقتصر فيه على مالابد منه فى الاستعمال وضم اليه كثيرا من تهذيب الازهرى وغيره وصدر فوائده بقلت وكل ما اهمله الجوهرى من الاوزان ذكره بالنص على حركاته اورده الى واحد من الاوزان العشرين التى ذكرها فى اول كتابه وهومشهور متداول بين الناس اوله الحمدلله بجميع المحامد على جميع النعم الخ وقال فى آخره واتفق فراغه عشية يوم الخميس غرة شهر رمضان ليلة الجمعة سنة ٦٦٠ ستين وستمائة . واختصره المولى محمدالمعروف بالعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وهو انفع وافيد من مختار الصحاح كذا قيل لكنه غيرمشهور. ونقله الى التركى المولى محمد بن مصطفى الوانى المعروف بوان قولى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف قال لما رأيت الاحتياج التام الى بيان اللغة وكان صحاح الجوهرى مقبولا مسلما عندالفحول غيران عباراته على اسلوب البلغاء ولسان العرب العرباء والمتصدى الى نقله كالاخترى وصاحب الصراخ لم يأمن من الخبط والخطأ فأردت ترجمته حتى يكون سهل التعاطى وذكر فى اوله مقدمة فيها فصلان الاول فى بيان الافعال ومتعلقاتها والثانى فى جميع الاسماء والصفات. وخرج جلال الدين السيوطى احاديثه فى مختصر سماه فلق الصباح (الاصباح) فى تخريج احاديث الصحاح. واختصره محمود بن احمد الزنجانى المتوفى سنة... قال لما فرغت من كتاب ترويح الارواح فى تهذيب الصحاح ووقع حجمه موقع الخمس من كتابه تجريد لغته من النحو والتصريف الخارجين عن فنه واسقاط مالا حاجة اليه من الامثال والشواهد ثم اوجزته ايجازا ثانيا حتى وقع حجمه موقع العشر انتهى . ومن المختصرات منه كتاب نجد الفلاح كالمختار بحذف الشواهد. وللخليل ابن ايبك الصفدى المتوفى سنة (٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة) نفوذ السهم فيما وقع للجوهرى من الوهم وهو فى رده وصلاح مافيه من الخلل اوله الحمدلله الذى نزه علمه عن الغلط الخ قال تم تأليفه فى رمضان سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة. وله حلى النواهد على مافى الصحاح من الشواهد ذكره فيه. وترجمة الصحاح لپير محمد بن يوسف الانقروى ذكر فيه انه لما فرغ من كتابه المسمى بملتقط الصحاح رأى ميل الطالبين الى الترجمة فألفه وسماه الترجمان [١] .

[١] قال السيوطى فى المزهر بعد ذكر المحكم والعباب والقاموس ولم يصل واحد من هذه الثلاثة فى كثرة التداول الى ماوصل اليه الصحاح ولا نقصت رتبته ولا شهرته بوجود هذه وذلك لالتزامه ماصح فهو فى

صحاح العجم — لهندوشاه النخجوانى المتوفى سنة «٧٣٠» رتبه على ترتيب الصحاح العربى وهو مختصران قديم وهو معروف بديرينه مختصر وجديد قال فيه لما رأيت اكثر كتب المشايخ مدونة بلغة الفرس وكان اكثر راغبها غير فارس فجمعت منها على وجه يسهل تناوله وجعلت لكل حرف على الترتيب بابا مستقلا وقيدت الحروف على وجه لايخفى وسميته به لكونه على اسلوب صحاح العربية . وللشيخ يحيى الاميرى الرومى القرشى .

صحاح عجميه — رسالة بالفارسية لمولانا محمد ابن پير على المعروف بيركلى المتوفى سنة . . . اوله الحمد لله الذى الهمنا اللغات والعبارات الخ .

الصحاح المأثورة — عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم للحافظ ابى على سعيد بن عثمان بن السكن (البغدادى البصرى) مات بمصر سنة ٣٥٣

الصحائف فى التفسير . . . — لشمس الدين محمد . . . السمرقندى المتوفى سنة «٦٠٠» واتمه الشيخ احمد بن محمود القرمانى الاصم المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

كتب اللغة نظير صحيح البخارى فى كتب الحديث وليس المدار فى الاعتماد على كثرة الجمع بل على شرط الصحة انتهى (منه) .

شاهدت نسخة من صحاح الجوهرى بخط ياقوت الموصلى كاتب نسخ الصحاح الموجودة ترجمته فى تاريخ ابن خلكان وذكر فى آخرها ماهذه صورته : يقول ياقوت نقلت هذا الكتاب من خط الشيخ ابى سهل محمد بن على الهروى النحوى رحمه الله تعالى وذكر انه نقله من خط المصنف ورواه عن اسمعيل بن محمد بن عبدوس عن المصنف وشاهدت خط ابن عبدوس على النسخة التى نقلت منها ماهذا حكايته : قرأ على الشيخ ابوسهل محمد بن على بن محمد الهروى اكثر هذا الكتاب وسمع مافيه من لفظى بقراءتى عليه فصح له سماع جميعه منى وروايته عنى وذلك فى شهور سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وكتب اسمعيل ابن محمد بن عبدوس الدهان النيسابورى . ويقول ياقوت هذا الكتاب ارويه متصلا الى ابن عبدوس عن المصنف فما صح فى هذه النسخة فهو الرواية من خطأ اوصواب وما خالفها من زيادة اوتغيير فهو من كلام غير المصنف . وقد استدرك ابو سهل وبين بعض ماصحفه المصنف . قال ياقوت وقد اثبت ذلك فى موضعه ولى ايضا مواضع قد نبهت عليها من سهو المصنف ومن سهو وقع فى خط ابى سهل على ان الكتب الكبار لاتخلو من ذلك انتهى . وانت اذا تأملت كلام ياقوت وقفت على ان ما ذكره السيوطى من الاعتذار بعدم كون النسخة مبيضة الى آخرها غير جدير بالقبول . ابن الحنائى من خطه .

الصحائف فى الفرائض — لابراهيم بن محمد المعروف بجاوش زاده المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف ثم شرحه اوله الحمدلله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ وسماه مجمع اللطائف.

الصحائف فى الكلام — اوله الحمدلله الذى استحق الوجود والوحدة الخ وهو على مقدمة وست صحائف وخاتمة ومن شروحه المعارف فى شرح الصحائف اوله الحمدلله الذى ليس لوجوده بداية الخ للسمرقندى «شمس الدين محمد» وشرحه البهشتى ايضا بشرحين.

الصحائف فى اللغة الفارسية — مختصر مشتمل على اثنى عشر بابا اوله الحمدلله مبدع الاشياء بقدرته الخ.

صحائف القلوب —

صحبة الابكار — تركى منظوم من خمسة عطاءالله ابن نوعى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف.

صحت ومرض — فارسى لمحمد بن سليمان المعروف بفضولى البغدادى المتوفى فى حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة.

صحف الانبياء — من اول المواهب اللدنية.

صحيح ابن حبان [١] — (ابى حاتم محمد بن حبان البستى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة) فى الحديث واختصره سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ورتبه على الابواب والامير علاءالدين على بن بلبان الجندى الفقيه الحنفى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة [٢].

صحيح ابى عوانة — يعقوب بن اسحق المهرجانى (المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة).

صحيح ابن خزيمة — (محمد بن اسحق النيسابورى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة.)

صحيح المنتقى — فى الحديث لابن السكن ابى على سعيد ابن عثمان البغدادى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة.

[١] قال ابن حجر فى النكت وفيه تساهل لكنه اقل من تساهل الحاكم فى المستدرك قبل هدا غير مسلم وليس عند البستى تساهل وانما غايه انه يسمى الحسن صحيحا فانه وفى بالتزام شروطه ولم يوف الحاكم. بقاعى. [٢] صحيح البخارى ومسلم وغيرهما مر فى الجيم. (منه)

صحيفة الاقبال — فى معارضة السيف والقلم فارسى منظوم لمحمد بن احمد النيسابورى المتوفى سنة ...

صحيفة دينارى —

الصحيفة الرضوية —

الصحيفة الشاهية — من كتب الانشاء.

صحيفة العشاق — لعزرى (لعززى) «مصطفى بيك الاستانبولى المتوفى سنة ٩٩٣».

الصحيفة المظمى — فى الاكسير لهرمس. شرحها ايدمر ابن على الجلدكى ذكره فى شرح المكتسب.

صحيفة الفصاحة — لمحمود ابن ... الفارابى المتوفى سنة ... وهى مرتبة على الحروف فى كل حرف منها ثلاثة فصول اوله فى الحديث وثانيه فى الامثال والحكم وثالثه فى الابيات العربية مترجمة بالفارسية كتبه للسلطان محمود.

الصحيفة الكاملة — «شرحها السيد على بن احمد ابن معصوم الشيرازى الدشتكى المتوفى سنة ١١١٧».

صحيفة النور — فى الحكمة لتقى الدين ابى الخير محمد بن محمد الفارسى تلميذ غياث الدين منصور وهو كتاب كبير اودع فيه كتاب الاصول لاقليدس والمجسطى فى قسم الرياضيات.

صحف الانبياء — من اول المواهب اللدنية.

صدح الحمام فى مدح خير الانام — ديوان فى مدح المصطفى عليه الصلاة والسلام للشيخ محمد الصالحى الهلالى الاديب «المتوفى سنة ١٠١٢»:

صدر الشريعة — شرح الوقاية يأتى.

صدف اللآلى —

صدقة السر — لابى العباس احمد بن المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة.

صد قصه وصد حصه — تركى لعالى (مصطفى بن احمد الدفترى) الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف على طريقة همايون نامه.

صدق المودة فى شرح قصيدة البردة — يأتى.

صد كله — من كلام الامام على بن ابى طالب كرم الله وجهه وشرحها جماعة بالنظم والنثر. والحق بها بعض العلماء كلام ابى بكر وعمر وعثمان رضى الله تعالى عنهم وشرحه معا كالمولى مصطفى بن محمد المعروف بخواجكى زاده المتوفى سنة ٩٩٨ وذلك بالتركى وترجمته - بالفارسية - للمولى الجامى [١].

صدور الغشا عن ورد المشا — دعاء للشيخ ابى العباس احمد بن يوسف الحريثى الشافعى المَدْيَنى طريقة والزبيرى [2] نسبا «المتوفى سنة ٨٦٢».

صراح اللغة — لابى الفضل محمد بن عمر بن خالد القرشى المشتهر بجمالى توفى سنة ... وهو ترجمة الصحاح بالفارسية «فرغ منها سنة ٦٨١».

الصراط المستقيم الى معانى بسم الله الرحمن الرحيم — للشيخ علاء الدين على بن محمد بن عراق نزيل الحرم الشريف (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة) نقله محمد بن بلال الآيدينى [3] المتوفى سنة ... الى التركية لرستم باشا.

الصراط المستقيم فى تبيان القرآن الكريم — للشيخ نورالدين احمد بن محمد بن خضر العمرى الشافعى الكازرونى نزيل مكة المكرمة وهو تفسير مختصر ممزوج كالجلالين. اوله التعوذ وتفسير الفاتحة اجمالا ثم الديباجة ذكر فيها انه تفسير وجيز وسيط فى التبيان بسيط فى الفوائد متضمن لزهاء عشرين الفا فى (من) فرائد الفوائد اعتمد فيه على حديث حسن او صحيح قال وسماه بعض الابرار بطالع الانوار.

الصراط المستقيم — المكنى بنجاة الطالبين فارسى لعبدالوهاب الصابونى وامير حسين بن حسن «عالم» الحسينى «المتوفى سنة ٧١٨» ذكره الواعظ فى تحفة الصلوات.

الصراط المستقيم فى علم الروحانية وصناعة التنجيم — للشيخ عبدالرحيم الجوبرى [4].

[١] روى عن احمد بن ابى طاهر صاحب عمرو بن بحر الجاحظ انه كان الجاحظ يقول لنا مدة طويلة ان لامير المؤمنين على بن ابى طالب رضه مائة كلمة من محاسن كلام العرب كل كلمة منها خير من الف كلمة قال فكنت اسأله دهراً ان يجمعها ويمليها على وكان يعدنى بها ويتغافل عنا فلما كان فى آخر عمره اخرج ذات يوم من مصنفاته وجمع منها تلك الكلمات ودفعها الى وقال احتفظ بما معك فوالله ما منعتك منها تلك المدة الاضنا ولورجوت الحياة كنت بها اضن قال فدعوت له واخذت (منه).

[2] F: الزبيدى C 4-101-10 تصحيف. [3] F: الاندلسى C 4-102-3 تصحيف. [4] Bu kitap F. yoktur.

الصراط المستقيم والرد على اهل الجحيم — لابن تيمية احمد الحنبلى فيه اشياء لاينبغى ان يذكر كتكفير عبدالله بن عباس على مانقله الحصنى فى كتابه للرد عليه.

علم الصرف.

(هو علم يعرف منه انواع المفردات الموضوعة بالوضع النوعى ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة للمفردات والهيئات التغييرية وكيفية تغيراتها عن هيئاتها الاصلية على الوجه الكلى بالمقاييس الكلية. كذا فى الموضوعات.)

— الكتب المصنفة فيه —

ا — اساس الصرف
ب — الباسط شرح التصريف.
البيان فى معرفة الاوزان
ت — تصريف مازنى
تصريف ملوكى
تصريف افعال
ج — جامع الصرف
ش — الشافية
ع — العزى
عنقود الزواهر
عقود الجواهر
ق — القصارى
ل — لامية الافعال
م — المقصود
مراح - الارواح -
المضبوط
المطلوب
منازل الابنية
ن — نزهة الطرف
النجاح
هـ — الهارونية

صرف الهم — لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب.

صرة الفتاوى — للفقيه صادق محمد بن على الساقزى اتمها سنة ١٠٥٩ تسع وخمسين والف جمعها من كتب الفقه ذكر فيها المسائل الفقهية بنقلها.

الصفاء بتحرير الشفاء – للقاضي سبق .

الصفايح – في التوحيد للشيخ شمس الدين احمد ابن محمد السيواسي .

صفة اشراط الساعة – للامام الكبير محمد بن احمد ابن ابي سهل السرخسي شمس الائمة المتوفى في حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وهو كتاب لطيف اوله الحمدلله رب العالمين الخ قال اما بعد فهذه صفة اشراط الساعة ومقاماتها نقلتها من املاء شمس الائمة الحلواني الخ .

صفة حج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على اختلاف طرقها – لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة .

صفة المنافق – لابن الزجاجية « زين الدين عبدالرحمن ابن هبة الله المصري المعروف بامام الزجاجية المتوفى بحلب سنة ٧٤٩ » .

صفو المشارب في العشق – للشيخ ابي محمد روز بهان الشيرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

صفوة الادب وديوان العرب – لابي العباس احمد ابن عبدالسلام الكواري الاديب وهو كتاب يحتوي على فنون الشعر كالحماسة وهو عند اهل المغرب كالحماسة عند اهل المشرق ومؤلفه من شعراء ملوك الموحدين توفي في آخر ايام يعقوب الموحدي الفه للامير يعقوب في مختار الشعر وهو من احسن المجاميع (وتوفي الامير يعقوب الموحدي سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة).

صفوة التصوف – لابي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة قال ابن الجوزي في مرآة الزمان يضحك منه من رآه ويعجب من استشهاداته بالاحاديث التي لاتناسب .

صفوة الزبد – في فقه الشافعي للشيخ شهاب الدين احمد ابن الحسين الرملي القدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وشرحها شرحين . « ومن شروحه فتح الصمد تأليف محمد بن ابراهيم المدعو بالصفدي تلميذ قاضي زكريا » .

صفوة الصفاء – فارسي في مناقب الشيخ صفي الدين الاردبيلي وآبائه واولاده للتوكل بن اسماعيل البزاز ذكره خواندمير في حبيب السير .

صفوة الصفوة – مختصر حلية الاولياء لابي الفرج عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ . واختصره الشيخ ابراهيم بن احمد الرقي وسماه احاسن المحاسن . ولابن مرزوق « ابي عمرو عثمان مرزوق بن حميد القرشي المتوفى بمصر سنة ٥٦٤ » . ولابي المعالي سعد بن علي الوراق الحظيري المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وهو نظم كله في الحكم .

الصفوة في اصول الحديث – مختصر على مقدمة واربعة اقسام لبعض المتأخرين .

الصفوة في اصول الفقه – للامام العلامة ابي الرجا مختار ابن محمود بن محمد الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .

الصفوة في تلخيص زبدة كشف الممالك – مر .

صفوة المذهب من نهاية المطلب – يأتي في النون .

الصفوة – مقدمة في علم التصوف للشيخ عزالدين محمد ابن جماعة اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها اصطلاحات القوم .

صفير الضمير – قصيدة لافضل الدين ابراهيم بن علي الخاقاني (الشرواني) مات سنة ٥٨٢ .

صك الجنه – فارسية للامام الزاهد الصفار « ابي اسحق ابراهيم بن اسماعيل بن احمد المتوفى سنة ٥٣٤ » .

الصكوك – لدرويش محمد بن افلاطون بن اكمل الدين المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذي زين سماء الشريعة بنجوم العلماء الابرار وفي نسخة اوله الحمد لمن انزل الكتاب للشرع تبيانا الخ. وجمع محمد بن درويش محمد الشهير بثاني الادرنوي خادم المحكمة بها المتوفى سنة... صكوكا بالتركية ورتبها على عشرة ابواب وهي مقبولة معتبرة في الروم اولها سر دفتر صكوك ومحاضر ديباجة مناشير اولمنه اليق واولى اولان جواهر محامد الخ .

صلاة الأثر — لهشام بن عبدالله .

صلاة البقالي — (زين المشايخ ابى القاسم المتوفى سنة ٥٦٦ ست وستين وخمسمائة) وبرهان الائمة .

صلاة الرغائب — فيه تحفة الجانب بالنبى عن صلاة الرغائب اختلق بعض الكذابين فى القرن الثالث حديثا فى فضلها ثم اشتهر فى القرن الرابع فممن نص على فضلها ابو طالب المكى وتبعه الغزالى معتمدا على الحديث الموضوع وفى كشفه كتاب البرق اللموع لكشف الحديث الموضوع لصاحب تحفة الجانب وممن انكرها النووى. وصنف الشيخ ابو محمد عبدالرحمن ابن اسمعيل المقدسى ابو شامة كتاباً فى ابطالها فاحسن وسماه اللمع ومنهم ابو بكر الطرطوشى وابن دحية وابو محمد عبدالعزيز ابن عبدالسلام خطيب جامع دمشق خطب فى شهر رجب يوم الجمعة سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة — وقال — واعلم انها بدعة منكرة ووضع جزأ سماه الترغيب عن صلاة الرغائب حذر الناس فيه من ركوب البدع .

صلاة الترجانى —

صلاة الجلابى — لابى محمد طاهر . وجلاب بلدة من آمد وقيل قرية منه توفى سنة ...

صلات السلام فى فضل الصلاة والسلام — ارجوزة لحسنها عائشة بنت يوسف الدمشقية من القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع .

صلاة المسعودى —

صِلات المتار[1] فى الصلاة على النبى المختار — مختصر للشيخ ضياء الدين ابى محمود محمد بن امين الدين عبدالعزيز ابن محمد الشيرازى الفه فى سنة ٧٧٠ سبع وسبعمائة اولها الحمدلله الذى اختار محمدا من خليقته الخ وهى خمسون حديثا جمعها فى فضل الصلاة على النبى عليه الصلاة والصلام وختمها بفصلين .

صلاة النخشبى —

الصِلات والبِشر فى الصلاة على خير البشر — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة على اربعة ابواب وخاتمة اوله الحمدلله الذى اعظم حباءه وشكمه الخ .

[1] F: المتاز C 4-108-3 تصحيف .

صلاح العمل لانتظار الاجل — للشيخ العلامة ابى الحسن على الحرالى المتوفى سنة (٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة) مختصر اوله اما بعد حمدالله والصلاة الخ .

الصلة — فى ذيل تاريخ الاندلس. مر فى التاء مع التمات .

صلة المستحق — لابى العباس احمد بن محمد الدنيسرى المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

صمصام الائمة —

صميم العربية — لابى القاسم جارالله العلامة محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

صناعة الاعراب — لعبيدالله بن احمد العرارى (الفزارى) من اصحاب السيرافى « مات سنة ٣٨١ » .

صناعة الشعر — للحسين بن محمد الرافعى المعروف بالخالع المتوفى بعد سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ولابى سعيد حسن بن عبدالله السيرافى النحوى المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة .

الصناعة الصغرى فى الطب — للحكيم ابى الفرج عبدالله ابن (احمد) الطيب وقيل لجالينوس شرحه على بن رضوان.

صناعتا النظم والنثر — لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة مفيد جدا اختصره موفق (الدين) البغدادى المذكور فى الانصاف وهو كتاب الصناعتين اوله الحمدلله ولى كل نعمة الخ وهو فى مجلد ذكر فيه كتاب البيان والتبيين للجاحظ وقال ان (انواع) البيان والبلاغة مثبوثة[1] فى تضاعيفه ومنتشرة لاتوجد[2] الابالتأمل فعملت هذا الكتاب فى صنعة الكلام بنظمه ونثره وجعله على عشرة ابواب الاول فى موضوع البلاغة الثانى فى تميز الكلام الثالث فى صنعة الكلام الرابع فى حسن السبك الخامس فى الايجاز والاطناب السادس فى حسن الاخذ وقبحه السابع فى التشبيه الثامن فى السجع التاسع فى البديع العاشر فى مقاطع الامر [الكلام] ومباديه .

صنم الخيال — فارسى منظوم لفتح الله المعروف بشهنامه جى عارف من شعراء دولة السلطان سليمان خان صور فى هذا الكتاب تصور المحبوب وجمع لكل عضو من اعضائه مايناسبه من ابيات نفسه وغيره « توفى ٩٦٩ » .

[1] F: مثوبة C 4 - 109-10 تصحيف

[2] F: لايوجد C4 - 109-10 تصحيف

صواب الجواب للسـائل المرتاب المجادل المعارض في كفر ابن الفارض — وهو شرح التائية للبقاعى سبق .

صنوان (صوان) الحكمة — لابى جعفر . . . بن بابويه ملك سجستان ذكره الشهرزوى فى تاريخ الحكماء .

الصوارم الهندية —

الصواعق المحرقة على اهل الرفض والزندقة — للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمى مفتى الحجاز المتوفى سنة (٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) اوله الحمد لله الذى اختص نبيه محمدا الخ قال انى سـئلت قديما فى تأليف كتاب يبين حقية خلافة الصديق وامارة ابن الخطاب فأجبت مسارعة الى خدمة هذا الجناب ثم سئلت فى اقرائه فى رمضان سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بالمسجد الحرام لكثرة الشيعة والرافضة فاجبت ثم سنح لى ان ازيد عليه اضعاف مافيه وابين حقية خلافة الائمة الاربعة وفضائلهم فجاء كتابا حافلا ورتبته على مقدمات وعشرة ابواب.

الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة — للشيخ شمس الدين محمد ابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

الصواعق على النواعق — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى وعشرة وتسعمائة قال بينا فيه فساد نعيق الناعق فى انكار الاجتهاد فى هذا الزمان. من مقاماته . ذكر فيه من مدح نفسه من الصحابة والتابعين وان هذا ليس من باب الفخر ولا تزكية النفس بل من باب تعريف العالم حاله اذا جهل مقامه .

صوان الحكم — فى طبقات الحكماء للقاضى ابى القاسم صاعد بن احمد القرطبى توفى سنة «٥٠٠؟» .

صوب النمامة فى ارسال طرف العمامة — للشيخ الامام كمال الدين محمد بن ابى شريف القدسى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة اوله الحمد لله الذى منح خلاصة خلقه الخ .

صوت الحكمة — لشهاب الدين احمد بن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة .

صور الارواح الروحانية فى سور الاشباح الظلمانية —

صور الاقاليم — لابى زيد احمد بن سهل البلخى اوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض فى ستة ايام من غير عجز الخ ذكره حمدالله المستوفى فى النزهة وقال صاحب احسن التقاسيم ان مؤلفه قصد فيه الامثلة والتصوير بعدما قسمها على عشرين جزأ ثم شرح كل مثال واختصر ولم يذكر الامور النافعة وترك كثيرا من امهات المدن ومادوخ[1] البلدان الا ترى ان صاحب خراسان استدعاه الى حضرته ليستعين به فلما بلغ الى جيحون كتب اليه ان كنت استدعيتنى لما بلغك من صائب رأيى فان رأيى يمنعنى من عبور هذا النهر فلما قرأ كتابه امره بالخروج الى بلخ .

صورة الخلاص فى سورة الاخلاص — رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة .

صور العيون —

علم صور الكواكب

صور الكواكب — للشيخ ابى الحسين عبدالرحمن ابن عمر الصوفى المدقق ، المنجم المتوفى سنة ٣٧٤ ، الفه لعضد الدولة ذكر فيه انه رأى كتابين فى صور الثمانى والاربعين للكواكب الثابتة احدهما للبتانى والآخر لعطا رد وانهما ليسا على الصحة والسداد .

صون الفارض الى مدارك عون الرائض — يأتى فى العين وهو شرح عون الرائض .

صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام — مجلد للسيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الفقه .

صيد الخواطر [۲] —

صيدنه — رسالة تركية مختصرة لسعيد السمرقندى رتبها على اثنى عشر فصلا وخاتمة اولها احسن طيور قال هايون بال الخ جمع فيها المسائل المتعلقة بالحيوان السمائى والارضى والبحرى وصيده.

صيقل الالباب — فى الاصول لابى المحاسن (فخر الزمان) مسعود بن على البيهقى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة.

[1] F: روح C 4-112-6 تصحيف . [۲] ابوالفرج ابن الجوزى teliflerinde görüle (منه) .

صيقل الفهم — للراغب ولعله محاضراته .

علم الصيدلة

من فروع الطب وهو علم يحث فيه عن تميز المتشابهات بين اشكال النباتات من حيث أنها صينية اوهندية اورومية وعن معرفة زمانها صيفية اوخريفية وعن تميزجيدها عن الردى وعن معرفة خواصها والفرض والفائدة منه ظاهر . والفرق بينه وبين علم النباتات ان علم الصيدلة باحث عن تميز احوالها اصالة وعلم النباتات باحث عن خواصها اصالة والاول اشبه للعمل والثانى اشبه للعلم وكل منهما مشترك للآخر (بالآخر) .

علم الصيفى والشتائى

من فروع علم التفسير (وموضوعه وغايته ومنفعته ظاهرة للناظرين قال الواحدى انزل الله سبحانه وتعالى فى الكلالة آيتين احداها وهى التى فى اول النساء فى الشتائى والاخرى وهى التى فى آخرها فى الصيفى ومن الصيفى . مانزل فى حجة الوداع كاول المائدة وقوله اليوم اكملت لكم دينكم واتقوا يوما ترجعون فيه وآية الدين وسورة النصر والآيات التى نزلت فى غزوة تبوك ومن الشتائى آية الافك والآيات التى فى غزوة الخندق) .

تم حرف الصاد بعون خالق العباد فى اواخر

ربيع الآخر سنة ١٠٥٠

باب الضاد المعجمة

ضالة الاديب فى الجمع بين الصحاح والتهذيب — فى اللغة لتاج الدين محمود بن ابى الحوارى اللغوى وكان حيا فى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة انتقد فيه على الجوهرى فى مواضع .

ضالة الناشد — لابى القاسم جارالله العلامة محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ضد العقل — لابى بكر محمد بن الحسن النقاش الموصلى المتوفى (سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة) .

ضرائر الشعر — لمحمد بن جعفر القزاز القيروانى المتوفى (سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة) .

ضرب الاسل فى جواز ان يضرب فى المواعظ والخطب من الكتاب والسنة المثل — مؤلف حافل لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

ضرب الترغيب فى فضل الصلاة على الحبيب — للشيخ عبدالرحمن بن احمد ابن مسك السخاوى المتوفى سنة ...

علم ضروب الامثال

قال الميدانى ان عقود الامثال[1] يحكم بانها عديمة اشباه وامثال تحلى بفرائدها صدور المحافل والمحاضر وتسلى[2] بفراردها [3] قلوب البادى والحاضر وتقيد اوابدها فى بطون الدفاتر والصحائف وتطير نواهضها فى رؤس الشواهق وظهور التنايف ويحوج الخطيب والشاعر الى ادماجها وادراجها لاشتمالها على اساليب الحسن والجمال وكفاها[4] جلالة قدر ان كتاب الله سبحانه وتعالى لم يعر من وشاحها وان كلام نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يخل فى ايراده واصداره من مثل يحوز[5] قصب السبق فى حلبة[6] الايجاز وامثال هذه الامثال[7] فى التنزيل كثيرة. واما الكلام النبوى من هذا الفن فقد صنف العسكرى فيه كتابا برأسه (من اوله الى آخره) ومن المعلوم ان الادب سلم الى معرفة العلوم به يتوصل الى الوقوف عليها ومنه يتوقع الوصول اليها غيران له مسالك ومدارج ولتحصيله مراق ومعارج وان اعلى تلك المراقى واقصاها واوعر تلك المسالك واعصاها هذه الامثال الواردة من كل مرتضع درالفصاحة يافعا[8] ووليدا فنطق بمايسر [9] المعبر عنها حبوا[10] فى ارتقاء معارج البلاغة ولهذا السبب خفى اثرها وظهر اقلها ومن حام حول حماها علم ان دون الوصول اليها خرط القتاد وان لاوقوف عليها الاللكامل العتاد كالسلف الماضين الذين نظموا من شملها ماتشتت وجمعوا من امرها ماتفرق فلم يبقوا فى قوس الاحسان منزعا.

---

[1] F: امثال C 4-117-1 غلط . [2] F: تجلى C 4-117-2 غلط . [3] F: بفرائدها C 4-117-2 غلط . [4] F: كنى C 4-117-5 غلط . [5] F: يجوز C 4-118-7 غلط . [6] F: حلية C 4-117-7 غلط . [7] F: عبارة وامثال هذه الامثال ساقطة . [8] F: باباد C 4-118-1 غلط . [9] F: يعبر C 4-118-1 غلط . [10] F: حشواً C 4-118-1 غلط .

ضرورة التقدير فى تقويم الخمر والخنزير — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

ضرورة الشعراء (الشعر) — لابى العباس محمد بن يزيد المبرد النحوى (المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين) .

ضرورى التصريف — مختصر لجمال الدين ابن مالك محمد ابن عبدالله (بن مالك) النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة . ثم شرحه وسماه التعريف وهو مفيد واضح . وشرحه جلال الدين عبدالرحمن السيوطى » وشرحه ابن اياز النحوى صاحب الاسعاف » .

علم الضعفاء والمتروكين فى رواة الحديث

صنف فيه الامام محمد بن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين يرويه عنه ابوبشر محمد بن احمد بن حماد الدولابى وابو جعفر مسبح بن سعيد وآدم بن موسى الحبازى وهو من تصانيفه الموجودة. قاله ابن حجر. والامام عبدالرحمن ابن احمد النسائى والامام حسن بن محمد الصغانى وابو الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة. قال الذهبى فى ميزان الاعتدال انه يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق وقد اختصره ثم ذيله كما قال. وذيله ايضا علاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة. وصنف فيه علاء الدين على بن عثمان المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة. وصنف فيه محمد بن حبان البستى ووضع له مقدمة قسم فيها الرواة الى نحو عشرين قسماً. ذكره البقاعى فى حاشية شرح الالفية .

الضمانات فى فروع الحنفية — جمعها المولى فضيل ابن على الجمالى فى اربعة مجلدات وتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وللغانم ايضا ضمانات اسمها مجمع الضمانات .

ضمائر القرآن — لابى على احمد بن جعفر الدينورى (النحوى المتوفى سنة ٢٨٩ تسع وثمانين ومائتين) مختصر استخرجه من كتاب المعانى للفرّاء) ولابى بكر «محمد» ابن الانبارى المتوفى

(سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة) وهو فى مجلدين ذكره السيوطى فى الاتقان .

الضمائر — مختصر اوله . الحمدلله الذى يعلم ما فى الضمير الخ لشارح المراح المسمى برواح الارواح وهو (المولى) الشارح المذكور المشهور بقره سنان شرحه قره سنان يوسف بن عبدالملك ابن بخشايش الفه فى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة وذكر فيه السلطان محمد الفاتح برمزا فى ناحية صارخان .

ضوء البدر على النيل — للقاضى النفيس احمد ابن عبدالغنى القرطبى المصرى .

ضوء البدر فى احياء ليلة عرفة والعيدين ونصف شعبان وليلة القدر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث .

ضوء الثريا — وهو مختصر طلوع الثريا يأتى .

ضوء الدرر — فى شرح الفية ابن معط فى النحو . مر فى الالف .

ضوء الذبالة — والذبالة شرح الدرة الخفية كما مر فى الدال والضوء مختصر ذلك الشرح .

الضوء السارى فى معرفة خبر تميم الدارى — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٥٤ خمس واربعين وثمانمائة .

ضوء القمر السارى الى معرفة رؤية البارى — لشهاب الدين ابى القاسم عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقى الشافعى المعروف بابى شامة المقرى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة .

ضوء السراج — شرح فرائض السراجية يأتى .

ضوء السراج فى احاديث المعراج — لابى بكر بن محمد الحيشى البسطامى اوله. الحمدلله الذى قرب من اختاره (من احبه من العباد واجتباه الخ) .

ضوءالسراج فى معرفة مايدل عليه الصوت والعين من القوى والضعيف [وضعف] المزاج — مختصر مشتمل على اربعة فصول وكل منها مشتمل على اصول .

ضوء السقط (ضوء سقط الزند) — فى شرح سقط الزند (ديوان ابى العلاء المعرى) مر فى السين .

ضوء الشمس فى احوال النفس — (جزء) للشيخ عزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة جزء ترجم فيه نفسه .

ضوء الشمعة فى عدد الجمعة — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما .

ضوء الشهاب — مر فى الشين وهو مختصر شهاب الاخبار للقضاعى .

ضوء الصباح على ترجيز المصباح — وهو مختصر المفتاح يأتى فى الميم .

ضوء الصباح فى لغات النكاح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى ذكره فى فن اللغة .

ضوء القمر السارى الى معرفة البارى — للشيخ ابى شامة عبدالرحمن بن اسمعيل المقدسى الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة .

الضوء[1] اللامع فى اعيان القرن التاسع — «وهو تاريخ كبير فى مجلدات جمع فيها الوفيات من ٨٠١ الى سنة ٩٠٠ مرتبا على حروف المعجم فى الاسماء والآباء والجدود اولها الحمدلله جامع الشتات ورافع من شاء فى الحياة الخ» لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة رتبه على الحروف. وقد صنف السيوطى فى رده مقالة سماها الكاوى فى تاريخ السخاوى وشنع عليه فيها. وانتخبه الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) وسماه القبس الحاوى لغرر ضوء السخاوى. والشهاب احمد بن العز محمد الشهير بابن عبدالسلام (المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة) وسماه البدر الطالع (من الضوء اللامع لاهل

[1] F: ضوء C4-122-2 غلط .

القرن التاسع . واختصره الشيخ احمد القسطلانى وسماه النور الساطع فى مختصر الضوء اللامع) .

ضوء اللمعات — يأتى فى اللام .

ضوء المصابيح — فى الحديث .

ضوء المصباح فى الحث على السماح — لكمال الدين ابن العديم عمر بن احمد العقيلى الحلبى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة صنفه للملك الاشرف .

ضوء المصباح — يأتى فى الميم وهو مصباح النحو .

ضوء المعالى فى شرح بدء الامالى — وهو قصيدة فى علم التوحيد اولها :

يقول العبد فى بدء الامالى لتوحيد بنظم كاللآلى ... يأتى

ضوء [ضوء، ضياء، اشراق] المفاتيح [المصابيح][1] فى تقييد التراجيح — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الضوء — فى شرح فرائض السجاوندى يأتى فى الفاء .

الضوابط النحوية فى علم العربية — لابى الفضل محمد ابن عبدالله المريسى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة .

الضوابط والاشارات لاجزاء علم القرآت — لبرهان الدين ابى الحسن ابراهيم بن عمر البقاعى (المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) وهو كتاب لطيف مختصر فى القرآت اوله الحمد لله المؤيد من توسل اليه بلذيذ خطابه الخ قال وحصر الكلام فيه فى وسائل ومقاصد والوسائل فى سبعة اجزاء والمقاصد فى جزئين الاول الاصول فى نحو عشرين بابا والثانى الفرش فى السور .

ضياء الارواح المقتبس من المصباح — ارجوزة للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن المراكشى وكان حيا فى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة .

ضياء الحدقة فى فضل الصدقة — لعبدالرحمن بن يحيى الملاح المصرى الحنفى الشاعر المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين

[1] F: المفاتيح C 4-123-1 غلط .

والف مختصره اوله الحمدلله المتصدق على عباده الخ الفه للسلطان محمد فاتح اكرى سنة ١٠٠٦ ست والف .

ضياء الحلوم فى مختصر شمس العلوم —

ضياء السبيل الى معانى التنزيل — تفسير للشيخ محمد ابن على بن محمد بن علان الصديقى المكى (المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف) .

ضياء القلوب فى التفسير — لابى الفتح سليم بن ايوب الرازى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة واختصره ابومحمد عبدالغنى بن قاسم بن حسن بن ابى القاسم الشافعى المقرى الحجازى المتوفى بمصر (فى شوال) سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة اختصارا حسنا .

ضياء القلوب — للشيخ الامام مفضل بن مسلمة [سلمة] ذكره صاحب الخالصة .

ضياء المشارق — يأتى فى الميم .

ضياء المصابيح — يأتى فى الميم ايضا .

ضياء المنوية ؟ فى شرح المقدمة الغزنوية — يأتى فيه ايضا .

ضياء المفتين —

باب الطاء المهملة

طالبة الوصال من مقام الموال — لابى العباس احمد ابن محمد المعروف بالشهاب الحصنكيفى وكان حيا فى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة «١٠٠٣» صنفها على منوال عبرة الكئيب.

الطالع السعيد الجامع لاسماء فضلاء الصعيد — لكمال الدين ابى الفضل جعفر بن ثعلب الادفوى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

طبائع الحيوان — لابن بختيشوع الطبيب «هو ابوسعيد عبيدالله بن جبرئيل بن عبيدالله بن بختيشوع السريانى المتوفى سنة ٤٥١» .

طبايع الحيوان — لبقراط .

علم الطب

اعلم ان تحقيق اول حدوث الطب عسير لبعد العهد واختلاف آراء القدماء فيه وعدم المرجح فقوم يقولون بقدمه والذين يقولون بحدوث الاجسام يقولون بحدوثه ايضا وهم فريقان الاول يقول انه خلق مع الانسان والثانى وهو الاكثر يقول انه مستخرج بعده اما بالهام من الله سبحانه وتعالى كما هو مذهب بقراط وجالينوس وجميع اصحاب القياس وشعراء اليونان واما تجربة من الناس كما ذهب اليه اصحاب التجربة والحيل وتاسلس[1] المغالط وفيلن . وهم مختلفون فى الموضع الذى استخرج (وبماذا استخرج) فبعضهم يقول ان اهل مصر استخرجوه ويصححون ذلك من الدواء المسمى بالراسن وبعضهم يقول ان هرمس استخرجه مع سائر الصنائع وبعضهم يقول اهل فولس [2] وقيل اهل مورسيا وافروجيا وهم اول من استخرج الزمر [3] ايضا وكانوا يشفون بالالحان والايقاعات آلام النفس وقيل اهل قوه وهى الجزيرة التى كان بها بقراط وآباؤه . وذكر كثير من القدماء انه ظهر فى ثلاث جزائر احداها رودس والثانية تسمى فيدس والثالثة قوه وقيل استخرجه الكلدانيون وقيل استخرجه السحرة من اليمن وقيل من بابل وقيل من فارس وقيل استخرجه الهند وقيل الصقالبة وقيل اهل اقريطش وقيل اهل طورسينا . والذين قالوا بالالهام يقول بعضهم هو الهام بالرؤيا واحتجوا بأن جماعة رأوا فى الاحلام ادوية استعملوها فى اليقظة فشفتهم من امراض (صعبة) وشفت كل من استعملها وبعضهم يقول بالهام من الله سبحانه وتعالى بالتجربة وقيل ان الله سبحانه وتعالى خلق الطب لانه لا يمكن ان يستخرجه عقل انسان وهو رأى جالينوس فانه قال كما نقله عنه صاحب عيون الانباء واما نحن فالاصوب عندنا ان نقول ان الله سبحانه وتعالى خلق صناعة الطب والهمها الناس وهو اجل من ان يدركه العقل لانا لانجد الطب اخس [4] من الفلسفة التى يرون ان استخراجها كان من عندالله سبحانه وتعالى بالهام منه للناس فوجود الطب بوحى والهام من الله سبحانه وتعالى. قال ابن ابى صادق فى آخر شرحه لمسائل حنين وجدت الناس فى قديم الزمان لم يكونوا يقنعون من هذا العلم دون ان يحيطوا علما بجل اجزائه وبقوانين طرق القياس والبرهان التى لاغنى لشئ من العلوم عنها ثم لما تراجعت الهمم عن ذلك اجمعوا على انه

[1] F: تأسس C 4-126-3 غلط . [2] F: تونس C 4-126-6 غلط . [3] F: الرمل C 4-126-9 غلط . [4] F: احسن C 4-127-3 غلط .

لاغنى لمن يزاول [1] هذا العلم من احكام ستة عشر كتابا لجالينوس كان اهل الاسكندرية لخصوها لتقابلها المتعلمين ولما قصرت الهمم بالمتأخرين عن ذلك ايضا وظف اهل المعرفة على من يقنع من الطب بأن يتعاطاه دون ان يتمهر فيه ان يحكم ثلاث كتب من اصوله احدها مسائل حنين والثانى كتاب الفصول لبقراط والثالث احدالكناشين الجامعتين للعلاج وكان خيرها كناش ابن سرافيون . واول من شاع عنه الطب اسقلبيوس عاش عالما معلما من عمره اربعين سنة وخلف ابنين ماهرين فى الطب وعهد اليهما ان لايعلما الطب الالاولادهما ولاهل بيته وعهد الى من يأتى بعده كذلك . وقال ثابت كان فى جميع المعمور لاسقلبيوس اثنا عشر الف تلميذ وانه كان يعلم الطب مشافهة وكان آل اسقلبيوس يتوارثون صناعة الطب الى ان تضعضع الامر فى الصناعة على بقراط ورأى ان اهل بيته وشيعته قدقلوا ولم يأمن ان تنقرض الصناعة فابتدأ فى تأليف الكتب على جهة الايجاز . قال على بن رضوان كانت صناعة الطب قبل بقراط (كنزا) وذخيرة يكنزها الآباء (ويدخرونها) للابناء وكانت فى اهل بيت واحد منسوب الى اسقلبيوس . وهذا الاسم اما اسم ملك بعثه الله سبحانه وتعالى يعلم الناس الطب او اسم قوة لله تعالى علمت الناس الطب . وكيف كان اول من علم صناعة الطب ونسب المتعلم (المعلم الاول) اليه على العادة (على عادة القدماء) فى تسمية المعلم ابا (للمتعلم وتناسل من المعلم الاول اهل هذا البيت المنسوبون الى اسقلبيوس) وكان ملوك اليونان والعظماء منهم لم يكونوا يمكنون غيرهم من تعليم الطب وكان تعليمهم الى ابنائهم بالمخاطبة بلاتدوين وما احتاجوا الى تدوينه دونوه بالغز حتى لايفهمه احد سواهم فيفسر ذلك اللغز الاب للابن . وكان الطب فى الملوك والزهاد فقط يقصدون به الاحسان الى الناس من غير اجرة ولم يزل ذلك الى ان نشأ بقراط من اهل قوه وذمقراط من اهل اندرا وكانا متعاصرين اما ذمقراط فتزهد واما بقراط فعمد الى ان دونه باغماض فى الكتب خوفا على ضياعه وكان له ولدان ثاسلس ودراقن وتلميذ وهو فولونس فعلمهم ووضع عهدا وناموسا ووصية عرف فيها جميع مايحتاج اليه الطبيب فى نفسه .

— الكتب المؤلفة فيه —

ا — اقراباذين . اسامى الادوية . الارشاد . ارجوزة ابن

[1] F: بزوال C 4-127-8 غلط .

سينا وشرحها . الاسباب والعلامات . اختيارات بديعى . اختيارات حاوى . الاقتضاب . ابدال الادوية المفردة .

ب — البلغة .

ت — تذكرة الشيخ داود البصير الانطاكى المولد المصرى المسكن استدرك فيها على المتقدمين وبلغ فى الرد على كثير من المتأخرين . التسهيل . تقويم الابدان . تقويم الادوية . تدارك الخطا . التبيان . التنبيهات الداودية .

ج — جامع الغرض لابن القف .

ح — الحاوى .

خ — خلاصة القانون .

د — دستور الاطبا . دواء النفس . درجات التركيب .

ذ — الذخيرة .

ر — الروضة .

ز — زاد المسافر .

ش — الشفاء . الشافى لابن القف .

ص — الصناعة الصغرى .

ط — الطب النبوى . طب الوحى لبقراط ذكروا انه يتضمن كل ما كان يقع فى قلبه فيستعمله فيكون كما وقع له .

ع — عمدة الجراحين لابن القف .

غ — غنية اللبيب .

ف — فصول بقراط وشروحه . الفاخر .

ق — القانون . قوانين الطب .

ك — كامل الصناعة . كزيده . الكافى .

ل — اللمحة . لقط المنافع .

م — الموجز . المرشد . مختار الطب . المائة . منهاج البيان . منهاج الدكان . منافع الحيوان . المستقصى من الطب النبوى . مفرح النفوس . المغنى . منافع الطيور . المنصورى . مختار لقط المنافع . مسائل حنين . منافع الاعضاء . منافع الناس . مقالات روفس الكبير . مقالة الشراب . المقالة فى العلة التى يعرض معها الفزع من الماء . مقالة اليرقان والمرار . مقالة امراض المفاصل . مقالة تنقيص اللحم . مقالة الذبحة . مقالة علاج اللواتى لايحبلن . مقالة حفظ الصحة . مقالة الصرع . مقالة حمى الربع . مقالة ذات الجنب وذات الرئة . مقالة الاعمال التى تعمل فى البيمارستان . مقالة الباه . مقالة اللبن . مقالة الغرق . مقالة الابكار . مقالة التين . مقالة تدبير المسافر . مقالة البخر . مقالة القئ . مقالة السم . مقالة ادوية الكلى والمثانة . مقالة كثرة شرب الدواء فى الولائم؟

مقالة الاورام الصلبة. مقالة الحفظ. مقالة فى علة ديمويسوس وهو القيح. مقالة الجراحات. مقالة تدبير الشيخوخة. مقالة وصايا الاطباء. مقالة الحقن. مقالة الولادة. مقالة الحلم. مقالة علاج احتباس الطمث. مقالة الامراض المزمنة على رأى بقراط. مقالة مراتب الادوية مقالة فيما ينبغى للطبيب ان يسأل عنه العليل. مقالة تربية الاطفال. مقالة دوران الرأس. مقالة البول. مقالة العقار الذى يدعى بوينا. مقالة النزلة الى الرئة. مقالة علل الكبد المزمنة. مقالة انقطاع التنفس. مقالة علاج صبى يصرع. مقالة تدبير الحبالى. مقالة التخمة. مقالة السذاب. مقالة العرق. مقالة ايلاوس. مقالة الماليخوليا. مقالة حفظ الصحة لابن القف.

و ـ وجيز القانون. وصايا بقراط.

طب بقراط — لروفس الكبير.

طب الفقراء [1] — لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الافريقى المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة.

علم طب النبي عليه الصلاة والسلام

الطب النبوى — لابى نعيم احمد بن عبدالله الاصفهانى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة. ولابى العباس جعفر ابن محمد المستغفرى توفى سنة ٤٣٢. وللجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله الذى اعطى كل نفس خلقها الخ وهو مرتب على ثلاثة فنون الاول فى قواعد الطب الثانى فى الادوية والاغذية الثالث فى علاج الامراض. وكتب ابوالحسن على بن موسى الرضا للمأمون رسالة مشتملة عليه. والحبيب النيسابورى جمعه ايضا. وابن السنى ... و عبدالملك ابن حبيب.

علم طبخ الاطعمة والاشربة والمعاجين

وهو علم يعرف به كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة النافعة بحسب الامزجة المخالفة وكيفية تركيب المركبات الدوائية من جهة الوزن والوقت والتقديم والتأخير وهو من فروع الطب غير طبخ الاطعمة.

علم الطبقات

طبقات الادباء — لكمال الدين ابى البركات عبدالرحمن

[1] F: الفقر C 4-151-7 غلط

ابن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وهو جامع بين المتقدمين والمتأخرين مع صغر حجمه سماه نزهة الالباء وياقوت الحموى وسماه ارشاد الالباء وله [ويسمى] معجم الادباء.

طبقات الاصبهانية — لابن حبان (البستى ابى حاتم محمد ابن حبان التميمى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة.)

طبقات الاصوليين — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

طبقات الاطباء — المسمى بعيون الانباء للشيخ موفق الدين احمد بن قاسم بن ابى اصيبعة مات سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة يأتى فى العين. ولابن جلجل (داود بن حسان وقيل سليمان بن حسن الطبيب الاندلسى «هو ابوداود سلمان بن حسان المعروف بابن جلجل الاندلسى المتوفى بعد سنة ٣٧٢ »).

طبقات الامم «التعريف بطبقات الامم» — لابى القاسم صاعد بن احمد القاضى القرطبى المتوفى سنة «٤٦٢» ولابى سعيد ... المغربى المتوفى سنة ...

طبقات الاولياء — بدأ منه بابى ايوب الانصارى.

طبقات الاولياء — للشيخ سراج الدين «عمر» ابن الملقن (المتوفى سنة ٨٠٤) اربع وثمانمائة ذكره السيوطى فى تنوير الحلك.

طبقات البيانيين — للسيوطى.

طبقات التابعين — المسمى تحفة الناظرين سبق لابن النجار مات سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة.

طبقات الثعلبي الموسوى — «علم الدين عبدالحميد ابن فخار بن احمد بن محمد الموسوى النسابة المتوفى سنة ٦١٩» فى مجلد ضخم الفه قبل الاسنوى.

الطبقات الجلالية — وهى عبارة عن حواشى الشرح الجديد للتجريد وحاشية شرح المطالع كتبها جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى المتوفى سنة (٩٠٨ ثمان وتسعمائة) مرة بعد اخرى ردا على مير صدرالدين الشيرازى وجوابا له وتكرر الرد والجواب من الطرفين مرارا ولذلك اشتهر بها.

طبقات الجنان —

طبقات الحفاظ «تذكرة الحفاظ» ـــ لابى عبدالله شمس الدين محمد بن احمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة اخذه من تاريخه الكبير. وصنف ابن الدباغ ... فيه ايضا وجمع ابن المفضل . وفى مجلدين للحافظ ابن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة . ولخص جلال الدين السيوطى تأليف الذهبي وذيل عليه من جاء بعده اوله الحمد لله الذى انعم فاجزل الخ. وذيل طبقات الحفاظ لتقى الدين ابن فهد المكى ابى بكر بن محمد بن الهاشمى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة ذكر فيه ابن الحجر .

طبقات الحكماء ـــ المسمى بصوان الحكمة لابن صاعد المذكور مر فى الصاد. وللامام محمد الشهرستانى مات سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة ايضا مر فى التواريخ. وطبقات الحكماء واصحاب النجوم والاطباء للوزير على بن يوسف القفطى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة. واختصره ابن ابى جمرة عبدالله بن سعد الازدى وفيه صوان الحكم .

طبقات الحنبلية ـــ للقاضى ابى الحسين (محمد بن محمد ابن الحسين ابى يعلى الحنبلى الفراء (الشهيد سنة ٥٢٦ ست وعشرين وخمسمائة) صاحب المجرد فى مناقب الامام احمد وقد جعل هذه الطبقات على ست طبقات الاولى والثانية على حروف المعجم ومابعدها على تقديم العمر والوفاة وانتهى فيه الى سنة ٥١٢ اثنتى عشرة وخمسمائة. ثم ذيله الشيخ زين الدين عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن النقيب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة [1] وللشيخ زين الدين ابى الفرج عبدالرحمن بن احمد ابن رجب الى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ورتب على ترتيب الوفيات (ثم ذيله العلامة يوسف بن حسن بن احمد الحنبلى المقدسى مرتبا على الحروف «سماه الجوهر المنضد فى طبقات متأخرى اصحاب احمد مر» فرغ من تأليفه سنة ٧٨١) وذيله ايضا الشيخ تقى الدين... ابن مفلح «هو ابراهيم بن محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج الرامينى الاصل المقدسى ثم الدمشقى الصالحى القاضى الحنبلى المتوفى سنة ٨٠٣» .

طبقات الحنفية ـــ اول من صنف فيه الشيخ عبدالقادر (ابن محمد القرشى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة) صاحب الجواهر المضية فى طبقات الحنفية كما قال فى خطبته ولم ار احداً جمع طبقات اصحابنا وهم امم لايحصون لجمعها بامداد

[1] Ibn-el-nakib Tabakatı matbu nushalârda yoktur.

الشيخ قطب الدين عبدالكريم الحلبى وابى العلاء البخارى وابى الحسن السبكى وابى الحسن على المارديني فصار شيأ كثيرا من التراجم والفوائد الفقهية وتم زمانه سنة ٧٧٥ . وجمع قاسم بن قطلوبغا مختصرا سماه تاج التراجم كما مر فى التاء (سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) . وصنف ابن دقماق ابراهيم بن محمد المورخ المتوفى سنة ٧٩٠ تسع وسبعمائة. قال تقى الدين لم اقف عليها . اقول وقفت على المجلد الاول والثالث منه بخطه سماه نظم الجمان . وفى هامش نظم الجمان بخط بعض العلماء ان الشيخ مجدالدين اختصر طبقات الحافظ عبدالقادر فهو مختصر لامبتكر لكنه زاد عليه قليلا وهذا الرجل يعنى ابن دقماق لم يزد على ذلك الا قليلا جدا انتهى . واخبرنى عبدالكريم ابن قطب الدين قاضى العسكران عنده منها نسختين فامتحن ابن دقماق بسبب هذه الطبقات لانه وجد فيها بخطه حط شنيع على الامام الشافعى فطولب بالجواب عن ذلك فى مجلس القاضى فذكر انه نقله من كتاب عند اولاد الطرابلسى فعزره القاضى جلال الدين بالضرب والحبس. والشيخ مجدالدين ابو طاهر محمد ابن يعقوب الفيروزآبادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة. سماه المرقاة الوفية. والقاضى بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة . وجمع قطب الدين محمد ابن علاءالدين المكى كتابا فى اربع مجلدات ثم احترق مع كتبه ثم كان فى صدد تجديدها وتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة. وصنف فيه نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى وسماه وفيات الاعيان فى مذهب النعمان مات سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة. وصنف ابن طولون اسحق بن حسن الشامى فى ذلك كتابا سماه الغرف العلية فى تراجم الحنفية كماسيأتى . وجمع شمس الدين ابن آجا محمد ابن محمد فى ثلاث مجلدات. والف محمد بن عمر حفيد آق شمس الدين «المتوفى سنة ٩٥٩» . ثم جاء تقى الدين بن عبدالقادر المصرى وصنف فى ذلك كتابا كبيرا جمع فيه تراجم الحنفية فاوعى واجاد وهو اجل الكتب المؤلفة فى تراجم اهل الرأى ادرج فيه رجال الشقائق ومن بعده الى زمانه وجميع رجاله ٢٥٢٣ اتمه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وسماه الطبقات السنية فى تراجم الحنفية وتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف «١٠١٠» وسيأتى بيانه قال فى آخره ثم تأليفه بمدينة قوه وهو قاض بها فى رجب سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة قرظ له المولى سعدالدين المعروف بخواجه افندى والمولى جوى زاده والمولى زكريا والمولى عبدالغنى والمولى احمد الانصارى . قال ابن الشحنة فى هوامش الجواهر

وجمع طبقات اصحابنا الامام مسعود بن شيبة عمادالدين السندي . وابن سابق. اقول وغالبه رجال الشقائق واذياله الى زماننا هذا على مذهب الحنفية . وجمع المولى على بن امرالله ابن الحنائى مختصراً على احدى وعشرين طبقة كتب فيه المشاهير بدأ بالامام وختم بابن كمال باشا اوله الحمد لله رب العالمين . ولصلاح الدين عبدالله بن محمد المهندس مات سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة . ومختصره للشيخ ابراهيم الحلبي مات سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

طبقات الحطاطين — للسيوطى والقالى وفيه هنروران [مناقب هنروران] عالى .

طبقات الخواص — لزين الدين احمد بن احمد الزبيدى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ذكر فيه مشايخ اليمن على الحروف اوله الحمد لله المتفضل بجزيل المواهب الخ .

طبقات الرواة — لخليفة بن خياط ومسلم بن حجاج صاحب الصحيح ومحمد بن سعد الزهرى البصرى مات سنة ٢٣٠ ثلاثين ومائتين وكتابه هذا اعظم ماصنف فيه جمع فيه الصحابة والتابعين والخلفاء الخ نحو خمسة عشر مجلدا ومختصره له . وانجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد للسيوطى .

رواة الشيعة — لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى مات سنة ٦٣٠ .

الطبقات السنية فى تراجم الحنفية — للمولى تقى الدين ابن عبدالقادر التيمى الغزى الحنفى المذكور قبله المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف (١٠١٠) ذكر فى اوله مقدمة تحتوى على ابواب وفصول فيه فوائد مهمة تتعلق بفن التاريخ لايسع المورخ جهلها وصدر باسم السلطان مراد خان بن سليم العثمانى ثم سيرة النبى عليه الصلاة والسلام اجمالا مفيدا ثم مناقب الامام ابى حنيفة كما فى الجواهر المضية ثم رتب الاسماء على الحروف وربما اكثر فى بعض التراجم من الاشعار وقصد بذلك ان لايخلو كتابه من الادب وذكر فى اوله انه اورد بابا للانساب والالقاب فى آخر الكتاب .

طبقات الشافعية — قال القاضى تاج الدين عبدالوهاب ابن السبكى فى طبقاته الوسطى وبعد فقد الفنا كتاباً فيه مبسوطا

حافلا حاويا لما يراد منه وذلك لانا نستوعب ترجمة الرجل على الوجه الملائم واذا كان ممن غلب عليه الفقه وقلت الرواية عنه اعملنا جهدنا فى تخريج حديثه وربما ذكرنا بعد التراجم حادثة عظمى فشرحناها ولم نخل الكتاب مع ذلك عن حكايات واشعار وملح ونوادر وكان اعظم مقاصدنا فيه ان نذكر فى ترجمة كل رجل مابلغنا عنه من مقالة غريبة ذهب اليها اووجه ضعيف عزى اليه اومسئلة مستغربة ذكرها فى كتاب له وذكرت عنه ومعلوم ان هذا غرض يمنعه استكمال المراد منه الابعد الزمن المديد والكشف الشديد ولربما جرت مناظرة بين كبيرين فشرحناها على وجهها والداعى لها انى قصدت ان يكون ذلك كتاب حديث وفقه وادب ولم ازل حريصا على عمل هذا الكتاب ولم اجد فيه مصنفا يشفى العليل مع شدة بحثى عما صنف فيه .

فاول من بلغنى انه صنف فيه الامام ابوحفص عمر بن على المطوعى المحدث الاديب المتوفى سنة... ثم صنف الامام ابوالطيب سهل ابن محمد بن سليمان الصعلوكى المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة (٤٠٢) كتاباسماه المذهب فى ذكر شيوخ المذهب وهو كتاب حسن حلو العبارة فصيح اللفظ وقفت على منتخب منه انتخبه الشيخ الامام الحافظ ابو عمرو ابن الصلاح مات سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ما اغزر فوائده واكثر فرائده . ثم الف القاضى ابوالطيب طاهر بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة مختصرا فى مولد الشافعى عد فى آخره جماعة من الاصحاب. ثم الف الامام الكبير ابو عاصم محمد بن احمد العبادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة واتى فيه بغرائب وفوائد الا انه اختصر فى التراجم جدا وربما ذكر اسم الرجل اوموضع الشهرة منه ولم يزد على ذلك. ثم الف الامام شيخ الاسلام ابو اسحق ابراهيم بن على الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وهوايضا مختصر. وقدجاء بعد الشيخ خلق كثيرون. اقول وذيله الشيخ تاج الدين على بن انجب الساعى البغدادى الشاعر مات سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة فى سبع مجلدات. ثم الف الحافظ نقلا عن السمعانى وابن الصلاح ابو محمد عبدالله ابن يوسف الجرجانى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة قال وهذا لم اقف عليه نقل عنه السمعانى وابن الصلاح. ثم الف القاضى ابومحمد عبدالوهاب بن محمد الشيرازى تاريخ الفقهاء المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة قال لم اقف عليه . ثم الف المحدث ابوالحسن على بن ابى القاسم البيهقى المعروف بفندف [بفندق] احد اجداده

المتوفى سنة «٥٦٥» سماه وسائل الالمعى فى فضائل اصحاب الشافعى قال لم اقف عليه. ثم جمع الشيخ ابوالنجيب عبدالقاهر السهروردى مجموعا وتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة قال لم اقف عليه ايضـا. ثم جاء الشيخ ابن الصلاح رب الفوائد والفرائد وجمع الغرائب والنوادر فالف كتابه وكان قدعزم على ان يجمع فيه جما مابعده ولكن المنية حالت بينه وبين مقصـوده فقضى نحبه والكتاب مسودة فاخذه الشيخ الامام ابو زكريا يحيى ابن شرف النووى وزاد اسامى قليلة جدا ومات ايضا سـنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة والكتاب مسودة ثم بيضـه الحافظ ابوالحجاج يوسف ابن الزكى عبدالرحمن المزى المتوفى سنة ٧٤٢ أثنين واربعين وسـبعمائة ومن العجب ان الثلاثة اغفلوا ذكر المزنى وابن سريج والاصطخرى وامام الحرمين وابن الصباغ وجماعة من المشهورين الذين حظوا بالسماع من الشيخين. ثم الف الشيخ عمادالدين اسماعيل بن هبة الله بن باطيش وفرغ سـنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة وتوفى سـنة ٦٥٥ خمس وخمسـين وستمائة قال لم اقف عليه. واختصره شخص فى حياته وهومستوعب ايضا على كثرة مافيه انتهى اقول ثم صنف القاضى تاج الدين ابن السبكى المذكور فى ذلك كبيرا وصغيرا ومتوسطا فصاراجمع كتاب فى هذا النوع كما قال نفسه وارجو ان الفقيه لايرى اسما فى الكتب المتداولة اليوم الا وهو مذكور فى هذه الطبقات وتوفى سـنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو كتاب حافل من انواع النوادر والغرائب والروايات والاشعار بدأ بمن رأى الشافعى ثم بمن اسمه احمد تبركا ثم بمحمد تبركا ايضا ثم على الحروف. وصنف سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة سماه العقد المذهب فى طبقات حملة المذهب من زمن الشافعى بعبارات محررة الى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة رتب على ستة وثلاثين طبقة. والقاضى تقى الدين ابو بكر بن احمد ابن شهبة الدمشقى الاسدى المتوفى سـنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة) اوله الحمد لله الذى رفع قدر العلماء وجعلهم بمنزلة النجوم من السماء الخ وذكر فيه من شاع اسمه واحتاج الطالب الى معرفته ورتب على تسعة وعشرين طبقة.)وعليه ذيل للشريف عزالدين حمزة ابن احمد الدمشقى الحسينى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة. وصنف الشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ أثنتين وسبعين وسبعمائة «٧٧٧» فرغ من تأليفه سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ورتب على حروف الاشتهار ذكر فى كل حرف فصلين اوله فى رجال الشرح الكبير والروضة والثانى

فى الزائد عليهما ونقل من طبقات التفليسى لموسوى عمر ابن بندار المتوفى سنة ٦٧٢ أثنتين وسبعين وستمائة وهى مجلد ضخم الفه قبل الاسنوى قال وهو اعم الطبقات قريب فى عصرنا. وجمع الشيخ شهاب الدين ابن ارسلان بن احمد بن حسين الشافعى الرملى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة» ومن المصنفات المرقاة الارفعية لصاحب القاموس ولابن كثير الدمشـقى ابى الفداء عمادالدين اسماعيل بن عمر المتوفى سـنة ٧٧٤ اربع وسـبعين وسبعمائة. وللقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى «سماه اللمع الالمعية لاعيان الشافعية كما يأتى» المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسـعين وثمانمائة طبقات ايضـا [١] ولشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن العثمانى قاضى صفد» المتوفى سنة ٧٨٠» ايضا.

طبقات الشعراء — منها لابى محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين ومنها شعراء الزمان. ومنها قلائد العقيان. وعقود الجمان. والاشـارة. والاماء الشواعر. وكتاب النسـاء الشـواعر. واصداف الاوصـاف. وطرف الالباب. وانموذج الزمان. والبـاهر. وانموذج الشعراء. وجنى الجنان. والغرة الطالعة. والدرر الناصعة ومعجم الشعراء ولابى عمر محمد ابن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سـنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة. وصنف محمد ابن سلام الجمحى المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين ومحمد ابن حبيب النحوى المتوفى سـنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين وابوزيد عمر بن شيث [شبة] البصرى توفى سنة ٢٦٢ وابوالعباس عبدالله بن المعتز العباسى المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين. والف ابوالوليد عبدالله بن محمد الازدى المعروف بابن القرطى (الفرضى) خاصة لشعراء الاندلس وتوفى سـنة «٤٠٣». وصنف ابو سـعيد محمد بن الحسين بن عبدالرحيم الوزير المتوفى سـنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة والملك المنصور محمد ابن عمر بن شاهنشاه صاحب حماة فى عشر مجلدات المتوفى سنة ٦١٧ سـبع عشرة وسـتمائة. وجمع بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سـنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة. وجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة

[١] قال السخاوى استعار من شيخنا ابن حجر نسخة الطبقات الوسطى لابن السبكى لجردمابها من الحواشى المشتملة على تراجم مستقلة وزيادات فى أثناء التراجم ماجردته ايضـا فى مجلد ثم ضم ذلك لتصنيفه على الحروف لخص فيه طبقات السـبكى مع زوائد حصـلها بالمطالعة من كـتب وسماه اللمع الالمعية لاعيان الشافعية انتهى (منه).

وتسعمائة جمع فيه الذين يحتج بكلامهم من شعراء العرب. وبدر الدين محمد بن ابراهيم البشتكي القاهري مات سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة «٨٣٧». ومن الكتب المؤلفة في الشعراء كتاب الاستاذ السابق والامام الحاذق ابي منصور الثعالبي المسمى يتيمة الدهر في محاسن شعراء العصر وتلاه ابوالحسن علي بن الحسن الباخرزي فعمل كتاب دمية القصر وعصرة اهل العصر. فتبعه ابوالمعالي سعد بن علي الحظيري والف كتابه زينة الدهر في لطائف شعراء العصر. فتبعه بعده ابو حامد محمد بن محمد الكاتب الاصفهاني فانشأ كتابه خريدة القصر وجريدة العصر. ثم كتاب الملح العصرية تأليف ابي القاسم علي بن جعفر السعدي الصقلي الاديب المعروف بابن القطاع النحوي «المتوفى سنة ٥١٥». وكتاب الانموذج في شعراء القيروان لابن رشيق «ابي علي حسن بن رشيق المتوفى سنة ٤٦٣». ثم كتاب الحديقة صنفه في شعراء العصر الحكيم ابوالصلت امية بن عبدالعزيز. ثم كتاب سر السرور للغزنوي. وكتاب صنفه عمارة بن ابي الحسن علي بن زيدان اليمني في شعراء عصره. وكتاب المختار في النظم والنثر لافاضل اهل العصر لابن بشرون الصقلي. وكتاب وشاح الدمية.

طبقات الشعراء بالاندلس — لعثمان بن ربيعة الاندلسي ذكره الحميدي مات قريبا من سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ومنها البارع. واليتيمة. والخريدة. ومتعلقاتها. وخبايا الزوايا. والباهر. وفحول الشعراء. والدرر. والغرر. والحديقة.

طبقات الصحابة والتابعين — لابي عبدالله محمد بن سعد الزهري البصري كاتب الواقدي المتوفى سنة ٢٣٠ ثلاثين ومائتين كتب اولا الى زمانه خمسة عشر مجلدا ثم انتخب اصغر من ذلك. ولابن مندة ابي عبدالله محمد بن اسحق الاصفهاني الحافظ في اسماء الصحابة مات سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ذيله ابو موسى الاصفهاني. وفيه الاستيعاب والاصابة واسد الغابة مر كلها في الالف. واختصر السيوطي طبقات ابن سعد وسماه انجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد. وللقاضي ابي بكر محمد الطوسي. وفي الرياض المستطابة سئل ابوزرعة الحافظ عن جملة حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ومن يحصيه قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مائة الف واربعة عشر الفا من اصحابه ممن روى عنه وسمع فقيل له هؤلاء اين كانوا واين سمعوا قال اهل المدينة ومكة ومابينهما ومن الاعراب ومن شهد معه حجة الوداع كل رآه وسمع منه ثم ذكر المحدثون انهم

ينقسمون الى اثنى عشرة طبقة الاولى قدماء السابقين الذين اسلموا بمكة كالخلفاء الاربعة ثم اصحاب دارالندوة ثم مهاجرة الحبشة ثم اصحاب العقبة الاولى ثم الثانية ثم المهاجرون الاولون بين بدر والحديبية ثم اهل بيعة الرضوان ثم من هاجر بين الحديبية وفتح مكة ثم مسلمة الفتح ثم الصبيان والاطفال الذين رأوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الفتح في حجة الوداع ثم ان ذكرهم على الاجمال والتفصيل باب واسع واوعيتها كتاب اسد الغابة لابن الاثير ثم كتاب الاستيعاب وقد طعن عليه ابن الصلاح حكايته فيه لما شجر بين الصحابة وروايته عن الاخباريين لا المحدثين. واختلف في عدد طبقات الصحابة وجعلهم الحاكم اثنى عشرة طبقة.

الطبقات الصدرية — عبارة عن حاشية ميرصدرالدين محمد الشيرازي على الشرح الجديد للتجريد وشرح المطالع في مقابلة الطبقات الجلالية كما مر ذكره آنفا.

طبقات الصوفية — لابي عبدالرحمن محمد بن حسين السلمي النيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة رتب على خمس طبقات وجعل الطبقة عبارة عن جماعة ظهرت منهم انوار الولاية وآثار الهداية في زمن واحد وازمنة متقاربة رحل اليهم في الآفاق وذكر في كل طبقة عشرين رجلا من مشايخ الطريقة وعلمائها وفيه من اسماء المشايخ اكثر من خمس وخمسمائة اوله الحمدلله الذي اظهر آثار قدرته وانوار عزته الخ على حروف الهجاء الفه سنة ٤٢٣ وله سنن الصوفية كما سبق. ولابي سعيد النقاش وابي العباس احمد بن محمد النسوي (السوسي) مات سنة ٣٩٦ ست وتسعين وثلثمائة ولمحمد بن علي الحكيم الترمذي مات سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وللسراج عمر بن علي ابن الملقن الشافعي مات سنه ٨٠٤ اربع وثمانمائة. ومن المصنفات فيه تذكرة الاولياء ونفحات الانس ولواقح الانوار ومجمع الاخبار والكواكب الدرية.

طبقات الطالبين — لمحمد بن اسعد الحسيني المتوفى (سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة).

طبقات العلماء — لابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة (٦٣٠ ثلاثين وستمائة).

طبقات العلوم — لابي المظفر محمد بن احمد المعادى «المعاوى» الابيوردى المتوفى سنة٥٠٧ سبع وخمسمائة «٥٥٧».

طبقات عمادالدين — ابى الفداء اسمعيل بن عمر ابن كثير الدمشقى مات سنه ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

طبقات الفرسان — لابي عبيدة معمر بن مثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين .

طبقات الفرضيين — للسيوطى .

طبقات الفقهاء — ... لمحمد بن عبدالملك الهمدانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ولابي اسحاق الشيرازى ابراهيم بن على (بن يوسف الفيروز ابادى) مات سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة (لكنه فى الاربعة والظاهرية) ولابي على ابن البناء (الحسن بن احمد البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة) . ولابي مروان عبدالملك بن حبيب المالكى المتوفى سنة ٣٣٩ اربعين ومائتين ولابي محمد عبدالله بن يوسف الجرجانى « الشافعى المتوفى سنة ٤٨٩» وللقاضى شمس الدين العثمانى قاضى صفد. قال ابن شهبة وقد رأيته خبط فيها خبط عشواء .

طبقات الفقهاء والمحدثين — للهيثم بن عدى (المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين فى اربع مجلدات) .

طبقات فقهاء اليمن ورؤساء الزمن — لعمر بن على المعروف بابن سمرة الجعدى اليمنى المتوفى «فرغ منها» سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة .

طبقات القراء — لابي عمرو عثمان الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ (اربع واربعين واربعمائة) وللشيخ محمد بن محمد الجزرى كبرى وصغرى كبراه النهاية وصغراه غاية النهاية المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو اجمع الكتب فى هذا النوع. وصنف فيه شمس الدين ابوعبدالله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة كتابا اخذه من تاريخه الكبير وهو على سبع عشر طبقة قرأها الصفدى على المصنف ثم ذيله الشريف ابو المحاسن محمد بن على الحسينى المتوفى سنة (٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة) ولابي معشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبرى المتوفى «سنة ٤٧٨». والذيل على طبقات القراء للعفيف المطرى وللسراج عمر بن على ابن الملقن مات سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولابي العلا حسن بن احمد الهمدانى « المتوفى سنة ٥٦٩ » فى عشرين مجلدا .

طبقات الكتاب — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة. ولمحمد بن موسى المعروف بالافشين القرطبى مات سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة .

طبقات اللغويين والنحاة — لابي بكر محمد بن حسن الزبيدى الاشبيلى المتوفى سنة (٣٧٩ تسع وسبعين وثلثمائة) جمع فيه من ابي الاسود الى زمانه ولابي الطيب...ولابي جعفر احمد ابن محمد بن النحاس النحوى المتوفى سنة (٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة) وفيه البلغة مر فى الباء (وللسيوطى وسماه بغية الوعاة فى طبقات اللغويين والنحاة) .

طبقات المالكية — لابن فرحون (برهان الدين ابراهيم بن على بن محمد المدنى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة) سماه الديباج المذهب فى علماء المذهب مر وذيله المسمى بتوشيح الديباج للقرافى وللقاضى عياض بن موسى اليحصبى سماه ترتيب المدارك سبق .

طبقات المتكلمين — لابي بكر محمد بن فورك مات سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وللمرزبانى « ابى عبدالله محمد بن عمران بن موسى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٤ » اخبار المتكلمين .

طبقات المجتهدين — فى مذهب الحنفية للمولى احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

طبقات المحدثين — لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة من زمن الصحابة الى زمانه ولابي القاسم مسلمة بن القاسم الاندلسى «المتوفى سنة ٣٥٣» وله عليه ذيل ايضا ذكره عبدالقادر فى الجواهر المضية .

طبقات المعبرين — لحسن بن الحسين بن الخلال ذكر فيه سبعة آلاف وخمسمائة معبر من المشاهير الذين ضربوا فى هذا العلم واخذوا منه بقسم وجعلهم خمسة عشر قسما الاول من الانبياء

والثانى من الصحابة والثالث من التابعين والرابع من الفقهاء والخامس من المذكرين والسادس من المؤلفين .

طبقات المعتزلة — للقاضى عبدالجبار (بن احمد بن عبدالجبار الهمدانى الاسترابادى المتوفى سنة ٤١٥) .

طبقات المفسرين — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة لم يتم كما فى فهرسه (وللمولى محمد بن على بن احمد الداودى المالكى فرغ من تبيضه سنة ٩٤١ « وتوفى سنة ٩٤٥ » قال وقد طالعت على هذا الكتاب الطبقات لابن السبكى وابن قاضى شهبة وطبقات الحنابلة وغيرها ابتدأ فى اول كتابه بعد البسملة بحرف الالف من اسمه ابان ثم ذكر على حروف التهجى وهو احسن ما صنف فيه) وصنف فيه الشيخ ابوسعيد صنع الله الكوزه كنانى المتوفى سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة .

طبقات الممالك ودرجات المسالك — تركى لمصطفى ابن جلال التوقيعى المتوفى سنة (٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة) وهو تاريخ مخصوص لوقائع السليمانية العثمانية من اوله الى خروج ابنه بايزيد ذكر انه اراد ان يرتب اولا على ثلاثين طبقة وثلثمائة وستين درجة ثم اخر ذكر الممالك الى مجلد آخر .

طبقات الناصرى — فارسى لمنهاج بن سراج «لمنهاج الدين عثمان بن سراج الدين عمر » الجرجانى «الجوزجانى» المتوفى سنة الف «٦٦٠» فى غزوات ناصر الدين محمود شاه بن ايلتمش الدهلوى .

طبقات النحاة — اول من صنف فيه ابوالعباس محمد ابن يزيد المبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وهو مخصوص بالبصريين . ثم صنف فيه ابو سعيد حسن ابن عبدالله السيرا فى ايضا المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة وابو بكر محمد بن حسن الزبيدى مات سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلثمائة جمع من زمن ابى الاسود الى زمانه مر ذكره آنفا . والف فيه صلاح الدين الصفدى وابن قاضى شهبة وانفعها واجمعها طبقات جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى فانه جمع مافى كتب الاقدمين فاوعى فى سبع مجلدات ثم لخصها فى مجلد وهو الوسطى ثم اختصره ثانيا وسماه بغية الوعاة . وصنف فيه ابو المحاسن مفضل بن محمد البصرى المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين واربعمائة وتاج الدين عبدالباقى بن عبدالمجيد المكى (الرومى) المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وابو جعفر النحاس جمع اهل اللغة مات سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وابو الطيب اللغوى (مات سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة) وجمال الدين على بن يوسف القفطى (المصرى المعروف بالقاضى الاكرم مات سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة) سماه انباه الرواة ومختصره للذهبى . وجمع اثيرالدين ابوحيان محمد بن يوسف الاندلسى نحاة الاندلس وتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وابو عبدالله محمد ابن الحسين الاديب اليمنى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة وابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة وابوالفرج مفضل بن مسعود التنوخى المتوفى سنة «٤٤٢».

طبقات النسابين — لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة .

طبقات النساك — لابن الاعرابى ابى سعيد (احمد بن محمد ابن زياد الغزى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة) .

طبقات همدان — لعبدالرحمن بن احمد الانماطى .

طبق المناطق — وهو آلة فى صفيحة كالاسطرلاب لجمشيد بن مسعود اوله الحمدلله الذى جعل طباق السموات الخ وشرحه وسماه نزهة الحدائق مشتملة على بابين وخاتمة ثم الحق فوائد اخرى فى رسالة فى عشرة الحاقات .

علم الطبيعى

(وهو علم يبحث فيه عن احوال الاجسام الطبيعية وموضوعه الجسم).

طبيعة الانسان — لبقراط وهو من الكتب الاثنى عشر له مشتمل على مقالتين فيه القول بطبائع الابدان ومما ذا تركبت.

طبيعت نامه — تركى للشيخ الياس الشهير بابن عيسى الاقحصارى .

الطراز الاوحدى فى الكمال المحمدى — ليوسف ابن عبدالرحمن القاضى كمال الدين الحلبى المتوفى سنة... وهو قصيدة فى نحو مائة وخمسين بيتا .

طراز الذهب فى ادب الطلب — لابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

طراز الراز — ديوان شعر (موشحات) لصدرالدين محمد ابن عمر بن مكى بن المرجل المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة اخذ ذلك الاسم من ديوان ابن سناء الملك (الموشحات) فانه يسميه ذات الطراز .

طراز العلمين فى حكم الاستفهامين — لسراج الدين عمر بن قاسم النشار مختصر فى القراءة .

الطراز فى شرح ضبط الخراز — للشيخ ابى عبدالله محمد ابن عبدالله بن عبدالجليل بن عبدالله التنيسى .

الطراز اللازوردى فى حواشى الجاربردى — شرح الشافية للسيوطى يأتى .

طراز المحافل فى الغاز المسائل — الفقهية للشيخ الامام جمال الدين (عبدالرحيم بن حسن) الاسنوى الشافعى (المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة).

الطراز المذهب فى احكام المذهب — للشهاب احمد ابن يوسف الشيرجى الشافعى مات سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة .

الطراز المذهب فى تلخيص المهذب — يأتى ايضا .

الطراز المذهب فى العمل بالربع المجيب — لمحمد ابن محمد المعروف بسبط المارديني رسالة لخص فيه المطلب له ورتب على مقدمتين وخمسين بابا .

الطراز المذهب فى الكلام على احاديث المهذب — يأتى فى الميم .

الطراز المنقوش فى محاسن الحبوش — لابى المعالى علاء الدين محمد بن عبد الباقى البخارى المكى خطيب المدينة سابقا الفه سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة واستمد فيه من رسالتى السيوطى احدها رفع شأن الحبشان والآخر ازهار العروش فى اخبار الحبوش وفيه مقدمة واربعة ابواب وخاتمة المقدمة فى اصل الحبوش والباب الاول فيما يدل على فضلهم والثانى فى فضل النجاشى والثالث فيمن عرف اسمه من الصحابة منهم والرابع فيما ذكر اهل الادب فيهم الخاتمة فيما قيل فى سبب لموط الحبوش وصدر فى خطبته اسم السيد حسين بن حسن شريف مكة المكرمة .

طرائف الطرف — مختصر على اثنى عشر بابا فيه الاشعار والامثال والحكم اوله اما بعد حمدالله تعالى اولى ما افتتح به كل مقال الخ للبارع « الحسين بن محمد بن عبدالوهاب الدباس البغدادى الشاعر المتوفى سنة ٥٢٤ » الهروى « البغدادى » .

طرب المجالس — فارسى مختصر فى النصائح والحكم على لسان الوحوش والطيور لحسين بن حسن «لحسين بن عالم بن حسن» ابن السيد الحسينى المتوفى سنة «٧١٨» وهو على خمسة اقسام بدائع وروائع وهذه الابواب تشتمل على مقطعات مجموعها الف بيت .

الطرثوث فى فوائد البرغوث — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال الف ابن حجر جزأ سماه البسط المبثوث فى خبر البرغوث وهذا جزء يحتوى عليه وزيادة فيه مقدمة ومقصد وخاتمة .

طرح السقط فى نظم اللقط — له ايضا ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث وهو فى خصائص النبى صلى الله تعالى عليه وسلم .

طرد السبع —

الطرديات [1] — فى القصائد والاشعار لكشاجم (ابى الفتح محمود ابن الحسين الشاعر الرملى احد فحول الشعراء الكاتب المنشى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة) .

طرز العمامة فى التفرقة بين المقامة والقمامة — وهو مقامة من مقامات جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

طرف الباب وتحف الاحباب — من حكايات بعض الشعراء الاعراب ذكره اليافعى .

طرف العصر فى دولة بنى نصر — (يعنى دولة ملوك بنى الاحمر بالاندلس) فى ثلاث مجلدات للسان الدين ابن الخطيب محمد ابن عبدالله القرطبى المتوفى (الوزير المقتول غدرا) سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

طرف المجالسة وملح المؤانسة — للكاتب الرئيس ابى عمرو عثمان بن ابن بكر يحيى ابن المرابط .

الطرفة الغربية فى اخبار حضرموت العجيبة — لتقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة .

[1] F: الطوديات C 4-171-9 تصحيف .

الطرقة — فى النحو لشمس الدين ابى عبدالله محمد ابن عبدالهادى المقدسى مختصر كالكافية .

الطرفة — منظومة فى النحو لعلاء الدين طيبرس (بن عبدالله) الجندى النحوى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة تسعمائة بيت جمع فيها بين الالفية ومقدمة ابن الحاجب وزاد عليهما ثم شرحها .

الطرق الحكمية — للشيخ الامام شمس الدين ابى عبدالله محمد ابن قيم الجوزية الحنبلى مات سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة مجلد اوله الحمدلله نحمده ونستعينه الخ ذكر فيه انه سئل عن الحاكم اوالوالى يحكم بالفراسة والقرائن ولايقف مع مجرد ظواهر البينات والاقرار فصنف وحقق فيه .

طرق السعادتين — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

الطرق السنية فى الآلات الروحانية — للعلامة تقى الدين الراصد محمد المتوفى سنة ٩٩٣ .

الطرق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة الدلائل — وهو شرح مختصر القدورى وذلك تخريج لاحاديثه يأتى فى الميم .

الطريقة المحمدية — فى الموعظة للمولى محمد بن بير على المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى جعلنا امة وسطا خير امم الخ وهى على ثلاثة ابواب الاول فيه ثلاثة فصول الاول فى الاعتصام بالكتاب والسنة الثانى فى البدع الثالث فى الاقتصاد . والثانى فيه ثلاثة فصول ايضا الاول فى تصحيح الاعتقاد الثانى فى العلوم المقصودة لغيرها وهو ثلاثة انواع . الثالث فى التقوى وفيه ثلاثة انواع وفى ثالثه تسعة اصناف والثالث فى امور ظنت من التقوى وليست منها وفيه ثلاثة فصول ايضا الاول فى الدقة فى امر الطهارة وفيه اربعة انواع الثانى فى التورع من طعام اهل الوظائف الثالث فى امور مبتدعة . اتمه فى ليلة الاربعاء السابع عشر من شعبان سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة نقلت من خطه وهو كتاب مفيد معتبر . وقد اختصره المولى محمد التيروى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ستعشر والف . وشرحها الشيخ محمد بن على بن محمد علان الصديقى البكرى المكى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف اوله الحمدلله رب الخليقة المعبود بالحقيقة الخ شرحا لطيفا ممزوجا متوسطا فى مجلد وسماه المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية . وفى تخريج احاديثه ادراك الحقيقة فى تخريج احاديث الطريقة للامام العالم على بن حسن بن صدقة المصرى الاصل ثم اليمانى امام جامع محمد اغا المعروف بامام بيرام باشا وفرغ من تأليفه فى رمضان سنة ١٠٥٠ خمسين والف اوله الحمدلله المنان الذى حقه الخ وهو تأليف مفيد نافع . (وشرحها المولى رجب ابن احمد شرحا مفيدا وهو معتبر عند الاساتيذ سماه بالوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية فى شرح الطريقة المحمدية قال تم تبييضه فى غرة ربيع الاول سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف) وشرحها محمد بن منلا ابى بكر بن منلا محمد بن منلا سليمان الكردى السهرانى الالوانى (اسم قرية) شرحها بالقول اوله الحمدلله الذى جعلنا امة خير امم الخ ذكر انه الفه باشارة بعض المشايخ المكاشفين ورد فى كثير من المواضع على المصنف وذهب الى التجسيم فابطلوا ما كتبه ونفوه من القسطنطينية وذلك فى صفر سنة ١٠٦٣ ثلاث وستين والف . (وترجمه بالتركية لمولانا محمد المصمق حفيد المصنف سنة ١٠٦٥) . وشرحها الفاضل محمد بن احمد بن ابراهيم بن حسن الطيب السياح باللغة التركية شرحا حافلا والتزم المتن وسماه برهان الطريقة اتمها سنة ١٠٨٠ ءاوله الحمدلله الذى جعل لكل خطاء مسحاه الخ . وشرحها المولى محمد الرمزى القيصرى المتوفى سنة ١١٣٠ وهو فى ثلاث مجلدات اوله ان افضل مايدور عليه الفوز بالسعادة العظمى الخ جمعه من الشروح واجاد وجمع فاوعى وسماه بكنوز الرموز وهو احسن الشروح ثم جعل عليه حاشية فى ثلاث مجلدات صغيرة وسماها برموز الكنوز اولها ياواجب الوجود ويا مفيض الخير والجود . وشرحها الشيخ العالم احمد بن ابى بكر بن محمد بن رضوان الصباقووى المعروف بالكشفى المتوفى سنة ١١٦٠ شرحين كبير وصغير اول الكبير الحمدلله الذى هدانا بفضله للايمان وجعلنا من اهل السنة والجماعة الخ وهذا الشرح ممزوج بالمتن مبين متنه بخط احمر فوقه وهو جيد حسن وشرحها الشيخ العالم عبدالغنى النابلسى الدمشقى المتوفى سنة ١١٤٤ وسماه الحديقة وترجم اعتقاد الطريقة الشيخ المعروف بطريقتجى امير افندى السيد مصطفى ابن السيد عبدالله المتوفى سنة ١١٦٠ ترجمه بالتركية

فاجاد رحمه الله تعالى وشرحها ابو سعيد الخادمى المتوفى سنة ١١٧٨ سماه الريقة فى مجلدين . مطبوع . وشرحها المولى حسين الجتالجهوى المدرس الحنفى المتوفى سنة ١٢٣٠ وسماه الحديقة الندية وشرحها محمد بن محمد الحلبى الحنفى المتوفى معزولا عن قضاء استانبول سنة ١١٠٤ وشرحها بدرالدين على بن الشيخ صدرى القونوى الصوفى المتوفى سنة ١٢١٦ سماه كشف الاسرار .)

الطريقة فى الخلاف والجدل — لاسعد بن محمد الميهنى المتوفى سنة ٥٢٧، ولابى الحسن على بن ابى على سيف الدين الآمدى المذكور فى الابكار (المتوفى سنة ٦٣١) ولابى سعيد المتولى المذكور فى الابانة وهى جامعة لانواع المآخذ ولمعين الدين محمد بن ابراهيم السهيلى الشافعى (المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة) لفخر الدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ولابى بكر محمد بن الوليد الطرطوشى المالكى (المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة) ولابى حامد محمد ابن محمد العميدى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة (وسماه الارشاد) وهى مشهورة بايدى الفقهاء. واعتنى بشرحه جماعة فشرحه القاضى احمد بن خليل الجوينى (الخوبى) قاضى دمشق الشافعى (المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة) وبدرالدين الطويل المراغى (داود بن غلبك بن على الرومى الحنفى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة) وصنف الامام البوغزى ومجد الائمة السرخكى كتابا فى الطريقة والطريقة الحجاجية والطريقة العلائية والطريقة النظامية كتب والقاضى الامام ابو عاصم العامرى والعتابى والرضوى وعبدالرحيم الكرمينى وركن الدين العميدى .

ومنتخب الطريقة الرضوية للامام ركن الدين مسعود ابن محمد بن محمد بن ابى بكر المعروف بامام زاده والاصل للامام رضى الدين النيسابورى الحنفى ، اسمه المؤيد بن محمد بن على الطوسى ، فى ثلاث مجلدات اخذ عنه الخلاف الولى العراقى وابوالفضل الطاوسى ، هو ابوالفضل ركن الدين العراقى ابن محمد ابن العراقى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٠ ، صاحب الطريقة وركن الدين العميدى والركن امام زاده كذا فى الجواهر .

الطريقة النافعة فى المساقاة والمخابرة والمزارعة — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

طريقت نامه — تركى وعربى للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف مختصر اوله الحمدلله الذى قدر ماقدر فى الازل الخ ثم قال فهذه رسالة فى الطريقة المحمدية وسيلة الى السعادة السرمدية جعلتها للصادقين من اهل الارادة . وللشيخ اسمعيل المولوى (الانقروى المتوفى سنة ١٠٥٦ ست وخمسين والف) «١٠٤٢» وسماه منهاج السالكين.

طريق الخلاص الى تحقيق الاخلاص — لزين الدين سعيد بن ابراهيم الانصارى الملامقى [1] اوله الحمدلله الذى من بحقيقة [2] الاخلاص الخ رتب على مقدمة وبابين المقدمة فى النية الباب الاول فى الاخلاص وحقيقته والباب الثانى فى الرياء وانواعه.

الطريق السالم — فى مجلد مشتمل على احاديث ومسائل وبعض تصوف لابن الصباغ (الفقيه عبدالسيد بن محمد بن عبدالواحد الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة .)

طريق الفصاحة — لابن النفيس «على» المصرى (المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة .)

طِلبة الطَلَبة — فى اللغة على الفاظ كتب اصحاب الحنفية للشيخ نجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وذكر صاحب الجواهر المضية فى الكنى فى ترجمة ابى اليسر البزدوى ان طلبة الطلبة لركن الائمة عبدالكريم بن محمد بن احمد بن الصباغى [3] المدنى والله سبحانه وتعالى اعلم .

طلب السلامه فى ترك الملامة — لتقى الدين (على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .)

علم الطلسمات

ومعنى الطلسم [٢] عقد لا يحل وقيل مقلوب اسمه اى المسلط لانه من القهر والتسلط وهو علم باحث عن كيفية تركيب القوى السماوية الفعالة مع القوى الارضية المنفعلة فى الازمنة المناسبة للفعل والتأثير المقصود مع بخورات مقوية جالبة لروحانية الطلسم ليظهر من تلك الامور فى عالم الكون والفساد افعال غريبة وهو

[1] F: اللامينى C 4-164-9 . غلط [2] F: تحقيقه C . غلط 4-164.10 [3] F; الصناعى C 4-165-7 . غلط

[٢] الطلسم عبارة عن علم باحوال تمزيج القوى الفعالة السماوية بالقوى المنفعلة الارضية لاجل التمكن من اظهار ما يخالف العادة اوالمنع مما يوافقها (منه) .

قريب المأخذ بالنسبة الى السحر لكون مباديه واسبابه معلومة وامامنفعته فظاهرة لكن طرق تحصيله شديدة العناء. بسط المجريطي قواعد هذا الفن في كتابه غاية الحكيم فابدع لكنه اختار جانب الاغلاق والدقة لفرط ضنته وكمال بخله في تعليمه. وللعلامة السكاكي كتاب جليل فيه ونقل ابن الوحشية من النبط كتاب طبقانا.

طلسم الاسرار وكنز الانوار — في الاسماء ذكره البوني.

طلسم الاشباح في كنز الارواح —

طلسم العون في الدواء والصون عن الطاعون والوباء — للمولى اياس.

الطلسم المصون واللؤلؤ المخزون — ذكره ايضا.

الطلمة الشمسيه في تبيين الجنسيه [1] من شرط البيبرسية — لجلال الدين السيوطي ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه.

طل الغمامه في مولد سيد تهامة — لاحمد بن علي ابن سعيد اوله الحمد لله الذي ابرز من غرة عروس الحضرة الخ.

طلوع الثريا باظهار ما كان مخفيا — رسالة في مسئلة فتنة الموتى في قبورهم لجلال الدين السيوطي اوردها في حاويه تماما وله مختصره المسمى ضوء الثريا ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث.

طليعة العلوم — لابي الخير محمد بن محمد الفارسي تلميذ غياث الدين منصور ثم اختصره تقي الدين اوله الحمد لله على آلائه ذكر فيه خلاصة موضوعات العلوم.

طليعة الفتح والنصر في صلاة الخوف والقصر — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة مختصر مشتمل على مقدمة وفصول وخاتمة.

طمانينة القلوب في لقاء المحبوب —

الطوالات — في الحديث لابي القاسم الطبراني.

[1] F: المسنية B 4-266-10 تصحيف.

الطوالات — للحافظ الكبير ابي موسى محمد بن ابي بكر عمر المديني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وهي في مجلدين وفيها الواهي والموضوع.

طوالع الانوار — تفسير مختصر كالجلالين يقال له تفسير الاخوين للشيخ الامام احمد بن محمد بن خضر المدعو بنور الدين العمري الكازروني الشافعي المتوفى سنة ... «فليراجع الصراط المستقيم».

طوالع الانوار — مختصر في الكلام للقاضي عبدالله بن عمر البيضاوي (المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة) اوله الحمد لمن وجب وجوده الخ وهو متن متين اعتنى العلماء في شانه فصنف عليه ابو الثناء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني شرحا نافعا توفي سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مشهور متداول بين الطالبين الفه للملك الناصر محمد بن قلاوون اوله الحمد لله الذي توحد بوجوب الوجود ودوام البقاء الخ وسماه مطالع الانظار. وعليه حاشية للمولى مصلح الدين محمد اللاري (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة). وللمولى حميد الدين بن افضل الدين الحسيني (المعروف بابن افضل) اوله الحمد لله على نواله الخ (المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائه) وهي مقبولة متداولة الى مباحث الاعراض. وللسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني ايضا حاشية توفي سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو مستغن عن التعريف. وشرح المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني (المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة) وهمام الدين... الكلناري المتوفى سنة... والقاضي البرهان عبيدالله بن محمد العبيدلي الشريف الفرغاني قاضي تبريز (المعروف بالعبري) المتوفى سنة ٧٤٣ اوله احمد الله حمدا يتقاصر عن ادراك غايته عقول العقلاء الخ الفه لشهاب الدين مبارك شاه. واحمد بن يوسف السندي الحصكفي المتوفى سنة... ومحيي الدين محمد المعروف بطبلباز المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وحاجي باشا الايديني المتوفى سنة... وهو شرح مجرد بالقول سماه مسالك الكلام في مسائل الكلام نقل فيه من فوائد الشارحين وتصانيف المحققين ماقرع سمعه واعجب ذهنه وغير ماراى فيه تطويلا او تقصيرا او خللا مع الضميمة من بنات افكاره اوله تعالى ذاتك يا واجب الوجود عن الفناء والعدم الخ الفه للامير عيسى بن محمد بن آيدين. وشرح اوله المولى احمد بن مصطفى الطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة. وشرحه عبدالصمد بن محمود الفارقي

شرحا بسيطا فرغ من تحريره وتبييضه فى عاشر صفر سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة. وعلق المولى افضل زاده على شرح الاصفهانى تعليقة حسنة. وشرحه شمس الدين الآملى المتوفى سنة ... وسماه تنقيح [1] الافكار. وعلى الاصفهانى حاشية للعلامة ابى القاسم ابن ابى بكر الليثى اولها حمدا لمن تلألأ على صفحات الكائنات. ومن شروح الطوالع شرح الفاضل مير غياث الدين منصور قيل ظنا اوله الحمد لله الذى خصصنا بمزايا الانعام. وعلى شرح الاصفهانى حاشية المولى نورالدين بن يوسف المشهور بصارى كرزمات سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة. وشرحه الحديثى وهو الشيخ الامام ركن الدين ابوالحسن على المعروف بابن شيخ العربية الموصلى. وعلى شرح الاصفهانى حاشية لصاروسيدى وحاشية لمولانا عماد. وشرحه القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة ذكره الغنيمى فى بعض تآليفه (وهو شرح مفيد اشار الى متنه بالاحمر فوقه) وشرحه يوسف الحلاج المتأخر من السعد وهو شرح مختصر كما فى الدفتر. وشرح ديباجة الطوالع المولى جلال الدين الدوانى وعلق عليه بعضهم حاشية طويلة. وشرحها المولى خواجه زاده فمات سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة فبقى فى المسودة. وعليه نكت للقاضى شمس الدين محمد بن احمد البساطى المالكى البسطامى مات سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة.

طوالع التنوير . . . — للشيخ نجم الدين . . . الكبرى (المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة).

الطوالع المشرقة — فى وقف المنقول للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة.

الطوالع المنيرة على بسملة عميرة — للشيخ العلامة ابى بكر (بن اسماعيل) الشنوانى (المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف) اوله الحمد لله نفتتح باسمه ونحمده الخ وهو شرح البسملة سبق.

طوالع المهمات — وشرحه.

طوالع النجوم —

الطوالق فى الجن ومفسدتهم وادويتها — لبعض الحكماء وهى اثنان وسبعون شخصا من اشخاص الجان.

[1] F: تفتح C 4-170-1 غلط.

طوبيقا — اى الجدل لارسطو.

الطود الراسخ «فى المنسوخ والناسخ» — فى القراءة للشيخ علم الدين (على بن) محمد ابن عبدالصمد السخاوى (المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة).

الطود الشامخ فى آداب المشايخ — رسالة للشيخ محمود بن على النقشبندى اوله الحمد لواهب المقامات الخ.

طورسينا — للشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة «٩٠٥».

طوطى نامه — فارسى «للسيد ضياء الدين البدايونى الهندى المتخلص بخشبى الدهلوى المتوفى سنة ٧٥٠» وترجمه لبعض الاروام للسلطان سليمان خان وهو حكايات من لسان طوطى حكاها ملان شكر لزوجة صاعد التاجر المسافر هو فالهاها بها الى ان قدم الزوج.

طوق الحمامة — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة على مقدمة ومقصد وخاتمة دعا الى تأليفه سؤال ذكره فى ديوان الحيوان بتمامه.

طول الغيبة — للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم المعروف بالنعمان المتوفى سنة ... فصل فيه احوال المهدى.

طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب — للشيخ الامام عبدالعزيز بن احمد بن سعيد الدهرى «الديرى» المتوفى سنة «٦٩٧» وهو على ثلاثين فصلا اوله الحمد لله الذى تفرد قبل وجود اللغات بالاسماء الحسنى الخ.

طيبة النشر فى القراآت العشر — منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى اوله:

الحمد لله على مايسره من نشر [1] منقول [2] حروف العشرة

وهى الفية اتمها بالروم فى شعبان سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة. وصنف احمد ابنه شعر حالها وتوفى سنة . . . وشرحها الشيخ ابو القاسم (محمد) النورى المالكى (المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة) والشيخ زين الدين عبدالدائم ... الازهرى.

[1] F: نثر C 4-173-2 تصحيف. [2] F: عن C4-173.2 زائدة.

طيب القلوب — لمحمد بن محمد بن على الخزيمى جمع فيه اربعين حديثا وشرحه بالفارسية فى سنة ٥٠٠ خمسمائة.

طيب الكلام بفوائد السلام — لعلى بن عبدالله الحسنى السمهودى الشافعى نزيل طيبة (المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة) اوله الحمد لله الملك القدوس الخ ذكر فيه انه وقف على ثلاثين سؤالا يتعلق بالسلام جمعها شيخه قاسم بن قطلوبغا ثم بعث بها مع نجله سيدى محمد البدرى لبعض علماء الحنفية وقد توفى جامعها ولم يكتب جوابها فاجاب وفرغ من تبييضه فى العشر الاول من جمادى الآخرة سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة.

علم الطيرة

طيف الخيال — لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن دانيال (الاديب البارع الموصلى) الخزاعى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة مختصر ذكر فيه ان خيال الظل قد مجه الاسماع فصنف فى هذا النمط.

طيف الطائف بفضل الطائف — للشيخ جمال الدين محمد بن على بن علان الصديقى الشافعى (المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف) مختصر اوله الحمد لله الذى شرف حبيبه الخ رتب على مقدمة وبابين وفرغ فى صفر سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف.

طى اللسان عن ذم الطيلسان — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

باب الظاء المعجمة

ظرائف النحلة فى لطائف النحلة — رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى (المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة) اوله الحمد لله الذى خص النحلة بنحلة اورثت الشفاء فى الابدان الخ.

الظَفَر بقلم الظُفر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

ظفر نامه — [1] اسم اسئلة انوشروان (ملك العجم المشهور) واجوبة بزرجمهر على لغة الفهلوى دونها انوشروان ثم امر نوح ابن منصور السامانى وزيره ابن سينا بنقله الى الفارسية فنقله.

ظفرنامه — فارسى فى وقائع تيمور لمولانا شرف الدين على اليزدى واحوال الالوس وله مقدمة ظفرنامه مجلد آخر فى انساب جغتاى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة الفه بشير از بسبب اهتمام ميرزا ابراهيم بن شاهرخ واتمه سنة ٨٢٨ كما قال فى تاريخه كلام صنف فى شيراز وقد استحسن صاحب حبيب السير ورجحه على الكتب المؤلفة فى هذا الشان بالفارسية فى لطافة التعبير وحسن السبك. وترجمه بالتركى الحافظ محمد ابن احمد العجمى كاسبق والذيل عليه للتاج السلمانى كتبه من محرم سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة الى ج سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة مشتملا على وقائع شاهرخ والوغ بك.

ظفرنامه — فارسى منظوم فى وقائع تيمور لمولانا عبدالله ابن اخت الجامى المعروف بهاتفى المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة وهو نظم متين فى مقابلة اسكندرنامه من الخمسة اتم نظمه فى اربعين سنة لانه كثيرا ما كان يخرج بعض ابياته الغير المستحسنة ويبدل غيرها.

ظفرنامه — منظوم فارسى لحمدالله احمد بن ابى بكر المستوفى القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ذكره فى نزهة القلوب له.

ظل العريش فى منع حل البنج والحشيش — وهو شرح لمنتخب رسالة ابراهيم بن بختى المعروف بدده خليفه المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة انتخبها وشرحها رضى الدين محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى بعد سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة (٩٧١) فصار كتابا لطيفا اوله الحمد لله الذى حرم الخبائث الخ ذكر فيه ان القوم صنفوا فيه زهر العريش فى تحريم الحشيش وزواجر الرحمن فى تحريم حشيش الشيطان واول المتن الحمد لله السريع العقاب ورتب على فصلين الاول فى حكم الحشيش والثانى فى حكم البنج.

[1] F: على C 4-175-5 زائدة.

ظهير العضدى — فى النحو لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة .

الظهير على فقه الشرح الكبير — يأتى فى الواو فى شرح الوجيز .

الظهيرية — يأتى فى الفتاوى .

باب العين المهملة

عارف ومعروف — فارسى منظوم اوله :

اى نام تو فتح كنج مقصود

الفه سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

عارضة الاحوذى فى شرح سنن الترمذى — مر فى السين .

العاضل للين الراوى والواعى [1] «يأتى فى الميم» — للامام الحافظ الحسن بن عبدالرحمن الرامهرمزى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة .

العاطل الحالى والمرخص الغالى [2] —

عالم آرا — وهو تاريخ فارسى مختصر للدولة البايندرية لفضل‌الله بن روز بهان بن فضل‌الله الخنجى الاصفهانى الملقب باميني المعروف بخواجه ملا الفه للسلطان يعقوب ذكر فى بديع الزمان انه الفه على ان يكون عالم آراى امينى فى مقابلة جهان كشاى جوينى ثم اتمه لابى الفتح بايسنقر .

العالَم — فى اللغة فى مائة مجلد لاحمد بن ابان الاندلسى اللغوى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة رتب على الاجناس بدأ فيه بالفلك لكونه اعظم الاجسام وختم بالذرة .

عالى الرتبة فى احكام الحسبة —

عالى الرتبة فى شرح نظم النخبة — يأتى .

[1] Doğrusu (الفاصل بين الراوى والواعى) olmalıdır.
[2] F: العالى C 4-178-7 تصحيف .

علم العالى والنازل

من اسانيد القرآن .

العباب الزاخر — فى اللغة فى عشرين مجلدا للامام حسن ابن محمد الصغانى مات سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة قبل ان يكمله بلغ فيه الى الميم ووقف فى مادة بكم ولهذا قيل .

ان الصغانى الذى　　حاز العلوم والحكم
كان قصارى امره　　ان ينتهى (انتهى) الى بكم

وترتيبه كصحاح الجوهرى. وقد جمع تاج الدين ابن مكتوم (ابو محمد احمد بن عبدالقادر القيسى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) بينه وبين المحكم كما مر .

العباب — فى فقه الشافعى نظم للقاضى شهاب الدين ابى العباس احمد (بن ناصر ابن) الباعونى (المتوفى سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة) .

العبادات لنيل السعادات —

عباد افريقية — لمحمد بن احمد بن تميم الافريقى « المتوفى سنة ٣٣٣ » .

عبر الاعصار وخبر الامصار — للحسينى قال ابن حجى كتب الحسينى الى شهر وفاته وهو شعبان سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة والمشهور منه الى آخر سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وكانه[1] سقط[2] منه الكراس الاخير. وذيل الحافظ العراقى من اول سنة ٤١ احدى واربعين الى آخر سنة ٦٣ ثلاث وستين وقد تساهل فيه وليس هو على قدر علمه والاكثر منه مأخوذ من ذيل الحسينى قال وقد وقفت على وفيات اخر للشيخ زين الدين بخطه بعد تلك الوفيات ولخصت منه كراريس انتهى. ولما لم يكن مايجمع الامرين اعنى الحوادث والوفيات على الوجه الاتم شرع مفتى الشام الشهاب احمد ابن حجى السعدى فى كتابة ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة فانتهى الى اثناء ذى القعدة سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل ضعفه ضعفة

[1] F: كان C 4-180-4 غلط . [2] F: يسقط C 4-180-4 غلط

الموت غير انه سقط منه سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدم وقد اوصى لتلميذه ابى بكر بن احمد بن شهبة الاسدى ان يكمل الخرم[1] من سنة٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة الى سنة٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة فكمله ثم اراد ان يذيله من حين وفاته ثم رأى ان يستأنف الامر فشرع من اول الذيل لانه كتب فوائد جمة قد اهملها شيخه ويحتاج الكتاب اليها فالحق كثيرا منها فى الحواشى فجعل ذيلا حافلا فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات الى وفاته .

عبرة اولى الابصار فى ملوك الامصار — لعماد الدين اسمعيل بن احمد بن سعيد المعروف بابن الاثير الحلبى المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة اقتصر فيه على الملوك والخلفاء فى البلاد كلها من غير تعرض لشئ من الوفيات وهو فى مجلدين « اولها الحمد لله الذى جعل خلقه لاولى الابصار عبرة الخ » .

عبرة [عن] العزلة — لتاج الاسلام عبدالكريم بن محمد السمعانى ذكره صاحب الخالصة .

عبرة اللبيب بعثرة الكئيب — من انشاء صلاح الدين ابى الصفاء خليل بن ايبك الصفدى (المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة) اوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه لما وقف بمصر على الرسالة التى انشأها على بن عبدالظاهر ووسمها بمراتع الغزلان هزت عطفه الى انشاء رسالة تماثلها .

عبرت نما — تركى لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وللشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى .

العبر فى اخبار ابن عمر — للشيخ عبدالعزيز بن محمد ابن عبدالرحمن الشافعى .

العبر فى خبر من غبر[2] — فى التاريخ مجلدان للحافظ المؤرخ شمس الدين ابى عبد الله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة قال فهذا تاريخ مختصر على السنوات اذكر فيه ماقدرلى من اشهر الحوادث والوفيات تعين على الذكى حفظه وبدأ من اول سنة الهجرة وانتهى الى آخر سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة (٧٤٠) ثم ذيله تلميذه السيد شمس الدين ابو المحاسن

[1] F: الخرم C 4-181-1 تصحيف .
[2] F: عبر C 4-182-4 تصحيف .

محمد بن على الحسينى الى آخر سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة (٧٦٤). والذيل عليه الى قريب الثمانين لشمس الدين محمد بن موسى ابن سند الحافظ (محمد بن على الحسينى ولد السابق ذكره الى آخر سنة ٧٨٥) المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وذيل العبر ايضا زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة . والذيل على ذيل العراقى لولده ولى الدين احمد العراقى المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة (٨٢٦) صنف ذيلا على ذيل ابيه .

العبر وديوان المبتدأ والخبر فى ايام العرب والعجم والبربر — لقاضى القضاة عبدالرحمن بن محمد ابن خلدون الاشبيلى الحضرمى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وهو على مقدمة وثلاثة كتب المقدمة فى فضل علم التاريخ والكتاب الاول فى العمران وما يعرض فيه وهذا الكتاب الاول ذهب باسم المقدمة[1] حتى صار علما عليها. والكتاب الثانى فى اخبار العرب منذ بدء الخليقة ودول المعاصرين لهم. والكتاب الثالث فى اخبار البربر بديار المغرب. وهو كتاب مفيد جامع منافع لا توجد فى غيره. شرحها الشيخ احمد المغربى المقرى (المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف) مؤرخ الاندلس كذا اخبرنى به ابن البيلونى (وترجم اوائل المقدمة شيخ الاسلام المولى محمد صاحب المعروف بپيرى زاده المتوفى سنة ١١٦٢ اثنتين وستين ومائة والف) .

عتاب الامم [2] — لابى المعالى امام الحرمين عبدالملك ابن عبدالله النيسابورى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة.

العتبية — منسوبة الى مصنفها فقيه الاندلس محمد ابن احمد بن عبدالعزيز العتبى القرطبى المتوفى سنة ٢٥٤ اربع وخمسين ومائتين (وهو مسائل فى مذهب الامام مالك) .

العجاجة الزرنبية فى السلالة الزينبية — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اثبت فيها ان اولاد زينب من الاشراف اوردها فى حاويه تماما .

عجالة التنبيه — لابن الملقن .

[1] تسمية الكل بالجزء . (منه)
[2] Doğrusu (غياث الامم) dir aşağıda geliyor.

عجالة الحسبي بصفة المغربي — لابي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة (٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة).

عجالة العالم من كتاب المعالم — في مختصر معالم السنن للخطابي يأتي.

العجالة في استحقاق الفقهاء ايام البطالة — لاحمد ابن محمد المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة.

عجالة القرى للراغب في تاريخ ام القرى — وهو مختصر العقد الثمين في تاريخ البلد الامين يأتي.

عجالة المبتدى — في الانساب لزين الدين ابي بكر محمد ابن موسى الحازمي الهمداني المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة.

عجالة المنتظر في شرح حال الخضر — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) قال فيه ان من قال انه موجود قائما قال ذلك لهواجس[1] ووسواس واستدل على عدم وجوده بقوله تعالى وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد. اقول واجاب المخالفون بان الخلد هو بقاء لاموت معه وليس هو المدعى في الخضر عليه الصلاة والسلام انما المدعى طول اقامته ثم يكون الموت بعدها واما لوكان حيا لزارني فلم يثبته اهل الحديث وفيه نزاع كثير والناس على الطرفين كما ترى والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال.

عجائب الاتفاق في غرائب الاوفاق — لابي عبدالله محمد بن ابراهيم القدسي.

عجائب الاخبار — «لعبداللطيف بن يوسف البغدادي» ذكره صاحب اخبار الدول وحمدالله في النزهة.

عجائب الاسفار وغرائب الاخبار — لابي القاسم مسلم بن محمود الشيرازي المتوفى سنة... صنفه للملك المعز طغتكين الايوبي صاحب اليمن واودع فيه اشعارا واخبارا.

عجائب الاسماء ونظم المسمى — ذكره البوني.

عجائب الآفاق ... — ليوسف بن محمد العبادي الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة.

[1] F: لهواتيس C 4-185-1 غلط.

عجائب البحر — للمولى علمشاه عبدالرحمن بن صاجلي امير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة. ولعلي بن عيسى الحراني الفه للمقتدر.

عجائب البلدان — لزكريا بن محمد بن محمود القزويني ذكر فيه اكثر بلاد الدنيا وبعض مانسب اليها من العلماء وقدم اربع مقدمات اوله العزلك والجلال لكبريائك الخ.

عجائب البلدان — لابن الجزار «هو ابوجعفر احمد ابن ابراهيم الطيب الافريقي المتوفى مقتولا باندلس سنة ٤٠٠».

عجائب الدنيا — للمسعودي محمد «علي» بن حسين «المتوفى بمصر سنة ٣٤٦» وللشيخ آذري «فخرالدين حمزة ابن علي بن مالك الطوسي البيهقي الشهير بآذري المتوفى سنة ٨٦٦» الاسفرايني ولابراهيم بن وصيف شاه مختصر اوله الحمدلله باري المسموكات الخ ذكر فيه اسرار الطبائع واصناف الخلق وغرائب ماصنعوا.

العجائب الطبيعية والغرائب الصناعية — لابي الريحان البيروني (محمد بن احمد المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) تكلم فيه على العزائم والنيرنجيات والطلسمات بمايفرس[1] به اليقين في قلوب العارفين ويزيل الشبهة عن المرتابين.

عجايب الغرايب — في المحاضرات.

عجائب القرآن — وهو كتاب الغرائب والعجايب يأتي في الغين في مجلدين لمحمود بن حمزة الكرماني (المعروف بتاج القراء المتوفى بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة) ذكره ابو الخير اورد بعض الوجوه في الآية ثم اردف الغريب والعجيب وقال في سورة الفلق في قوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب العجيب في بعض التفاسير ومن شر الذكر اذا انعظ وقيل وح [وبح] وروى من غلمة لاعدلها وعن النبي عليه السلام اعوذ بالله من شر سمعي وبصري وبطني وعيني وهذا تفسير يسمج ذكره لكن اوردته لكونه في عداد العجيب من الاقوال وكلما وصفته بالعجيب ففيه ادنى خلل ونظر انتهى (قلت سماه لباب التفسير) قال السيوطي في النوع التاسع والسبعين من اتقانه فيه اقوال منكرة لايحل الاعتماد عليها ولا ذكرها الا للتحذير منها.

[1] F: بغرس C 4-186-7 تصحيف.

العجائب فى تفضيل المشارق على المغارب — للسيوطى توفى سنة ٩١١ .

عجائب القلب —

عجائب المخلوقات — تركى لاحمد المعروف بيجان الفه ببلدة كليبولى فى تاريخ فتح قسطنطينية سنة ٨٥٧ وذكر انه ترجمه من كتاب عربى بهمة شيخه الحاج بيرام .

عجائب المخلوقات — فارسى لمحمد بن محمود بن احمد الطوسى السلمانى الفه سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة اوله حمد بى حد خالق راكه الخ وهو كتاب مصور . اين كتاب برده قانون است واركان .

عجائب المخلوقات — لزكريا بن محمد بن محمود الكوفى القزوينى المتوفى سنة... الفه فى(زمن) مفارقته من الوطن قال وقد ذكر فيه اشياء يأباها طبع الغبى الغافل ولاينكرها نفس الذكى العاقل فانها وان كانت بعيدة عن العادات المعهودة لكن لايستعظم شئ مع قدرة الخالق وجميع مافيه اما عجائب صنع البارى وذلك اما معقول او محسوس لاشك فيها واما حكاية ظريفة منسوبة الى رواتها واما خواص غريبة وذلك ممالايفى العمر تجربتها ولامعنى لترك كلها لاجل الشك فى بعضها فان احببت ان تكون منها على ثقة فشمر لتجربتها واياك ان تمل اوان تفتر اذا لم تصب مرة اومرتين فان ذلك قد يكون لفقد شرط او حدوث مانع وحسبك ماترى من حال المغناطيس وجذبه الحديد فانه اذا اصابه رائحة الثوم بطلت تلك الخاصية فاذا غسلته بالخل عادت اليه فاذا رأيت مغناطيسا لايجذب فلاتنكر خاصيته واصرف عنايتك الى البحث عن احواله حتى يتضح لك امره. قال وسميته عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ولابد من ذكر مقدمات اربع الاول فى شرح العجب الثانى فى تقسيم المخلوقات الثالث فى معنى الغريب الرابع فى تقسيم الموجود المقالة الاولى فى العلويات وفيه ثلاثة عشر نظرا المقالة الثانية فى السفليات وفيها انظار وفصول ايضا : وقد ترجم عجائب المخلوقات المولى الفنائى لما كان قاضياً فى بلاد بوسنه سنة ٩٦٥ وله فيها شعر : وصنف فيه ابو حامد محمد بن عبدالرحمن الاندلسى ايضا المتوفى سنة ... اوله الحمدلله الذى ابدع العالم علما على توحيده الخ الفه سنة ٥٥٦ ذكر فيه انه سأله بعضهم ان يذكر له نسبه وبلاده وماشاهده من عجائب البلدان فاجاب قال فرأيت ان اسمى هذا المجموع المُغرب عن بعض عجائب المغرب واجعله برسم خزانة مولانا الوزير عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة وان اذكر احسانه قال فانى لما وصلت الى بغداد سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة انزلنى احسن دوره فاقمت ضيفه اربع سنين ولما رجعت اليها سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة انزلنى ايضا باحسن مقامه واكرمنى على عادته. وابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٣٠ سماه تحفة العجايب. الشيخ شهاب الدين احمد الحموى اوله الحمدلله رب العالمين قيوم السموات والارضين الخ ذكر فيه انه الف كتابا مشتملا على الآثار العلوية والسفلية ثم اردفه بعجائب المخلوقات ورتب على فصول وابواب . واختصره بعضهم وسماه الدرر المنتقات من عجائب المخلوقات .

عجائب المخلوقات — مؤخر من كتاب القزوينى لانه كان ينقله منه اوله الحمدلله رب الارباب ومسبب الاسباب الخ. فيه جد وهزل وملح غريبة ورقيق وجزل الخ .

عجائب المقدور فى نوائب تيمور — تاريخ له . صنفه الفاضل احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة وهو كتاب بديع الانشاء سليس الاداء مسجع مقفى (ترجمه الفاضل الاديب المرتضى المعروف بنظمى زاده البغدادى وكان حياً سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة والف) .

عجائب الملكوت — للكسائى وهو ابوجعفر محمد ابن عبدالله الكسائى .

عجائب النساء — لابن الجوزى ذكره صاحب الرياض المستطابة « اوله الحمدلله الذى كان قبل ان تكون الاكوان» .

عجب الخطب — لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمدلله اهل الحمد والثناء ذكر فيه ثلاثين خطبة حذف فى كل منها حرفا اولها بلا الف والثانى بلاباء وختمها بلانقط (والثالث بلاتاء الى آخر الحروف والخطبة الثانية كلها من غير نقط والخطبة الثالثة كلها معجمة الى آخر الحروف) .

عدة اصحاب البداية والنهاية فى تحرير مسائل الهداية — يأتى فى الهاء .

عدة الحساب —

عدة البحاث —

عدة الحاسب وعمدة المحاسب — فى الحساب لمحمد ابن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة (٩٧١).

عدة الحصن — مختصره سبق.

عدة الحكام فى شرح عمدة الاحكام — يأتى.

عدة السالكين وعمدة السائرين — للامام ابى النصر احمد بن محمد المؤيد.

عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين — فى مجلد للعلامة شمس الدين محمد بن ابى بكر بن ايوب ابن القيم الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اوله الحمدلله الصبور الشكور العلى الكبير الخ ذكر فيه فضائل الصبر والشكر والغنى والفقر قال لما كان الايمان نصفين نصفه صبر ونصفه شكر وضعت هذا الكتاب للتعريف بشدة الحاجة اليها على ستة وعشرين بابا وخاتمة.

عدة العالم والطريق السالم — لابى نصر عبدالسيد ابن محمد المعروف بابن الصباغ الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة.

عدة الفتاوى والمفتين — مجلدان اوله الحمدلله المتفرد بالعلاء الخ ذكر انه جمع الفتاوى والنوازل ليكون عدة لمن تحلى بهذا العلم وعمدة الخ.

عدة الفوائد —

العدة فى الاصول —

العدة — فى فروع الشافعية لابراهيم بن على الطبرى المعروف بابى المكارم الرويانى المتوفى سنة «٥٢٣» وذكر السبكى فى ترجمة ابى محمد عبدالرحمن (بن الحسين) بن محمد الطبرى انه هو صاحب العدة المتوفى سنة ٥٣١ احدى وثلاثين وخمسمائة.

العدة فى معرفة رجال العمدة — يعنى عمدة الاحكام لابن الملقن (المصرى الحافظ).

العدة — لعلاءالدين «هو محمود بن عبدالله» المروزى المتوفى سنة «٦٠٦».

العدة الكبرى — فى الحديث.

عدة المسافر وكفاية الحاضر — لابى الحسن احمد ابن محمد المحاملى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة وهى فى الخلاف بين الحنفية والشافعية فى مجلد منها نسخة موقوفة بالمدرسة الفاضلية بالقاهرة.

عدة المستمدين — فى التصريف لعبدالمجيد ابن ابى الليث محرم الزيلى المتوفى سنة «١٠٤٩» اوله الحمدلله المنزه الصرف عن تماثيل التصاريف الخ. سوده فى زمن عثمان باشا حين سافر الى العجم وقاطن فى اماسيه بالخيام اياما اخذها عن شروح الشافية والمراح وغيرها.

عدة المفتين — للنسفى.

عدة الناسك فى المناسك — لصاحب الهداية ولسراج الدين عمر بن اسحق بن احمد الغزنوى الهندى الحنفى المتوفى سنة «٧٧٣» نبه عليه فيها فى باب الاحرام من الحج.

عدة الواعظين ونزهة اللاحظين —

علم العدد

عُدَد الفِرَق وعَدَد الفرق — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى مات سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة ذكر فيه عقيدة الثلاث والسبعين فرقة وبينها وتخلص الى عقيدة اهل السنة.

العُدَد المعدودة — للشيخ الامام ابى يحيى زكريا المراغى «من علماء النصف الثانى من القرن السادس اوله الحمدلله الذى خلق الانسان فى صورة ذاته الخ».

العذب الزلال فى مناقب الآل — لزين الدين عمر ابن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة.

العذب السلسل فى الحديث المسلسل — (للحافظ الذهبى)

المذب المسلسل فى تصحيح الخلاف المرسل — فى الروضة فى الفروع رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

علم العرافة

وهو معرفة الاستدلال ببعض الحوادث الحالية على الحوادث الآتية بالمناسبة او المشابهة الخفية التى تكون بينهما او الاختلاط او الارتباط على ان يكونا معلولى امر واحد اويكون ما فى الحال علة لما فى الاستقبال وشرط كون الارتباط المذكور خفيا لايطلع عليه الا الافراد وذلك اما بالتجارب او بالحالة المودعة فى انفسهم بحيث عبر عنهم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بالمحدث اى المصيب فى الظن والفراسة والحكايات فيهم كثيرة تجدها فى كتب المحاضرات .

عرائس البيان فى حقائق القرآن — للشيخ ابى محمد روزبهان بن ابى النصر البقلى الشيرازى الصوفى (المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة) وهو تفسير على طريقة اهل التصوف قال صنفته موجزا مخففا لااطالة فيه ولااملال وذكرت ماسنح لى من حقيقة القرآن ولطائف البيان بالفاظ لطيفة وعبارات شريفة وربما ذكرت تفسير آية لم يفسرها المشايخ ثم اردفت بعد قولى اقوال مشايخى بما عبارتها الطف واشارتها اظرف وتركت كثيرا منها ليكون اخف محملا واحسن تفصيلا انتهى .

عرائس[1] المجالس — فى قصص الانبياء لابى اسحاق احمد بن محمد الثعلبى المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة اوله الحمدلله حق حمده وقال هذا كتاب يشتمل على ذكر قصص القرآن بالشرح والبيان . (وللشيخ الفاضل السيد محمد بن بسطام الحوشابى المعروف بالوانى افندى المتوفى سنة ١٠٩٦ ست وتسعين والف ايضا فى قصص الانبياء وهو احسن وافيد من عرائس الثعلبى ذكر فيه من تفسير البيضاوى وحواشيه ومن الكشاف وحواشيه « سماه عرائس القرآن ونفائس الفرقان »).

عرائس المجالس — فى مسائل الخلاف لابى الطيب ... الملقى .

عرائس المجالس — لمحمد بن احمد البصرى النحوى المعروف بالعجيبج [بالمفجع] مات سنة ٣٢٠ سنة .

[1] جمع عروس سمى لما فيها من التزيين بالنقط وكانت زينة العروس عند العرب ان تنقط فى خديها نقط صفار بالزعفران (منه)

عرائس النفائس — فارسى منظوم لفريد الدين ابى عبدالله محمد الرودكى الشاعر (من ندماء الملك نصر بن احمد السامانى) .

عرس نامه — للسيد جلال الدين فضل الله بن عبدالرحمن الاسترابادى (المقتول بسيف الشرع بسبب هذا الكتاب سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة) .

عرف التعريف بالمصطلح الشريف — لشهاب الدين احمد بن يحيى بن فضل الله العمرى الشافعى توفى سنة ٧٤٩ وهو مختصر التعريف له جمله على سبعة اقسام ١ فى رتب المكاتبات ٢ فى عادات العهود ٣ فى نسخ الايمان ٤ فى الامانات ٥ فى نطاق كل مملكة ٦ فى مراكز البريد والقلاع ٧ فى اصناف ماتدعو الحاجة اليه اوله الحمدلله الذى ميز مقادير الرتب .

عرف التعريف فى المولد الشريف — للشيخ (شمس الدين) محمد بن محمد ابن الجزرى توفى سنة... مختصر مع غاية وجازته مشتمل على احوال النبى عليه السلام ووقايعه . ترجمه حسين الواعظ بالفارسية بنوع من التفصيل وهو مرتب على مقالة ومقصدين اوله الحمدلله الذى نور اطراف الآفاق الخ .

عَرْف حد الهمة فى عُرف حد الذمة — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى مات سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

العرف الذكى فى النسب الزكى — لشمس الدين محمد ابن على الحافظ المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة .

عرف الند فى المنتخب من مؤلفات بنى فهد — للشيخ عمر بن احمد زين الدين الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

عَرْف النفحة فى حفظ الصحة — مختصر ارجوزة منظوم للشيخ ابى عبدالله محمد الرضى الغزى اوله :

حمدى لك اللهم ما لاينقضى

العرف الوردى فى اخبار المهدى — رسالة للسيوطى لخص فيه الاربعين لابى نعيم وزاد . ذكره فى حاويه تماما .

العرف الوردى فى نصرة الشيخ الهندى — لمحمد

ابن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو رسالة فى الرد على عبداللطيف المشهدى فى رده على الشيخ شهاب الدين احمد الهندى فى تأليفه على قوله تعالى فسحقا لاصحاب السعير .

عروة التوثيق فى النار والحريق — لقطب الدين (ابى بكر محمد بن احمد المكى) القسطلانى (المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة) صنف فى حريق المسجد النبوى والنار الظاهرة فى الحجاز ذكر فيه البدايع .

المروة لاهل الخلوة والجلوة — فارسى للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦، تم تأليفه فى الثالث والعشرين من محرم سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ببلدة صوفيا اباد (صوفى آباد .)

العروة الوثقى — (للسمانى الحلبى وهو ابو القاسم على ابن محمد بن احمد السمنانى الحنفى المتوفى سنة ٤٩٩ ») .

عروس الآفاق فى علم الاوفاق — ذكره البونى .

عروس الافراح فى شرح تلخيص المفتاح — مر فى التاء .

عروس الافراح فيما يقال فى الراح — للشيخ ابى ذر احمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة يقال انه اذهبه فى آخر عمره .

علم العروض

(وهو علم يبحث فيه عن احوال الاوزان المعتبرة قال صدر الدين الشروانى فى الفوائد الخاقانية وهو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من حيث وزنها. واعلم ان اول من اخترع هذا الفن الامام الخليل بن احمد ولا حاكم فى هذه الصناعة الا استقامة الطبع وسلامة الذوق فالذوق ان كان فطريا سليقيا فذاك والا احتيج فى اكتسابه الى طول خدمة هذا الفن انتهى .)

الكتب المؤلفة فيه

الابيات الوافية فى القافية . ارجوزة المحلى .

عروض ابن الحاجب — ابى عمرو عثمان بن عمر المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة قصيدة سماها المقصد الجليل فى علم الخليل فى . . . بيت اولها .

الحمد لله ذى العرش المجيد على — الباسه من لباس فضله حللا

واعتنى عليه جماعة فشرحها محمد بن محمد السفاقسى اخو المعرب المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة (وهو شرح بسيط بالقول اوله الحمد لله الذى وجب بحامديته الخ ذكر فيه انه شرحه اولا وسماه شفاء العليل ثم خرج من يده وشرحه ثانيا وسماه بالمورد الصافى فى شرح عروض ابن الحاجب والقوافى) وابن صبيح احمد بن عثمان التركانى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة. والشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة. وجمال الدين محمد بن سالم الحموى المعروف بابن واصل المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة (٦٩٧) شرحا وافيا. قال الشيخ جمال الدين عبدالرحيم الاسنوى فى نهاية الراغب فى شرح عروض ابن الحاجب ان القصيدة المسماة بالمقصد الجليل فى علم الخليل نظم الاستاذ جمال الدين ابى عمرو عثمان ابن الحاجب فى علم العروض والقوافى على بحر البسيط من اصنع التصانيف وانفع التآليف واجمعها فاستخرت الله تعالى فى وضع شرح عليه مفصح عن الفاظه حاو لما فى كثير من المبسوطات مشتمل على نوعين آخرين مهمين اهملهما الشراح احدهما اعراب المشكل والثانى ضبط مايخشى تصحيفه من الابيات المستشهدات وذكرت ايضا قبيل الخوض فصلا يتضمن قواعد منها ذكر الزحافات اه. وشرحها العلامة بدرالدين محمود بن احمد العينى مات سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة .

عروض ابن القطاع — (ابى القاسم هبة الله بن الفضل الشاعر البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة وهو) من المتوسطات « العروض البارع بالاختصار والجامع تأليف ابى القاسم على بن جعفر بن على بن محمد المعروف بابن القطاع السعدى الصقلى المصرى الدار المتوفى سنة ٥١٥ اوله الحمد لله حمد معترف بذنبه الخ فى مجلد » .

عروض ابن مالك — بدرالدين محمد بن محمد النحوى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة .

عروض ابى الفتح — عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة صغيرا وكبيرا .

عروض اندلسى — وهو ابو محمد عبدالله بن محمد الانصارى الاندلسى المعروف بابى الجيش الانصارى المغربى المتوفى سنة «٥٤٩» قال فيه وقد قصدت ان اذكر علل الاعاريض الاربع والثلاثين والضروب الثلاثة والستين خاصة ولا اتعرض لشئ من زحاف الحشو غالبا وصنعت ستة عشر بيتا اول لفظة البيت يعطى اللقب اما اشتقاقا اومضارعة تسامحا وآخر العروض حرف من حروف ابجد الخ . واعتنى عليه جماعة ايضا فشرحه عبدالمحسن القيصرى المتوفى سنة «٨٧٢» احسن فى ترتيبه وضمنه فوائد كثيرة اوله احمدالله على ان قصر سلامة الطبع على نوع الانسان الخ ذكر فى اوله الامير سليمان الوزير ابن الامير طاشقن [طاشجغون] بك . والمولى الياس بن ابراهيم السينوبى «المتوفى سنة ٨٩١» وسماه فتح النقوض فى شرح العروض وجلال الدين محمد بن احمد المحلى ولم يكمله توفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وداود المغربى المتوفى سنة ... ومحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة سماه الحدائق الانسية فى كشف الحقائق الاندلسية. وشرحه خطير بن محمد النيسابورى المتوفى سنة ... اوله الحمدلله الذى توافر فيضه واحسانه والشيخ محب الدين . . . البصروى الشافعى (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) . ومن شروحه الكافى واحسن الحسنا وشرح الاندلسية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ وشرحه محمود بن احمد اللارندى فى مجلد ومات سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة. وتقطيعه لشرف الدين محمود الانطاكى النحوى ومن شروحه شرح السيد الشريف الفاسى .

عروض الايكى — مختصر بديع .

عروض الخزرجية — «قصيدة معروفة بالرامزة مر» فى العروض والقوافى قصيدة منظومة فى البحر الطويل للامام ضياء الدين ابى محمد الخزرجى (عبدالله بن محمد المالكى الاندلسى) اولها [1] :

لك الحمد بالله والشكر والثنا

شرحها طاهر بن الحسن بن حبيب الحلبى مات ٨٠٨ وشرحه محمد ابن ابى بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة قال الحمدلله الذى شرح صدورنا لسلوك عروض الاسلام الخ قال وقد كنت فى زمن الصبا مشغوفا بالنظر الى محاسن هذا الفن الى ان ظفرت بالقصيدة المسماة بالرامزة لنظم ضياء الدين ابى محمد عبدالله بن محمد الخزرجى فوجدتها بديعة المثال فطفقت ان اطلق النوم بمراجعتها مع انى لااجد شيخا اتطفل عليه ولااوى خليلا اشاركه ثم قدم علينا بعض طلبة الاندلس بشرح على هذه المقصورة لقاضى الجماعة بغرناطة السيد الشريف ابى عبدالله محمد بن احمد الحسينى السبتى [١] فاذاهو شرح بديع لم يسبق اليه فاعرضت عما كنت كتبته الى ان حركت الاقدار عزمى الى كتابة شرح وسيط فوق الوجيز دون البسيط وسميته بالعيون الغامزة على خبايا الرامزة وفرغ من تبييضه فى رجب سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وشرحه بتقادة من بلاد الصعيد وابتدأ فى اول جمادى الآخرة من السنة. وشرحه العالم عبدالرحمن بن ابى بكر بن العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. وشرحه احمد بن على بن احمد البلوى اوله الحمدلله الذى شرح منا لفك رموز علماء امته صدورا الخ وهو شرح مبسوط صنفه الشارح بمَلَقَه وفرغ فى ربيع الاول سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة. والشيخ القاضى ابو يحيى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية اوله الحمدلله الذى وضع علم العروض ليعرف به اوزان المنظوم الخ وبعد فهذا شرح على الخزرجية المنظومة على البحر الطويل فى العروض والقوافى. وشرحه محمد بن خليل البصر و(البصرى) ى ايضا وشرحه الشريف الاندلسى قيل هو اول شارح اوله الحمدلله الذى بحمده يستفتح وهو الفتاح الخ وهو محمد بن احمد السبتى المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وتسعمائة. وشرحه محمد بن احمد الازنيقى المدعو بوحى زاده وسماه الاشارات الحائزة لشرح حل الرامزة اوله الحمدلله الذى وضع الميزان الخ قال فى آخره تم تأليف هذا الشرح فى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وكان سنه اذذاك تسعا وعشرين سنة . وحل بعضهم الرامزة والحل للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الشهير والده بشكم اوله الحمدلله رب العالمين .

عروض الخليل — بن احمد النحوى المتوفى سنة ١٧٤ اربع وسبعين ومائة وهو اول من فتح الباب فى هذا الفن كما مر .

عروض الساوى — قصيدة لامية ضاهى [تضاهى] الحاجبية لصدر الدين محمد ابن ركن الدين محمد الساوى المتوفى سنة... اولها :

[1] Bu mukaddime (بلوى) شارح tarafından ilâve edilmiştir.

[١] يشعر كلامه بانه قدم على الجزيرة من برالعدوة بعض الفضلاء واطلعه عليها وزعم انها بكر لاتستطاع الخ (منه)

بحمد المليك الحق ذى الطول والعلا   وشكر اياديه افتتح متفألا

شرحها شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وبدرالدين محمود بن احمد العينى توفى سنة ٨٥٥ اوله الحمدلله حمدا كثيرا (توفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة) ذكر فيه انه شرح شرحا وسطا مسمى بكتاب الحاوى فى شرح قصيدة الساوى. كتب المتن بالاحمر والشرح بالاسود عدتها ثلثمائة قال المصنف فى آخره.

واذ كملت حسناء عدتها ترى   مئات ثلاثا فاشكروا الله ذا العلا

قال الشارح حسناء اسم هذه القصيدة ظاهرا اذلو كانت صفتها لقال واذكملت الحسناء على تقدير هذه القصيدة الحسناء. قال فى آخره فرغت بمين مؤلفه من غرة الشهر الى آخر ايام البيض. وشرحها . . . القزوينى وشرحها عبيدالله [عبدالله] بن عبدالكافى ابن عبدالمجيد العُبيدى «المتوفى سنة ٩٠١» اوله امابعد حمدالله سبحانه وتعالى مسبب الاسباب الخ وهو شرح كبير ثم شرحه شرحا صغيرا محتويا على المقاصد مقتصرا على حل مشكل القصيدة وبيان ما اجمله وسماه الكافى فى علمى العروض القوافى اوله الحمدلله الوافر (الوافى) بذاته الخ . وشرحه نجم الدين سعيد بن محمد السعيدى (وشرح عروض الساوى عمر بن عبدالرحمن بن عمر العروضى الكرخى «المتوفى سنة ٦٩٩» اوله الحمدلله الذى عدل موازين العدل الخ وسماه بالدرة الفريدة فى شرح القصيدة).

عروض (ابى عثمان) المازنى — بكر بن محمد (النحوى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين). وصنف الوحيد التبريزى مختصرا فارسيا فى العروض لابن اخيه وسماه المختصر. ومن المبسوطات عروض الخطيب التبريزى المسمى بالوافى. والامين المحلى.

عروض على — بن حسام الدين الآماسى تركى.

عروق الذهب من اشعار العرب — لابى عامر فضل بن اسماعيل الجرجانى.

عريضة اللطائف — فارسى.

علم العزائم

العزائم مأخوذ من العزم وتصمم الرأى والانطواء على الامر والنية فيه والايجاب على الغير يقال عزمت عليك اى اوجبت عليك وحتمت عليك. وفى الاصطلاح الايجاب والتشديد

والتغليظ على الجن والشياطين مايبدو للحائم حوله المتعرض لهم به وكما تلفظ بقوله عزمت عليكم فقد اوجب عليهم الطاعة والاذعان والتسخير والتذليل لنفسه وذلك من الممكن الجائز عقلا وشرعا ومن انكرهما لم يعبأ به لانه يفضى الى انكار قدرة الله سبحانه وتعالى لان التسخير والتذليل اليه وانقيادهم للانس من بديع صنعه. وسئل آصف بن برخيا هل يطيع الجن والشياطين الانس بعد سليمان عليه السلام فقال يطيعونهم مادام العالم باقيا وانما يتسق باسمائه الحسنى وعزائمه الكبرى واقسامه العظام والتقرب اليه فى السير المرضية. ثم هو فى اصله وقاعدته على قسمين محظور ومباح الاول هو السحر المحرم واما المباح فعلى الضد والعكس اذلا يستثمر منه شئ الا بورع كامل وعفاف شامل وصفاء خلوة وعزلة عن الخلق وانقطاع الى الله تعالى وقد علمت ان التسخير الى الله تعالى غير ان المحققين اختلفوا فى كيفية اتصاله بهم منه تعالى فقيل على نهج لاسبيل لاحد دونه عز وجل وقيل بالعزيمة كالدعاء واجابته وقيل بها والسير المرضية وقيل بالجواسيس الطائعين المنهيين المتهيئين وقيل بالمحتبسة والسيارة وقيل بالعمار هذا ما يعتمد من كلام المحققين. قال فخر الائمة اما الذى عندى انه اذا استجمع الشرائط وصوب العزائم صيرها الله تعالى عليهم نارا عظيمة محرقة لهم مضيقة اقطار العالم عليهم كيلا يبقى لهم ملجأ ولا متسع الا الحضور والطاعة فيما يأمرهم به واعلى من هذا انه اذا كان ماهرا مسيرا فى سيره الرضية واخلاقه الحميدة المرضية فانه تعالى يرسل عليهم ملائكة اقوياء غلاظا شدادا ليزجروهم ويسوقوهم الى طاعته وخدمته. واثبت المتكلمون وغيرهم من المحققين هذه الاصول حيث قالوا مايمنع من ان يكون من الكلام من اسماء الله تعالى اوغيرها فى الكتب والعزائم والطلسمات ما اذا حفظه الانسان وتكلم به سخر الله تعالى بعض الجن والزم قلبه طاعته واختاره بما طلب منه من الامور الكائنة فيما عرفه الجنى وشاهده ليخبر به الانسى وهذا هو بيان قول من قال ان منهم منهيين وجواسيس قالوا وطاعتهم للانس غير ممتنعة فى عقل ولاسمع من الشامل [١].

عز العزلة — لعبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة.

العزى فى التصريف — للشيخ عزالدين ابى الفضائل

[١] (الشامل من البحر الكامل فى العزايم) باق. ص ١٠٢٤

ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجانى المتوفى بعد سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مختصر متداول نافع. وشرحه العلامة سعد الدين مسعود بن عمر القاضى التفتازانى المتوفى سنة (٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة) [٧٩٣] اضاف اليه فوائد شريفة وزوائد لطيفة وهو اول تأليفه اتمه فى شهر شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة اوله ان اروى زهر يخرج فى رياض الكلام الخ. وصنف السيوطى حاشية على شرح السعد وسماها الترصيف حاشية على شرح التصريف ذكره فى فهرس مؤلفاته. وعليه حاشية لشمس الدين محمد بن على الحلبى (العرضى المعروف بابن هلال النحوى) سماها بالتطريف على شرح التصريف المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة. وصنف المولى محمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) حاشية على تلك الحاشية وسماها التعريف على تغليط التطريف قال فى تاريخه محوته بعد ان اكتب وله حاشية سماها مستوجبة التشريف بتوضيح شرح التصريف اوله نحمد من بتوفيقه تصريف المعانى على النحو الصحيح الخ. وعلى شرح سعد الدين حاشية للشيخ ناصر الدين (ابى عبد الله) «محمد المتوفى سنة ٩٥٨ ») اللقانى وعلى هذه الحاشية حاشية لتلميذه الشيخ شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى « المتوفى سنة ٩٩٤ » جمعها تلميذه احمد بن محمد الخفاجى الخطيب. وعلى شرح السعد حاشية ايضا للشيخ ناصر الدين ابراهيم اللقانى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف (سماها خلاصة التعريف بدقائق شرح التصريف). وجمع كمال الدين دده خليفة المعروف بقره دده شيئا كثيرا على شرح السعد بالاستطراد فصار مجموعة لطيفة مفيدة يقال لها دده جونكى توفى المزبور سنة ٩٧٥ (٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) وشرحه احمد بن محمد المعروف بابن الملا الحلبى المتوفى حدود سنة ٩٩٠. وشرح عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن ابراهيم ابن جماعة الكنانى المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة. وشرح الامام الملقب بالمعظم يحيى ابن ابراهيم بن عبد السلام الزنجانى المتوفى سنة... شرحا مجردا بالقول اوله الحمد لله على جزيل نعمائه السابغة الخ. وشرحه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة لما صار معلما للسلطان محمد الفاتح وقرأ عليه المتن. وشرحه الشيخ محمد الشربينى الخطيب (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) شرحا ممزوجا اوله نحمدك يامن من بالفضل على من يشاء من عباده الخ ذكر فيه

انه شرح فى قبر الشافعى وسماه الفتح الربانى فى حل الفاظ تصريف عز الدين الزنجانى. وشرحه احمد بن محمود الجيلى الاصفهبدى كبيرا وصغيرا واول صغيره الحمد لله الذى هو مصدر الكائنات اختصره من شرحه الكبير بالقول. وشرحه سراج الدين محمد ابن عمر الحلبى مات سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة. وشرح الشرح لسعد الدين الطبلاوى « هو منصور سبط ناصر الدين الطبلاوى المتوفى سنة ١٠١٤ سماه طالع السعد اوله ان اجلى مارمقته عيون العيون الخ فى مجلد ». وعلى شرح سعد الدين حاشية لسعد الله البردعى وحاشية لمحمد بن قاسم الغزى اولها الحمد لله رب العالمين وحاشية لقاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة. ومن شروحه شرح بالقول اوله الحمد لله المنزه عن الحذف والابدال الخ للحاج ابراهيم بن عكاشة الجيلى. ومن شروحه نزهة الناظر بالطرف فى شرح علم الصرف لشمس الدين محمد بن الشيخ زين الدين قاسم بن على « الغزى المتوفى سنة ٩١٨» وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى صرف الرياح بارادته الخ قال هذا شرح وضعته على شرح الامام سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى.

عزل الطرف — مجلد لتاج الدين على بن انجب البغدادى مات سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة.

العز المحلى — من المحاضرات على ... ابواب « تأليف محمد ابن عبدالله بن حسن المتوفى سنة ... » : لعز الدين الكميلى :

العزيزى — فى غرائب القرآن للشيخ الامام ابى بكر محمد بن عزيز السجستانى (المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة) .

العزيزى — هو كتاب المسالك والممالك يأتى .

العشاريات — وهى ثلاثة احاديث خرجها جلال الدين السيوطى وحدث بها فى رحلته بطوح [بطوخ] ودمياط المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة. قال اعتنى اهل الحديث بتخريج عواليهم وارفعها فخرجوا الثلاثيات ثم الرباعيات ثم الخماسيات ثم السداسيات الى العشاريات وممن خرجها قبل الثمانمائة الزين العراقى وبعده جماعة منهم ابن حجر فكان اكثر ما يقع لى عاليا احد عشر لكون زمانى بعيدا وقد لخصت فوقع لى احاديث يسيرة عشارية .

عشاريات — ابن عرفة تخريج الزين رضوان .

العشر الجلالية — يعنى جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وعليها رد لمير غياث الدين منصور ابن محمد الشيرازى . فى مجموعة الرسائل .

عشرة الحداد — وهو عشرة مشهورة بين المحدثين عن عشر ترجمة خرجها الحداد .

عشرة العاشر — لابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

عشرت نامه — تركى منظوم لروانى الشاعر «الياس بن عبدالله الادرنهوى المتخلص بروانى الكاتب الشاعر المتوفى سنة ٩٣٠» .

كتاب العشق

ابسال وسلامان .

عشق نامه — فارسى منثور للسيد محمد الحسينى الملقب بكيسودار «المتوفى سنة ٨٢٥» اوله الحمدلله مضئ الشمس منور القمر مظهر الملك الخ .

عشق نامه — لبلاطى افندى .

عصمة الانبياء — لفخر الدين الرازى اوله الحمدلله المتعالى بجلال احديته عن مسارح الخواطر الخ وهو مختصر مرتب على فصول .

عصمة الانبياء وتحفة الاصفياء — للشيخ احمد ابن الشيخ مصلح الدين الشهير بالمركز وابن السيف الكرمانى مبوبة على ابواب ثلاثة ومفصلة على ستين فصلا كل باب يحتوى عشرة فصول .

عصمة الانسان من لحن اللسان — فى النحو لولى الدين ابى عبد الله محمد «بن احمد» ... البلوى الدبياجى المتوفى سنة ... شرحها .

عصمة الانسان — لعبد الخالق بن على ابن الفرات المالكى المتوفى سنة «٧٩٤» سماه تيسير عصمة الانسان .

العصمة عن الخطأ فى نقض [نقص] **القسمة** —

للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ذكرها المقدسى ايضا فى فتاواه فى مسئلة وقف الاولاد .

العضدى [١] — «الايضاح فى النحو الفه لعضد الدولة كما مر فى الالف» فى النحو للامام ابى على (الحسن بن احمد) الفارسى النحوى (المتوفى سنة ٨٧٧ سبع وسبعين وثمانمائة) الفه لعضد الدولة .

العطايا السنية — فى طبقات فقهاء اليمن واعيانها للملك الافضل عباس ابن الملك المجاهد على صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة .

عطر العروس وانس النفوس — لابى بكر بن احمد الحلبى العطار المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة «٩٦٨» وهو فى مقاطيع ديوانه .

عطف الالف والمألوف — للشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد الديلمى المتوفى سنة ...

العظات الموقظات — لعثمان بن عيسى البلطى الموصلى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وتسعين وخمسمائة .

عظة الالباب — لمحى الدين الغرناطى .

عظم وسيلة الاصابة فى صنعة الكتابة — منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى (المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) ذكر فيه ان منظومة نور الدين ابى الثناء محمود بن احمد ابن خطيب الدهشة المصرى (الحنفى) الحموى فى الخط والشكل والنقط نظر فى شرحها فرأى فيه زيادات فنظم .

عقائد السنوسى [٢] — المسماة بام البراهين مر . وعقيدة اهل التوحيد مع شرحه يأتى .

العقائد الشيبانية — قصيدة الفية للامام ابى عبد الله محمد الشيبانى وشرحها الشيخ علوان على بن عطية الحموى (الشافعى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة المدفون بحما) وسماه بديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى

[١] وسيأتى امثاله كالغياثى لغياث الدين والمستظهرى للخليفة المستظهر والمتوكلى للمتوكل والنظامى لنظام الدين والصاحبى حيث مر للصاحب (منه) .

[٢] العقائد جمع عقيدة وهى احكام شرعية لا تتعلق بكيفية العمل وتسمى احكاما صلية واعتقادية (منه) .

وقد اعتنى بحفظها جمع واحتاجوا الى تأليف شرح فوضعت بعد الاستخارة وكان فيا ظهرلنا فهو اول شرح الف عليها انتهى اقول وهو شرح مبسوط بعد شرح النجم ابن قاضى عجلون وشرحها ابوالبقاء الاحدى الشافعى وسماه المعتقد الايمانى على عقيدة الامام الشيبانى اوله الحمدلله وكفى الخ. وشرحها الشيخ محمد بن على بن محمد علان المكى (المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف) وسماه ايضا بديع المعانى كما صرح به فى شرح الطريقة.

عقائد الشيخ الاكبر — محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى (المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة).

عقائد الشيخ عزالدين — عبدالعزيز بن عبدالسلام المتوفى سنة (٦٦٠ ستين وستمائة) شرحه الامام ولى الدين محمد ابن احمد الدياجى المتوفى سنة... اوله الحمدلله مرشد العقول والافهام الخ وسماه افهام الافهام معانى عقيدة شيخ الاسلام.

عقائد الطحاوى — وهو الامام احمد بن جعفر الحنفى المتوفى سنه (٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة) وسمى كتابه هذا بيان السنة والجماعة وله شروح منها شرح شجاع الدين هبةالله بن احمد (بن معلى) التركستانى المتوفى سنة ٧٣٣ ست وثلاثين وسبعمائة. ونجم الدين بكبرس (بن يلنقلج) التركى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة فى مجلد كبير وسماه النور اللامع والبرهان الساطع. وشرحه صدرالدين على بن محمد ابن العز الاذرعى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين واربعين وسبعمائة. وشرحه محمود بن احمد بن مسعود القونوى الحنفى (المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة) بالقول شرحا بسيطا اوله حمدالله المتوحد بكمال صمديته المنفرد الخ وسماه القلائد فى شرح العقائد. والقاضى سراج الدين عمر بن اسحاق الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة. رتب الاصل على مقدمة ومهمات وتتمة وفى مقدمته عشر تنبيهات (وشرحه المولى ابوعبدالله محمود بن محمد بن ابى اسحاق الفقيه الحنفى القسطنطينى المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ اتمه سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة. وشرحه المولى كافى الحسن البسنوى الاقحصارى المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف شرحا مفيدا وسماه نوراليقين فى اصول الدين اتمه عندالمحاصرة تحت قلعة استرغون سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف قبل الفتح بيومين).

العقائد العضدية — للقاضى عضدالدين عبدالرحمن ابن احمد الايجى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمدلله على نواله وهى مختصرة مفيدة ولما اتم قضى نحبه بعد اثنى عشر يوما فيكون آخر تأليفه كذا فى بعض الشروح. واعتنى عليه الفضلاء فشرحه جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة (٩٠٨ ثمان وتسعمائة) قال ان العقائد العضدية لم تدع قاعدة من اصول العقائد الدينية الاوانت عليها ولم تترك من امهاتها ومهماتها مسئلة الا وقد صرحت بها او اومأت اليها الخ وفرغ عنه فى ربيع الاول سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ببلدة جيرون وهو آخر تأليف الجلال كما قيل وعليه حاشية للمولى يوسف (ابن محمد خان) القره باغى المحمد شاهى (المتوفى فى نيف وثلاثين والف) كتبها فى حدود سنة ١٠٠٠ الف (اوله كيف لااحمد وكيف احمد الخ) ثم انه لما رأى تعليقة الخلخالى وطالع وجد متوجها فيها الى ما كتبه فاستأنف العمل وعلق على الشرح بقال وعلى تعليقة الخلخالى بقوله وسماها تتمة الحواشى فى ازالة الغواشى اوله لك الحمد يا متمم كل الامور وفرغ فى شوال سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف بخارا. وعليه حاشية لحسين الخلخالى الحسينى (المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف) اوله الحمدلله الذى هدانا لمنهج الرشيد الخ. وعليه حاشية للمولى احمد بن محمد حفيد التفتازانى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وفيه كلمات منقولة من كلام مير صدر الشيرازى. والمولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة. وصنف المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى شرحا مبسوطا وتوفى سنة ٩٤٥ ثلاث واربعين وتسعمائة. وكتب على اوله (ابو بكر بن محمد) والد جلال الدين السيوطى شرحا وتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة. وشرح العلامة على ابن محمد السيد الشريف الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة. وعليه حاشية لعلاء الدين على الطوسى توفى سنة ٨٨٧. ومحمد بن فرامرز المعروف بملا خسرو المتوفى سنة ٨٦٢ خمس وستين وثمانمائة. واحمد بن موسى المعروف بالخيالى المتوفى بعد سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة وهذه غير حاشية شرح العقائد. والمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وشرحه محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة (٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة). ولبعض اهل الهند شرح ممزوج اوله سبحانك يانور النور الخ الفه باسم السلطان

محمود شاه . ومن شروحه القواعد الشمسية في شرح العقائد العضدية لافتخارالدين محمد الدامغاني الفه للصاحب الاعظم شمس الدين محمد الدامغاني وهوشرح ممزوج كالجلال اوله الحمدلله الذي احكم مباني الاحكام الخ .

عقائد الفقهاء — وشرحه .

عقائد الفيروز ابادي —

عقائدالنسفي — وهو الشيخ نجم الدين ابوحفص عمرابن محمد المتوفى سنة٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة وهومتن متين اعتنى عليه جم من الفضلاء فشرحه العلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وفرغ منه في شعبان سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة قال ان المختصر المسمى بالعقائد يشتمل على غرر الفوائد في ضمن فصول هي للدين قواعد واصول مع غاية من التنقيح والتهذيب الخ. ثم شرح المولى رمضان بن محمد هذا الشرح في مجلد وتوفي سنة... وهو مشهور بحاشية رمضان افندي وصنف غيره وهو الشيخ محمد (ابن محمد) الشهير بابن الفرس الحنفي (المتوفى سنة٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة شرحا كشرح رمضان فرغ من تأليفه في رمضان سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وهو شرح نافع ايضا). ومن حواشي شرح العقائد حاشية المولى احمد بن موسى الشهير بخيالي (المتوفى بعدسنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة) «٨٦٢» وهي مقبولة سلك فيها مسلك الايجاز يمتحن بها الاذكياء من الطلاب يقال مأخذه حاشية ابن ابي الشريف القدسي من تلامذة ابن الهمام مات ٩٠٣ وقال في تاريخ تأليفه في اواخر رمضان سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة حَلَّ سُودَ لشرح العقايد. اوله اما بعد الحمد لمستأهله الخ قال
٨٦٢
فدونك ايها الساري بهذا النبراس كتاب فيه نور وهدى للناس ارشدك الى المكامن الخفية من شرح العقائد النسفية . يقال انه صنفه وقت تدريسه في مدرسة قلبه حين ذهب الى بعض جبالها لتبديل الهواء في الصيف جعله هدية للوزير محمود باشا ولم يرض بذلك السلطان محمد الفاتح . وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لمن وجب له الوجود الخ (وهوالمشهور بحاشية الكستلي). وحاشية اخرى لصالح الدين وحاشية المولى علاءالدين علي بن محمدالمعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ خمس وسبعين وثمانمائة (وهي حاشية صغيرة). وحاشية المولى محمد بن مانياس (وكان من علماء دولة السلطان مراد ابن السلطان محمدخان). وحاشية المولى صلاح الدين معلم السلطان بايزيد بن محمد خان كتبها حين اقرأه وهي مقبولة جدا. وحاشية المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة (٩٤٣) واول حاشية العصام الحمدلله الذي دعانا الى دارالسلام الخ وهي حاشية تامة لطيفة العبارة دقيقة الاشارة كما هو دابه اعتنى في مؤلفاته اكبر حجما من حاشية الخيالي والكستلي وحاشية اخرى للمولى الياس بن ابراهيم السيناني توفي سنة . . . اوجز في التحرير مع ايفائه المراد باحسن التعبير. وحاشية المولى محمد بن عوض المنسوب بين العلما الى الهداية المتوفى سنة ... اولها احمد لمن اعطى نوره مع الايمان وحاشية المولى احمد ابن عبدالله القريمي (المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة) «٨٦٢» من علما الدولة الفاتحية وحاشية المولى (شمس الدين) قره جه احمد المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة. وحاشية المولى كمال الدين اسماعيل القرماني المعروف بقره كمال المتوفى سنة... وهي على حاشية الخيالي. وشرح الشرح للمولى محيي الدين محمد الشهير بيرالوجه[1] من علماء الدولة الفاتحية (وكان معلما للسلطان بايزيد) المتوفى سنة...وحاشية المولى سنان الدين يوسف الحميدي المتوفى سنة ٩١٢ اثنتي عشرة وتسعمائة وحاشية المولى علا الدين علي العربي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وحاشية لطف الله بن الياس الرومي بعدسنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة على حاشية الخيالي اولها نحمد الله ولي التوفيق الخ قال المولى لطفي بكزاده هذا تصنيف نازل الدرجة لايليق صدوره ممن كان في تلك المرتبة واعتذر صاحب الشقائق بانه كتب في اوائل حاله . وحاشية المولى خضر شاه (الرومي) المنتشاوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة. وحاشية المولى محيي الدين محمد بن ابراهيم النكساري المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة. وحاشية القاضي شهاب الدين احمد بن يوسف الحصنكيفي السندي المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة سماه تحفة الفوائد لشرح العقائد. وحاشية المولى حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى في حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة. وحاشية الشيخ رمضان بن عبدالمحسن المعروف ببهشتي (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) اوله الحمدلله المتكلم بالكلام الخ وهي على حاشية الخيالي. وللشيخ محمد بن قاسم الغزي (الشافعي المعروف بابن الغرابيلي[2] المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة صنف حاشية كاملة اولها امابعد حمدالله الذي الخ. وعلى حاشية الخيالي حاشية

[1] F : برالوجة C-4-221 و تصحيف . [2] F : مزابيل C 4-222 تصحيف .

المولى الشهير بقول احمد اوله سبحانك اللهم وبحمدك على آلائك وهى حاشية دقيقة متداولة بين الاعجام وهى اصعب وادق من بحر الافكار وبحر الافكار مع حاشية الخيالى كالشرح مع المتن الممزوج لحسن بن حسين بن محمد المدرس بمدرسة من مدارس مصر الفه لاياس باشا والتزم فى مقاطع الكلام ايراد هو الاول [1] اوله الحمد لمختار دل على ايجاب ذاته الخ وكذا حاشية قره كمال مع حاشية الخيالى لكنه اورد المتن بان يقال قوله وفى آخره هذا كلامه وبحر الافكار ادق منه وافيد اول حاشية قره كمال وهو اسماعيل بن بالى الحمد لذى المن والاحسان الخ (وللمولى العالم محمد المرعشى المعروف بساچقلى زاده المتوفى سنة ١١٥٠ خمسين ومائة والف حاشية على الثلاثة اعنى الشرح وحاشية الخيالى وقول احمد ولم يرتب ولم يبيض ثم رتبها تلميذه عبدالرحمن العينتابى بامره وكان قد عبر عن قول احمد بقوله وعن الخيالى بقال الخيالى وعن الشرح بقال الشارح) ومن الحواشى على شرح العقائد حاشية اولها الحمد لله الذى علمنا قواعد العقائد الدينية كتبها للسلطان محمد خان. ومن الحواشى على الخيالى حاشية خواجه زاده وحاشية حسن چلبى ابن الفنارى . وعلى الشرح حاشية للشيخ عزالدين محمد (ابن ابى بكر) ابن جماعة (المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة). وفى برهان التمانع رسالة لبعض الخراسانيين وهو عبداللطيف بن محمد بن ابى الفتح الكرمانى ثم الخراسانى لم يفرق فيها بين الملازمة العادية وبين الملازمة العقلية فبنى جميع كلامه على عدم هذا الفرق فضل واضل ولعل هذا الرجل ممن انكر المنطق ونادى بجهله كالسيوطى وهو يزعم انه مصيب فى تخطئة مثل سعدالدين هيهات هيهات شتان بين النيل والفرات وذكر فى اوله انه وقع فى شرح العقائد بعض مسائل ليس على نهج اعتقاد اهل السنة منها مسئلة التصديق فانه ادعى ان التصديق الشرعى والتصديق المنطقى كلاهما [كليهما] واحد وذكر انه كتب ايضا رسالة فى بيان فساده . ومن الحواشى على شرح العقائد مطلع بدور الفوائد ومنبع جواهر الفرائد لمنصور الطبلاوى الشافعى اوله نحمدك اللهم يامن توحد بجلال ذاته الخ ذكر فيها ان منها حاشية السبكى وابن العرس وحاشية الشيخ الغزى والبقاعى وشيخ الاسلام زكريا الانصارى والشيخ ناصر الدين اللقانى وشيخه بدر الدين الفيومى وتلميذه الشيخ نورالدين البخارى . ومن حواشى شرح العقائد حاشية المولى احمد البردعى وهى حاشية ممزوجة كحاشية رمضان اولها الحمد لله الذى نصب

[1] F: هو اول C 4 .223 2 تصحيف .

وآيات وجوب وجوده فى كواهل الخ علقها واهداها الى السلطان خليل الله بن الشيخ ابراهيم الشروانى ووصل فيها الى بحث الايمان (وفرغ سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة) . وصنف الشيخ ابراهيم اللقانى المصرى المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف (١٠٤١) حاشية سماها تعليق الفرائد على شرح العقائد اولها اما بعد حمدالله الذى شرح العقائد الاسلامية. وعلى الخيالى حاشية لحكيم عجم كتبها لاياس باشا الوزير (وللملا عبدالحكيم بن شمس الدين الهندى السيالكوتى المتوفى سنة سبع وستين والف وهى احسن الحواشى مقبولة عند العلماء اولها الحمد لله على نعمائه والصلاة على سيد انبيائه الخ . وللمولى العلامة محمد بن حمزة الدباغ المشهور بتفسيرى افندى المتوفى سنة ١١١١ احدى عشرة ومائة والف وللمولى الفاضل السيد محمد بن حميد الكفوى حاشية مبسوطة جمع فيها اكثر الحواشى والشروح وسع الله عمره ولاستاذنا العلامة فريد الزمان عبدالله بن محمد بن يوسف المقرى المشهور بيوسف افندى زاده المتوفى سنة ١١٦٧ سبع وستين ومائة والف حاشية مبسوطة تعرض فيها لاكثر الحواشى) وحاشية العلامة محمد بن ابى شريف القدسى (المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وسبعمائة) كبيرة اولها حمدا لمن دل نظام خلقه الخ اسمها الفرائد فى حل شرح العقائد (وحاشية شرح العقائد لشهاب الدين احمد العينى اخذ بعض ما كتبه من الفوائد من حاشية شيخه وهو محمد ابن احمد بن على البهوتى بالتماس بعض الاعيان اولها الحمد لله المنفرد فى وحدانيته الخ). وعلى شرح العقائد نكت للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة. ومن شروح هذا المتن شرح شمس الدين ابى الثناء محمود ابن احمد الاصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة. وشرح جمال الدين محمود بن احمد بن مسعود القونوى الحنفى المعروف بابن السراج سماه القلائد المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة . ومن شروحه شرح الشيخ الامام شمس الدين ابى عبدالله محمد ابن الشيخ زين الدين ابى العدل قاسم الشافعى اوله نحمدك يامن انفرد بوجوب وجوده ودوامه الخ ثم قال بعد مدح عقائد النسفى انه لوجازة لفظه يحتاج لشرح يبين مراده فحاولت شرحه وسميته بالقول الوفى بشرح (لشرح) عقائد النسفى وذكر فى اوله مقدمة مشتملة على ستة امور وفرغ فى شوال سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة . وشرحه ابن حرم الاندلسى وسماه الدرة وعلى الشرح حاشية لبدر الدين محمد بن محمد احمد بن خطيب اللحرية؟ المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ومن شروحه شرح ملازاده

« احمد بن عثمان » الهروى الخرزيانى (الخيرزيانى) المتوفى « سنة ٩٠٠ » اوله الحمدلله الذى توحد ذاته باقتضاء صفات الجمال وسماه حل المعاقد فى شرح العقائد (وفرغ من تعليقه فى شعبان سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة (ومن شروحه شرح الشيخ على بن احمدالنجارى بالنون ثم الجيم المتوفى سنة... سماه فرائد القلائد وغرر الفوائد على شرح العقائد اوله الحمدلله رب العالمين الخ وهو شرح ممزوج مبسوط قال مؤلفه فرغت من هذا الشرح سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وقال وقد كنت شرحت شرح العقائد شرحا آخر بالقول فى زمن قرأ ته على العلامة ناصرالدين اللقانى المالكى فرغت منه سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائةانتهى . ونظم العقيدة المذكورة ارجوزةالقاضى الفاضل عمر بن مصطفى كرامة الطرابلسى وفرغ من نظمه سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة والف ثم شرحه شرحا لطيفا فرغ منه سنة ٤٥ خمس واربعين ولم اقف على وفاته . وخرج احاديثه الشيخ جلال الدين السيوطى والمولى على بن محمد القارى المكى المتوفى ١٠١٤ اربع عشرة والف .)

عقائق الحقائق — لابى النجم ركن الدين ... الخطيب المغربى المتوفى سنة... وهو كتاب فى الموعظة الا انه غير مصون عن الحشو ذكره الشيخ بهاءالدين بن يوسف فى تفسير سورة يوسف.

عقائق المرافق — لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

العقد [العقد الفريد] — لابى عمر احمد بن محمد المعروف بابن عبدربه القرطبى توفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة اوله الحمدلله الاول بلا ابتداء قال الفت هذا الكتاب وتخيرت نوادر [جواهره] من متخير جواهر الآداب ومحصول جوامع البيان وسميته بالعقد [بالعقد الفريد] لمافيه من مختلف جواهر الكلام مع دقة السلك وحسن النظام وجزأته على خمسة وعشرين كتابا كل كتاب منها جزأن فتلك خمسون جزأ قد انفرد كل كتاب منها باسم جوهرة من جواهر العقد فاولها كتاب اللؤلؤة فى السلطان . قال ابن خلكان وهو من الكتب الممتعة حوى من كل شئ وقال ابن كثير يدل من كلامه على تشيع [1] فيه . واختصره ابو اسحاق ابراهيم بن عبدالرحمن الوادياشى القيسى توفى سنة ٥٧٠ وجمال الدين ابو الفضل محمد ابن مكرم الانصارى الخزرجى صاحب لسان العرب توفى سنة ٧١١.

[1] F : يشيع C 4 -232 -9 تصحيف .

العقد الباهر فى تاريخ دولة بنى طاهر — للشيخ عبدالرحمن بن على الزبيدى المتوفى بعد سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة اخذه من كتابه بغية المستفيد واكرمه الملك الظافر [2] عامر بن عبدالوهاب (الظاهرى) لاجله غاية الاكرام .

عقد التفسير —

العقد الثمين فى اجياد الحور العين —

العقد الثمين فى تاريخ البلد الامين — لتقى الدين محمد ابن احمد الفاسى المكى المتوفى سنة ٨٣٢ ذكر فى تحفة الكرام انه صنفه فى معرفة اعيان مكة المكرمة على ترتيب الحروف وجعل فى اوله مقدمة تحتوى على مقاصد تحفة الكرام ثم استطال بعد تسويده فاختصره فى مقدار نصف حجمه وسماه عجالة القرى للراغب فى تاريخ ام القرى وهذا لايخلو من تقصير بسبب عدم رؤيته كتابا فى معناه ذيله بعضهم وسماه الدر الكمين قال السخاوى وهو فى ست مجلدات ترجم فيه جماعة من حكام مكة وخطبائها وائمتها وجماعة من العلماء والرواة من اهلها وكذا من سكنها اومات بها وجماعة لهم مآثر فيها انتهى .

العقد الثمين — فى الغاز القراءة لشمس الدين محمد ابن الجزرى شرحه سراج الدين ابو حفص عمر بن قاسم الانصارى المقرى وسماه العقد الجوهرى فى حل الغاز الجزرى .

العقد الثمين وعقد اليمين — للشيخ قطب الدين .

عقد الجمان فى تاريخ اهل الزمان — تسعة عشر مجلدا للامام بدرالدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة .

عقد الجمان فيما يلزم من ولى البيمارستان — للشيخ عبدالواحد المغربى اوله الحمدلله الذى نور بحكمته بصائر احبائه الخ ذكر انه سأله الشريف حسين بن محمد ناظر البيمارستان المنصورى تأليفا مشتملا على ذكر غالب الامراض التى لايمكن برؤها والتى تتعدى الى اكثر من اثنين فكتب ورتب على فصول وابواب .

عقد جواهر الاسفاط من اخبار مدينة القسطاط — لتقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة .

[2] F : الظاهر C 4-232-8 تصحيف .

عقد الجواهر الزين المحتوى على غالب بنى دعين [رعين] — لمحمد بن عبدالملك ابن دعين [رعين] القرشى الاموى اوله الحمدلله الذى فضل الانسان بالعقل والنسب الخ ثم جدده بكتاب سماه قرةالعين بمعرفة بنى دعين.

عقد الجواهر فى سيرة الملك الظاهر — بر قوق الجركسى لابراهيم بن محمد بن دقاق مات سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة ينبوع المظاهر له ايضا.

عقد الجواهر — فى اللغة.

عقد الجواهر — فى المنطق والالهى والطبيعى مختصر شرحه مؤلفه بالتماس ابى الفضائل القزوينى اوله الحمدلله المبدئ لاجناس الحقائق الخ.

عقد الجوهر فى الكلام على سورة الكوثر — للشيخ عمر بن نجيم المصرى المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف اوله سبحان الله المفيض على صفيه [1] فرغ منه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة.

عقد الجوهر فى نظم نثر الفقه الاكبر — يأتى.

عقدالدرر واللآلى فى فضل الشهور والايام والليالى — للشيخ شهاب الدين احمد بن ابى بكر الحموى الشهير بالرسام.

عقد الدرر واللآل فيما يقال فى السلسال — للشيخ ابى ذر احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة يقال انه اذهبه فى آخر عمره.

العقد الفريد فى احكام التقليد — للشيخ علاءالدين على... السمهودى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله الذى اكمل لهذه الامة دينها القويم الخ وضمنه عشر مسائل ليكون محيطا بغرض السائل ذكر فيها تقليد القضاء والمناصب.

العقد الفريد فى انساب بنى اسيد — للشيخ الفقيه قطب الدين ابى بكر بن احمد بن دعين الزبيدى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة سرد فيه بطون بنى حسن ورزام ابن يحيى بن عبدالله بن زكريا. ذيله حفيده الشيخ رضى الدين

[1] F: منه C 4 ·230 · 11 تصحيف.

ابو بكر بن احمد بن ابى بكر المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة (٨٤٣) وسماه الدر النضيد فى انساب بنى اسيد.

العقد الفريد فى علم التجويد — قصيدة لمحمد بن محمود ابن محمد السمرقندى المتوفى سنة... ثم شرحه وسماه روح المريد.

العقد الفريد فى علم التوحيد — منظومة لابن عربشاه احمد بن محمد الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة.

العقد الفريد للملك السعيد — لابى سالم محمد بن طلحة القرشى النصيبينى الوزير المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة اوله الحمدلله حامى حوزة بلاده بملوك الخ جمله على اربعة قواعد الاول فى مهمات الاخلاق والصفات الثانى فى السلطنة والولايات الثالث فى الشرائع والديانات الرابع فى تكملة المطلوب بانواع من الزيادات.

عقدالقاتور [عقد القاثور] — لمحب الدين محمد ابن محمود ابن النجار البغدادى توفى سنة ٦٤٣.

عقد القلائد — فى شرح منظومة بن وهبان يأتى فى الميم.

عقد اللآلى فى القرآت السبع العوالى — منظومة كالشاطبية فى الوزن والقافية لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لم يأت فيها برمز وزاد فيها على التيسير كثيرا.

العقد الثمين فيمن يسمى بعبد المؤمن — للقاضى شرف الدين عبدالمؤمن بن محمد المتوفى سنة...

العقد المذهب فى طبقات حملة المذهب — للشيخ الامام ابى حفص عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وعدة الاسماء فيها الف وسبعمائة اخذ من طبقات الاسنوى وابن كثير والسبكى فلخص وزاد وحرر فصارت احسن منها لكنها عسرة الترتيب اوله الحمدلله وسلامه على عباده الذين اصطفى الخ ورتب على ثلاث طبقات الاولى فى اصحاب الوجوه وهذه على اربع وثلاثين طبقة وكذا الثانية دونهم على ست وثلاثين طبقة والثالثة على حروف المعجم.

العقد السلوك فيما يلزم جليس الملوك — لمحمد ابن منكلى المصرى المتوفى سنة...

العقد المنضد فى شروط حمل المطلق على المقيد — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبي الحلبي ثم القدسي توفى فى حدود سنة ٨٥٠ (وكان حيا يرزق فى سنة ٩٠٠ تسعمائة) ثم شرحه .

العقد المنظوم فى الخصوص والعموم — فى الاصول للقرافى «احمد بن ادريس» المصرى المولد والمنشأ ذكر انه ولد بمصر سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة «ومات ٦٩٤» مجلداوله الحمدلله الذى اسبغ نعمه على الخلائق الخ قال لم اجد فى كتب الاصول وغيرها من صيغ العموم الا نحو عشرين صيغة ومقتضى ذلك ان يكون اكثر ووجدت مسمى العموم فى اللغة خفيا جدا ووجدتهم يعدون المخصصات اربعة ووجدتها نحو العشرة ووجدتهم يسوون حمل [1] المطلق على المقيد وغير ذلك فجمعته وبينت فيه ماهو الحق ورتبته على خمسة وعشرين بابا .

العقد المنظوم فى ذكر افاضل الروم — وهو من اذيال الشقائق مر فى الشين .

العقد المنظوم والسر المختوم — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى .

العقد المنظوم والدر المكتوم والنقد المختوم — فى علم الحرف للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة [٨٥٨].

العقدالنضيد فى شرح عقيدة ابن دقيق العيد[2] —

العقد النضيد فى شرح القصيد — من شروح الشاطبية مر .

العقد النفيس فيما يحتاج اليه للفتوى والتدريس — وهو فتاوى امين الدين محمد بن عبدالعال الحنفى « المتوفى سنة ~~٩٧٤~~ » اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

عقلة المجتاز[3] فى الحقيقه والمجاز — لنجم الدين سليمان ابن عبدالقوى الحنبلى الطوفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

عقلة المستوفز[4] — رسالة للشيخ محي الدين محمد بن على

[1] F: عمل C 4-234-10 تصحيف . [2] F: البد C 4-235-8 تصحيف . [3] F: المختال C 4-235-5 تصحيف . [4] F: المستوفرة C 4-235-9 غلط .

المعروف بابن عربى الطائى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمد لله الوهاب الخ مختصر ذكر فيه الافلاك والبسائط والمركبات .

عقل سرخ — رسالة فارسية منسوبة الى الشيخ شهاب الدين يحي بن حبش الحكيم السهروردى مشتملة على حكاية من لسان الطيور .

علم عقود الابنية

عقود الابكار من بنات الافكار — للقاضى برهان الدين (ابراهيم بن احمد) الباعونى (المتوفى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة) وهو ديوان اشعاره .

عقود الجمان [١] فى تجويد القرآن — قصيدة نونية فى اثنين وعشرين وثمانمائة بيت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة اولها :

الله احمد منزل القرآن　　الخ .

عقود الجمان فى شعراء الزمان — لابى البركات مبارك ابن ابى بكر بن الشعار الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة وهو مجلدات اوله الحمد لله الذى الهج خواطر الشعراء الخ ذكر فيه انه لما الف تحفة الوزراء المذيل على معجم الشعراء للمرزبانى اراد ان يجمع من الشعراء الذين دخلوا فى المائة السابعة من شعراء عصره فافرد لذلك كتابا بسيطا حاويا لنوادر كلامهم يشتمل على السمين[2] والغث فبادر وضم اليه مايستحسن من نوادرهم واخبارهم فساق على حروف المعجم مرتبا قال وقد وسمت هذا الكتاب بقلائد الجمان فى فرائد شعراء هذا الزمان اعنى بذلك زمانى ومن ادركه من الشعراء عيانى .

عقود الجمان فى عقود الرهن والضمان — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

عقود الجمان فى المعانى والبيان — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة

[١] الجمان اللؤلؤ واحدها جمانة بضم الجيم وتخفيف الميم . (منه)
[2] F: الثمين C 4-237-2 تصحيف

نظم فيه تلخيص المفتاح ثم شرحه وسماه حل عقود الجمان قال فيه هذه الارجوزة حاوية لما فى تلخيص المفتاح فى العبارة وتركت كثيرا من الامثلة معوضا منها زيادات حسنة بعضها اعتراض عليه وبعضها ليس كذلك وربما قدمت واخرت للمناسبة ثم من الزيادات ماهو مميز بقلت وهو فى الف بيت قال وانما بلغت ذلك لما فيها من الزيادات ولو اقتصرنا على ما فى التلخيص لم يزد على النصف من ذلك واتمها فى سلخ جمادى الثانية[1] سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله المنزه عن المماثلة الخ واول النظم .

قال الفقير عابد الرحمن   الحمد لله على البيان

عقود الجمان فى ذيل وفيات ابن خلكان — يأتى فى الواو .

عقود الجمان فى مناقب ابى حنيفة النعمان — لمحمد ابن يوسف بن على بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل الخانقاه البرقوقية اوله الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ ذكر فيه انه اشيع فى هذه الايام فى اواخر سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة كتاب فيه ماهو غير لائق فى حق الامام ابى حنيفة رحمه الله فصنفه ورتبه على مقدمة وستة فصول وخاتمة وفرغ من تأليفه سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة «وتوفى سنة ٩٤٢».

عقود الجمان فى وصف نبذة من الغلمان — لابى العباس احمد بن محمد الحلبى الحصنكيفى وكان حيا فى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة « توفى سنة ١٠٠٣ » .

عقود الجواهر فى سيرة الملك الظاهر — بيبرس التركى لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة .

عقود الجواهر فيمن ولى بمصر — لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن دانيال الخزاعى توفى سنة ٧١٠ .

عقود الجواهر فى علم التصريف — للشيخ الامام احمد بن محمود الجندى المتوفى سنة « ٧٠٠ » اوله حمدالله تعالى على تواتر آلائه الخ انشأ فيها قصائد بحر كل قصيدة منها ذيلا على فوائد وجعلها على خمسة عشر بابا ثم اورد النظم نثرا تسهيلا للطالبين .

[1] F: الثانى C 4-238-1 غلط

عقود الجواهر — فى اللغة .

عقود الجواهر — لغة منظومة مشتملة على احدى وخمسين قطعة فى ستمائة وخمسين بيتا اوله الحمدلله مبدع البدائع الخ اصلح فيه مؤلفه احمد « داعى الكرميانى » مختصرا موسوما بحمد وثنا منسوبا الى الرشيد الوطواط بنظم سليس وضبط جيد واهداه للسلطان مراد بن محمد خان فى اثناء تعلمه .

العقود الجوهرية فى حل الازهرية — يعنى مقدمة الازهرية يأتى فى الميم .

عقود الدرر — فى علمى البلاغة منظومة للشيخ عبدالعزيز ابن عبدالواحد المالكى المدنى المتوفى سنة ...

عقود الدين —

عقود الزبرجد على مسند الامام احمد — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله الذى خص هذه الامة الخ ذكر فيه ان الامام ابا البقاء العكبرى لما الف اعراب القرآن اردفه بتأليف لطيف فى اعراب الحديث اورد فيه احاديث كثيرة من مسند احمد الا انه مختصر يسير والامام جمال الدين ابن مالك الف تأليفا خاصا لصحيح البخارى يسمى التوضيح لمشكلات الجامع الصحيح فصنف السيوطى مستوعبا مرتبا على حروف المعجم فى مسانيد الصحابة .

العقود السنية — فى شرح المقدمة الجزرية يأتى فى الميم.

عقود العقائد — للامام سديد الدين محمد بن ابى بكر المعروف بامام زاده البخارى صاحب شرعة الاسلام اتمه سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة .

العقود فى تاريخ العهود — للشيخ تقى الدين احمد ابن على المقريزى المورخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة .

العقود فى المقصور والممدود — لابى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة .

عقود الكمام[1] فى متعلقات الحمام — جزء لطيف

[1] F: الكلام C 4-240-10 تصحيف .

مشتمل على جمل من الفوائد للسراج عمر بن علی ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة .

عقود اللآلی فی الامالی — ليوسف بن محمد العبادى الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

عقود المرجان فی مناقب ابی حنيفة النعمان —

عقيدة ابن الحاجب — اولها الحمدلله مبدع الاكوان الآفاقية الخ ومن شروحها تحرير المطالب لما تضمنته عقيدة ابن الحاجب للشيخ الفقيه ابی عبدالله محمد بن ابی الفضل قاسم الكومی اوله الحمدلله مبدع الاكوان الخ وبغية الطالب فی شرح عقيدة ابن الحاجب لابی العباس احمد بن محمد بن زكريا التلمسانی اوله الحمدلله الذی ابدع العالم من غير مثال الخ .

عقيدة ابن دقيق — للشيخ تقی الدين محمد بن علی المعروف بابن دقيق العيد[1] المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة اولها الحمدلله العالم الخ وشرحها العلامة برهان الدين ابراهيم بن ابی شريف القدسی (المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة) وسماه العقد النضيد اوله الحمدلله المتعالی فی جلال قدسه الخ .

عقيدة ابی منصور الماتريدی — شرحها تاج الدين ابن السبكی وسماه السيف المشهور فی شرح عقيدة ابی منصور . كذا فی بديع المعانی .

عقيدة ارباب التقى — للشيخ شهاب الدين عمر بن (محمد) السهروردی (المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) .

عقيدة الاستاذ ابی اسحق — ابراهيم بن محمد الاسفراينی المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

العقيدة الاصفهانية — شرحها الشيخ تقی الدين ابن تيمية.

عقيدة الامام — ابی القاسم بن اسحق «ابی القاسم اسحق» الحكيم السمرقندی صاحب ابی منصور الماتريدی المتوفى سنة ٣٤٢ اثنتين واربعين وثلثمائة فارسی اوله الحمدلله الكبير المتعال الخ .

عقيدة اهل التوحيد المخرجة[2] من ظلمات الجهل وربقة التقليد المرغمة انف كل مبتدع عنيد — للامام محمد ابن يوسف السنوسی الحسنی (المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة) ثم شرحها وسماه عمدة اهل التوفيق والتسديد فی شرح عقيدة اهل التوحيد ثم اختصر هذا الشرح وفرغ منه يوم عرفة سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة .

العقيدة البرهانية — للشيخ الامام الفقيه ابی عمرو عثمان ابن عبدالله السلالجی المتوفى سنة... اولها الحمدلله رب العالمين الخ شرحها الشيخ الامام ابو عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله الانصاری الاشبيلی المعروف بالخفاف المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذی اخترع المحدثات بقدرته الخ «وسماه ايضاح العقيدة البرهانية».

عقيدة خلف — بن عبدالله بن خلف النحوی الشهير بابن المطرز اولها الحمدلله خالق الخلق ومنشئه .

عقيدة الشيبانی — شرحها الشيخ الامام نجم الدين ابو عبدالله محمد بن ولی الدين المجلونی الشافعی وسماه بديع المعانی فرغ من تأليفه فی ١١ رجب سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة (وهذا الذی مر فی العقائد) .

عقيدة الشيخ ابی اسحق — ابراهيم بن محمد الشيرازی

عقيدة الشيخ — عدی بن مسافر الشامی اولها الحمدلله الواحد الاحد .

عقيدة الشيخ عز الدين — عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعی المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة اولها الحمدلله ذی العزة والقدرة والجلال الخ .

العقيدة الصحيحة فی الموضوعات الصريحة — لضياء الدين عمر بن بدر الموصلی المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة «٦٢٢» .

عقيدة الطوسی — للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود الحنفی المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وهو شرحه للتجريد.

عقيدة الماردينی — اسمها الدرة السنية فی العقيدة السنية مر «فرغ منها سنة ١٢٥٨» .

العقيدة المرشدة —

عقيدة المؤمن —

[1] F: البد C 4-241-10 تصحيف . [2] F: المخرج C 4-241-8 غلط

عقيدة النجاح —

العقيدة النظامية — لابى المعالى امام الحرمين عبدالملك ابن عبدالله الجوينى (المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة) .

المقيد[1] فى اخبار (تاريخ) الصعيد — لابن يونس (الحافظ البارع ابى سعيد عبدالرحمن بن احمد بن يونس الصدفى المصرى المتوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلثمائة «٣٤٧») .

عقيلة اتراب القصائد فى اسنى المقاصد — وهى نظم المقنع للدانى منظومة رائية فى رسم المصحف للشيخ ابى محمد قاسم بن فيره الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة. وشرحها برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة (٧٣٣) وسماه جميلة ارباب المراصد. وعلم الدين على بن (محمد بن) عبدالصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة سماه الوسيلة الى كشف العقيلة اوله الحمدلله الذى بدأ الخلق. وشهاب الدين احمد بن محمد (بن جبارة المرداوى) المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وابو عبدالله محمد بن القفال الشاطبى تلميذ السخاوى واحمد بن محمد ابن ابى بكر بن محمد الشيرازى الكازرونى شرح شرحا مختصرا بين فيه الاعراب واللغات اخذه من شرح السخاوى وغيره اوله الحمدلله الذى خلق الانسان الخ اتمه فى يوم الخميس الثانى عشر من شهر محرم سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة بشيراز. وشرحها نورالدين على بن سلطان محمد الهروى (القارى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف) سماه الهبات السنية العلية على ابيات الشاطبية الرائية فى الرسم. وشرحها (ابوالبقا) على بن عثمان ابن محمد ابن القاصح المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وسماه تلخيص الفوائد . ومن شروحها الشرح المسمى بالكشف .

علاجات الحبالى[2] — لبعض الهنود القدماء .

علامات القضايا — لبقراط وله علامات البحران .

علائم الولائم — الموضوع على فوائد الموائد للجزار كما سيأتى .

علل الحديث — صنف فيه جماعة من الحفاظ والمحدثين منهم الامام مسلم بن الحجاج القشيرى (المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين) والامام ابو الحسن على بن عمر الدار قطنى (المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة) «٣٨٥» وابو عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابورى (المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة) وابو على حسن بن محمد الزجاجى المتوفى سنة ...

علل القراآت — كتبوا فيه ايضا منهم ابوعبدالله سلمان ابن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة وابوالعباس احمد بن محمد النحوى المتوفى سنة... وابوالحسن على ابن الحسين الباقولى وكان حيا فى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة. ذكر فى الكشف فلينقل .

العلل المتناهية — فى الحديث لابن الجوزى .

علل المعادن — لابى موسى جابر بن حيان الصوفى المتوفى سنة ... اوله الحمدلله الذى خلق الاشياء عن قدرة الخ .

علل النحو — الف فيه جماعة من النحاة منهم ابن كيسان محمد بن احمد البغدادى النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة وقيل تسع وتسعين ومائتين وابو على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين) وهارون ابن فاتك وابوعلى حسن بن عبدالله الاصفهانى توفى سنة... وابو الحسن محمد بن عبدالله النحوى المعروف بابن الوراق المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وابو عثمان بكر بن محمد المازنى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين .

العلم الاسنى فى اسرار اسماءالله الحسنى —

العلم الاكبر والسر الافخر — ذكره البونى .

علم الاهتداء «فى معرفة الوقف والابتداء» — فى القراءة للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن محمد بن على بن همام المعروف بابن الامام المتوفى سنة (٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) وقيل للسخاوى .

علم العلوم المستنبطة من القرآن

علم الكرام فى علم الكلام — للشيخ زين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة. وله علم الدليل فى علم الخليل .

[1] F: عقيدة C 4-244-5 غلط . [2] F: الحبالى C 4-245-9 تصحيف .

العلم المخزون — فى الصنعة للشيخ جابر بن حيان .

العلم المخزون — فى علم الخواص والكاف وهو مجلد على اجزاء مشتمل على ثلثمائة كتاب .

العلم المخزون — فى الكاف .

العلم المشهور فى فضائل الايام والشهور — لابى الخطاب عمر بن دحية الحافظ المتوفى سنة (٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة .)

العلم المفرد فى فضل الحجر الاسود — للشيخ محمد ابن علان المكى المتوفى سنة (١٠٥٧ سبع وخمسين والف) .

علم الهدى — فى اصول الدين للشيخ الامام سعيد ابن موسى الحلبى المتوفى سنة... اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو على ستة فصول الاول فى اثبات الوحدانية الثانى فى الايمان الثالث فى ماقيل فيه الرابع فى مايتعلق بمعرفته الخامس فى اثبات الخلافة السادس فى مسائل متفرقة .

علم الهدى واسرار الاهتدا — للشيخ شهاب الدين السهروردى المتوفى سنة [٥٨٦] .

علم الهدى واسرار الاهتدا فى فهم معنى سلوك

اسماء الله الحسنى — للشيخ تقى الدين ابى العباس احمد ابن على القرشى البونى المتوفى سنة (٦٣٠ ثلاثين وستمائة) وهو مختصر ذكر فيه انبعض اصدقائه سأله عن الاسم الاعظم فكتبه اوله احمد الله على حسن توفيقه الخ .

العلن فى انباء ابناء الزمن — لابن الحاج محمد بن محمد (ابن محمد) المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

علوم الحديث — كتاب لابى عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزورى الحافظ الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة. قال الشيخ برهان الدين الابناسى فى الشذا [1] الفياح من علوم ابن الصلاح ان كتابه هذا احسن تصنيف فيه وحصر ذلك فى خمسة وستين نوعا وقد اعتنى به العلماء فى زمانه الى هذا الزمان منهم من اختصره ومنهم من اعترض عليه لجمع برهان الدين المذكور فى كتابه كلام المصنف

[1] F: شذا C 4-249-4 غلط .

بنصه وكلام الحافظ زين الدين العراقى وغيره كما مر فى الشين .
وشرحه عز الدين محمد بن احمد ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة واختصره الامام ابو زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة (٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة) وسماه بالارشاد ثم اختصره وسماه بالتقريب. ومختصره ايضا لقاضى القضاة بدر الدين ابن جماعة . واختصره ايضا عماد الدين ابو الفداء اسمعيل ابن عمر القرشى المعروف بابن كثير المتوفى سنة (٧٧٤) واضاف الى ذلك الفوائد الملتقطة من المدخل الى كتاب السنن كلاهما للبيهقى. واختصره علاء الدين على بن عثمان الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . ونظمه شهاب الدين محمد بن احمد بن خليل القاضى الخويى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة اتمه فى اول سنة ٦٩١ فى بحر الرجز اوله الحمد لله الذى هدانا الخ وعلى الاصل نكت للشيخ بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٤٩ اربع وتسعين وسبعمائة ونكت الامام الحافظ شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى لاتنفد مع كثرة الانفاق خزائنه الخ قال وكنت قد بحثت على شيخى العراقى الفوائد التى جمعها على مصنف الشيخ ابن الصلاح وكنت فى اثناء ذلك وبعده اذا وقعت لى النكتة الغريبة والنادرة العجيبة والاعتراض القوى والضعيف ربما علقته على هامش الاصل وربما اغفلته فرأيت الجمع وضم مايليق به فجمعت ورقمت على اول كل مسئلة اما ص واما ع الاول لابن الصلاح والثانى للعراقى . ثم كتب كراسة سماها بالافصاح بتكميل النكت على ابن الصلاح . قال البقاعى فى حاشية شرح الالفية قيل ان ابن الصلاح املى كتابه املاء فكتبه فى حال الاملاء جمع جم فلم يقع مرتبا على مافى نفسه وصار اذاظهر له انغير ماوقع له احسن ترتيبا يراعى ما كتب من النسخ ويحفظ قلوب اصحابها فلايغيرها وربماغاب بعضها فلوغير ترتيب غيره تخالفت النسخ فتركها على اول حالها انتهى. واختصره الامام (شهاب الدين احمد بن سعيد) الاندرشى [الاندراشى] (الاندلسى) ذكره البقاعى. قال القاضى ابو البركات عبدالعزيز البغدادى فى الفنون الجلية وانواع علوم الحديث كثيرة وقد اطنب فيها الائمة حتى ان الضعيف وهو نوع منها بلغ به ابو حاتم بن حبان فى تقسيمه خمسين قسما الاواحدا فماظنك بغيره. وشرحه الشيخ الامام ابو الفضل عبدالرحيم بن الحسين العراقى (المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة) اوله الحمد لله الذى الهم لايضاح ما ابهم الخ سماه التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من كتاب ابن الصلاح قال فان

احسن ماصنف اهل الحديث فى معرفة اصطلاحه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح جمع فيه غرر الفوائد فاوعى الا ان فيه غير موضع قدخولف فيه واماكن اخر تحتاج الى تقييد وتنبيه فاردت ان اجمع نكتا عليه تقيد مطلقه وتفتح مغلقه وردا على ايراد مااورد عليه وقدكان الشيخ علاء الدين مغلطاى[1] اوقفنى على شئ جمعه عليه سماه اصلاح ابن الصلاح وايضا قد اختصره جماعة وتعقبوه فى مواضع منه فحيث كان الاعتراض عليه غير صحيح ذكرته بصيغة اعترض وسميته التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من كتاب ابن الصلاح فذكره بالقول الى آخره وفرغ من تبييضه يوم الاحد الحادى والعشرين من ذى القعدة سنة ٧٩٦ ست وتسعين وسبعمائة. قال ابن حجر واول كتاب فى علوم الحديث كتاب المحدث الفاصل[2] فى غالب الظن وان كان يوجد قبله مصنفات مفردة فى اشياء من فنونه لكن هذا اجمع ماجمع فى ذلك فى زمانه ثم توسعوا فيه فاول من تصدى له الحاكم ابو عبدالله وعمل عليه ابونعيم مستخرجا ثم جاء الخطيب فعمل الكتابين وهما الجامع لاخلاق الراوى وآداب السامع والكفاية فى معرفة قوانين الرواية.

العلوم الفاخرة فى النظر فى امور الآخرة — لعبدالرحمن ابن محمد الثعالبى (الجزائرى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة) وهو مجلد ضخم كالتذكرة للقرطبى اوله الحمدلله المتفرد بالبقاء الدائم الخ.

علوم القرآن — لجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة.

العلوية قصيدة فى القراآت السبع المروية — لابى البقاء على بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذرى المقرى (المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) هى قصيدة لامية اولها:

لك الحمد ياالله والعز والعلا

قرأها عليه جماعة فشرحها لهم شرحا مختصرا وسماه الامالى المرضية اوله الحمدلله الذى شرف بعلم دينه الخ فرغ عنه فى رجب سنة ٧١٠.

العليقة فى المسائل الدقيقة — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن الزمردى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (٧٧٦).

عماد الاسلام فى ترجمة عمدة الاسلام — يأتى قريبا

[1] F: سلطان C 4-251-10 غلط . [2] F: الفاضل C 4-252-4 تصحيف .

عماد البلاغة — مختصر للشيخ عبدالرؤف محمد المناوى المصرى (المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف) اوله الحمدلله وكفى الخ وهو كتاب يتضمن جملا من الامثال الفائقة والاستعارات الرائقة التى استعملها الصدر الاول من المولدين المشهود لهم بالبلاغة والجزالة واختصر فيه ثمرات القلوب ورتبه على الحروف واسقط مالايضر حذفه واضاف اليه بعض مااهمل.

عمان الجواهر — قصيدة فارسية شينية فى ست وتسعين بيتا لعرفى الشيرازى (الشاعر المشهور المتوفى بعد الالف).

العمد فى شرح الزند — مر.

عمد الدلائل فى مشهور المسائل — لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧.

عمدة الابرار — لفضل الله محمد بن ايوب المنتسب الى ماجو «المتوفى سنة ٦٦٦» وله عمدة الاخيار المجموعة من الروايات والاخبار فى المسائل التى يفعلها اهل التصوف كما ذكر فى كتابه فتاوى الصوفية قال وقد ادرجت مسائل عمدة الاخبار الابعضها كيلا يهجر ذلك.

عمدة الاحكام — فى الفروع للشيخ الامام ابى محمد عبدالله ابن احمد بن محمد بن قدامة الحنبلى المقدسى المتوفى سنة (٦٦٠ ستين وستمائة) وهو مختصر فى العبادات الخمس اوله الحمدلله اهل الحمد ومستحقه.

عمدة الاحكام — فى الحديث لتقى الدين ابن دقيق العيد توفى سنة [٧٠٢] وله عليها شرح.

عمدة الاحكام عن سيد الانام — لابى محمد تقى الدين الشيخ الامام عبدالغنى بن عبدالواحد بن على بن سرور (الجماعيلى المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة) فى ثلاث مجلدات عن نظيرها اوله الحمدلله اتم الحمد واكمله الخ قال وحصرت الكلام فى خمسة اقسام الاول التعريف بمن ذكر من رواة الحديث اجمالا وله اسماء رجالها فى مجلد قال افردت هذا بكتاب سميته العدة الثانى فى احاديثه الثالث فى بيان ماوقع فيه المهمات الرابع فى ضبط لفظه الخامس الاشارة الى بعض مايستنبط. وشرحه ابو عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكى (المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة) فى خمس مجلدات «وسماه تيسير المرام فى شرح عمدة الاحكام» اوله الحمدلله الملك الجبار الخ قال سألنى البعض اختصار جملة فى احاديث الاحكام مما

اتفق عليه الامام البخاري ومسلم فاجته (قال الحافظ ابن حجر العسقلانى جمع فيه بين كلام ابن دقيق العيد وابن العطار والفاكهانى وغيرهم) وشرحه سراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة سماه بالاعلام وهو من احسن مصنفاته وابو طاهر مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى وسماه عدة الحكام فى شرح عمدة الاحكام مجلدان (المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة) وشرحه السيد تاج الدين ابو نصر عبدالوهاب بن محمد بن حسين بن ابى الوفا العلوى الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة اورد فى اوله ست مقالات اوله الحمدلله الذى نور ابصارنا (بصائرنا) بنور الاسلام الخ سماه عدة الحكام. وشرحها عبدالرحمن بن على ابن خلف الشيخ زين الدين ابو المعالى الفارسكورى الشافعى شرحا دل على كثرة فضله وولى قضاء المدينة النبوية فى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وتوفى فى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة لعل ذلك عمدة الفقه. وشرحه الشيخ عمادالدين اسماعيل بن احمد ابن سعيد بن محمد بن الاثير الحلبى الشافعى «المتوفى سنة ٦٩٩» اوله الحمدلله منور البصائر الخ ذكر فيه انه حفظ العمدة التى رتبها على ابواب الفقه وفيها خمسمائة حديث فقرأ على الشيخ ابن دقيق ثم شرحه املاء وسماه احكام الاحكام فى شرح احاديث سيد الانام .

عمدة الادباء فى معرفة مايكتب بالالف والياء — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله الحمدلله على توالى الآلاء الخ .

عمدة الادلة فى الكلام — لمحمد بن عبدالرحمن البصرى المعروف بابن جبير الحنفى البصرى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ولم يكمله .

عمدة الاسلام فى الاركان الخمس — فارسى مختصر لعبدالعزيز وترجمه عبدالرحمن بن يوسف بالحاق كثير تركيا وسماه بعماد الاسلام وفيه احاديث ضعيفة اوردها للترغيب والترهيب وتاريخ تمامه قوله سبحانه وتعالى وانه لذكر للساعة وقال فيه ايضا .

شعر

تمام اولدى عمادالدين خدانك لطف وعونيله
لذكر دوشدى تاريخى لمفخرده اكا آداش
٩٥٠ ٩٥٠

عمدة الاشراق فى علم الاوفاق — (ذكره البونى)

عمدة الاضاحى —

عمدة الاقتصار — فى النحو ليحيى بن سلامة الحصكفى الطبرى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة .

عمدة اهل التوفيق والتسديد فى شرح عقيدة اهل التوحيد — مر (فى العقيدة .)

عمدة البيان فى معرفة فرائض الاعيان — مختصر لابى زيد عبدالرحمن ابوغليى المغربى المالكى «المتوفى ٨٠٧» وشرحه بعض المغاربة مزجا اول الشرح الحمدلله الذى اعلى معالم الاسلام الخ واول المتن الحمدلله حق حمده الخ .

عمدة الجراحين — عشرون مقالة لامين الدولة ابى الفرج يعقوب ابن القف المسيحى الذى ولد سنة ٦٣٠ (الكركى الحكيم المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة) علم وعمل يذكر فيه جميع مايحتاج اليه الجرائحى بحيث لايحتاج الى غيره (اوله الحمدلله الذى خلق الحق بقدرته الخ).

عمدة الحاضر وكفاية المسافر — فى فقه الحنبلى للشيخ ابى الحسن على بن محمد بن عبدالرحمن البغدادى المعروف بآمدى الحنبلى المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وهو كتاب جليل فى نحو اربع مجلدات يشتمل على فوائد كثيرة .

عمدة الحافظ وعدة اللافظ — مقدمة فى النحو للشيخ الامام جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن مالك الجيانى المتوفى (سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة) ثم شرحه .

عمدة الحساب فى الفروض المقدرة بالكليات — لصوح السلاحى المطراقى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

عمدة الحفاظ فى تفسير اشرف الالفاظ — للشهاب احمد ابن يوسف بن (محمد الحلبى الشهير بابن) السمين الحلبى (المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة) ذكره ابن الحنبلى فى شرح الشفاء .

عمدة الحقايق —

عمدة الحكام فيما لاينفذ من الاحكام — للقاضى

نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة .

عمدة الحلف فى اختيار خلف — فى القراءة لامين الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

عمدة الخواص —

عمدة الراغب —

عمدة الرائض فى علم الفرائض — مختصر ليونس ابن يونس بن عبدالقادر الأزرى الرشيدى المتوفى سنة «١٠٢٠» ثم شرحه اول الشرح الحمدلله الملك الجبار الواحد القهار الخ .

عمدة الرائض وعدة الفارض — فى الحساب للشيخ جمال الدين ابى العباس احمد بن على ابن تمات قاضى الهمامية «المتوفى سنة ٦٣١» اوله الحمدلله الملك الوهاب الخ .

عمدة السالك — لابن النقيب شرحه شمس الدين محمد ابن عبدالمنعم الجوجرى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة.

عمدة السالك فى سياسة الممالك — ليعقوب بن جناب (صابر بن بركات البغدادى) نجم الدين المنجنيق الشاعر المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة ولم يتمه .

عمدة السالك فى الموعظة — للشيخ ابى الفضل زعيب ابن يحيى بن سلامة الرحبى المتوفى سنة ... اوله الحمدلله اللطيف الخبير الخ رتب على عشرين بابا .

عمدة الطالب فى تحقيق تصريف ابن الحاجب — مر فى الشافية .

عمدة الطالب فى نسب آل ابى طالب — لجمال الدين احمد المعروف بابن عنبة المتوفى فى صفر سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اخذه من مختصر شيخه ابى الحسن على بن محمد ابن على الصوفى النسابة ومن تأليف شيخه ابى نصر سهل بن عبدالله البخارى وضم اليهما فوائد علقها من عدة اماكن موشحا مذكرا لاخبار الولادة والوفاة اوله الحمدلله الذى خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا الخ وبعد فان علم النسب علم عظيم المقدار اشار الكتاب العظيم فى قوله تعالى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تفهمه لاسيا آل الرسول عليه الصلاة والسلام لوجوب توخيهم بالاجلال والاعظام كما وضح فيه البرهان ولم تزل انسابهم مضبوطة الا انى رأيت اوان تغربى فى اكثر البلاد يكابر الدعى العلوى فلا ينكر عليه فاردت ان استقصى فى انساب الطالبين كتابا يجمع بين الفروع والاصول ويضم الاخدام الى الذيول واهداه الى تيمور كوركان. اختصره الشهاب احمد ابن الحسين بن عنبة الحسنى .

عمدة الطالب لمعرفة المذاهب — لمحمد بن عبدالرحمن ابن محمد السمرقندى السنجارى المتوفى بماردين سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ذكر فيه خلاف العلماء وخلاف احمد وداود واهل الشيعة قال فى آخره .

فتم كتاب قدحوى لمذاهب — وما حويت من قبله بكتاب
حوى فقه نعمان ويعقوب بعده — محمد من اصحابهم خير اصحاب
كذا زفر والشافعى ومالك — وما اختلفوا فيه بكل جواب
واحمد مع داود مع اهل شيعة — حباهم اله الناس كل ثواب

عمدة العالم فى اختصار المعالم —

عمدة العرفان فى وصف حروف القرآن — لخيرالله ابن خيرالدين القارى الخطيب بايا صوفيه فى الدولة السليمانية وهى رائية كالمنظومة الجزرية فى التجويد اوله الحمدلله منزل القرآن الخ وتاريخ تمامها :

ذكا وجهها بدرا فخذها بلانكر [1]
٩٤٣ [٩٤٨]

عمدة العقائد — للامام حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة اوله قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة الخ وهو مختصر يحتوى على اهم قواعد علم الكلام يكفى لتصفية العقائد الايمانية فى قلوب الانام (ثم شرحه المصنف المذكور وسماه الاعتماد) وشرحه شمس الدين محمد ابن ابراهيم التكسارى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وشرحه جمال الدين محمود بن احمد القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة سماه بالزبدة وشمس الدين محمد بن يوسف (بن الياس الرومى) القونوى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة واسماعيل بن سودكين ابوطاهر الملكى النورى المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة «٦٤٦» واحمد بن اغوزدانشمند الاقشهرى الحنفى

[1] (فخذها) beşi al demek ise hesap doğrudur.

من اعيان المائة الثامنة شرحا حسنا سماه بالاتقاد فى شرح عمدة الاعتقاد . ومن شروحهـا شرح بالقول ، لخليل بن على ابن عبدالله البخـاوى الحنفى ، اوله الحمدلله الذى دل على وجوده حدوث الممكنات الخ . وشرح بالقول ايضا اوله الحمدلله لمن نطق بوجوب وجوده الخ . نظمها ابو الفضائل احمد بن ابى بكر المرعشى الحلبى الحنفى المتوفى سـنة ٨٧٠ سـبعين وثمانمائة (٨٧٢) وزاد عليها . وشرحه الشيخ شهاب الدين .

عمدة الفتاوى — للصدر الشهيد ذكره ابن نجيم فى البحر الرائق اوله الحمدلله خالق الاشياء ورازق الاحياء الخ ذكر انه قسم الكتاب على قسمين ووزعه على الثلاثة والثلاثين وادرج فيه مايعم وقوعه الخ وهو مختصر فى مجلد صغير .

عمدة الفحول فى شرح الفصول — لبقراط .

العمدة فى ادب القضاء — لمحمد بن يحيى الجوشانى (المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة .)

العمدة فى اصول السياسة — للموفق البغدادى المذكور فى الانصاف .

العمدة فى التصريف — للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة .

العمدة فى التفسير —

العمدة فى صناعة الجراح — عشرون مقالة علم وعمل يذكر فيه جميع مايحتاج اليه الجرائحى بحيث لايحتاج الى غيره لابن القف وهو ابو الفرج ابن يعقوب بن اسحاق (الكركى النصرانى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة) [*] اوله الحمدلله الذى خلق الخلق بقدرته الخ (وقدمر فى عمدة الجراحين) .

العمدة فى صناعة الشعر — لابن رشيق (ابى على الحسن) القيروانى (المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة ، ٤٦٣ ،) واختصره الصقلى وسماه العدة واختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف .

العمدة فى فروع الشافعية — للامام ابى بكر محمد ابن احمد الشاشى الفقيه الشافعى المتوفى سـنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة

[*] Müellif عمدة الجراحين maddesinde vefat tarihini 630 gösteriyor.

مختصر صـنفه لعمدة الدين ولد المستظهر وهو المسـترشد الخليفة الفضل المتوفى سـنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ثم اعتنى عليه القوم فشرحه علاء الدين على بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وتاج الدين عمر ابن على الفاكهانى المالكى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وعمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو فى الحديث والشيخ تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد المتوفى سـنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن عبدالدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة . اختصر هذا الشرح ورجالها للبرماوى (مع زيادات يسيرة) امام الكاملية محمد بن محمد القاهرى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وابو امامة ابن النقـاش محمد بن على المغربى المصرى المتوفى سـنة ٧٦٣ ثلاث وسـتين وسبعمائة فى ثمانى مجلدات وابو عبدالله محمد ابن احمد التلمسانى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة ولابى القاسم صـاحب الابانة ايضـا وهو كتاب عزيز الوجود كذا فى بعض الطبقات .

العمدة فى مختصر تهذيب الكمال والاطراف — لشهاب الدين احمد بن سعد الاندرشى (الصوفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة) :

العمدة فى مختصر المحرر — يأتى .

العمدة فى النحو — مختصر لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة . ، هو عمدة الحافظ وعدة اللافظ . مر ، . ثم صنف اكالا عليه ثم شرحه. وشرحه ابو امامة ابن النقـاش محمد بن على المصرى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وابو ياسر محمد ابن عمار المالكى النحوى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وابن العطـار على بن ابراهيم بن داود الدمشـقى المتوفى سـنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة . .

العمدة فى النحو — لابى نزار ملك النحـاة حسن ابن صافى (بردون التركى) المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

العمدة فى ... — لاحمد بن صـالح الزهرى (البقـاعى الدمشقى) المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة .

العمدة فى لغة الفرس — مختصر لشمس الدين احمد ابن محمد السيواسى .

عمدة القارى فى شرح البخارى — مر .

عمدة الكتاب «وعدة ذوى الالباب» — لابى القاسم يوسف بن عبدالله (الزجاجى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة .)

العمدة [1] الكحلية فى الامراض البصرية — « تأليف صدقة بن ابراهيم الحنفى الشاذلى المشهور بالمصرى المتوفى سنة ٥٥٠» اوله بحمدالله نستفتح الخ وهى على خمس جمل تشتمل على علم وعمل قال مؤلفه الواجب على كل مسلم ان يتقرب الى الله تعالى فافضل [2] القربات مايعود نفعه على الناس من حفظ صحتهم ومداواة امراضهم فاستخرت فى تأليف اذكر فيه جل مجرباتى وماشاهدته من مشايخى لجمعته من عدة كتب جليلة انتهى .

العمدة لطول [3] المدة — لابن الجزار احمد بن ابراهيم الافريقى المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو اكبر تآليفه .

عمدة المبتدى فى الفقه الحنبلى — للشيخ جمال الدين يوسف بن حسن بن عبدالهادى المقدسى الحنبلى .

عمدة المتلفظ فى نظم كفاية المتحفظ — فى اللغة لمحمد ابن احمد « بن جابر الاعمى » الطبرى المتوفى سنة ... نظمها للملك المظفر يوسف بن عمر .

عمدة المحتاج فى شرح المنهاج — يعنى منهاج البيضاوى «النووى» يأتى فى الميم .

عمدة المحدثين — لابى محمد بن عبدالغنى بن عبدالواحد المقدسى الحافظ (المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة) .

عمدة المريد فى طرد الشيطان المريد —

عمدة المصلى — مختصر كالمنية .

عمدة المعانى —

عمدة المفيد وعدة المجيد فى معرفة لفظ التجويد — فى علم التجويد نونية فى ستين بيتا لعلم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة كقصيدة رائية فى التجويد لابى مزاحم موسى بن عبدالله بن يحيى ابن خاقان الخاقانى الخ اولها يعنى عمدة المفيد

يامن يروم تلاوة القرآن

ثم شرحها شرحا مختصرا وشرحها ايضا الشيخ الامام اسمعيل بن محمد بن اسمعيل الفقاعى « بن سعدالله المعروف بابن الفقاعى الحموى المتوفى سنة ٦٧٠ » وشمس الدين احمد ابن محمود الاديب الحكيم المقرى اوله الحمدلله الذى انزل القرآن العظيم والذكر الحكيم الخ .

عمدة المواعظ —

العمدة المهرية فى ضبط العلوم البحرية — مختصر على سبعة ابواب .

عمدة الناس فى مناقب سيدنا العباس — مجلد لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى فضل من شاء بالجمع لاسباب الفضائل الخ ذكر فيه انه صنفه بالتماس الخليفة عبدالعزيز المتوكل على الله من العباسيين بمصر وذكر فى آخره الخلفاء من اولاده على ترتيب خلافتهم .

عمدة الناسك فى علم المناسك — «لمحمد بن محمود ابن خليل الحلبى فرغ منها سنة ٨٦٠» .

عمدة النظار فى تصحيح غاية الاختصار — يأتى .

عمدة الدلائل فى مشهور المسائل — لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

العمدة فى شرح الزبدة — مر .

عمدة المريد لجوهرة التوحيد — مر .

العمرويات — املاء محمد بن الحسن رواية عمرو بن ابى عمرو .

عمل اليوم والليلة — للامام الحافظ عبدالعظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة قال

[1] F: عمدة C 4-295-8 غلط . [2] F: بافضل C 4-265-10 غلط . [3] F: طوال C 4-266-2 غلط .

صنف العلماء فى عمل اليوم والليلة والدعوات والاذكار كتبا كثيرة . احسنها للامام ابى عبدالرحمن النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة واحسن منه لصاحبه الحافظ احمد بن محمد المعروف بابن السنى الدينورى المتوفى سنة ٣٦٤ اربع وستين وثلثمائة وهو اجمع الكتب فى هذا الفن لكنها مطولة قال فحذفت الاسانيد لضعف همم الطالبين وقال فى آخره فرغت من جمعه فى المحرم سنة ٦٦٧ انتهى وللامام ابى نعيم الاصفهانى وللسيوطى .

عمود النحو — لعبدالله بن محمد الخطابى المتوفى سنة ...

العناية بتخريج احاديث الكفاية — يأتى .

العناية فى تحقيق الاستعارة بالكناية — رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة ولم يبيض .

العناية فى شرح الوقاية — يأتى فى الواو وفى شرح الهداية يأتى فى الهاء .

العناية فى شرح الهداية — فى اصول الحديث يأتى .

العناية فى معرفة احاديث الهداية — «للسيوطى» يأتى ايضا .

عنقاء مغرب فى معرفة ختم الاولياء وشمس المغرب — للشيخ محى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله .

حمدت النبى والمقام عظيم   فابدى سرورا والفؤاد كظيم

صنفه الشيخ فى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة تكلم فيه على مضاهاة الانسان بالعالم على الاطلاق ونوى ان يجعل فيه ما اوضحه تارة ويخفيه اين يكون من هذه النسخة الانسانية بمقام المهدى[1] واين يكون منها ختم لانسانية الاولياء فجعل هذا الكتاب لمعرفة هذين المقامين وشرحه بعضهم بعد الاشارة الى شرحه فى رؤياه شرحا ممزوجا اوله الحمدلله الذى جعل المعانى ارواح الكلمات وهو القاسم بن ابى الفضل الشافعى المتوفى فى ربيع الثانى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

عنقود الجواهر — فى شرح المقصود يأتى فى الميم .

[1] F: الهدى C 4-269-7 غلط

العنقود الزواهر فى نظم الجواهر — فى التصريف للمولى علاء الدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة قال صاحب الشقائق سمعت انه من تصانيفه وجزم الجدى بانه له .

العنقود فى نظم المقود — فى العربية اى فى النحو نظم الشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن الحسين الموصلى الحليلى المتوفى سنة «٧٣٥» ثم شرحه اوله الحمدلله الذى افضل وانعم الخ واول النظم .

لله ذى العز الذى رفع العلا   فاحمد وصل على النبى ومن تلا الخ .

عنقود المختصر ونقاوة المعتصر — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة لخصه من المزنى ويعبر عنه المعتصر .

عنقود النصيحة — رسالة لابن عربشاه احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة (٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة) .

عنوان اخبار الرضا [١] — للشيخ عماد الدين ابى جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه .

عنوان الادب — .... شرحه على بن فضال بن على المجاشعى القيروانى المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين واربعمائة .

عنوان الافادة — فى النحو .

عنوان الدراية فى تاريخ بجاية — « لابن اعلم » .

عنوان الدليل فى مرسوم خط التنزيل — لابى العباس المراكشى « هو ابو العباس احمد بن محمد بن عثمان الازدى المراكشى المعروف بابن البنا المتوفى سنة ٧٢١» .

عنوان الدين — فارسى على مذهب الامامية .

عنوان الديوان فى اسماء الحيوان — للسيوطى وهو ذيل ديوان الحيوان كما سبق .

عنوان الزمان فى تراجم الشيوخ والاقران —

[١] عنوان الشئ ظاهره الذى يدل على باطنه اجمالاً وكذلك علوانه كذا قال التفتازانى فى حاشية الكشاف (منه) .

لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة جمع فيه شيوخه ثم جرده في مختصر سماه بعنوان العنوان قال انى أثبت فيه اسماء من تيسر من مشايخى واقرانى وتلامذتى وانسابهم ووفياتهم على ترتيب الحروف انتهى ماذكره السخاوى وقال تعدى فى تراجم الناس وزاد على الحد اقول وهو من جملة ماتعدى السخاوى فى البقاعى لمنافسة كانت بينهما لانهما شريكان فى الدرس.

عنوان السعادة — تركى منظوم لاحمد المعروف بشمسى باشا المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة منها فى الزبدة ثلاثة ابيات.

عنوان السعادة — فى المدائح النبوية لابى العطار احمد ابن محمد الدنيسرى المصرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة.

عنوان السعادة — مختصر فى كلمات الاكابر مشتمل على تدبير الامور والحث على تحصيل الفضائل الدينية والدنياوية والكف عن الرذائل والاخلاق الذميمة ويحتوى على وجيز المواعظ واحسنها وافتتحه باحاديث الرسول تبركا اوله الحمدلله الفاضل طوله الخ.

عنوان السعادة ودليل الموت على الشهادة — لابى العباس احمد بن يحيى بن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة (٧٧٢).

عنوان السير — لابى الحسن محمد بن عبدالملك الهمدانى (الفرضى) [1] المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة.

عنوان السير — فى ذكر الصحابة للحافظ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة.

عنوان الشرف الوافى فى الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافى — لشرف الدين ابن المقرى اسماعيل ابن ابى بكر اليمنى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كتاب بديع الوصف فى مجلد صغير اوله الحمدلله ولى الحمد ومستحقه الخ وذكر السخاوى ان سبب تأليفه انه كان يطمع فى قضاء الاقضية بعد المجد الشيرازى صاحب القاموس وتحامل عليه بحيث ان المجد عمل للسلطان الاشرف صاحب اليمن كتابا اول كل سطر منه الف فاستعظمه السلطان فعمل الشرف هذا كتابه هذا والتزم ان يخرج من اوله وآخره ووسطه علوم غير الفقه الذى وضع الكتاب له لكنه لم يتم فى حياة الاشرف فقدمه لولده الناصر فوقع عنده وعند سائر علماء عصره ببلده موقعا عجيبا وهو مشتمل مع الفقه على نحو وتاريخ وعروض وقواف. وفى المنهل لم يسبق اليه مثله يحتوى على فنون خمسة من العلوم فاول السطور بالحمرة عروض وما هو بعده بالحمرة ايضا تاريخ دولة بنى رسول وماهو بين التاريخ واواخر السطور بالحمرة نحو واواخر السطور قواف وقال السيوطى وقد عملت كتابا على هذا النمط فى كراسة فى يوم واحد وسميته النفحة المسكية كما سيأتى. وصنف القاضى بدرالدين محمد بن محمد المعروف بابن كميل الدمياطى المتوفى سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة على نمط عنوان الشرف بزيادة علمين وذكر ان لابن المقرى خمسة ابيات من نظمه ان قرئت طردا كانت مدحا او عكسا كانت ذما وان ابن المقرى تبجح بها لعدم سبقه اليها فنظم ستة واربعين بيتا كذلك.

عنوان العنوان بتجريد اسماء الشيوخ والاقران — مر آنفا.

عنوان الوصول فى الاصول — فى اصول الفقه وشرحه الشيخ تقى الدين محمد بن على المعروف بابن دقيق العيد [1] الشافعى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة اوله الحمدلله ذى العظمة والجلال الخ قال فهذه فصول مشتملة على تعريفات ومسائل لاغنية عنها للفقيه فى معرفة الاحكام اوردتها على سبيل الايجاز مقتصرا على رؤس المسائل مكتفيا بالانموذج من نكت الدلائل جردتها للمبتدئين فى الفن وهو عشر ورقات.

العنوان فى تحريم معاشرة الشبان والنسوان — للشيخ شمس الدين محمد بن عمر الغمرى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة.

العنوان — فى القراءة لابى طاهر اسماعيل بن خلف المقرى الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٤٥٥ خمس وخمسين واربعمائة. قال ابن خلكان وهو عمدة فى هذا الشان اوله الحمد لله الذى

[1] F: الفرضى C 4-2726 تصحيف.

[1] F: البد C 4-274.4 تصحيف.

انشأنا بقدرته الخ ذكر فيه ما اختلف فيه القراء السبعة بايجاز واختصار ليقرب على المتحفظين دون الاغمار المبتدئين والفلمان اذجعل كتابه المترجم بالاكتفاء كافيا للمتناهى والمبتدى وبسطه بسطا لايشكل على ذى لب سوى فجعل هذا المختصر كالعنوان له والترجمة . شرحه عبدالظاهر بن نشوان « بن عبدالظاهر المقرى الجذامى المصرى » الرومى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة «٦٤٦» اوله الحمد لله المنعم بالآئه الخ ذكر فيه ان شيخه ابا الجود غياث(الدين) ابن فارس كان كثيرا مايعول عليه فشرحه لذلك واضاف اليه من القراآت المشهورة والروايات المأثورة وعلل كل قراءة وذكر الائمة ورواتهم .

العنوان — للامام محمد بن محمد الغزالى .

العنوان فى... — لمحمود بن حمزة الكرمانى وكان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة .

عوارف المعارف — فى التصوف للشيخ شهاب الدين ابى حفص عمر بن (محمد بن) عبدالله السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة قال فى خطبته لايزال فى كل عصر منهم علماء قائمون بالحق ويظهر فى الخلق آثارهم من اقتدى بهم اهتدى ومن انكرهم ضل واعتدى ثم ان ايثارى لهديهم ومحبتى لهم علما بشرف حالهم وصحة طريقهم المبنية على الكتاب والسنة حدا بى ان اذب[1] عن هذه العصابة بهذه الصبابة واؤلف ابوابا فى الحقائق والآداب معربة عن وجه الصواب فيما اعتمدوه حيث كثر المتشبهون واختلفت احوالهم وتسترنزيهم المتسترون وفسدت اعمالهم وسبق الى قلب من لايفرق اصول سلفهم سوء ظن وكان لايسلم من وقيعة[2] فيهم وطعن لظنانه ان حاصلهم راجع الى مجرد رسم وتخصصهم عائد الى مطلق اسم ومما حضرنى فيه من النية ان اكثر سواد القوم بالاعتزاء الى طريقهم والاشارة الى احوالهم وقد ورد من كثر سواد قوم فهو منهم انتهى وهو مشتمل على ثلاثة وستين بابا كلها فى سير القوم واحوال سلوكهم واعمالهم كما ذكر . وعليه تعليقة للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وترجمه العارف بالتركى وظهير الدين عبد الرحمن بن على الشيرازى بالفارسى والشيخ عزالدين محمود بن على الكاشى النطنزى [3] ايضا

[1] F: ادب C 4-276-2 تصحيف . [2] F: دقيقة C 4-276.5 تصحيف . [3] F: النظيرى C 4-266-5 غلط .

بالفارسى « سماه مصباح الهداية ومفتاح الكفاية » اوله حمدك لمعات صدق ونفحات اخلاص الخ المتوفى سنة ٧٣٥ . واختصره محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى المكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة . وتخريج احاديثه للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

عواطف النصرة فى تفضيل الطواف على العمرة — للشيخ محب الدين الطبرى (المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة).

عوالى ابن الشيخة — هو الامام ابو الفرج عبد الرحمن ابن احمد بن مبارك الغزى المعروف بابن الشيخة (المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة) تخريج شيخ الاسلام الزين العراقى.

عوالى — ابى على سنجى .

عوالى — ابى المحاسن الرويانى « هو عبدالواحد ابن اسماعيل مؤلف الكافى فى الفروع المتوفى سنة ٥٠٣ » .

عوالى ابى الفوارس — طراد بن محمد بن على الهاشمى الزينبى[1] (البغدادى العباسى الهاشمى المتوفى سنة ٤٩١ احدى وتسعين واربعمائة) .

عوالى احاديث ليث بن سعد — « بن عبدالرحمن الفهمى عالم مصر المتوفى سنة ١٧٥ » خرجه الشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله تخريج عوالى القاضى بكار. اسمع هذه التخاريج عند خبر كل واحد منهم.

عوالى البخارى — تخريج التقى ابن تيمية ذكره البقاعى فى مشيخته .

عوالى التابعين — لابى موسى محمد بن عمر ابن المدينى الحافظ توفى سنة ٥٨١ .

عوالى زاهر [2] — السرخسى « هو ابو على زاهر ابن محمد بن احمد بن عيسى الشافعى المتوفى سنة ٣٨٩ » .

عوالى طالوت — « هو ابو عثمان طالوت بن عباد الصيرفى البصرى المتوفى سنة ٢٣٨ » .

عوالى عباس — الاصم .

[1] F: الزينى C 4-276-7 غلط . [2] F: زاهد C 4-277-9 تصحيف .

عوالى القاضى ابى نصر — «هو شمس الدين محمد بن محمد ابن محمد بن عبدالله الشيرازى الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٣» .

عوالى الكندى — «هو احمد بن الحسن المتوفى سنة ٣٤٦» .

عوالى مالك —

عوالى محمد بن عمر —

العوالى من مسموعات الفراوى — جمعه ابو المظفر عبدالرحيم بن (عبدالكريم بن محمد بن) منصور السمعانى فى مجلدين ضخمين (المتوفى سنة ٦١٤ اربع عشرة وستمائة او سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة) وابن المثنى .

عوامل فرس — تركى لكشفى الشاعر .

العوامل فى النحو — لابى على حسن بن احمد الفارسى (المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة) ولعلى بن فضال المجاشعى القيروانى المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين واربعمائة . وللكسائى رائية وهى اربعة وثلاثون بيتا اولها .

ايا طالب الاعراب دونك جملة　　من احرف الفتها لك فى شعرى

العوامل المائة — فى النحو للشيخ عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجانى (المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة) وهو مشهور متداول . شرحه حاجى بابا الطوسى [1] المتوفى سنة . . . وحسام الدين . . . « حسين » التوقاتى (المتوفى سنة «٩٢٦») وهذا الشرح مع وجازته متضمن لفوائد لاتكاد توجد فى الكتب المبسوطة . والمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده (المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة) . وعلق عليه السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة حاشية . وفى اعرابه كتاب للمولى اِشقِى قاسم الازنيقى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة . وشرحها يحيى بن بخشى المتوفى سنة «٩٠٠» (فى اوائل المائة العاشرة) اوله ان احسن مايفتتح به الكلام الخ « وسماه لمح المسائل النحوية» وشرحه يحيى بن نصوح بن اسرائيل شرحا ممزوجا اوله توجها الى جنابك الخ . ونظمه بالتركى محمد بن احمد الداعى المعروف بصوفى زاده الادرنوى المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف اوله :

[1] F: الطوسيوى C 4-278-7 غلط .

حمد حقيله اولدى فتح كلام　　اوصرم آخر ايده رب انام

وعليه تعليقة للشيخ ابراهيم بن احمد الجزرى سماه الاعراب فى ضبط عوامل الاعراب . وترجمه كمال الدين المدرس بالتركية . وشرحه العلامة بدر الدين محمود بن احمد العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة . وفى اعرابه كتاب اوله الحمدلله القوى الذى عجزت عن ادراك كنهه الخ .

عود الشباب — مختصر خريدة القصر مر فى الخاء .

عون الجُمَل — سبق .

عون الرائض فى فن الفرائض — للمولى فضيل بن على الجمالى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وشرحه وسماه بصون الفارض فى الوصول الى مدارك عون الرائض اوله يا من بعونه صون الفارض الخ واول المتن الحمدلله الذى شرع [1] للاحياء الارث من الاموات الخ وتمام تأليف الشرح فى شهر رجب من شهور سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة فى بيته بقسطنطينية وكان تمام المتن فى سابع عشر ذى القعدة سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة بمكة . قال فى آخر الشرح ان اردت تحصيل الفن على محل فعليك بهذه العجالة فان فيها كما تروم (لمن يروم) تحصيله كفاية وان حصل منك باعث الى العثور على الدقائق والرقائق فعليك بكتابنا اعانة الفارض فى تصحيح واقعات الفرائض فانه بعون الله تعالى فى هذا الفن هو النهاية انتهى .

عون المستعين فى الاحاديث الاربعين —

العون فى . . . — لعلاء الدين على المروزى « محمود ابن عبيدالله بن صاعد الحارثى الحنفى المتوفى سنة ٦٠٠» .

عويصات الافكار فى اختيار اولى الابصار — رسالة مختصرة لمولانا شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ورقتان اولها ان تستخدم الكوامن والبوادى وهى اسئلة مشكلة من الفنون العقلية قد اوجز فى تحريره ليمتحن به الطلاب .

العهد الكبير —

العهود العمرية فى اليهود والنصارى — جمعها ابو العباس احمد بن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

[1] F: شرح C 4-280-1 تصحيف .

العهود فى ... — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة (٩٧٦) ست وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] « يأتى فى حرف الكاف » .

عيار الشعر — لابن طبا طبا « هو ابوالقاسم احمد ابن محمد بن ابراهيم العلوى نقيب الطالبين بمصر المتوفى سنة ٣٤٥» .

علم العيافة

وهو علم باحث عن تتبع آثار الاقدام [١] والاخفاف والحوافر فى الطرق القابلة للاثر وتفعه ظاهر فى وجدان الانسان الفار والدواب الضالة وامثال ذلك من الوقوف على الامور ويحكى ان بعض من اعتنى به يفرق بين اثر قدم الشاب والشيخ وقدم الرجل والمرأة وهو غريب .

العيان « مر فى حرف الباء البيان لاهل العيان ولعل هذا مكرر فليراجع » **لاهل البيان** — فارسى مختصر فى آداب السلوك واحواله للشيخ ابى الفتح محمود بن الامام ابى سعد المؤيد بن على بن العباس اوله الحمدلله المتفضل على عباده الخ .

العيلم الزاخر [٢] فى احوال الاوائل والاواخر — وهو تاريخ كبير عربى فى مجلدين للمولى الفاضل ابى محمد المصطفى ابن السيد حسن الحسينى المعروف بجنابى (المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة) .

عين الاصابة فيما استدركته عائشة على الصحابة — لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث وله عين الاصابة فى معرفة الصحابة لم تم .

عين الاعيان فى تفسير القرآن — وهو تفسير الفاتحة لشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة) .

عين الحياة — فى التفسير . . . لنجم الدين . . . الرازى المتوفى (فى ربيع الاول سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة) «هو احمد ابن عمر الخيوقى المعروف بالكبرى » .

عين الحياة — فى مختصر حياة الحيوان مر فى الحاء .

[١] الاقدام تستعمل فى الانسان والاخفاف فى البعير والحوافر فى البغال والحمير ونحوها (منه). [٢] وهو البحر الزخار والعيلم التيار سبق فى الباء.

عين الخواص . . . — للديلمى .

عين العلم (وزين الحلم) — (مؤلف لطيف شرحه المولى على القارى المكى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة بعد الالف قال قال المصنف رحمه الله ونفعنا ببركات علومه وهو من فضلاء الهند وصلحائهم على ماصرح به الشيخ ابن حجر فى مقدمته وقيل انه منسوب الى بعض علماء بلخ ومشايخهم والله اعلم بتصحيح نيته فى تخفية ترجمته انتهى وصحح [وصح] عند بعض انه الشيخ الامام العالم العلامة محمد بن عثمان بن عمر البلخى الحنفى وهو مصنف الوافى فى علم النحو) .

عين الفوائد — مختصر مشتمل على حكم الفرائد سلك مؤلفه فيه سبيل الاختصار ورتبه على احد عشر بابا فى الحكم والنوادر نظما ونثرا اوله الحمدلله العظيم شانه الخ .

عين القواعد — فى المنطق والحكمة للشيخ الامام ابى المعالى نجم الدين على بن عمر بن على الكاتبى القزوينى (المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة) اوله بعد حمد واهب الوجود الخ رتبه على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة المقدمة فيها بحثان الاول فى ماهية المنطق الثانى فى موضوعه المقالة الاولى فى المفردات الثانية فى القضايا الثالثة فى القياس ثم شرحه ممزوجا غير مميز عن المتن وسماه بحر الفوائد اوله امابعد حمدالله الخ قال التمسوا املاء كتاب على وجه الايضاح مع ايراد امثلة لماله حاجة الى المثال على ترتيب الرسالة التى كتبنا ليكون كالشرح لها . ومن شروحها ايضاح المقاصد فى [من] حكمة عين القواعد اوله الحمدلله ذى العز الباهر الخ وهو شرح بقال اقول . (قال ولى الدين جارالله العلامة من علماء الدولة العثمانية هذا سهو من هذا المؤلف كاتب چلبى لان ايضاح المقاصد شرح لحكمة العين لا للعين للمطهر الحلى الشيعى انتهى) (وحكمته ثلاث مقالات مشهورة بحكمة العين وهو كتاب مستقل آخر وقد سبق) .

عين اللغة — وهو كتاب العين يأتى فى الكاف .

عين المعانى فى تفسير السبع المثانى — لمحمد بن طيفور السجاوندى الغزنوى المتوفى سنة... (فى المائة السادسة) ومختصره انسان عين المعانى .

العين والنظر فى خصوصية الخلق والبشر — للشيخ

الكامل ابى عبدالله محيى الدين محمد بن على بن محمد بن عربى الحاتمى اوله الحمدلله الذى عم احسانه الخ مختصر .

عين الهدى —

عينية — رسالة كالقلمية لحسبى «لحسين» بن رستم باشا اولها الحمدلله الذى اظهر جمال احسانه الخ. «المتوفى سنة ١٠٢٣»

عيوب النفس ... — السلمى «لابى عبدالرحمن محمد ابن الحسين بن محمد بن موسى النيسابورى الصوفى المتوفى ٤١٢» .

عيون الاثر فى فنون المغازى والشمائل والسير — مجلدان للامام ابى الفتح محمد بن محمد المعروف بفتح الدين ابن سيدالناس الاندلسى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وهو كتاب معتبر جامع لفوائد السير . ثم اختصره وسماه نور العيون فى تلخيص سير الامين المأمون. وعلق برهان الدين ابراهيم ابن محمد الحلبى حاشية سماها نور النبراس فى شرح سيرة ابن سيدالناس (المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة) ونظمه الشمس محمد بن يونس الشافعى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة. اول عيون الاثر الحمدلله محلى محاسن السنة المحمدية بدرر اخبارها الخ قال ولماوقفت على ماجمعه الناس قديماوحديثا من المجاميع فى سير النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ومغازيه وايامه وغير ذلك لم ار الا مطيلا مملا ومقصرا باكثر المقاصد مخلا فليس لى فى هذا المجموع الا حسن الاختيار فى كلامهم والتبرك بالدخول فى نظامهم غير ان التصنيف يكون فى عشرة انواع كاذكره بعض العلماء فاحدها جمع المتفرقات وهو مانحن فيه سالكا فيما ضمنه مااقتضاه التاريخ من ايراد واقعة بعد اخرى لامااقتضاه الترتيب .

عيون الاجوبة فى فنون الاسئلة — للامام ابى القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيرى الاستاذ المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة عن ٨٩ وللامام ابى سعيد الحسين بن على المطوعى ايضا ذكره الواعظ فى تحفة الصلوات .

عيون الاخبار الحاوى لمعرفة الاصقاع والاقطار والنبات والحيوان والاشجار والسهل والاوعار — ذكره ياقوت فى اول مراصده انه من معظم الكتب .

عيون اخبار الدنيا — لمحب الدين محمد بن محمود ابن النجار البغدادى توفى سنة ٦٤٣ لعله ذيله على تاريخ بغداد مر .

عيون الاخبار — للشيخ ابى محمد عيسى بن احمد ابن على اللخمى الاشبيلى الاندلسى « المتوفى سنة ٤٢٠ اولها الحمدلله رب العالمين الذى فطر السماوات والارضين بقدرته الخ فى الموعظة مجلد » .

عيون الاخبار — (للشيخ الامام ابى محمد) لعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة النحوى الدينورى (المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين) وهومجلد كبير مشتمل على ابواب كثيرة تجتمع فى عشرة كتب الاول كتاب السلطان الثانى الحرب الثالث السودد الرابع الطبائع والاخلاق الخامس العلم السادس الزهد السابع الاخوان الثامن الحوائج التاسع الطعام العاشر النساء . اوله الحمد لله الذى يعجز بلاؤه الخ ذكر انه صنفه فى الادب والمحاضرات دالاً على معالى الامور مرشد الكريم الاخلاق زاجرا عن الدناءة والقبح باعثا على الصواب والتدبير ورفق السياسة قال وهذه عيون الاخبار نظمتها لمغفل التأدب تبصرة ولاهل العلم تذكرة وللسائس مؤدبا وللملوك مستراحا وصنفتها على الابواب وقرنت الكلمة باختها وهى لقاح عقول العلماء ونتائج افكار الحكماء والمتخير من كلام البلغاء وفطن الشعراء وسير الملوك وآثار السلف .

عيون الاخبار والاشعار — لابى جعفر احمد ابن عبدالله الكوفى الديلمى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين .

عيون الاخبار فيما وقع لجامعه فى الاوقات والاسفار — للشيخ زين الدين عمر بن محمد المعروف بالشماع الحلبى توفى سنة... وهو تأليف غريب ذكر فى اوله الحمدلة سبع عشرة مرة حيث قال الحمدلله مقدر السكون والحركات. الحمدلله الحافظ لعباده فى الاقامة والسير والفلوات . ثم قال وقد يسمى هذا التعليق تحرير المقال فى ضبط ماوقع لجامعه فى الاقامة اوالارتحال. اوالفوائد الدرر فيما وقع له فى السفر والحضر . اوملئ الغيبة فيما وقع فى الاقامة والوجهة. اوزبدة الخبر فيماوقع فى الاقامة والسفر اوعيون الاخبار . ثم قال وقد سنح لى اختيار الاخير انتهى فيه الى المحرم سنة ٩٣٦ .

عيون الاخبار ونزهة الابصار — تاريخ كبير من اول الخلق للشيخ محمد بن ابى السرور البكرى الصديقى « المتوفى سنة ١٠٢٨ » ذكره فى تاريخه المتوسط المسمى بتذكرة الظرفاء .

عيون الاعراب [1] — لعبيدالله بن احمد الفزارى (كان من تلاميذ ابى على الفارسى المتوفى سنة [٣٧٧]).

عيون الانباء فى طبقات الاطباء — فى ثلاث مجلدات للشيخ موفق الدين احمد بن قاسم الخزرجى (الطبيب المعروف بابن ابى اصيبعة) المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة قال رأيت ان اذكر فى هذا الكتاب نكتا وعيونا فى مراتب المتميزين من الاطباء القدماء والمحدثين ومعرفة طبقاتهم على توالى ازمنتهم ونبذا من اقوالهم وحكاياتهم وذكر شئ من اسماء كتبهم وقد اودعت فيها ايضا ذكر جماعة من الحكماء والفلاسفة ممن لهم نظر وعناية بصناعة الطب وجملا من احوالهم واما ذكر جميع الحكماء وغير هم من ارباب النظر فانى اذكر ذلك مستقصى فى معالم الامم واخبار ذوى الحكم انتهى ورتبه على خمسة ابواب [خمسة عشر بابا] الاول فى كيفية وجود صناعة الطب الثانى فى طبقات الاطباء الذين ظهرت لهم اجزاء (من) صناعة (الطب) الثالث فى طبقات الاطباء اليونانيين من نسل اسقليبوس الرابع فى طبقات الاطباء اليونانيين الخامس فى طبقات الاطباء الذين كانوا منذ زمان جالينوس وقريبا منه انتهى [الخ].

عيون التفاسير بحذف التكارير — للمنصورى وهو ابو منصور الحسين [2] بن ابراهيم الغواص السجزى .

عيون التفاسير للفضلاء السماسير — للشيخ شهاب الدين احمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة اوله الحمد لله الذى انزل القرآن كلاما قيما لايحوم حوله عوج الخ ذكر فيه ان العلماء صنفوا تفاسير بعبارات رائنة [3] لكن كان الاطلاع لبعض الطلاب صعبا منها لدقة مسالكها فالتجأت الى الله ان انتخب منها تفسيرا مختصرا قريبا من التناول شافيا وافيا تيسيرا [4] لكل طالب فهيم الخ .

عيون التواريخ — فى ست مجلدات لفخر الدين محمد ابن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة انتهى فيه الى آخر سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وهو فى الغالب تتبع

[1] F: الاعراب C 4-288-6 تصحيف . [2] F: الحسينى C 4-289-9 تصحيف . [3] F: رابعة C 4-289-6 غلط . [4] F: يسيراً C 4-289-11 غلط .

ابن كثير لاسيما فى الحوادث وكثيرا ماينقل منه صفحة فاكثر بحروفه ولصلاح الدين .

عيون الحدائق فى الادب الرائق — لشهاب الدين احمد ابن عبدالله بن الحسين بن طوغان المتوفى سنة ٨١١ ، الاوحدى الامير الاجل الفاضل .

عيون الحقائق — فى المعارف الجزئية من البخارات [1] وصنعة السمن واللازورد واللعل والياقوت وتفرير (وتغرير [2]) الناس فيه.

عيون الحقائق وكشف [وايضاح] الطرائق — ذكره فى الجفر اوله الحمد لله الذى اطلعنا من مشارق الارض الخ وهو على ثلاثين بابا كل باب فى علوم غريبة وحيل ساسانية ونيرنجيات وشعبذة ونحو ذلك وخواص ادوية مفردة : ومؤلفه هو الامام ابوالقاسم بن احمد بن محمد العراقى المعروف بخرّوز شاه السماوى كذا ذكره هو بنفسه فى اوائل هذا الكتاب وذكر ان له كتاباً آخر الفه قبل هذا ويعرف بكتاب الاشارات والمقالات فى علم السيمياء الخ كذا فى نسخة كتبت فى سنة ٩٩٥ وهى من جملة الكتب التى وقفها ولى الدين افندى جارالله عددها ٢٥٤٩ :

عيون الحكايات — لابى الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

عيون الحكمة — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اختصره نجم (الدين الحكيم محمد « يحيى بن محمد » بن عبدان) ابن اللبودى المذكور فى الاشارات (المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة) «٦٦٦» وشرحه الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو شرح بقال الشيخ قال المفسر اوله اللهم ياخالق السموات والارض الخ ذكر ان تلميذه الحكيم محمد بن رضوان سأله ان يفسر مشكلاته. وهو على ثلاثة اقسام منطق وطبيعى والهى .

عيون الرضا —

عيون الزيادات — فى فروع الحنفية.

العيون الستة [3] فى اخبار سبتة — للقاضى عياض ابن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

عيون السير فى محاسن البدو والحضر — لمحمد ابن عبدالملك الهمدانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة.

[1] F: انجارات C 4-290-4 تصحيف . [2] F: تقرير C 4-290-5 تصحيف . [3] F: السنية C 4-291-3 غلط .

عيون الشعر — لابي سعيد محمد بن علي الحاواني (الحاوي)[1] ولد سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة والمتوفى سنة ٥٦١ .

عيون الطب — لرشيد الدين ابي سعيد ابن يعقوب النصراني القدسي الطبيب المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهو يحتوي على علاجات ملخصة مختارة .

العيون في شرح رسالة ابن زيدون — مر

عيون المجالس وسرور الدارس — لتاج المذكر بن ابي عبدالله طاهر بن محمد الحدادي المروزي البخاري المتوفى سنة...

العيون المختلفة — لابي نصر محمد بن مهرويه الحنفي المتوفى سنة . . .

عيون المذاهب : الاربعة : — الكاملي محتويا على اربعة مذاهب في الفروع ذكر فيه اسم السلطان شعبان بن محمد التركي لقوام الدين الكاكي «لقوام الدين محمد بن محمد بن احمد الكاكي» الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة : قلت وقد رأيت من هذا الكتاب نسختين احدهما مكتوبة بعد تاريخ التأليف بسنة ذكر فيه انه اهداه لسلطان ابن السلطان حاجي بن محمد الملك المظفر ثم قال وسميته عيون المذاهب المظفري والنسخة الثانية كانت مكتوبة بعد الاولى بسنة اعني سنة ٧٥٢ بخط ابراهيم بن الحاج محمد الجبريرتي وقال في ديباجته جعلته تحفة الى حضرة السلطان ابن السلطان شعبان بن محمد الملك الكامل ثم قال وسميته عيون المذاهب الكاملي ولم يكن بين النسختين تفاوت ولا خلاف الا في اسمي السلطانين والكتابين كما ذكرنا ولعل المؤلف سماه اولا بالمظفري باسم ملك زمانه ثم لما تبدل السلطان بدل اسم الكتاب باسمه والله اعلم :

عيون المسائل [٢] في ... — لابي معشر عبد الكريم ابن عبدالصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

عيون المسائل — في فروع الحنفية لابي الليث نصر ابن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلثمائة ولابي القاسم عبدالله بن احمد البلخي وهو في تسع مجلدات المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة ولصاحب المحيط . ذكر ابن الشحنة ان للشيخ علاء الدين محمد بن عبدالحميد الاسمندي السمرقندي المعروف بالعلاء العالم شرح عيون المسائل لابي الليث « وسماه بحصر المسائل وقصر الدلائل » في مجلد توفي سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة .

[1] F: الحاواني C 4-291-6 غلط

[٢] في النوازل كلام متعلق للعيون (منه) .

عيون المسائل — في نصوص الشافعي لابي بكر احمد ابن حسين (بن سهل) الفارسي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة (٣٠٢) وشرحه لتقي الدين ابن دقيق العيد محمد بن علي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة .

عيون المسائل[1] المهمة — للامام محيي الدين يحيى ابن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة سئل عنها واجاب . رتبه ابو الحسن علي بن ابراهيم العطار على ابواب الفقه .

عيون المسائل والجوابات — في اقوال الفرق « تأليف السيد محمد باقر الشهير بالداماد الاسترآبادي الاصفهاني الشيعي المتوفى سنة ١٠٤١ » .

عيون المشتاقين — للشريف ابي الغنائم الزيدي .

عيون المعارف وفنون اخبار الخلائف — جمع القاضي ابي عبدالله محمد بن سلامة بن خضر «جعفر» القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة اوله الحمدلله مبدئ كل شئ ووارثه الخ قال هذا كتاب اجمع فيه جملا من انباء الانبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الملوك والامراء انتهى الى الفاطمية .

العيون والنكت — في النحو لابي النظر محمد بن احمد الكندي النحوي (اخذ النحو عن الزجاج) .

العيون في ... — (في تأويل القرآن) لابي الحسن علي ابن محمد البصري الماوردي (المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة)

باب الغين المعجمة

غالي الاسمار من عالي الاشعار — للشيخ زين ابن عبدالرحمن بن احمد (ابن مسك) السخاوي الشافعي المتوفى بعد سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف اوله الحمدلله الذي جعل الخلوة باب صفاء قربته وهو في مدائح صفات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كتب ديوانا كبيرا في مديح البشير النذير ثم لخصه منه .

غاية الاثبات لتلقين الاموات — رسالة لابن طولون الشامي (المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة) اوله الحمدلله الذي جعل الكتاب والسنة الخ .

غاية الاحسان في خلق الانسان — (رسالة) لعله لجلال

[1] F: مسائل C 4-292-10 غلط

الدين السيوطى اوله الحمدلله خالق الانسان(الذى خلق الانسان) الخ . ذكر فيه انه جمع فيه كتب خلق الانسان للنحاس ولابى محمد ثابت وللزجاج ولابى القاسم عمر بن محمد المصامى ومحمد ابن حبيب فذكر من اسماء الاعضاء .

غاية الاحسان — فى النحو للشيخ الامام اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

غاية الاحكام فى صناعة الاحكام — لنجم الدين (محمد ابن عبدان الحكيم) ابن اللبودى المذكور فى الاشارات (المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة) .

غاية الاختصار — فى اصول قراءة ابى عمرو منظومة فى ثلاثة وستين بيتا للقاضى امين الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

غاية الاختصار — فى الفقه الشافعى للامام ابى شجاع «الحسين بن احمد الاصفهانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٨» شرحه السيد تقى (الدين) الحصنى وسماه كفاية الاخيار فى حل غاية الاختصار . وعلى الغاية تصحيح للشيخ تقى الدين ابى بكر ابن قاضى عجلون الشافعى «المتوفى سنة ٩٢٨» ثم لخصه واشار فيه الى مواضع اختلاف [اختلاف] الشيخين الرافعى والنووى وسماه عمدة النظار فى تصحيح غاية الاختصار اوله الحمدلله على افضاله الخ . ونظم غاية الاختصار .

غاية الاختصار فى القرآآت العشر لائمة الامصار — لابى العلاء حسن بن احمد العطار الهمدانى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة اقتصر فيه على الاشهر من الطرق والروايات بشروط[1] الاحرف السبعة وجرده عن الشاذة مطلقا وقدم ابا جعفر على الكل وقدم يعقوب على الكوفيين . وغاية فى القرآآت العشر كتاب آخر « لعله الشامل مر » لابى بكر بن مهران احمد بن الحسين النيسابورى « الدينورى » المقرى «المصرى» المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة . شرحه ابو المعالى الفضل بن طاهر «بن سهل الحلبى المتوفى سنة ٥٤٨» . وغاية فى القرآآت الاحدى عشرة لابى حاتم السجستانى . كذا قال ابو شامة .

غاية الاختصار فى مناقب الاربعة ائمة الامصار — ابى حنيفة ومالك والشافعى واحمد اوله احمد الله على ما علمنى واشكره على ما فهمنى الخ لمحمد بن احمد بن احمد الحنبلى

[1] F: شروح C 4-293-10 تصحيف .

الموصلى المتوفى سنة «٦٥٦» قال جمعته من كتب الناقلين اهل الاثر ورتبت ذكرهم على ترتيب الاقدم فالاقدم لاعلى منزلة الاعلم فالاعلم اذ يحتاج ذلك الى من هو اعلى منهم منزلة ليعلم الاعلم منهم الخ .

غاية الارب فى كلام حكماء العرب — للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله عليه شرح .

غاية الارتفاع والعمل بالبخش الذى فى آخر قوس الارتفاع — رسالة اولها الحمدلله المتحمد بالعظمة والجلال الخ وهى على احد عشر بابا .

غاية الارشاد فى معرفة الحيوان والنبات والجماد — « لعبد الرؤف المناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ » .

غاية الاعجاز فى الاحاجى والالغاز — لتاج الدين على ابن محمد ابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ .

غاية الاعلام فى رؤية النبى عليه السلام — للشيخ جمال الدين بن على البسطامى .

غاية الآمال —

غاية الامانى فى تفسير الكلام الربانى — للمولى احمد ابن اسماعيل الكورانى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اورد فيه مؤاخذات كثيرة على العلامتين الزمخشرى والبيضاوى مجلد اوله الحمدلله المتوحد بالاعجاز فى النظام الخ فرغ من تأليفه فى ثالث رجب سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة .

غاية الامكان فى معرفة الزمان والمكان[١] — رسالة فارسية للشيخ محمود الاشنوى اوله الحمدلله الذى لا آخر لاوليته الخ .

غاية الامل فى التصريف والمعاناة وما يتصرف من علوم الرياضات — رساله مختصرة لابى بكر بن وحشية نقله من كتب الحكماء .

غاية الانتفاع فى معرفة الجماع —

غاية البيان لحل شرب مالا يغيب العقل من الدخان — للشيخ على بن محمد بن عبدالرحمن الاجهورى المالكى (المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين والف) اوله الحمدلله رب العالمين الخ ذكر

[١] ... فى دراية المكان .

فيه انه تكرر السؤال عن شرب الدخان الحادث فى قريب الزمان وقد كان تكرر منه الجواب عنه سنين بالفاظ مختلفة محصولها ان شرب مالايغيب منه العقل حلال لذاته ثم انه خفى ذلك على بعض الطلاب فاخترت عمل رسالة مشتملة على بيان ماذكر .

غاية البيان ونادرة الاقران — فى شرح الهداية يأتى.

غاية البيان ونهاية التبيان فى تاريخ آل عثمان — لعلاء الدين على بن القاضى سعدى المتوفى سنة ... وهو تاريخ مختصر ليس كاسمه .

غاية التحقيق فى تقسيم [1] العلم الى التصور والتصديق — رسالة لطاشكبرى زاده اولها الحمدلله الذى قسم العلم بين العلماء من عباده الخ.

غاية التعرف فى علمى الاصول والتصوف — يعنى اسول الدين ارجوزة للشيخ زين العابدين محمد بن محمد سبط المرصفى اولها :

الحمدلله الذى هدانا   الخ

ثم شرحها وسماها بحر الانوار المحيط .

غاية التقريب — مختصر فى الفروع للقاضى ابى شجاع ... الشافعى (المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة) نظمه بعضهم (وهو الشيخ شرف الدين العمريطى وسماه نهاية التدريب) .

غاية الحرص فى جواب سؤال اهل حمص — رسالة لابن طولون الشامى (المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة) اولها الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ اجاب فيه عن مسئلة قبر خالد بن الوليد .

غاية الحكيم «واحق النتيجتين بالتقديم» [١] — فى السحر للمجريطى (الحكيم ابى القاسم مسلمة بن احمد القرطبى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة) وهو على طريقة اليونان اوله الحمدلله الذى اشرقت من نوره حجب الاستار الخ سماه غاية الحكيم واحق النتيجتين بالتقديم فرغ منه سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة ذكر فيه انواع الطلسمات وفنون انواع السحر ورتبه على اربع مقالات قال جمعت هذا الكتاب من اربع وعشرين ومائتى كتاب للحكماء ونقحته فى مدة ستة سنين.

٢٢٤

[1] F: مقسم C 4-299-10 غلط .

[١] هذا فيه قبح (منه) .

غاية السرور فى شرح الشذور — فى الكيميا سبق .

غاية السؤل — فى اصول الفقه لعلاء الدين على بن محمد الباجى المتوفى فى حدود سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة «٧١٤».

غاية السؤل فى خصائص الرسول — للشيخ الامام سراج الدين عمر ابن الملقن المتوفى سنة (٨٠٤ اربع وثمانمائة).

غاية الغايات فى المحتاج اليه من اقليدس والمتوسطات — لنجم الدين (الحكيم العلامة شمس الدين محمد بن عبدان) ابن اللبودى المتوفى سنة (٦٦١ احدى وستين وستمائة) المذكور فى الاشارات.

غاية الغور فى مسائل الدور — للامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة الفها فى مسئلة السريجية على عدم وقوع الطلاق ثم رجع وافتى بوقوعه اوله الحمدلله ذى الفضل والنعم الخ ذكر فيه انه لما دخل بغداد سنة ٤٨٤ اربع وثمانين واربعمائة تواترت عليه الاسئلة عن دور الطلاق وذكر انه رأى اكثرهم قد اطبقوا على ابطال الدور فصنف الخ .

الغاية فى اختصار النهايه — فى الفقه يأتى فى النون .

الغاية فى تجريد مسائل الهدايه — وفى شرحه يأتى.

الغاية فى العروض — لمحمد بن حسن الزبيدى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهو كتاب جليل مفيد .

الغاية فى القراءة على طريقة ابن مهران — لابى جعفر احمد بن على المقرى المعروف بابن الباذش المتوفى سنة (٥٤٠ اربعين وخمسمائة) اوله الحمدلله العادل فى قضيته القائم بالقسط فى بريته الخ.

الغاية القصوى فى اسرار الحروف والاسما —

الغاية القصوى فى دراية الفتوى — فى فروع الشافعية للقاضى ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة : اختصرها من كتاب الوسيط المحيط باقطار البسيط للامام ابى حامد الغزالى: وهو كتاب معتبر اعتنى عليه الفقهاء فشرحها الشيخ عبدالله بن محمد الفرغانى العبيدى المتوفى سنة ... وغياث الدين محمد بن محمد الواسطى توفى سنة ٧١٨ : وشرحه ايضا بدر الدين محمد بن اسعد التسترى المتوفى فى حدود سنة ٧٣٥: والشيخ جمال الدين محمد بن محمد الاقسرانى الشافعى المتوفى سنة «٧٧١» . ومن مؤلفات الامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كافى وافى الصفدى وبرهان الدين

عبدالله البيرى كما ذكره فى اول شرح المنهاج والسيد تقى الدين الحصنى. ونظم الغاية للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن الظهيرى [الظهير] الشافعى وسماه الكفاية .

الغاية القُصيا فى معرفة الدنيا — رسالة فى اربع ورقات اولها الحمدلله الذى جعل الدنيا قنطرة الآخرة الخ .

غاية اللذات فى شرح الهوى — لفخر الدين ابى الحسن على (ابن) بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة.

الغاية لاهل النهايه — للشيخ الزاهد سهل بن عبدالله التسترى ذكره صاحب الخالصة .

غايه المحصل فى شرح المفصل — يأتى .

غاية المراد فى اخراج الضاد — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن احمد .

غاية المرام فى رجال البخارى الى سيد الانام — مجلد ضخم اوله الحمدلله الذى رفع منار الحق الخ للشيخ محمد بن داود ابن محمد البازلى (الكردى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة) ذكر فيه انه كان ممن اشتغل بالحديث وطاف البلاد فالف ورتب على الحروف .

غاية التحقيق — من التفاسير .

غاية المرام فى علم الكلام — للامام سيف الدين ابى الحسن على بن ابى على الآمدى (المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة) اوله الحمدلله الذى زلزل بما اظهر من صنعته الخ ذكر فيه ابكار الافكار ورتب على ثمانية قوانين .

غاية المسئول فى الاشارة الى النفوس والعقول — ليوسف الحلبى ثم الازهرى ثم الدمشقى كتبها لاحد الانصارى.

غاية المطلب فى الرهن اذاذهب [1] — رسالة للشرنبلالى المصرى (وهو الشيخ حسن بن عمار ابو الاخلاص الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف) .

غاية المطلب فى العمل بالربع المجيب — اولها الحمدلله الذى جعل النجوم اعلاما الخ وهى على ثلاثة فنون .

[1] F: القهب C 4-303-10 غلط .

غاية المطلوب فى قراءة خلف وابى جعفر ويعقوب — لابن عياش عبدالرحمن الدمشقى المكى المتوفى سنة ٨٥٣ ، نظمها الشيخ زين الدين عبدالباسط بن احمد المكى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

غاية المطلوب فى قراءة يعقوب — نظم للشيخ ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

غاية المطلوب واعظم المنية فيما يغفرالله تعالى به الذنوب ويوجب الجنة — للشيخ عبدالرحمن بن على الزبيدى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة. (ولعله ابن الديبع [1] عالم اليمن المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة) .

غاية المغنم فى الاسم الاعظم — للشيخ تاج الدين على ابن محمد ابن الدريهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى اسمه الاعظم المكنون الخ ذكر فيه انه اورد فيه من الاحاديث واقوال العلماء واتبع بمتعلقة من اسرار الحروف وما استنبط نفسه .

غاية المفيد ونهاية المستفيد — لابى محمد عبدالله ابن (عبدالله بن) يحيى الضبى المتوفى سنة ٢٥٦٠ .

غاية المهرة فى الزيادة على العشرة — منظومة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

غاية الوصول فى الاصول — للامام حجة الاسلام الغزالى شرحها حسن بن مطهر الحلى الشيعى (المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة) قال اقول فى مجلد وفرغ فى جمادى الاولى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة .

غاية الوفا فى ختم الشفا — يعنى شفاء القاضى عياض رسالة لابن طولون الشامى (المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .)

غث التصريف — لحسن بن احمد النحوى (المتوفى سنة ٦٤٢ اثنين واربعين وستمائة) .

[1] F: الربيع C 4-304-9 تصحيف .

غرائب اخبار المسندين ومناقب آثار المهتدين — لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ .

غرائب الاسرار — فارسى دلخواندامير محمد بن همام الدين الهروى .

غرائب التنبيهات على عجائب التشبيهات — للقاضى الاديب جمال الدين (على) ابن ظافر (ابن حسين الفقيه الازدى المصرى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة .)

غرائب السير ورغائب الفكر — فى علوم الحديث لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة.

غرائب الصغر — اول ديوان شعر من الدواوين الاربع لمير عليشير المعروف بنوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة .

غرائب العجائب وعجائب الغرائب — لابن ابى حجلة احمد بن يحيى التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة.

غرائب الفنون وملح العيون ونزهة المشتاق للطالب المشتاق — اوله الحمد لله الاحد بلاند يضاهيه[1] الخ وهو على مقالات وفصول يشتمل على مطالع البروج والكواكب والاقاليم .

غرائب القرآن ورغائب الفرقان — فى التفسير للعلامة نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمى النيسابورى المعروف بنظام الاعرج المتوفى سنة ٧٢٨، قال فيه وفقنى الله تعالى لتحريك القلم فى اكثر الفنون كما اشتهر فيما بين اهل الزمان ورزقنى من ايام الصبا حفظ لفظ القرآن وطالما [2] طلبنى بعض اجلة الاخوان ان اجمع كتابا فى التفسير مشتملا على المهمات فشرعت ولما كان التفسير الكبير المنسوب الى الامام النحرير اسمه مطابقا لمسماه وفيه من اللطائف والبحوث مالا يحصى ومن الزوائد والفتوق مالا يخفى فحاذيت سياق مرامه [3] واوردت حاصل كلامه من غير اخلال وضممت اليه ماوجدت فى الكشاف وفى سائر التفاسير من المهمات ورزقنى الله تعالى من البضاعة المزجاة واثبت القرآآت المعتبرات والوقوف المعللات ثم التفسير مع اصلاح مايجب اصلاحه واتمام ماينبغى اتمامه من المسائل المودة فى الكبير ومع حل مايوجد فى الكشاف سوى الابيات المقدات فانه يوردها من ظن ان تصحيح القراءة وغرائب القرآن انما يكون بالامثال كلا فان القرآن حجة على غيره وليس غيره حجة عليه والتزمت ايراد لفظ القرآن اولا مع ترجمة على وجه بديع واجتهدت كل الاجتهاد فى تسهيل سبيل الرشاد. قال ولنقدم امام ذلك مقدمات الاول فى فضل القرآءة والقارى الثانى فى الاستعاذة الثالث فى مسائل مهمة الرابع فى كيفية جمع القرآن الخامس فى معانى المصحف والقرآن السادس فى ذكر السبع الطوال السابع فى الحروف التى كتب بعضها على خلاف بعض الثامن فى اقسام الوقف التاسع فى تقسيمات مهمة من المنطق والمعانى العاشر فى ان كلام الله سبحانه وتعالى قديم الحادى عشر فى كيفية استنباط المسائل. وقال فى آخره وقد تضمن كتابى هذا حاصل التفسير الكبير وجامع لاكثر التفاسير وحل كتاب الكشاف واحتوى مع ذلك على النكت المستحسنة الغريبة مما لم يوجد فى سائر التفاسير. اما الاحاديث فاما من الكتب المعتبرة واما من الكشاف والكبير الا الاحاديث المورودة فى الكشاف فى فضائل السور فانا قد استقطناها لان النقاد زيفها الاماشذ منها واما الوقوف فللسجاوندى مع اختصار لبعض تعليلاتها واما اسباب النزول فمن كتاب جامع الاصول اوالتفسيرين اومن الواحدى واما اللغة فمن الجوهرى والتفسيرين والمفتاح [واما المعانى والبيان وسائر المسائل الادبية فمن التفسيرين والمفتاح] واما الاحكام فمن شروح الوجيز للرافعى واما التأويل فمن نجم الدين دايه ولم امل فيه الا الى مذهب اهل السنة والجماعة فبينت اصولهم ووجوه استدلالاتهم بها وماورد عليها واما فى الفروع فذكرت استدلال كل طائفة بالآية على مذهبه من غير تعصب ومراء ولقد وفقت لاتمامه فى مدة خلافة على رضى الله تعالى عنه ولو لم يكن مااتفق فى اثنائه من الاسفار الشاسعة [1] لكان يمكن اتمامه فى خلافة ابى بكر رضى الله تعالى عنه كما وقع لجار الله ومقصودى جمع المتفرق وتبيين بعض وجوه الاعجاز ولو لم تكن العلوم الادبية بانواعها والاصولية بفروعها والحكمية بتفاصيلها وسيلة الى فهم معانى كتاب الله العزيز لكنت متأسفا على مارجيت من فى بحث تلك القوالب [لكنت متأسفا على ما ازجيت [2] من العمر فى بحث تلك القوالب] انتهى ملخصا .

[1] F : يضاهيا C 4 - 306 - 7 غلط . [2] F : وتمالا C 4 - 307 - 1 غلط . [3] F : مراده C 4 - 307 - 3 غلط .

[1] F : التاسعة C 4.309-2 تصحيف . [2] F : رحلة C 4-309-5 غلط .

غرائب اللغة — لسعيد بن احمد الميدانى النيسابورى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة .

غرائب المسائل — مجلد لاحمد بن محمد ابن ابى بكر صاحب مجمع الفتاوى اوله احمدالله حمدا بعدد ماظهر من معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمع من المجمع كتابا فيه غرائب المسائل خاليا عن التطويل والدلائل .

الغرائب «هو عجائب القرآن» والعجائب فى تفسير القرآن الكريم — للامام الفقيه ابى القاسم محمود ابن حمزة بن نصر الكرمانى (الذى كان فى حدود الخمسمائة وتوفى بعدها) اوله نبدأ باسم الله وبحمده ونعبده الخ ذكر ان اكثر الناس يرغبون فى غرائب تفسير القرآن وعجائب تأويله جمع لهم ماقدر مقنعا[1] لرغبتهم لماروى عن النبى عليه السلام اعربوا القرآن والتمسوا غرائبه وعن ابن عباس ان هذا القرآن ذوشجون وفنون وظهور وبطون لاتنقضى عجائبه واوجز فى العبارة ولم يتعرض لذكر الايات الظاهرة والوجوه المعروفة فانه قد اودع جميع ذلك فى كتابه الموسوم بلباب التفاسير .

غربة الاسلام فى حلب والشام — للشيخ على ابن ميمون (الحسينى) المغربى (المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة) الفها لما دخلهما ووجد فيهما المنكر والتجاوز عن حدود الشريعة .

الغربة الغربية (الغريبة) - رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى ابن حبش السهروردى المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة وهى كرسالة الطير لابن سينا بل فيها بلاغة تامة اشار بها الى حديث النفس والاحوال المتعلقة بها .

الغرة البيضاء فى ترجمة الدرة الغراء — مر فى الدال .

غرة التأويل — فى التفسير لابى عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب بالقلمة الفخرية .

غرة التاج فى ... — لقطب الدين محمود بن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . [2]

[1] F: مقنعا C 4:310-3 غلط . [2] Bu kitabin ismi dürret-el-tac olmakla yukarda geçmiştir.

غرة السير فى دول الترك والتتر — لابن عربشاه احمد ابن محمد الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

غرة الصباح فى وصف الوجوه الصباح[١] — للشيخ تقى الدين ابى بكر البدرى الدمشقى ثم المصرى اوله اما بعد حمدالله الذى الخ رتبه على سبعة عشر بابا .

الغرة الطالعة فى شعراء المائة السابعة — لابى الحسن على بن موسى الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة «٦٨٥»، ولمحمد بن على ابن هانى السبتى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اخذ اسم كتابه من الاول اوتوارد .

الغرة فى المنطق — للشريف (نورالدين) محمد ابن السيد الشريف الجرجانى «المتوفى سنة ٨٣٨» وهى متن لطيف شرحه قطب الدين السيد عيسى (بن محمد بن عبيدالله الحسينى الصفوى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة) شرحا ممزوجا اوله بعد الحمد لوليه . وشرحه عصام الدين بالفارسية .

غرة الكمال — لمير خسرو الدهلوى (المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة) .

الغرة اللائحة — لابى عبدالله محمد بن على التوزرى المعروف بابن المقرى المتوفى سنة ...

الغرة المخفية فى شرح الدرة الالفية — فى النحو .

الغرة المنيفة فى ترجيح مذهب ابى حنيفة — لابى حفص سراج الدين عمر بن اسحاق الهندى الغزنوى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمدلله على آلائه والشكر له على جزيل عطائه الخ ذكر فيه ان الامير صرغتمش الناصرى اشار اليه ان يترجم بالعربية كتاب الطريقة البهائية الذى صنفه الامام فخر الدين الرازى للسلطان بهاء الدين بالفارسية ويزيد دلائل واجوبة من جانب الامام الاعظم فبادر الى امتثاله (بالترجمة) وفرغ من تعليقها فى شعبان سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة .

الغرة والدرة — فى تعريب الرسالة الصغرى والكبرى للسيد مر .

[١] ... فى الوجوه الملاح .

غرر الاحكام — فى فروع الحنفية متن متين لملا خسرو « المتوفى سنة ٨٨٥ » وشرحه وسماه درر الحكام مر فى الدال مع التعليقات لشهرته باسم الشرح[1] (ومن الحواشى المشهورة عليه حاشية المولى محمد ابن مصطفى الوانى الشهير بوانقولى سماه نقد الدرر اوله الحمد لوليه الخ فرغ منه فى محرم سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة وتوفى سنة ١٠٠٠ الف . ثم حاشية المولى خالق مصطفى بن پير محمد الشهير بعزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف وهو معتبر مقبول وكتب ايضا المولى هداية الله العلائيه وى المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف لكنه لم يشتهر لعدم الاعتبار به والمولى احمد ابن عبدالله المتخلص بجوزى المتوفى سنة «٩٧٨». فهذه المذكورات من اوله الى آخره واما من علق فى بعض مواضعه فكثيرة منهم حيدر ابن تاج الدين المتوفى سنة ١٠١٢ اثنى عشرة والف والمولى على ابن امرالله الشهير بقنالى زاده المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وابنه الفاضل حسن چلبى المتوفى سنة ١٠١٢ اثنى عشرة والف وابو الميامن شيخ الاسلام مصطفى المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة والف والمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة والمولى شيخ الاسلام زكريا بن بيرام الانقروى المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف ومصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف والمولى محمد المعروف بابن القرمانى المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف والمولى قرهجه احمد الحميدى المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف قاضيا بالقدس الشريف. وشرح الدرر المسمى بالاحكام لاسماعيل بن عبدالغنى بن اسماعيل النابلسى الاصل الدمشقى الفقيه الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٢ اثنتين وستين والف. قال الامينى فى خلاصة الاثر هو فى اثنى عشر مجلدا بيض منها اربعة الى كتاب النكاح وهو كتاب جليل المقدار مشتمل على جل فروع المذهب انتهى. ونتائج النظر فى حواشى الدرر لنوح بن مصطفى الرومى الحنفى نزيل مصر المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين والف . وسفينة الدرر مجموعة جمعها بعض المدرسين من نسخة المولى محمد بن حسام الدين الشهير بقره چلبى من هوامشه بخطه اكثرها نقول من الفتاوى وشروح الهداية اوله سبحان من زين بدرر خزائن الفقه تيجان صدور

[1] Dal harfinde müellifin söylediği ta'likat geçmiş değildir.

الائمة الخ . ولابن منلا احمد بن محمد الحلبى المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف نظم كتاب الدرر وللشيخ على البصير الحنفى الحموى مفتى طرابلس الشام الفقيه المتوفى سنة ١٠٩٠ تسعين والف نظم الغرر فى الفى بيت . وترجمه سليمان بن ولى الانقروى بالتركى فى عصر السلطان محمد بن مراد خان واقتصر بترجمة الشيخ [الشرح] والمتن على حاله . ومختصر الدرر للسيد على الشهير بخويش اخى زاده . ومن الحواشى البسيطة عليه حاشية للشيخ ابى الاخلاص حسن بن عمار بن على الوفائى الشرنبلالى الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف واشتهرت هذه الحاشية فى حياته وانتفع الناس بها وكان مدرسا بالجامع الازهر اوله الحمد لله الذى اظهر فى هذه الدار بديع قدرته فى بغية در رالاحكام الفه فى حدود سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف) .

غرر الاخبار — لمحمد بن خلف الشهير بوكيع .

غرر الاخبار ودرر الاشعار — للشيخ الامام ابى محمد على بن عثمان الاوشى المتوفى « فى حدود ٥٦٩» اقتصر فيه على جمع الف حديث ثم اختصره فى كتاب وسماه نصاب الاخبار «لتذكرة الاخيار» .

غرر الاذكار فى شرح درر البحار — مر .

غرر الادلة — فى مجلد للشيخ ابى الحسن محمد ابن على البصرى من المعتزلة المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة « ٤٣٦ » .

غرر الاقوال ودرر الامثال — لمحمد بن عبدالجليل الوطواط العمرى البلخى (المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة) مختصر اوله الحمد لله على تواتر نعمه الخ الفه لسلطان شاه محمد بن ايل ارسلان السلجوقى فى اربع ورقات .

غرر الامثال ودرر الاقوال — لابى الحسن على ابن زيد بن محمد البيهقى المتوفى سنة... رتب الامثال على الحروف وذكر لكل منها السبب والضرب ثم شرحها اعرابا ومعانى وذكر حلها ايضا وهو مأخذ الميدانى .

غرر التبيان — من التفاسير .

غرر التفاسير —

غرر الحكم ودرر الكلم — من كلام على بن ابى

طالب انتخبه ولخصه ورتبه على حروف المعجم عبدالواحد ابن الآمدى التيمى والمتوفى سنة ٥٥٠ اوله الحمد لله الذى هدانا بتوفيقه الى جادة طريقه الخ ذكر فيه ان الجاحظ جمع المائة الحكمة الشاردة التى جمعها عن اميرالمؤمنين واشتغل كثيرا فزاد عليه.

غرر الخصائص الواضحة وعرر النقايص الفاضحة — لمحمد بن ابراهيم بن يحيى (الانصارى) الكتبي (المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) اوله الحمد لله الذى جعل اللسان عنوان عقل الانسان.

غرر الدرر — فى المواعظ للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة كافى وافى الصفدى.

الغرر السوافر فيما يحتاج اليه المسافر — لبدرالدين محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشى (الشافعى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة) مختصر على ثلاثة ابواب اوله الحمد لله الذى جعل الارض ذلولا عنى الخ الاول فى مدلول السفر الثانى فيما يتعلق عندالسفر الثالث فى الآداب المتعلقة بالسفر للزركشى.

غرر القرائد ودرر القلائد — للشريف مرتضى البغدادى مر فى الدال.

غرر الفروق —

غرر الفوائد — فى ست مجلدات لمحب الدين ابن النجار محمد بن محمود البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة.

الغرر فى . . . — لشجاع الدين هبة الله بن احمد التركستانى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة.

غرر المثانى ودرر المعانى — وهو كتاب جمع مؤلفه من انشائه مايجرى مجرى الامثال والحكم بالفاظ وجيزة[1] وجعله الف فصل فى ثمانية ابواب.

الغرر المثلثة والدرر المبثثة — للشيخ الامام مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى (المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشر وثمانمائة) مختصر اوله اشرف مانطق به المصدع الخ ذكر فيه انه جمع جميع مافى كتب المثلث كقطرب والقزاز والبطليوسى وابن مالك وابى عبدالله الحنبلى وابراهيم ابن

[1] F: وجهه C4-320-4 غلط .

زهر البصرى وكتاب الباهر لابن عديس وذكر انه كان قد وضعه على قسمين الاول فى المثلث المتفق المعانى والثانى فى المختلف المعانى فجاء القسمان فى خمس مجلدات ثم افردت القسم الاول فى هذا التأليف على ترتيب الحروف.

الغرر المجموعة — (فى الحديث) للرشيد العطار ذكره العراقى فى شرح الالفية.

غرر المحاضرة ودرر المكاثرة — فى التاريخ للشيخ الامام تاج الدين على بن انجب المعروف بابن الخازن البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ أربع وسبعين وستمائة.

غرر المعانى — من كتب الفروع المذكورة فى التاتارخانية.

غرر المعانى والنكات — فى شرح المقامات يأتى.

الغرر — للحاكم الشهيد.

الغرر والدرر — فارسى فى المواعظ والحكم للشريف ابى البركات محمد بن احمد بن محمد الحسينى رتبه على اربعة وثمانين بابا اوله الحمد لله القديم الفاطر العظيم القادر الخ.

الغرر والدرر — فارسى مختصر على احد وعشرين مجلسا.

غرس الانشاب فى الرمى بالنشاب — لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث.

غرس العقول —

غرس الموحدين — للحكيم الترمذى المذكور فى اثبات العلل.

الغرض المطلوب فى تدبير المأكول والمشروب — لابن رقيقة وهو سديدالدين محمود بن عمر بن محمد ابن ابراهيم الطيب المتوفى سنة ٦٣٥.

غرفة الحصن الحصين — مر فى الحاء.

الغرف العلية فى تراجم متأخرى الحنفية — لابن طولون اسحاق بن حسن الحارثى الصالحى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة.

[1] F: تقوله C.4-323-3 تصحيف .

غريب الاسماء — لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة «٢١٥» .

علم غريب الحديث والقرآن

اتحاف الاديب بمافى القرآن من الغريب
اثير الغريب فى نظم الغريب

قال الامام ابو سليمان حمد[1] بن محمد الخطابى الغريب من الكلام انما هو الغامض البعيد من الفهم كما ان الغريب من الناس انما هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الاهل والغريب من الكلام يقال به على وجهين احدهما ان يراد به انه بعيد المعنى غامضه لايتناوله الفهم الاعن بعد ومعاناة فكر والوجه الآخران يراد به كلام من بعدت به الدار من شواذ قبائل العرب فاذا وقعت الينا الكلمة من لغاتهم استغربناها انتهى. وقال ابن الاثير فى النهاية وقد عرفت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان افصح العرب لسانا حتى قال له على رضى الله تعالى عنه وقد سمعه يخاطب وفد بنى نهد يارسول الله نحن بنواب واحد ونراك تكلم وفود العرب بما لانفهم اكثره فقال ادبنى ربى فاحسن تأديبى فكان عليه الصلاة والسلام يخاطب العرب على اختلاف شعوبهم وقبائلهم بما يفهمونه فكان الله تعالى قد اعلمه مالم يكن يعلمه غيره وكان اصحابه يعرفون اكثر مايقوله[2] وماجهلوه سألوه عنه فيوضحه لهم واستمر عصره الى حين وفاته عليه الصلاة والسلام وجاء عصر الصحابة جاريا على هذا النمط فكان اللسان العربى عندهم صحيحا لايتداخله الخلل الى ان فتحت الامصار وخالط العرب غير جنسهم فامتزجت الالسن ونشأ بينهم الاولاد فتعلموا من اللسان العربى مالابدلهم فى الخطاب وتركوا ماعداه وتمادت الايام الى ان انقرض عصر الصحابة وجاء التابعون فسلكوا سبيلهم فما انقضى زمانهم الا واللسان العربى قد استحال اعجميا فلما اعضل الداء الهم الله سبحانه وتعالى جماعة من اهل المعارف ان صرفوا الى هذا الشان طرفا من عنايتهم فشرعوا فيه حراسة لهذا العلم الشريف. فقيل ان اول من جمع فى هذا الفن شيأ ابو عبيدة معمر بن المثنى التميمى [التيمى] البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين فجمع كتابا صغيرا ولم تكن قلته لجهله بغيره وانما ذلك لامرين احدهما ان كل مبتدئ [مبتدأ] بشئ لم يسبق اليه يكون قليلا ثم يكثر والثانى ان الناس كان فيهم يومئذ بقية وعندهم معرفة فلم يكن الجهل قد عم. وله تأليف آخر فى غريب القرآن. وقد صنف عبد الواحد ابن احمد المليحى (المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة) كتابا فى رده وابو سعيد احمد بن خالد الضرير « الكندى الحمصى المتوفى سنة ٢١٤ » وموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة صنفا فى رد غريبه الحديث. ثم جمع ابو الحسن النضر بن شميل المازنى النحوى[١] بعده اكثر منه المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين. ثم جمع عبد الملك ابن قريب الاصمعى كتابا احسن فيه واجاد[٢] وكذلك محمد ابن المستنير المعروف بقطرب « سماه غريب الآثار » وغيره من الائمة جمعوا احاديث وتكلموا على لغتها فى اوراق ولم يكد احدهم ينفرد عن غيره بكثير حديث لم يذكره الآخر. ثم جاء ابو عبيد القاسم بن سلام بعد المائتين[٣] فجمع كتابه فصار هو القدوة فى هذا الشان[٤] فانه افنى فيه عمره وتوفى سنة ٢٢٤ حتى لقد قال فيما روى عنه انى جمعت كتابى هذا فى اربعين سنة وربما كنت استفيد الفائدة من الافواه فاضعها فى موضعها فكان خلاصة عمرى توفى سنة ٢٢٤ وبقى كتابه فى ايدى الناس يرجعون اليه فى غريب الحديث الى عصر ابى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين [٢٦٧] فصنف كتابه المشهور فيه حذا فيه حذو ابى عبيد فجاء كتابه مثل كتابه او اكبر منه[٥] وقال فى مقدمته ارجو ان لايكون بقى بعد هذين الكتابين من غريب الحديث مايكون لاحد فيه مقال وله غريب القرآن ايضا. وصنف ابو على حسن بن عبد الله الاصفهانى فى رد غريبه الحديث له ولابى عبيد كتابا وتوفى سنة ... وقد كان فى زمانه الامام ابراهيم بن اسحاق

[1] F: غلط C 4-322-4 محمد بن محمد. [2] F: فقوله C 4-323-3 تصحيف.

[١] اقول وعند بعضهم هو اول من الف فيه (منه) . [٢] ولا منافاة بينه وبين قوله انا لاافسر حديث رسول الله لانه يحتمل ان يكون قال ذلك اولا ثم رأى من يجترئ على حل شئ من الغريب على ماتحقق خطأ فرأى المصلحة فى التفسير اويكون ماشيا فى ذلك على سنن ما نقل وهو انه يذكر اللفظة ويقول العرب يريد بهذه اللفظة عند اطلاقها كذا . بقاعى (منه) . [٣] قال البقاعى فى حاشية شرح الالفية تصنيفه قسمان احدهما فى الاحاديث المرفوعة والآخر فى الموقوفة لكن لم يرتب فيه المتون فالكشف منه عسر جدا وعن ابن كثير انه احسن شئ وضع وكانه يعنى فى تلك الازمان والافنهاية ابن الاثير لايقاس بها شئ . (منه) قوله لم يرتب الخ لانهم كانوا يعتنون عن الترتيب بالحفظ ورتبه الشيخ موفق الدين ابن قدامة على الحروف. [٤] وعليه كتاب مختصر لمحب الدين احمد ابن عبد الله الطبرى توفى سنة ٦٩٤ سماه تقريب المرام فى غريب القاسم ابن سلام مبوبا على الحروف . (منه) . [٥] وكتاب ابن قتيبة ذيل على كتاب ابى عبيد على نمطه فى الترتيب وله كتاب آخر فى الاعتراض على ابى عبيد تتبعه فى مواضع بالانتقاد والتزييف . بقاعى (منه) .

الحربى[١] الحافظ وجمع كتابه فيه وهو كبير فى خمس مجلدات بسط القول فيه واستقصى الاحاديث بطرق اسانيدها واطاله بذكر متونها وان لم يكن فيها الا كلمة واحدة غريبة فطال لذلك كتابه فترك وهجروان كان كثير الفوائد توفى ببغداد سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين. ثم صنف الناس غير من ذكر منهم شمر بن حمدويه المتوفى سنة... وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وابو العباس محمد بن يزيد الثمالى المعروف بالمبرد المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وابو بكر محمد ابن القاسم الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة واحمد ابن حسن الكندى المتوفى سنة... وابو عمر محمد بن عبدالواحد الزاهد صاحب ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة) وهو (وغريبه) على مسند احمد بن حنبل وغير هؤلاء. اقول كابى الحسين عمر بن محمد القاضى (المالكى) المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ولم يتم وابى محمد سلمة بن عاصم النحوى وابى مروان عبدالملك بن حبيب المالكى المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين وابى القاسم محمود بن ابى الحسين النيسابورى (الملقب ببيان الحق) وقاسم بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٠٤ اربع وثلثمائة وابى شجاع محمد بن على ابن الدهان البغدادى المتوفى سنة (٥٩٠ تسعين وخمسمائة) وهو كبير فى ستة عشر مجلدا وابى الفتح سليم بن ايوب الرازى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة وابن كيسان محمد بن احمد النحوى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين ومحمد بن حبيب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين وابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة واسماعيل بن عبدالغافر راوى صحيح مسلم المتوفى سنة ٤٤٩ خمس واربعين واربعمائة وكتابه جليل الفائدة مجلد مرتب على الحروف. واستمرت الحال الى عهد الامام ابى سليمان حمد بن محمد الخطابى البستى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة فالف كتابه المشهور سلك فيه نهج ابى عبيد وابن قتيبة فكانت

[١] رتبه على المسانيد غير انه يذكر الحديث الاول من مسند ابى بكر رضى الله عنه مثلا فيفسر اللفظة الغريبة التى فيه ثم مقلوبها ومقلوب مقلوبها وكذلك الى ان يستوفى ماورد من تلك المادة فيما بلغه من احاديث جميع الصحابة وكذا يصنع فى بقية الاحاديث ولا يعيد شيئاً تقدم ولا ينبه عليه فعادت السهولة التى ظنت من وضعه على المسانيد صعوبة . بقاعى. (منه) .

وتصنيف قاسم بن ثابت بن حزم السرقسطى المتوفى سنة ٣٠٢ يسر قسطه كان فى عصر الحربى ذلك فى العرق وهذا فى الغرب ولم يطلع احدهما على ماصنع الآخر. بقاعى (منه).

وفى سير النبلاء ان لابى اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى المتوفى سنة ٢٨٥ كتابا فى غريب الحديث لم يسبق الى مثله . قال القفطى وهو من انفس الكتب واكبرها فى هذا النوع انتهى . (منه) .

وظاهر حال ابن الاثير انه لم ير تصنيف الحربى . بقاعى . (منه) .

هذه الثلاث فيه امهات الكتب[١] الا انها لم يكن كتاب صنف مرتبا يرجع الانسان عند طلبه الا كتاب الحربى وهو على طوله لا يوجد الا بعد تعب وعناء . فلما كان زمان ابى عبيد[2] احمد بن محمد الهروى المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة صاحب الازهرى وكان فى زمن الخطابى توفى سنة ٤٠١ صنف كتابه المشهور فى الجمع بين غريبى القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم يسبق فيه وجمع مافى كتب من تقدمه فجاء جامعا فى الحسن الا انه جاء الحديث مفرقا فى حروف كلماته فانتشر فصار هو العمدة فيه ومازال الناس بعده يتبعون اثره الى عهد ابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى فصنف الفائق ورتبه على وضع اختاره مقفى على حروف المعجم ولكن فى العثور على طلب الحديث منه كلفة ومشقة لانه جمع فى التقفية بين ايراد الحديث مسرودا جميعه او اكثره ثم شرح مافيه من غريب فيجيئ شرح كل كلمة غريبة يشتمل عليها ذلك الحديث فى حرف واحد فترد الكلمة فى غير حروفها واذا طلبها الانسان تعب حتى يجدها فكان كتاب الهروى اقرب متناولا واسهل مأخذا. وصنف الحافظ ابوموسى محمد بن ابى بكر الاصفهانى كتابا جمع[3] فيه مافات الهروى من غريب القرآن والحديث يناسبه قدراً وفائدة ورتبة كما رتبه ثم قال واعلم انه سيبقى بعد كتابى اشياء لم تقع لى ولا وقفت عليها لان كلام العرب لا ينحصر وتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة سماه كتاب المغيث كمل به الغريبين. ومعاصره ابوالفرج عبدالرحمن بن على الامام ابن الجوزى صنف كتابا فى غريب الحديث نهج فيه طريق الهروى مجردا عن غريب القرآن وكان فاضلا لكنه كان يغلب عليه الوعظ وقال فيه قد فاتهم اشياء فرأيت ان ابذل الوسع فى جمع غريب ارجوان لايشذ عنى مهم من ذلك. قال ابن الاثير ولقد تتبعت كتابه فرأيته مختصرا من كتاب الهروى منتزعا من ابوابه شيئا فشيئا ولم يزد عليه الا الكلمة الشاذة واما ابو موسى فانه لم يذكر فى كتابه مما ذكره الهروى الا كلمة اضطر الى ذكرها فان كتابه يضاهى كتاب الهروى لان وضعه استدراك مافات الهروى ولما وقفت على ذينك الكتابين وهما فى غاية من الحسن واذا اراد احد كلمة غريبة يحتاج اليهما[4] وهما كبيران ذوا مجلدات عدة فرأيت ان اجمع بين مافيهما[5] من غريب الحديث مجردا من غريب القرآن واضيف كل كلمة الى اختها وتمادت بى الايام فحينئذ امعنت النظر

[١] ووراءها مجاميع تشتمل من ذلك على زوائد وفوائد. بقاعى. (منه).

[2] F: ابى عتبة C 4-327-2 . غلط [3] F: ساقط « جمع » C 4-328.1. [4] F: اليهما C 4-328-10 . غلط [5] F: فيها C 4-329-1 . غلط

فى الجمع بين الفاظهما فوجدتهما على كثرة مااودع فيهما قدفاتهما الكثير فانى فى بادئ الامر مربذكرى كلمات غريبة من احاديث البخارى ومسلم لم يرد شئ منها فى هذين الكتابين فحيث عرفت ذلك نبهت لاعتبار ماسوى هذين من كتب الحديث فتتبعتها واستقصيت قديما وحديثا فرأيت فيها من الغريب كثيرا واضفت ماعثرت عليه وانا اقول كم يكون ماقدفاتنى من الكلمات الغريبة يشتمل عليها احاديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وصحابه وتابعيهم جعلها الله ذخيرة لغيرى انتهى كلام ابن الاثير[١] من كتابه المسمى بالنهاية ملخصا اقول ووصف[2] كتابه يأتى فى النون وصنف الارموى بعده كتابا فى تتمة كتابه وصنف مهدالدين (مهذب الدين) ابن الحاجب عشر مجلدات .

غريب الرواية فى فروع الحنفية — للسيد الامام محمد ابن ابى شجاع العلوى المتوفى سنة ... اختصره ابو حفص... السفكردى توفى سنة ...

غريب الشهاب — للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى اليحصبى (المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة) .

غريب الفقه — لابى منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوى (المتوفى سنة ٣٧٠ وسبعين وثلثمائة) جمع فيه الالفاظ التى يستعملها الفقهاء فى مجلد وهو عمدة فى تفسير مايشكل عليهم من اللغة المتعلقة بالفقه. اقول والمغرب للحنفية والمصباح المنير للشافعية كذلك كما سيأتى .

غريب القرآن — افرد التأليف فيه جماعة غير ماذكر ابن الاثير منهم ابوالحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين والقينبى والنضر ابن شميل البصرى المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين وابو فيد واسمه مرثد بن الحارث بن ثور بن علقمة بن عمرو بن سدوس توفى سنة ١٩٥، مؤرج بن عمرو النحوى السدوسى البصرى المتوفى سنة ١٧٤ اربع وسبعين ومائة وابان بن تغلب بن رباح[3] ابى سعيد البكرى المتوفى سنة ١٤١ احدى واربعين ومائة وابو بكر احمد بن كامل المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة وابو عبيد القاسم بن سلام الجريرى الكوفى المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين[3] وابو بكر محمد ابن

[١] قال ابن حجر وكتابه اسهل الكتب تناولا مع اعواز قليل فيه النبى (منه).

[2] وصفت C 4 - 329 - 8 غلط

[3] F: رياح C 4-330-10 تصحيف . [4] F: اختلت هذه الاسطر فى طبعة فلوغل وتكررت مع تشوش .

الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة (٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة) لم يكمله وابى عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابى المتوفى سنة ٥٠٣ ثلاث وخمسمائة وعلاء الدين على ابن عثمان التركمانى المارديني الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة (سماه بهجة الاريب لما فى الكتاب العزيز من الغريب) ومحمد بن عزيز السجستانى [١] (ز ابين معجمتين المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاثين وثلثمائة) وابو محمد عبدالرحمن بن عبدالمنعم الخزرجى المتوفى سنة ٥٦٤ اربع وستين وخمسمائة [٦٦٣]وقد اغفل[2] فيه كثيرا ونظم زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وابو عمرو الزاهد والامام زين الدين محمد بن ابى بكر بن عبدالقادر الرازى صاحب مختار الصحاح اوله الحمدلله بجميع محامده الخ ذكر فيه ان طلبة العلم وحملة القرآن سألوه ان يجمع لهم تفسير غريب القرآن فاجاب ورتب ترتيب الجوهرى ضم فيه شيأ من الاعراب والمعانى وفرغ من تعليقه فى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة (ولابى الفرج ابن الجوزى سماه الاريب بما فى القرآن من الغريب) . قال السيوطى فى الاتقان افرده بالتصنيف خلائق لايحصون ومن اشهرها كتاب العزيزى فقداقام فى تأليفه خمس عشرة سنة يحرره هو وشيخه ابو بكر الانصارى ومن احسنها المفردات للراغب ولابى حيان فى ذلك تأليف انتهى (ولابن السمين ، هو ابو المعالى احمد بن على البغدادى ، الحلبى ايضا مفردات القرآن وهو احسن الكتب المؤلفه فى هذا الشان توفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة).

غريب اللغة [3] — للحافظ... (ابى الحسين [الحسن] على ابن عمر) الدار قطنى المتوفى سنة (٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) وعليه اطراف لابن القيسرانى محمد بن طاهر المقدسى المتوفى سنة (٥٠٧ سبع وخمسمائة) .

غريب المسائل — مذكور فى القهستانى .

[١] ولعله هو الشيخ ابو بكر محمد بن عزيز السجستانى الفه على حروف المعجم ليقرب تناوله ويسهل تحفظه فذكر الهمزة المفتوحة ثم المضمومة ثم المكسورة وكذا باقى الحروف وهو يقرب تأليف الراغب حجما (منه) .

[2] F: غفل C 4-331-6 غلط . [3] Burada Flogel İbni Meydaniye nisbetle diger bir غريب اللغة ziketmişsede bunun eseri غرائب اللغة olup yukarda geçmiştir.

الغريب المصنف — لابي عمرو اسحاق بن مرار الشيباني المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين «٢١٣» اختصره محمد بن علي اللخمي (الفتوى المعروف بابن الرضى[بابن المرخى] المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وسماه حلية الاديب) وابو يحيي محمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة ولابي عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين رده ابو نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ... وعلي بن حمزة البصري المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة. وشرحه ابو العباس احمد بن محمد المربسي المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة تقريبا وشرح يوسف ابن حسن بن السيرافي ابياته وتوفي سنه ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة.

الغريبين — يعني غريب القرآن والحديث لابي عبيد احمد ابن محمد بن محمد الهروي المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة مر ذكره في كلام ابن الاثير اوله سبحان من له في كل شئ شاهد بانه اله واحد الخ قال فان اللغة الغريبة انما يحتاج اليها لمعرفة غريبي القرآن والحديث والكتب المؤلفة فيها جة وافرة والاعمار قصيرة فلم اجد احدا عمل ذلك فعملته لمن حمل القرآن وعرف الحديث وهو موضوع على نسق الحروف المعجمة الخ. اختصره ابو المكارم (الوزير) علي بن محمد النحوي المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وعليه زيادة لمحمد بن علي الغساني المالقي المعروف بابن عسكر المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة سماه المشرع الروى في الزيادة على غريب الهروى وصنف الحافظ محمد بن عمر الاصبهاني المديني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة تمة وتكملة له وله كتاب آخر في هفوات كتاب الغريبين ذكره البارسا في الاسانيد .

غزل الطرف — في مجلدين لابن الساعي علي بن انجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

غزليات السلطان مراد الثالث — شرحها الشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسي .

الغطاء لبذل العطاء — رسالة في الصنعة .

غلطات العوام — جمعها المولى مصطفى بن محمد المعروف بخسرو زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة .

الغماز على اللماز — مختصر في الحديث الموضوع .

غمزات المليح في اول مباحث قصر العام من التلويح — سبق في التنقيح .

الغمز على الكنز — ... لابن الصائغ محمد بن عبدالرحمن الزمردي الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة (٧٧٦) .

غناء الفقهاء — في الفروع للبزدوي .

الغنا في الطب — مجلد للحكيم ابي منصور حسين بن نوح القمري رتب على ثلاث مقالات الاولى في الامراض الحادة الثانية في العلل الظاهرة الثالثة في الحميات .

علم الغنج

(عده صاحب الموضوعات من فروع علم الموسيقى وقال هو علم باحث عن كيفية صدور الافعال التي تصدر عن العذارى والنسوان الفائقات الجمال[1] والمتصفات بالظرف والكمال اذا اقترن الحسن الذاتي بالغنج الطبيعي كان كاملا في الغاية وان كان الغنج متكلفا او عرضيا يكون دون الاول لكن كل شئ من المليح مليح وهذا الغنج ان وقع اثناء المباشرة والمخالطة والتقبيل وغير ذلك كان محركا لقوة الوقاع وينتفع به العاجزون عن القربان كل الانتفاع وهذا الغنج مرخص في الشرع ويحمد هو من النساء في تلك الحال بل قد تؤجر هي عليه في الجماع الحلال ونساء العرب مشهورات بين الرجال بحسن الغنج ولطف الدلال) .

غنية الاعراب — في النحو للشيخ عبدالعزيز بن عبد الواحد المالكي المدني المغربي نزيل المدينة (المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة) نظمها في سفره سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة اوليها

الحمد لله الذي قد فضلا　　بالعلم قوما خصهم تفضلا

شرحها ابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي (المتوفى بعد الثلاثين والالف بقريب) وسماه كشف النقاب عن غنية الاعراب اوله نحمدك اللهم اذ وفقتنا بمصباح الهداية الخ ذكر فيه انه اشار

[1] F: الجال C 4-335-6 . غلط

والده الى شرحه واذن له فيه فوضع ثلاثة شروح على مقدمة الاعراب والتصريف والمنطق للشيخ المذكور .

غنية الباحث — ارجوزة معروفة بفرائض الرحبية للشيخ صلاح الدين يوسف بن عبداللطيف بن الرحبي الشافعى الحموى. شرحها ابوالفتح محمد بن الشيخ بدرالدين محمد بن على ابن صالح بن عثمان العوفى الاسكندرى وهوشرح كبير اوله الحمدلله الواحد الاحد الفرد الصمد الخ علقه فى اواخر سنة «٨٨٣» وشرحها ابو عبدالله محمد بن ابراهيم بن السلامى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة سماه الانوار البهية[1] .

غنية ذوى الاحكام فى بغية درر الحكام — مر .

غنية الراغب — فى الحديث .

غنية الفتاوى — فى مجلد لمحمود بن احمد القونوى (المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة) اخذه من فتاوى افطس وخواهر زاده. شرحه الاذرعى فى خمس مجلدات .

غنية الفقهاء — ليوسف بن ابى سعيد احمد السجستانى الحنفى المتوفى سنة . . .

غنية الفقير فى حكم حج الاجير — لفخرالدين ابى بكر ابن على ابن ظهيرة المكى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة .

الغنية «غنية المحتاج» فى شرح منهاج النووى — يأتى.

غنية... (غنية الطالبين لطريق الحق) [الغنية لطالبى طريق الحق] — للشيخ عبدالقادر الكيلانى (الحسنى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة) .

غنية القضاة —

غنية الكاتب وبغية الطالب — فى صدور الرسائل للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

غنية اللبيب فيما يستعمل عند غيبة الطبيب — لابى الجود محمد بن ابراهيم المعروف بابن الاكفانى (السنجارى) المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وترتيبه على

[1] F: انوار الهية C 4-337-1 غلط .

اربعة اركان الاول فى حفظ الصحة الثانى فى تدبير المرض الثالث فى وصايا نافعة الرابع فى خواص مختبرة اوله الحمدلله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ وهى رسالة لطيفة تشتمل على مالابد منه من علم الطب .

غنية المتمغلين —

غنية المرسل (المترسل) والشاعر فى علم البيان ومنية المتوسل الماهر فى نظم الجمان — لرشيدالدين عمر بن اسماعيل ابن مسعود الفارقى المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة ذكره فى نظم الجمان .

غنية المسترشدين فى الخلاف — للامام عبدالملك ابن عبدالله النيسابورى الجوينى الشافعى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

غنية المفتى — لعبد المؤمن بن رمضان الكامى[1] وهى حاوية لاكثر الفتاوى وله بغية الغنية على اثنى عشر قسما كل قسم يشتمل على كتب وعدد كتبه اربعون وتم عدد الفصول ستين قال المفتى جوى زاده اظنه من بلدة توقات .

غنية المنية — لصاحب القنية .

الغنية فى الاصول — «لجمال الدين ابى سعيد عبدالرحمن ابن مأمون المتولى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ » مختصر اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

الغنية فى الضاد والظاء — لابى محمد سعيد بن مبارك ابن الدهان النحوى (المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة) .

الغنية فى فروع الشافعية — لابن سريج احمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة شرحها واحد من تلامذة القفال فى مجلد اتمه فى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة. ولابى القاسم منصور بن عمر الكرخى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة. ولابى القاسم سلمان (سليمان) بن ناصر الانصارى تلميذ امام الحرمين (المتوفى سنة ٥١٢ اثنى عشرة وخمسمائة).

الغنية فى اللغة — لابى سعيد محمد بن ابراهيم (بن احمد) البيهقى.

الغنية فى مسائل الصلاة — وهى ازيد من المنية اولها الحمد

[1] F: الكافى C4339-6 تصحيف .

لله الذى جعل العلم حجة الاسلام الخ لبعض المتأخرين التقط ماكثر وقوعه من مصنفات المتقدمين .

الغنية — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربع واربعين وخمسمائة فى اسماء شيوخه .

غوامض الاسماء المبهمة الواقعة فى متون الاحاديث المسندة — لابى القاسم خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال القرطبى الانصارى (المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة) ذكر فيه من جاد ذكره فى الحديث الثقة ومن روى الموطأ عن مالك .

غوامض التدقيق — من التفاسير .

غور الامور — للحكيم الترمذى المذكور فى اثبات العلل .

الغور فى الدور — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة الفه فى المسئلة السريجية[1] يرجع فيه عن تصحيحه وقد الف قبل هذا غاية الغور .

غياث الامم — فى الامامة للامام عبد الملك بن عبد الله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وله كتاب صنفه للوزير غياث الدين نظام الملك وسماه الغياثى سلك فيه غالبا مسلك الاحكام السلطانية .

غياث الخلق فى اتباع الاحق — لامام الحرمين المذكور حرض فيه على الاخذ بمذهب الشافعى دون غيره .

الغياث فى تفصيل الميراث — لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

الغياثية فى الهيئة — مختصر فارسى على مقدمة ومقالتين كالملخص لمحمود بن محمد بن قوام الواستانى الهروى الفه لغياث الدين سيدى احمد (الهروى) .

الغياثية من الفتاوى — ذكره التاتار خانية .

غيث الادب — للشيخ صلاح الدين الصفدى .

غيث السحابة فى فضل الصحابة — ليوسف بن محمد العبادى الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

الغيث المدرار فى سحائب الاستغفار — لابن عراق (العارف العلامة محمد بن على الدمشقى المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة) .

الغيث المريع على زهر الربيع — لابن قرقاس سبق فى الزاء .

الغيث المغدق فى ميراث ابن المعتق — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الغيث المنهمر فيما يفعله الحاج والمعتمر — للشيخ شمس الدين محمد بن حسن النواجى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة .

الغيث الهامع فى شرح جمع الجوامع — سبق ذكره .

غيرة الكئيب وعبرة اللبيب — للصفدى خليل بن ايبك (الشافعى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة) .

الغيلانيات من اجزاء الاحاديث — فوائد حديثية من حديث ابى بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم المعروف بالشافعى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة املاء عن شيوخه رواية ابى طالب محمد بن محمد بن ابراهيم بن غيلان البزار المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة كذا ذكره السبكى فى طبقاته وقال احد المسندين المعمرين ذكره ابن الصلاح فتابعناه انتهى .

باب الفاء

فاتحة السلسلة —

فاتحة العلوم — للامام ابى حامد محمد بن محمد المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو مشتمل على

الفاتحة العينية — تركى فى تفسير الفاتحة صنفها الشيخ اسماعيل المولوى الانقروى (المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف) حين فتحت عيناه من الرمد شكرا لله سبحانه وتعالى جمعها من التفاسير والحواشى فصارت مجموعة اولها الحمد لله الذى انزل القرآن هدى للناس الخ رتبها على سبع فواتح الاولى فى بعض الفضائل والثانية فى معانى الاستعاذة والثالثة فى البسملة والرابعة فى الفاتحة والخامسة فى السورة والآية والسادسة فى اسماء

[1] F: السريحية C 4-340-3 تصحيف .

الفاتحة والسابعة في سبب النزول . وله فاتحة الابيات شرح فيه ما وقع في كتاب المثنوي من الابيات العربية .

الفاخر في الطب — للفيلسوف الفاضل ابي بكر محمد ابن زكريا الرازي (المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة) وهو مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر انه جمع فيه آراء الفلاسفة فيما ينفع ويضر من الادوية والاغذية واضاف الى ذلك آراء المحدثين والمتقدمين في الصنعة على نحو ما اوردت بمصنفاتهم من عوارض مايلحق الانسان من القرن الى القدم ليكون دستورا يرجع اليه ورتبه على ستة وعشرين بابا .

فارس نامه — لابن البلخي كان مستوفيا بها في زمن السلطان محمد السلجوقي .

الفارض — للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي (المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) ذكره في دلالة البرهان وقال ومن اراد بسط الادلة مما في هذه الرسالة فعليه بكتابي الفارض فانه بحر عباب وذكرى عظيمة لايستغنى عنه في هذا الزمان متشرع .

الفارق بين المصنف والسارق — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفه في تأليف رجل استعار منه كتابه الخصائص وساق الالفاظ في تأليفه بعبارته وادعى انه له وهو من مقاماته .

فاروق المنية[1] —

الفاشوش في احكام قراقوش — لاسعد بن الخطير (ابن) المماتي (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) الفه في مناقب بهاء الدين قراقوش (قال ابن خلكان وفيه اشياء يبعد وقوع مثلها منه والظاهر انها موضوعة انتهى) .

الفاصل من انشاء الفاضل — للشيخ جمال الدين محمد ابن محمد بن نباتة.

فاضحة الملحدين — رسالة للشيخ علاء الدين محمد ابن محمد البخاري المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة «٧٤١» الفها بالشام وبين فيها زخاريف ابن عربي .

الفاكهة البدرية — منظومة ومنثورة للشيخ بدرالدين محمد ابن الدماميني المخزومي المالكي (المتوفى سنة ٨٢٨ سبع عشرين

[1] F: فارق C 4.344.11 غلط .

وثمانمائة) اولها اما بعد حمدالله المنظومة آلاؤه بعقود الدرر الخ جمع فيها من غرر كلامه خاصة دون كلام غيره فرغ من تعليقها سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة «مكرر حيث ذكره في الفواكه البدرية يأتي» .

فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء — لابن عربشاه احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة الفه في صفر سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة على عشرة ابواب كسلوان المطاع وكتاب كليلة ودمنة بانشاء لطيف اوله الحمدلله الذي شهدت الكائنات بوجوده .

فاكهة المجالس — «لاحمد بن عبدالدائم بن احمد ابن احمد بن محمد المقدسي الحنفي المتوفى سنة ٦٦٨» .

علم الفال

وهو علم يعرف به بعض الحوادث الآتية من جنس الكلام المسموع من الغير او فتح المصحف او كتب المشايخ كديوان الحافظ والمثنوي ونحوهما وقد اشتهر ديوان الحافظ بالتفأل حتى صنفوا فيه كما مر واما التفأل بالقرآن فجوزه بعضهم لماروي عن الصحابة وكان عليه الصلاة والسلام يحب الفال وينهى عن الطيرة ومنعه آخرون وقد صرح الامام العلامة ابو بكر ابن العربي في كتابه الاحكام في سورة المائدة بعدم الجواز ونقله القرافي عن الامام الطرطوشي ايضا. قال الدميري ومقتضى مذهبنا كراهيته لكن اباحه ابن بطة الحنبلي. واما الطيرة والزجر وهو عكس الفال فان المطلوب في الفال طلب الاقدام وفي الطيرة طلب الاحجام واصل الزجر ان يتشأم الانسان من شئ تتأثر النفس من وروده على المسامع او المناظر تأثرا لابالطبع فان التنفر الطبيعي كالنفرة من صوت صرير الزجاج او الحديد ليس من هذا القبيل. واشتقاق التطير من الطير لان اصل الزجر في العرب كان من الطير كصوت الغراب فالحق به غيره في التعبير وامثاله من الطيرة في العرب كثيرة وقد تكون في غيرهم فيتكدر به عيشهم وينفتح عليهم ابواب الوسوسة من اعتبارهم الى المناسبات البعيدة من حيث اللفظ والمعنى كالسفر والجلاء من السفرجل والياس والمين من الياسمين وسوء سنة من السوسن والمصادفة الى معلول حين الخروج وامثال ذلك. قال ابن قيم الجوزية في مفتاح دارالسعادة اعلم ان ضرر التطير وتأثيره لمن يخافه ويتغير منه واما من لم يكن له مبالاة منه فلا تأثير له اصلا خصوصا اذا قال

عندالمشاهدة اوالسماع اللهم لاطير الاطيرك ولاخير الاخيرك ولااله غيرك .

القايدفى حلاوة الاسانيد — رسالةلجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه رواية الامام ابى حنيفة عن مالك .

الفائق فى اصول الدين — للشيخ صفى الدين محمد بن عبد الرحيم (الارموى) الهندى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة

الفائق فى علم الوثائق — للقاضى امين الدين ابى على الحسن بن محمد بن الحسن بن مروان الموثق المتوفى سنة . . . اوله اسأل الله الذى لااله سواه ورتبه على مقدمة وقسمين المقدمة فى ذكر ماورد فى حسن هذا الفن وبيان صفة الكاتب والقسم الاول فى انواع المعاملات على ترتيب ابواب الفقه والثانى فى الاقضية ومايتعلق بها[١] ثم اختصره لولده اول المختصر الحمدلله هادى القلوب الى ادراك المعارف وموسع الخلائق الخ وهو على ابواب الفقه وفرغ فى جمادى الاولى سنة ٦٠٧ سبع وستمائة .

الفائق فى غريب الحديث — للعلامة جارالله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وقدمر ذكره فى كلام ابن الاثير فى الغريب اتمه فى شهر ربيع الآخر سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة اوله الحمدلله الذى فتق لسان الذبيح بالعربية البينة والخطاب الفصيح .

الفائق فى فروع الحنبلية — لقاضى القضاة احمد بن حسن ابن قاضى الجبل الحنبلى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة

الفائق فى اللفظ الرائق — للقاضى ابى القاسم عبدالمحسن التنيسى كذا فى الدر النظيم .

الفائق فى اللفظ الرائق — لابن غنايم (غانم) وهو جمال الدين عبدالله بن على بن محمد بن سليمان المتوفى سنة ٧٤٤ جمع فيه احاديث من الرقائق على نحو الشهاب مجردة عن الاسانيد مرتبة على الحروف .

الفائق فى المواعظ والرقائق[٢] — للشيخ صدرالدين محمد . . . البارزى المتوفى سنة «٧٨٥» التقطه من مصارع العشاق . ثم

[1] F: ساقطة « بها » C 4-348-5 . [2] F: الدقائق تصحيف C 4-349-2 .

انتخب منه الشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف (بن عبدالرحمن) المشهور بابن الحنبلى الحنفى المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وسماه السلسل الرائق .

فتاح الاكباد فى قيد (فقد) الاولاد —

الفتاش على القشاش — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكر فيها من روى الاحاديث الموضوعة من اهل زمانه .

علم الفتاوى[١]

فتاوى ابن ابى الدم — (شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله الحموى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة).

فتاوى ابن ابى شريف — وهو كمال الدين محمد بن الامير ناصر الدين محمد بن ابى بكر بن على المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٣ .

فتاوى ابن ابى عصرون — (فقيه الشام ابى سعد عبدالله ابن محمد الموصلى التميمى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة) .

فتاوى ابن الحداد — (ابى بكر محمد بن احمد بن محمد الكنانى المصرى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة) .

فتاوى ابن رزين — محمد بن الحسين الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة .

فتاوى ابن الصباغ — (ابى نصر عبدالسيد ابن محمد البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة).

فتاوى ابن الشلبي — وهو شهاب الدين احمد بن يونس الحنفى المتوفى سنة... مجلد جمعها حفيده الشيخ نورالدين على ابن محمد المتوفى سنة ١٠١٠ عشر والف اولها الحمدلله القريب المجيب الخ رتبه على ابواب الكنز وجعل كل باب على قسمين قدم ما كتب عليه بنفسه استقلالا واردف بالتى عليها خط بعض العلماء على هامش الكنز .

فتاوى ابن الصلاح — ابى عمرو عثمان بن عبدالرحمن

[١] من الفتى وهو الثابت القوى ويسمى الفتوى فتوى لان المفتى يقوى المسائل فى جواب الحادثة وجمعه فتاوى كدعوى ودعاوى (منه) .

الشهرزوري الشافعي وهي من محاسنه المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة جمعها بعض طلبته وهو الكمال اسحق المعزى الشافعي ذكره البقاعي في الاقوال القديمة وهي في مجلد كثير الفوائد نسخة منها مرتبة على الابواب ونسخة غير مرتبة[1] .

فتاوى ابن عبدالسلام — الشيخ عزالدين عبدالعزيز الشافعي المتوفى سنة (٦٦٠ ستين وستمائة) سئل عنها بالموصل ويقال ايضا الفتاوى الموصلية .

فتاوى ابن عقيل — «هو ابو محمد عبدالله بن عبدالرحمن النحوي الشافعي المتوفى سنة ٧٨٢ » .

فتاوى ابن فركاح —(برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن ابن ابراهيم الفزاري المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

فتاوى ابن القاص —

فتاوى ابن قطان — ابي العباس احمد بن ابي احمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة .

فتاوى ابن مالك في العربية — وهو جمال الدين محمد ابن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة جمعها بعض طلبته .

فتاوى ابي بكر — محمد بن الفضل بن العباس الحنفي البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة .

فتاوى ابي جعفر ... البلخي — الحنفي المتوفى سنة ...

فتاوى ابي حفص —

فتاوى ابي السعود — بن محمد العمادي الحنفي التركي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة جمعها المولى محمد ابن احمد الشهير ببوزن زاده ودونها على ابواب وفصول وتوفي سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وجمعها المولى ولي الاسكليبي المعروف بولي يكان مع الحاق فتاوى المولى علي الجمالي وابن كمال وسعدي وابن جوي ورتبها على ترتيب كتب الفقه ايضا كلتا هما مقبولتان متداولتان وتوفي سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وجمع

[1] Basmalarda yanlıştır.

المولى سعدي بن حسام المعروف بابن الادهمي المغنيساوي فتاوى ابن كمال في سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وسعدي چلبي في سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وجوي زاده في سنة ٩٤٦ ثمان واربعين وتسعمائة والمولى قادري في سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ومحيي الدين ورتبها على اربعة ابواب الاول في العبادات الثاني في المعاملات الثالث في النكاح والطلاق والرابع في الفرائض والسيد احمد بن مصطفى الشهير بلالي جمع صور ما افتاه استاذه المولى سعدي من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وكان كاتب فتواه والشيخ محمد الشهير بجوي زاده في سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة والمولى عبدالقادر في سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ورتبها على اربعة ابواب وجمع بعضهم فتاوى ابي السعود من الجامع في سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة باسم السلطان مراد وضم اليه ما فيه من جونك مصلح الدين خليفة باشارة م ص وجونك محيي الدين خليفة ع وجونك حسين خليفة ح وجونك قاضي زاده بلامود زاده قض وجونك شجاع الدين خليفه ش وشكرالله خليفه ش [شك] وجونك ولي چلبي ول وجونك معيد مع .

فتاوى ابي عبدالله — احمد بن ابي حفص الكبير البخاري .

فتاوى ابي الفضل — ... «عبدالرحمن بن محمد بن امرويه ابن محمد » الكرماني الحنفي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة .

فتاوى ابي القاسم — احمد بن عبدالله البلخي الحنفي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة .

فتاوى ابي الليث — نصر بن محمد بن احمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة .

فتاوى الارغياني — وهو ابو نصر محمد بن عبدالله الشافعي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وقد وهم ابن خلكان فنسبه الى ابي الفتح سهل بن احمد الارغياني كذا قيل في بعض طبقات الشافعية وهو في مجلدين وتعرف ايضا بفتاوى النهاية لان مؤلفه جرده منها ويعبر عنها بفتاوى الارغياني تارة وبفتاوى الامام اخرى وهي احكام مجردة .

فتاوى الاسبيجابي — (الحنفي ابي نصر احمد بن منصور المتوفى بعد سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة) .

فتاوى الاسنوى —

فتاوى الافطس —

فتاوى امين الدين — محمد بن عبدالعال الحنفى المصرى المتوفى سنة... جمعها تلميذه برهان الدين ابراهيم بن سليمان العاد وسماها العقد النفيس لما يحتاج اليه للفتوى والتدريس .

فتاوى الاوحدى —

فتاوى اهل سمرقند — مذكور فى التاتار خانية والفصولين برمز قد .

فتاوى آهو — ذكر فى التاتار خانية وهى الصيرفية .

فتاوى البخارية — « لعله لصدر الاسلام طاهر بن محمود ابن احمد بن برهان الدين الكبير عبدالعزيز البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٤ » .

فتاوى بديع الدين —

الفتاوى البزازية — مر فى الباء .

فتاوى البغوى —

فتاوى البقالى — ذكره فى التاتار خانية .

فتاوى البلقينى —

الفتاوى التاتارخانية — مر فى التاء .

فتاوى التمرتاشى — هو الشيخ الامام ابو محمد ظهيرالدين احمد بن ابى ثابت اسمعيل بن محمد ايدغمش الحنفى مفتى خوارزم المتوفى سنة « ٦٠٠ » كذا سمى نفسه فى اول شرحه للجامع الصغير .

فتاوى جلال الدين — بن احمد بن يوسف وقيل اسمه رسولا التركانى التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة منظومة فى اربع مجلدات .

الفتاوى الجلالية —

الفتاوى الحافظية —

الفتاوى الحامدية — للمولى حامد بن محمد القونوى المفتى بالروم المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة فى اربع مجلدات جمع فيها واقعات المسائل .

فتاوى الحجة —

فتاوى حسام الدين — عمر بن عبدالعزيز بن مازه الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهو غير واقعاته ذكره ابن طولون وقال ان الشيخ نجم الدين يوسف بن احمد الخاصى — رتبها — كارتب واقعاته . ذكره تقى الدين .

فتاوى الحموى ... الشافعى —

فتاوى حنبلى زاده — ابراهيم بن القاسم الحلبى المتوفى سنة (٩٠٣) ورتبه على بن محمد الحنفى على ابواب الهداية وجعله كتابا مستقلاً .

الفتاوى الحنفية — لسعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ألفه بهراة .

فتاوى الخاصى — المسماة بالكبرى تأليف القاضى نجم الدين يوسف بن احمد الخوارزمى المعروف بخطيس ، المتوفى سنة ٦٣٤ ، كانت للصدر الشهيد فبوبها كالفتاوى الصغرى كذا فى فهرس جامع الفصولين ذكر انه رتب فيها المتفرقات من فتاوى الامام الصدر الشهيد واقتصر على تقرير الاجناس .

الفتاوى الخاقانية —

فتاوى الخجندى — وهو مجلد جمع فيه فتاوى مشايخ عصره كوالده عمر بن محمد الترجمانى وشيخه على بن احمد الكرباسى وابى حامد فضل بن محمد بن على الفقهى والحسن ابن سليمان الخجندى وعمر بن على الاويى وعبدالرحيم الختنى وابى عبدالله الوبرى المعروف بحميرى ويوسف بن محمد الترجمانى وابى الفضل الكرمانى وعمر بن عبدالعزيز برهان الائمة والحسن بن على المرغينانى وعمر النسفى ومحمد بن يوسف البقالى وابى عبدالله محمد بن ابراهيم الوبرى وابى در الخطيبى وعبد السيد الخطيبى ابيه ويوسف بن محمد البلالى واحمد الحجر وعبدالعزيز ابن احمد الحلوانى وعلى السغدى .

فتاوى خواهر زاده — الامام ابى بكر محمد بن الحسين ابن محمد البخارى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة.

فتاوى الحياطى — ابى عبدالله الشافعى اجاب فيه عما سئل عنه.

فتاوى الدينارى — فارسى لعلاء الدين عمر بن عثمان «عبدالكريم بن يوسف» الدينارى الحنفى «المتوفى سنة ٥٩٠».

فتاوى الرافعى —

فتاوى الرستغفنى — وهو الشيخ الامام ابوالحسن على ابن سعيد الحنفى وكان من اصحاب الامام الماتريدى.

فتاوى الرشيدى — وهو رشيدالدين «محمد بن عمر ابن عبدالله السنجى المتوفى سنة ٥٩٨» الوتار الحنفى.

فتاوى رضائى — على بن محمد المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف جمع عشرة من الكتب كفتاوى الهداية والخانونية.

فتاوى الزركشى — بدرالدين محمد بن بهادر بن عبدالله المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة.

الفتاوى الزينية فى فقه الحنفيه — وهى لزين (لزين الدين) ابن ابراهيم ابن نجيم المصرى جمعها ابنه احمد المتوفى سنة .. اولها الحمدلله رب العالمين الخ قال كتبتها سؤالا بعد سؤال من ابتداء امرى فى شهر ربيع الاول سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ثم رأيت ان ارتبها على كتب الفقه وعدتها نحو اربعمائة سؤال وجواب خلا فتاوى كثيرة لم يتيسر كتابتها وذلك الجمع بعد وفاة المرحوم فى شعبان سنة ٩٧٠ وتاريخ وفاته صبيحة يوم الاربعاء فى شهر رجب سنة ...

فتاوى السبكى — وهو الشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة جمعها ولده تاج الدين عبدالوهاب فى ثلاث مجلدات وتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة.

الفتاوى السراجية — قال المولى ابن جوى رأيت فى آخر نسخة منها مالفظه قال المصنف وقع الفراغ يوم الاثنين من المحرم سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة باوش على يدى على بن عثمان بن محمد التيمى ذكره تقى الدين فى ترجمة صاحب يقول العبد ومنية المفتى انه لسراج الدين الاوشى وفيه نوادر وقائع لا توجد فى اكثر الكتب وهى احدى مأخذى المنية.

فتاوى السراقى — على مذهب الشافعى.

فتاوى السمرقندى — وهو الشيخ الامام محمد بن الوليد الحنفى.

فتاوى السندى — هو الامام عطاءالله بن حمزة الحنفى.

فتاوى سيف الائمة الحنفى —

فتاوى الشبلى — هو الشيخ ابوالعباس احمد ابن شهاب الدين «محمد بن احمد بن يونس المصرى» المعروف بابن الشبلى الحنفى المتوفى سنة «١٠٢١».

فتاوى شرف الدين — المكى.

فتاوى الشمرانى — وهو عبدالوهاب بن احمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة.

فتاوى شمس الائمة — ... عبد العزيز بن احمد ابن نصر الحلوانى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة.

فتاوى شهاب الدين — الامامى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة.

فتاوى شيخ الاسلام — يحيى افندى ابن شيخ الاسلام زكريا افندى المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف جمعها عبدالجليل بن مصطفى الاقسرائى.

فتاوى صاعد —

فتاوى الصدر الشهيد — ذكره فى التاتار خانية.

الفتاوى الصغرى — للشيخ الامام عمر بن عبدالعزيز المعروف بحسام الدين الشهيد المقتول سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وهى التى بوبها نجم الدين يوسف بن احمد الخاصى

كالكبرى له اولها بعد حمدالله تعالى والصلاة على خير خلقه الخ ذكر فيها انه لم يبالغ فى ترتيبها كما بالغ فى ترتيب واقعاته ثم انتخبها الشيخ الامام يوسف السجستانى والحق بها وسماها منية المفتى ذكر فيها انها اشتملت على نوادر كثيرة ومعان غزيرة لكن اطنب فيهـا بالاحاديث وبيان الاحكام وزوائد الروايات حتى بعد عن الضبط .

فتاوى السُّغدى — وهوالامام الفقيه ابوالحسن عطاء ابن حمزة السغدى السمرقندى .

الفتاوى الصوفية فى طريق البهائية — لفضل الله محمد ابن ايوب المنتسب الى ماجو «المتوفى سنة ٦٦٦» قال المولى بركلى ليست من الكتب المعتبرة فلا يجوز العمل بما فيها الا اذا علم موافقتها للاصول اولها الحمدلله الذى انزل السكينة فى قلوب الاولياء والاصفياء بانواع المكاشفة والايناس الخ قال لما جمعت العمدتين عمدة الابرار وعمدة الاخيار من الروايات والاخبار فى المسائل التى عملها اهل التصوف من العبادات وشاعا فى البلاد ومضى بعد ذلك مدة من الاعوام والسنين وجدت جملة من الروايات والمنقولات فاردت ان الحقها فى عمدة اخيرة فرتبتها ترتيبا جديدا ونقلت الروايات بلفظها وان كرر من الكتب العربية والفارسية لاكون ابعد من العهدة الا فى بعض المواضع وجعلت ابوابها ثلاثة وستين وفصولها مائة وخمسة وستين موافقة لعدد ابواب العوارف وسميتها بالفتاوى الصوفية فى طريق البهائية لتكون موشحة بين الانام بخطاب شيخ المشايخ ابى محمد زكريا الملتانى القرشى. قال لما بانه كتاب العمدة اشار الى الناس بالاستنساخ والتحمل فبالغت فى المطالعة والدراسة فوجدت جملة من الروايات لم تستوف حقها فجمعت ثانيا عمدة الاخيار فصارت ضعف العمدة فاما وصل اليه ايضا امر بفتح اولها واوسطها وآخرها وقرأت [وقرأ] مافيها فبكى وقال بالفارسية خداى تعالى ازوى قبول كرد [كناد]. ولما جمعت الفتاوى وحكم قاضى بلدنا ملتان فخر الدين بن سالار الدهلوى فى جواز هذه المسائل واستحبابها رأيت شيخى فى المنام كانى قدمت بين يديه لامامة صـلاة الفجر واقتدى على مع جمع كثير فلما فرغت تأخرت كما هو معتادى فى حال حياته وجلست خلفه وعلمت ان الجمع وقع موجبا للقربة وتوفى الشيخ سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة .

الفتاوى الصيرفية — للامام مجدالدين اسعد بن يوسف ابن على البخارى الصيرفى المعروف بآهو اولها الحمدلله الواحد

القهار الملك الجبار الخ قال بعض تلامذته انه لما كتب اجوبة الائمة الذين يعتمد على اجوبتهم القاضى وقت القضاء فبعضها منصوص فى كتب الائمة وبعضها مقيس على اجوبتهم وانتخب من كتب المتقدمين والمتأخرين مسائل عجيبة ولم يرتبها ولم يجانسها فرتبها وجنسها بعض طلبته وزاد فى بعضها باجازته مايجانسه من مسموعاته بلفظ قلت ووضع علامات .

الفتاوى الطرسوسية — لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة .

الفتاوى الظهيرية — لظهيرالدين ابى بكر محمد بن احمد القاضى المحتسب بخارا البخارى الحنفى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة اولها الحمدلله المتفرد بالعلاء المتوحد بالبقاء الخ ذكر فيها انه جمع كتابا من الواقعات والنوازل مما يشتد الافتقار اليه و فوائد غير هذه وانتخب الشيخ العلامة بدرالدين ابومحمد محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة منها مايكثر الاحتياج اليه بحذف ما كثر الاطلاع عليه وسماه المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية قال وهو كتاب مشتمل على مسائل (من) كتب المتقدمين لايستغنى عنها علماء المتأخرين اوله الحمدلله حمدا يليق لذاته وجلاله الخ .

فتاوى العبادى —

فتاوى عبدالصمد —

فتاوى عبدالله بن عباس — رضى الله تعالى عنهما جمعها ابوبكر محمد بن موسى بن يعقوب بن امير المؤمنين المأمون فى عشرين مجلدا توفى سنة ... ذكرها عبدالقادر فى فرائد الجواهر. وابو بكر هذا احد ائمة الاسلام فى الحديث .

الفتاوى العتابية — المسماة بجامع الفقه سبقت فى الجيم .

الفتاوى العدلية — لرسول بن صالح الايدينى الفها باشارة السلطان سليمان خان حال كونه قاضيا بمرمره سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة فى ولاية صاروخان .

فتاوى العربية — لجمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة .

فتاوى العزى —

فتاوى العصر — لعلي السغدي وقيل للترجماني .

فتاوى المليابادية — ذكرها صاحب نزهة القضاة .

فتاوى الغريب —

فتاوى الغزالي — مشتملة على مائة وتسعين مسئلة غير مرتبة وله فتاوى غير ذلك ليست بمشهورة .

فتاوى الفضلي — (ابي عمرو عثمان بن ابراهيم الاسدي الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة) .

فتاوى قارئ الهداية — سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوي الهندي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة

الفتاوى القاسمية — وهي للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي تلميذ ابن الهمام المتوفى سنة (٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) .

فتاوى القاضي الحسين — « بن خضر بن يوسف الفشيديرجي النسفي الحنفي المتوفى ببخارا سنة ٤٢٨ » .

فتاوى قاضيخان — وهو الامام فخر الدين حسن ابن منصور الاوزجندي الفرغاني المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة وهي مشهورة مقبولة معمول بها متداولة بين ايدي العلماء والفقهاء وكانت هي نصب عين من تصدر للحكم والافتاء ذكر في هذا الكتاب جملة من المسائل التي يغلب وقوعها وتمس الحاجة اليها وتدور عليها واقعات الامة وترتيبها على ترتيب الكتب المعروفة بين لكل فرعا اصلا وفيما كثرت فيه الاقاويل من المتأخرين اقتصر منه على قول او قولين وقدم ماهو الاظهر كما قال في خطبته ووضع له فهرسا مفصلا اوله الحمد لله الذي لابداية له ولا نهاية الخ . قيل افتتح باملائه يوم الاربعاء وقت الظهر العاشر من محرم سنة ثمان وسبعين وخمسمائة . وقد رتب رجل من علماء الروم مسائله يقال له محمد وهو محمد ابن مصطفى بن الحاج محمد افندي الصوفي المتوفى سنة ... واول المرتب الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله الخ ذكر فيه انه اشار اليه شيخه المولى محمد ابن شيخ الاسلام محمد الشهير بجوى زاده سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة بترتيبه فرتبه وسماه بوهاج شريعت[1] واسمه تاريخ الترتيب . ومختصر قاضيخان للمولى يوسف بن جنيد الشهير باخي جلبي التوقاتي

[1] F: الشريعة C 4-365-6 غلط .

في مجلد اوله الحمد لله الملك القوي المتين الخ واهداه الى السلطان بايزيد خان .

فتاوى القاضي زكريا —

الفتاوى القاعدية — للامام شمس الدين ابي عبدالله محمد ابن علي بن ابي القاسم بن ابي رجا القاعدي الخجندي المتوفى سنة... اولها الحمد لله حق حمده على سه[منه] (نعمته) التي لايحيط بها الحد [الحد] ذكر فيها انه طلب منه بعض اخوانه ان يكتب له مجموعا في النوازل من الواقعات التي افتى بها المشايخ المتأخرون وان يذكر اقاويل السلف ومما اختاره الخلف مايعتمد في امر الفتوى وان يضيف اليه جملة مما افتى به شيخ المشايخ القاضي الامام تاج الدين ابو بكر بن احمد الاخسيكتي مولدا الخجندي موطنا وهو كتاب مفيد غالبه بالفارسية رتبه على ترتيب الكتب وبعض النسخ مخالف لما وقع فيه من الضرب والزيادة والتقديم والتأخير بعد الانتشار .

فتاوى قرآن خوانيه —

فتاوى القفال —

فتاوى قورقود خانية — جمعها قورقود خان ابن السلطان بايزيد الثاني العثماني (المقتول سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة) .

فتاوى الكامل —

الفتاوى الكبرى [١] — للامام الصدر الكبير الشهيد حسام الدين عمر بن عبدالعزيز الحنفي المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة اولها الحمد لله مصور النسم ومقدر القسم ورازق الامم الخ قال حسام الدين لما سئلت عن الفتاوى (عن امور لاتدخل) الغاية حلي لسان صدق في الآخرين على تصنيف جامع بينما [بين ما] اودعه الفقيه ابو الليث في نوازله وبينما [بين ما] اورده ابو العباس الناطفي في واقعاته وبين فتاوى الامام ابي بكر محمد بن الفضل وفتاوى اهل سمرقند وبدأت بمسائل النوازل معلمة بعلامة النون ومسائل العيون بعلامة العين والواقعات بعلامة الواو ومسائل ابي بكر محمد بن الفضل بعلامة الباء وفتاوى اهل سمرقند بعلامة السين انتهى . قال محمد بن محمد بن عمر النائب في القضاء ببخارا انما امليت هذا التخميس وان لم يتعرض له صاحب

[١] ويلقب بتجنيس واقعات حسام الدين جنسها الامام نجم الدين يوسف بن احمد بن ابي بكر الخاصي كذا في ظهر بعض النسخ القديمة (منه).

التجنيس ليعلم المراد من علامات الحروف. وقد بوبها يوسف ابن احمد الخاصى كالفتاوى الصغرى. وللقاضى الامام المعروف بقطيس فتاوى كبرى ايضا. ولخصها ابو المحامد محمود بن احمد بن مسعود القونوى واضاف اليها كثيرا من الفروع المحتاج اليها من الظهيرية وغيرها وهو كتاب حسن فى بابه ذكره ابن شحنة فى حاشية الجواهر ذكر فى آخره انه علقه تذكرة لاخيه الشيخ الامام ولى الدين محمد بن الحسين القيرشهرى وذلك فى ذى القعدة سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة بدمشق المحروسة.

فتاوى الكردرى — محمد [لمحمد] بن محمد اخذ من الكتب المختلفة والفتاوى المتفرقة منها الجامع الوجيز وفرغ منها سنة ٨١٢ اثنى عشرة وثمانمائة. ذكر الائمة ان عليها التعويل.

فتاوى الكشى — فى مجلدين.

فتاوى كور مفتى — المسمى بمعين المفتى فى الجواب على المستفتى يأتى فى الميم.

فتاوى الكيدانى —

فتاوى اللاقطى — كالهداية حجما.

فتاوى ماوراء النهر — ذكرها فى التاتار خانية.

فتاوى المبسوط —

فتاوى المتبولى — هو الشيخ احمد بن محمد بن احمد المتبولى الشافعى مختصر الفه فى حدود سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة.

فتاوى مجد الدين... الترجمانى- المتوفى سنة... ومجد الدين البخارى الحنفى المتوفى سنة... (فى مجلد).

فتاوى محمد بن الوليد السمرقندى الحنفى —

فتاوى محمود بن الولى — المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة.

فتاوى المرغينانى —

فتاوى المسعودى —

فتاوى المقدسى —

فتاوى المناوى — وهو يحيى (بن محمد) قاضى القضاة الشافعى (المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة) جمعها سبطه زين العابدين بن عبدالرؤف المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف (١٠٣١) ورتبها ترتيبا حسنا.

الفتاوى المنصورية —

الفتاوى المنهاجية —

فتاوى موهوب — (بن عمر بن موهوب) الجزرى الشافعى (المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة).

فتاوى الناطفى —

فتاوى نجم الدين — ابى الحسن عطاء بن حمزة السغدى التى تولى جمعها الشيخ الامام ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفى.

الفتاوى النجمية — لحسين بن محمد المعروف بالنجم الحنفى.

الفتاوى النسفية — لنجم الدين عمر بن محمد النسفى الشهير بعلامة سمرقند صاحب المنظومة (المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة) وهى فتاواه التى اجاب بها عن جميع ماسئل عنه فى ايامه دون ماجمعه لغيره.

فتاوى النووى — كبيرة وصغيرة وهى المسماة بعيون المسائل المهمة وقد مر. قال النووى فى خطبتها ولا التزم فيها ترتيبا لكونها على حسب الوقائع فان كملت يرجى ترتيبها والتزم فيها الايضاح وتقريبها الى افهام المبتدئين. ثم رتبها علاء الدين على بن ابراهيم العطار على ترتيب الفقه اولها الحمدلله رب العالمين خالق السموات والارضين الخ وفرغ سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة.

فتاوى الواسطية — للشيخ عماد الدين ابى حامد محمد ابن يونس الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة.

فتاوى الوبرى — ... الحنفى (المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة).

فتاوى الولوالجى — ظهير الدين ابى المكارم اسحق ابن ابى بكر الحنفى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) اولها : الحمدلله

الذى جعل العلم محجة الاسلام الخ ذكر فيها ان الشيخ الامام حسام الشهيد اشد الناس اهتماما لتحرير علم الاحكام فتصر مسافة الطالبين الى علم الدين بما لخص من حقائقه لاسيما كتاب الجامع لنوازل الاحكام فاتفق لخادمه المربوب فى بره وانعامه ان يفصل ما اورده فى كتابه ويضم اليه ماسواه من الواقعات المهمة وما اشتملت عليه كتب الامام محمد بن الحسن مما لابد من معرفته لاهل الفتوى ليكون كتابا جامعا للفقه وقواعده .

فتاوى يوسف — ... الهلالى الحنفى المتوفى سنة ...

فتح الارتاج فى عمل الرجراج — رسالة للشيخ على ابن سعد الانصارى ذكرها فى شفاء الالم .

فتح الله حسبي وكفى فى مولد المصطفى — للبرهان (لبرهان الدين) ابراهيم بن ابى الصفاء على الحسنى العراقى المقدسى الشافعى المتوفى ٨٨٧ ، ابى الصفاء بن ابى الوفاء الشافعى والد الكمال الحنفى .

فتح الالى فى مطارحة الحلى — فى البديعية للشيخ شهاب الدين احمد العطار ، الدنيسرى المصرى الشاعر المتوفى سنة ٧٩٤ ، .

فتح الامر المغلق فى مسئلة المجهول المطلق — رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده (المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة) اولها الحمد لله العالم الخبير بحقائق جميع الاشياء الخ .

فتح باب المواهب وبغية مطلب الطالب — للشيخ ابى بكر بن سالم الحضرمى المتوفى سنة... اوله الحمد لله على جميع محامده ونشكره من صميم شكر الخ .

فتح الباب ورفع الحجاب — رسالة للشيخ محمود الاسكدارى (المعروف بهدايى افندى) المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف اولها : الحمد لمن له العظمة والكبرياء الخ وهى على ثلاثة ابواب .

فتح البارى فى شرح البخارى — مر فى الجيم .

فتح الباقى بشرح الفية العراقى — مر .

فتح الجليل ببيان خفى انوار التنزيل —

فتح الجليل للعبد الذليل — فى الانواع البديعية المستخرجة من قوله تعالى الله ولى الذين آمنوا الآية لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى تفضل الخ وبعد فقد وقع الكلام فى قوله تعالى الله ولى الذين آمنوا الخ وقررت فيها بضعة عشر نوعا من البديع ثم وقع التأمل فيها حتى جاوزت الاربعين ثم قدحت زناد الفكر فلم يزل يستخرج وينمو الى ان وصلت مائة وعشرين نوعا وقد اردت تدوينها .

فتح الحى القيوم بشرح روضة الفهوم — وهو نظم نقاية السيوطى .

فتح الخفى من فتح التافى — لعائشة بنت يوسف الدمشقية توفيت سنة ... مشتمل على كلمات لدنية .

الفتح الدانى «شرح حرز الامانى» — للشيخ ابى العباس احمد بن محمد بن ابى بكر الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة .

فتح الذخائر والاغلاق فى شرح ترجمان الاشواق — سبق .

فتح الرحمن بشرح رسالة الولى رسلان — فى التوحيد مر ذكره .

فتح الرحمن بفضائل شعبان — لنور الدين على ابن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف .

فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرآن — للقاضى زكريا بن محمد الانصارى (المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) اوله الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بكتابه العظيم الخ وهو مختصر فى ذكر الآيات المتشابهات المختلفة وغير المختلفة وهى انموذج (وفيه انموذج) من اسئلة القرآن واجوبتها مأخذه كتاب الرازى وله فيه بعض الحاق .

فتح الرحمن فى تفسير القرآن — لناصر الدين محمد ابن عبدالله بن قرقاس الاقترى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنين وثمانين

وثمانمائة قال هو اجل مصنفاتى ومختصره المسمى نثر الجمان المنتظم من فتح الرحمن وفيه تفصيل فلينقل ثمة .

الفتح[1] السماوى بتخريج احاديث البيضاوى — سبق.

فتح العزيز على كتاب الوجيز — يأتى فى الواو .

الفتح على (فتح) ابى الفتح بن جنى — لابن فورجه محمد بن حمد النحوى وكان حيا فى حدود سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة .

فتح العين — يأتى فى العين .

فتح الفاسى[2] — وهو كتاب المبادى والغايات يأتى .

فتح الفتاح — فى شرح الكافية يأتى .

الفتح فى تأويل ماصدر عن الكمل من الشطح — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) مختصر اوله الحمدلله رب العالمين مفيض ماشاء من اسراره الخ .

الفتح فى التداوى من جميع الامراض والشكاوى — لابى سعيد بن ابراهيم المغربى مختصر فى مفردات الادوية على الجداول كتقويم الادوية اوله ان اولى ماافتتح به الخطاب الخ وجعل كل جدول منها طولا الى ستة اقسام وجمع ماذكره فيها من الادوية تن اى خمسون واربعمائة وقيل خمسمائة .

الفتح القدسى فى آية الكرسى — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى اوله الحمدلله الذى وسع كرسيه السموات الخ ذكر فيه مناسباته ومدحه وكتاب مصاعد النظر لجمع[3] بينهما[4] فيه وفرغ فى شعبان سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة بالقاهرة .

الفتح القدسى — وفى تفسير آية الكرسى للشيخ عبدالرحمن ابن عيسى بن مرشد العمرى المتوفى سنة ١٠٣٧ ، يأتى فى القاف لانه سمى القدح القسى .

فتح القدير فى التفسير — لابن جارة احمد بن محمد ابن عبدالوالى المقدسى المتوفى سنة (٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

فتح القدير للعاجز الفقير — يأتى فى الهداية وهو شرح لابن الهمام .

فتح القريب فى حواشى مغنى اللبيب — يأتى «للسيوطى» .

فتح القريب فى سيرة الحبيب — منظومة للقاضى فتح الدين محمد بن ابراهيم ابن الشهيد المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة .

فتح القريب المجيب فى شرح كتاب الترتيب — وهو ترتيب كتاب المجموع المذكور فى الميم يأتى .

فتح الكنوز الحرفية وفك الرموز العددية —

فتح اللطيف فى اسرار التصريف — للشيخ علوان على ابن عطية الحموى المتوفى سنة (٩٣٦) ست وثلاثين وتسعمائة) رسالة مشتملة على اسرار مسائل نحوية من الاجرومية .

الفتح المبين فى ذكر جملة من اسرار الدين — رسالة فى الاركان الخمس للاسلام للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعرانى المتوفى سنة (٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة .)

الفتح المبين فى مدح الامين — قصيدة ميمية فى البديع لعائشة بنت يوسف بن احمد بن ناصر الباعونى الباعونية توفيت سنة «٩٢٢» اولها :

فى حسن مطلع اقار بذى سلم   اصبحت فى زمرة العشاق كالعلم

ثم شرحتها شرحا لطيفا اوله : الحمدلله محلى جياد الافهام بعقود مدح الشفيع الخ قالت وبعد فهذه قصيدة صادرة عن ذات قناع شاهدة بسلامة الطباع سافرة عن وجوه البديع سامية بمدح الحبيب الشفيع الخ اتمته فى رمضان سنة ٩٢٢ .

الفتح المبين فى مدح شفيع المذنبين — لعبدالعزيز ابن على المكى الزمزمى (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة).

فتح المتعال فى وصف النعال — للشيخ الاديب احمد ابن محمد المغربى المقرى نزيل مصر (المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف) قال الشهاب رأيته فى صفات نعل النبى صلى الله

[1] F: فتح C 4-373-7 غلط . [2] F: الفاسي C 4-373-10 تصحيف . [3] F: جمع C 4-374-8 تصحيف . [4] F: مبهماته C 4-374-8 غلط .

عليه وسلم وهو مصنف حسن الشدني في وصفه اشعارا كثيرة لادباء المغرب الخ .

فتح المجني في شرح المغني — في الاصول يأتي .

فتح المدبر للعاجز المقصر — في علم القضاء للشيخ محمد ابن ابراهيم بن احمد السميديسي الحنفي فرغ منه في المحرم سنة ٩٢١ مختصر اوله امابعد حمدالله الذي لافوز الا في طاعته الخ ذكر فيه قواعد الاشباه واورد في اثنائه مباحث الشروط والحكم .

فتح مسالك الرمز شرح مناسك الكنز — يأتي .

الفتح المستجاد في فتح بغداد — مختصر للشيخ محمد علان المكي الفه سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف .

فتح المطلب المبرور وبرد الكبد المحرور في الجواب عن الاسئلة الواردة من التكرور — لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في حاويه تماما .

فتح المغالق من انت طالق — لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة ذكرها في حاويه تماما .

الفتح لمغلق حزب الفتح — مر في الحاء .

فتح المغيث في شرح الفية الحديث — مر لمؤلف المتن الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ .

فتح مفرج الكرب — في مختصر شرح المنفرجة يأتي .

فتح المنان في تخميس رائية الشيخ علوان — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) مطلعها :

يا طالب الوصال بادر واخرج عن الكون ثم سافر

فتح المنان في تفسير القرآن — وهو كبير (في اربعين مجلدا) للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو المعروف بتفسير العلامي .

فتح المواهب في مناقب الشاطبي — للشيخ ابي العباس احمد بن محمد الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمدلله الذي فضل بفضله من اختاره الخ .

فتح نامه — فارسي منظوم للشيخ حسن الاصبهاني المتوفى سنة ...

فتح النقوض في شرح العروض — مر .

فتح الوصيد في شرح القصيد — اى الشاطبية مر .

فتح الوهاب بشرح الآداب — للقاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة .

فتح الوهاب في فضائل الآل والاصحاب — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) اثبت فيه الخلافة للخلفاء الاربعة على الترتيب الواقع وذكر في اوله مقدمة جامعة لبيان الطريقة النافعة وختم بذكر بعض فضائل اهل البيت تاركا في الكل التعصب الباطل اوله الحمدلله الذي منحنا معشر اهل السنة بالسنة الخ وذكرهم في اربعة ابواب .

فتح الوهاب فيما خالف فيه الشيخين اى الرافعي والنووي صاحب العباب — وهو صفي الدين احمد بن عمر للشيخ محمد بن الحسين الزبيدي النهاري المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

الفتحية — رسالة في الهيئة البسيطة للمولى علاء الدين علي ابن محمد المعروف بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة نافعة الفها لما ذهب مع السلطان محمد خان الى محاربة الحسن الطويل شرحها المولى سنان الدين يوسف المشهور بعلامه سنان قال في الشقائق وهو من تلامذة المصنف وهو شرح نافع لكنه ليس من علماء هذا الفن فلم يقدر على الشرح كما ينبغي كذا في الموضوعات. وميرم چلبي الموسوم بمحمود بن محمد ابن بنت المؤلف المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة حين قرأها المولى طاشكبري زاده عليه .

الفتحية في الموسيقى — لمحمد بن عبدالحميد اللاذقي اولها الحمدلله الذي اذاقنا حلاوة الحان عنادل وردجاله الخ ذكر فيها انه الفها في اوائل فتوح السلطان بايزيد بن محمد خان واهداها

اليه وهي من المتوسطات في هذا الفن رتبها على مقدمة وطرفين ذكر في المقدمة فصولا ثلاثة وذكر في الطرف الاول التأليف وفي الثاني الايقاع .

الفتن بين قيس ويمن — مختصر اوله الحمدلله الذى نهى عن اتباع الهوى الخ .

الفتوحات الربانية — لابي محمد (عبدالله بن محمد) المرجاني (المتوفى سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة) .

الفتوحات الربانية على الاذكار النواوية — مر .

الفتوحات السليمانية — تركي انشأها الحريري الشاعر .

الفتوحات السليمية — منظومة بالتركية لشكرى من علماء الاكراد .

فتوحات الشام — لابي عبدالله محمد بن عمر بن واقد الواقدى المتوفى سنة ٢٠٧ نظمها محمد بن محمود بن اجا بالتركى في اثنى عشر الف بيت ولابي حذيفة اسحق بن بشر القرشى وصنف ابو محمد احمد بن اعثم الكوفى المتوفى سنة ... ترجمه احمد بن محمد المستوفى بالفارسية المتوفى سنة ...

فتوحات الصيام — في التصوف للسلطان مراد بن سليم خان العثماني المتوفى سنة ١٠٠٣ قال النوعى في تاريخ تأليفه فتوحات ملوكى .
١٠٠١

الفتوحات الغيبية في تدبير الارواح الحكمية — مختصر في الاكسير اوله الحمدلله البديع الوهاب الخ مرتب على ابواب وفصول للشيخ عبدالكريم بن يحيى بن عثمان المراكشى

الفتوحات في الجفر — لشكرالله الشروانى وهو محمد ابن ابراهيم المتوفى حدود سنة ٩١٢، اولها الحمدلله الذى اودع في قلوب اوليائه الخ رتبها على مقدمة وثلاث مقالات المقدمة في اوضاع علم الجفر المقالة الاولى في احوال العالم الثانية في احوال الامام وزمان خروجه الثالثة في احوال الدولة العلية .

الفتوحات المدنية — للشيخ محي الدين عبدالقادر ابن محمد الشهير بقضيب البان (المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف) الفها في مجاورته بها في حدود سنة ١٠١٠ عشر الف .

الفتوحات المصرية — للشيخ الاكبر المذكور ذكره الشعرانى في الكبريت .

الفتوحات المكية في معرفة اسرار المالكية والملكية —

مجلدات للشيخ محي الدين محمد بن على المعروف بابن عربي الطائى المالكي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة من اعظم كتبه وآخرها تأليفا قال فيها كنت نويت الحج والعمرة فلما وصلت ام القرى اقام الله سبحانه وتعالى في خاطرى ان اعرف الولى بفنون من المعارف حصلتها في غيبتى وكان الاغلب هذه (منها) مافتح الله سبحانه وتعالى على عند طوافي بيته المكرم. وقال في الباب الثامن والاربعين واعلم ان ترتيب ابواب الفتوحات لم يكن عن اختيار ولا عن نظر فكرى وانما الحق تعالى يملى لنا على لسان ملك الالهام جميع مانسطره وقد نذكر كلاما بين كلامين لاتعلق له بماقبله ولا بما بعده وذلك شبيه بقوله سبحانه وتعالى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة ووفاة. وقال واعلم ان جميع ماتكلم فيه في مجالسى وتصانيفى انما هو من حضرة القرآن وخزائنه فاني اعطيت مفاتيح الفهم فيه والامداد منه انتهى وفي اوله مقدمة في فهرسه ذكر فيه خمسمائة وستين بابا والباب التاسع والخمسون وخمسمائة منه باب عظيم جمع فيه اسرار الفتوحات كلها. وجد بخطه في آخر الفتوحات وكان الفراغ من هذا الباب في شهر صفر سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. وقد اختصرها الشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ : ث وسبعين وتسعمائة وسماه لواقح الانوار القدسية المنتقاة من الفتوحات المكية وفرغ في ذى الحجة سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ثم لخص ذلك التلخيص ثانيا وسماه الكبريت الاحمر من علوم الشيخ الاكبر ذكر فيه ان جماعة من مشايخ عصره بمصر سألوه اختصاره بمعنى انه[1] حذف لهم منه كلما لاتم(تمس) الحاجة اليه من المسائل لابمعنى تقليل اللفظ وتكثير المعنى فاجاب ولم يخرج عن ترتيب الشيخ على خمسمائة وستين بابا. وقد تكلم العلماء فيه. قال البقاعى يسميها المحقون القبوحات الهلكية. وله فتوحات مدنية مختصرة عشر ورقات اولها الحمدلله الذى جعل الانسان خلاصة مملكة الاكوان (قال الشعرانى في مختصر الفتوحات وقد توقفت حال الاختصار في مواضع كثيرة منها لم يظهر لى موافقتها لما عليه اهل السنة والجماعة فحذفتها من هذا المختصر وربما سهوت فتبعت مافي الكتاب كما وقع للبيضاوى مع الزمخشرى ثم لم ازل كذلك اظن ان المواضع التى حذفت ثابتة عن الشيخ محي الدين حتى قدم علينا الاخ العالم الشريف شمس الدين السيد محمد بن السيد ابى الطيب المدنى المتوفى سنة

[1] F: انى C 4-383-2 . تصحيف

٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة فذا كرته فى ذلك فاخرج الى نسخة من الفتوحات التى قابلها على النسخة التى عليها خط الشيخ محيى الدين نفسه بقونية فلم ارفيها شيأمما توقفت فيه وحذفته فعلمت ان النسخ التى فى مصر الآن كلها كتبت من النسخة التى دسوا على الشيخ فيها مايخالف عقائد اهل السنة والجماعة كما وقع له ذلك فى كتاب الفصوص وغيره وقد اطلعنى الاخ الصالح السيد الشريف المدنى على صورة مارآه مكتوبا بخط الشيخ محيى الدين وغيره على النسخة التى وقفها الشيخ فى قونية وهو هذا وقف محمد بن على ابن عربى الطائى هذا الكتاب[1] على جميع المسلمين وفى آخره وقدتم هذا الكتاب على يدمنشئه وهو النسخة الثانية منه بخط يدى وكان الفراغ منه بكرة يوم الاربعاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة وكتبه منشئه. قال السيد وهذه النسخة فى سبعة وثلاثين مجلدا وفيها زيادات على النسخة الاولى التى دس الملحدون فيها العقائد الشنيعة قال وفى ظهره ترجمة اسم الكتاب بخطه وتحته بخط الشيخ صدرالدين القونوى الشاه مولانا شيخ الاسلام وصفوة الانام محيى الدين ابن عربى وتحته ملك هذه المجلدة لمحمد بن اسحق القونوى وتحته ايضا بخط الشيخ صدرالدين رواية محمد بن ابى بكر بن ميذار التبريزى سماعا منه انتقل الى خادمه وربيب لطفه محمد بن اسحق سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة واورد ماقاله السيد من كتاب[2] السماع فى آخر المجلدات).

فتوح ميرانشاهى — لسعدالله الكرمانى المتوفى سنة...

فتوح ابى حذيفة — اسحق بن بشر القرشى.

فتوح الارشاد — لمحمد بن محمد الشهير بالمحب الشيرازى

فتوح ارمنية — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين وله فتوح اهواز.

فتوح اعثم — وهو محمد بن على «ابو محمد احمد بن على» المعروف بابن اعثم الكوفى وترجمته ـ بالفارسية ـ لاحمد بن محمد المستوفى المتوفى...

فتوح الامصار — لمحمد بن عمر الواقدى المتوفى سنة ٢٠٧ وله فتوحات (فتوح) الشام. نظمه محمد بن محمود بن آجا (التدمورى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة) فى اثنى عشر الف بيت.

[1] F: كتاب C 4-384-4 غلط . [2] F: كتابات C 4-385-1 غلط .

فتوح بيت المقدس — لابى حذيفة اسحق بن بشر «القرشى المتوفى سنة ٢٠٦» كذا فى اتحاف الاخصاء.

فتوح الحرمين — فارسى منظوم مناسك مصور للمحيى اوله   اى همه كس را بدرت التجا.

الفتوح الربانية فى دفع الشبهات الكورانية — رسالة تتضمن الاجوبة عن البيضاوى فى اول تفسير الكورانى.

فتوح الرحمن فى اشارات القرآن وتفسيره — للشيخ عبدالملك الديلمى اوله الحمدلله حق حمده قال فهذا تفسير بعض آيات القرآن التى يحتاج اليها الصوفية فى احوالهم.

فتوح سيف بن عمر التميمى —

فتوح عبد الملك بن قريب — الاصمعى (المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين).

فتوح الغيب — للشيخ عبدالقادر الكيلانى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة اوله الحمدلله رب العالمين اولا وآخرا الخ.

فتوح الغيب — وهو حاشية الكشاف للطيبى يأتى.

فتوح المشاهدين لترويح قلوب المجاهدين — فى ترجمة نفحات الانس يأتى.

فتوح مصر والمغرب — للامام ابى القاسم عبدالرحمن ابن عبدالله بن عبد الحكم القرشى المصرى المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين.

فتوح الواهب بان ليس شئ على الله بواجب — لمحمد بن على بن محمد الموصلى المالكى رسالة اولها الحمدلله الذى لايجب عليه شئ الخ الفها ردا على من ذهب الى مذهب المعتزلة.

فتوح وهب بن منبه (بن كامل اليمانى الصنعانى — المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة).

فتور زمان الصدور وصدور زمان الفتور — فارسى للوزير انوشروان بن خالد. (المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسمائة) ذكره العماد فى اول نصرة الفترة وقال وجدته تنبئ اطالته عن القصور وقد قصره على اهل

زمانه من اوسط عهد نظام الملك الى آخر عهد طغرل فما انصف فيه الصدق والصواب انتهى .

فتيا صلاح العمل لانتظار الاجل — لابى الحسن على بن احمد الحرانى التجيبى المتوفى سنة ... مختصر « مكرر وفى صلاح العمل » .

فتى الفتوة ومرآة المروة — رسالة لجمال الدين محمد ابن ابراهيم الوطواط الكتبى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة قرظ له عليها جماعة من اكابر عصره .

فجر الاسما وصبح المسمى — ذكره البونى .

فجر الثمد فى اعراب اكمل الحمد — للسيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى فن النحو وله فجر الدياجى فى الاحاجى .

فحول الشعراء — لابى تمام حبيب بن اوس الطائى المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين فيه خلق كثير من الجاهلية والاسلام والمخضرمين .

الفخر [الفجر] المنير — للفاكهانى .

الفخرى فى الجبر والمقابلة — لابى بكر فخر الدين محمد بن حسن الوزير المتوفى سنة ... الفهما لبهاء الدين والدولة فصارت من انفس مبسوطاتها .

الفخ المنصوب الى صيد المحبوب — فى علم الباه .

علم الفراسة

عده صاحب مفتاح السعادة من فروع العلم الطبيعى وقال وهو علم يعرف منه اخلاق الناس من احوالهم الظاهرة من الالوان والاشكال والاعضاء وبالجملة الاستدلال بالخلق الظاهر على الخلق الباطن وموضوعه ومنفعته ظاهران . ومن الكتب المؤلفة فيه كتاب الامام الرازى خلاصة كتاب ارسطو مع زيادات مهمة ولا قليمون كتاب فى الفراسة يختص بالنسوان وكتاب السياسة لمحمد بن الصوفى مختصر مفيد فى هذا العلم وكفى بهذا العلم شرفا قوله تعالى ان فى ذلك لآيات للمتوسمين وقوله سبحانه وتعالى تعرفهم بسيماهم وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم اتقوا فراسة المؤمن انتهى .

فراست نامه — فارسى لابى الفضل المنشى الشيرازى المتوفى سنة... اوله اى فيض نورهاى هرعقده كشاى .

علم الفراشى والنوى

من فروع علم التفسير .

فراق نامه — منظوم فارسى فى مراحفات بحر المتقارب المثمن لكمال الدين اسميل ابن... الاصبهانى المتوفى سنة «٦٣٥» ولسلمان (ابن خواجه محمد الساوجى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة) نظمه للشيخ اويس خان اوله :

بنام خدايى كه باتيره خاك
برآميخت اين جوهر جان پاك

فرائد الاعصار فى مدح النبى المختار — لابن العطار احمد بن محمد الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

فرائد التاجى فى شرح الفرائض السراجى — يأتى .

فرائد التفسير — لابى الحامد فصيح الدين محمد بن عمر المابرنابازى (اختصر) فيه الكشاف وزيادات بحثية نحوية وكلامية وادبية رأيت القطعة الاخيرة منه .

الفرائد التيسيرية فى الفوائد التفسيرية — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة عشرة اجزاء .

فرائد الجواهر فى الطب —

فرائد الخرائد فى الامثال والحكم — لابى يعقوب يوسف بن طاهر النحوى فرغ منه فى سنة ٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة ذكر فى اوله ابا الفضل احمد بن محمد الميدانى انه استاذه وانه الف كتابا لكنه اطال فيه يذكر ما اهمل من الامثال فالفه على ترتيب الحروف وادرج فيه الابيات السائرة والحكم اوله الحمد لله رافع السموات العلى الخ .

فرائد الدر المنظم فى التطفل على حضرة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم — لمحمد الخالص ابن عنقاء الحسينى المكى مختصر اوله : سبحان من منح حبيبه المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم الخ جمع فيها مدائحه النبوية على ترتيب الحروف فى كل حرف ثلاثة عشر بيتا فجملة ابياتها خمس وتسعون وثلثمائة.

فرائد السلوك فى تاريخ الخلفاء والملوك — منظومة لابى الفضل محمد بن احمد (بن محمد بن احمد) الباعونى (المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة) من اول الخليقة الى الاشرف قايتباى (قلت سماها السخاوى فى الامتنان بتحفة الظرفاء فى تاريخ الملوك والخلفاء) ثم ذيلها ابن اخيه محمد بن يوسف «بن احمد الباعونى المتوفى سنة ٩١٦» الى زمن قايتباى وسماه الاشارة الوفية الى الخصايص الاشرفية .

فرائد السلوك فى مصائد الملوك — رجز لجمال الدين محمد بن محمد بن نباتة المصرى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

فرائد القلائد — لرشيد (محمد بن محمد الكاتب) الوطواط (المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة) .

فرائد الفوائد — فى التعريف والمعرفة رسالة لمحمد الكشى الخالدى المتوفى سنة . . .

فرائد الفوائد — فى التعبير لابن دقاق (ابراهيم ابن محمد المصرى المورخ المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة) .

فرائد الفوائد فى فنون غير واحد — لاحمد بن على ابن احمد بن داود البلوى «الغرناطى المتوفى حدود سنة ٨٣٠».

فرائد الفوائد[*] — فى مختصر شرح الشواهد كلاهما للعينى .

الفرائد فى حل المسائل والفوائد — فى شرح الكنز يأتى .

الفرائد فى الزوائد — لامين الدين عبدالوهاب بن احمد ابن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

[*] فرائد القلائد Birinci cildde الشواهد الكبرى maddesinde namile geçmişdir.

فرائد اللآلى — فى فروع الحنفية مختصر ليحيى الفقيه صاحب مشتمل الاحكام اوله : الحمد لوليه الخ قال جمعته من الفتاوى والشروح بعد ما كتبت حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة وغب ماجمعت مشتمل الاحكام البديعة واثر ماحررت اجوبة لاسئلة صاحب جامع الفصولين .

علم الفرائض

وهو علم بقواعد وجزئيات تعرف بها كيفية صرف التركة الى الوارث بعد معرفته وموضوعها التركة والوارث لان الفرضى يبحث عن التركة وعن مستحقها بطريق الارث من حيث انها تصرف اليه ارثا بقواعد معينة شرعية ومن جهة قدر مايحرزه ويتبعها متعلقات التركة . ووجه الحاجة اليه الوصول الى ايصال كل وارث قدر استحقاقه وغايتها الاقتدار على ذلك وايجاده وماعنه البحث فيه هو مسائله واستمداده من اصول الشرع كذا فى اقدار الرائض . واختلف فى قوله عليه الصلاة والسلام انها نصف العلم فقال طائفة منهم فى ضوء السراج وغيره وهم اهل السلامة لاندرى وليس علينا ذلك بل يجب علينا اتباعه عقلنا المعنى اولم نعقل لاحتمال خطأ التأويل واول الآخرون على اربعة عشر قولا الاول سماها نصف العلم باعتبار البلوى رواه البيهقى الثانى لان الخلق بين طورى الحياة والممات قاله فى النهاية وعليه الاكثرون الثالث لان سبب الملك اختيارى وضرورى فالاختيارى كالشراء وقبول الهبة والوصية والضرورى كالارث قاله صاحب الضوء وغيره الرابع تعظيما لها كذا فى الابتهاج الخامس لكثرة شعبها ومايضاف اليها من الحساب قاله صاحب اغاثة اللهاج السادس لزيادة المشقة قاله نزيل حلب السابع باعتبار العلمين لان العلم نوعان علم يحصل به معرفة الاسباب وهو سائرها (معرفة اسباب الارث وعلم يعرف به جميع مايجب) قاله صاحب الضوء وغيره الثامن باعتبار الثواب لانه يستحق الشخص بتعليم مسئلة واحدة من الفرائض مائة حسنة وبتعليم مسئلة واحدة من الفقه عشر حسنات ولو قدرت جميع الفرائض عشر مسائل وجميع الفقه مائة مسئلة يكون حسنات كل واحد منهما الف حسنة وحينئذ تكون الفرائض باعتبار الثواب مساوية لسائر العلوم التاسع باعتبار التقدير يعنى انك لو بسطت علم الفرائض كل البسط لبلغ حجم فروعه حجم

فروع سائر الكتب كافى شرح السراجية العاشر سماها نصف العلم ترغيبا لهم فى تعلم هذا العلم لما علم انه اول علم ينسى وينتزع من بين الناس وورد انها ثلث العلم وفى الجمع بينهما اجاب ابن عبدالسلام المالكى فى شرحه لفروع ابن الحاجب ان الجمع ليس واجبا على الفقيه. قال الامام ابومنصور عبدالقاهر بن طاهر المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة فى كتابه الرد على الجرجانى فى ترجيح مذهب ابى حنيفة انه ادعى تقدمهم فى الفرائض ونقض بسعيد بن جبير وعبيدة السلمانى والشعبى والفقهاء السبعة [١] ثم نشأ من بعدهم قبيصة بن ذويب وابوالزناد وفى زمن ابى حنيفة كان ابن ابى ليلى وابن شبرمة قد صنفا فى الفرائض. ولاصحاب مالك والشافعى ايضا كتب منها كتاب ابى ثور وكتاب الكرابيسى وكتاب رواه الربيع عن الشافعى وابسط الكتب فيها كتب ابى العباس بن سريج وابسط من الجميع كتاب محمد بن نصر المروزى وما صنف فيها اتقن واحكم منه وحجمه يزيد على خمسين جزأ قال وكتابنا فى الفرائض يزيد على الف ورقة قال ابن السبكى وهو كتاب جليل القدر لامزيد على حسنه انتهى .

فرائض ابن عبدالبر — يوسف بن عبدالله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

فرائض ابى الرشيد — مبشر بن احمد ابن على بن احمد الحاسب (الرازى) الشافعى المتوفى سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة وهو على مذهب الشافعى ومالك .

فرائض ابن اللبان — (محمد بن عبدالله) المصرى (المتوفى سنة اثنتين واربعمائة) وهى ثلاث نسخ احداها الايجاز .

فرائض ابن الملا — احمد بن محمد الحلبى المتوفى فى حدود سنة ٩٩٠ تسعين والف .

فرائض ابى نصر — احمد بن محمد بن على البغدادى الحنفى وهو كتاب كبير فى مجلد جمع فيه اصول مسائل الفرائض وذكر فيه فوائد كثيرة .

الفرائض الأُشْنِهِيّة [٢] — لابى الفضل عبدالعزيز بن على الاشنهى الشافعى المتوفى فى حدود سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة وهو كتاب الكفاية على ماوجدته فى ظهر نسخة وليس فيه تسمية اوله

[١] قال مالك ان هؤلاء السبعة اذا اجمعوا على مسئلة انعقد بهم الاجماع ولم يجز لغيرهم مخالفتهم (منه) .

[2] Basmalardaki: (اشتهيه) yanlıştır.

امابعد حمدالله وصلواته الخ وبعد فانى خرجت مختصرا فى الفرائض وعريته من الخلاف اوله الحمد لله حق حمده الخ كتب اولا مختصرا فى الفرائض ثم اتبعه بالولاء وقسم التركات واردف ذلك بالوصايا والمسائل الملقيات. شرحها عبدالرحمن بن محمد الرشيدى المصرى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وفيه اوهام كثيرة ومن شروحها الانوار البهية لمحمد بن محمد بن محمد الشمسى المتوفى سنة ... اوله . الحمد لله الذى حكم بالموت على جميع الانام وهو شرح مفيد بقال اقول وافرد ابن حجر فى حسابه الرسالة العزية .

فرائض ايوب البصرى — «وهو ابوبكر ايوب بن ابى تميمة السجستانى البصرى التابعى المتوفى سنة ١٣١ » .

فرائض بركلى — وهو المولى محمد بن بير على المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وشرحها له ايضا .

فرائض التركمانى — وهو احمد بن عثمان بن صبيح الجوزجانى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وهى نسختان .

فرائض التمرتاشى — «وهو ظهيرالدين احمد بن اسماعيل التمرتاشى الخوارزمى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ » .

الفرائض الجمدية على مذهب المالكية — للشيخ الامام ابى محمد الحسن بن على بن الاجمد الصقلى المالكى .

فرائض جمال الأئمة ... الكردلانى — شرحها محمد العمادى من احفاده .

فرائض الحليمى الرومى — متن وشرح للمولى لطف الله ابن يوسف المتوفى «سنة ٩٠٠ مقتولا » فى دولة السلطان بايزيد بن محمد العثمانى .

فرائض الحوفى (الفرضى — وهو الفقيه ابوالقاسم احمد ابن محمد بن خلف الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة) اختصرها محمد بن محمد (بن عرفة الورغمى) التونسى المالكى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة .

الفرائض الرحبية — ارجوزة مسماة بغنية [١] الباحث من شرحها جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة شرحا ممزوجا اولها .

اول مانستفتح المقالا بذكر حمد ربنا تعالى

[1] Basmalardaki (بغية) yanlıştır.

فى نسخة

الحمد لله على ما انعما حمدا به يجلو عن القلب العما

وشرحها الشيخ العلامة محمد بن احمد بن محمد سبط المتوفى سنة ...

فرائض الزاهدى ــ وهو ابوالرجا مختار بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .

فرائض السجاوندى ــ وهو الامام سراج الدين محمد ابن محمود بن عبدالرشيد السجاوندى الحنفى المتوفى سنة... ويقال لها الفرائض السراجية ايضا وهى مقبولة متداولة ولها شروح وقد شرحها غير واحد من الفضلاء واشتغل بشرحها جم غفير من العلماء. منهم الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة . والشيخ شهاب الدين احمد بن محمود السيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة وشرحه متداول مقبول. وابن الربوة محمد بن احمد ابن عبدالعزيز الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وسماه المواهب المكية فى شرح فرائض السراجية. وابوالحسن حيدرة بن عمر الصفانى المتوفى سنة ٣٥٨ ثمان وخمسين وثلثمائة. والمولى محي الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخزاده المتوفى سنة «٩٥١». والمولى مصلح الدين «محمد» بن صلاح اللارى المتوفى سنة «٩٧٩» . وبرهان الدين حيدر بن محمد الهروى تلميذ التفتازانى المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة واول حيدرة : اياك يامن استأثر بالاولية والبقاء الخ وهو شرح مقبول فرغ من تأليفه بمروشاهجان والحق بآخره فى متفرقات المسائل فصلا يوم الاثنين لعشر خلون من جمادى الاولى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة قال تقى الدين وهو مصنف غريب محرر مع صغر حجمه جليل القدر صحيح المسائل و النقول والتعليلات عديم المثل. وشرحها شيخ الاسلام سيف الدين احمد بن يحيى بن محمد الهروى المعروف بحفيد التفتازانى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة اوله . احمدما ينور من ضوء سراجه مفتتح الكلام الخ اورد فيه خاتمة فى مسائل لطيفة. وشرحها المولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنه ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وهو من احسن شروحها قاله صاحب الشقائق اوله : الحمد لله الذى قسم افراد الاناسى الى اصناف الخ. والفاضل البهشتى محمد الشهير بفخر خراسان المتوفى سنة... والمولى شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال لما فرغت من تصحيحها اردت ان اشرحها شرحا وافيا وتتبعت من شروحها المنهاج المنسوب الى البخارى وغيره . والمولى سعدالدين مسعود ابن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة. والسيد الشريف على بن محمد الجرجانى فرغ من تأليفه بسمرقند سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو الشرح الباهر المتداول بين الانام ولذلك سود العلماء وجه الاوراق بالحواشى عليه . فكتب المولى احمد بن عبدالاول السعيدى القزوينى فى شعبان سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة حاشية وتوفى سنه ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة. والمولى امير حسن الرومى المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة . ومحي الدين محمد بن خطيب قاسم بن يعقوب المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة حاشية مختصرة اولها : الحمدلله الذى توحد بالقدم والبقاء الخ. والمولى محي الدين العجمى اولها : الحمدلله الذى جعل العلماء والحكماء ورثة الانبياء الخ الفها باسم السلطان بايزيد بن محمد بن مراد. والمولى محمد شاه بن على بن يوسف بن محمد الفنارى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة اورد فيها دقائق مع حل المباحث اولها : الحمد لله الذى خلق الموت والحياة الخ قال فهذه مجموعة جامعة لبعض الفوائد المتعلقة بشرح الفرائض للسيد. والمولى قوام الدين قاسم بن احمد الجالى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة. والمولى فضيل بن على الجالى توفى سنة ٩٩١. والمولى يعقوب بن سيدى على المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اولها : الحمد لله جعل العلم هداية العالمين الخ ذكر فيها اسم السلطان سليمان. والمولى حفيد المذكور. ومحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وسماها زبالة السراج على رسالة السراج وناقشه مناقشة كما ناقش ابن كمال باشا مع احمد بن عبدالاول اولها : نحمدك يا واجب الوجود ومفيض جود الجود الخ وفى نسخة : الحمدلله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ قال هذه روضة روح نشات من رفع الغواشى عن بعض الحواشى على كلام الشريف وهى ممزوجة بالمتن كالخسروية ذكر فى خطبتها السلطان سليمان. ومن الحواشى حاشية محمد بن مصطفى الكورانى الشهير بالوانى فرغ من تحريرها فى شوال سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة (ونظم المتن ايضا جماعة منهم محمود بن عبدالله الكلستانى السرايى بدرالدين المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وعزالدين ابوالعز ابن حسن المعروف بابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان ثمان وثمانمائة وفخرالدين احمد بن على بن الفصيح الهمدانى

المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وتاج الدين ابوعبدالله عبدالله بن على السنجارى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائه) ومن شروحه روح الشروح اوله : الحمدلله الذى تفرد ذاته بالقدم والبقاء الخ اوادبعض الشارحين شهاب الدين وباكثر الشروح الضوء والبديع وشهاب الدين وببعض الافاضل تاج الدين الكردرى وشمس الدين الكردرى وبالشرحين الضوء ومنتخبه وبالبحرين الضوء و [وابن] امين الدولة . وشرح امين الدولة (مجدالدين) حسن بن احمد الحلبى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة اوله : الحمدلله رب العالمين الخ . وشرحه شرحا مبسوطا بهاءالدين حيدرة بن محمد بن ابراهيم الحلبى (المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة) وهو شرح بقوله . والشيخ الحافظ شمس الدين محمود بن ابى بكر ابن ابى العلاء البخارى ثم الكلاباذى المتوفى سنة ٧٠٠ سبعمائة سماه ضوء السراج ذكر فيه انه اقتبس من تعليم شيخه نجم الدين عمر بن احمد الكاخُشتُوانى اوله : الحمدلله الذى استأثر بوصف البقاء الخ وهو شرح بقوله كذا وقوله كذا الخ فرغ من تأليفه بمرو الشاهجان بعدما الحق بآخره فى متفرقات المسائل فصلا يوم الاثنين لعشر خلون من جمادى الاولى سنة ست وسبعين وستمائة (قال تقى الدين وهو مصنف غريب محرر جليل القدر صحيح المسائل والامثلة والنقول والتعليلات عديم المثل انتهى) ثم انتخبه وسماه المنهاج المنتخب من ضوء السراج اوله : اما بعد حمدالله المتصف بالكمال الخ (ذكر انه اشار اليه بعض الاعزة ان ينتخب الشرح الذى سماه بضوء السراج فانتخبه بمدينة السلام وهو شرح بالقول ايضا) . ثم اختصره الشيخ اكمل الدين قال كان الشرح المسمى بالضوء من احسن ما اشتهر من شروحه وكان بعض الطلبة يستطيله فاردت ان اختصره فجمعت شرحا مشتملا على مافيه من النكات وزيادة يحتاج اليها الاصل بحل بعض المويصات الخ . وشرحه الشيخ الامام عبدالكريم بن محمد بن الحسن الهمدانى شرحا فارسيا سماه الفرائد التاجى فى شرح فرائض السراجى اوله : الحمدلله الذى علمنا مسائل ارباب الوراثة الخ . وشرحها يونس بن يونس بن عبدالقادر الرشيدى الأثرى فى سنة ١٠١١ احدى عشرة والف لما قدم الروم وسماه المقاصد السنية بشرح السراجية للحنفية اوله : الحمدلله الذى باحكامه شرع الاحكام الخ وهو شرح ممزوج . ومن شروحه كتاب الجلالى بالقول اوله : الحمدلله الذى

لايتم امر دون حمده الخ ومن شروحها قرة العين والفرائض ومن شروحه شرح كبير ممزوج مسمى بالتحقيق اوله : الحمدلله المتعبد عن شبه الكائنات الخ لمحمد بن حاج احمد بن نصر الفه سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ذكر فيه شرح القاضى الامام علاءالدين بدر السمرقندى وانه عار عن الادلة . ومن شروحه شرح ادريس ابن شيخ باشا اوله : لك الحمد حمدا بعدّ قطار البحر الخ الفه فى شعبان سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة. ومن مختصراتها لب الفرائض للعالم خضر بن محمد الاماسى اوله : الحمدلله الذى شرع الفرائض علينا لمارينا [لمّا رينا] الخ وهوقدر نصفها وفرغ فى صفر سنة ١٠٦٤ اربع وستين والف. وارشاد الراجى لمعرفة الفرائض السراجى لمحمود بن احمد اللارندى الحنفى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وقدسبق فى باب الالف. ومن شروح الفرائض المنهاج اوله : الحمدلله الذى ابرز بالفرائض الخ. ومن الحواشى حاشية المولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهى الى احوال الام اولها: حمدا لمن جعل القائمين باقامة الفرائض والسنن من محاسن اهل الاسلام الخ . وتخريج احاديث الفرائض اى للسخاوى للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا. وترجمة السراجية بالتركية لعبداللطيف ابن حاجى احمد الجامى المتوفى سنة ٨٧٤ .

فرائض شهاب الدين — هو القاضى الامام ابو حامد احمد بن محمود بن على بن ابى طالب مختصر سهل الحفظ والفهم وله شروح منها شرح عبدالحليم المسكرى (المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة) وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله العليم الحليم الخ كان من العلماء العاملين فى عصر منلا جامى ومُشكِر قرية من قرى شابران فى نواحى شروان .

فرائض الصغانى — وهو الامام حسن بن محمد الحنفى (المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة) .

فرائض طاشكبرى زاده — المولى احمد بن مصطفى المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو مختصر رتبه على مطلبين وخاتمة .

فرائض الطحاوى — وهو ابو جعفر احمد بن محمد المصرى الحنفى (المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة) .

فرائض العثمانى — للشيخ الامام برهان الدين ابى الحسن

على بن ابى بكر[٣] المرغينانى صاحب الهداية (المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة) قال فيها بعد الحمد هذا مجموع يلقب (ملقب) بالعثمانى وقد رغب فيها القاصى والدانى الخ ولها شروح منها شرح الشيخ منهاج الدين ابراهيم بن سليمان السرايى اوله : الحمد لله المتعال عن مجانسة الضرب الخ ذكر فيه ان شيخه رشد الدين اسماعيل بن محمود بن محمد الكردرى كتب فوائد للمسائل الضرورية فجمعها وزاد عليها وسماه بمفاتح الاقفال وفرغ منه فى خوارزم سنة ٧٧١. وكان المتن للشيخ العثمانى واعرض عن ذكر الرد وذوى الارحام وما عداها من تفريعات الاحكام فاصلح المرغينانى وذكر بعد انهائه زوائد وفوائد من عدة كتب وذلك اكراما له وتواضعا لا لاحتياجه الى تصحيح كتاب غيره مع غزارة علمه وعدم مثله (وكثرة فضله) وقدرته على تصنيف كتاب من عنده.

فرائض غرس الدين — «احمد» بن ابراهيم الحلبى (المتوفى سنة «٩٧١») وشرحها له .

الفرائض الفارقية — للشيخ الامام شمس الدين محمد (ابن شرف بن عادى بالمهملة) الكلائى (الفرضى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة) .

فرائض الفزارى — للشيخ الامام برهان الدين ابى اسحق ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى (المعروف بابن الفركاح الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة) .

فرائض اللارى — وهو مصلح الدين محمد بن صلاح (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) .

فرائض لالى — متن مختصر للسيد احمد بن مصطفى الشهير بلالى اوله الحمد لله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ .

فرائض المتولى — وهو ابو سعيد عبدالرحمن ابن مأمون الشافعى (المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة) وهو مختصر مفيد مذكور فى الابانة .

فرائض مجمع البحرين — شرحها بعضهم .

فرائض محسن القيصرى [1] — المسمى بجامع الدرر المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة عدد ابياتها ١٧٦ [١٦٦]

[1] Basmalar yanlıştır.

وتاريخ النظم — ٧٣٦ — نظم فيها السراجية وهى ارجوزة لطيفة على البحر الخفيف اولها :

بسم من من لطفه منا   الخ

قال فى الشقائق نظم فى الفرائض نظما حسنا بليغا جامعا للمسائل ثم شرحها شرحا بين فيه وقايعه واسراره انتهى ذكر فيه [قيل] ان سبب نظمه لها هو ان الاديب ابا نصر الفراهى نظم كتاب الطل والوبل نظما بديع الاسلوب موجزا غاية الايجاز ولما رآه مشحونا بانواع السحر الحلال اراد نظم الفرائض على ذلك المنوال . وشرحها محمد بن محمد بن محمود المدعو بالشيخ البخارى فرغ فى دمشق الشام فى رابع عشر شوال سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة الفه فى شهر واحد وتم تبيضه فى جمادى الآخرة سنة ٨٦٩ وهو شرح مطول ممزوج اوله : نحمدك يامن استأثر هو وصفاته بالقدم الخ . وشرحها طاشكبرى زاده ويحيى افندى ونظمها ايضا بالتركى عبدالله بن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة «١٠١٩» ثم شرحها .

فرائض مسعود — بن محمد الغجدوانى نظمها ثانية ثم شرحها شرحا لطيفا .

فرائض المقدسى — وهو ابو الفضل عبدالملك ابن ابراهيم الهمدانى الفرضى الشافعى (المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة) وابو منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

فرائض المكلفين — رسالة فارسية لمحمد بن مقرى حسين بن على فى ذكر الفرائض والواجبات على طريق السؤال والجواب مشتملة على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اولها : بعد از حمد نامحدود الخ. مقدمه در مكلفان (در تكليفات) باب اول درفرائض باب ثانى در واجبات باب ثالث دراقسام سنت خاتمه فى المتممات .

الفرج بعد الحرج — ذكره فى رسالة الشفاء .

الفرج بعد الشدة [١] — لابن ابى الدنيا ابراهيم بن على (ابى بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشى البغدادى المتوفى سنة

[١] واخبار الفرج بعد الشدة ان تنزل بالانسان شديدة فيشرف منها على الهلاك ثم ينزل الله تعالى تفريجها فالحديث بها يسمى خبر الفرج بعد الشدة (شريشى)

٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) لخصه السيوطى مع زيادات سماه الارج فى الفرج. ولابى الحسن عمر بن محمد (بن يوسف الفقيه المالكى) القاضى (ابن القاضى) المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه. ولابى على محسن بن على القاضى التنوخى الاديب المتوفى فى محرم سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة اوله الحمد لله الذى جعل بعد الشدة فرجا الخ قال لما رأيت ابناء الدنيا متقلبين فيها بين خير وشر ونفع وضر لم ار لهم فى ايام الرخاء انفع من الشكر ولا فى ايام البلاء انجح من الصبر ووجدت اقوى مافزع الناس اليه كتب الاخبار فبدأت بآيات من كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار عن نبيه عليه الصلاة والسلام واقتصرت على كتب احسن ما رأيت من الاخبار والآثار والاشعار وهو اربعة عشر بابا انتهى قال الثعالبى — فى يتيمة الدهر — وناهيك بحسنه وامتاع فيه وما جرى من الفال بيمنه — لاجرم انه اسير من الامثال واسر من الخيال — وترجمه لطف الله ابن حسن التوقاتى المقتول فى سنة ٩٠٠ تسعمائة. وفى الفرج بعد الشدة كتاب تركى لمحمد بن عمر الحلبى على ثلاثة عشر بابا.

الفرج القريب — للسيوطى من مقاماته ذكره فى فهرست مؤلفاته.

فرج المغبون وفرح المحزون — منظومة فى التصوف لعبد النافع بن محمد بن على (الدمشقى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة).

فرح نامه [1] — تركى منظوم للشيخ زاده نظمه فى دولة السلطان يلدرم خان.

فرح نامه — ويسمى ايضا بالتسخير الاكبر فى علم الحرف رسالة للشيخ الياس بن عيسى الآقحصارى الفها سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة.

الفرح والسرور فى بيان المذاهب — مختصر لمحيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى هدانا الى سبيل الحق الخ ورتبه على ثلاثة ابواب الفه سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمائة.

[1] Hidiviye kütüphanesi fehristinde cim ile (فرج نامه) diye kaydedilmiştir.

فرخ نامه — تركى فى ترجمة كتاب السياسة لارسطو وهو المعروف باخلاق نوالى المتوفى سنة ... يأتى فى الكاف.

فرخ كلرخ (فرح كلرخ) [فرخ وكلرخ] — تركى منظوم فى بحر الرمل لنعتى الشاعر (المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة) «١١٣٠٠».

فرخ نامه «فرحنامه» — فارسى على ست عشرة مقالة لابى بكر مطهر ابن ابى القاسم بن ابى سعيد الجمالى الفه فى رمضان سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة وهو المعروف باليزدى الفه فى جواب نزهت نامه للعلائى وعمره ست عشرة سنة.

فرد القصيد فى قصد الفريد — وهو ديوان شعر للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى وكان حيا فى حدود سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة «المتوفى سنة ٩٦٣».

فردوس الاخبار بمأثور الخطاب المخرج على كتاب الشهاب — فى الحديث لابى شجاع شيرويه بن شهردار ابن شيرويه بن فنا خسرو الهمدانى الديلمى المتوفى سنة ٥٠٩ اوله ان احسن مانطق به الناطقون الخ ذكر فيه انه اورد فيه عشرة آلاف حديث وذكر انه اورد القضاعى فيه الف كلة ومائتى كلة ولم يذكر رواتها فذكر فى الفردوس رواتها ورتب على حروف المعجم مجردة عن الاسانيد ووضع علامات مخرجه بجانبه وعدد رموزه عشرون واتقى السيوطى اثره فى جامعه الصغير (ثم جمع ولده الحافظ شهر دار المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة اسانيد كتاب الفردوس ورتبها ترتيبا حسنا فى اربع مجلدات وسماه مسند الفروس).

فردوس التواريخ — لمولانا خسرو الابرقوهى.

فردوس الحكمة ... — لابى الحسن على ... الرازى المتوفى سنة ...

فردوس الحكمة فى علم الكيميا — لخالد بن يزيد ابن معاوية الامير الحكيم منظومة فى قواف مختلفة وعدد ابياتها الفان وثلثمائة وخمسة عشر بيتا اولها الحمد لله الواحد الفرد الذى له العز والمجد الخ.

(الحمد لله العلى الفرد الواحد القهار رب الحمد) ياطالبا بصناعة الحكماء عى[ع](خذ)منطقا حقابغير خفاء الخ .

فردوس الفتاوى — ذكره ابن المؤيد فى مجموعته .

فردوس المجاهدين — «لجلال الدين احمد بن محمد بن محمد ابن الاحزر الخجندى الحنفى المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٠٣ » ذكره على دده فى الاوائل .

فرصت نامه — لمصطفى بن احمد المتخلص بعالى الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف .

فرض العلم — لابى بكر محمد بن الحسين الآجرى (المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة) .

فرط الغرام الى ساكنى الشام — لابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة فى ثمانية اجزاء كان بينه وبين ابن عساكر مودة اكيدة واجتماع على الطلب فصنف ذلك الكتاب وارسله اليه فى جملة ماارسله من المكاتيب .

الفرع الاثبت — فى الحديث لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) « اولها الحمد لله المتواتر بره المفيض باذنه لكل مستفيض بخيره وبره الخ » .

الفرعية الشرعية — لسعدى بن حسن اولها الحمد لله الذى جعل العلم زينا للعلماء العاملين الخ جمعها جمعا مختصرا نافعا فى العبادات مشتملة على ثلاثين فصلا .

الفرق الاسلامية — لابن ابى الدم ابراهيم بن عبدالله الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة .

الفرقان المجيد تنزيل من العزيز الحميد — وهو الرابع من الكتب المنزلة .

الفرق بين الخاص والمشترك — من معانى الشعر لحسن ابن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة .

الفرق بين الراء والعين — لابى سعيد محمد بن على الجاوانى ولد سنة ٤٦٨ (العراقى الحلى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة) .

الفرق بين العلل التى تشتبه اسبابها وتختلف اعراضها — فى الطب لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الافريقى المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

الفرق بين النحو والمنطق — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ .

فرقت نامه — تركى منظوم لخليلى الشاعر من شعراء الدولة الفاتحية كان من بلدة آمد .

الفرق والمعيار بين الاوفاد (الارقاء) [الاوغاد] والاحرار — لابى الفرج على بن حسين الاصبهانى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة وفى معارضته كتاب اللفظ المحيط بنقض مالفظ به اللقيط لابى الحسن على بن «هارون» عبدالله بن المنجم .

الفروسية المحمدية — لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

علم الفروع

وهو المعروف بعلم الفقه سيأتى قريبا .

فروع ابن الحاجب — المالكى شرحها ابو عبدالله محمد ابن خلف الوشتانى الابى (المالكى) وابو العباس احمد بن محمد « محمد بن احمد » التلمسانى المالكى « ابن مرزوق وسماه ازالة الحاجب عن فروع ابن الحاجب » المتوفى سنة «٧٨١» وشرحها شمس الدين محمد ابن احمد البساطى المالكى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وسماه توضيح المعقول وتحرير المنقول ولم يكمله .

الفروع فى الفقه الحنبلى — فى مجلدين للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن مفلح الحنبلى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة اجاد فيها واحسن على مذهبه شرحها الشيخ الامام احمد بن ابى بكر بن محمد بن العماد الحموى سماه المقصد المنجح لفروع ابن مفلح .

الفروع فى مذهب الشافعى — لابى بكر محمد بن احمد

المعروف بابن الحداد المصرى الشافعى[1] المتوفى سنه ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وهى صغيرة الحجم كثيرة الفائدة دقق فى مسائلها غاية التدقيق وفى بعض الطبقات سماها بالمولدات «المولدات تأتى فى حرف الميم ولها شروح لعله تأليف آخر فليراجع» لكونه هو المولد لها والمبتكر وهى من عجائب التأليف تحير العقول فى تقريرها فضلا عن اختراعها اعتنى بها الائمة وتنافسوا فى شرحها ووقف كثير منهم عن الكلام فيها لدقتها وغموضها وذكر الرافعى فى الكلام على بعض مسائلها انه لما ابتكرها واخذ العجب برجله فزلت به القدم فغلط فيها. فشرحها ابو على حسن ابن شعيب المعروف بابن السنجى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة شرحا بسيطا لم يقارنه احد مع كثرة شروحها. وشيخه ابو بكر (محمد بن على) القفال الشاشى فى مجلد (المتوفى سنه ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة) والقاضى ابو الطيب طاهر بن عبدالله الطبرى (المتوفى سنة ٤٥٩ خمسين واربعمائة) فى مجلد كبير وابو اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة وابو القاسم ابراهيم بن (عبدالرحمن ابن محمد) المروزى الفورانى (المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمائة) وابو بكر الصيدلانى المتوفى سنة ...

الفروع فى مذهب الشافعى ايضا — لابن القطان (ابى الحسين احمد بن محمد) الشافعى (المتوفى سنة ٣٥٩ تسع وخمسين وثلثمائة) غالبها غريب .

فروق الاصول — رسالة مفيدة لبعض المتأخرين اولها الحمدلله المحمود ذى القدم الموجود الخ .

الفروق فى فروع الحنفية — لجمال الاسلام (لجمال الدين والاسلام) ابى المظفر اسعد بن محمد الكرابيسى النيسابورى المتوفى سنة «٥٣٩» وللامام احمد بن عبيدالله بن ابراهيم المحبوبى النيسابورى اولها الحمد لله سابغ النعم وبالغ الحكم الخ توفى سنة ... سماها تلقيح العقود ولاحمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وللشيخ ابى الفضل محمد بن صالح الكرابيسى السمرقندى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلثمائة .

الفروق فى فروع الشافعية — لابن سريج «ابى العباس احمد بن عمر بن سريج الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦» مشتملة على اجوبة عن اسئلة متعلقة بمختصر المزنى ولابى محمد عبدالله ابن يوسف الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة فى مجلد ولابى امامة محمد بن على بن النقاش المصرى المتوفى سنة ٧٦٣ ولابى عبدالله محمد بن على الحكيم الترمذى (المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين) تفصيله فى المجلد الاول من الطبقات الكبرى. وللشيخ جمال الدين (عبدالرحيم بن الحسن الارموى القرشى) الاسنوى (المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة). ذكر الاسنوى فى مطالع الدقائق ان المطارحة بالمسائل ذوات المآخذ المؤتلفة المتفقة والاجوبة المختلفه المفترقة مما تثير افكار العلماء. قال وقدر أيت لاصحابنا فى هذا المعنى تصانيف منها ماهو موضوع لهذا المعنى بخصوصه ومنها ماهو مشتمل على اعم منه فمن الاول كتاب الجمع والفرق للشيخ ابى محمد الجوينى ومنه كتاب الوسائل فى فروق المسائل مجلد ضخم لابى الخير سلامة بن اسمعيل ابن جماعة المقدسى ومن الثانى كتاب المطارحات لابى عبدالله «محمد بن احمد» القطان «المتوفى سنة ٤٠٧» ظفر به الرافعى ونقل عنه فى كتاب الغصب ومنها المسكت بالسين المهملة والتاء المثناة لابى عبدالله الزبيرى ومنها المعاياة لابى العباس الجرجانى وهذا الباب واسع جدا اشتمل على الغث والسمين .

فروق الكرابيسى — المسمى بتلقيح المحبوبى ذكره صاحب الاشباه فى اول فن الفروق «مكرر» .

فرهادنامه — تركى منظوم فى الهزج لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولما اتحفه الى السلطان ملكه قرية صلة له .

فرهاد وشيرين — من خمسة مير على شير المعروف بنوايى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة منها فى الزبدة ست وعشرون بيتا .

فرهنك نامه فى اللغة — فارسى لابراهيم بن قوام ولفخر الدين القواس وللاستاذ الشيخ محمد ابن الشيخ لا (لالا) .

الفريد فى الانساب — لابن السائب هشام بن محمد الكلبى (المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين) .

الفريد فى اعراب القرآن المجيد — فى اربعة مجلدات

[1] وذكر السبكى ان له جامع الفروع والفروع المولدات. (منه)

للامام المنتجب بن ابى العز الرشيد الهمدانى الشافعى (المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة).

الفريد فى النحو — لعصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة (٩٤٣) [٩٥٠] وشرحه له ايضا.

الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية — مر.

الفريدة الشاهية والقصيدة الباهية — لابن رقيقة سديدالدين محمود بن عمر المتوفى سنة ٦٣٥، المذكور فى الغرض المطلوب.

الفريدة — الفية للسيوطى ثم شرحها وسماه المطالع السعيدة ذكرها فى فن اللغة اولها:

اقول بعد الحمد والسلام الخ

رتبها على مقدمة وسبعة ابواب واول الشرح امابعد حمدالله على نعمه المزيدة الخ.

الفريدة فى ذكر الاغذية المفيدة — اولها. الحمد لله الذى لاتغيره الحوادث ولاتبليه عواقب الازمان والدهور الخ قال مؤلفها بعد الحمد والصلوة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم سألنى بعض احبابى ان اجمع لهم مايغنيهم عن المطالعات فى كتب الطب فشرعت لهم فى مؤلف مبينا فيه جميع مايحتاج اليه الآدمى من مبتدأه الى حال بلوغه وشبابه ومنتهاه مرتبا على اربع قواعد وخمسة ابواب الاول فى كلام مجمل والثانى فى نخلة وكرمة والثالث يشتمل على عشرة فصول تحتوى على ذكر سائر الاشجار والرابع يشتمل على اربعة فصول تحتوى على كل نوع من الحيوان والخامس يشتمل على سبعة فصول تحتوى على ذكر الاغذية المصنوعة.

فسطاط العدالة فى قواعد السلطنة — لمحمد بن محمد ابن محمود الخطيب وهو فارسى فى مجلد مرتب على ستة ابواب الاول فى امور الدولة الثانى فى اقوال العلماء والحكماء الثالث فى تواريخ الانبياء عليهم السلام الرابع فى مزدك ورملك الخامس فى الزنادقة السادس فى مذمة الجهل الفه للامير مسعود ابن كيكاوس بن كيخسرو بن كيقباد الفه فى بلدة اقسراى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة.

فصل الخطاب فى فضل النطق المستطاب — لابى القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة ٤٦٥.

فصل الخطاب — فى اربعة وعشرين مجلدا للشيخ شرف الدين احمد بن يوسف التيفاشى (المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة) الفه للصاحب محيى الدين محمد بن محمد بن ندى الجزرى (القرشى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة).

فصل الخطاب فى قتل الكلاب — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

فصل الخطاب فيما للحجبة من الآداب — لشافع بن بن على (بن عباس العسقلانى المصرى) الكاتب (المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة).

فصل الخطاب فى المحاضرات — للحافظ الزاهد محمد ابن محمد الحافظى من اولاد عبيدالله النقشبندى البخارى المعروف بخواجه پارسا النقشبندى المتوفى بالمدينة المنورة (سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة) ودفن بها اوله الحمدلله الدال لخلقه على وحدانيته الخ. وترجمته لابى الفضل موسى بن الحاج حسين الازنيقى باشارة امور بك ابن تيمورتاش باشا. وتعريب فصل الخطاب لامير بادشاه محمد البخارى نزيل مكة فرغ منه فى ٧ رجب سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة.

فصل الخطاب لعمر بن الخطاب — لرشيدالدين ... الوطواط الكتبى (المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة) وهو مشتمل على مائة كلام من كلماته مشروحا بالفارسية نظما ونثرا وكذا جمع لباقى الخلفاء الثلاثة كما مر فى انس اللهفان.

فصل الخطاب لوصل الاحباب — منظومة فى اثنى عشر الف بيت للشيخ بدرالدين محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة).

فصل الدر من الخرزة فى فضل السلامة على الخبزة — وهما قريتان بالطائف للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة.

فصل الشتاء — فى مختصر تهذيب الاسماء مر.

الفصل الفائق فى معراج خير الخلائق — للشيخ محمد ابن يوسف بن على الدمشقى الصالحى نزيل القاهرة.

فصل الكلام فى حكم السلام — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

فصل الكلام فى ذم الكلام —

فصل المقال (فيما) بين الشريعة والطبيعة من الاتصال — وهو كتاب يبحث فيه عن العلم الالهى لابن الرشد محمد بن احمد ابن محمد ابى الوليد ابن رشد الاندلسى المتوفى سنة ٥٩٥ اوله حمدالله بجميع محامده » .

فصل المقال فى ابنية الافعال — لمحمد بن يحيى المعروف بابن هشام الخضراوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة .

فصل المقال فى هدايا العمال — لعله لتقى الدين السبكى كما يفهم من تعبير ولده فى مفيد النعم [معيد النعم] .

فصل من الاصول التى يحتاج اليها السائل والمسؤل — اوله الحمدلله اهل الحمد والطول وولى القوة والحول الخ .

الفصل فى مشتبه السنة — لزين الدين محمد بن موسى الحارثى الهمدانى توفى سنة ...

الفصوص — لابى العلاء صاعد ابن الحسن (الحسين) البغدادى المتوفى سنة ٤١٧ سبع عشرة واربعمائه نحا فيها نحو القالى فى اماليه وكان يتهم بالكذب فرفض الناس كتابه ولما تبين للمنصور بن ابى عامر صاحب الاندلس كذبه فى قوله وعدم تثبته رماه فى النهر لانه قيل له جميع مافيه لاصحة له فقال بعض الشعراء :

قد غاص فى البحر كتاب الفصوص		وهكذا كل ثقيل يغوص

ولما بلغ ذلك مؤلفه اجاب بهذا البيت :

عاد الى عنصره انما		يخرج من قعر البحور الفصوص

فصوص [١] الآداب —

فصوص الحكم — للشيخ محيى الدين ابى عبدالله محمد ابن على المعروف بابن عربى الطائى الحاتمى الاندلسى وله كتاب النقوش وهو نقوش الفصوص على منواله لكنه مختصر المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمدلله منزل الحكم على قلوب الكلم الخ وهو على سبعة وعشرين فصا ترتيبها هكذا ١ — فص حكمة الهية فى كلمة آدمية ٢ — نفثية فى شيثية ٣ — سبوحية فى نوحية ٤ — قدوسية فى ادريسية ٥ — مهيمية فى ابراهيمية ٦ — حقية فى اسحاقية ٧ — علية فى اسماعيلية ٨ — روحية فى يعقوبية ٩ — نورية فى يوسفية ١٠ — احدية فى هودية ١١ — فاتحية فى صالحية ١٢ — قلبية فى شعيبية ١٣ — ملكية فى لوطية ١٤ — قدرية فى عزيرية ١٥ — نبوية فى عيسوية ١٦ — رحمانية فى سليمانية ١٧ — وجودية فى داودية ١٨ — نفسية فى يونسية ١٩ — غيبية فى ايوبية ٢٠ — جلالية فى يحياوية ٢١ — مالكية فى زكرياوية ٢٢ — ايناسية فى الياسية ٢٣ — احسانية فى لقمانية ٢٤ امامية فى هارونية ٢٥ — علوية فى موسوية ٢٦ صمدية فى خالدية ٢٧ — فردية فى محمدية . قال فى خطبته اما بعد فانى رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى مبشرة اريتها فى العشر الآخر من محرم لسنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمائة بدمشق وبيده كتاب فقال لى هذا كتاب فصوص الحكم خذه واخرج به الى الناس ينتفعون به فقلت السمع والطاعة انتهى . اقول اختلف الناس فيه ردا وقبولا فبعضهم اثنى عليه وتلقاه بحسن القبول وشرحه كابن الزملكانى كمال الدين محمد بن على الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة والمولى عبدالرحمن بن احمد الجامى [١] المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اول شرحه الحمدلله الذى زين خواتم قلوب اولى الهمم الخ ذكر فيه ان الفصوص مما فاض من روح نبينا عليه الصلاة والسلام على خواص متابعيه بقدر متابعتهم وقوة مناسبتهم ومن عجائب هذا النوع كتاب فصوص الحكم بجملة مافيه من الحكم والاسرار فاض من قلبه الانور دفعة واحدة على قلب الشيخ الكامل فشرح مشكلاته وهو شرح ممزوج جمع شروحه وانتخب منها واضاف اليه ماسنح له فى اثناء المطالعة والسيد على بن شهاب (بن محمد) الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة والشيخ داود بن محمود القيصرى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اول شرحه الحمدلله مفصل الآيات الخ ذكر فيه ان بعض الاكابر التمس منه ان يشرحه فصدر مقدمة كاشفة عن امهات مقاصد القوم مبينة لتأسيس تلك الاصول وهى منطوية على عدة توشيحات وعقود وله مقدمة

[١] الفص الزبدة وما يزين به الخاتم جمعه فصوص (منه)

رباعى :

[١] توحيد حق اى خلاصهٔ مخترعات		باشد بسخن يافتن از ممتنعات
رو نفى وجود كن كه درخود يابى		سرى كه نيابى زفصوص ولمعات

قيل وجد هذان البيتان بخط مولانا جامى على ظهر شرحه للفصوص (منه) .

اخرى فى بيان هذا المعنى سماها بمُطّلَع خصوص الكلم يأتى صنفه للوزير غياث الدين محمد وكمال الدين عبد الرزاق بن احمد ابن ابى الغنائم الكاشي المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة اوله الحمد لله الاحد بذاته وكبريائه الخ اتمه فى جمادى الاولى سنة ٧٣٠ ومؤيد الدين... الجَنَدى المتوفى فى حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة وهو مؤيد الدين ابن محمود بن صاعد بن محمد الخاتمى الصوفى فى شرحين كبير وصغير اول الكبير حمد الحمد احق محامد الحق الخ ذكر فيه ان شيخه صدر الدين القونوى بدأ بشرح خطبته ثم اشار اليه بتكميله وذكر ان الشيخ نهى ان يجمع بين هذا الكتاب وبين غيره من الكتب فى جلد واحد وان كان من مؤلفاته وعلل ذلك بانه من الورث المحمدى واورد فى اول ذلك الشرح قصيدة دالية مشتملة على اصول اذواق التوحيد المذكورة فى الفصوص وسعد الدين محمد بن احمد الفرغانى المتوفى فى حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة والشيخ بايزيد خليفة الرومى المتوفى بعد سنة ٩٠٠ تسعمائة والشيخ بالى خليفة الصوفيه وى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ومظفر الدين على الشيرازى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة والشيخ محمد بن صالح الكاتب صاحب المحمدية المتوفى سنة ... وشرحه مختصر سلك فيه مسلكا حسنا واعتذر بان الشيخ كان مأمورا لتكلم ما يخالف ظاهره الشرع ابتلاء للناس من عند الله تعالى وهو معذور وشرح السيد نعمة الله مشكله وشرحه صائن الدين تركه احد افراد تلامذة السيد حسين الاخلاطى اوله الحمد لله مفصل الآيات الخ وهو شرح ممزوج مختصر والمولى يحيى بن على المعروف بنوعى (المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع والف) وسماه كشف الحجاب عن وجه الكتاب اشار اليه السلطان مراد بن سليم ولذلك ادرج ماجرى بينهما من المشاركة فى المذاكرة والمخاطبة بالتذاكر والكتاب تركى وقيل فى تاريخه :

شرح فصوص نوعى كامل

١٠٠٢

وحل ابن بهاء الدين مشكلاته فى رسالة قال فيها فلما وردت فى الفصوص من كلمات يتسارع الى النفوس انكارها ويتسابق الى الافهام شناؤها تنبئ ظواهرها عن الضلال فلذلك ينسب قائلها الى الاضلال لكن فيها وجوه يجرى فيها الفلاح كشفت قناعها حملا لامر المؤمنين على الصلاح انتهى و(العارف بالله) عبد الله افندى (البسنوى) فى زماننا هذا شرحها شرحا عربيا وتركيا وهو شرح ممزوج جيد لعله احسن الشروح اوله وكلا نقص عليك الخ (وذكر انه شرحه اولا تركيا واشهر الشرح فى بلاد العرب فطلبوا منه ان يشرحه لهم بلسانهم على ذوق الشوق وقدم على الشرح اثنى عشر اصلا تفهيما لحقايق الكتاب) «وسماه تجليات عرائس النصوص فى منصات حكم الفصوص» وله شروح غير ماذكر . وانتقد آخرون بالانكار والتكفير فصنف الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى الخطيب بجامع السلطان محمد خان (المتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة) «٩٥٦» كتابا فى رده سماه نعمة الذريعة فى نصرة الشريعة امضاه المولى سعدى المفتى المتوفى سنة ... والشيخ محمد بن الياس المعروف بجوى زاده . اقول ثم ان الفصوص تعدد فيه القيل والقال وكثر النزاع والجدال فالاولى ترك النظر فيه وعدم الالتفات اليه تأسيا بقوله عليه الصلاة والسلام دع ما يريبك الى مالا يريبك فانك لو نظرت الى كتب التواريخ والطبقات لرأيت الناس فرقتين فى حق الشيخ وتآليفه. ومن شروحه مشارق النصوص الباحث عن غوامض الفصوص شرح مختصر ممزوج لرجل متأخر من القاشانى وعفيف التلمسانى لانه نقل من كلامهما اوله احمد الله الذى افاض على عباده بجوده السابق الخ. ومن شروحه شرح الشيخ عفيف الدين سليمان ابن على بن عبد الله (الصوفى) التلمسانى (المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة) وهو شرح مختصر بالقول اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ. وانتصر له الشيخ المكى «هو ابو الفتح محمد ابن مظفر الدين محمد بن حميد الدين عبد الله المعروف بشيخ مكى المتوفى سنة...» برسالة فارسية سماها الجانب الغربى فى مشكلات محيى الدين ابن عربى ورتبها على بابين وخاتمة وصائن الدين على الاصبهانى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة. ومن شروحه شرح ركن الدين وهو فارسى فى مجلد ممزوج ذكر فيه انه رأى شرح القاشانى وداود القيصرى وكتب ماخطر بباله ودونه بسراى. وشرحه مولانا ادريس بن حسام الدين البدليسى ذكر فيه انه ما رأى شرحا شافيا فشرحه من غير مراجعة الى شرح . وعليه (وعلى الفصوص) رد للشيخ على بن سلطان محمد القارى الهروى (المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف) اوله الحمد لله الذى اوجد الاشياء شرها وخيرها الخ (ومن شروحه شرح فارسى مبسوط مسمى بنصوص الخصوص للشيخ ركن الدين الشيرازى « ركن الدين مسعود الشيرازى اصله من استراباد توفى سنة ٩٤٦ » وهر نكتها كه در شيخ كمال الدين عبد الرزاق كاشى وشرح داود قيصرى وشرح شيخ مؤيد الدين جندى

وشرح شارح اول مسطور بوده مولانا ركن الدين آن نكات را در اين كتاب آورده وحل متن بطريق نزديك كه همه كس آنرا فهم تواند كرداوله حمد فزون آن خديرا الخ. ومجمع البحرين فى شرح الفصوص للشريف ناصر الحسينى الكيلانى الشهير بالحكيم نزيل طيبة مختصر اوله الحمدلله مخصص قلوب الكلم الخ ذكر انه رأى فى مبشرة سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة بالمدينة شيخا يقرأ كتابا وهوالفصوص فاشار اليه بشرحه فاجاب ولما جمع حكم الفتوحات وحكم الفصوص حق له ان يوسم بمجمع البحرين وختم فى رمضان سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. ومن شروحه شرح ممزوج اوله الحمدلله الاحد بذاته وكبريائه الخ ذكر مؤلفه انه الفه لمحمد بن مصلح المشهور بالتبريزى).

فصوص السلوك —

الفصوص فى الحكمة — للشيخ ابى نصر (محمد بن محمد ابن طرخان التركى الفيلسوف) الفارابى (المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة) وشرحه للامير اسماعيل « الحسينى الفارابى المتوفى سنة ٨٩٤ » .

فصول ابن الدهان — فى النحو صغيرة وكبيرة وهو ابو محمد سعيد بن مبارك النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة هذبها ابن الاثير محمد بن المبارك « المبارك ابن ابى الكرم محمد » الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة. وشرحها المسمى بالبديع ولعله لابن معط. وشرح الشرح لسريجان محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه ربع (صريع) السميع فى شرح البديع.

فصول ابن زهر — فى الطب.

فصول ابن عمران — احمد بن سليمان الطبرى فى فروع الحنفية.

الفصول « الفصول المهمة. يأتى » فى الفرائض — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن الهائم (احمد بن محمد ابن عماد المصرى القدسى الفرضى المتوفى ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة) فى الفرائض اوله الحمدلله الذى لايعزب امر عن علمه الخ شرحها شيخ الاسلام زكريا ابن

محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه غاية الوصول الى شرح الفصول. ولسبط المارديني.

فصول الاسروشني — فى فروع الحنفية فى المعاملات فقط وهو الامام مجدالدين ابوالفتح محمد بن محمود بن حسين الحنفى المتوفى سنة « ٦٣٢ » اوله الحمدلله الذى مهد دين الاسلام الخ رتبها على ثلاثين فصلا وفرغ من جمعه فى جمادى الاولى سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة وقدطرأ (مر) عليه اثنتان وثلاثون سنة وسبعة اشهر.

فصول الاصول المشهور بما لابد (منه) — فارسى مختصر للشيخ علاء الدولة (احمد بن محمد البيابانكى) السمنانى (المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة) اوله بحمده نحمده حمد معترف بالعجز الخ وهى على ستة فصول الاول فى الصلاة وما يتعلق بها الثانى فى الصوم ومايتعلق به الثالث فى الزكاة ومايتعلق بها الرابع فى الحج واحواله الخامس فى الجهاد السادس فى السماع وشرائطه. قال هذا مختصر ممالابد للسالك منه فى سلوك طريق الحق من علوم الشريعة وبعض آداب الطريقة كتبته للولد الاعز عبدالله ابن احمد بن محمد البتى الفرجستانى[1] وصنته عن التطويل حذرا عن ملالة الطباع وكسالة النفوس خاصة (خصوصا) عما لايعنى للسالك مثل احكام البيع والشراء والطلاق ونحو ذلك لان السالك اذا اشتغل بشئ من الدنيا بطل استعداد سلوكه فعليه ان يدخل المدرسة ويتعلم مايحتاج اليه فى امر دنياه فاما الفقير الذى يشتهى ان يسلك الطريق ويصل الى التحقيق فينبغى له ان يترك الدنيا وما فيها ويدع الشهوات والهوى فى اول القدم حتى يصح له التوجه الى الله سبحانه وتعالى فاين هو من الازواج والاولاد والاموال فعليك باولدى ان لاتشتغل بقليل الدنيا وكثيرها وصغيرها وكبيرها وجليلها ودقيقها لتصلح للوصول الى خالقها الخ.

الفصول الايلاقية فى كليات الطب — لشرف الدين السيد محمد بن يوسف الايلاقى تلميذ ابن سينا المتوفى سنة... انتقاها من الكتاب الاول من القانون فاجاد. ولها شروح منها شرح الحكيم محمود بن على بن محمود الحمصى (الحمصى) المعروف بتاج الرازى وسماه الامالى العراقية فى شرح الفصول الايلاقية فرغ منه فى ٢٧ رمضان سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة ووعد بالحاق الكلام (كلات) من التشريح والحيات فى آخره ليكون دستورا فى فنه اوله

[1] Basmalar yanlıştır.

الحمد لله الذى اطلع من مشارق جمال حكمته الخ واشار الى المتن بقال. وشرحه ايضا ابوالثناء مظفر ابن امير حاج ابن مؤيد التبريزي اوله الحمد لله الذى جعل بين الفواعل السماوية والقوابل الارضية ارتباطا وازدواجا الخ ذكر انه تفنن فى الفنون العقلية وحصل منها نصيبا ثم قال دعتنى داعية الوقت الى تحرير مبسوط تندرج تلك الفوائد فى مطاويه فاخترت ان اشرح المختصر الموسوم بالفصول الايلاقية للفاضل شرف الدين الايلاقى اذ كان مختصرا متداولا بين طلبة هذا الفن مشهورا وكان جل مباحث القانون فيه مذكورا بعبارة متوسطة بين الايجاز والاطناب معطية للمقصود بلا تكلف وعسر الا ان معانيه المجملة كانت تحتاج الى تفصيل فشرحته شرحا شافيا وسميته بالبسيط الواقى فى شرح مختصر الايلاقى فانه حائز لخلاصة شرح المولى قطب الدين والمحاكمات فى المواضع المهمة. وبين الامام علاء الدين ابوالحسن على ابن ابى الحزم القرشى ماينشرح به مشكلات كليات القانون بل بالحرى (مايحتاج اليه فى شرح مشكلاتها وبيان كلياتها فى قانون مفرد جمع فيه مالابد منه وهو حقيق) ان يكتفى به ويستغنى قارئها عن الشروح الخاصة بها. (ومن شروح الايلاقية شرح بقال اقول فى مجلد لمحمد بن على النيسابورى المشهور بفخرالدين الاسفرايني فرغ من تأليفه فى شهر رجب سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة. ولسديدالدين السمانى شرح بقال اقول ايضا).

فصول البدائع لاصول [فى اصول] الشرائع — لشمس الدين محمد ابن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اولها الحمد لله الذى شرع شوارع الشرائع الخ رتبه على فاتحة والمطلب فيه مقدمتان ومقصدان وخاتمة والخاتمة فى الاجتهاد ومايتبعه جمع فيها المنار والبزدوى ومحصول الرازى ومختصر ابن الحاجب وغير ذلك واقام فى عمله (فى تأليفها) ثلاثين سنة. وكتب ابنه محمد شاه حاشية عليها وسماها تلخيص الفصول وترصيص الاصول اوله تبارك اسم ذى الكرم الاعم واللطف الاتم، وتوفى سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة (واختصرها الشيخ يوسف بن ابراهيم المغربى الدانوعى «الوانوغى» الحنبلى وسماه كشف الشوارد والموانع «سمى المختصر غاية التحرير الجامع ثم شرحه وسماه كشف الشوارد والموانع» وفرغ منه فى رمضان سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة).

فصول بقراط — وهى سبع مقالات ضمنها تعريف جمل الطب وقوانينه وهى تحتوى (تشتمل) على جملة ما اودعه فى سائر كتبه كتقدمة المعرفة وكتاب الاهوية وكتاب الامراض الحادة وكتاب الامراض الوافدة المعنون بابيديميا وكتاب اوجاع النساء. وهى افضل الكتب الطبية لاشتمالها على قوانين علمية وعملية وكان جالينوس شرحها وقال عرض بقراط بهذا الكتاب جميع اصول الطب وذكرنكتا (متفرقة) فى باقى كتبه. ثم ان الشيخ اباالقاسم عبدالرحمن بن على المعروف بابن ابى صادق (الملقب ببقراط الثانى) بالغ فى تحسين تلخيصه لهذا الشرح مضيفا الى ما لخصه فوائد حتى صار شرحه انفع الشروح وهو الموسوم باوفر الشروح اوله بعد حمدالله بجميع محامده الخ قال كل (ان المتقدمين) من الاطباء رأوا ان يدونوا لمن بعدهم جملا وجوامع من اصوله الا ان كتاب الفصول افضلها كلها لانه من اوجز الكتب فى الطب وهو احد الكتب التى لابد لمن يريد الالمام بهذه الصناعة ان يحفظها انتهى. ولها شرح آخر لعبدالله بن عبدالعزيز ابن موسى السيواسى اوله الحمد لله مبدع الارواح فى الاجسام الخ قال فلما كان كتاب الفصول لبقراط من غوامض الكتب الطبية ومع كثرة شروحه لم يبلغ احد فى حل مشكلاتها مبلغ الامام ابن ابى صادق فانه تعمق فى المباحث الدقيقة وكشف عن المشكلات العميقة الا انه لم يخل عن تكرار وتطويل مخل فاردت ايجازه وايراد الملخص منه مع حذف المكررات وسميته عمدة الفحول فى شرح الفصول فرغ من تأليفه فى رجب سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة. مختصر شرح ابن ابى صادق اوله الحمد لله مكون الاكوان الخ وشرحه موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المذكور فى الانصاف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. شرحه بقوله قال بقراط وقال عبداللطيف. وله فصول آخر بلغة الحكيم سبع مقالات. واختصر شرح جالينوس للفصول وعلق عليه عزالدين محمد ابن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة تعليقة. وشرحها ابن القف (الحكيم امين الدولة ابوالفرج يعقوب بن اسحق القف الكركى النصرانى) المذكور فى جامع الفرض (المتوفى بدمشق سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة فى مجلدين «وسماه الاصول فى شرح الفصول اوله الحمد لله خالق الخلق ومبديه وباسط الرزق ومنميه الخ فى مجلد»). ولابن المنذر تعليقة. وشرحها شمس الدين ابن اللبودى (الحكيم محمد بن عبدان الدمشقى المعروف بابن اللبودى) المذكور فى الرأى المعتبر المتوفى سنة ٦٢١ احدى

وعشرين وستمائة. ومن شروح الفصول شرح عمادالدين عبدالرحيم وهو قـال اقول اوله نحمدك يامن بيده تدبير الامور الخ قال فى اوله هذه حواش كتبناها على وسائل الوصول الى مسائل الفصـول لعزالدين ابراهيم الكيسى لكنه شرح على المتن (وليس بحاشية). وشرحها يوسف الاسرائيلى المغربى الاصل من مدينة فاس وكان رئيسا من اطباء الملك الظاهر غازى بن ناصر. وشرحها ابن الطيب. ثم هذب رضى الدين الرحبى هذا الشرح. وشرحه علاء الدين ابوالحسن على ابن النفيس ابن ابى الحزم[1]. وشرحه الفاضل الرئيس احمد بن اسعد بن علوان الطبيب وسماه تنبيهات المقول على حل تشكيكات الفصول . ومن شروح فصول بقراط شرح صدقة السامرى المذكور فى شرح التوراة (هو صدقة ابن منجا السامرى الدمشقى المتوفى سـنة ٢٢٠ عشرين ومائتين [٦٢٠] ولم يتم).

فصول الثلاثين [الفصول الثلاثون] — لمحمد بن كثير الفرغانى .

فصول الحل والعقد واصول الخرج والنقد — فى التاريخ تركى لعالى الشاعر المتوفى سـنة ١٠٠٨ ثمان والف كتب فيه ظهور اثنين وثلاثين دولة و كيفية ظهورها وسبب انقراضـها وهو فى مجلد اوله باسمك اللهم مالك الملك الخ واراد بذكر انقراضهم التذكير للعثمانى لما رأى الاختلال فى عصره .

فصول خمسين [الفصول الخمسون] — فى النحو ليحيى بن عبـدالمعطى النحوى المتوفى سـنة ٦٢٨ ثمـان وعشرين وستمائة شرحها القاضى شهاب الدين محمد بن احمد ابن الخوبى الشـافعى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسـعين وستمائة واحمد بن محمد الاندلسى المتوفى سـنة ٦٨٩ تسـع وثمانين وستمائة وجمال الدين ابو محمد حسين بن بدر بن اياز بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة وسماه المحصول اوله الحمدلله الذى اتخذ الحمد لنفسه الخ وبرهان الدين ابراهيم ابن موسى بن بلال الكركى الشافعى المتوفى سـنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة شرح النصف الاول كذا قال السـخاوى . ولرشـيدالدين ابى جعفر محمد بن على المازندرانى. المتوفى سـنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة ولابى عبدالله محمد بن احمد ابن

[1] Basmalarda bu şerhin (فصوص ابن العلاء) ya mal edilmesi yanlıştır.

هشام اللخمى النحوى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة. وللامام صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة قال فى اوله هذه فصول (هذه فوائد فى شرح فصول الخمسين) حررتها للولد الاعز محمود انتهى وهو كتاب مشتمل على مهمات هذا الفن رتبه ترتيبا بديعا لايتوقف فيه سابق الابحاث على لاحقها الانادرا انتهى وهو اصغر من الكافية . ومن شروح الفصـول المسمى بالمحصول شرح الشيخ الامام العلامة حسـين بن اياس النحوى البغدادى اوله الحمدلله الذى اتخذ الحمد لنفسه ذكرا الخ .

فصول الربيع واصـول البديع — للشيخ بدرالدين حسن بن حبيب الاديب الحلبى (المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة) وهو كتاب حسن فى البديع ويقال له نسيم الصبا ايضا قرظه علماء عصره .

فصول الرقاق —

الفصول السبعة — لابن عيسى الاقصارى «الطيب الياس المتوفى سنة ٩٦٧ » .

الفصول السـتة — فى الحديث لمحمد بن محمد الحافظى البخارى وهو خواجه پارسا (المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة) .

فصول شمس المعارف الكبرى — فى الخواص واسرار الحروف للشيخ محيى الدين ابى العبـاس احمد بن على البونى « لعله شمس المعارف مر فى حرف الشين فليراجع » .

الفصول العشرة — لابن عيسى ايضا .

فصول العمادى — فى فروع الحنفية وهو جمال الدين ابن عمادالدين الحنفى رتبها على اربعين فصلا فى المعاملات فقط قال فى اوله وترجمت هذا المجموع بفصول الاحكام لاصول الاحكام اوله يبدؤ كل كتاب ويختم الخ. وقيل هو ابوالفتح عبدالرحيم ابن ابى بكر بن عبدالجليل المرغينانى الســمرقندى قال المولى محمد بن الياس المفتى جوى زاده مؤلف الفصول هو ابوالفتح ابن ابى بكر بن عبدالجليل المرغينانى السمرقندى كما ذكره فى

آخر كتابته وقال فرغ فى اواخر شعبان سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة .

الفصول فى الاصول — « لعله فصول الاصول كامر » للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد السمنانى المتوفى سنة ...

الفصول فى اعتقاد الائمة الفحول — لابى الحسن الامام محمد بن عبدالملك الكرجى المتوفى سنة ٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة .

الفصول فى ... — للامام نورالدين عبدالوهاب .

الفصول فى علم الاصول — لابى المؤيد موفق بن محمد الخاصى الخوارزمى الحنفى المتوفى سنة ٦٣٤ اربع وثلاثين وستمائة ولطاهر بن محمد الجعفى المتوفى سنة ... ولابن عقيل .

الفصول فى معرفة الاصول — فى النحو لابى البركات عبدالرحمن بن محمد كمال الدين الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة ذكر فيها اوضاع الاصول المشابهة لاصول الفقه .

فصول القرطبى — فى الطب .

الفصول المائة —

فصول معرفة التلبيس واصول التمييز بين التصوف والتدليس — لمولانا محمد بن ادريس النخجوانى المتوفى سنة . . . اولها الحمدلله الذى جعل الشريعة مفتاحا لكل فضيلة الخ .

الفصول المهمة فى معرفة الائمة وفضلهم ومعرفة اولادهم ونسلهم — للشيخ نورالدين على بن محمد ابن الصباغ المالكى المكى (المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة) واراد الائمة الاثنى عشر الذين اولهم على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وآخرهم الامام المهدى المنتظر وعقد لكل منهم فصلا وفى الائمة الثلاثة الاول فصول ايضا وقد نسب بعضهم المصنف فى ذلك الى الترفض كما ذكره فى خطبته اوله الحمدلله الذى جعل من صلاح هذه الامة نصب الامام العادل الخ :

الفصول المهمة فى مواريث الامة — للشيخ شهاب الدين

احمد بن الهائم « المتوفى سنة ٨٨٧ وشرحها القاضى زكريا الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ وسماه غراية الوصول الى علم الفصول فى مجلد وشرح آخر للقاضى زكريا المذكور سماه منهج الوصول الى تخريج الفصول » .

فصول النسفى فى علم الجدل — وهو الشيخ برهان الدين النسفى « محمد بن محمد بن الحنفى النسفى المتوفى سنة ٦٨٦ » اوله الحمدلله رب العالمين الخ. شرحها الشيخ برهان الدين البلغارى اوله الحمد لواجب ابدع بقدرته الخ ذكر فيه ان العلم باحكام الشريعة والاطلاع على دقائقها لايمكن الا بعلم النظر والمبرزون فى هذا الفن قدصنفوا الكتب وبحثوا وبينوا القواعد الاان كتاب البرهان النسفى اعجبها تصنيفا فالتمسوا منى كتابة شرح الخ « وسماه معارك الفحول فى شرح الفصول . وشرح الفصول شمس الدين محمد السمرقندى صاحب الصحائف المتوفى سنة ٦٠٠ » .

فصول الوصول — تركى للشيخ السهى .

الفصول والغايات فى معارضة السور والآيات — على ما ذكره ابن الجوزى لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو مائة كراسة وفى تفسير غريبه كتاب السادر وهو عشرون كراسة وله كتاب اقليد الغايات مقصور على تفسير اللغز وهو عشر كراريس وله كتاب الفصول غير هذا وهو اربعمائة كراسة .

فصيح الادلة — فى مجلدين لابى الحسين شيخ المعتزلة محمد بن على البصرى المتكلم المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة (٤٣٦) .

الفصيح — فى اللغة اختلف فى مؤلفه فقيل للحسن ابن داود الرقى وقيل لابن السكيت والاصح انه لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب الكوفى النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة اعتنى عليه (*) الائمة فشرحه ابوالعباس محمد بن يزيد المبرد (المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين) وابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة وابن خالويه حسين ابن احمد النحوى اللغوى توفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ويوسف ابن عبدالله الزجاجى (المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة) وابوالفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة

وابوسهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ٤٢٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة «وسماه التلويح فى شرح الفصيح اوله امابعد فانه لما كان جمهور الناس الخ» وابوعلى احمد بن محمد المرزوقى توفى سنة ٤٢١ وشهاب الدين ابوجعفر احمد بن يوسف الفهرى اللبلى النحوى المتوفى بتونس سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة شرحين احدهما تحفة المجد الصريح فى شرح كتاب الفصيح. قال ابن الخانى وهو كتاب لم تكتحل عين الزمان بمثله فى تحقيقه وغزارة فوائده ومنه يعلم فضل الرجل الذى الفه وبراعته انتهى. وشرحه ابو على عبدالكريم بن حسن السكرى المتوفى سنة... وابوعلى حسن ابن احمد الاسترابادى المتوفى سنة «٧١٧» وابوالبقاء عبدالله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وابو محمد عبدالله ابن محمد بن السيد البطليوسى (المتوفى سنة ٥١١ احدى عشرة وخمسمائة) «٥٢١» وابوحفص عمر بن محمد القضاعى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة وابومنصور محمد بن على الاصبهانى «المتوفى ٤٨٦» وكان حيا فى حدود سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة وابن هشام محمد بن احمد اللخمى توفى فى حدود ٦٠٠ (وكان حيا فى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة) واحمد بن على المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة وتاج الدين احمد بن عبدالقادر ابن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وابوالقاسم عبدالله بن محمد بن ناقيا بن داود «هو عبدالله بن محمد بن الحسين بن داود بن ناقيا الشاعر (المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة) قال فى اوله هذا كتاب املاه (املیناه) فى شرح كتاب الفصيح وايضاحه وقد اكثر الناس الكلام فيه ونسبه قوم الى ابن الاعرابى وذكر بعضهم انه رآه بخط الخراز يرويه عنه قال لما صنف يعقوب ابن السكيت كتاب الاصلاح استعاره ابوالعباس ثعلب فنظر فيه فلما اظهر كتابه الفصيح قال يعقوب جدع كتابى جدع الله انفه. وابوالعباس احمد بن عبدالجليل التدمرى (المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة) وابو بكر محمد بن ادريس القضاعى (المتوفى ٧٠٧ سبع وسبعمائة). وجمع صاحبه ابو عمر محمد ابن عبدالواحد (غلام ثعلب) مافات الفصيح فى جزء وتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة. ونظمه القاضى شهاب الدين محمد ابن احمد ابن الخوبى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة وعزالدين عبدالحميد بن هبةالله المداينى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وابو عبدالله محمد بن محمد «ابن جعفر بن المشتمل المرى المعروف بالبليانى» البليانى المتوفى سنة... ومحمد بن احمد المعروف بابن جابر الاعمى فى الف وستمائة وثمانين بيتا سماه حلية الفصيح اتمه فى بيرة سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة. وذيل موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة كتاب الفصيح وله نظمه ايضا. وصنف ابو نعيم على بن حمزة البصرى اللغوى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة فى رد الفصيح.

فض الختام فى التورية والاستخدام — لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة مختصر اوله الحمدلله الذى جملنى بلباس الآداب الخ.

فضائح الاباحية — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

فضائح المعتزلة — لابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة وله فضائح الكرامية. ولابن الراوندى احمد بن يحيى (البغدادى الملحد المشهور المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة).

فضائل الاربعة — لابى الفتح يوسف بن عمر (يرويها عن ابن عباس (اشتملت على جملة من فضائل الخلفاء الاربعة وهو كتاب) من اجزاء الاحاديث.

فضائل الاعمال — لابى احمد حميد بن مخلد بن زنجويه (النسائى الازدى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين) ولحافظ الدين (ابى البركات عبدالله بن احمد) النسفى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) ولضياء الدين محمد بن عبدالواحد المقدسى الحنبلى الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ جمعه محذوف الاسانيد وعزاه الى كتب الائمة.

فضائل الانصار — لابى داود.

فضائل الاوقات — لعبدالجبار بن محمد البيهقى المتوفى سنة...

فضائل البصرة — فى جملة مجلدات لعمر بن شبة (ابى زيد) «شبة زيد» (النميرى الحافظ المتوفى سنة ٢٦٢ اثنتين وستين ومائتين).

فضائل بغداد واخبارها — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين.

فضائل بيت المقدس — للشريف عزالدين حمزة ابن احمد الحسينى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة .

فضائل الجهاد — لابن شداد يوسف بن رافع (ابن تميم) الموصلى الحلبى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة وصنف الشيخ مجدالدين طاهر بن نصرالله ابن جهيل «جهبل» الحلبى المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة للسلطان صلاح الدين. وجمع المولى عبدالباقى الشاعر الرومى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف (فضائل بالتركى وهى ترجمة مشارع الاشواق) لمحمد باشا الوزير. واول من صنف فيه عبدالله بن المبارك كتاب الجهاد وابسط ماصنف فيه الاوائل والاواخر كتاب الحافظ بهاءالدين ابى محمد قاسم ابن (على ابن) عساكر (المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة) وهو فى مجلدين غير انه اطال بكثرة اسانيده وطرقه يرجع الى نحو خمسة عند الاختصار فهذبه صاحب مشارع الاشواق وزاد عليه .

فضائل الحـ ء — لابن عساكر ابى محمد قاسم بن على المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة .

فضائل الخلفاء الاربعة — لابى بكر احمد بن اسحق النيسابورى (المعروف بالصبغى) المتوفى سنة ٣٤٢ «٣٤١» قيل انه رأى مبشرة فى اثناء تأليفه ذكره ابن السبكى. وفضائلهم ايضا بالتركى لشمس الدين محمد السيواسى الفها فى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة .

فضائل رجب — للحافظ شهاب الدين احمد ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

فضائل الشافعى — لابى عبدالله محمد بن احمد بن شاكر القطان المصرى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة .

فضائل الشام — لابى الحسن على بن محمد الربعى المالكى اتمه بدمشق فى سنة ٤٣٥ خمس وثلاثين واربعمائة. واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم (بن عبدالرحمن) الفزارى (المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة) وسماه الاعلام. وصنف المولى عبدالغنى ابن امير شاه فيها رسالة حين صار قاضيا بها وتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وللحافظ عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة رسالة فى فضائل الشام. وفيها مؤلفات منها تحفة الانام ونزهة الانام ونشر الحزام وغير ذلك كلها فى فضائل الشام .

فضائل شعبان — لابن ابى الصيف (اليمنى) .

فضائل شهر رمضان — لابى الحسن على بن عبدالله المعروف بابن المنجم المتوفى سنة ...

فضائل الشيخين — لابى اسحق اسماعيل بن سعيد الطبرى المتوفى سنة... وفضائلهما مع فضائل عثمان رضى الله تعالى عنه لابى الحسن على بن احمد بن نعيم الانصارى فى كتاب من اجزاء الاحاديث رواية ابى محمد الحسن بن محمد الخلال عنه. (كما فى) اتحاف الثقات فى الموافقات .

فضائل الصبر —

فضائل الصحابة — لعبدالرحمن بن محمد (بن عيسى ابن فطيس) الاندلسى القرطبى المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين واربعمائة (فى مائة جزء) ولابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بنجار البخارى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة فضائل الاربعة. وفيها الانباء المستطابه ص فى الالف ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) وفيها غيث السحابة والرياض النضرة . ولابى القاسم عمر بن على المعروف بالديلمى المتوفى سنة... وللامام البغوى وللامام هبةالله بن عبدالله الصعيدى .

فضائل العرش — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى (المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين) .

فضائل العشرة المبشرة — مختصر للامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى (المعروف بابن الفركاح المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة) .

فضائل العشرة — مجلد مرتب على قسمين الاول فى مناقب الاعداد الثانى فى مناقب الآحاد اولها الحمدلله الذى يختص من شاء برحمته الخ عزا كل حديث الى الكتاب المخرج منه منها على مؤلفه مبتديا بذكر ما شملهم على طريقة التضمن ثم ما اختص بهم على وجه المطابقة والتعيين ثم ماورد (بماورد) فيما دون العشرة ثم بما اختص بالخلفاء الاربعة ثم بما ورد فى فضائل (فضل) كل واحد وادرج جملة ذلك فى قسمين .

فضائل غرناطة — لابن السراج محمد بن ابراهيم الغرناطي المتوفى سنة ...

فضائل فاطمة (الزهراء) رضي الله عنها — لابي عبدالله (محمد بن عبدالله) الحاكم النيسابوري (المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة).

فضائل الفتيان —

فضائل القدس والشام — للامام ابي المعالي المشرف ابن المرجا بن ابراهيم المقدسي «المتوفى سنة ٨٣٨» اولها الحمدلله الذى خلق الارض واختار منها مواضع الخ وهو على مائة وخمسة عشر بابا.

علم فضائل القرآن [١]

اول من صنف فيه الامام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين « هو منافع القرآن يأتي » ولابي العباس جعفر بن محمد المستغفري المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة ولداود بن موسى الاودني المتوفى سنة ... ولابي العطاء المليحي توفى سنة ... ولابي الفضل عبدالرحمن ابن احمد الرازي المتوفى سنة ... ولابن ابي شيبة ولابي عبيدالقاسم ابن سلام الجمحي وهو على طريقة المحدثين (ولابن الغريس « هو ابو عبدالله محمد بن ايوب بن يحيي بن الضريس ابن يسار الضريس البجلي الرازي الحافظ المتوفى سنة ٢٩٤ » ولابي الحسن ابن صخر الازدي ولابي ذر وهو على طريق المحدثين وللضياء المقدسي المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين). ولابي الحسن على بن احمد الواحدي (المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة) مختصر فيه اخذ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي اربعين حديثا منه (وفضائل القرآن لبعض المتأخرين اولها الحمدلله الذى امتن على عباده بنبيه المرسل الخ).

[١] قال ابن تيمية كان كثير من المتأخرين اذا صنفوا في باب ذكروا ما روى فيه من غث وسمين ولم يميزوا كما يوجد ممن يصنف في فضائل الشهور والاوقات وفضائل الاعمال والعبادات وفضائل الاشخاص وغير ذلك من الابواب توجد في مثل كتاب ابي طالب وكتاب ابي حامد والشيخ عبدالقادر وفيما صنفه عبدالعزيز الكناني وابو على ابن البناء وابو الفضل ابن الناصر وغيرهم وكذلك ابو الفرج ابن الجوزي يذكر مثل هذا وفضائل الشهور ويذكر في الموضوعات انه كذب موضوع (منه)

فضائل قيام الليل — لبعض المحدثين على سبعة وعشرين بابا اولها الحمدلله الذى تولى اولياءه بالحفظ الخ.

الفضائل اللائقة —

فضائل المدينة — لابن عساكر قاسم بن على المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وللمفضل الجندي المتوفى سنة ...

فضائل مكة (المكرمة) — للجَنَدي ولابي سعيد مفضل ابن محمد الشعبي المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ولمحمد ابن ابي بكر اللباد المالكي اللخمي الافريقي وللشيخ محمد بن على ابن علان المكي الصديقي (المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف).

فضائل الملوك — لابي الفضل عبيدالله بن احمد ابن الميكال ذكره مير خواند في روضة الصفا.

فضائل النيروز — لاسمعيل بن عباد الصاحب الوزير (المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة).

فضائل اليمن واهله — لابن ابي الصيف محمد ابن اسمعيل اليمني (المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة) وللقاضي حسين ابن محمد اليمني المتوفى سنة... ولمحمد بن عبدالمجيد القرشي.

فضائل يوم الجمعة — وهو اللمعة يأتي رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي قال في اولها ذكر ابن القيم في الهدى ليوم الجمعة خصوصيات (تبلغ) بضعا وعشرين وتتبعتها فتحصلت (فبلغت) مائة اولها الحمدلله الذى خص هذه الامة الخ.

فضل بيت المقدس — لابي سعد عبدالله بن الحسن ابن عساكر المولود سنة ٦٠٦ ست وستمائة.

فضل التراويح — للامام نجم الدين ابي الرجا مختار ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة.

فضل تمر المدينة وترابها — للشيخ الامام جمال الدين ابن حمزة الحجار العمري.

فضل الجلد عند فقد الولد — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله على كل حال اورد فيها احاديث وآثارا ونخبا وحكايات

واعتبارات وهو ثالث مؤلف الفه والف اخرى فى هذا المعنى وسماها ثلج الفؤاد ذكرها صاحب الفضل المبين .

فضل الحيل — على طريقة المحدثين لشرف الدين (عبدالمؤمن ابن خلف) الدمياطى (المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة) .

فضل الحيل ومافيها من الخير والنيل — لابى زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة .

فضل الذكر (الفرقانى) — للفريانى .

فضل رمضان — لابن ابى الدنيا .

فضل شعبان — لابن ابى الصيف ... اليمنى (المتوفى سنة ٦٠٩ ست وتسعمائة) .

فضل صلاة التسبيح — لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ .

فضل الصلاة على النبى عليه الصلاة والسلام — لابى الحسين احمد بن فارس (بن زكريا اللغوى المالكى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة) ذكره ابن حجر فى المجمع وللشيخ (الحافظ) اسمعيل بن اسحق بن حماد القاضى (المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين) وهى على طريقة المحدثين بالاسانيد .

فضل الصلاح —

فضل العالم المفيف — لابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) .

فضل العلم — لابن عبدالبر (يوسف بن عبدالله القرطبى المالكى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة) .

الفضل العميم فى اقطاع تميم — لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

فضل القيام بالسلطنة — للسيوطى مختصر اوله الحمدلله العلى الشان الخ .

فضل الكلاب على اكثر ممن لبس الثياب — لابن المرزبان على بن احمد (البغدادى المتوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلثمائة) .

الفضل المزيد على بغية المستفيد — مر فى الباء .

الفضل المبين فى الصبر عند فقد البنات والبنين — للشيخ الامام شمس الدين محمد بن (على بن) يوسف الدمشقى الصالحى (المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة) اوله الحمدلله الحى الباقى ومن سواه فان الخ ذكر فيه برد الاكباد وفضل الجلد وثلج الفؤاد وارتياح الاكباد وقال فيه وهذا الاخير اجمعها فائدة وقدفاته اشياء معانه ذكر بعد كل باب غريبة وما (مما) يتعلق به فطال وفيه نوع مشقة وكرر فيه احاديث كثيرة فى معنى واحد فاختصرته فى نحو ثلث حجمه مع زيادات فاتته ورتبته ترتيبا احسن من ترتيبه ورقمت الكتب المنقول عنها بالرمز واذا اطلق (اطلقت) الحافظ اراد (اردت) ابن حجر ورتب (ورتبته) على تسعة عشر بابا .

الفضل الوفى فى العدل الاشرفى — لمجدالدين محمد ابن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة

فطام اللسد فى اسماء الاسد — للسيوطى .

فقر البلغاء — لابى الحسين احمد بن سعد الكاتب الاصبهانى المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة جمع فيه الرسائل وله مختار الرسائل لم يسبق الى مثله .

علم الفقه

(قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم باحث عن الاحكام الشرعية الفرعية العملية من حيث استنباطها من الادلة التفصيلية ومباديه مسائل اصول الفقه وله استمداد من سائر العلوم الشرعية والعربية وفائدته حصول العمل به على الوجه المشروع والغرض منه تحصيل ملكة الاقتدار على الاعمال الشرعية ولما كانت الغاية والغرض فى العلوم العملية تحصيل الظن دون اليقين بناء على ان اقوى الادلة الكتاب والسنة وانه وان كان قطعى الثبوت لكن اكثره ظنى الدلالة فصار محلا للاجتهاد وجاز الاخذ فيه اولا بمذهب اى مجتهد اراد المقلد والمذاهب المشهورة التى تلقتها العقول بالصحة هى المذاهب الاربعة للائمة الاربعة ابى حنيفة ومالك والشافعى واحمد بن حنبل ثم الاحق والاولى من بينها مذهب ابى حنيفة رحمه الله تعالى لانه المتميز من بينهم بالاتقان والاحكام وجودة القريحة وقوة الرأى فى علم الاحكام وكثرة المعرفة بالكتاب والسنة وصحة الرأى والروية وزيادة المنة الى غير ذلك

لكن ينبغي لمن يقلد مذهبا معينا في الفروع ان يحكم بان مذهبه صواب ويحتمل الخطاء ومذهب المخالف خطاء يحتمل الصواب وذلك لوازم الظنية بخلاف الاعتقاديات التي يطلب فيها اليقين لكون دلائلها عقلية يقينية حيث يحكم فيها بان مذهبه حق جزما ومذهب المخالف خطأ قطعا لانه من لوازم القطعية انتهى). ذكر الغزالي في بيان تبديل اسامي العلوم ان الناس تصرفوا في اسم الفقه فخصوه بعلم الفتاوى والوقوف على دقائقها وعللها واسم الفقه في العصر الاول كان يطلق على علم الآخرة ومعرفة دقائق آفات النفوس والاطلاع على عظم الآخرة وحقارة الدنيا قال تعالى ليتفقهوا في الدين ولينذروا والانذار بهذا النوع من العلم دون تفاريع الفقه كالسلم والاجارة. والكتب المؤلفة على المذاهب الاربعة كثيرة منها جامع المذهب مجمع الخلافيات ينابيع الاحكام عيون زبدة الاحكام. (والكتب المؤلفة على مذهب الامامية الذين ينتسبون الى مذهب ابن ادريس اعني الشافعي رحمه الله كثيرة منها شرائع الاسلام وحاشيته والبيان والذكرى والقواعد والنهاية). ذكر الزركشي في اول قواعده ان الفقه انواع (١) معرفة احكام الحوادث نصا واستنباطا وعليه صنف الاصحاب تعاليقهم المبسوطة على مختصر المزني (٢) معرفة الجمع والفرق ومن احسن ما صنف فيه كتاب الجويني (٣) بناء المسائل بعضها على بعض لاجتماعها في مأخذ واحد واحسن شئ فيه كتاب السلسلة للجويني ومختصره (٤) المطارحات وهي مسائل عويصة يقصد بها تنقيح الاذهان (٥) المغالطات (٦) الممتحنات (٧) الالغاز (٨) الحيل وقد صنف فيه جماعة (٩) معرفة الافراد وهو معرفة ما لكل من الاصحاب من الاوجه الغريبة وهذا يعرف من كتب الطبقات (١٠) معرفة الضوابط التي تجمع جموعا والقواعد التي ترد اليها اصولا وفروعا وهذا انفعها واعمها واكملها واتمها وبه يرتقي الفقيه الى الاستعداد بمراتب الاجتهاد وهو اصول الفقه على الحقيقة انتهى. وهذه الاقسام اكثرها اجتمعت في الاشباه والنظائر للسبكي وابن نجيم واما قواعد الزركشي فليس فيها الا القواعد مرتبة على الحروف.

[1] اعلم ان مسائل اصحابنا الحنفية على ثلاث طبقات الاولى مسائل الاصول وتسمى ظاهر الرواية وهي مسائل مروية عن اصحاب المذهب وهم ابوحنيفة وابويوسف ومحمد رحمهم الله تعالى

[1] Buradan 1287 deki (الله الاكبر) lâfzına kadar olan malumat basmalarda yoktur. Sebebi mukaddimede beyan edilmiştir.

ويلحق بهم زفر والحسن بن زياد وغيرهما ممن اخذ من ابي حنيفة ويسمى هؤلاء المتقدمين ثم هذه المسئلة التي سميت مسائل الاصل وظاهر الرواية هي ما وجدت في كتب محمد التي هي المبسوط والزيادات والجامع الصغير والكبير والسير انما سميت بظاهر الرواية لانها رويت عن محمد برواية الثقات فهي اما متواترة اومشهورة عنه. الثانية مسائل النوادر وهي مسائل مروية عن اصحاب المذهب المذكورين لكن لا في الكتب المذكورة بل اما في كتب غيرها تنسب الى محمد كالكيسانيات والهارونيات والجرجانيات والرقيات وانما قيل لها غير ظاهر الرواية لانها لم ترو عن محمد بروايات ظاهرة صحيحة ثابتة كالكتب الاولى واما في كتب غير محمد ككتاب المجرد لحسن بن زياد وكتب الامالي لاصحاب ابي يوسف وغيرهم واما بروايات مفردة مثل رواية ابن سماعة ورواية على بن منصور وغيرهما في مسئلة معينة. الثالثة الفتاوى والواقعات وهي مسائل استنبطها المجتهدون المتأخرون لما سئل عنهم ولم يجدوا فيها رواية عن اصحاب المذهب المتقدمين وهم اصحاب ابي يوسف واصحاب محمد واصحاب اصحابهما وهلم جرا الى ان ينقرض عصر الاجتهاد وهم كثيرون فمن اصحاب ابي يوسف ومحمد مثل ابن رستم ومحمد بن سماعة وابي سليمان الجوزجاني وابي حفص البخاري ومن اصحاب اصحابهما ومن بعدهم مثل محمد بن مسلمة ومحمد بن سلمة ومحمد بن مقاتل ونصر ابن يحيي وابي نصر القاسم بن سلام كما في الطبقات والتواريخ . وقد يتفق لهم ان يخالفوا اصحاب المذهب لدلائل ظهرت لهم. واول كتاب جمع في فتاواهم فيما بلغنا كتاب النوازل لابي الليث السمرقندي فانه جمع صور فتاوى جماعة من المشايخ بقوله سئل نصر بن يحيي في رجل كذا وكذا فقال كذا وكذا وسئل ابو القاسم عن رجل كذا. ثم جمع المشايخ بعده كتبا اخر كمجموع النوازل والواقعات للصدر الشهيد. ثم ذكر المتأخرون هذه الطبقات المسائل في كتبهم مختلفة غير متميزة كما في قاضيخان والخلاصة وميز بعضهم كرضي الدين السرخسي في المحيط فانه يذكر اولا مسائل الاصول ثم مسائل النوادر ثم مسائل الفتاوى ونعم ما فعل. فحيث يطلق في كتبنا المشايخ والمتأخرون فالمراد ما ذكرنا وما نقل عنهم في الكتب اما الاجتهادات كما نقلنا واما تخريجات اقوال العلماء المتقدمين كما يقال هذا القول اختاره مشايخ ماوراء النهر وافتى بهذا مشايخ سمرقند والغالب على القدماء منهم الاجتهاد والترجيح وهم الذين كانوا ما بين مئتين الى اربعمائة

من الهجرة. والغالب على المتأخرين منهم وهم الذين كانوا بعد الاربعمائة الترجيح فقط. ومن كتب مسائل الاصول كتاب الكافى للحاكم وهو معتمد فى نقل المذهب والمنتقى له وفيه النوادر ذكره رضى الدين فى المحيط ولا يوجد المنتقى فى هذه الاعصار.

وفى المشهورة الكتب التى هى ظاهر الرواية لمحمد خمسة الجامع الصغير و المبسوط والجامع الكبير والزيادات والسير الكبير. وغير ظاهر الرواية اربعة وهى الهارونيات والجرجانيات والكيسانيات والرقيات والنوادر ثمان[تسع] وهى نوادر هشام ونوادر ابن سماعة ونوادر ابن رستم ونوادر داود بن رشيد ونوادر المعلا ونوادر بشر ونوادر ابن شجاع البلخى ونوادر ابى نصر ونوادر ابى سليمان.

ومن مؤلفاته زيادات الزيادات والمأذون الكبير وكتاب العتاق.

والمبسوط هو الاصل سمى به لانه صنفه اولا ثم الجامع الكبير ثم الزيادات واملى المبسوط على اصحابه رواه عنه الجوزجانى وغيره والجامعين والسير الكبير والصغير والزيادات عبارة عن الاصول وظاهر الرواية ويعبر بغير الظاهر عن الامالى والنوادر والجرجانيات والهارونيات والرقيات.

الكتب المؤلفة فيه على مذهب الامام الاعظم ابى حنيفة

ا ــ الابانة. ابراهيم شاهيه من الفتاوى. اجارة الاقطاع. اجارة الاوقاف. الاجناس. الاحتجاج. احكام الصغار. احكام الناطفى. الاختلافات. الاختيارات. الاختيار. الارتضاء فى شروط الحكم والقضاء. الايضاح.

ب ــ بحار الفقه. بحر الفتاوى. البدايع. البداية. البزازية.

ت ــ التاتارخانية. التحرير. تحفة الحريص. تحفة الفقهاء. تحفة الملوك. التحقيق. التسهيل. تقويم النظر. التكملة، تلخيص الجامع. التنوير. التهذيب.

ج ــ الجامع الصغير. الجامع الكبير. جامع الفتاوى. جامع الفصولين. جوامع الفقه. جواهر الاحكام. جواهر الفتاوى. جواهر الفقه.

ح ــ الحاوى. حصر المسائل. الحقائق. حل الدقائق.

خ ــ الخانية. خراج ابى يوسف. خزانة الاكمل. خزانة الفقه. خزانة الفتاوى، خزانة الواقعات. خلاصة الفتاوى.

د ــ الدرر والغرر. الدرالمختار. الدرالمنتقى. درر البحار.

ذ ــ ذخيرة الفتاوى. ذخيرة العقبى.

ر ــ رحمة الامة.

ز ــ زبدة الاحكام. زبدة الفقه.

ش ــ شروط الفتوى.

ص ــ صدر الشريعة.

ع ــ عمدة المفتى. العناية.

غ ــ غنية المتملى. الغنية.

ف ــ فصول اسروشنى.

ق ــ القنية.

ك ــ الكافى. الكفاية. كمال الدراية. الكنز. كنز المسائل.

م ــ مجمع البحرين. مجمع الفتاوى. المحيط البرهانى. المحيط السرخسى. المحيط الرضوى. المختار. مختصر القدورى. مختصر الطحاوى. المختلف. المستصفى. مسند الخلاف. مشتمل الاحكام. مشكل الاحكام. مشكلات القدورى. المصفى. مفتاح الكنز. مقدمة ابى الليث. المقدمة الغزنوية. ملتقى البحار. ملتقى الابحر. الملتقط. المنتقى. المنظومة النسفية. منظومة الطرسوسى. منظومة ابن وهبان. منية المصلى. منية المفتى. منية الفقهاء. منية الدلائل.

ن ــ النافع. نفايس الاحكام. النُقاية. النِقايه. النهاية.

و ــ الوافى. وجيز السرخسى. وجيز الجمع. الوقاية.

هـ ــ الهداية.

الكتب المؤلفة على مذهب الامام الشافعى

ا ــ الابانة ومتعلقاته. ابتهاج المحتاج. الابريز فيما يقدم على التجهيز. ابواب السعادة فى اسباب الشهادة. ابهاج العين فى الشروط بين المتبايعين. احكام الخنثى. احكام الصغرى. الارشاد. الافصاح. الام. الانوار. الايجاز.

ب ــ البحر المواج شرح المنهاج. البسيط. البهجة. البيان.

ت ــ تحرير التنبيه. تصحيح المنهاج. تصحيح التنبيه. التعليق. تمييز التعجيز. التنبيه. تنقيح التنبيه. التنويه. التوشيح. التوضيح. التهذيب. تيسير الحاوى

ج ــ جامع المختصرات، جواهر البحرين.

ح ــ الحاوى. حل الحاوى. حلية العلماء.

ر ــ الروض النزيه. رؤس المسائل. الروضة.

ز ــ زيادات النووى.

ش ــ الشامل.

ص — صفوة الزبد .
ط — طراز المحافل .
ع — العباب ، العجالة . العمدة شرح المنهاج .
غ — غاية الاختصار. الغاية القصوى. غاية البيان للسروجي. غاية البيان للاتقانى .
ف — الفروق .
ق — القواعد .
ك — الكفاية . الكوكب الدرى .
ل — اللباب .
م — المحرر. مغنى الراغبين. مفتاح الحاوى. منهاج الطالبين. المهذب . المهمات .
ن — النكت . نهاية المطلب .
و — الوجيز . الوسيط .

اذا اطلق القديم يراد به ماصنفه الشافعي بالعراق واسمه الحجة وهو مجلد ضخم قاله فى المهمات وكذلك ما افتى به ورواة القديم جماعة اشهرهم ابو ثور ابراهيم بن خالد الكلبي وابوعلى الحسن بن محمد الزعفرانى . قال الماوردى وهو اثبت الرواة القديمة وابو على الكرابيسى والامام احمد بن حنبل . واذا اطلق الجديد فالمراد به ما صنفه اوافتى به بمصر وهويشتمل على كتب كثيرة ورواته ايضا جماعة اشهرهم تسعة ابو يعقوب البويطى والربيع بن سليمان الجيزى والربيع بن سليمان المرادى المؤذن وهو المراد عند الاطلاق وهو الذى بوّب كتاب الام فنسب اليه دون من صنفه وهوالبويطى فانه لم يذكر نفسه فيه كما قال الغزالى فى الاحياء والامام اسماعيل بن حرملة وابوبكر الزبيرى المعروف بالحميدى ومحمد بن عبدالحكم المصرى وزاد الاسنوى والده عبدالله بن الحكم ويونس بن عبدالاعلى واسقط الربيع الجيزى قال والبويطى والمزنى والمرادى هم الذين تصدوا لذلك وقاموا به والباقون نقلت عنهم اشياء محصورة . نواجى .

الكتب المؤلفة فيه على مذهب الامام مالك

الاحكام
التفريع
رسالة ابن ابى زيد

الكتب المؤلفة فيه على مذهب الامام احمد بن حنبل

الارشاد
عمدة المبتدى
فروع ابن مفلح
الكافى . كتاب الخرقى
المقنع
النهاية

الكتب ـ المؤلفة ـ على المذاهب الاربعة

جامع المذاهب . زبدة الاحكام . العيون . مجمع الخلافيات . ينابيع الاحكام .

الكتب المؤلفة على مذهب الامامية [١]

البيان والذكرى. شرايع الاسلام وحاشيته. القواعد. النهاية. ومن اقوالهم الباطلة عدم وجوب الوضوء للصلاة المندوبة. ووجوب الغسل بعد غسل الميت ووجوبه لصوم المستحاضة . وكراهية الطهارة بما اسخن بالنار فى غسل الميت . ونجاسة سؤر الخوارج والنواصب وجسدهم. وعدم نقض الطهارة بالمذى والودى . وكراهة الجلوس على مواضع اللعن. وعدم جواز غسل الوجه واليدين منكوسا من اسفل الى اعلى . وعدم جواز استئناف ماء جديد للمسح ولو فعل كان يلزم الاعادة بما بقى من بلل الوضوء. ووجوب المسح على القدمين حافيا الا للتقية والضرورة واذا زالت اعاد الطهارة على قول. وان الغسل الثالث بدعة. وحرمة الاستعانة فى الوضوء . وكراهية الخضاب بالحناء وغيرها وتحريم طلاق الحائض المدخولة بها وزوجها حاضرا معها . وان اكثر النفاس عشرة ايام الى احد وعشرين. واما الميت يغسل تحت الظلال وان يغسل الغاسل يديه مع كل غسلة وان يقص اظفار الميت ويرجل شعره فدفن معه . واستحباب غسل يوم الغدير. وهو العاشر من ذى الحجة والمباهلة وهو الرابع والعشرون منه وغسل قتل [قاتل] الوزغ وغسل من سعى الى مصلوب ليراه عمداً بعد ثلاثة ايام . وعدم لزوم الاستيعاب فى التيمم وكفاية مسح الجبهة الى طرف انفه . ووجوب الغسل على من مس ميتا من الناس قبل تطهيره وبعد برده . وغسل اليد عن مس ما لا عظم فيه وعدم جواز الصلاة فيما يستر ظهر القدم. وكراهة قول المؤذن الصلاة خير من النوم. وان من صلى خلف من لا يقتدى به اى المخالف

[١] يطلقون ابن ادريس على الشافعى (منه) .

للتقية اذن لنفسه واقام فان خاف الفوت اقتصر على تكبيرتين لعدم الاعتداد باذان المخالف واقامته. ويصلي يوم الجمعة الظهر باذان واقامة والعصر باقامة. ولا يجوز ان يقرأ في الفرائض شيئا من سورة العزائم وهي اربع سميت بالعزايم لان السجود فيها عزيمة اى واجب فلو تممد بطلت على زعمهم. ولا ان يقرن بين سورتين. ولا يجوز قول آمين آخر الحمد وتبطل به الصلوة ان تعمد. وسجدة القراءة لا يكبر فيها ولا يشترط فيها الطهارة واستقبال القبلة وان يستحب التعفير اى وضع الخدين على التراب بين السجدتين. وان يسلم الامام الى القبلة تسليمة واحدة ويومى بصفحة وجهه الى يمينه وكذا المأموم[1].

الفقه الاكبر — في الكلام للامام الاعظم ابى حنيفة نعمان بن ثابت الكوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة روى عنه ابو مطيع البلخي واعتنى به جماعة من العلماء فشرحه غير واحد من الفضلاء منهم محيى الدين محمد بن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة شرحا جمع فيه بين الكلام والتصوف واتقن المسائل واوضحها غاية الايضاح «سماه القول الفصل. يأتى» والمولى الياس بن ابراهيم السينوبى «المتوفى ببلدة بروسه سنة ٨٩١» شرحا مفيدا (والمولى احمد بن محمد المغنيساوى المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة الخ وقال في آخره تم الشرح سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة) ومن شروحه الحكمة النبوية وله مختصر ذلك الشرح قال في مختصره وقد كتبت قبل (ذلك) كتابا مفصلا في تبيين مسائله متمسكا بالشريعة المصطفوية لا بالعقل والروية سميته بالحكمة النبوية ثم استخرجت منه هذا المختصر فسميته بمختصر الحكمة النبوية. وهو للحكيم اسحق على ما رأيته في آخر نسخة منه منقولة من خطه وهو شرح ممزوج. نظمه ابو البقاء الاحدى في ثلاث وعشرين من رمضان سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وسماه عقد الجوهر نظم نثر الفقه الاكبر. ونظمه ابراهيم بن حسام الكرمياني المعروف بشريفى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف. وشرحه مولانا على القارى في مجلد وسماه منح الازهر (منح الروض الازهر) هو شرح كبير ممزوج اوله الحمد لله واجب الوجود الخ. وشرحه الشيخ اكمل الدين وسماه الارشاد.

الفقه الاكبر الامام — للامام الشافعى وهو جيد جدا مشتمل على فصول قرأه بعض اهل حلب على الشيخ زين الدين الشماع لكن فيه (لكن في نسبته الى الشافعى) شك والظن الغالب انه من تأليف بعض اكابر العلماء. اوله الحمد لله رب العالمين الخ.

فقه الامراء — فارسى للامام عبد الصمد القلانسي ذكره صاحب الخلاصة في النصاب.

فقه الحديث — ... شرحه ابو ياسر شمس الدين محمد ابن عمار المالكي النحوى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة.

فقه الحساب — لابن المنعم.

فقه اللغة — لابن فارس ابى الحسين احمد القزوينى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وهو المسمى بالصاحبي لانه الفه للصاحب. وللثعالبي ايضا فقه اللغة (وهو المشهور المتداول).

فك الرموز السريانية وفتح الكنوز الفرقانية —

الفكوك — في مستندات حكم الفصوص للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة اوله الحمد لله الذى اطلع من مشارق غيبه الاخفى شموس انواره الباهرة الخ وبعد فان كتاب فصوص الحكم من انفس مختصرات تصانيف شيخنا ابن عربى وهو من خواتم منشآته واواخر تنزلاته ورد عن منبع المقام المحمدى والجمع الاحدى فجاء مشتملا على زبدة ذوق نبينا ثم انه لما ورد التعريف الالهى (لبعض احبة) هذا الضعيف رغبوا في حل مشكلات هذا الكتاب فاجبتهم الخ.

الفكرة والعبرة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

علم الفلاحة

(قال صاحب مفتاح السعادة وهو علم يتعرف منه كيفية تدبير النبات من اول نشوه الى منتهى كماله باصلاح الارض اما بالماء او بما يخلخلها ويحميها من المعفنات كالسماد ونحوه او يحميها في اوقات البرد مع مراعاة الاهوية فيختلف باختلاف الاماكن ولذلك تختلف قوانين الفلاحة باختلاف الاقاليم ومنفعته زكاة الحبوب والثمار ونحوها وهو ضرورى للانسان في معاشه ولذلك اشتق اسمه من الفلاح وهو البقاء انتهى).

[1] Sonradan bulunan evrakdeki mebahis burada bitti.

فلاحت ترکی — مسمی بـ رونق بستان وهو على اربعة فصول وخاتمة . لبعض سكان ادرنه .

فلاحة الشيخ ابى بكر احمد بن وحشية —

الفلاح فى شرح المراح —

الفلاح — فى مختصر شرح السنة .

علم الفلسفيات [١]

العلوم الفلسية اربعة انواع رياضية ومنطقية وطبيعية والٓهية فالرياضية على اربعة اقسام الاول علم الارثماطيقى وهو معرفة خواص العدد وما يطابقها من معانى الموجودات التى ذكرها فيثاغورس ونيقوماخس وتحته علم الوفق وعلم الحساب الهندى وعلم الحساب القبطى والزنجى وعلم عقد الاصابع. الثانى علم الجومطريا وهو علم الهندسة بالبراهين المذكورة فى اقليدس ومنها علمية وعملية وتحتها علم المساحة وعلم التكسير وعلم رفع الاثقال وعلم الحيل المائية والهوائية والمناظر والحرب . الثالث علم الاسطرنوميا وهو علم النجوم بالبراهين المذكورة فى المجسطى وتحته علم الهيئة والميقات والزيج والاحكام والتحويل . الرابع علم الموسيقى وتحته علم الايقاع والعروض . والثانى العلوم المنطقية وهى خمسة انواع الاول انولوطيقيا وهو معرفة صناعة الشعر الثانى بطوريقا وهو معرفة صناعة الخطب الثالث بوطيقا وهو معرفة صناعة الجدل الرابع الولوطيقى وهو معرفة صناعة البرهان الخامس سوفسطيقا وهو معرفة المغالطة . والثالث العلوم الطبيعية وهى سبعة انواع الاول علم المبادى وهو معرفة خمسة اشياء لاينفك عنها جسم وهى الهيولى والصورة والزمان والمكان والحكمة الثانى علم السماء والعالم وما فيه الثالث علم الكون والفساد الرابع علم حوادث الجو الخامس علم المعادن السادس علم النبات السابع علم الحيوان ويدخل فيه علم الطب وفروعه. والرابع العلوم الالهية وهى خمسة انواع الاول علم الواجب ووصفه (وصفته) الثانى علم الروحانيات وهى معرفة الجواهر البسيطة العقلية الفعالة التى هى الملائكة الثالث العلوم النفسانية وهى معرفة النفوس المتجسدة والارواح السارية فى الاجسام الفلكية والطبيعية من الفلك المحيط الى مركز الارض الرابع علم السياسيات وهى خمسة انواع الاول علم سياسة النبوة الثانى علم سياسة الملك وتحته الفلاحة والملاحة والرعاية وهو الاول المحتاج اليه فى اول الحال (الامر) لتأسيس المدن و — الثالث — علم قود الجيش ومكايد الحروب والبيطرة والبيزرة وآداب الملوك الرابع العلم المدنى كعلم سياسة العامة وعلم سياسة الخاصة وهى سياسة المنزل الخامس علم سياسة الذات وهو علم الاخلاق .

[١] قال ابوحيان فى البحر بعد كلام ساقه عن الامام الرازى وكثيرا ما ينقل هذا الرجل عن حكماء الاسلام ويعنى بهم الفلاسفة الذين خلفوا فى هذه الملة الاسلامية وهم احق بان يسموا سفهاء وجهالا من ان يسموا حكماء اذهم اعداء الانبياء والمحرفون للشريعة الاسلامية وهم اضر على المسلمين من اليهود والنصارى واذا نهى عمر بن الخطاب عن قراءة التوراة مع كونها كتابا الهيا فالنهى عن قراءة كلام الفلاسفة احق وقد غلب فى هذا الزمان وقبله بقليل الاشتغال بجهالات هذه الفلاسفة على اكثر الناس ويسمونها الحكمة ويستجهلون من عرى عنها ويعتقدون انهم الكملة من الناس ويعكفون على دراستها ولا تكاد تلقى احدا منهم يحفظ قرآنا ولا حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقد عضضت مرة من ابن سينا ونسبته للجهل فقال لى بعضهم واظهر التعجب كيف يكون اعلم الناس بالله ينسب للجهل . ولما ظهر من قاضى الجماعة ابى الوليد محمد ابن ابى القاسم احمد بن الوليد ابن رشد الاعتناء بمقالات السفهاء والتعظيم لهم اغرى به علماء الاسلام بالاندلس منصور بن الموحد بن يعقوب ابن يوسف بن عبدالمؤمن ملك الغرب والاندلس حتى اوقع به ماهو مشهور من ضربه ولعنه واهانته واهانة جماعته على رؤس الاشهاد وفى اولئك قال من قال :

يا وحشة الاسلام من فرقة — شاغلة انفسها بالسفه
قد نبذت دين الهدى خلفها — وادعت الحكمة والفلسفه

ولما حللت بديار مصر ورأيت كثيرا من اهلها يشتغلون بجهالات الفلاسفة ظاهرا من غير نكير احد تعجبت من ذلك اذ كنا نشأنا فى جزيرة الاندلس على التبرى من ذلك والانكار له واذا بيع كتاب فى المنطق انما يباع خفية ولا يتجاسر ان ينطق بلفظ المنطق انما يسمونه المفعل حتى ان صاحبنا وزير الملك ابن الاحمر اباعبدالله محمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الحكيم كتب الينا كتابا من اندلس يسئلنى ان اشترى او انتسخ كتابا لبعض شيوخنا فى المنطق فلم يتجاسر ان ينطق بالمنطق وهو وزير وسماه بالمفعل انتهى .

فالق الصباح فى تخريج احاديث الصحاح — للجوهرى مر .

فلق الصبح فى احكام الرمح — امزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

علم الفلقطيرات

(وهى خطوط طويلة عقدت عليها حروف واشكال اىحلق ودوائر وزعموا ان لها تأثيرات بالخاصة وبعضها مقرو

وقال صاحب المفتاح فى موضوعاته وقدر أينا كثيرا منها على الاوراق المتفرقة لكن لم نرفيها تصنيفا مفردا ولم نقف ايضا على كيفية وضعها وما جربنا ألها تأثير املا فبقيت عندنا مجهولة الحال اولا وآخرا انتهى).

الفلك الدائر على المثل السائر — لعزالدين عبدالحميد ابن هبةالله المدائنى (المعروف بابن ابى الحديد) المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وقد مر ذكره فى المثل السائر مع رده (ذكر انه صنفه فى ثلاثة عشر يوما).

الفلك الدوار فى تفضيل الليل على النهار — للسيوطى.

فلك السعادة وقطب السيادة — فى الطلسمات ذكره البونى.

فلك الفقه — فى مسائل الخلاف [١] بين الائمة الاربعة رضى الله تعالى عنهم لابى الحسين احمد بن عبدالله بن حسن ابن ابى الخناجر الشافعى الحموى المتوفى سنة... اوله الحمدلله حمد الشاكرين الخ قال فى اوله حررت امهات المسائل دون فروعها فى كتاب يشتمل على خمسمائة وخمس وعشرين مسئلة وقويت كل مسئلة منها بحجة ولقبته بكتاب الشجرة ومحير السحرة فرجعت عن ذلك ولقبته فلك الفقه.

الفلك المشحون فى انواع الفنون — للسيوطى وهو تذكرته فى خمسين مجلدا ذكره فى فهرست مؤلفاته.

فلك المعالى — لابى يعلى محمد بن محمد بن صالح الهاشمى المعروف بابن الهبارية (المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسمائة)صنفه للوزير ابى نصر سعيد بن المؤمل ورتبه على اثنى عشر بابا على ترتيب البروج.

فلك نامهٔ كاشهرى [فلك نامه - لكُاشْهَرى] — - منظوم فارسى فى التصوف يمدح فى آخرها السلطان علاء الدين السلجوقى آخر السلاجقة فرغ منها سنة ٧٠٠ سبعمائة - .

الفلكية الكبرى، — رسالة فى الكيميا لهرمس الدندرى استخرجت من السرب الذى فى برابادندره من تحت صنم ارطمس فى زمان لقامن الملك فخرج [فحرج] على من صارت اليه ان يبذلها

[١] مسائل الخلاف بين الحنفى والشافعى ٣٧٤ وبين المالكى والشافعى ١١٩ . (منه).

(ان لايبذلها) لغير مستحقها فهى من الاسرار العظيمة اولها قال هرمس ان من دامت خدمته للنور الاعلى جرت الاشياء بمحبته الخ.

فنون الافنان فى علوم القرآن — لابى الفرج عبدالرحمن ابن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة.

الفنون الجلية فى معرفة حديث خير البرية — فى علوم الحديث لقاضى القضاة عزالدين ابى البركات عبدالعزيز ابن على بن العز بن عبدالعزيز الحنبلى البكرى البغدادى مولدا القدسى منشأ وموطنا (المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة).

الفنون الستة فى اخبار سبتة — « لعله العيون الستة كافى العين » للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة.

فنون العجائب —

فنون المنون فى الوباء والطاعون — للشيخ الامام يوسف بن حسن بن عبدالهادى الحنبلى (المتوفى فى حدود سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة).

فوات الوفيات — لمحمد بن شاكر بن احمد الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة.

فواتح الاسرار الالهية —

فواتح الافكار — فى شرح مقدمتى (مقدمة) التشريح للعلامة كمال الدين بن همام (محمد بن عبدالواحد السيواسى المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة).

الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية [١] — فى التفسير للشيخ بابا نعمةالله بن محمود النخجوانى المعروف ببلوان الاقشهرى الفه فى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة. ذكر صاحب الشقائق انه كتبه بلا مراجعة الى التفاسير وادرج فيها من الحقائق والدقائق مايعجز عن ادراكها كثير من الناس مع الفصاحة فى عبارته (وهو تفسير على لسان القوم).

فواتح الجمال — رسالة فارسية للشيخ ابى الجناب احمد

[١] متعلق بتفسير الفاتحه قيل هو لمحيى الدين ابن عربى (منه).

ابن عمر الخيوقى المعروف بنجم الدين الكبرى (المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة .

فواتح الجمال وفوايح الجلال — ذكره البونى .

فواتح السور — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

فواخر الفرائد وجواهر الفوائد — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامى .

علم فواصل الآى

(قال فى مفتاح السعادة الفاصلة كلمة آخر الآية كقافية الشعر وفقرة السجع وفرق بين الفواصل ورؤس الآى بان الفاصلة هى الكلام المنفصل عما بعده والكلام المنفصل قد يكون رأس آية وقد يكون غيره ورؤس الآى قد تكون منفصلة وقد لا تكون انتهى).

فواصل الآيات — للطوفى (سليمان بن عبدالقوى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) .

فواصل السمر فى فضائل آل عمر — وهى اربع مجلدات لابن فضل الله احمد بن يحيى العمرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الفواكه البدرية فى الاقضية الحكمية — لابن الغرس محمد الحنفى (المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة) اولها الحمد لله الذى اذا قضى لطف الخ ذكر انه ابتلى بالحكم فنظم هذين البيتين .

اطراف كل قضية حكمية　ست يلوح بعدها التحقيق
حكم ومحكوم به وله　ومحكوم عليه وحاكم وطريق

جمعا لابواب الحوادث الشرعية ورتبها على ستة فصول على النسق المذكور اتمه يوم الجمعة فى ٢٢ جمادى الاولى سنة ٩٤٩ .

الفواكه البدرية — منظومة لمحمد بن ابى بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة .

الفواتح المسكية فى الفواتح المكية — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة... اولها رب انعمت فزد.

سأجعل ذكرى لكم قبلة　اصلى اليها وادعو بها

الحمد لله الذى اسرى علم علمى الى مغانى عرش العلماء الخ قال فيه لما حبانى الله تعالى بهذه المعانى الملكوتية التى طفت فى تحصيلها البلاد ورفضت لذة الرقاد التى الله تعالى فى خطرتى ان اعرف الجناب بفنون من المعارف الربانية اذكان الاغلب مما اودعت بطون اوراقها عند حلولى بمكة المكرمة ووقوفى بعرفات كاله وطوافى بكعبة جماله وجعلت شرح معارف علومها من ذخائر خرائن شمس المعارف ونسجت مبانى ديباجة ابوابها من معادن مخازن الفتوحات الملكية فى معرفة اسرار المالكية والملكية من الفنون التى قيدت معانيها من رياض العلماء من سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة الى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة التى نحن فيها وقدرتها على مائة باب كله فى فن كذا وكذا انتهى الى ثلاثين ولم يكملها .

الفواتح النبوية فى السير المصطفوية — للمولى الفاضل عبدالعزيز المعروف بقره چلبى زاده المتوفى سنة ١٠٦٨ ثمان وستين والف .

فوائد ابن الشخير —

فوائد ابى احمد — حمزة بن محمد بن العباس «بن الفضل الدهقان العقبى المتوفى سنة ٣٤٧ » فى الحديث .

فوائد ابى بكر — البخترى .

فوائد ابى بكر — محمد ابن الفضل « الفضلى الكمارى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٣٨١ » .

فوائد ابى الحسن — على بن سعد « العبدرى الشافعى المتوفى سنة ٤٩٣ » .

فوائد ابى الحسن — على بن عبدالله العيسوى فى الحديث ذكرها ابن حجر فى المجمع .

فوائد ابى حفص — الكبير وابى المعين والقاضى الامام ابى على النسفى الحنفى « الحسن بن خضر بن يوسف الفشيديزجى المتوفى سنة ٤٢٨ » وشمس الدين محمود الاوزجندى جد الامام قاضيخان فى الفروع ولصدر الاسلام طاهر بن محمود ولشيخ الاسلام احمد بن مرسل الاستروشنى ولشيخ الاسلام نظام الدين بن صاحب الهداية (ولشيخ الاسلام نظام الدين ابن صاحب الهداية) .

فوائد ابي حفص — السفكردي وجلال الدين الاستروشني والد صاحب الفصول وابي الحسن ابن علي الرستغفني وابي جعفر وحسام الدين المليابادي الحافظ وابي صخر .

فوائد ابي عمرو — عبدالوهاب ابن الحافظ ابي عبدالله ابن مندة الاصبهاني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة .

فوائد ابي الفتح — محمد بن حسين الازدي في الحديث .

فوائد ابي القاسم — فضل بن جعفر التميمي عرف باخي عاصم .

فوائد ابي منصور الديلمي —

فوائد الاحتفال في احوال الرجال — المذكورة في البخاري زيادة على تهذيب الكمال للشيخ ابي الفضل احمد ابن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة في مجلد .

فوائد الاستروشني — وهو جلال الدين محمود بن حسين الحنفي المتوفى سنة ...

فوائد الاسلام —

فوائد الانسان — لدرويش رواني فارسي منظومة في مشاهير الادوية والاغذية نظمها لجلال الدين الاكبر ولما عرضها قال السلطان المذكور

شده اسمش فوائد الانسان

فصار تاريخا لتأليفها وهي مع وجازتها وسلاستها مشتملة على زبدة ما في الكتب المبسوطة .

فوائد الامام — شمس الائمة السرخسي وشمس الائمة الحلواني .

فوائد الامام — قاضيخان .

الفوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله الذي اسبغ علينا نعمه الخ وهي متعلقة بتفسير قوله تعالى واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة الخ .

فوائد برهان الدين — . . . المرغيناني المتوفى سنة ...
ولبرهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة .

فوائد البرهان — في لغة الفرس .

فوائد برهان الدين — صاحب المحيط .

فوائد البزار — في الحديث هو عبدالله بن ابراهيم ابن ايوب بن ماسي ذكره البقاعي في مشيخته .

فوائد البوغري —

الفوائد البهائية — في الحساب لعماد الدين عبدالله ابن محمد الخوام البغدادي شرحها كمال الدين حسن الفارسي وسماه اساس القواعد في اصول الفوائد اوله نحمدالله على نعمه الوافية ومنحه المتوالية الخ وشرحها ايضا الفاضل عبدالعلي البرجندي المتوفى سنه ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله على نعمه الوافية الخ وهو شرح كبير قال اقول عظيم النفع وفرغ منه في اواخر ذي الحجة سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة .

فوائد تمام الرازي — « هو تمام بن محمد بن عبدالله ابن جعفر البجلي محدث دمشق المغربي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة » في الحديث .

الفوائد الجمة —

الفوائد الجلة في مسئلة اشتباه القبلة — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

الفوائد الجمة في المسائل الثلاثة المهمة —

الفوائد الجمة فيمن يجدد الدين لهذه الامة — لابن حجر العسقلاني ذكره في فهرست مؤلفاته قال السيوطي لم اقف عليه مع شدة طلبي له لانه وعد في مناقب الشافعي ان يبين من يصلح ان يتصف بذلك في رأس المائة الثالثة ومابعدها .

الفوائد الجلية على الآيات الجلية — لحسين بن علي ابن طلحة الرجراجي ثم الشوشاوي مختصر في الفقه مشتمل على عشرين بابا .

فوائد الحاج — لابى عمرو... بن حمدان « النيسابورى » فى اربعة اجزاء .

الفوائد الحديثية — لابى عبدالله ... السجزى المتوفى سنة ...

فوائد حسام الدين «محمد» العليابادى — الحنفى المتوفى سنة ٦٢٨» .

الفوائد الخاقانية العبيدية — فى التفسير صنفها عبيدالله خان امير ماوراء النهر .

فوائد الحلبى — « هو القاضى ابوالحسن على بن الحسين الموصلى ثم المصرى المتوفى سنة ٤٩٢ » فى الحديث .

فوائد الديرعاقولى — « هو ابويحيى عبد الكريم ابن الهيثم الديرعاقولى المحدث المتوفى سنة ٢٧٨ » فى الحديث .

فوائد الرحلة — لابن الصلاح عثمان بن عبدالرحمن الشهرزورى (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة) مشتملة على قواعد غريبة من انواع العلوم نقلها فى رحلته الى خراسان . ولابن الرشيد محمد بن عمر الفهرى السبتى المتوفى سنة ٧٢١ ست مجلدات اتى فيها بالعجب العجاب [1] .

الفوائد الزاهرة فى السلالة الطاهرة — للشيخ عمر ابن احمد ابن الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

الفوائد الزينية الملتقطة من الفرائد الحسنة «الحسينية» — فى كتب (فى مذهب) الحنفية . وهى تأليف على سبيل التعداد سماه به نسبة الى مؤلفها زين بن نجيم جمعه مؤلفه من فوائد ابن نجيم ولم يبوبه لعدم انضباطه غالبا اوله احمد الله على الفقه فى الدين الخ .

الفوائد السرية فى شرح مقدمة الجزرية — ستأتى .

فوائد السلوك —

[1] Basmalarda eksik var.

فوائد سمو المختار — لضياء الدين... المقدسى المتوفى سنه « ٦٤٣ » .

فوائد سمويه — وهو ابو بشر اسماعيل بن عبدالله الاصبهانى الملقب (بسمويه المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين) .

الفوائد السنية فى الرحلة المدنية والرومية — للعلامة قطب الدين محمد بن محمد المكى النهروانى (المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة) جمعها فى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة وبعدها .

الفوائد الشاهية — فى فروع الحنفية .

فوائد شرف الدين — النواجزى .

فوائد شمس الائمة السرخسى وشمس الائمة الحلوانى —

فوائد شمس الاسلام — الاوزجندى .

الفوائد الشمسية للمنار الحافظية — يأتى .

فوائد الشيوخ — لابى عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابورى (المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة) .

فوائد صدر الاسلام — طاهر بن محمود .

فوائد الصقلى — فى الحديث هو القاضى ابو الحسن على بن المفرج الصقلى ذكره البقاعى فى مشيخته .

الفوائد الضيائية فى شرح الكافية — يأتى .

فوائد ظهير الدين — النوجنازى (النوجبارى) [النوجابادى] « هو على بن عبدالعزيز بن عبدالرزاق المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ٥٠٦ » .

الفوائد الظهيرية — فى الفتاوى لظهير الدين ابى بكر محمد ابن احمد بن عمر المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة جمع فيها فوائد الجامع الصغير الحسامى واتمه فى ذى الحجة سنة ٦١٨ وهى غير فتاوى الظهيرية التى سبق ذكرها اولها حامدا لله (تعالى) على بلوغ نعمائه الخ .

فوائد العقائد — للشيخ علاء الدين احمد (بن محمد ابن احمد) السمنانى (المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة) اولها الحمد لله على ايجاده المكونات من كتم العدم الخ رسالة قال فى آخرها وتصقيل القلب لايحصل الا بمراعاة الشروط الثلاث وهى السياسة؟ [السياحة] والطهارة والعبارة [والعبادة] والجمع بين الظاهر والباطن وهذه الشروط مسماة بفوائد العقائد كتبتها مرتجلا من املاء القلب بتسيم امر الملك الواحد بتحرير هذا الوارد تذكرة لاولاد ثمرة الفؤاد تاج الدين محمد بن ابى القاسم محمد القشيرى المتوفى فى رجب سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وستمائة .

فوائد الامام عز الدين قاضيخان —

الفوائد العلائية — للامام ابى القاسم علاء الدين ... السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ...

فوائد على — ابن حجر .

الفوائد الغياثية — فى المعانى والبيان للقاضى عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان والهمه المعانى وعلمه البيان الخ لخصها من القسم الثالث من مفتاح العلوم كالتلخيص لكنها اخصر منه كما قال هذا مختصر يتضمن مقاصد المفتاح سميته الفوائد ونسبتها الى غياث الدين وزير سلطان محمد خدابنده . وهى كتاب مفيد معتبر شرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وسماه تحقيق الفوائد . وشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ذكره الجدى فى ترجمة الشقائق . ومحمد ابن السيد الشريف (على) الجرجانى (المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة) وسعد الدين ... الجلال والسيد عيسى بن محمد الصفوى (المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة) ولم يتم والمولى احمد ابن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده (المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو شرح حافل) بسط الاقوال فيه سؤالا واعتراضا على السعدين لتحقيقاتهما فى شرح المفتاح . ثم اختصر هذا الشرح اوله لله الحمد فى الآخرة والاولى الخ . ومن شروحها شرح العالم الفاضل الشريف مير علم البخارى المتوفى بقسطنطينية سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وهو شرح لطيف ذكره صاحب الشقائق. وشرحها السيد عبدالله الحسينى ومحمد بن حاجى ابن محمد البخارى السعيدى بقال اقول اوله الحمد لله على ما انزل القرآن على صفة الاعجاز الخ واهداه الى ابى الفوارس شاه شجاع وفرغ من تأليفه سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة. ذكر انه لوح فيه الى ما اودع بعض الفضلاء وذكر ايرادات اوردها الخطيب مع اجوبتها لشيخه العلامة الطيبى والامام الخطيبى القاشانى .

فوائد الفتاوى —

فوائد الفرائد — فى التعبير لابن الدقاق «لابى بكر محمد ابن محمد بن جعفر الشافعى صاحب الاصول المتوفى سنة ٣٩٢» .

فوائد فضل بن غانم — من اصحاب ابى يوسف .

فوائد الفقهاء — فى الفروع لبعض الحنفية مختصر اوله الحمد لله الغنى الوهاب الخ .

فوائد الفقيه ابى جعفر ... الهندوانى —

فوائد الفقيه نصر —

الفوائد الفقهية فى اطراف الاقضية الحكمية — مختصر للشيخ بدر الدين ابى اليسر محمد ابن الفرس الحنفى المتوفى سنة... لما ابتلى بالحكم نظم هذين البيتين ضبطا لاطراف القضايا ثم شرحهما فيه .

اطراف كل قضية حكمية … ست يلوح بعدها التحقيق
حكم ومحكوم به وله … ومحكوم عليه وحاكم وطريق

(وقدمرا فى الفواكه البدرية) .

الفوائد الفقهية — منظومة للشيخ ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى (المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة).

فوائد الفؤاد — لجلال الدين ... الدهلوى « هو محمد ابن محمود الهندى المتوفى سنة ٧٦٥» كتاب جمعه من كلمات نظام الدين .

فوائد الفيروز شاهية — فى فروع الحنفية .

الفوائد فى فروع الحنفية — لابى على النسفى ومحمود الاوزجندى وابى جعفر وشرف الدين النواجزى .

الفوائد فى النحو — لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة اختصر التسهيل منها . قال القاضى محيى الدين عبدالقادر بن ابى القاسم المالكى النحوى فى اول شرح التسهيل له الالف واللام فى تسهيل الفوائد للعهد اشار بها الى الكتاب المذكور قال واياه عنى سعدالدين ابن العربى بقوله :

ان الامام جمال الدين فضله (جمله) الهه ولنشر العلم فضله
املى كتابا له يسمى الفوائد لم يزل مفيدا لذى لب تأمله
فكل مسئلة فى النحو يجمعها ان الفوائد جمع لانظير له

فوائد القاسمى —

الفوائد الكامنة فى ايمان السيدة آمنة — لجلال الدين السيوطى وله رسالة اخرى سماها التعظيم والمنة كامر .

فوائد الكبر — الديوان الرابع لمير عليشير النوابى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة .

الفوائد المتكاثرة فى الاخبار المتواترة — للسيوطى وهو كتاب اورد فيه مارواه من الصحابة عشرة فصاعدا مستوعبا فيه فجاء كتابا حافلا ثم جرد مقاصده وسماه الازهار المتناثرة .

الفوائد المرتشفة فيما يناط من الاحكام بالحشفة — للشهاب احمد بن محمد ابن عبدالسلام الشافعى ولد سنة ٨٤٧ (المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة) وهو مع اختصاره نفيس فى بابه بلغ عدده مائتى حكم وستين حكما . اوله اما بعد حمدالله الذى شرع الاحكام الخ .

الفوائد المظفرية فى حل عقائد تكملة الشاطبية — لكمال الدين احمد « هو كمال الدين احمد بن على المحلى الضرير شيخ القراء بالقاهرة المتوفى سنة ٦٧٢» وهو نظم غاية الاختصار للهمدانى اوله الحمدلله الذى انزل الفرقان هدى للناس الخ قال لما فرغت من نظم القصيدة المسماة بتكملة الشاطبية التى ماطرحه (وجمعت ماطرحه) الشاطبى فى حرزه لابى عمرو الدانى المتبع للمسبع (للمتبع) الاول ابن مجاهد من بيان (مع بيان) ماطرحه القرآآت (اهل القرآآت) الثلاث المروية عن ابى جعفر ويعقوب وخلف فى اختياره ثم امرنى السلطان مظفرالدين عمر بهادر خان بنظمه فامتثلت . اوله :

اقدم بسم الله فى النظم مقبلا الى حمد رحمن رحيم تقبلا

ورتبه على مقدمة وكتابين الاول فى الاصول الثانى فى الفرش واتمه فى رمضان سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة واتفق نظم اصوله قبله بخمس وعشرين سنة تقريبا فى خمسمائة وسبعة واربعين بيتا .

الفوائد المنتقاة فى الحديث — للشيخ ابى عبدالله القاسم بن فضل الثقفى (الاصبهانى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة) .

الفوائد المنتقاة المخرجة على الصحيحين — تخريج ابى عبدالله الحميدى من اصول سماعات الشيخ ابى بكر احمد ابن على بن بدران الحلوانى (البغدادى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة) .

الفوائد الممتازة فى صلاة الجنازة — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه بتمامها .

الفوائد المنيفة فى مذهب ابى حنيفة — للشيخ حسن ابن على بن ادريس الحنفى اولها الحمدلله الذى خلقنا بقدرته الخ .

فوائد الموائد — لجمال الدين ابى الحسين يحيى بن عبدالعظيم الجزار الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة . قال الصفدى عمل بعض الفضلاء عليه (شرحا سماه) علائم الولائم وقفت عليهما وهما لطيفان .

فوائد المهذب — للفارقى (القاضى ابى على الحسن بن ابراهيم الشافعى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة) فى مجلدين نقلهما عنه تلميذه ابن ابى عصرون وزاد فيها مواضع معلمة بصورة عين مهملة اشارة اليه .

الفوائد المهمة فى اشتراط التبرى فى اسلام اهل الذمة — لنوح بن مصطفى الحنفى المفتى بقونية (المتوفى سنة ١٠٧٠ سبعين والف) .

فوائد النجاد — فى الحديث هو ابوبكر احمد بن سليمان النجاد (البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٣٤٣ ثلاث واربعين وثلثمائة).

فوائد نظام الدين — ابن برهان الدين المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ...

الفوائد والصلات والعوائد — للشيخ شهاب الدين احمد بن احمد بن عبداللطيف الشرجى الزبيدى الحنفى (المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو كتاب يشتمل على مائة فائدة وغير ذلك) اوله الحمدلله رب العالمين الخ ذكر فيه انه جمع فيه الفوائد المتعلقة بالادعية والاسماء والاوفاق واضاف الى ذلك مايناسبه من التفسير والحديث .

الفوائد والقلائد (الفوائد والعوائد) — لابى الحسن «لابى على الحسن بن على» الاهوازى «المتوفى سنة ٤٤٦» ذكره الغزالى فى نصيحة الملوك.

فوز الابرار — رسالة للامام رضى الدين البخارى .

الفوز الاصغر — للشيخ الامام ابى على احمد بن (محمد بن يعقوب بن) مسكويه (المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة) .

الفوز العظيم بلقاء الكريم — لجلال الدين السيوطى

الفوز المتز بكنز العز — رسالة فى غوامض الاسرار للشيخ عبدالخالق بن ابى القاسم المصرى المتوفى سنة... وهى رسالة على اثنى عشر انحالا (اثنى عشرة نحلة) كلها فى التصوف .

فوز النجاة — فى الاخلاق لابى على ابن مسكويه (المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة) .

فهرس[١] العلوم — لابى الفرج محمد بن اسحق الوراق المعروف بابن ابى يعقوب النديم البغدادى المتوفى سنة «٣٨٥» قال هذا فهرس كتب العلوم القديمة وتصانيف اليونان والفرس والهند الموجود منها بلغة العرب وقلمها واخبار مصنفيها الخ اولها اطال الله بقاء السيد الفاضل الخ . الفه سنة ٣٧٧ .

فهرس العلوم — لحافظ الدين (محمد) العجمى (المتوفى سنة ١٠٥٥ خمس وخمسين والف) .

فهم الاديب —

فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة — للامام ابى حامد محمد الغزالى اوله احمدالله تعالى استسلاماً لعزته الخ .

الفيصل فى مشتبه اسماء البلدان [1] — لابى المجد اسماعيل ابن هبة الله الموصلى. ذكره المؤيد فى البلدان. اشتمل على ضبط الاسماء فقط .

الفيض الجارى فى طرق الحديث العشارى — لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرس مؤلفاته فى فن الحديث .

فيض الغفار فى شرح المختار — فى الفروع يأتى .

الفيض القدسى فى الكلام على آية الكرسى — لابى الفتح محمد بن عبدالرحيم بن صدقة المخزومى الشامى مختصر اوله الحمدلله الذى لااله الا هو الحى القيوم الخ تكلم فيه فى مائتى وجه وثلاثين وجها .

الفيض المديد فى اخبار النيل السعيد — للشهاب احمد ابن عز الدين محمد الشهير بابن عبدالسلام (المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة) .

فيض المعين فى شرح الاربعين — يعنى الاربعين النووية.

فيض المنان فى دولة آل عثمان — لابن ابى السرور محمد الصديقى المصرى «هو الشيخ ابو السرور محمد بن ابى الحسن على بن عبدالرحمن البكرى الصديقى المتوفى سنة ١٠٢٨» .

فيض المولى الكريم على عبيده ابراهيم — فى فتاوى الحنفية وهو ابراهيم بن عبدالرحمن الكركى (المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة) اوله الحمدلله على التوفيق والهداية الى احسن الطريق الخ قال جمعت مسائل فقهية اعانة لمن يتصدى للفتوى حررتها من كتب اصحابنا بعد كثرة المراجعات وتكرير

[١] فى القاموس بالكسر الكتاب الذى يجمع فيه الكتب معرب فهرست. وفى التهذيب زيادة الاسامى حيث قال يجمع فيه اسامى الكتب. قال ابن منصور هو معرب دخيل وزنه فعلل. وفى بحر الغرائب هو القانون والضابطة الاجمالية التى تكتب فى اوائل الكتب حتى يعلم فيها انها كم بابا وقد يطلق على اول الكتاب. وفى ديوان الادب مقسم الماء على وزن فعلل يونانية ضربوه واستعملوه فى جمع الابواب . والتاء فيه غلط فاحش. (منه)

[1] Basmalarda bu kitap yoktur.

النظر والمطالعات وذكر ابتلاءه بالافتراء وتغير الاحوال من جانب السلطان قال جعلت تمي فيه وسيله لتجانى وذخيرة لمعادى فرغ عنه فى رمضان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة .

فيض النوال فى بيان الزوال — لحسين الواعظ (المشهور المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) .

فيض الوجود فى شيبتى هود — لعبدالعزيز بن على المكى الزمزمى الشافعى (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة).

باب القاف

قابوس نامه — وللامير كيكاوس بن اسكندر بن قابوس من ملوك الجبل المتوفى سنة ٤٦٢ .

القادرى — فى التعبير لابى سعد نصر بن يعقوب الدينورى.

- مر فى تعبير القادرى -

قادمة الجناح فى النكاح - للتيفاشى (ابى الفضل احمد ابن يوسف المقرى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة).

قارعة القلوب — فى التفسير .

القاصد — فى القراءة لابى القاسم عبدالرحمن بن حسن الخزرجى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة .

قاضى الحق — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة .

قاطيطريون — اى حانوت الطبيب لبقراط سبق ذكره فى الحاء .

قاطيغورياس — اى المقولات العشر وهى المنطقيات من كتب ارسطو .

قاعدة البيان وضابطة اللسان — فى (اللغة) العربية لابى جعفر احمد بن الحسن المالقى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

قاف الانوار وجيم الاسرار —

علم القافية

قال فى الموضوعات هو علم يبحث فيه عن تناسب اعجاز البيت وعيوبها وغرضه تحصيل ملكة ايراد الابيات على اعجاز متناسبة خالية عن العيوب التى يتنفر عنها الطبع السليم على الوجه الذى اعتبره العرب وغايته الاحتراز عن الخطأ فيه ومباديه مقدمات حاصلة من تتبع اعجاز اشعار العرب انتهى. وقال العلامة ابن الصدر الشروانى فى الفوائد الخاقانية هو علم يبحث فيه عن المركبات الموزونة من حيث اواخر ابياتها . واعلم ان الادباء اختلفوا فى تفسير القافية فعند الخليل من آخر حرف فى البيت الى اقرب ساكن اليه مع المتحرك الذى قبل الساكن وعند الاخفش هى الكلمة الاخيرة من البيت وعند قطرب الروى هى الحرف الذى تبنى عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال دالية ولامية فالقافية فى قوله

قفانبك من ذكرى حبيب ومنزل
بسقط اللوى بين الدخول فحومل

عند الخليل من الحاء الى اللام [من اللام الى الحاء] وعند الاخفش هى لفظة حومل وعند قطرب هى اللام انتهى .

قامع البدعة فى نصرة السنة - لمحيى الدين محمد ابن الامير الحسينى المعروف بالسيد العاشق اوله الحمدلله الذى عرف اولياءه غوائل البدع الخ للصفناقى صاحب النهاية .

قاموس الاطباء - فى المفردات. لمدين بن عبدالرحمن القوصونى المصرى رئيس الاطباء بها ذكره الشهاب فى الخبايا وهو من معاصريه وقد قرظ له (وكان حيا فى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف) .

القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب شماطيط [١] — للامام مجدالدين

---

[١] قيل فى مدحه . قائله الاديب الطيبى بمكة :

مذ مد مجدالدين فى ايامه　من بعض ابحر علمه القاموسا
ذهبت صحاح الجوهرى كانها　سحر المداين حين القى موسى

وقيل ايضا :

لله در در لغات حشا بها　ابو الطاهر مجد الدين قاموسا
ومن عجب الايام سبعة ابحر　غدت فى جلد قاموسه محبوسا

وقيل ايضا :

ايا طالبا لكلام العرب　ومبتغيا فيه نيل الارب
عليك بهذا الكتاب الذى　ترق من الفضل اعلى الرتب
واجمع كل الورى انه　اجل تصانيف اهل الادب
ولو انصفوه اذا نعلوه　لما خط الا بماء الذهب

وقيل: القاموس هو كتاب كانه نشأ من وحى الناموس قد صنفه الفاضل العلامة ذوالايادى مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى. (منه)

محمد بن يعقوب الفيروز آبادى الشيرازى المتوفى فى شوال سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة قال فى خطبته وكنت برهة من الدهر التمس كتابا جامعا بسيطا ومصنفا على الفصح والشوارد محيطا ولما اعيانى الطلاب شرعت فى كتابى الموسوم باللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب غير انى خمنته فى ستين سفرا يعجز تحصيله الطلاب فصرفت صوب هذا القصد عنانى والفت هذا الكتاب محذوف الشواهد مطروح الزوائد ولخصت كل ثلاثين سفرا فى سفر وضمنته خلاصة مافى العباب والمحكم فاضفت اليه زيادات من الله سبحانه وتعالى على بهـا وانعم سميته بذلك لانه البحر الاعظم . ولما رأيت اقبال الناس على صحاح الجوهرى وهو جدير بذلك غير انه قدفاته نصف اللغة او اكثر اما باهمال المادة اوبترك المعانى الغريبة النادة اردت ان يظهر للناظر بادى بدء فضل كتابى هذا عليه فكتبت بالحمرة المادة المهملة لديه . واذا تأملت صنيعى هذا وجدته مشتملا على فوائد اثيرة وفوائد كثيرة من حسن الاختصار وتقريب العبارة وتهذيب الكلام وايراد المعانى الكثيرة فى الالفاظ اليسيرة. ومن احسن ما اختص به هذا الكتاب تخليص الواو من الياء وذلك قسم يسم المصنفين بالعى والاعياء ومنها انى لااذكر ماجاء من جمع فاعل المعتل العين على فعلة الاان يصح موضع العين منه كجولة وخولة واما ماجاء منه معتلا كباعة وسادة فلا اذكره لاطراده . ومن بديع اختصاره انى اذا ذكرت صيغة المذكر اتبعتها المؤنث بقولى وهى بهاء ولااعيد الصيغة واذا ذكرت المصدر مطلقا او الماضى بدون الآتى ولا مانع فالفعل على مثال كتب واذا ذكرت آتيه بلا تقييد فهو على مثال ضرب على انى اذهب الى ماقال ابو زيد اذا جاوزت المشاهير من الافعال التى يأتى ماضيها على فعل فانت فى المستقبل بالخيار ان شئت قلت يفعل بضم العين وان شئت قلت يفعل بكسرها . وكل كلمة عريتها عن الضبط فانها بالفتح الاما اشتهر بخلافه اشتهارا رافعا للنزاع من البين وماسوى ذلك فاقيده بصريح الكلام غير مقتنع بتوشيح القلام و اكتفيت بكتابة ع د هـ [ة] ج م عن قولى موضع وبلد وقرية والجمع ومعروف ونبهت فيه على اشياء ركب فيها الجوهرى خلاف الصواب غير طاعن فيه . واختصصت كتاب الجوهرى من بين الكتب اللغوية مع مافى غالبها من الاوهام الواضحة لتداوله واشتهاره بخصوصه واعتماد المدرسين على نقوله ونصوصه. وقال فى آخره يسر الله تعالى اتمامه بمنزلى على الصفا المشرفة تجاه الكعبة المعظمة

انتهى (ماأوردته من) كلام المصنف . وقال غيره وقدميز فيه زياداته على الصحاح بحيث لو افردت لجاءت قدر الصحاح. فتنافس الناس فيه كتابة وشراء وقرئ عليه غير مرة فكان اشهره آخر نسخة قرئت عليه واصل تاريخ كتابته فى سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة والقراءة عليه فيه بعد ذلك فلهذا اشتملت على زيادات كثيرة فى التراجم على سائر النسخ الموجودة حتى على النسخة التى بالقاهرة بخطه فى اربعة مجلدات بالمدرسة الباسطيه وهى عمدة الناس الآن بمصر وامرها ظاهر فى انها آخرما حرره غير ان فى آخرها قطعة من اثناء حرف النون من مادة قين الى آخر الكتاب ليست على منوال ما يعنى مؤلفه باعتبار انها مخالفة للنسخ اللاتى بغيرخطه مخالفة كثيرة بالتقديم والتأخير والزيادة والنقصان وبحذف الكلمات التى جعلها موازين كشداد وبابه بكتب القرية والبلد والجمع بالفاظها وقداسلف فى الخطبة بانه يرمز لهـا والتزم ذلك فيما قبل هذه القطعة وبانه يرمز فى هذه القطعة للجبل ل وللحديث ث وغير ذلك مما يفعله (مما لم يفعله) قبل هذا الى غيرذلك من امور كادت توجب القطع بان هذه القطعة عدلت من اصل المصنف قاله البقاعى .

وقال السـيوطى فى مزهر اللغة مع كثرة ما فى القـاموس من الجمع للنوادر والشوارد فقد فاته اشياء ظفرت بها فى اثناء مطالعتى لكتب اللغة حتى هممت ان اجمعها فى جزء مذيلا عليه انتهى. وجمع عبدالرحمن بن سيدى على الاماسى ما كتبه استاذه المولى سعدالله بن عيسى المفتى (المعروف بسعدى چلبى) فى هوامش القاموس ودونه فى كتاب فصار حاشية. وتوفى الجامع سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة. وعلق عيسى بن عبدالرحيم على ديباجته شرحا. وكتب المولى القاضى اويس بن محمد المعروف بويسى اجوبة عن اعتراضاته على الجوهرى وسماه مرج البحرين وانتهى الى مادة... (وتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف). وكتب المولى محمد ابن مصطفى الشهير بداود زاده المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف مختصرا سماه الدر اللقيط فى اغلاط القاموس المحيط قال اردت ان اجمع الغلطات التى عزاها الى الجوهرى مع اضافة شئ من سـوانح خاطرى اوله سبحان من تنزه جلال ذاته عن شـوائب السهو والغلط والنسيان الخ. وللشيخ احمد ابن مركز ترجمته بالتركى وسماه القابوس. وكتب الشيخ عبدالباسط عليه حاشية. وللسيوطى الافصاح فى زوائد القاموس على الصحاح. وصنف الشيخ عبدالباسط بن خليل الحنفى المتوفى سنة ٩٢٠

عشرين وتسعمائة حاشية على القاموس وسماها القول المأنوس. ومن الحواشي عليه حاشية نورالدين على بن غانم المقدسي (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف) دونها ولده من طرة قاموسه اولها الحمدلله الذى اظهر بنورالدين الحنيفى سبيل الرشاد الخ (جمع ماكتبه عليه) من اوله الى آخره في مجلد متوسط كالجامى. وشرحه محمد بن عبدالرؤف المناوى (المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف) اوله الحمدلله الذى جعل قاموس الخ قال ومن اعظم ماصنف في اللغة كتاب القاموس الذى ظهر في الاشتهار وكنت صرفت نبذة من العمر في تتبع نصوصه فالهمت ان اقيد تلك الفوائد المحررة فشرعت وكتبت المتن بالشرح وشرح الى حرف الحاء المهملة. وله حاشية اخرى بالقول اولها الحمدلله الذى اظهر بنورالدين الحنيفى الخ ذكرفيها ان الشيخ نورالدين المقدسي والده كان يديم النظر ويرقم (ويكتب) على طرة قاموسه مايظهرله ويرتضيه فسأله بعض الاعيان ان يجرده فاجاب وهى تعليقة تامة من اوله الى آخره. وعليه حاشية [١] اولها الحمدلله الذى زين من اراد بالتحلى باشرف اللغات وانعم عليه بها للتوصل الخ قال جامعها وكان القاموس من اعظم ماصنف في اللغة غيران فيه بعض عبارات تحتاج الى تنبيه وتحرير وايضاح وتقرير وقد اطلعنى بعض اولى العناية على نسختين احداهما موشحة بخط احد الفضلاء الانجاب عبد الباسط سبط سراج الدين البلقيني والاخرى بخط جمال العلماء الشهير بسعدى الرومى مفتى الروم وطلب منى جمع مافيهما فاجبته وقيدت مافيهما باللفظ على وفق احكامه ذاكرا السعدى بالعزو اليه وماعداه فهو للسبط لكون المعظم له ثم اضفت مواضع يسيرة جعلت الكاف علامة عليها وسماها (وسميتها) القول المأنوس (بشرح مغلق القاموس). وحاشية اخرى مختصرة من تلك المسماة بالقول المأنوس ايضا اولها الحمدلله الذى اقام مجدالدين ورفع مقامه المتين الخ وبعد فان ممن حاز في اللغة اوفى نصيب العلامة مجدالدين الفيروزابادى في القاموس وقد كنت في اوائل سنة ٩٧٠ وقفت على بعض تقاييد بطرر هذا الكتاب بخط الشيخ عبدالباسط وعلى بعض يسير بخط سعدى افندى فجمعت ذلك على وجه لطيف ثم اضفت اليه اشياء اخر فصار مجموعا حسنا ثم يختلج [اختلج] في خاطرى الوقوف على شيء يتعلق بشرح الديباجة فشرعت بترجمة المصنف من الضوء اللامع وذكر في الديباجة ايضا ان في تصميمه تأليفا

[١] لعلها للشيخ بدرالدين القرافي فان له حاشية على القاموس ذكره الشهاب. (منه)

آخر مسمى ببهجة النفوس في المحاكمة بين الصحاح والقاموس. واما الخطبة فالنسخ فيها مختلفة جدا في كثير من تقديم وتأخير قاله البقاعى. قال السخاوى وتعرض فيه لاكثر الفاظ الحديث والرواة (والرواية) ووقع له في ضبط كثيرين (من الرواة) خطأ فانه كما قال التقى الفاسى في ذيل التقييد لم يكن بالماهر في الصنعة الحديثية وله فيما يكتبه من الاسانيد اوهام انتهى. وتلخيص القاموس للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة [٩٥٦] الخ.

قانون الادب في ضبط كلمات العرب — في لغة الفرس للشيخ الاديب ابى الفضل حبيش بن ابراهيم بن محمد التفليسى اوله . سپاس خدا [خدارا] كه قادر بركمالست الخ. وهو كتاب نفيس لانظير له في بابه في غاية الضبط والاتقان بدأ بالاسماء اولا بما كان اوله حرف الالف وما كان آخره الحرف الممدودة الى آخر الحروف ثم اتى بالافعال وجعل في اولها علامات بالحمرة (اشار) الى الباب منها الى ان تم ذلك وكمل على اقرب وجه واتم وضع لتحصيل كل كلمة ووزنها ومحلها على وجه السهولة والتميز.

قانون التأويل — للقاضى ابى بكر محمد بن عبدالله الاشبيلى المالكى المعروف بابن العربى الحافظ المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة.

قانون التعليم في صناعة التنجيم — فارسى لظهير الدين ابى الحامد محمد بن مسعود بن زكى الغزنوى وهو في علم الهيئة والنجوم.

قانون الحكماء وفردوس الندماء — لابن رقيقة المذكور في الغرض المطلوب.

قانون الرسول — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

قانون الصلاحى في ادوية النواحى — لابى الفتح محمد ابن سعد الديباجى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة.

[١] القانون صورة كلية يتعرف منها احكام جزئياتها المطابقة لها او صورة كلية منطبقة على الجزئيات لتتعرف احكامها منها وهى لفظ معرب رومى الاصل (منه).

القانون فى الحساب — للشيخ ابى الحسن على بن محمد (البسطى) القلصاوى الاندلسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة .

القانون — فى النحو وهو المعروف بالمقدمة الجزولية. تأتى.

القانون فى الزيج — لاحمد بن عبدالله ذكره سبط الماردينى وله شرحه ايضا .

قانونچه — فى الطب للمحقق محمود بن عمر الجغمينى المتوفى سنة ... وهو متن صغير الحجم وجيز النظم مأخوذ من القانون رتبه على عشر مقالات الاولى فى الامور الطبيعية وفيها خمسة فصول الثانية فى التشريح وفيها سبعة فصول الثالثة فى احوال بدن الانسان وفيها خمسة فصول الرابعة فى النبض وفيها ستة فصول الخامسة فى تدبير الاصحاء وفيها عشرة فصول السادسة فى امراض الرأس وفيها ثلاثة عشر فصلا السابعة فى امراض الاعضاء من الصدر وفيها ثمانية عشر فصلا الثامنة فى امراض بقية الاعضاء وفيها تسعة فصول التاسعة فى العلل الظاهرة وفيها ثمانية فصول العاشرة فى قوى الاطعمة والاشربة المألوفة وفيها ثلاثة عشر فصلا .

القانون فى الطب[١] — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو من الكتب المعتبرة فى ... مجلدات اوله الحمدلله حمدا يستحق بعلوشانه الخ فهو كتاب مشتمل على قوانينه الكلية والجزئية فتكلم اولا فى الامور السامية الكلية فى كلا قسمى الطب اعنى النظرى والعملى ثم تكلم فى كليات احكام قوى الادوية المفردة ثم فى جزئياتها ثم فى الامراض الواقعة بعضو عضو فابدأ اولا بتشريح الاعضاء ثم الامراض الجزئية ثم القانون الكلى للمعالجة وقسمه الى خمسة كتب الاول فى الامور الكلية من علم الطب الثانى فى الادوية المفردة الثالث فى الامراض الجزئية من الرأس الى القدم الرابع فى الامراض الجزئية التى لم تختص بعضو الخامس فى تركيب الادوية. ومن شروح كلياته شرح ابن النفيس علاء الدين على بن ابى الحزم القرشى (الشافعى) المتوفى سنة ٦٨٧

[١] قال صاحب ارشاد القاصد هو اجمع الكتب وابلغها لفظا واحسنها تصنيفا وبالجملة يحتوى على خلاصة كتب الاقدمين وينفرد بالمباحث العلمية والفوائد الحكمية . وبعض من لاتمسك له فى النظر توهم ان تسميته غير مناسبة وان الشيخ لوعكس التسمية بينه وبين الشفاء لكان انسب واصوب . وهذا لجهله بمعناه لان القوانين فى كل علم اقاويل جامعة تحصر فى القليل منها الكثير من العلم (منه)

سبع وثمانين وستمائة واختصره وسماه الموجز واول الشرح بعد حمدالله رب العالمين الخ ذكر فيه انه رتبه على ترتيب القانون الا فى فنى التشريح والاقراباذين فانه رأى ان يجمع الكلام فى التشريح فى كتاب واحد بعد الكلام فى مباحث بقية الكتاب الاول وهو شرح بقال الشرح كذا وكذا. وشرحها الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة. وصنف الموفق المذكور فى الانصاف كتابا فى الرد على شرح الفخر الرازى. وقطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازى العلامة شرحها سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . وشرحها قطب الدين ابراهيم ابن على المصرى[١] المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستمائة. وعليه شروح منها شرح مختصر ممزوج اوله الحمدلله الذى انشأ فى عالم العناصر بوسائط التفاعل الخ. ومنها شرح آخر ممزوج ابسط منه اوله نستعين بك لحفظ الطبيعة على سوء المزاج الخ وهو لعلى بن كمال الدين محمود الاسترابادى المولد المكى المحتد[2] وشرح سعدالله. واختصره ابوعبيد «عبدالله محمد بن «يوسف» الايلاقى تلميذ الشيخ المتوفى سنة ... وشرح كلياته ايضا الموفق السامرى الحكيم الاجل الموفق ابو يوسف يعقوب بن غنائم السامرى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة جمع فيه ماقاله ابن الخطيب فى شرحه الكليات وكذلك ماقاله القطب المصرى فى شرحه لها وما قاله غيرهما وقد جاد فى تأليفه وبالغ فى تصنيفه وحل شكوك نجم الدين ابن المنفاخ على الكليات. وصنف ابن العالمة ـ وهو ـ ابن المنفاخ ايضاً « هو نجم الدين ابو العباس احمد بن الفضل [ابى الفضل] الطبيب المعروف بابن العالمة المتوفى سنة ٦٥٢ » كتاب المهملات فى كتاب الكليات كما فى الاشارات المرشدة. وشرح كليات القانون امين الدولة الحكيم ابو الفرج يعقوب ابن اسحق الطبيب الكركى المسيحى المعروف بابن القف المذكور فى جامع الغرض المتوفى سنة «٦٨٥» فى ست مجلدات اوله امابعد حمد من يستحق الحمد لذاته الخ ذكر فيه انه اقتدى بقول الشارح العلامة فخر الدين الرازى وتتبع قول الفاضل افضل الدين الخونجى ونقوضه للرازى ثم ضم الى ذلك اعتراضات الطبيب الحاذق نجم الدين ابن المنفاخ والاجوبة عنها وذكر انه افرد فيه كتابا وبين خلل بعض حواشى العراقى وذكر المختار من كلام ابن

[١] قال الشيخ قطب الدين فى شرحه للكليات والمسيحى اعلم بصناعة الطب من الشيخ فان مشايخنا كانوا يرجعون على جمع عظيم ممن هو افضل من ابى على فى هذا الفن وعبارة المسيحى اوضح واجزل من عبارته (عيون الانباء) .

[2] Basmalarda yanlış var.

جمع الطيب من كتاب تنقيح القانون واهداه الى خزانة المنصور محمد بن قلاون. وشرح الكليات المسمى بتوضيحات القانون للسديد الكازرونى اوله الحمدلله الذى فطر بقدرته عالم العلويات الخ وهو شرح ممزوج فرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة. وشرح كليات القانون (الشيخ الفاضل) على بن عبدالله الشهير بزين العرب المصرى فرغ منه فى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة ثامن شوال اوله الحمدلله المتفضل المنعم بالنعم الجسام الخ ذكر ان العلامة الشيرازى شرحها وجمع فوائد جميع الشروح بحيث لم يترك غثا ولاسمينا الا اتى به فرجح وزيف واعترض واجاب بجاء طويل الذيل ومع هذا لم يتفق له تتميمه بل بقى ابتر من موضعين احدهما التشريح الذى هو من جلة مشكلات الكتاب وثانيهما من اوائل الفصل السابع فكمله ثم لخصه. وشرحه الفاضل الآملى فى سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة. ونظم القانون وشرحه للشيخ داود الانطاكى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف بمكة المكرمة وله شرحه ذكر انه تكفل بحل هذه الفنون واستقصاء المباحث الدقيقة بحيث لم يحتج مالكه الى كتاب سواه وله مختصر القانون ايضا. واختصر كلياته الشيخ الخجندى الرئيس بعد ان شرح الكتاب الاول من القانون ورتبه على خمسة فنون (فصول). واختصر كلياته الحكيم رفيع الدين المذكور فى الاشارات. وعليه حاشية لشرف الدين الرحبى. واختصر كلياته (الحكيم العلامة) نجم الدين (محمد ابن عبدان الدمشقى) ابن اللبودى المذكور فى الاشارات المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة ٦٦٠. ولفخر الدين ابن الساعاتى المذكور فى كتاب القولنج (مختصر). وعليه حواش لابن جميع تعقب فيها موفق الدين (عبداللطيف بن يوسف الموصلى ثم البغدادى) المذكور فى الانصاف. وشرح القانون استاذ الاطباء فخر الدين الخجندى صاحب التلويح. واختصر القانون واحد من الافاضل وسماه المكنون ثم اختصر هذا المكنون استاذ الاطباء فخر الدين الخجندى وسماه تنقيح غلق المكنون. وخلاصة القانون للحكيم ابى سعيد ابن ابى السرور الاسرائيلى السامرى العسقلانى.

القانون فى فروع الحنفية للامام نصر الدين قاسم ابن يوسف الحسينى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ...

القانون فى اللغة — لسلمان بن عبدالله (النهروانى) النحوى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة فى عشر مجلدات لم يصنف مثله.

القانون الكبير فى صبغ الاكسير — للشيخ ايدمر ابن على الجلدكى من رجال القرن الثامن بمصر الفه بدمشق ذكر فيه تذهيب (مذهب) الحكماء فى الصبغ (فى الصناعة).

القانون المسعودى — فى الهيئة والنجوم لابى الريحان محمد ابن احمد البيرونى الخوارزمى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) الفه لمسعود بن محمود بن سبكتكين فى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة حذا فيه حذو بطلميوس فى المجسطى وهو من الكتب المبسوطة فى هذا الفن.

قانون نامهٔ چين وختا — فارسى مرتب على عشرين بابا كتبه بعض التجار للسلطان سليم خان فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ثم ترجمه بعضهم بالتركية. ويقال ان المولى على قوشجى ذهب الى خطاى من طرف الوغ بيك فكتب ماراه كما ذكر فيه.

قانون نامهٔ عثمانى — تركى والمشهور انه للوزير الاعظم لطفى باشا المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة. وجمع مؤذن زاده عين على رسالة تركية باشارة الوزير مراد باشا للسلطان احمد خان ورتبه على سبعة فصول وخاتمة الاول فى امير الامراء وخواصهم الثانى فى امراء اللواء الثالث فى دفتر التيمار وكتخدا الدفتر وخواصهم الرابع فى الزعامات والتيمار فى كل ايالة الخامس فى بيان الزعامة والتيمار ومايتعلق بهما السادس فى توجيه الزعامة السابع فى الاختلال الواقع فيها وامكان دفعه والخاتمة فى وجوب السعى لدفعه. وله رسالة اخرى فى عدد العسكر العثمانى. ورأيت كتابا آخر فيه القوانين العثمانية ولعله ايضا له وهو على ثلاثة ابواب ذكر فى اوله انه ورد الامر بجمعها فيه فرتبه على ثلاثة ابواب الاول فيه اربعة فصول فى الجرائم والسياسة فى مقابلة جنايات الزنا والقتل والشتم وشرب الخمر والغصب والسرقة الثانى فى سبعة فصول فى رسوم الرعية وعوائد بيت المال والجنود وتصرفاتهم فى التيمار وغير ذلك الثالث فيه سبعة فصول ايضا كلها فى الاحوال المخصوصة بالرعايا من اهل الاسلام والكفر. ورأيت كتابا آخر فى قوانين المعادن على ثمانية ابواب (ومنها نسخة جمعها بمصر حين امر فى مجلد اوله الحمدلله الملك الحق الذى يأمر بالعدل والاحسان الخ).

قانون نامه — فارسى لخواجه نصيرالدين (محمد بن عبدالله) [محمد بن محمد] الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة.

قانون الوزارة — لابى الحسن على بن محمد البصرى الماوردى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة اوله الحمدلله على ماهدى وارشد الخ.

قائمة لطف الله بن يوسف الحليمى — المتوفى سنة... الفها لتوضيح كتابه بحر الغرائب وجعلها على دفترين اولهما فى اللغة الفارسيه المترجمة بالتركية والثانى فى فوائد شتى.

قبائل العرب فى التاريخ — لمجدالدين البلبيسى «هو اسماعيل بن ابراهيم بن محمد الكنانى المصرى المتوفى سنة ٨٠٢».

قبح الاهاجى فى النواجى — سبق ذكره فى حلبة الكميت.

قبس الاقتداء الى وفق السعادة ونجم الاهتداء الى شرف السيادة — للامام ابى العباس احمد بن على القرشى البونى.

قبس الاقتداء — للشيخ ابى الربيع سليمان بن عبدالله ابن عبدالرحمن العباسى اوله الحمدلله رب العالمين الخ اعلموا ان مطالب الراغبين تنقسم على قسمين دنيوى واخروى وينقسم كل منهما الى اقسام بحسب المقاصد وكثير من الناس راغب فى التقدم فى الدنيا ولم اقف لاحد على مصنف فى معارضة الاوقات فصنفته.

قبس الانوار وجامع الاسرار — فى علم الحروف والاسرار للشيخ جمال الدين ابى المحاسن يوسف التدورمى «الدرومى». ذكر الشيخ عبدالرحمن البسطامى فى شرح اللمعة انه قرأ هذا الكتاب على مصنفه بمصر سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة.

قبسة العجلان — مختصر فى النحو لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف.

القبس الحاوى لغرر ضوء السخاوى — مختصره مر فى الضاد.

القبس فى شرح موطأ مالك - بن انس - — للحافظ ابى بكر ابن العربى المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة [٥٤٦].

قبس اللوامع — يأتى فى اللام.

القبس المجتبى فى شرح الاسماء الحسنى — للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن قرقماس الحنفى (المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة) اوله الحمد لذى الاسماء الحسنى الخ فسر فيه الاسماء على طريق المتكلمين ومذهب النحويين مع حقائق اهل الاشارة وخواصها.

قبس النيرين على تفسير الجلالين — مر.

القدح القسى فى الفتح القدسى — فى مجلدين لعمادالدين محمد بن محمد الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه من سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة وذكر فى خطبته ممدوحه الناصر لدين الله احمد بن المستضئ بالله العباسى والسلطان صلاح الدين يوسف. وهذا الاسم مسطور فى ظهره لكنه قال وسميته الفتح القدسى وعرضته على القاضى الفاضل وقال لى سمه الفيح القسى فى الفتح القدسى.

قدح المعلى — للحافظ ابى محمد عبدالكريم الحلبى المتوفى سنة «٧٣٥».

قدر الاثمان فى اصل منبع آل عثمان —

قدر الامكان — فى حديث الاعتكاف للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة رد عليه ولده تاج الدين عبدالوهاب وسماه تشحيذ الاذهان.

قدس الاسرار فى اختصار المنار — يأتى.

قدوة السالكين —

القدورى — هو نسبة - الى - مؤلف المختصر اطلق على مصنفه يأتى فى المختصر.

القذاذة فى تحقيق محل الاستعاذة — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما وفى فهرس مؤلفاته فى فن الفقه.

قذى العين من نظم غراب (غريب) [غراب] البين — وهو من انتقاد شيخ الاسلام ابى الفضل احمد ابن

على ابن حجر العسقلانى (المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة) على العلامة العينى جرد فيه مافى سرية الملك المؤيد من الابيات الركيكة الغير الموزونة وهو نحو اربعمائة بيت وسماه بذلك وكانت بينهما منافسة .

القرى لقاصدى ام القرى — لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبرى (المكى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة) .

علم القراءة

هو علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلافات المتواترة ومباديه مقدمات تواترية وله ايضا استمداد من العلوم العربية والغرض منه تحصيل ملكة ضبط الاختلافات المتواترة وفائدته صون كلام الله تعالى عن تطرق التحريف والتغيير وقد يبحث فيه ايضا عن صور نظم الكلام من حيث الاختلافات الغير المتواترة الواصلة الى حد الشهرة ومباديه مقدمات مشهورة او مروية عن الآحاد الموثوق بهم ذكره صاحب مفتاح السعادة . قال الجعبرى فى شرح الشاطبية اعلم ان القراء اصطلحوا على ان يسموا القراءة للامام والرواية للآخذ عنه مطلقا والطريق للآخذ عن الراوى فيقال قراءة نافع رواية قالون طريق ابى نشيط ليعلم منشأ الخلاف فكما ان لكل امام راو فلكل راو طريق انتهى. قال ابن الجزرى فى نشره كان اول امام معتبر جمع القراآت فى كتاب ابو عبيد القاسم بن سلام وجعلهم فيما احسب خمسة وعشرين قارئا (قرائة) مع السبعة مات سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين انتهى. وقال فى النشر بعد سرد كتب القراآت وذكر الكامل لابى القاسم الهذلى فانه جمع خمسين قراءة عن الائمة من الف واربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقا حيث قال فجملة من لقيت فى هذا العلم ثلثمائة وخمسة وستون شيخا من آخر العرب الى باب فرغانة يمينا وشمالا وجبلا وبحرا ثم سوق العروس لابى معشر الطبرى فيه الف الف وخمسمائة وخمسون رواية وطريقا. قال وهذان الرجلان اكثر من علمنا جمعاً فى القراآت لانعلم احدا بعدهما جمع اكثر منهما الا ابا القاسم عيسى بن عبدالعزيز الاسكندرى فى الجامع الاكبر والبحر الازخر يحتوى على سبعة آلاف رواية وطريق وتوفى سنة ٦٢٩ (انتهى). اول من نظم كتابا فى القراآت السبع الحسين بن عثمان ابن ثابت البغدادى الضرير ولد اعمى ومات سنة ٣٧٨ ذكره ابن الجزرى .

الكتب المؤلفة فيه : [1]

ا — ابراز المعانى من حرز الامانى شرح الشاطبية لابى شامة

احتجاج القراء

احكام القراآت

احكام الوقف

الاختيار فى العشر

ارادة الطالب

ارشاد المبتدى فى العشر

ارشاد القلانسى فى العشر

ارشاد الواسطى

الاستثناء

الاشارة فى العشر

الاعانة

اعشار القرآن

الاعلان

الافصاح

الاقناع فى السبعة

الالماع

الاكتفاء

الانوار الباهرات

الايجاز فى السبعة لسبط زياد

الايجاز فى السبعة لسبط خياط

الايجاز فى الاحدى عشرة

الايضاح فى الوقف والابتداء

ايضاح الرموز

الايضاح للاهوازى

ب — البدور الزاهرة فى العشر

البستان فى الثلاث عشرة

ت — تبصرة المبتدى فى السبع للطبرى

التبصرة فى السبع لسبط الخياط

التبصرة فى السبع للمكى

التبيان فى آداب حملة القرآن

التجريد فى السبع

التحبير

[1] Bu cedvel basmalarda yoktur.

تحفة الطلاب . نظم
التذكار
تذكرة المستزيد لسبط خياط
التذكرة في الثمان لابن غلبون
تقريب النشر
التعريف
التكملة المفيدة. نظم
تلخيص العبارات
التلخيص في الثمان للطبري
التمهيد
التنبيه
التهذيب
التيسير في السبع
ج — جامع البيان للداني
جامع البيان للطبري
الجامع الاكبر للاهوازي
الجامع في السبعة للفارسي
جامع الفوائد شرح الشاطبية
جمال القراء
جمع الريحانة
جمع الاصول لامية
الجوهر الدقاق
ح — حرز الاماني وشروحه
حل الرموز
حوز المعاني مختصره
خ — الخيرة
د — الدالية في العشر
الدرة الفريدة شرح الشاطبية لمنتجب الدين
درالافكار. نظم ابي نصر بن سعدون
دررالافكار للجعبري
الدرة المضيئة
الدر النضيد
ر — روضة التقرير
روضة الازهار نظم الارشاد
الروضة للطلمنكي

الروضة في الاحدى عشرة للمالكي
الروضة للشريف المعدل
الروضة في العشر لسبط الخياط
س — سراج القارى شرح الشاطبية
سوق العروس في العشر
ش — الشافي
الشامل في العشر
الشرعة في السبعة نظم الجعبري
الشرعة في السبعة لابن البارزي
الشمعة في السبعة نظم شعلة
ص — الصيرفي في شرح الشاطبي
ط — طيبة النشر في العشر الفية للجزري وشرحه
ع — عقد اللآلي في السبع العوالي نظم
العنوان في السبعة
علم الاهتداء
غ — غاية الاختصار في العشرة
غاية المطلوب في قراءة يعقوب
الغاية في الاحدى عشرة
غاية المهرة في الزيادة على العشرة
ف — فتح الوصيد شرح الشاطبية للسخاوي
فنون الافنان
الفصول المختصرة
فوائد القرآن
الفوائد المظفرية في شرح تكملة الشاطبية
ق — القاصد
قرة العين
قصيدة ابن وهبان
القصيدة الطاهرية
القطر المصري في قراءة ابي عمرو البصري
ك — الكافي في السبع
الكامل في الخمسين
كتاب السبعة لابن مجاهد
الكشف في الاحدى عشرة
كفاية المبتدى وتذكرة المنتهى في الست لسبط خياط
كتاب القلانسي

الكفاية فى العشر نظم الكنز للواسطى
الكنز له
كنز المعانى شرح الشاطبية للجعبرى
ل — لطائف الاشارات
م — المبهج فى الاحدى عشرة لابن سوار وفى الثمان لسبط الخياط
المبهرة نظم
المجتبى
المختار فى الثمان
المصباح الزاهر
المرشد الوجيز
المستنير فى العشر
المفتاح فى العشر لابن خيرون ولابى القاسم القرطبى
مفردات السبعة
مراتب الاصول
مصطلح الاشارات فى الثلاث عشرة لابن القاصح
المفيد فى العشر لابى نصر الحباز وفى الثمان لابى عبدالله الحضرمى
مفردة يعقوب للدانى ولابن الفحام ولعبدالبارى
مفردات عاصم
مفردات ابى عمرو
المنتهى
المنجدة نظم فى العشر
المواقف
الموضح فى الفتح والامالة
الموضح فى العشر
المهذب فى العشر
النبذ النامية فى الثمان
النجوم الزاهرة فى السبعة المتواترة
نزهة البررة فى العشرة
النشر فى العشر وشرحه
نثر الدرر
نظم الجواهر فى رؤس الآى
النونية
نهج الدماثة فى الثلاثة وشرحه

النيرالجلى
و — الواضح
الواضحة فى تجويد الفاتحة
الوجيز فى الثمان
وصول الفمر الى اصول قراءة ابى عمرو
ه — الهادى فى السبع
الهداية فى السبعة للواسطى

فى الوقوف والرسم ونحوه

كتاب الوقوف للسجاوندى
المقنع فى الرسم للدانى
عقيلة اتراب القصائد وهى نظم المقنع وشروحه
التبيان فى آداب حملة القرآن
المكتفى فى الوقوف
فواصل الآى
تعداد الآى
شواذ القرآن
المرشد فى الوقف والابتداء
تحفة الاخوان
اعشار القرآن
نظم الجواهر فى رؤس الآى
لمة الزمان
طوالع النجوم
منازل الاجلال
اقوى العدد
الطود الراسخ
منهاج التوقيف
ترتيب الاحزاب
رواتب الآى
الوقف والابتداء للعمانى
تلخيص الفوائد شرح الرائية
الايضاح فى الوقف والابتداء
شرح وقف حمزة وهشام
رواتب الآى

قراءة ابن محيصن — للشيخ الامام ابى على الحسن ابن

محمد الاهوازى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة .

قراءة ابى عمرو - قصيدة للشيخ الامام شهاب الدين احمد ابن وهبان واحمد بن عبدالرحمن بن وهبان المعروف بابن افضل الزمان توفى بمكة سنة ٥٨٥، شرحها الشيخ الامام شمس الدين محمد بن سعيد بن طاهر البجائى. وشرحها محمد بن على المعروف بالمغربى وسماه النكت الفريدة .

القراءة الثلاثة فى الائمة الثلاثة — قصيدة طويلة لمحمد العمرى العدوى نظمها فى بحر الحرز للشاطبى وقافيته على انها تتمة ثم شرحها واتم الشرح فى ذى الحجة سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة .

قراءة الحسن البصرى ويعقوب — للاهوازى ايضا .

القرآآت الشاذة — نظمها شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة كالشاطبية اولها

بدأت بحمدالله نظمى اولا الخ

واتمه فى رمضان سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة .

قراضة الابريز فى الامثال المستخرجة من الكتاب العزيز — للشيخ العلامة بدرالدين حسن ابن الفرات .

قراضة الذهب فى علمى النحو والادب — لمولانا احمد النائب قريب ويسى الشاعر جمع فيه ما اندرج فى فاتحة مغنى اللبيب ورتبه على الحروف والحق ماظفر به فى معتبرات هذا الفن وفرغ فى ذى الحجة سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف اوله حمدمن صير علم النحو احسن مايمنون به الكتب الشريفة الخ .

قراضة الذهب فى نقد اشعار العرب — لابى على حسن ابن رشيق الازدى القيروانى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة. اوله اما بعد متع الله تعالى اخوانك ببقائك الخ .

علم القرانات

قال صاحب مفتاح السعادة اعلم ان القران هو اجتماع كوكبين او اكثر من الكواكب السبع السيارة فى درجة واحدة من برج واحد ويبحث فى هذا العلم عن الاحكام الجارية فى هذا العالم بسبب قران السبعة كلها او بعضها فى درجة واحدة من برج معين انتهى .

القرانات فى الاحكام — لبازيار .

القرانات فى النجوم — لبازيار .

القرانات الكبيرة — لكنكة الهندى وله القرانات الصغيرة .

قرآن خوانيه — فارسى فى الفروع .

قران السعدين — فى اربعة آلاف بيت لمير خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله :

شكر گويم كه بتوفيق خداوند جهان الخ .

القرائن الركنية فى فروع الشافعية - للقاضى مجدالدين اسماعيل بن اسماعيل الرازى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة .

القربة الى الله سبحانه وتعالى — للامام ابى حامد محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

قرة العين فى بيان ان التبرع لا يبطله الدين — لمولانا شيخ الاسلام احمد ابن حجر الهيتمى الشافعى المفتى فى الحجاز المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة كتبه فيما وقع بينه وبين ابن زياد المفتى فى زبيد اوله الحمدلله الذى الخ .

قرة العين بمجمع البحرين — شرح يأتى .

قرة العين بالمسرة لوفاء الدين — للشيخ الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة مختصر اوله الحمدلله الذى قسم الارزاق بين عباده الخ .

قرة العين بمعرفة بنى دعسين[1] — لمحمد بن عبدالملك ابن عبدالسلام بن دعسين القرشى الاموى اوله الحمدلله الذى جعل بنى آدم شعوبا وقبائل الخ ذكر فيه انه صنف اولا كتابا فى ذكر غالب اهله بنى دعسين وسماه بعقد الجوهر الزين المنتقى من الدر النضيد فى انساب بنى خالد بن اسيد ومضت على ذلك مدة فنقحه وهذبه وفرغ من نسخه فى اواخر رمضان سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة .

قرة العين فى بيان المذهبين — فى علم الفرائض للشيخ

[1] Basmalar yanlıştır.

الامام ابى عبدالله محمد الشهير بسبط الماردينى المتوفى سنة... ضمن فيه كتاب الجعدية على مذهب المالكية بتمامه وبين فيه مذهب الشافعى واصحابه وذكر غالب مذهب الامام ابى حنيفة واصحابه وقرئ عليه فى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ .

قرة العين فى الفتح والامالة بين اللفظين — لابن القاصح ابى البقاء على بن عثمان المقرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة اوله اما بعد حمدالله رب العالمين . اختصره القاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة .

قرة العين فى فضائل الشيخين والصهرين والسبطين — لابى ذر احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى طهر قلوب اهل السنة من الادناس الخ رتبه على ثلاثة عشر فصلا آخره فى ذم الروافض .

قرة الناظر ونزهة الخاطر — لعلى بن سودون اليشبغاوى المتوفى سنة « ٨٦٨ » انتخبه من هزليات كتابه المسمى بنزهة النفوس فى مضحك العبوس .

قرة النواظر فى روضة النوادر — مختصر على بابين وخاتمة اوله الحمد لله المجيد الحميد الخ . الاول فى الافتتاح باساس الدين الثانى فى مسائل مهمة الفه سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة .

علم قرض الشعر

هو علم باحث عن احوال الكلمات الشعرية لا من حيث الوزن والقافية بل من حيث حسنها وقبحها من حيث انها شعر وحاصله تتبع احوال خاصة بالشعر من حيث الحسن والقبح والجواز والامتناع وامثالها قاله فى مفتاح السعادة . قال ابن الصدر فى الفوائد وهو معرفة محاسن الشعر ومعايبه كما عاب الصاحب ابا تمام فى قوله

كريم متى امدحه امدحه والورى   معى واذا ما لمته لمته وحدى

حيث قابل المدح باللوم والصواب مقابلته بالذم والهجاء وايضا عيب على ابى تمام التكرير فى امدحه مع الجمع بين الحاء والهاء وهما من حروف الحلق انتهى .

قرع الاسماع برخص السماع — لبعض المصريين بلدا التونسى مولدا المالكى مذهبا ذكره صاحب كف الرعاع .

علم القرعة

وهو علم يعرف به الاستدلال على الاحوال الحادثة فى الاستقبال بكتابة الحروف على شكل من الاشكال ثم يستدل بوقوعه على وقوع المطلوب وهو كالرمل فتعتبر احواله فيه ايضا لكن دلالاته اضعف من دلالة الرمل .

القر محشدية — اولها محمد قرم حشد الخ قصيدة لمولانا حسين الشامى يمدح بها بعض اعيان بلده دمشق وصدرها بلفظ قرمحشد فسميت بها ولما شرحها الاديب الحسن البورينى وزيفها وسماه مزج الصواب بالمجون فى حل سلسلة الجنون اشتهر قائلها بقر محشد ايضا ولقب به فى الروم وهو الآن حى [1] اولها الحمد لله الذى خلق العقل الخ .

القسطاس — فى العروض للعلامة جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله اسأل الله الذى عدل موازين قسطه الخ وشرحه الزنجانى وهو عزالدين «تاج الدين» عبدالوهاب بن ابراهيم الخرجى «الزنجانى» المتوفى سنة... وسماه تصحيح المقياس فى تفسير القسطاس اوله امابعد حمدالله الذى امر بالقسط فى الاحكام وفرغ من شرحه سنة ٦٦٥ خمس وخمسين وستمائة .

القسطاس المستقيم — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة مختصر اوله احمدالله اولا الخ جعله ميزانا لادراك حقيقة المعرفة وقسمه الى الاكبر والاوسط والاصغر .

قسطاس الميزان — اى المنطق وهو على مقدمة ومقالتين الاولى فى التصورات الثانية فى التصديقات لشمس الدين محمد السمرقندى المتوفى سنة... وهو صاحب الصحائف وشرحه ايضا اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو شرح مبسوط كشرح المطالع للقطب بقال اقول وحجمه كحجمه ذكر انه الفه للصدر عماد الدين خضر بن ابراهيم المؤمنى .

قسم الفئ والغنائم — للامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة .

[1] Basmalar yanlıştır.

قسم المبتكر فى قصم المحتكر — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

القصارى — للشيخ شهاب الدين احمد (ابن حجر العسقلانى) شرحه جمال الدين السيد عبدالله الخراسانى وعصام الدين ومصطفى بن بالى.

القصارى — متن فى التصريف اوله لا اله عم آلاء لا اله سواه الخ لعلاء الدين احمد الحجندى البرهانى ورتبه على قاعدة واربعة اركان شرحه حسن شاه البقالى والمتوفى سنة ٩٠٥.

القصائد السبع — فى المدائح النبوية للسخاوى المذكور فى حرز الامانى (شيخ القراء على بن محمد المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة) شرحها ابوشامة المذكور فيه ايضا (المقرى عبدالرحمن بن اسماعيل المقدسى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة).

القصائد العشر المختارة — شرحها ابو زكريا يحيى ابن على التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة.

قصائد مصنوعه — لاهلى الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة اولها فى مدح شاه اسماعيل فى مائة وستين بيتا يشتق منها قريب من مائة وعشرين بيتا وتشتمل على اصول البحور والمزاحفات والمنشعبات ودوائر الاوزان وقواعد القوافى وعيوبها اولها :

هواى كلشن كويت نسيم بادبهار　　الخ.

ثانيها فى مدحه ايضا مائة واربعة وخمسون بيتا يستخرج منها اصول الدوائر والبحور ودوائرها والقوافى اولها :

بزركوار خدايا چو شعر قسمت ماست　　الخ.

وثالثها قصيدة تتبع فيها قصيدة خواجه سلمان فى صنائع الشعر موشحة باسم امير عليشير اولها :

نسيم كاكل مشكين كراست چون تونكار　　الخ.

قصة اسكندر — جمعها رجل يقال له الحزوى فى اربعة وعشرين مجلدا وجمع قصة حمزة فى نحو تلك المجلدات ايضا ولذلك اشتهر بالحزوى. كلاهما تركى متداول بين القُصّاص.

قصة حى بن يقظان — مقاله للشيخ الرئيس ابن سينا اولها الحمدلله جملة وتفصيلا الخ.

قصة الخضر عليه السلام — للقاضى شمس الدين محمد ابن احمد البساطى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة.

قصة فيروز شاه — ... ترجمها المولى صالح بن جلال بالتركية للسلطان سليم خان الماضى.

قصة يوسف عليه السلام — وهى مجالس تأتى فى الميم.

القصد الاحمد فيمن كنيته ابوالفضل واسمه احمد — لابى الفضل احمد بن على ابن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة.

القصد التام فى احكام... — لعزالدين محمد بن احمد ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة.

القصد والامم الى انساب العرب والعجم — لابن عبدالبر يوسف بن عبدالله الحافظ القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة.

القصد والامم فى التعريف باخبار الامم — لمحمد ابن ايوب بن غالب الانصارى المتوفى سنة ...

قصر الدلائل — فى الفروع.

قصص الابرار —

قصص الاخيار — لوهب بن منبه.

قصص الانبياء — للكسائى وهو الامام على بن حمزة النحوى القارى ولسهل بن عبدالله التسترى مختصر اوله الحمدلله الاول فلاشئ قبله الخ ولوهب بن منبه وهو اول من صنف فيها. وللامير المختار عزالملك محمد بن عبدالملك المسبحى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة. وفارسى لمحمد بن حسن الداندورى (الديرومى) اقتفى فيه أثر الثعلبى ولابراهيم بن خلف النيسابورى فارسى.

قصص الحواريين — لشمعون الصفا من كتب النصارى وهى على فصول.

قصص الحواريين — لصاحب الانجيل لوقا.

قصص السلاطين — مختصر على سبعة ابواب اوله الحمدلله الذى خلق السموات الخ.

قصيدة ابن ابى الاصبع — عبدالعزيز بن تمام العراقى (المتوفى سنة ٧٦٢) فى الكاف (فى الكيميا) وهى نونية اولها

وسماه كشف الاسرار للافهام جمعه سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة اوله اللهم انا نحمدك على ما الهمت من البيان الخ .

قصيدة ابن زُرَيق — ابو الحسن على الكاتب فى احد واربعين بيتا اولها :

لاتعذليه فان العذل يولعه قدقلتِ حقا ولكن ليس يسمعه

الخ. ذكروا ان من قرأ لابى عمرو وتدين بمذهب الشافعى وكان اشعرى العقيدة ولبس البياض وتختم بالعقيق وحفظ قصيدة ابن زريق فقد استكمل الظرف .

قصيدة ابن الصائغ — فى فنون شتى فى نحو النى بيت وهو شمس الدين محمد بن الحسن «محمد بن عبدالرحمن» المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة «٧٧٧» .

قصيدة ابن عبدون — محمد بن عبدالله «هوابو محمد عبدالمجيد ابن عبدون الوزير الفهرى المتوفى سنة ٥٢٩» وهى رائية فى التاريخ مرثية بنى الافطس ذكر فيها الملوك الماضية واكثر وقائع العالم (ذكرها النورى وقال هى من امهات القصائد ذكر فيها عدة من مشاهير الملوك والخلفاء الاكابر انتهى) شرحها الاديب الفاضل عبدالملك بن عبدالله بن بدرون الحضرمى ثم السبتى وسماه كمامة لزهر وفريدة الدهر اوله امابعد حمدالله الذى افاض على السنتنا مائية اللسان [قانية البيان] الخ وشرحها اسماعيل بن احمد ابن الاثير الحلبى احسن فيه واجاد ثم ذيلها توفى سنة ٦٩٩ وجمال الدين ابن الجوزى توفى سنة ... واول القصيدة :

الدهر يفجع بعد العين بالأثر فما البكاء على الاشباح والصور

قصيدة ابن فرح الاشبيلى — « هو شهاب الدين ابو العباس احمد بن فرح اللخمى المالكى المتوفى سنة ٦٩٩» فى اصول الحديث شرحها قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

قصيدة بانت سعاد — (وهى قصيدة لكعب بن زهير ابن ابى سلمى المزنى الصحابى لما هجا النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مدحه بها وجاء معتذرا فقرأها اولها :

بانت سعاد فقلبى اليوم متبول متيم اثرها لم يفد مكبول

الخ وهى فى سبعة وخمسين بيتا قيل ولما قال نبئت الخ قال عليه السلام والعفو عند رسول الله [عندالله] مأمول. ولها شروح ونظائر. فمن الشروح شرح لابن هشام جمال الدين عبدالله ابن يوسف النحوى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة اوله اما بعد حمدالله المنعم بالهام الحمد لعبيده الخ وفرغ فى اليوم الثامن والعشرين من رجب سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة . وعلى هذا الشرح حاشية للاديب عبدالقادر ابن عمر البغدادى المتوفى سنة ١٠٩٣ ثلاث وتسعين والف اجاد فيها وافاد. وشرح موفق الدين الحكيم عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. وابراهيم ابن محمد الاميوطى اللخمى المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة اختصر شرح شيخه ابن هشام واقتصر على اعرابه . وشرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة. وصنف مجدالدين ابوطاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى كتابا سماه زادالمعاد فى وزن بانت سعاد ثم شرحه فى مجلد وتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة. وشرح بانت سعاد للشيخ عبدالقادر بن ابراهيم بن الشيبة الحلى . والسيد عبدالله المعروف بنقره كار وكانت وفاته قريبا من سنة ٨٠٠ ثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين فى السراء والضراء الخ. وابو زكريا يحيى بن على الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة . ومن الشروح على تلك القصيدة شرح المولى خيرالدين «المتوفى سنة ٨٨٣» معلم السلطان محمد خان الفاتح وهو شرح مختصر موجز لطيف ذكره المجدى . وخمسها محمد ابن شعبان القرشى الشافعى المصرى ذكر فيه انه لم يسمع من خمسها غير الشيخ الكسائى وهذا ثان اوله :

قل للعواذل مهما شئتموا قولوا الخ)

وشرحها الشهاب احمد ابن حجر الهيثمى وسماه كنه المراد اوله الحمدلله الذى جعل قصيدة كعب الخ . مهد فى اوله ثلاثة مقاصد. ومن شروح بانت سعاد النكت الجياد للصديق بن محمد ابن الصديق السراج الحنفى اولها الحمدلله الذى شرح صدور اهل الادب بتوفيقه الخ .

القصيدة البديعية — للشيخ عزالدين... الموصلى ولابن حجة وقدمرت فى الباء .

قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية فى مدح خير البرية[١]

— الشهيرة بالبردة الميمية للشيخ شرف الدين ابى عبدالله محمد بن سعيد الدولاصى ثم البوصيرى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة. لما اراد براعة المطلع جرد من نفسه شخصا مزج دمعه بدمه فسأله عن علة ذلك فقال مخاطبا له :

امن تذكر جيران بذى سلم   مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

وهى مائة بيت واثنان وستون بيتا منها اثنا عشر فى المطلع وستة عشر فى ذكر النفس وهواها وثلاثون فى مدائح الرسول عليه الصلاة والسلام وتسعة عشر فى مولده وعشرة فى يمن دعائه (فى من دعابه) وسبعة عشر فى مدح القرآن وثلاثة عشر فى ذكر معراجه واثنان وعشرون فى جهاده واربعة عشر فى الاستغفار وتسعة فى المناجاة. روى انه انشأها حين اصابه فالج فاستشفع بها الى الله سبحانه وتعالى ولما نام رأى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى منامه فمسح بيده المباركة فعوفى وخرج من بيته اول النهار فلقيه بعض الفقراء فقال له يا سيدى اريد ان تعطينى القصيدة التى مدحت بها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اى قصيدة تريد فقال التى اولها امن تذكر جيران الخ فاعطاها له وجرى ذكرها فى الناس. ولما بلغت الصاحب بهاء الدين وزير الملك الظاهر استنسخها ونذر ان لا يسمعها الا حافيا واقفا مكشوف الرأس وكان يتبرك بها هو واهل بيته ورأوا من بركاتها امورا عظيمة فى دينهم ودنياهم. وسبب شهرتها بالبردة انه اصاب سعد الدين الفارقى رمد عظيم اشرف منه على العمى فرأى فى منامه قائلا يقول امض الى الصاحب بهاء الدين وخذ منه البردة واجعلها على عينيك تفق انشاء الله تعالى فنهض من ساعته وجاء اليه وقال له مارأى فى نومه فقال الصاحب ماعندى شئ يقال له البردة وانما عندى مدح النبى صلى الله تعالى عليه وسلم انشأها البوصيرى فنحن نستشفى بها فاخرجها ووضعها سعد الدين على عينيه فعوفى من الرمد. وهذه القصيدة الزهراء والمدحة الغراء بركاتها كثيرة ولا يزال الناس يتبركون بها فى اقطار الارض. وقد روى فى انشائها وسبب اشتهارها بالبردة وجوه شتى والاقرب الى القبول ماذكر ههنا لكن قال المولى مصنفك فى شرحه بعد نقل منامه ورؤيته النبى عليه الصلاة والسلام فالقى عليه الصلاة والسلام بردا على عاتقه ومسح بيده فلما استيقظ وجد بدنه صحيحا كله ووجد ذلك البرد على عاتقه ففرح به فخرج فذكر الى آخر القصة ثم قال اوانه روى عن بعض الكبراء انه اصابه مرض فطلب القصيدة فجاء صاحبها اليه وقرأها فشفاه الله سبحانه وتعالى من ساعته فاعطاه بردا فسميت بالبردة تيمنا انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم. وعليها شروح كثيرة منها شرح للشيخ على بن محمد البسطامى الشاهرودى المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى جعل مقادير العلماء الخ قال (فى آخره) تم بقصبة بسطام لثمانى عشرة مضين من رمضان سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وكان الافتتاح (فيه) بجامع هراة فى جمادى الاولى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة. وشرحها الشيخ بدر الدين محمد ابن محمد الغزى وسماه الزبدة وتوفى سنة (٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة). والشيخ محيى الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ اوله الحمد لله المحتجب عن درك العيون بكمال فردانيته الخ. (وشرحها الشيخ القاضى بحر بن رئيس بن الهارونى المالكى شرحا اوله الحمد لله كاشف الكروب والآلام الخ وسماه ارتشاف الشهدة فى شرح قصيدة البردة قال مؤلفه انى قدمت فى الابيات واخرت لاجل الشرح ولم يكن احد تقدمنى بمثل هذا الشرح الامن احتوى على كتب كثيرة وعلوم جمة غزيرة). وشرحها المولى عبدالله «محمد» بن يعقوب الفنارى [صارى] المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة معزولا عن قضاء حلب. قال صاحب الشقائق وهو من احسن شروحها. وحسام الدين حسن بن ... العباسى. وشرف الدين على اليزدى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة «٨٠٨». وشمس الدين ابو عبدالله محمد بن عبدالرحمن الزمردى الشهير بابن الصائغ المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة اوله اما بعد حمد الله الذى من حمده مدح انبيائه الخ. وكمال الدين حسين الخوارزمى المتوفى فى حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة. وجمال الدين عبدالله ابن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦١ والشيخ زين الدين خالد بن عبدالله الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة

[١] هى مشهورة بين الانام ويتبرك بها الخواص والعوام حتى قرئت قدام الجنائز والمساجد واستشفى بها الامراض والاسقام وكتبوا عليها من التخميسات والتسبيعات والنظائر مالا يعد. ذكر السهرانى انه رأى خمسة وثلثين تخميسا جمعها بعض العلماء ورأى تسبيعا عجيبا مبدوا من اوله الى آخره بلفظة الجلالة للشيخ شهاب الدين احمد بن عبدالله المكى فذكره بعد شرح كل بيت. وشرحوها بشروح لاتحصى غير انهم اقتصروا على المعنى اللغوى واعرضوا عن اللطائف والاشارة لكن الشيخ ابن المرزوق المغربى غير المرزوق النحوى شرحها شرحا عظيما وبين فيه المعانى التصوفية فى غاية الطول والكبر. وكل من صنف شيئا ادعى انه لم يسبق به. (منه)

فرغ من تأليفه فى رجب سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة شرحها اولاشرحا مفصلا «سماه الزبدة فى شرح قصيدة البردة » اوله اما بعد حمدالله مستحق التحميد الخ . ثم اختصره . وجلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر ايضا. وشرحها احمد بن محمد ابن ابى بكر «لعله المرعشى» اقتصرعلى حل الفاظها واتمه فى المحرم سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة ثم شرحها شرحا مبسوطا فى شعبان سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين. وشرحها خيرالدين خضر بن عمر العطوفى المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة. وزين الدين ابو العز (ابوالمظفر) طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماه وشى البردة وخمسها . وشرحها ابو عبدالله محمد ابن احمد بن مرزوق التلمسانى شرحا وهو شرح عظيم « سماه بالاستيعاب لما فيها من البيان والاعراب . وله شرح آخر سماه اظهار صدق المودة فى شرح قصيدة البردة » اوله الحمدلله الذى خلع على حبيبه محمد بردة عنايته السابقة الكبرى الخ وهو شرح عظيم وتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة. وشرحها احمد بن مصطفى الشهير بلالى شرحا بالعربى ثم شرحها بالتركى ثانيا واتمه فى سنة ١٠٠١ احدى والف اول الشرح التركى الحمد لمن جعل النظم لحسن الكلام الخ . وخمسها ايضا جماعة منهم سليمان بن على القرامانى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة (٩٧٤) وعارضها باخرى. ومحمد نبادكانى[1] ابن صافى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة. وابو الفضل احمد بن ابى بكر المرعشى المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة. وعبدالله بن محمود المعروف بكجوك محمود زاده المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف. ويوسف بن موسى الجذامى المتوفى سنة «٧٦٧» واسعد ابن سعدالدين المفتى (من آل حسن جان المشهور المتوفى سنة ١٠٣٤ اربع وثلاثين والف) . ويحيى بن زكريا المفتى . ومن شروحها صدق المودة . وخمسها الشيخ شمس الدين محمد بن خليل المقرى الحلبى المعروف بابن القباقبى (المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة) سماه الكواكب الدرية فى مدح خير البرية. وشرحه مصطفى بن بالى والمولى معروف حال كونه قاضيا بمصر وهومختصر تركى. وشرحه المولى محمد الشهير بابن بدرالدين المنشى (الرومى الاقحصاوى الحنفى) شيخ الحرم المحمدى المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف وسماه طراز البردة وتاريخه تم شرحى

[1] F: بيادكانى C 4-527-10 تصحيف .

اوله افصح ما افصح عنه بلابل البلاغة وفرغ عن كتابته سنة ٩٥٨[1] ثمان وخمسين وتسعمائة قال

ولما تم مااملأت بالشام
اتى تاريخ رشحى تم شرحى[2]

سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة.° والشيخ رضى الدين يوسف بن ابى اللطيف [اللطف] القدسى الشافعى المتوفى بعد الالف «١٠٠٦» فى مجلد اطال فيه واطنب اوله الحمدلله الذى ارسل محمدا رحمة الخ. وبدرالدين (محمد بن بهادر) الزركشى (المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة). وعبيدالله ابن محمد بن يعقوب وسماه اغاثة الالهفان. وشرحه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن حسن القدسى البرمونى اوله الحمدلله الذى اظهر من مكنون سره الخ ذكر فيه انه شرحه بمدينة قسطنطينية بالزاوية البايزيدية جمعه من الشروح «سماه النبذة فى طى العدة لنشر معانى البردة سنة ٩٩٠». ومن شروحه شرح الشيخ جلال الدين الخجندى نزيل الحرم المتوفى سنة «٨٠٣» اوله الحمدلله الذى اكرمنا بدين الاسلام الخ وهو شرح مختصر جمعه بعض تلامذته من املائه فى الحرم النبوى. وشرحه العلامة ابو شامة (عبدالرحمن ابن اسماعيل القدسى الشافعى المقرى النحوى المورخ المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة) اوله سبحان من اخفى سبحات وجهه بحجاب عجائب الانوار الخ. ومن شروحه شرح ابى العباس احمد الازدى المعروف بالقصار وحسن بن حسين الثالثى اوله الحمدلله المحمود الذى خلق نور محمد الخ ذكر فيه انه انشأه بالقاهرة للوزير على باشا. وخمسها ايضا الشيخ الاديب ناصر الدين ابن عبدالصمد معيد المدرسة المالكية بفيوم وشعبان بن محمد القرشى وسماه آثار المشوق « آثار العشرة » اوله :

ياقلب قد فاض دمع العين كالديم

وخمسها الامام شهاب الدين احمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٥ تسع وسبعين وثمانمائة (٨٧٩). (وشرحها الفاضل مسعود ابن محمود بن يحيى الحسينى اوله الحمدلله نحمده ونستعينه الخ ذكر فيه بحر القصيدة وعروضها وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين رأيت منه نسخة كتبت عام خمس وستين وثمانمائة الخ). ومن شروحها نتائج الافكار ليحيى بن منصور بن يحيى الحسنى اوله احمدالله ذاالعظمة والسلطان الخ. وشرحها الامام فخرالدين احمد بن محمد ابن ابى بكر بن محمد الشيرازى شرحا بسيطا اوله الحمدلله نحمده

[1] F: 998 C 4-528-7 خطأ . [2] Bu beyit F. de nesir gibi yazılmıştır.

ونستعينه ونؤمن به ونتوكل عليه الخ ذكر فيه انه رواها عن شيوخه منهم صاحب القاموس ثم شرحها مع ابحاث كثيرة فى شعبان سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة بعد ان شرحها اولا مقتصرا على حل الفاظها وشرح معانيها فى محرم سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة مبنيا على خمسة قواعد مباد ومقاصد وتراجم وتقطيعات واعرابات وسماه نزهة الطالبين وتحفة الراغبين. (ومن شروحها شرح منسوب للفاضل الحسن بن محمد بن الحسن الحنفى النخعى اوله ان اول ما اوتيت اليه اعنة الاقلام فى ديوان التحميد الخ ذكر فيه لغاتها واعرابها ومعناها مبسوطا ورأيت نسخة منه منسوخة عام ست وسبعين والف). وشرحها محمد بن ملا ابى بكر ابن محمد بن ملا سليمان الكردى السهرانى الحنفى فى رمضان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف بالجامع الازهر اوله الحمد لله الذى اوجد الموجودات من كتم العدم الخ وسماه بالدرة المضية فى شرح الكواكب الدرية. ومن شروحها الفارسية شرح ممزوج اوله بدانك ناظم اين قصيده الخ شرحه سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة واول شرحه موزون ترين كلامى كه اركان بيت المعمور قصيدة الخ لغضنفر بن جعفر الحسينى. وشرحها عبيدالله بن محمد بن يعقوب وسماه اغاثة اللهفان «مكرر» وكان حيا سنة ٩٣٢ . وشرحها جلال ابن قوام بن الحكم اوله الحمد لله الذى علم بالقلم الخ قال قد اطلعت على القصيدة الموسومة بالكواكب البدرية فى مناقب اشرف البرية وتعرف بالبردة النبوية التى نظمها البوصيرى فى فضائل رسول الله صلى الله عليه وسلم وترشيح شئ من معجزاته الباهرة وآثاره المرضية يتبرك ويستشفى بها اكثر مما يتبرك بها بسائر مدائحه ومعجزاته لكرامة ظهرت على ناظمها منها واتمه فى جمادى الآخرة سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة . (ومن احسن شروحها شرح نورالدين على القارى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف). ومن شروحها بالتركى شرح مختصر للشيخ سعدالله الخلوتى . ومن شروحها شرح اوله حامدا لله العلى العظيم الخ وفرغ منه سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة. ومن شروحها شرح الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد القسطلانى (شارح البخارى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة) اوله الحمد لله الذى شرح بمدح نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم قلوب اوليائه الخ «وسماه مشارق الانوار المضية فى شرح الكواكب الدرية» ومن شروحها شرح اوله لك الحمد والشكر ياذا النعم الخ الفه صاحبه للوزير محمود باشا. ومن شروحها بالتركية شرح مبسوط ليحيى بن عبدالله الدفترى المصرى اورد فيه تخميسا تركيا وعربيا وترجمة للابيات الفه فى عصر السلطان احمد خان وذكر انه شرح المنفرجة ايضا بالتركية. وتسبيعها لجمال الدين محمد بن الوفاء اوله :

الله يعلم ما بالقلب من الم   الخ .

وشرحها بعض المدنيين[1] بعد القراءة على الشيخ عفيف الدين عبدالله بن محمد بن احمد بن خلف بن عيسى السعدى المطرى[2] فى محرم سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة فى الروضة واشار هو اليه بتعليق حواش كالشرح له . وشرحها القاضى زكريا بن محمد الانصارى (المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) وهو شرح ممزوج مختصر اوله الحمد لله الملك الوهاب الخ سماه الزبدة الرائقة فى شرح البردة الفائقة وفرغ فى صفر سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة (٩٢٣) . وشرحها عصام الدين (ابراهيم بن عربشاه الاسفراينى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة) بالفارسية. وممن خمسها الشيخ نجم الدين محمد بن احمد بن عبدالله القلقشندى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة[3] ومن شروحها طيب الحبيب هدية الى كل محب لبيب لجلال الدين احمد بن محمد ابن محمد الخجندى ولد سنة ٧١٩ وذكر الحسين الواعظ فى تحفة الصلوات شرحا لها للامام المدنى .

قصيدة البستى — وهو ابو الفتح (على بن محمد الكاتب الشاعر المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة) اولها :

زيادة المرء فى دنياه نقصان   وربحه غير محض الخير خسران

الخ الى نحو ستين بيتا فى المعارف والزهد . شرحها ذوالنون بن احمد السرمارى نزيل عينتاب المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وستمائة . وترجمه بدرالدين .. الجاجرمى الشاعر المتوفى سنة ... بالفارسية. ومن شروحها شرح اوله الحمد لله الذى جعل ملح العلوم علم العربية الخ وهو لشارح اللب السيد عبدالله المعروف بنقره كار.

القصيدة التائية — مرت فى التاء .

القصيدة التائية فى التذكير — لشرف الدين اسمعيل ابن المقرى اليمنى (المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) اولها

الى كم تماد فى غرور وغفلة .   الخ .

شرحها الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى فى محرم سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة باسلامبول .

[1] F: المدرسين 4-533-2 غلط . [2] F: المطرزى 4-533-3 غلط . [3] F. deki (اوله ...) ibaresi fazladır.

القصيدة الجرباوية — التى تختلف حروف اعرابها من الرفع الى النصب الى الجر الى السكون [الى الكسر] للشيخ الامام ابى عمرو عثمان بن عيسى البلطى [البليطى] النحوى (المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة «٥٩٩») . اولها :

انى امرؤ لايطبينى   الشادن الحسن القوام

القصيدة الجعبرية والياسمينية — فى الجبر والمقابلة شرحها [شرحهما] عبدالرحمن بن محمد الرشيدى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة . (نقل ابن حجر العسقلانى عن القاضى الشهبى انه قال وقفت على شرحه وفيه اوهام عجيبة) . وللجعبرى قصيدة — ايضا — فى الفرائض همزية كالشاطبية وله شرحها . وشرحها ايضا جماعة اولها :

لرب العلى حمدا تضوع مندلا .   الخ .

القصيدة الحصرية «تأتى» — فى قراءة نافع. نظم الامام المقرى الاديب ابى الحسن على بن عبدالغنى الحصرى (المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة وهى مائتا بيت وتسعة ابيات).

قصيدة حوليه — فى الكيميا فارسية مطلعها

دركال حسن رويش جون جال آمد جبين

از صباح روى او فى الحى نادوا مصبحين

وابياتها اثنان وخمسون ومائة. ثم شرحها فارسيا فى مجلد ضخم.

القصيدة الخاقانية «لموسى بن عبيدالله بن يحيى الخاقانى ابى مزاحم» فى التجويد — شرحها ابوعمرو الدانى المذكور فى التيسير (هو عثمان بن سعيد المقرى المتوفى سنه ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة).

قصيدة فى التجويد [1] — فارسية للامير عزالدين محمد الحافظ وشرحها للحافظ محمد الصادق مختصر . (المذكور فى التيسير) .

القصيدة الخزرجية — فى العروض وهى المشهورة المسماة بالرامزة للعلامة ضياء الدين ابى محمد عبدالله بن محمد الخزرجى المالكى الاندلسى اولها

وللشعر ميزان يسمى عروضه   الخ

لها شروح منها شرح القاضى زكريا بن محمد الانصارى (المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى وضع علم العروض الخ وسماه فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية. ومن شروحها شرح احمد بن عبدالرحمن ابن محمد النقاوسى وهو شرح كبير بقال قلت اوله الحمدلله الذى نور بالعلم القلوب والابصار الخ (وشرحها شمس الدين محمد ابن محمد الايجى العثمانى الشافعى وهو شرح ممزوج سماه رفع حجاب العيون الغامزة عن كنوز الرامزة فرغ من تأليفه فى عشر ربيع الاول سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة) .

[1] Bu eser basmalarda yoktur.

القصيدة الخمرية — اولها

شربنا على ذكر الحبيب مدامة   سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم

وهى اثنان وثلاثون بيتا للشيخ عمر بن على ابن الفارض المصرى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة. وقد شرحها جماعة منهم المولى عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٧ ثمان وتسعين وثمانمائة وهو بالفارسية وفى مضمون كل بيت نظم قطعة اوله سبحان من هو جميل ليس بوجهه نقاب الخ. والمولى احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة والسيد على بن شهاب الهمدانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة بالفارسية وسماه مشارب الاذواق والشيخ عزالدين محمود الكاشى المتوفى سنة ... والمولى علمشاه عبدالرحمن ابن صاجلى امير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والقاضى صنع الله بن ابراهيم المتوفى بعد سنة ١٠٥٠ خمسين والف التزم فيه اربعين جوابا عن اغراض (اعتراض) ابن كمال باشا على الجامى. وشرحها الشيخ داود بن محمود القيصرى (المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة) فاجاد اوله الحمدلله الذى تجلى لقلوب عباده المصطفين الخ وذكر فى اوله ثلاث مقدمات ثم اهداه الى امين الدين عبدالكافى بن عبدالله التبريزى. وشرحها الطيب محمد بن ناصر الحسينى الكيلانى المتوفى سنة... اوله الم تر الى ربك كيف مد الظل الخ .

القصيدة الدالية — فى القراآت للامام محمد بن عبدالله ابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة يقول فيها

ولابد من نظمى قوافى تحتوى.   لما قد حوى حرز الامانى وازيدا

القصيدة الدامغة — فى اللغة لحسن بن احمد (اللغوى) الهمدانى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة وشرحها فى مجلد كبير .

قصيدة ذى النون المصرى — «هو ابو الفيض ثوبان ابن ابراهيم الاخميمى المتوفى سنة ٢٤٥ » فى الصنعة شرحها الامام

ايدمر بن على الجلدكى وسماه الدر المكنون اوله اما بعد حمدالله والثناء عليه الخ واول القصيدة :

عجب عجب عجب عجب   قطة سودا ولها ذنب

الخ قال جعلها مصنفها بطريق الهزل وفى بواطن الفاظها وان قلت وصغرت فوائد معان تضيق عنها الصدور قال ووضعتها بالقاهرة سنة ٧٤٢ اثنين واربعين وسبعمائة .

القصيدة الرائية — فى التاريخ للوزير ابى محمد عبدالمجيد ابن عبدون (وقدمرت فى قصيدة ابن عبدون) رثى بها بنى مسلمة المعروفين ببنى الافطس.

القصيدة الرائية   فى رسم المصحف المسماة بعقيلة اتراب القصائد مرت .

القصيدة الرائية — فى علم الانشاء لابى مزاحم موسى ابن عبدالله بن خاقان الخاقانى ولابى مزاحم موسى بن عبيدالله ابن يحيى الخاقانى المتوفى سنة ٣٢٥ » .

القصيدة الرائية — فى علم الخط لابى الحسن على ابن هلال المعروف بابن البواب المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة وصفها الادباء بغاية البلاغة وقد استقصى فيها ادوات الخط منها

وارغب لنفسك ان تخط بنانها   خيرا تخلفه بدار غرور
فجميع فعل المرء يلقاه غدا   عند التقاء كتابه المنشور

شرحها الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة .

القصيدة الشاطبية — اسمها حرز الامانى مرت فى الحاء مع شروحها .

قصيدة الشافعى — اولها :

خبت نار نفسى باشتعال مفارق   واظلم عيشى اذ اضاء شهابها

خمسها العز بن عبدالسلام بن احمد (القيلوى) البغدادى المتوفى سنة ٦٥٩ تسع وخمسين وستمائة [٦٦٠] . وله تخميس قصيدة الشيخ عبدالقادر الكيلانى التى اولها :

مافى المناهل منهل مستعذب   الا ولى فيه الالذ الاطيب

وممن خمس قصيدة عبدالقادر ايضا محمد الناصرى المزلى ذكره السخاوى.

القصيدة الشقراطيسية — فى السير لامية للشيخ محمد

ابن يحيى بن على الشقراطيسى (المتوفى سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمائة) اولها :

الحمدلله منا باعث الرسل   الخ

وفى نسخة الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ .
وله شرحها واوله الحمدلله الذى اوجب على العالمين حمده الخ.

القصيدة الشيبانية — فى الكلام . من شروحها بديع المعانى . وشرحها ابن علان المكى ايضا ذكره فى طريقته. (اولها

سأحمد ربى طاعة وتعبدا   وانظم عقدا فى العقيدة اوحدا

واول الشرح الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ) .

قصيدة شينيه — فارسية فى اربعة وعشرين بيتا للخاقانى ونظيرتها مرآت صفا لمير خسرو فى مائة وخمسين بيتا وجلاء روح لنورالدين عبدالرحمن الجامى فى ثلاثين ومائة بيت وانيس قاب لفضولى البغدادى فى مائة واربعة وثلاثين بيتا وعمان جواهر للعرفى الشيرازى فى ستة وتسعين بيتا .

قصيدة الصرصرى — « هو ابو زكريا يحيى العراقى المتوفى سنة ٦٥٦ » التى يخرج من كل بيت منها حروف الهجاء كلها اولها :

ابت غير شيح الدمع مقلة ذى حزن[1]

شرحها المولى احمد الكرميانى شرحا مفيدا وتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة .

قصيدة الصفا فى ضرورة الشعر — وشرحها كلاهما لقوام الدين امير كاتب ابن امير عمر الاتقانى الفارابى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة اول القصيدة[2]

خبرة فى قريض يا اخى ايضا بى

اول الشرح الحمدلله البلى الخ .

القصيدة الطنطرانية — لمعين الدين ابى نصر احمد ابن عبدالرزاق الطنطرانى وهى فى مدح نظام الملك الوزير المشهور اولها

ياخلى البال قد بلبلت بالبلبال بال   الخ

[1] Doğrusu (ابت غير نجم الدمع مقلة ذى حزن) olmak mümkündür. Basmalar daha yanlıştır. [2] Bu mısra (F.) de ve diğer iki basmada yoktur. Fakat müellifin yazısı da iyice okunmayor, noktaların çoğu bırakılmıştır. Tahmin ile yazdığımız gibi okunabilir.

شرحها جماعة منهم محمد البهشتى الاسفرائنى المتوفى سنة «٧٤٩» اوله الحمدلله الذى خصص نوع الانسان بالفصاحة والبيان الخ وهى قصيدة ترصيعية مجنسة لم يجنس [لم تنسج] على منوالها .

القصيدة الطاهرية [1] — فى القرآت العشر على روى الشاطبية للشيخ الامام (العالم العامل) طاهر بن عربشاه الاصبهانى (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة) .

قصيدة العزيز [عبد العزيز] [2] **بن تمام** — فى الكيميا شرحها الجلدكى وسماه كشف الاسرار للافهام .

القصيدة العلوية فى القرآت السبع المروية — وهى الفية كالشاطبية لابى البقاء على بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذرى (المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) .

القصيدة العينية — للسهيلى (ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله ابن احمد المالكى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وقد قيل انها لغيره) اولها :

يامن يرى مافى الضمير ويسمع　　انت المعد لكل مايتوقع

خمسها ابن حجة (ابو بكر على الاديب الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) واول التخميس

قالوا عداك وانت لا تسمع

القصيدة العينية — فى بيان احوال النفس الناطقة وتعلقها الى البدن وفراقها عنه للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهى ثلاثون بيتا اولها

هبطت اليك من المحل الارفع　　ورقاء ذات تعزز وتمنع

الخ وهى مسوقة لبيان مايتعلق بالارواح وشروحها كثيرة منها شرح المولى مصنفك وهو الشيخ على بن محمد البسطامى (المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة) قال فى اوله ولها شروح اكثرها جروح والتمس منى جمع من الاخوان فكتب فرغ منه فى ثالث صفر الخير سنة ٨٣٧ بالمدرسة الشاهرخية اوله سبحانك يامن ايد ارواح الكاملين الخ. وعلق المولى (فاضل الروم) سعدى حلبى فى حواشى ذلك الشرح عند كتابته نبذا من الايرادات عليه وللشيخ عبدالرؤف المناوى الحدادى (المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف) شرح قال وقد علق عليها جمع جم منهم العلامة... السمرقندى لكنه ربما اطنب فى محل الايجاز واوجز فى محل الاطناب وتبع الفلاسفة فى مواضع ينبو عنها[1] ظاهر الكتاب ساكتا عليها من غير تنبيه فصارت مزلة الاقدام لجردته عن الموهم والحشو. وخمسها الشيخ منصور المصرى (واول التخميس

ياسائلا عن كنه ذات البرقع　　الخ

وشرح هذا التخميس الشيخ ابوالبقاء الاحمدى اوله الحمدلله المتوحد بعظمته وكبريائه الخ) وشرحها المولى محمد ابن لطفى المعروف بلطفى بكزاده المتوفى سنة ... اورد فيه مؤاخذات كثيرة على شرح المولى مصنفك . ومن شروحها شرح نظام الدين ابى عبدالله حسين بن جمال بن الحسين الاثيرى ثم القهستانى المتوفى سنة ... اوله الحمدلله الذى ابدع بقدرته الارواح الخ اورد فيه ما اورده المولى سعدى عند كتابته شرح مصنفك فى هامشه قال اردت ان ابين رموزها مستظهرا باستمداد الهمم المباركة من شيخى واستاذى مولانا الاعظم حاوى المنقول والمعقول جلال الدين زكريا بن محمد بن عبيدالله القاينى مولدا والنسفى محتدا . وشرحها سديد السمعانى اوله الحمدلله العزيز الجبار العلى القهار الخ. وشرحها الشيخ داود الانطاكى (الاكمه المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف) شرحا ممزوجا وسماه الكحل النفيس لجلاء اعين الرئيس اوله تقدس نور الانوار عن حصر المرايا الخ وشرحها حسين بن ابراهيم ابن حمزة بن خليل شرحا ممزوجا اوله الحمدلله فياض زوارف العوارف الخ باسم السلطان مراد بن سليم خان. ومن شروحها شرح عبدالواحد بن محمد وهو متوسط اوله الحمدلله الذى ابدع بحكمته النفوس والارواح الخ.

القصيدة الفائحة فى تجويد الفاتحة — لمحمد بن محمود ابن محمد السمرقندى المتوفى سنة ... اولها

بحمد الاله المستعان توسلا　　الخ .

ثم شرحها شرحا مفيدا .

قصيدة فى آى القرآن — لابى الخطاب احمد ابن على بن عبدالله المقرى البغدادى .

قصيدة فى الفنون — للشيخ ابى الرجاء محمد بن احمد (ابن الربيع) الاسوانى الشافعى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين

[1] Kâtip Çelebi bu kitabı bir kere (ط) ile, bir kere de (ظ) ile kaydetmiştir. Tabiidir ki doğrusu birincisidir. [2] F: العزى C 4-542-2 غلط .

[1] F: ينبوعها C 4.544-5 خطأ

وثلثمائة ذكر فيها اخبار العالم وقصص الانبياء وكتاب مختصر المزنى فى الطب والفلسفة وكتب الحديث وغير ذلك . سئل قبل موته كم بلغت قصيدتك (الى الآن) قال ثلاثين الفا ومائة الف بيت وبقى على اشياء تحتاج الى زيادة . ذكره السبكى .

قصيدة فى اختلاف الآيات على وزن الشاطبية — « لعله القصيدة الطاهرية مرت آنفا » لطاهر بن عرب ابن ابراهيم بن احمد استاذ القراء الاصبهانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وهى رائية سماها نظم الجواهر التى فيها بدائع .

قصيدة فى الاعتقاد — لابن الجوزى .

قصيدة فى التجويد — فارسية للامير عزالدين محمد الحافظ وشرحها الحافظ محمد الصادق شرحا مختصرا .

قصيدة فى السنة المشهورة — لابى الخطاب احمد ابن على بن عبدالله المقرى البغدادى المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة .

قصيدة فى الظاء — للشيخ الامام على بن عبدالله ابن المبارك المروزى « توفى سنة ٥١٩ » انشأها على حرف الظاء وجمع فيها الظاآت وشرحها اولها :

ايا طالبا للعلم ان كنت ذا حظ
وافقك التوفيق فى البحث والحفظ

قصيدة فى غريب اللغة — لابى عبدالله ابراهيم ابن محمد الشهير بنفطويه النحوى (المتوفى سنة ٣٢٣ ثلاث وعشرين وثلثمائة) شرحها ابوعبدالله الحسين بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة اولها

الاهل هاجك الربع على الاقواء اذاقفر الخ .

قصيدة — لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

قصيدة — للشيخ ابى رجا محمد بن احمد .

قصيدة فى قراءة ابى عمرو — للشيخ الامام شهاب الدين احمد بن وهبان .

قصيدة فى القراءة — للشيخ الاديب ابى عبدالله محمد ابن احمد بن محمد المعافرى الاندلسى المتوفى سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة وهى على مثال الشاطبية صرح فيها باسماء القراء .

قصيدة فى قراءة نافع — للحصرى « هو ابوالحسن على ابن عبدالغنى الفهرى المقرى القيروانى الشاعر المتوفى سنة ٤٨٨ » شرحها مرجى بن يونس الغافقى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ ستمائة وفى القراءة ايضا لابن مالك محمد ابن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ولابى محمد « مكرر » عبدالله بن على سبط الخياط البغدادى المتوفى سنة ٥٤١ احدى واربعين وخمسمائة ولفخرالدين احمد ابن على بن الفصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة (قال ابن حجر العسقلانى رأيت له نظم القراءة بغير رموز فى نحو حجم الشاطبية ومدحه ابوحيان انتهى) .

قصيدة فى الكلام — لاحمد بن ابى المؤيد المحمودى النسفى المتوفى سنة . . .

قصيدة فى اللغة — لشيث بن ابراهيم القفطى النحوى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

قصيدة فيما يقال بالياء والواو — للاديب ابى المحاسن اسماعيل « يوسف بن اسماعيل ... » بن على الشواء الحلبى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة « ٦٣٥ » اولها :

قل ان نسيت عزوته وعزيته الخ .

شرحها محمد بن ابراهيم ابن النحاس الحلبى المتوفى سنة ٦٩٨ وسماه هذا مهاة الكلتين[1] الخ اوله الحمدلله منطق اللسان الخ .

قصيدة فى مدح النبى صلى الله تعالى عليه وسلم — تزيد على الفى بيت لحمد بن على بن يحيى الغرناطى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة .

قصيدة فى المقصور والممدود — « هى تحفة المودود فى المقصور والممدود مرت فى التاء » لجمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وله قصيدة فى الضاد والظاء « وهى الاعتضاد فى الظاء والضاد مرت فى الالف » وقصيدة فى الافعال .

قصيدة فى المنطق — لشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

[1] Bu şerhin adı müellif nüshasında böyledir. Mısır basmasında (هدى امهات الكلمتين) , F. basmasında (مهاة الكلمتين) dir. Zannederim ki hepsi de yanlıştır. (سيوطى)nin Tabakat'ında bu eserden bahsedilmemiştir. Doğrusu (مضاهاة الكلمتين) olmak mümkündür.

قصيدة فى المهموز وغير المهموز —

قصيدة فى النجوم — لابراهيم بن حبيب (لمحمد بن ابراهيم ابن حبيب) بن سمرة بن جندب الصحابى الفزارى المتوفى سنة ...

قصيدة فى النحو — لابن حبيب محمد بن ابراهيم النحوى المذكور آنفا المتوفى سنة... ولفخر الدين محمد بن مصطفى التركى (الدوركى) الحنفى المتوفى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة استوعب فيها مسائل الحاجبية وان كان متأخرا .

قصيدة فى الهيئة — للشيخ ابى على الحسن بن الحسين البغدادى المتوفى سنة ... اولها

اقول وقول الصدق فى النفس اوقع
وفى الحق ما يصغى اليه ويسمع

شرحها ابو عبدالله ابن هشام محمد بن احمد اللخمى النحوى المتوفى سنة ... شرحا شافيا ذكر فى اوله ان العامل كان نزله بمصر فى ايام الحاكم وكان بارعا فى العلوم الرياضية وله فيها تآليف وكان حيا فى حدود سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة على ما حكى صاعد فى الطبقات .

القصيدة القافية — فى احوال النفس ايضا اولها

ولقد تقضى من رياض روق[1]　ببفاء ذات تنوق وتألق

وعليها شرح ايضا ومن شروح هذه القصيدة شرح مختصر اوله الحمد لله حق حمده الخ للجلال الدوانى .

القصيدة الكافية — فى التصريف اولها :

اقول وفى قريضى ما كفا كا　فخذ مافيه تحويه (كى تحوى) مناكا

شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله المتفرد فى ملكه بالتصريف الخ قال امليته فى ثلاثة مجالس آخرها سابع عشرى محرم سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة .

قصيدة لمجد الدين — محمد بن الظهير. فيها مواعظ وآداب اولها

كل حى الى الممات مآبه　الخ .

[1] F: تزوق C 4-550-7 . تصحيف

القصيدة المنفرجة — لابى الفضل يوسف بن محمد ابن يوسف التوزرى المعروف بابن النحوى المتوفى سنة ٥١٣، وقيل لابى الحسن يحيى بن العطار القرشى الحافظ والاول ارجح. نظمها حين اخذ بعض المتغلبين ماله فرأى ذلك الرجل فى نومه تلك الليلة رجلا وفى يده حربة وقال له ان لم ترد امواله والاقتلتك فاستيقظ وتركه (وردها) كذا فى الغرة اللائحة. قال ابن السبكى وكثير من الناس يعتقدان هذه القصيدة مشتملة على الاسم الاعظم وما دعا به احد الا استجيب له انتهى. وقد اعتنى بشرحها جماعة فشرحها يحيى بن زكريا المقرى المتوفى سنة ... سماه فتح مفرج الكرب والشيخ محمد بن محمد الدلجى شارح الشفا المتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة وسماه اللوامع اللهجة باسرار المنفرجة اوله نحمدك يا من شرح صدورنا بانفراج الكربات الخ فرغ من تأليفه فى جمادى الآخرة سنة ٨٩٤ وابو يحيى زكريا ابن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة وسماه الاضواء البهجة فى ابراز دقائق المنفرجة اوله الحمد لله المفرج للكرب الخ فرغ من شرحها فى ١١ ذى الحجة سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة قال فيه هى قصيدة الامام التوزرى على ما قاله ابو العباس احمد بن ابى زيد البجائى شارحها او ابى عبدالله محمد بن احمد بن ابراهيم الاندلسى القرشى على ما قاله العلامة تاج الدين السبكى فى طبقاته[1] مع نقله الاول. وهى من بحر الخبب الذى تركه الخليل واثبته الاخفش. وهذه القصيدة سماها الشيخ تاج الدين السبكى بالفتوح (بالفرج) بعد الشدة قال وهى مجربة لكشف الكروب. قال ناظمها مخاطبا لما لا يعقل بعد تنزيله منزلة من يعقل :

اشتدى ازمة تنفرجى　قد آذن ليلك بالبلج　الخ

فى خمسة وثلاثين بيتا. خمسها ابن ملك (ابن مالك). وشرحها الشيخ الامام ابو الحسن على بن يوسف البصرى . وشرحها الشيخ الزاهد عبدالرحمن بن حسن المقارى الشافعى وسماه الانوار البهجة فى ظهور كنوز المنفرجة وعبيدالله بن محمد ابن

[1] قال القاضى تاج الدين السبكى فى طبقات الشافعية انها لابى عبدالله محمد بن احمد بن ابراهيم الاندلسى القرشى قال ورأيت فى كتاب الغرة اللائحة انها لابى عبدالله محمد بن على التوزرى الخ . وكثير من الناس يعتقدون انها مشتملة على الاسم الاعظم وهو قول غريب والاول اشهر . (منه)

يعقوب « المتوفى سنة ٩٣٦ ». ومن شروحها الانوار المبلجة فى بسط اسرار المنفرجة مجلد للشيخ الفقيه ابى العباس احمد ابن الشيخ صالح ابى زيد عبدالرحمن النقاوسى (التقاوى) الاصل البجائى والمتوفى سنة ٨١٠، اوله الحمدلله الذى تفرد بالبقاء والقدم المبدئ القادر الذى برأ النسم الخ قدم فى اوله تعريفين الاول فى ترجمة الشيخ الناظم والثانى فى بيان بحر القصيدة. وعليها التحفة البهجة فى تضمين المنفرجة للشيخ ابى الفضل محمد بن احمد بن ايوب الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة زاد بيتا فى كل مابين المصراعين. وشرح المنفرجة بالتركية للشيخ اسماعيل بن احمد الانقروى المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف وسماه الحكم المندرجة فى شرح المنفرجة وفرغ منه فى رمضان سنة ١٠٤٠ اربعين والف .

قصيدة ميميه — رديفهايانم[1] لملا[لمولانا] جلال الدين محمد بن محمد الرومى (المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة). شرحها الامير احمد البخارى والشيخ عبدالمجيد (بن محرم) السيواسى بالتركى المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف .

القصيدة الميمية — فى الكلام اسمها الدرة السنية فى العقائد السنية . مرت .

قصيدة «قصيدة فى فنون شتى . مرت » — فى نحو الفى بيت فى الصنائع والفنون لشمس الدين محمد بن حسن ابن الصائغ الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٢ اثنين وعشرين وسبعمائة [٧٢٥] .

القصيدة الميمية — فى النحو لحازم بن محمد (بن الحسن) القرطاجنى النحوى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة ذكر ابن هشام منها ابياتا فى المغنى فى المسئلة الزنبورية .

القصيدة الميمية — للمولى ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٦٨ [٩٨٢] مطلعها :

ابعد سليمى مطلب ومرام[2] الخ

شرحها المولى عبدالرحمن ابن صاجلى امير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والشيخ غرس الدين الحلبى (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وشرحها رضى الدين محمد ابن ابراهيم الحلبى ابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٥٩ وسماه المنثور العودى على المنظوم السعودى .

[1] F: يانم C 4-553-9 خطاء . [2] F: وغرام C 4-554-7 خطأ .

القصيدة النونية — فى الاحاجى والالغاز النحوية للشيخ الجليل ابى سعيد فرج بن (قاسم بن) احمد بن لب الثعلبى[1] الاندلسى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة اولها :

احمد ربى حمد ذى اذعان الخ

وله شرحها ايضا وهى سبعون بيتا .

القصيدة النونية — فى التجويد المسماة بعمدة المفيد مرت فى العين اولها :

يامن يروم تلاوة القرآن الخ

ولابى المزاحم موسى بن عبدالله «عبيدالله» بن يحيى الخاقانى المتوفى سنة «٣٢٥» قصيدة نونية فى التجويد ذكرها السخاوى فى آخر قصيدته مادحالها بقوله :

واعلم بانك جائر فى ظلمها[2] ان قستها بقصيدة الخاقانى

كأنه يفضلها على قصيدة الخاقانى .

القصيدة النونية — فى الكلام «سماها جواهر العقائد» لمولانا خضربيك بن (جلال الدين بن) احمد باشا (المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة) سماها عجالة ليلتين وانما سميت بها لقوله فيها :

الايا ايها السلطان نظمى عجالة ليلة او ليلتين

القصيدة النونية — فى الكلام للمولى خضر بيك المذكور آنفا اولها

الحمدلله العلى[3] الوصف والشان منزه الحكم عن آثار بطلان

وشرحها تلميذه منلا احمد بن موسى الخيالى المتوفى سنة (نيف وستين وثمانمائة) اوله لك الحمد يامن شرح صدورنا لتجريد الكلام الخ ذكر فيه اسم ابى الفتح السلطان محمد خان ومدحه بقصيدة (وعلى شرح الخيالى حاشية للمولى الفاضل محمد امين ابن الشيخ محمد الاسكدارى المتوفى سنة ١١٥١ احدى وخمسين ومائة والف وهو بالقول وعليها شرح للمولى المشهور بالحافظ الكبير محمد بن الحاج حسن المتوفى سنة ١١٥٤ اربع وخمسين ومائة والف الفه فى آخر عمره حتى اذا قرب من اتمامه وبقى منه مقدار خمسة عشر بيتا توفى الى رحمة الله تعالى

[1] F: التغلبى 4-555-1 غلط . [2] F: جائر فى ظلمها C 4-555-7 تصحيف . [3] F: على C 4-556-6 خطأ .

اوله الحمدلله الذى شرح صدورنا بعقائد اهل السنة والجماعة الخ وعليها شرح للشيخ عثمان الكليسى المعروف بالعريانى نزيل المدينة المنورة جمعه من الشروح) .

القصيدة الوترية فى مدح خير البرية — لابى بكر ابن عبدالكريم الحلبى «لابى بكر بن احمد الحلبى» الشافعى المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة «٩٥٨» .

القصيدة الوضوئية — للشيخ عبدالرحمن بن احمد ابن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وشرحها شرحا لطيفا جامعا لمهمات الوضوء .

القصيدة الهمزية فى المدائح النبوية — لصاحب البردة سماها ام القرى لما انها حوت اكثر المدائح النبوية اولها

كيف ترقى رقيك الانبياء   الخ

شرحها الشيخ احمد ابن حجر الهيثمى المكى (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) وسماه المنح المكية ثم سماه افضل القرى. وشرحها الشيخ ابوالفضل المالكى خادم الشيخ ابى السعود الجارحى اوله الحمدلله الذى زين بديع النظام الخ. وشرحها ايضا شمس الدين محمد بن عبدالمنعم (بن محمد) الجوجرى مات سنة ٨٨٩ «٨٧٨» (خمسها المولى شيخ الاسلام ابن شيخ الاسلام اسعد محمد بن اسمعيل المتوفى سنة ١١٦٦ ست وستين ومائة والف ثم شرحها مع تخميسها عثمان بن «عبدالله» الكليسى المعروف بالعريانى نزيل المدينة المنورة فسح الله عمره شرحا مبسوطا).

القصيدة اليائية فى اسامى الكتب الملمية — لشرف الدين محمد بن معمر القدسى الكاتب المتوفى سنة ٧١٢ اثنى عشرة وسبعمائة ذكره ابن حجر فى الدرر. أقول ومارأيت من الف فيه شيأ غيره وقد عرفت حال النظم وضيقه عن الاستيعاب كما ينبغى .

القصيدة اليائية — لابن الفارض عمر بن على المصرى (المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) من بحر الرمل اولها

سائق الاظعان يطوى البيد طى   الخ.

شرحها بعضهم وسماه الانوار المضية فى شرح القصيدة اليائية اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

قصيدة يقول العبد — فى الكلام . للشيخ الامام سراج الدين على بن عثمان الاوشى الفرغانى الحنفى «توفى سنة «٥٧٥» وهى ستة وستون بيتا اولها :

يقول العبد فى بدء الامالى   لتوحيد بنظم كاللآلى

وآخرها :

وانى الدهر ادعوالله وسعى[1]   لمن بالخير يوما قد دعا لى

وهى مقبولة متداولة (فرغ من نظمها سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة كانقله التميمى فى طبقات الحنفية) . شرحها جماعة منهم محمد بن ابى بكر الرازى المتوفى سنة.. قال فيه جمعته من السواد الاعظم والفقه الاكبر ومن الطحاوى والكسائى ومن الدرالازهر وموجز التأليف وغيرذلك فسميته هداية من الاعتقاد «لكثرة نفعه بين العباد تم كتابته سنة ٧٥١» . والشيخ الامام عزالدين محمد ابن ابى بكر ابن جماعة (المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة) اوله الحمدلله الذى تاهت فى تيه كبريائه بصائر قلوب العرفاء الخ قال فاعلم ان القصيدة اللامية المشتملة على قواعد عقائد اهل الدين فى المسائل الدينية كبحر لجى وهى وان صغر حجمها كثرت فوائدها فاردت ان ارفع استارها بان ارتب (عليها) ماعلقت من فوائد الكتب المبسوطة فشرحتها شرحا كاشفا للمشكلات مبطلا لمعتقد اهل البدع والضلالات سميته مطلع المثال فى العقائد الاسلامية ومنبع الكمال فى المسائل الكلامية فى شرح القصيدة الفريدة اللامية . والشيخ شمس الدين «محمد» الكسارى المتوفى سنة «٩٠١» شرحها شرحا مختصرا نافعا. وشرحها على (بن سلطان محمد) القارى (المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف) وسماه ضوء المعالى. ومن شروحها المختصرة نفيس الرياض لاعدام الامراض للشيخ خليل ابن العلاء النجارى «التيمى» المتوفى سنة «٦٣٢» وهو شرح مجرد بالقول اوله الحمدلله المتصف باوصاف الكمال الخ. وشرحها الامام رضى الدين ابوالقاسم ابن حسين البكرى اوله الحمدلله حق حمده الخ وحسين بن ابراهيم بن حمزة بن خليل شرحا اوله ان ارفع مقام وانفع مقال الخ سماه باللآلى فى شرح (بدء) الامالى (وشرحها الشيخ محمد بن احمد بن عمر الانطاكى الحنفى المتوفى سنة.. شرحا ممزوجا اوله حمدا لك يا من تقدس ذاته الخ وهو شرح على وجه التحقيق) .

قصيرات الحجال — لابى العباس احمد بن يحيى ابن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

[1] F: واسى C 4-559-5 غلط .

قضاء الحوائج — لابن ابى الدنيا «عبدالله» ولابى النرسى.

قضاة البصرة «مر فى الاخبار اعنى اخبار قضاة بصرة» — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى.

قضاة مصر — لابى عمرو محمد بن يوسف «بن يعقوب الكندى مؤلف خطط مصر» وذيله لابن زولاق وذيل ذيله المسمى برفع الاصر مر ذكرها جميعا فى تاريخ مصر ولابن حجر العسقلانى مجلد ضخم سبق كلها فى تاريخ القضاة[1] [فى مادة اخبار قضاة ...].

قضايا الصابئة فى النجوم — لعزالملك محمد بن عبدالله الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة.

قطبة الخشاف لحل خطبة الكشاف — تأتى.

قطب السرور فى اوصاف الخمور — لاحمد ابن القاسم المعروف بالرفيق النديم وكان حيا فى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة.

قطب فلك الاسماء مركز مدار المسمى — ذكره البونى.

قطر الدرر فى شرح نظم الدرر — يأتى.

قطر السيل فى امر الحيل — (للشيخ الحافظ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة) مختصر اوله الحمدلله الذى عرفنا بفضله الخ اختصره من تأليف الشرف الدمياطى واضاف اليه اشياء ورتبه على سبعة فصول.

القطر المصرى فى قراءة ابى عمرو بن العلاء البصرى — للشيخ عمر بن قاسم بن محمد بن على النشار اوله الحمدلله الذى انزل على عبده (الكتاب) الخ.

القطر النباتى — لابن نباتة محمد بن محمد المصرى الفارقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة اقتصر فيه على مقاطع شعره.

قطر الندا فى ورود الهمزة للندا — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

[1] F: النقهاء 4-561-6 غلط.

قطر الندى وبل الصدى — مقدمة فى النحو لابى «محمد» عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وله عليه شرح اوله الحمدلله رافع الدرجات الخ قال هذه نكت حررتها على مقدمتى المسماة بقطر الندى رافعة لحجابها. وشرحه الشهاب احمد بن الجمال عبدالله بن احمد ابن على الفاكهى وسماه مجيب الندا اوله الحمدلله الرافع من انخفض بعزه وسلطانه الخ فرغ من شرحه يوم الاثنين ثالث عشر من رجب سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة «٩٧٢» (وعليه حاشية بالقول للشيخ يس بن زين الدين الحمصى الشافعى المتوفى سنة ١٠٦١ احدى وستين والف). والشيخ محمد بن ابراهيم ابن ابى الصفاء تلميذ ابن الهمام. ومن شروحه دليل الهدى لمحمد بن على بن احمد الحريرى المرفوش (الحرفوشى المتوفى سنة ١٠٥٩ تسع وخمسين والف) اوله يامن غرقت فى تيار الوهيته الخ ذكر فيه ان الشهاب احمد بن الجمال عبدالله ابن نورالدين على الفاكهى شرحه وسماه مجيب الندا لكنه لم يهذبه فهذبه وحرره وضم اليه مايكمل به وفرغ منه فى محرم سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والف.

القطرة فى النحو — للشيخ شمس الدين ابن الجندى «المتوفى سنة ٧٦٩».

قطع الآمال فى تأخير الآجال —

قطع الدابر من الفلك الدائر — (للسيوطى) يأتى فى الميم وله قطع الزند فى السلم فى القند (والقند) مختصر ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه.

قطع المجادلة عند تغيير المعاملة — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره فى حاويه بتمامه.

قطع المناظر بالبرهان الحاضر — لابى العباس احمد ابن محمد ابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة كتبه فى مدح (مدائح) برهان ابن جماعة.

قطف الازهار فى كشف الاسرار — يعنى اسرار التنزيل وهو فى متشابه القرآن لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب الى آخر سورة براءة فى مجلد ضخم.

قطف الثمر فى موافقات عمر — لجلال الدين السيوطى المذكور اوجوزة ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

قطف الزهر فى الرحلة الجامعة بين البر والبحر والنهر — للسيوطى ايضا جمع فيه الفوائد (التى وجدها) فى رحلته الدمياطية .

قطف النور فى مسائل الدور — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة.

قطف الوريد من امالى ابن دريد — للسيوطى مر .

قفل المقال فى هدايا العمال « مكرر حيث مر فى فصل المقال » — للشيخ تقى الدين السبكى المذكور رسالة مختصرة .

قلادة الارواح وسعادة الافراح — للشيخ ابى عبدالله حاتم بن محمد الكاشغرى المعروف برحل الصوفى .

قلادة التسجيلات والعقود وتصرف القاضى والشهود — للقاضى ابى عمران موسى بن عيسى المغيلى «المقيلى» المالكى من المغاربة اوله الحمدلله بدء كل مقال المفتتح به كل امر ذى بال الخ فرغ من تأليفه فى ربيع الاول سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة .

قلائد الجمان فى الادب — لابن الشعار .

قلائد الجمان فى التعريف بقبائل عربان الزمان — تأليف والد صاحب نهاية الارب فى انساب العرب ذكره فى اوله

قلائد الجواهر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — ... الحموى للشيخ محمد بن يحيى التاذفى الحلبى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة .

قلائد الحكم وفرائد الكلم — من كلام على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه جمعها القاضى الامام ابو يوسف يعقوب ابن سليمان الاسفراينى اولها الحمدلله رب العالمين الخ .

القلائد الشمطية فى توشيح الدريدية — يعنى المقصورة يأتى فى الميم .

قلائد عقود الدرر والعقيان فى مناقب ابى حنيفة النعمان — فى مجلد لشرف الدين ابى القاسم ابن عبدالعليم اليمنى الحنفى الفه قبل تأليفه المسمى بالروضة العالية المنيفة .

قلائد العقيان فيما يورث الفقر والنسيان — للشيخ الحافظ ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى «المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة» مختصر اوله الحمدلله الذى علمنا مالم نكن نعلم الخ نظمه الشيخ ابو عبدالله محمد ابن الغزى فى بحر الرجز اوله :

الحمدلله الذى علمنا   الخ .

ذكر انه جمعها منتظما .

قلائد العقيان فى محاسن الاعيان — لابى النصر الفتح ابن عيسى بن خاقان القيسى المتوفى قتيلا سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة اوله الحمدلله الذى رضى[1] لنا البيان حتى انقاد فى اعنتنا الخ[2] ذكر فى خطبته ابا اسحق ابراهيم بن يوسف واخو على الذى قتله [واخوه على هو الذى قتله] جمع فيه من شعراء المغرب طائفة وذكر اشعارهم وجعله على اربعة اقسام الاول فى الملوك الثانى فى الوزراء الثالث فى القضاة والعلماء الرابع فى الادباء والشعراء .

قلائد الفرائد فى نظم العقائد — اوله الحمدلله القديم الاحد الخ لبعض الائمة نظمه فى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة .

قلائد الفوائد — منظومة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى قال اقتضبها[3] من نظمى مما اودعته فائدة علمية او مسئلة حكمية اونادرة بهـا يعتنى كل ذى نفس ابية ورتبها على حروف القافية .

القلائد فى شرح العقائد — مر .

القلائد فى العقائد « فى تصحيح العقائد » — على مذهب الزيدية لاحمد بن يحيى بن المرتضى «اليمنى المتوفى سنة ٨٤٠» فيه تدقيقات غريبة وذكر اقوال الفرق باجمعها واجاب عنها على طريقة مختصر ابن الحاجب فى الايجاز قاتله الله .

قلائد المرجان فى اسئلة القرآن — تفسير يقال له ام المعانى .

[1] F: راض C 4-566-9 غلط . [2] Bu ibare basmalarda yoktur. [3] F: قضبها C 4-567-4 غلط .

قلائد المرجان فى (الحديث) الوارد كذبا فى الباذنجان — للشيخ الحافظ ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة ذكر انه من تصنيفه يرحل اليه .

قلائد النحور من جواهر البحور — لشهاب الدين احمد ابن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله جعل مقام الخليل اجل مقام الخ قال وبعد فانه قد عن لى ان استخرج من الكتاب العزيز ماجاء على اوزان الابحر اتفاقا ثم بدا لى ان ابنى على كل بحر من البحور بيتا على ماعندى من القصور وجعله برسم قاضى القضاة ابن حجر العسقلانى كما ذكره .

قلائد النحور — فى الصنعة للجلدكى وهو شرح مستقل على الابيات فى اوائل ديوان الشذور .

القلب والابدال — لابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى ، ولابن السكيت يعقوب بن اسحق المتوفى سنة ٢٤٦ .

علم قلع الآثار

(هو علم يقدر به الانسان على ازالة الادهان والصموغ ، الالوان من الثياب ونحوها وعلى ازالة الخط من الاوراق) وهو علم كثير النفع .

قلم الاسرار ولوح الانوار — فى الاسماء ذكره البونى[1].

[1] Bu eserden sonra basmalarda dört tane (قلميه) var. Halbuki bunlar müellif nushasında yoktur. Ve böyle olması lâzımdır. Çünki müellif bunları (الرسالة القلمية) dediği yerde yazmıştır. Eğer burada da yazsaydı tekrar olurdu.

Basmalarda kalemiyeden sonra bir de (قلندرنامه) vardır. Bu da müellif nüshasında yoktur. Binaenaleyh onu da dercetmedik. Çünkü mukaddimede söylemiş olduğumuz veçhile biz müellif nüshasında bulunmayan eserleri dercetmiyoruz. Şukadar var ki bir eser müellif nüshasında mevcut olup basmalarda fazla malûmat varsa o malûmatı dercediyoruz ve kavis içinde gösteriyoruz.

Böyle dercettiğimiz eserleri sonra toplayarak kitabın sonuna ayrıca ilâve edeceğiz.

قمر الاقمار فى كشف الاسرار — اوله الحمد لله الذى عمّر [1] الانسان باسرار ذاته الخ. وهو مختصر فى علم الكاف.

القمر الانور والسحاب الامطر — فى الطلسمات ذكره البونى .

القمر المنير فى المسند الكبير — لمحب الدين محمد ابن محمود ابن النجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ذكر فيه كل صحابى وماله من الحديث .

القمرية من حواشى شرح الشمسية — مرت .

قمطر الطبيب —

قمع المعارض فى نصرة ابن الفارض — رسالة لجلال الدين السيوطى من مقاماته المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

قمع النفوس ورقية المأيوس — للامام تقى الدين ابى بكر ابن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة جمعه بالقدس وذكر فيه المعجزة والكرامات وغيرها من المواعظ اوله الحمد لله الذى خلق الموجودات من ظلمة العدم الخ .

القناعة فيما تمس اليه الحاجة من اشراط الساعة — للحافظ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة وجمع الحافظ المقدسى فيه مؤلفا والشيخ محمد الحجازى الشعرانى الواعظ بمصر .

القند فى تاريخ سمرقند — لابى حفص نجم الدين عمر ابن محمد النسفى السمرقندى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة انتخبه تلميذه الامام ابو الفضل محمد بن عبدالجليل ابن عبدالملك بن على بن حيدر السمرقندى .

قنية الاغنياء على قطرة من بحر علوم الاولياء — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة .

قنية العالم ومنية فضلاء العالم — لابى المجد محمد بن مسعود ذكر فيه انه لخص فيه الفتاوى الكبرى اوله الحمد لله الذى فضل العلم واهله الخ .

[1] F: عمر لله C 4-569-7 ناقص .

قنية المنية على مذهب ابى حنيفة — للشيخ الامام ابى الرجاء نجم‌الدين مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة اوله الحمدلله الذى اوضح معالم العلوم الخ قال‌المولى بركلى‌والقنية وان‌كانت فوق‌الكتب[1] الغير المعتبرة وقد نقل عنها بعض العلماء فى كتبهم لكنها مشهورة‌عند العلماء بضعف الرواية وان صاحبها معتزلى ذكر فى اولها انه استصعاها من منية الفقهاء لاستاذه بديع ابن ابى منصورالعراقى وسماها قنية المنية لتتمم الغنية ورقم اسامى الكتب والمفتين باول حروفها والبغية فى تلخيص القنية ذكرها صاحب الاشباه واختصرها جمال‌الدين محمود بن احمد المعروف بابن السراج القونوى ثم الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة. وله قنية الفتاوى تاليف آخر مجلدان ذكره تقى‌الدين. وله حاوى مسائل الواقعات والمنية وما ترك فى تدوينه من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتتميم القنية كما مر .

القواطع فى‌اصول‌الفقه — لابى المظفر منصور بن محمد السمعانى الشافعى (المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة) .

القواطع فى‌قواعدالعقائد — مجلد يستقل به المبتدى ويتشوق اليه المنتهى .

قواعد الاحكام — فى الفروع .

قواعد الادلة وشواهد الاجبة — فى الاصول لابى المعالى احمدبن عثمان بن عمر اليقنجى ،البغدادى المحدث‌المتوفى سنة ٥١٧ » .

قواعد الاسلام —

قواعد الاعراب — وهو المسمى بالاعراب عن‌قواعد الاعراب مر فى الالف مع شروحه .

القواعدالبدرية فى‌عقائد البرية — تأليف عمر بن‌خضر ابن عمر الاصبهانى مختصر اوله الحمدلله الذى هدانا للحق الخ . اورد فيه من المليين والمتحلين من ينازعنا فى نبوة نبيا فاراد دفع اوهامهم لخصه من كتاب الملل والنحل للشهرستانى .

قواعد البصروى — فى النحو مختصر كالكافية .

[1] F: كتب C 4-572-4 غلط .

قواعد التفسير — لابن تيمية .

القواعد الجليات فى تحقيق مباحث الكليات — رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى علم فى‌الازل ذاته الخ .

القواعد الجمة فى‌المسائل الثلاث المهمة —

قواعد الرسائل — فى قواعد الانشاء فارسى على اربعة اقسام لحسن بن عبدالمؤمن الخويى المظفرى .

قواعد الشرع وضوابط الاصل والفرع — على الوجيز لابى الفضل محمد بن على الخلاطى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة .

القواعد الشرعية لسالكى الطريقة المحمدية — لشمس‌الدين محمد ابن عراق الدمشقى نزيل المدينة (المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وتسعمائة) مختصر اوله الحمدلله‌الذى هدانا للاسلام الخ شرحه محمد بن ابراهيم الصفوى العراقى وسماه المواهب اللدنية .

قواعد الطريقة فى‌الجمع بين‌الشريعة والحقيقة — للشيخ شهاب‌الدين ابى الفضل احمد بن محمد البرنسى (البرلسى) الفاسى المالكى الشهير بالشيخ زروق (المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وتسعين‌وثمانمائة) وهو كتاب مفيد مختصر مشتمل على قواعداوله الحمدلله كما يجب لعظيم [1] مجده الخ .

قواعد العقائد — فى‌الكلام للامام ابى حامد حجة‌الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة شرحها السيد ركن‌الدين حسن بن محمد الاسترابادى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة (وشرحها المولى العلامة محمد امين ابن صدرالدين الشروانى المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف اوله ياواجب الوجود ويا مفيض الخير والجود الخ) .

قواعد العلائى — فى‌الفروع‌للشيخ صلاح (الدين الحافظ ابى سعيد خليل بن كيكلدى الدمشقى الشافعى) ابن العلاء المتوفى (سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة وهى اجود القواعد)

[1] F: بمظم 4-575-7 غلط

اختصرها الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة .

القواعد فى الجدل والمنطق والاصلين[1] — للشيخ شمس الدين محمد بن محمود الاصفهانى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة وهى من احسن تصانيفه .

القواعد فى فروع الشافعية ايضا — لمعين الدين ابى حامد محمد بن ابراهيم الجاجرمى الشافعى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة اكثر الناس على الاشتغال بها فى عصره وللشيخ امام خليل بن كيكلدى العلائى ولشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافى الشافعى « هو انوار البروق س فى الالف » المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة وللشيخ شرف الدين (على) بن عثمان الغزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيها القاعدة ومايستثنى منها وادخل فيه الغار الاسنوى وزاد عليها .

القواعد فى الفروع — للشيخ بدرالدين محمد بن عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة رتبها على حروف المعجم كما سبق فى الاشباه والنظائر شرحها سراج الدين «عمر» العبادى فى مجلدين واختصر الشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة الاصل كما ذكره فى منه. وللشيخ محمد بن مكى (بن الحسن العاملى المعروف بابن دوست المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة مختصر اوله اللهم انى احمدك والحمد من نعمائك الخ .

القواعد الكبرى — فى فروع الحنابلة لنجم الدين سليمان ابن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وله القواعد الصغرى وللشيخ زين الدين ابن النقيب «عبدالرحمن» (ابن رجب ابن) عبدالرحمن بن احمد (البغدادى) الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة (وهو كتاب نافع من عجائب الدهر حتى انه استكثر عليه وزعم بعضهم انه وجد قواعد مبددة لشيخ الاسلام ابن تيمية فجمعها وليس الامر كذلك بل كان رحمه الله فوق ذلك كذا قيل) .

القواعد الكبرى — فى فروع الشافعية للشيخ عزالدين

[1] جارالله ولى الدين Efendi bunu tashih ile (القواعد الكلية فى الفقه والخلاف والاصلين) tarzına ifrağ etmiştir.

عبدالعزيز ابن عبدالسلام الشافعى الشامى[١] المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وليس لاحد مثله وكثير مها مأخوذ من شعب الايمان للحليمى وله القواعد الصغرى فيه ايضا. اول الصغرى الحمدلله الذى خلق الانس والجان ليكلفهم الخ وقد كتب القاضى عزالدين محمد ابن احمد بن جماعة الكنانى ثلاثة شروح وثلاث نكت على الكبرى وثلاثة شروح ونكت على الصغرى وتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة . وللزركشى ايضا قواعد فقهية مرتبة على الحروف .

القواعد الكشفية الموضحة لمعانى الصفات الآلهية — للشيخ عبدالوهاب الشعرانى اجاب فيها عن الاسئلة الواردة عن[2] الملحدين فى الكلام على طريقة اهل التصوف واتمها سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة اولها الحمدلله رب العالمين الخ .

قواعد المشكلات — للشيخ داود صاحب التذكرة المتوفى بمكة المكرمة سنة ١٠٠٨ ثمان والف ذكرها فى اول تذكرته.

قواعد المقامات — لشهاب الدين احمد بن محمد الخزرجى «الحجازى» المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة .

القواعد المنظومة — لشهاب الدين (احمد) بن محمد الهائم المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة شرحها برهان الدين ابراهيم ابن محمد القباقبى الحلبى ثم القدسى المتوفى بعد سنة ٩٠٠ تسعمائة .

القواعد الوفية فى اصل حكمة خرقة الصوفية — لخصها الشهاب احمد بن ابى بكر ابن الرداد الزبيدى الصوفى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة .

القواعد الواقية الوافية بالعقائد الكافلة الكافية — مختصر اوله احمدالله فى بداية الاقتصاد الخ لعلى بن محمد بن على الشهير بابن ابى قصيبة الغزالى.

علم القوافى

قدمر تعريفه فى علم القافية .

قوام الصوام للقيام بالصيام — للمولى الشيخ على ابن سلطان محمد القارى الهروى .

[١] وهو اول من فتح هذا الباب كما ذكره السيوطى فى اول الاشباه . اى جمع القواعد فتبعه المتأخرون فى الاشباه والنظائر . (منه)

[2] F: مع C 4-578-4 غلط .

قوام علوم الطب — مجلد لابى الحسن على بن زيد البيهقى.

قوانين البلاغة — لموفق الدين البغدادى الفيلسوف عبداللطيف بن يوسف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة.

قوانين الصرف — للسيد احمد بن مصطفى الشهير بيلالى.

قوانين الطب — لخواجه نصير الدين الطوسى .

علم قوانين الكتابة

قال المولى العلامة ابوالخير فى موضوعاته هو علم يعرف منه كيفية نقش صور الحروف البسائط وكيف يوضع القلم ومن اى جانب يبتدأ فى الكتابة وكيف يسهل تصوير تلك الحروف وفيه من المصنفات [ومن المصنفات] الباب الواحد من كتاب صبح الاعشى انتهى .

قوة الارشاد — وهى القصيدة البرهانية على قواعد عقائد الاشعرية لابى عمرو عثمان بن عبدالله العاصى السلالقى اولها الحمدلله رب العالمين الخ .

قوت الارواح — فى التصوف للشيخ جمال الدين حسين ابن على ابن الحصنى وكان حيا فى حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وذكر شكرالله فى بهجة التواريخ انها لحسين بن على بن حماد.

قوت القلوب فى معاملة المحبوب ووصف طريق المريد الى مقام التوحيد — فى التصوف لابى طالب محمد ابن على بن عطية العجمى ثم المكى المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة ببغداد قالوا لم يصنف مثله فى دقائق الطريقة ولمؤلفه كلام فى هذه العلوم لم يسبق الى مثله . اختصره الشيخ الامام محمد بن خلف الاموى الاندلسى المتوفى سنة «٤٨٥» وسماه الوصول الى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب .

قوت المحتاج فى شرح المنهاج — فى الفروع للاذرعى احمد بن حمدان بن احمد المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة. ومختصره لباب القوت لابى الثناء محمود بن احمد ابن خطيب الدهشة الحموى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة .

قوت المقتذى على جامع الترمذى — مر .

علم قود العساكر والجيوش

وهو علم باحث عن ترتيب العساكر ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهيئة ارزاقهم وتميز الشجاع عن الجبان والقوى عن الضعيف وان يحسن الى الاقوياء والشجعان فوق احسان الضعفاء من الاقران ثم يستميل قلوب الشجعان بانواع اللطف والاحسان ويهئ لهم البسة الحروب وما يليق بهم من السلاح ثم يأمر كلا منهم بالزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم ان لايظلموا احدا ولا ينقضوا عهدا ولايهملوا ركنا من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة ذكره المولى ابوالخير ومثل له مثالا فى موضوعاته .

علم قوس قزح

هو علم باحث عن كيفية حدوثه وسبب استدارته واختلاف الوانه وحصوله عقيب الامطار وطرفى النهار وحصوله فى النهار كثيرا وفى ضوء القمر فى الليل احيانا واحكام حدوثه فى عالم الكون والفساد الى غير ذلك من الاحوال ذكره ابوالخير وعده من العلم الطبيعى .

القول الاشبه فى حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة اوردها فى حاويه بتمامها .

القول الاصوب فى الحكم بالصحة والموجب — رسالة للشيخ الامام احمد بن محمد الرومى الحنفى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة اولها الحمدلله الذى صح حكمه الخ رتبها على مقدمة ومقالتين وخاتمة .

القول الاظهر فى الحج الاكبر — لنوح بن مصطفى المفتى بقونيه .

القول البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع — للشيخ الامام شمس الدين ابى الخير محمد بن عبدالرحمن السخاوى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى شرف قدر سيدنا محمد الخ رتبه على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة وفرغ من تأليفه فى اواخر رمضان سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة بالقاهرة. وللشيخ الامام ابى الفيض محرم بن بير

محمد بن مزيد المتوفى سنة «٩٨٣» جمع فيه اربعين حديثا ذكر فى اوله منلا عرب الواعظ بقوله بعض شيوخه اوله الحمد لله الذى اعلى قدر حبيبه الى اوج الكمالات الخ.

القول التام فى احكام المأموم والامام — لشهاب الدين احمد بن عماد بن يوسف الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله آخر فى موقف المأموم والامام.

القول التام فى دخول الحمام —

القول التام فى فضل الرمى بالسهام —

القول الثانى لبقراط — اى ثانى مقدمة الاول.

القول الجلى فى احاديث الولى — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكرها فى حاويه تماما بل هو القول المنجلى فى تطور الولى ذكر فيه انه سئل عن من حلف بالطلاق ان الشيخ عبدالقادر الطحطوطى بات عندى ليلة كذا وحلف آخر به انه بات عنده فى تلك الليلة بعينها فهل يقع على احدهما فارسل قاصدا الى الشيخ فسأله فقال ولو قال اربعة انى بت [انه بات] عندهم لصدقوا فافتى بانه لايحنث واحد منهما.

القول الجميل فى الرد على من غيّر الانجيل — للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

القول الجوهرى فى بيان غلط الجوجرى — جزء.

القول الحسن فى بعث معاذ الى اليمن — للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عثمان الخليلى المقدسى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة.

القول الحسن فى جواب القول لمن — للمولى عطاء الله ابن يحيى المعروف بنوعى زاده المتوفى سنة «١٠٤٤» اربع واربعين والف قال اردت ان ارتب مجموعة لاخوانى من الحكام تنفعهم عند قطع الخصام من المسائل التى يكون القول فيها لاحد المتخاصمين بيمينه اوبمجرد قوله فجمعها فى مجلد واتمها فى ذى الحجة سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف حال كونه قاضيا بمنستر.

القول الحسن فى الذب عن السنن — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

القول السديد فى خلف الوعيد — لعلى بن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف.

القول الصائب فى جواز القضاء على الغائب — لسراج الدين العلامة عمر بن رسلان الشافعى البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة.

القول الصحيح فى تعيين الذبيح — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة.

القول الفصيح فى تعيين الذبيح —

القول لمن [1] — مجموعة جمعها المولى جلال الدين العرب من الكتب المعتبرة والحوادث الواقعة بين يديه حال كونه كاتب المحكمة بقسطنطينية ثم اخذها نوعى زاده وزاد عليها اضعافا وسماها القول الحسن كما مر.

القول المألوف فى الرد على منكر المعروف — لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة.

القول المأنوس على القاموس — مر.

القول المتبع فى احكام الكنائس والبيع — للعلامة زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة.

القول المجمل فى الرد على المهمل — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله الذى يحب العلماء والاشراف الخ ذكر فيها ان بعض العوام قرأ فى آخر كتاب الشفاء خصيصى بصيغة التثنية وانما هو مفرد فكتب فى رده.

القول المحمود فى تنزيه داود — عليه السلام للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة.

القول المختار فى الدعوات والاذكار — رسالة للسيوطى.

---

[1] F: القول 4-585-3. القول لمن: مصحيحه. ناقص birde F. Basmasında bu sayfada ikinci satırda (القول الفائق الاريب) diye bir kitap ismi var müellif nüshasında yoktur.

القول المختطف فى دلالة كان اذا اعتكف — للشيخ تقى الدين عبدالكافى السبكى المذكور آنفا .

القول المسدد فى الذب عن المسند للامام احمد — لشهاب الدين العلامة احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله الحكيم الذى لايتوجه عليه الانتقاص .

القول المشرق فى تحريم الاشتغال بالمنطق — رسالة لجلال الدين السيوطى .

القول المشيد فى وقف المؤيد — رسالة ايضا ذكرها فى حاويه تماما .

القول المعروف — للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

القول المغنى فى الحنث فى المعنى — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى الحاوى بتمامها .

القول المفيد فى اصول التجويد — للامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة.

القول الناصر فى رد خباط على بن ناصر — للشهاب احمد بن محمد بن عبدالسلام المنوفى الشافعى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اوله الحمدلله وحده الخ قال هذا كتاب يتعلق بمسئلة من المحرمات على مذهب الامام الشافعى عملته حين مجاورتى بمكة المكرمة الا انى نسبته لقاضيها الجمال ابى السعود بن ظهير لغرض يعلمه الله تعالى وانتشر منه نسخ كثيرة حيث نسب تأليفه اليه وسره ذلك كما ذكره فى البدر الطالع .

القول المليح فى تعيين الذبيح — لعلى بن برهان الدين الحلبى .

القول المنبى عن ترجمة ابن عربى — للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى .

القول المذهب فى بيان ماقى القرآن من الرومى المعرب — لمحمد بن يحيى الحلبى الحنفى التاذفى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة .

القول النافع فى ختم صحيح البخارى الجامع —

القول النقى فى الرد على المفترى الشقى — للزين نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

القول الوجيز فى احكام الكتاب العزيز — للصاحب عمدة الحفاظ ابن السمين احمد بن يوسف الحلبى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ذكره فى مادة السحر .

القولين والوجهين — للامام ابى الحسن احمد بن محمد المحاملى الشافعى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة ولابى المحاسن الرويانى عبدالواحد بن اسمعيل المقتول سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وسماه ابن السبكى فى طبقاته حقيقة القولين على مذهب الامام الشافعى وهو مجلدان .

قهوة الانشاء — لتقى الدين ابى بكر ... ابن حجة الحموى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى احسن انشاءنا فسجعنا على افنان العبودية بتحميده الخ ذكر فيه ماانشاء من التقاليد والمناشير[1] وغير ذلك وهو فى مجلد .

قهوة النديم وتقلدان المقام الكريم — رتبه (مرتب) على مقدمة وعشرة ابواب .

القياس على اصول النحو — لعيسى بن مروان الكوفى المتوفى سنة ...

علم القيافة

القيافة على قسمين قيافه الاثر ويقال لها العيافة وقد مرت وقيافة البشر وهى المرادة ههنا. وعلم القيافة علم باحث عن كيفية الاستدلال بهيئات اعضاء الشخصين الى المشاركة والاتحاد فى النسب والولادة وسائر احوالهما والاستدلال بهذا الوجه مخصوص ببنى مدلج من العرب فلا يمكن تعلمه وحكمة الاختصاص تؤول الى صيانة النسبة النبوية كما قال بعض الحكماء وخص بهم لحصانة السنتهم [نسبهم] عما يورثه خبث الحسب وشوب النسب من فساد البذر

[1] F: والملتثرة 4-588-4 . غلط

وحصول هذا العلم بالحدس والتخمين لابالاستدلال واليقين والله سبحانه وتعالى اعلم . وانما سمى به اى قيافة البشر لأن صاحبه يتبع بشرة الانسان وجلده واعضاءه واقدامه وهذا العلم لايحصل بالدراسة والتعليم ولهذا لم يصنف فيه . وذكروا ان افليمون صاحب الفراسة كان يزعم فى زمانه انه يستدل بتركيب الانسان على اخلاق نفسه (على اخلاقه) فاراد تلاميذ بقراط ان يمتحنوه به فصوروا صورة بقراط ثم نهضوا بها اليه وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحكيها على الوجه (تحاكى المصورة من جميع الوجوه) فى قليل امرها وكثيره لانهم كانوا يعظمون الصورة ويعدونها فاحكموها (فلذلك يحكمونها) وكل الامم تبع لهم فى ذلك ولذلك يظهر التقصير من التابعين فى التصوير ظهورا بينا فلما حضروا عند افليمون ووقف على الصورة وتأملها وامعن النظر فيها قال هذا رجل يحب الزنا وهو لايدرى من هو فقالوا له كذبت هذه صورة بقراط فقال لابد لعلمى ان يصدق فسألوه فلما رجعوا اليه (واخبروه) بما كان قال صدق افليمون انا احب الزنا ولكن املك نفسى كذا فى تاريخ الحكماء .

القيافة — للامام الشافعى ونظمه حمدالله بن ق شمس الدين محمد المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة والشيخ عمر الخلوتى نظمها ببلدة مغنيسا فى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف .

قيام الليل — فى مجلدين لمحمد بن نصر المروزى المتوفى سنة ...

قيد الاوابد — فى ثلاث مجلدات وهو تذكرة الشيخ تاج الدين احمد بن عبدالقادر ابن مكتوم المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

قيد الاوابد — فى التفسير وفى علوم الحديث والفقه واللغة وغير ذلك لمحمد بن حسن الزاغولى الشافعى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة عن تسع وسبعين سنة . مجموعة جمع فيها العلوم ورتبها ولعلها بلغت اربعمائة مجلد .

قيد الاوابد فى الفقه — شرحه الشيخ الامام ابوبكر ابن محمد الحدادى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة فى مجلد وسماه الرحيق المختوم .

قيد الاوابد فى اللغة — قصيدة مشهورة لاسماعيل ابن

ابراهيم الربعى المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة شرحها ابوبكر ابن على الحدادى المصرى توفى فى حدود سنة ٨٠٠ (المذكور آنفا) .

قيد الشرائد ونظم الفوائد — المعروف بالمنظومة الوهبانية وهى تأتى فى الميم .

باب الكاف

كاتبيه — لغة منظومة فى خمسمائة بيت واصلها بالعربى وتفسيرها بالفارسى وهى على الحروف اولها الحمدلله بافصح اللسان الخ لمحمد بن ولى بن رضى الدين المشتهر بكاتبى الانقروى نظمها بمغنيسا فى شعبان سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة باشارة السلطان محمد بن مراد الفاتح .

الكاشف الذهنى فى شرح المغنى — فى الاصول يأتى .

كاشف الرموز ومظهر الكنوز — فى شرح مختصر ابن الحاجب يأتى .

الكاشف عن حقائق السنن — وهو شرح المشكاة للطيبى يأتى .

الكاشف فى اسماء الرجال — لابى عبدالله شمس الدين محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة اوله الحمدلله والشكر لله الخ [١] قال هذا مختصر فى رجال الكتب الستة الصحيحين والسنن الاربع مقتضب من تهذيب الكمال للمزى اقتصرت فيه على ذكر من له رواية فى الكتب الستة دون مافى تلك التآليف التى فى التهذيب والرموز واضحة الا اربعة فلا صحاب السنن الاربع و ع فانها للجماعة كلهم انتهى فرغ منه فى عشرى رمضان سنه ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وذيله ابوذرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة .

كاشف محاسن الغرة لطالب منافع الدرة — مر فى الدال .

كاشف معانى البديع — شرحه فى الاصول سبق ذكره .

كاشف الويل فى امراض الخيل — المعروف بكامل

[١] جمع فيه من له ذكر فى الكتب الستة اعنى الصحيحين والسنن الاربع اقتضبه من تهذيب الكمال للمزى ورمز لكل منها برمز حروفه (منه) .

الصناعتين البيطرة والزردقة لابى بكر بن بدرالدين البيطار اوله الحمدلله واسع العطاء المسبل (ومسبل) الغطاء الخ الفه لمحمد بن قلاون وجعله على عشر مقالات ذكر فيه ماجرى هو ووالده وغيرهما بمصر والشام .

كافى اولى المقول فى الحادث بمسجد الرسول — منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن البرهان القطان .

كافية اهل الاستسلام عن الخوض فى علوم الكلام — قصيدة نونية فى اصول الدين للشيخ زين الدين ... القرشى الشافعى وكان حيا فى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة (٧٩١) .

الكافية البديعية — للشيخ الامام صفى الدين عبدالعزيز ابن سرايا الحلى (المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة) اولها :

ان جئت سلما فسل عن جيرة العلم
واقر السلام على عرب بذى سلم　　　الخ

ثم شرحها وسماه النتايج الالهية اوله الحمدلله الذى حلل سحر البيان الخ .

الكافية الشافية فى النحو — لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهو كتاب منظوم لخص منه الفيته وكلاهما جليل القدر فقولهم الكافية الحاجبية احتراز عنها اولها :

قال ابن مالك محمد وقد　　　نوى افادة بما فيه اجتهد
الحمدلله الذى من رفده　　　توفيق من وفق لحمده

ثم شرحها وسماه الوافية وعلق عليه نكتا . وشرحها ايضا ولده بدرالدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وابو امامة محمد بن على بن النقاش المصرى (الدكالى المغربى) المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ومحمد بن على الاربلى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة . وذيلها ابو الثناء محمود بن محمد ابن خطيب الرقة الحموى بخمس ومائة بيت سماها وسيلة الاصابة نظمها فى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ثم شرحها .

الكافية الشافية — فيه ايضا لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى توفى سنة ٧٥١ وله الكافية فى الانتصار للفرقة الناجية وهى قصيدة ميمية تبلغ ستة آلاف بيت .

كافية الحُسّاب فى علم الحساب — للنجم اللبودى المذكور فى الاشارات (لنجم الدين محمد بن عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة) .

الكافية فى الحساب — للشيخ عز البتول الزنجانى رسالة مختصرة اولها الحمدلله رب العالمين الخ .

الكافية فى النحو — [١] للشيخ جمال الدين ابى عمرو عثمان ابن عمر المعروف بابن الحاجب المالكى النحوى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهى مختصرة معتبرة شهرتها مغنية عن التعريف وله عليها شرح ونظمها فى ارجوزة وسماها الوافية وشرحها. وصنف المولى حسن (بن محمد) البورينى الشامى (المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف) شرحا على شرح المصنف وقد اكب الناس على الاشتغال بها. وشروحها كثيرة اعظمها شرح الشيخ رضى الدين محمد ابن الحسن الاسترابادى النحوى [٢] قال السيوطى لم يؤلف عليها بل ولا على غالب كتب النحو مثله جمعا وتحقيقا فتداوله الناس واعتمدوا عليه وله فيه ابحاث كثيرة ومذاهب ينفرد بها فرغ من تأليفه سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة (٦٨٣) وعلق السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المحقق حاشية على شرح الرضى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وله شرح الكافية بالفارسية. وصنف السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى الحسينى ثلاثة شروح على الكافية كبير وهو المسمى بالبسيط ومتوسط وهو المسمى بالوافية وهو المتداول وصغير وتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة. وعلى المتوسط حاشية للسيد المحقق المذكور ولم يكملها وكملها ولده محمد وحاشية اخرى لمحمد ابن عبدالله المرنى اولها الحمدلله الذى جعل النحو زينة للكلام الخ ولسراج الدين محمد بن عمر الحلبى (المتوفى فى اوائل سلطنة السلطان محمد خان الفاتح) وشرح اسمعيل بن على المتوفى سنة... ابيات

[١] وهى دستور هذا الفن اذ بها يعرف اكثر مسائله ومشهور اذ كل احد يستضئ بنور معالمه .

شعر :

صاغ الامام الفاضل ابن الحاجب　　دررا فاخفاها كغمز الحاجب
لما تواتر حسنها بين الورى　　　قالت انا السحر الحلال لحاج بى

[٢] قيل لم يقف ابو حيان على شرح الرضى وكذا ابن هشام وان تأخر عصرهما لانه لم ينقل الى مصر الا بعد زمانهما وقد ينقل الرضى من كتاب المغنى وهو مغنى ابن فلاح (منه) .

شواهد المتوسط واول شرح الابيات لك الحمد يا من صرف قلوبنا نحو المعاني والبيان الخ وسماه كشف الوافية . ومن شروحها شرح جلال الدين احمد بن علي بن محمود الغجدواني المتوفى سنة ... اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا بنور الاسلام الخ التقطه من الشروح يفتح غوامضه ولايتجاوز مفهوم الكتاب بالسؤال والجواب الافيما ندر وشرح البرقلعي اوله الحمد لله مزين السماء بالكواكب الخ ولابي بكر الخبيصي وهو الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن محمد الخبيصي كذا في الدفتر شرح مختصر ممزوج سماه بالموشح وعليه حاشية للسيد الشريف ايضا. وحاشية للمولى احمد بن اسمعيل الكوراني سماها المرشح اولها الحمد لله الذي رفع بناء العربية بادلة وحجج الخ كتبها سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة. وشرح ابيات الموشح لبعض علما كرمان الفه لشاه شجاع اوله الحمد لله الذي اوضح بانوار هدايته منهج الدين الخ . وشرحها تاج الدين ابو محمد احمد بن عبد القادر (ابن مكتوم القيسي) الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ونجم الدين سعيد العجمي ويقال له الشرح السعيدي المتوفى سنة... وهو كبير وقع (جمله) شرحا للمتن والشرح الذي عمله المصنف وفيه ابحاث حسنة . واحمد بن محمد الحلبي المعروف بابن الملا المتوفى في حدود سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة (١٠٠٠) الف . وشرحها نجم الدين احمد بن محمد القمولي المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة في مجلدين سماه تحفة الطالب اوله الحمد لله العزيز الوهاب وهو شرح بالقول وقال نجم الدين . وشرحها شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كالرضي قدم فيه عشر مقدمات نافعة . وشرحها شهاب الدين احمد ابن عمر الهندي (المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة) وعليه حاشية لمولانا الفاضل ميان الله داد الجانبوري . وعلى شرح الهندي حاشية للتوقاتي وللكازروني ولغياث الدين منصور (وشرحها احمد ابن محمد الزبيري الاسكندري المالكي المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) والشيخ عيسى بن محمد الصفوي (المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة) وعلاء الدين علي الغفاري (الفناري) وحكيم شاه محمد ابن مبارك القزويني (المتوفى في سلطنة السلطان سليمان) سماه كشف الحقائق ومحمد بن محمد الاسدي القدسي سماه المناهل الصافية في حل الكافية وتوفي سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة. وشرح الكافية لمولانا مير حسين الميبدي سماه مرضي الرضي اوله كلمة الله هي العليا في جميع

الابواب الخ . ثم ان المولى نور الدين عبد الرحمن بن احمد نور الدين الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة صنف شرحا لخص فيه ما في شروح الكافية من الفوائد على احسن الوجوه واكملها معزيادات من عنده سماه الفوائد الضيائية وهو المتداول اليوم وفي شانه اعتناء عظيم فقد كتب المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائني (المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة) عليه حاشية ردفيها عليه في اكثر المواضع (وناقض مع المولى عبد الغفور) وله شرح مكمل على الكافية (وعلى حاشية العصام حاشية للمولى محمد الشهير بملا زاده الكردي المتوفى بعد سنة ١٠٧٠ سبعين والف) وعلى اول الجامي تعليقة لحسن البحري اولها سبحان مولى المحامد الخ وهي الى قوله ومن خواصه دخول اللام وتعليقة للمولى علي بن امرالله اولها سبحان من حفظ لساننا بتذكار تراكيب النحو الخ كتبها باسم السلطان سليم بن سليمان خان وهو الى قوله يجر بالكسر . وكتب عبدالله الازهري رسالة وسماها القول السامي على كلام منلا جامي اولها الحمد لله الذي هدى من شاء الى طريق البيان الخ . وصنف المولى علامك محمد بن موسى البسنوي حاشية التزم فيها الرد والجواب للعصام واتمها في سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف . وكتب المولى عبد الغفور اللاري تلميذ الجامي الى قريب من نصفه (وتوفي سنة ٩١٢ اثنتي عشرة وتسعمائة) وكتب المولى محمد عصمة الله بن محمود البخاري الى نصفه ايضا اوله منك البداية والهداية يا كريم الخ وتوفي سنة... وكتب المولى عبدالله بن طورسون الشهير بفيضي المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف الى المرفوعات . وكتب مصلح الدين محمد اللاري حاشية تكلم فيها مع المحشين كالعصام وعبد الغفور وجمع فوائد كثيرة (وتوفي سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة). وكتب شاه محمد بن احمد السمرقندي وغرس الدين احمد بن ابراهيم الحلبي الى آخر المرفوعات وتوفي الثاني سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة. وكتب قره جه احمد الحميدي حاشية وتوفي سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف وكتب عليها مانفقة اخرى . وترجم الشيخ محمد بن عمر المعروف بقورد افندي شرح الجامي بالتركي وتوفي سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة (وعلى شرح الجامي حاشية لوجيه الدين عمر بن عبد المحسن الارزنجاني اولها الحمد لله رب العالمين الخ ومن شروح الكافية بالتركي شرح المولى سودي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف ومأخذه شرح الجامي والهندي وهو مفيد مختصر كاف في حل مشكلات الاعراب

وحصول تركيبا) وللشيخ المولوى اسمعيل المتوفى سنة ١٠٤١ شرح تركى وشمس الدين ابن القاضى كمال الدين كتب (شرحا) لخدام الوزير سنان پاشا وسماه فتح الفتاح وهو تاريخ تأليفه. ٩٧٢

ومن شروحها بالفارسية غير شرح السيد شرح لمعين الدين محمد امين الهروى المتوفى سنة... (اوله اى از كله ات آوايش هر كلام الخ) صنفه لعبيدالله خان وعلاء الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة ... وفى اعرابها كتاب مسمى بالافصاح لواحد من علماء الدولة المرادية قدم فى اوله تفسير الفاتحة صنفه لولد الشيخ احمد بن يوسف السلانيكى باشارته. واعراب حاجى بابا ابن الشيخ ابراهيم الطوسى (الطوسيوى) [١] سماه اوفى الوافية فى شرح الكافية قال فى كتابه الالفية هذه الف اعتراض على كتاب الكافية التقطته من كتاب الحدائق الشهابية ومن اراد الاطلاع على اعرابها فليطلبه من كتابى اوفى الوافية يا ايها الاخوان الطالبون لاتغفلوا من كتابى هذا وحواشيه وان كنتم صاحب الكشاف وكواشيه فانهما كجكول [٢] الفقراء وزنبيله ومائدة الكبراء وقنديله اوله الحمدلله الذى خلق الانسان الخ. ونظم الكافية حسام الدين اسماعيل ابن ابراهيم (المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف) ثم شرحها ومير مرتضى الشيرازى المتوفى سنة... واختصرها القاضى ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى وسماه اللب وشروحه تأتى فى اللام. وله على الكافية شرح وتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة. واختصرها المولى فضيل بن على الجمالى وسماها الوافية فى مختصر الكافية وتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وبرهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى المقرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وناهيك بمن اختصر مثل الكافية ومحمد بن الشيخ محمود المغلوى الوفتى المتوفى سنة... وجمع خضر بن الياس الكموجوى فوائد من الكتب النحوية لكشف مشكلاتها وضم اليها اجوبة لطيفة لحل معضلاتها وسماه الاسئلة القطبية على كتاب ابن الحاجب صاحب النفس القدسية اوله الحمدلله الذى خصنا بمنح الهداية والاعان الخ. ومن شروح الكافية التحفة الشافية. ومنها الدرة البيضاء لبعض المتأخرين اوله خبر مبتدأ محذوف عنه الحروف والاصوات الخ وهو شرح ممزوج سهل العبارة. وعلى حاشية العصام حاشية لشهاب الدين احمد بن قاسم العبادى المتوفى

[1] F: (ابن شيخ ابراهيم) diye ayrıca bir şarih gösteriyor. Halbuki Şeyh İbrahim (حاجى بابا) nın babasıdır. Misbah şerhinde bu cihet musarrahtır.

[2] F: كجكول 1-13-5 غلط .

سنة ٩٩٤ جردها الشيخ ابراهيم بن محمد الميمونى عن هوامش نسخته وبعضها منسوبة الى السيد عيسى الصفوى بعلامة ع س والباقية (وباقيها) له. وعلى الجامى حاشية لبابا سيد بن محمد البخارى المعروف ببابا شاه كتبها للسلطان زاده شجاع الدين بن عبيدالله وسماها بالحاشية السلطانية اولها الحمدلله الذى جعل السلطان فى الارض ظله الخ وهى على الاوائل فقط. وعلى الجامى ايضا حاشية لابن طورسون « عبدالله الرومى المتوفى سنة ١٠١٠ » اولها قوله الحمد لوليه مباحث الحمد طويلة الذيل الخ. ومن حواشيه حاشية الشيخ الشريف الروشنى المعروف بفاضل امير اولها الحمدلله الذى اعرب الكلم من الكلام الخ (وتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة. وعلى الجامى حاشية لعيسى بن محمد الصفوى الايجى الشافعى المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة اولها اما بعد حمدالله ولى النعم الخ قال ابتدأت تحشيته بملخص حواشى عصام الدين ابراهيم وجعلت علامتها عص وببعض فوائد مولانا عبدالغفور وجعلت علامتها غف وبما سنح للفقير خادم العلم عيسى من مقاصد الحاشية العصامية مع اخذ لبابها وذلك سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة. وحاشية لابراهيم المأمونى الشافعى « المتوفى سنة ١٠٧٩ » علقها على حاشية عبدالغفور واورد فيها من فوائد عيسى الصفوى بعلامة عص اولها الحمدلله وحده الخ. وله حاشية ايضا على حاشية العصام جردها من خط الشيخ احمد ابن قاسم العبادى على نسخته قال وبعضها منسوب الى الاستاذ المحقق السيد قطب الدين عيسى الصفوى نزيل الحرم المدنى. وشرح الكافية ايضا اسحق بن محمد بن العميد الملقب بكبير الدهلوى وهو شرح لطيف واضح اوله الحمدلله الذى رفع من انخفض الخ). وله اى لابن الحاجب نظم الكافية قال ابن الشحنة فى روض المناظر فى سنة ٦٣٣ رحل الشيخ ابن الحاجب عن دمشق الى الكرك ونظم هناك للملك الناصر (داود ابن الملك المعظم عيسى الايوبى) مقدمته الكافية (وشرحها له كما ذكره فى خطبته وكان قرأ النحو عليه واول المنظومة :

الحمدلله على ما انعما   الخ

ثم شرحها الفاضل الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل ابن الافضل على الايوبى المعروف بصاحب حماه المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة شرحا اوله الحمدلله الذى علم بالقلم الخ وهو شرح لطيف علقه من شرح المصنف لهذه المنظومة ومن غيرها من شروح الكافية وفرغ من تعليقه فى شعبان سنة ٧٢٢ اثنتين

وعشرين وسبعمائة) ومن شروح الكافية شرح فخر الدين احمد الجيلي الاصفهندي وهو شرح متوسط بقال اوله الحمدلله المتلطف بارسال الرسل الخ ذكر في خطبته شمس الدين محمد صاحب الديوان. ومن (شروح الكافية شرح محمود بن محمد بن علي ابن محمود الاراني الساكناني وهو شرح مختصر بالقول كالمتوسط. وقد قال الشيخ عمر بن عبدالوهاب العرضي في شرح الكافية للجامي :

لله در امام طالما سطعت انوار افضاله من علمه السامي
الفاظه اسكرت اسماعنا طربا كأنما الخمر تسقى من صفا الجام

ومثله قول ابن الحنبلي .

لكافية الاعراب شرح منقح ذلول المعاني ذو انتساب الى الجامي
معانيه تجلى حين تتلى كأنما هي الخمر تبدو شمسها من صفا الجام

ومثله قول عبدالله الدنوشري المصري

لله شرح به شرح الصدور لنا كأنه الدر او ازهار اكمام
قد اسكر السمع اذ تتلى عجائبه والسكر لاغر ومعروف من الجام

ومعرب الكافية لمحمد بن ادريس بن الياس المرعشي اوله الحمدلله القديم الباري الخ. ومن شروحها شرح الامام تاج الدين ابي محمد علي بن عبدالله بن ابي الحسن الاردبيلي ثم التبريزي نزيل القاهرة المتوفى في رمضان سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وهو شرح كبير كشرح الرضي اوله الحمدلله حمدا يوافي نعمه ويكافي مزيده الخ وفرغ من تسويده لثلاث بقين من محرم سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة « سماه مبسوط الكلام في تصحيح مايتعلق بالكلم والكلام». ومنها شرح مختصر اوله اول مابني عليه اساس الكلام الخ قال مصنفه كنت قد كتبت على حدوده وضوابطه بدائع تحقيقات واوردت على بعض مسائله لطائف تدقيقات فلما اطلعوا على حقائقه طفقوا يلحون على بذرايع الاقتراح ان انظم تلك القلائد فاجبتهم واهداه لعلاء الدين عطاء الملك على ما ذكره في خطبته. ومنها غاية التحقيق لصفي ابن نصير وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذي انعم علينا بنعمه العظام الخ وهو من تلامذة الهندي ذكره فيه ومدح حاشيته وقال ان شروح الكافية ليست بوافية الاحواشي استاذنا شهاب الدين احمد بن عمر الدولت آبادي وكثير من الناس اكتفوا بما فهموه من ظاهرها فانه حقق فيها وسماها غاية التحقيق.

ومنها شرح الشريف نور الدين علي بن ابراهيم الشيرازي تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة . ومنها الهادية الى حل الكافية لعبدالله بن علي بن محمد المعروف بفلك العلا التبريزي اوله الحمدلله رب العالمين الخ اكثر فيه من المسائل المتناولة والقواعد المتداولة بتقرير واضح وكلام لائح بوجه لايحتاج معه الطالب الى شرح ولايتوقف في تصوير مسائله على مثال واهداه الى الوزير الامير حاجي بن محمد الساوجي في حدود سنة ٧٠٠ سبعمائة وهو شرح ممزوج مختصر غير مميز من المتن . وشرح ضوابط الكافية مختصر ومرتب اوله الحمدلله الذي فضل نوع الانسان الخ وسماه الضوابط الكافية للتعريف في خلاصة النحو والتصريف . وشرحها تقي الدين ابراهيم بن حسين بن عبدالله بن ثابت النحوي الطائي وسماه التحفة الوافية وهو شرح بالقول . ومن شروحها شرح الشيخ الامام تاج الدين احمد بن محمود العجمي « الخجندي » الشافعي . ومن شروحها شرح بقال اقول اوله ان اول مايبتنى عليه اساس الكلام الخ للاصفهندي . ومن شروحها شرح حسن واست وهو شرح ممزوج كشرح الصفوي. ومن شروحها شرح يعقوب بن احمد بن حاج عوض اوله الحمدلله الذي اعرب لغة العرب بالقواعد والاصول الخ وهو ممزوج اكبر حجما من الجامي فرغ مؤلفه من تحرير الشرح في ربيع الاول سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة . ومن شروحها المسمى بالاسرار الصافية والخلاصات الشافية في كشف المقدمة الكافية لاسماعيل ابن ابراهيم بن عطية البحراني اوله الحمدلله الذي خشعت له الاصوات الخ وهو شرح كبير ممزوج مزجا غير متميز عن الاصل فرغ من املائه في جمادي الآخرة سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة. ومن شروح الكافية شرح الامام ركن الدين الحديثي « الحسن بن محمد العلوي المتوفى بالموصل سنة ٧١٥ » وهو مثل شرح الرضي بحثا وحجما بل اكثر منه اوله الحمدلله ذي الطول حمد المؤمنين الخ) . وللمولى كمال الدين المعروف باقي قفتان (الفه بالتركي وفرغ منه في ربيع الاول سنه ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف) .

كافي الرسائل — لاسماعيل بن عباد الوزير (المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) .

كافي الرؤيا — في التعبير .

الكاف الشاف فى تحرير احاديث الكشاف — يأتى.

كافى الطالب فى شرح مختصر ابن الحاجب — يأتى.

الكافى فى حساب الدرهم والدينار — لسموأل ابن يحيى المغربى ذكره فى الموضوعات .

كافى الحساب — للصرد (اليمنى) وشرحه صالح بن عمر السكسكى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ولفخر الدين ابى بكر محمد بن الحسن الكرجى الحاسب وزير بهاء الدولة المتوفى سنة ... اوله الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله اجمعين الخ .

الكافى فى الحساب الهوائى — لابى القاسم ابن السمح ذكره فى الموضوعات[1] .

الكافى فى زوائد المهذب على الوافى — يأتى .

الكافى فى شرح كتاب القوافى للاخفش — لابن جنى (ابى الفتح عثمان النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة).

الكافى فى شرح مغنى اللبيب — يأتى .

الكافى فى الطب — للشيخ ابى نصر عدنان بن نصر ابن العين زربى (الطبيب) وهو مرتب على الاعضاء .

الكافى فى علمى العروض والقوافى — مر فى شرح القصيدة الغراء لصدر الدين الساوى .

الكافى فى علمى العروض والقوافى — لابى زكريا يحيى ابن على بن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة. نظمه احمد بن عبدالله الشهاب القاهى مولده سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة .

الكافى فى الفرائض — لاسحق بن يوسف الفرضى الزرقالى الصرد[2] اليمنى المتوفى فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة استغنى به اهل زمانه عن الكتب القديمة فى المواريث وهو نافع مبارك واضح بكثرة الامثلة كالجمل فى النحو وهو كاسمه ومنذ وجد

[1] Bu ifade yanlıştır. Doğrusu aşağıda geleceği vechile (الكامل فى حساب الهواء) dır. mevzuatta mezkûr olan da budur. [2] F: الصردى C 5-21-9 غلط .

لم يتفقه احد من اهل اليمن الا منه واعترفوا بفضل مصنفه. شرحه على بن احمد بن موسى البجلى الحنفى ولد سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وهو تصنيف حسن. (وشرحه على بن احمد بن موسى الركى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة) وشرحه ابن سراقة « محيى الدين ابو بكر محمد بن محمد بن ابراهيم الانصارى الشاطبى المصرى شيخ دار الحديث بالكاملية المتوفى سنة ٦٦٢ » فى مجلد (وشرحه ابو عبدالله صالح بن عمر بن ابى بكر البريهى السكسكى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة) وللقاضى ابى محمد مسعود بن حسين الناصحى الحنفى صاحب المسعودى . وفيه ايضا للشيخ ابى محمد مسعود بن الحسين المتوفى سنة ...

الكافى فى فروع الحنبلية — للشيخ موفق الدين عبدالله ابن احمد بن محمد ابن قدامة المقدسى (المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة) .

الكافى فى فروع الحنفية — للحاكم الشهيد محمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة جمع فيه كتب محمد بن الحسن المبسوط وما فى جوامعه وهو كتاب معتمد فى نقل المذهب وشرحه جماعة من المشايخ منهم شمس الائمة السرخسى وهو المشهور بمبسوط السرخسى وهو المراد اذا اطلق المبسوط فى شروح الهداية وغيرها وشرحه الامام (احمد ابن منصور) الاسبيجابى ايضا (المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة) ولاسمعيل بن يعقوب الانبارى المتكلم (المتوفى سنة ٣٣١ احدى وثلاثين وثلثمائة شرح مفيد) .

الكافى فى شرح الوافى — يأتى فى الواو مع مختصره مر وفى شرح اصول البزدوى مر . ولابى سعيد «احمد» البردعى «ليس له تأليف» (وللامام حافظ الدين النسفى المتوفى سنة «٧١٠»).

الكافى فى فروع الشافعية — لابى عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة. ولمعين الدين محمد بن ابراهيم السهيلى (الجاجرمى) الشافعى (المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة) وللشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة ولابى الفتح سليم بن ايوب الرازى (الشافعى المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة) مختصر ولابى

المحاسن عبدالواحد بن اسمعيل الرويانى (المتوفى شهيدا سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة) وللزهرى وللخوارزمى فى اربعة اجزاء كبار خاليا عن الاستدلال على طريقة شيخه البغوى فى تهذيبه وفيه زيادات غريبة .

الكافى فى فروع المالكية — فى خمسة عشر مجلدا للحافظ ابن عبدالبر يوسف بن عبدالله والصحيح ان اسمه يوسف ابن عمر بن عبدالبر بن عبدالله ، القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الكافى فى القرآآت السبع — لابى محمد اسمعيل بن احمد السرخسى الهروى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة. قال ابن الصلاح رأيته (وهو فى عدة مجلدات) وهو كتاب ممتع يشتمل على علم كثير فى مجلدات. ولابى عبدالله محمد بن شريح ابن احمد الرعينى الاشبيلى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة .

الكافى فى... — لابى طاهر اسمعيل بن سودكين الملكى المتكلم الحنفى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة .

الكافى فى النحو — لابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة. شرحه ابوالحسن على بن احمد بن الباذش الغرناطى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وابو محمد عبدالله بن ابراهيم الكندى وسماه الدرر وتوفى سنة ... وذلك الشرح لكافى الصفار[1] لا النحاس (وهو شرح مفيد) وشرحه على ابن احمد بن موسى الركى ولد سنة ٧٣٢ ولابن فلاح ولابى الفضل محمد بن عبدالله المريسى النحوى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو فى غاية الحسن .

كامل الآلة[2] فى صناعة الوكالة — لابى الخطاب بركة ابن على الحنفى المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستمائة يشتمل على الشروط (التى تلزم الوكيل) .

كامل التعبير — فارسى اوله سپاس خداى را الخ للشيخ شرف الدين ابى الفضل حسين «حبيش» بن ابراهيم بن محمد التفليسى المتوفى سنة «٦٢٩» الفه لقلج ارسلان الرومى بعد تأليفه كتاب صحة الابدان رتب على الحروف واختار فيه اقوال ستة [ستة رجال]

[1] F: الصفار C 5-24-7 تصحيف . [2] F: الادلة C 5-24-10 غلط .

دانيال وجعفر الصادق ومحمد بن سيرين وابراهيم الكرمانى

اصول — جوامع — دستور

وجابر المغربى واسمعيل الاشعث

ارشاد — تعبير

ورتب على خمسة عشر فصلا [1] .

وترجه خضر بن الهادى البوارىجى مولدا الموصلى مسكنا الكاتب من الفارسية للسلطان سليمان[2] .

كامل التواريخ — فى ثلاثة عشر مجلدا للشيخ عزالدين على بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى ابتدأ فيه من اول الزمان وانتهى الى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة. وتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة . وعلق عليه جمال الدين محمد ابن ابراهيم الوطواط (الكتبى) حواشى مفيدة وتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة. وذيله ابوطالب على بن انجب ابن الساعى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة فى خمسة مجلدات الى سنة ٦٥٦ وترجه بالفارسية مولانا نجم الدين الطارمى المتوفى سنة ... من اعيان دوله ميرزا ميرانشاه بن تيمور باشارته ترجمة بليغة وكان ماهرا فى الانشاء كذا فى حبيب السير .

كامل الصناعة — فى الطب المعروف بالملكى صنفه على بن عباس المجوسى لعضد الدولة وهو من تلامذة ابى ماهر موسى بن سياه «ابى ماهر موسى بن يوسف ابن سيار المتوفى سنة ٣٨٤» رتبه على عشرين مقالة عشرة فى العلمى وعشرة فى العملى وفى كل منها ابواب كثيرة وهو فى مجلدين كبيرين . ذكره فى اول كتابه ومدحه وقال احببت ان اصنف لخزانته كتابا كاملا فى صناعة الطب ثم قال واما سمته فهو الملكى كامل الصناعة الطبية وهو جامع كامل لكل ما يحتاج اليه المتطبب ينقسم الى جزئين الاول الجزء النظرى (العلمى) وفيه عشر مقالات وجميع ما تضمنه هذا الجزء العلمى ثلثمائة وتسعة وتسعون بابا والثانى الجزء العملى وفيه عشر مقالات ايضا لجميع ابوابه ستمائة واربعة وستون بابا.

كامل الصناعتين — المعروف بالناصرى تأليف ابى بكر ابن البدر البيطار احد البياطرة باصطبل الملك الناصر محمد ابن

[1] (رتب . . . فصلا) ifadesi basmalarda yoktur.
[2] Burada müellif kenara birkaç kitap ismi yazmıştır ki şunlardır: كنز الرؤيا ، جل الدلائل ، ايضاح فخرى ، كافى الرؤيا تحفة الملوك . منهاج التعبير لخالد الاصفهانى ، حقايق الرؤيا ، خبر محمد بن شاهويه .

قلاون يحتوى على عشرين بابا اوله الحمدلله واسع العطاء الخ ذكر انه الفه فى علم البيطرة والزردقة والبيطرة هى النظر فى احوال الخيل من جهة الصحة والمرض والزردقة هى عبارة عن تربية الخيل فى تعليمها وسائر لوازمها .

كامل القتاوى — لحسام الدين... العليابادى واسمه محمد ابن عثمان بن محمد ، المتوفى سنة ...

الكامل فى الانساب — للشيخ الفقيه ابى بكر بن احمد ابن دعسين[1] اليمنى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة جمع فيه سيرة جده زكريا بن خالد الاموى القادم الى اليمن وذكر عقبه وعقب الذين قدموا معه الى اليمن الى زمنه .

الكامل فى الجبر والمقابلة — لابى شجاع ... ابن اسلم وهو من الكتب المبسوطة ذكره فى الموضوعات .

الكامل فى الحساب — للاحدب .

الكامل فى الحساب الهوائى[2] — لابى القاسم ابن السمح .

الكامل فى الخلاف بين الشافعية والحنفية — لابن الصباغ عبدالسيد بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ .

الكامل فى فروع الشافعية — لمحمد بن عبدالله شمس الدين ابن ابى سنان الموصلى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة (٧٥٢) جمع فيه بين الطريقين ومشى فيه على ترتيب التتمة وهو قريب من حجم الروضة .

الكامل فى القراآت الخمسين — لابى القاسم يوسف ابن على بن عبادة «جبارة» الهذلى المغربى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة (٤٥٨) وهو مشتمل على خمسين قراءة قال لقيت ثلثمائة وخمسة وخمسين اماما من ارباب الاختيارات الذين بلغوا رتبتها اى السبعة والعشرة فذكر فيه العشرة ثم الخمسين فانه رجل سافر من المغرب الى المشرق وطاف البلاد وقرأ بغزنة وغيرها حتى انتهى الى وراء النهر ولقب (الف) كتابه الكامل وجمع فيه خمسين قراءة عن الائمة من الف واربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقا .

[1] F: دعين C 5 - 26 - 11 غلط . [2] Doğrusu mevzuatta mezkûr olduğu üzere (الكامل فى حساب الهواء) olmalıdır.

الكامل — فى اللغة لابى عباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين . شرحه محمد بن يوسف المازنى (السرقسطى) المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة. روى عنه هذا الكتاب ابو الحسن على ابن سليمان الاخفش النحوى المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة. اوله الحمدلله حمدا كثيرا يبلغ رضاه الخ قال هذا كتاب يجمع فنون الآداب بين كلام منثور وشعر مرصوف ومثل سائر وموعظة بالغة واختيار من خطب شريفة ورسائل لطيفة والنية فيه ان يفسر كل ما وقع فى هذا الكتاب من كلام غريب او معنى مستغلق وان يشرح ما يعرض فيه من الاعراب شرحا شافيا حتى يكون هذا الكتاب بنفسه مكتفيا وعن ان يرجع الى احد فى تفسيره مستغنيا .

الكامل فى معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة — لابى احمد عبدالله بن محمد المعروف بابن عدى الجرجانى المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة (فى ستين جزأ) وهو اكمل كتب الجرح والتعديل وعليه اعتماد الائمة. قال السبكى طابق اسمه معناه ووافق لفظه فحواه بشهادته (بصحته) حكم المحكمون والى ما يقول رضى المتقدمون والمتأخرون . وقال حمزة السهمى سألت الدار قطنى ان يصنف كتابا فى الضعفاء قال أليس عندك كتاب ابن عدى قلت نعم قال فيه كفاية لا يزيد [لا يزاد] عليه. وقال الحافظ ابن عساكر كتاب ابن عدى ثقة على لحن فيه. وقال الذهبى كان لا يعرف العربية مع عجمة فيه واما فى العلل والرجال فحافظ لا يجارى انتهى . نقل الائمة منه. وعليه ذيل كبير يقال له الحافل فى تكملة الكامل للشيخ ابى العباس احمد بن محمد بن مفرج النباتى (البنانى) «الاموى» الاشبيلى المعروف بابن الرومية المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وله مختصر الكامل ايضا .

الكاوى فى تاريخ السخاوى — للسيوطى من مقاماته.

الكبريت[1] الاحمر فى علوم الشيخ الاكبر — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) انتخبه من كتابه المسمى بلواقح الانوار القدسية الذى اختصره من الفتوحات فرغ عنه فى رمضان سنة ٩٤٢ قال والكبريت الاحمر يتحدث به دائما ولا يرى لعزته .

الكبريت الاحمر والترياق الاكبر — فى الاسماء ذكره البونى .

[1] F: كبريت C 5-29-8 غلط

فصل فى الكتب التى لايصح تجريدها عن الاضافة

الالف

كتاب[١] الآباء والامهات — لابن الاثير مبارك ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

كتاب الابدال — لابى عبيدة .

كتاب الابعاد والاجرام — لاحمد بن عبدالله بن حبش الحاسب المتوفى سنة ...

كتاب الابل — لابى سعيد «لابى زيد» بن اوس الخزرجى المتوفى سنة «٢١٥» ولابى عمرو اسحق بن مرار الشيبانى المتوفى سنة «٢١٣» ولاسماعيل بن قاسم ابى على القالى (المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة) ولابى حاتم سهل ابن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين) .

كتاب الابنية — لابى عمرو صالح بن اسحق النحوى المتوفى سنة ...

كتاب ابيذيميا — اى الامراض الوافدة لبقراط ذكر فيه كثيرا من قصص مرضى عالجهم فى بيمارستانه .

كتاب ابى سعيد النيسابورى — فى الحيل .

كتاب اتباع الاموات — لابراهيم (بن اسحق) الحربى (المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين) .

[١] الكتاب اذا اطلق فى النحو اريد كتاب سيبويه وفى المعانى والبيان اريد كتاب دلايل الاعجاز للشيخ عبدالقاهر وفى الفقه اريد مختصر القدورى . (منه)

الكتاب هومصدر بمعنى تصوير اللفظ بحروف هجائه سمى به المكتوب على التوسع الشايع ثم غلب فى العرف العام على جمع من الكلمات المفرزة بالتدوين وفى عرف النحويين على كتاب سيبويه وفى عرف الفقهاء على مختصر القدورى وفى عرف الاصوليين على احد اركان الدين وفى عرف المصنفين على طائفة من المسائل اعتبرت منفردة عما عداها (ابن كمال) .

كتاب الاتحاد — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة قال وانى لا ازال فيه اخاطبنى عنى وارجع الىّ منى فمن سمائى الى ارضى ومن سنى الى فرضى ومن ابرامى الى نقضى ومن طولى الى عرضى سميت هذه الرسالة الاتحاد الكونى فى حضرة الاشهاد العينى بحضرة الشجرة الانسانية والصور الاربعة الروحانية خاطبت بها ابا الفوارس بالحقائق التى كالعرايس صخر بن سنان مالك ازمة الجود والبيان الخ .

كتاب اتخاذ الحيوان المأوى — مقالة لارسطو .

كتاب الاتصال — لابن حزم «على بن احمد بن سعيد الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦» .

كتاب فى الآثار العلوية — اربع مقالات وفى تاريخ الحكماء مقالتان لارسطا طاليس الحكيم ترجمه يحيى بن بطريق ولخصه اسكندر الافرودسى .

كتاب الآثار — للامام محمد بن الحسن وهو مختصر على ترتيب الفقه ذكر فيه ماروى عن ابى حنيفة من الآثار (وعليه شرح للحافظ الطحاوى الحنفى) .

كتاب اثبات النبوة والرد على البراهمة — للشافعى قال ابو منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى فى رد كتاب الترجيح للجرجانى كل من صنف فى النبوات فهو تبع له لانه على منواله نسج وزعم الجرجانى ان مارسمه ابوحنيفة فى الشروط لم يسبقه اليه احد .

كتاب الاجابة — للزركشى (للشيخ بدرالدين الزركشى) جزء لخصه السيوطى وسماه عين الاصابة فى استدراك عائشة على الصحابة وقد سبق الشيخ بدرالدين الى التأليف فى ذلك الاستاذ ابومنصور عبدالمحسن بن محمد بن على بن طاهر البغدادى فعمل كتابا اورد فيه خمسة وعشرين حديثا .

كتاب فى اجارة المجهول والمعدوم — لابى بكر احمد ابن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

كتاب الاجتهاد فى الجهاد — مرتب على اربعين بابا اوله الحمد لله على تظاهر[1] نعمه الخ .

كتاب الاجماع والاختلاف — لابن هبيرة الوزير (يحيى بن محمد الشيبانى الحنبلى المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة) .

كتاب الاجماع والاسراف — فى اختلاف العلماء[٢] لابى بكر محمد بن ابراهيم ابن المنذر النيسابورى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة «٣١٠» .

كتاب الاجناس — « لابى يوسف يعقوب بن اسحق المعروف بابن السكيت المتوفى سنة ٢٤٦ » .

كتاب الاجنة — لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى فى تكون المنى الثانية فى تكون الجنين الثالثة فى تكون الاعضاء .

كتاب الآحاد والمثانى — فى فضائل الصحابة لخيثمة ابن سليمان (القرشى) الاطرابلسى (الطرابلسى المتوفى سنة ٣٤٣ ثلاث واربعين وثلثمائة) .

كتاب الاحتلام — لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى البصرى (المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين) .

كتاب الاحتياط — للشيخ ابى عبدالله محمد بن على الحكيم الترمذى اوله الحمد لله وحده كما ينبغى له الخ .

كتاب الاحجار — لارسطو صنفه واستخرج بنظره والارشاد الالهى خواصها ومنافعها وذكر فيه خاصية سبعمائة ونيف حجر ولابى الريحان محمد بن احمد البيرونى (المتوفى سنة ـ٤٤٠ـ)

كتاب فى احداث الجو — لابى العباس احمد ابن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

كتاب الاحداث — لابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة «٢٢٤» .

كتاب الاحداث — لبقراط .

[1] F: على نظاثر 5-32-11 غلط .

[٢] قد جمع المؤلف فى هذا المحل اسمى الكتابين لابن المنذر وهما الاشراف على مذاهب الاشراف والاقتصاد فى الاجماع والخلاف . كلاهما سهوا.

كتاب الاحدية — للشيخ محى الدين ابن عربى مختصر اوله الحمد لله الذى لم يكن قبل وحدانيته قبل الخ وهو كتاب الالف ايضا تكلم فيه على اسرار العدد والوحدة والفردية والزوجية وامثاله .

كتاب الاحراز والرق — للسيد مرتضى «ابى القاسم على بن الحسين الشريف العلوى المتوفى سنة ٤٣٦» .

كتاب الاحراق — لجابر بن حيان (الطرسوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة) اوله الحمد لله القائم على كل نفس بما كسبت الخ .

كتاب الاحساب والانساب — لصاعد بن «محمد ابن» احمد الرازى «الحنفى» المتوفى سنة ...

كتاب الاحقاف — لابى القاسم ابن يوسف الحسينى المتوفى سنة ...

كتاب احكام طالع مسئله وضمائر وخبايا — فارسى لمحمود بن محمد المعروف بمرم چلبى الفه لاحمد باشا ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات واتمه فى اواسط محرم سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة .

كتاب الاحكام — فارسى لخواجه حسين بن فارس الحاسب فارسى مجلد الفه لشمس الكتاب خواجه محمود وكتاب الاحكام ايضا للخصيبى ولتنكلو شا اليونانى ولاصطفان واعظ الاسكندر ذكر فيه احوال ظهور الانبياء والمذاهب ولاردح الظاهرى ـ و ـ لواليس الاسكندرى ولكبيرزى التبريزى[1] ولسهل بن بشر اليهودى ولهرمس الحكيم ولجاماسب ولابن فرخان الطبرى ولنوبخت الحكيم .

كتاب الاختلاف — للشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن جابر المروزى (الشافعى) المتوفى فى شهر ربيع الآخر سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة عن خمس وسبعين سنة كان اماما فاضلا ممن اجتمع له الفقه والحديث .

كتاب اختلاف الهند والروم — فى الحار والبارد وقوى الادوية وتفصيل السنة وهو من كتب الهنود .

[2] F: التبريزى ولكبيروى C 5-35-2 تقديم وتأخير

كتاب الاخفش — في النحو ... شرحه ابن سيدة علي ابن اسماعيل اللغوي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة .

كتاب الاخلاص — للحسن (البصري) ذكر الخطيب في ترجمة الحلاج من تاريخ بغداد ان القاضي ابا عمرو المالكي توقف في امره حتى قرئ في كتاب له (فوقف على) امر (فقال) من اين لك هذا قال من كتاب الاخلاص للحسن فقال كذبت يا حلال الدم قد سمعنا كتاب الاخلاص للحسن بمكة المكرمة ولم يكن فيه شيء من هذا ثم حكم بقتله كذا في النكت الوفية . فهذا اقرار من ابي عمرو ان له كتاب الاخلاص فهو اول من صنفه مطلقا .

كتاب الاخلاط — لبقراط ثلاث مقالات ذكر فيه حال الاخلاط كما وكيفا ومقدمة (في) المعرفة بالاعراض والحيلة وعلاجها .

كتاب الاخلاق — لابي عبدالرحمن محمد بن عبدالله الاموي « المتوفى سنة ٢٢٨ المعروف بالعتبي » .

كتاب الاخلاق — مقالتان (اربع مقالات) في مقالات الكبار وثماني مقالات في مقالات الصغار وهما كتابان لارسطو ويكون تمامه اثنى عشرة مقالة فسره فرفوريوس ونقله حنين بن اسحق وفسره ثامسطيوس في عدة مقالات بالسرياني كذا في نوادر الاخبار.

كتاب الاخوان — لابن ابي الدنيا .

كتاب الاخوة — لمسلم ولابي داود .

كتاب الآداب — لابي عبدالرحمن السلمي ولعبدالله ابن المعتز العباسي (المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين) .

كتاب الادباء — للامير عز الملك محمد بن عبدالله الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة .

كتاب الادب — في حسان الحديث لابي العلاء حسن ابن احمد العطار الهمداني المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة .

كتاب الادعية — للامام ابي حفص الاديبي .

كتاب الادغام — لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين) ولابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلثين واربعمائة

كتاب الادوات — لابي عبدالله محمد بن علي بن حميدة الحلي النحوي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة .

كتاب الادوار — للاسكندرانين اختصره موفق الدين اسعد بن الياس بن (جرجيس الطبيب المعروف بابن) المطران المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة .

كتاب الادوية — خمس مقالات لديسقوريدس استوعب ابن بيطار في جامعه بنصه الاولى في الادوية العطرية والافاويه الثانية في الحيوانات ورطوباتها والحبوب والبقول الثالثة في اصول النبات والبزور والصموغ الرابعة في حشايش باردة وحارة الخامسة في الكرم وانواع الاشربة والادوية المعدنية ويوجد[1] متصلا به مقالتان في سموم الحيوان ينسب اليه ولم يتكلم على درجات الادوية . وقد فسره الشيخ عبدالله بن احمد المالقي المعروف بابن البيطار في كتاب اوله الحمد لله المتدارك خلقه الخ وله السبق في معرفة الادوية ولجالينوس كتاب الادوية المفردة احدى عشرة مقالة ولابن عبدان الاهوازي. قال جالينوس تصفحت اربعة عشر كتابا في الادوية المفردة لاقوام فما رأيت فيها اتم من كتاب ديسقوريدس وكل من جاء بعده اخذ عنه واقتفى اثره.

كتاب الاذان —

كتاب الاذن —

كتاب الاذكياء — لابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) .

كتاب الاراجيز — لابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي (المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين) .

كتاب الارثماطيقي في الاعداد — لابي العباس احمد ابن محمد السرخسي المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

كتاب الارجاء — لاسمعيل بن حماد بن ابي حنيفة (المتوفى سنة ٢١٢ اثنتى عشرة ومائتين وقال التميمي في طبقاته ونقضه عليه ابو سعيد البردعي من اصحابنا انتهى) .

[1] F: يوجه C 5-37-7 تصحيف

كتاب ارشميدس —

كتاب الارصاد الكلية — لابن الهيثم وللشيخ الرئيس ابن سينا.

كتاب فى اركان الفلاسفة وان بعضها على بعض — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة «٢٨٦».

كتاب الاركان — فى المذاهب الاربعة للشيخ عبدالعزيز الديرى الشاذلى المتوفى سنة «٦٩٧» ذكر فيه الاعتقاد ثم العمل على المذاهب.

كتاب الازل — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى الطائى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمد لله الدائم الذى لم يزل الخ تكلم فيه على لفظ الازل ومعناه وللشيخ سيدى محمد الوفا الاسكندرى الشاذلى «المتوفى سنة ٧٦٠» شرحه ابوالمدد على بن محمد بن احمد المتوفى سنة «١٠٠٨» وسماه كشف الاسرار الازلية وتحقيق دوائر الانوار الابدية اتمه فى محرم سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة.

كتاب الازمنة — لابى على محمد بن المستير المعروف قطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين.

كتاب استجلاب روحانية البهائم — من قول هرمس تفسير ارسطاطاليس وهو الكتاب المرسوم بالمداطيس.

كتاب الاستحسان — لابى سفيان ... الرازى المتوفى سنة ...

كتاب الاستخارة والاستشارة — لابى عبدالله احمد «زبير بن احمد» بن سليمان الزبيرى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة.

كتاب الاستقامة — للشيخ ابى الحسين ابن على «ابى الحسين على بن احمد بن على بن سليمان الفالى المحدث المتوفى سنة ٤٤٨» المؤدب.

كتاب الاستسقاء — لابى جعفر احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة.

كتاب الاسد — لابن خالويه حسين بن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة.

كتاب الاسد والغواص — فى الحكايات الموضوعة بلسان الحيوانات اوله الحمد لله الذى تعجز الالسن عن وصفه الخ.

كتاب اسرار النجوم — لارسطو.

كتاب اسراسم الهندى —

كتاب الاسراء — للبيهقى.

كتاب الاسراء «لعله الاسرا الى مقام الاسرى» — للشيخ محيى الدين ابن عربى شرحه تلميذه شارح المشاهد بالقول وسماه كتاب النجاة من حجب الاشتباه فى شرح مشكل الفوائد من كتاب الاسراء والمشاهد. وفى برهانه كتاب لحسن بن الصباح واتمه اخوه ابراهيم.

كتاب الاسرائيليات — لوهب بن منبه (اليمانى المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة).

كتاب الاسطرلاب — لابى القاسم اصبغ بن محمد ابن السمح الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة وهما كتابان احدهما فى الآلة المساة بالاسطرلاب وفى التعريف بصورة صنعها والآخر فى العمل بها وهو على مائة وثلاثين بابا. ولابراهيم بن حبيب الفزارى وهو اول من عمل اسطرلابا فى الاسلام وله فيه تأليفان احدهما فى العمل بالمسطح والآخر فى العمل بالاسطرلاب ذات الحلق.

كتاب الاسطاليس —

كتاب الاسطقسات — لابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة.

كتاب الاسطماطيس —

كتاب الاسفوطاس — لهرمس.

كتاب اسقام الارحام وعلاجها — لارشيجانس.

كتاب اسماء جبال تهامة ومكانها — رواية ابى سعيد الحسن بن عبدالله السيرافى (المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة) باسناده الى عرام بن اصبغ السلمى.

كتاب اسماء الله سبحانه وتعالى وصفاته — لابى القاسم الصاحب اسماعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة.

كتاب الاسماء « مكرر حيث مر فى حرف الالف مسمى بالاسما فى الاسما فليراجع — لابى سعد سعيد بن احمد الميدانى (المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة)

كتاب الاسماء والاحكام — لابى القاسم احمد بن عبدالله الدلجى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة.

كتاب الاسماء والصفات — للبيهقى (الحافظ الامام احمد ابن الحسين المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة).

كتاب الاسماء والقبائل فى اختلاف العراقيين — للامام محمد بن ادريس الشافعى (المتوفى سنة اربع ومائتين) يذكر فيها المسائل التى اختلف فيهما ابو حنيفة وابن ابى ليلى فتارة يختار احداها ويزيف الاخرى وتارة يزيفهما ويختار غيرهما وهو كتاب لطيف كذا فى بعض طبقات الشافعية.

كتاب الاسماء والكنى — لابى احمد محمد بن محمد الحاكم (النيسابورى الكرابيسى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وسبعين وثلثمائة).

كتاب الاسم الاعظم والنور الاقوم — ذكره البونى.

كتاب الاسم المكتوم والكنز المختوم — ذكره البونى ايضا.

كتاب اشتقاق اسماء الرياحين — لابى القاسم يوسف ابن عبدالله الزجاجى (المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة).

كتاب الاشتقاق — لابى اسحق ابراهيم بن محمد (السرى) الزجاج النحوى المتوفى سنة «٣١٣» ولابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة ولابى الحسن سعيد بن مسعدة البلخى الاخفش الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين ولابن خالويه حسين بن احمد اللغوى المتوفى سنة «٣٧٠» ولابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ولابى بكر محمد ابن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ولابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين ولابى بكر محمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى (المتوفى سنة ٣١٦)

كتاب اشراط الساعة — للامام ... السرخسى.

كتاب الاشربة الصغير — للامام ابى عبدالله احمد ابن حنبل.

كتاب الاشربة — لابى محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوى (المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين) وللامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الدار قطنى.

كتاب الاشياء التحديدية — اربع مقالات لارسطو.

كتاب اصطماخير —

كتاب الاصفاد — للامام حسن بن محمد الصغانى (المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة)

كتاب اصلاح المال — لابن ابى الدنيا.

كتاب الاصناف — فى اللغة لابى جعفر محمد بن عنبة (عقبة) الزجانى.

كتاب الاصنام — لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين)

كتاب الاصوات — لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخى (المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين) ولابى على محمد بن المستنير قطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين) ولابى القاسم على بن جعفر بن على السعدى (المعروف بابن القطاع الصقلى) اللغوى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة مختصر على الحروف.

كتاب الاصول الدينية — للشيخ الامام ابى منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادى الشافعى (المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة) اوله الحمد لله ذى الحكم البوالغ والنعم السوابغ الخ ذكر فيه خمسة عشر اصلا وشرح كل اصل بخمس عشرة مسئلة على قواعد الرأى والحديث.

كتاب الاضحية — للشيخ الامام خيرالورى الحنفى ذكره عبدالقادر .

كتاب الاطوال والعروض — وغالب ماذكره غير صحيح وفيه غلط كثير كما ذكره ابو الريحان فى القانون .

كتاب الاطعمة والاشربة — لابن مندويه احمد ابن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى المتوفى سنة ...

كتاب الاعتبار — لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة وللشيخ ابى الحسن على بن غالب .

كتاب الاعتقاد — لحمد بن فضل البلخى الحنفى المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمائة صنفه لمحمود بن سبكتكين كذا فى الجواهر المضيئة وهو المعروف بكتاب الخصال فى عقائد اهل السنة. وقال ابن الشحنة فى حنفى[1] انه لابى شجاع محمد ابن احمد بن حمزة العلوى. وعماد الاسلام قاضى نيسابور ابو صاعد بن محمد (بن احمد) «هوابوالعلاء صاعد الاستوائى» الحنفى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة صنف ايضا كتابا سماه الاعتقاد .

كتاب الاعتقاد — المروى عن الامام ابى عبدالله احمد بن حنبل املاء الشيخ ابى الفضل عبدالواحد بن عبدالعزيز ابن حرب التميمى الحنبلى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة .

كتاب الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد — للامام ابى بكر احمد بن الحسين البيهقى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة اوله الحمدلله الذى خلق الخلق كما شاء الخ ذكر فيه انه صنفه فيما يفتقر المكلف الى معرفته فى الاصول والفروع وانه كتاب مشتمل على بيان مايجب اعتقاده على المكلف وهو مرتب على الابواب. وانتقاه الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى (المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) لما قرأه على ابن حجر وسماه خيرالزاد من كتاب الاعتقاد فرغ منه فى ذى القعدة سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة .

كتاب الاعداد — لارسطو .

[1] F: فى غلط C 5-45-4 غلط

كتاب الاعداد — فى مجلد لابن سراقة «محيى الدين ابى بكر محمد بن محمد بن ابراهيم الانصارى الشاطبى المالكى المتوفى سنة ٦٦٢» وهو تأليف غريب يذكر فيه مراتب الاعداد ويذكر ماورد منها فى القرآن ومارتب عليها من الاحكام او وافقها فى العدد .

كتاب الاعذار — لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة «٢٩٧» .

كتاب الاعراض العامية — لارسطو ثلاث مقالات .

كتاب الاعشاش — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

كتاب اعضاء الحيوان — التى بها الحياة لارسطو اربع مقالات .

كتاب الاعياد — لابى الحسن على بن المهدى الاصبهانى المتوفى سنة «٣٣٠» ولابن عباد اسماعيل الوزير (المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) .

كتاب الاعيان والاماثل — لابى الحسين هلال ابن المحسن العابى (العيانى) المتوفى سنة... «كتاب الاماثل والاعيان ومنتدى العواطف والاحسان لابى الحسن هلال بن المحسن بن ابراهيم ابن هلال الصابى الكاتب الحرانى البغدادى المتوفى سنة ٤٤٨» .

كتاب الاغذية والادوية — لابى يعقوب اسحق ابن سليمان الاسرائيلى الطبيب المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة .

كتاب الافاليق —

كتاب الافتعال — للامام حسن بن محمد الصغانى (المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة) .

كتاب الافراد — للدار قطنى ولابن شاهين «عمر ابن احمد البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥» .

كتاب الافعال — فى رواة الحديث لابن طريف «عبدالملك بن طريف القرطبى المتوفى سنة ٤٠٠» ذكره البقاعى فى حاشية الالفية .

كتاب أفعل وافعل [كتاب افعل وفعل] — لابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى (المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين) ولابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة .

كتاب الافنية — للشيخ علاءالدين «عبدالعزيز ابن احمد بن محمد» البخارى المتوفى سنة «٧٣٠» ذكر فيه فناء المسجد وفناء الدار وفناء المصر .

كتاب الاقالة — للخصاف (ابى بكر احمد بن عمر الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين) .

كتاب الاقاليم السبعة — للشيخ ابى القاسم محمد ابن احمد السيماوى العراقى صاحب كتاب المكتسب مختصر اوله الحمدلله المبدع الاول الخ والمراد من الاقاليم المعادن .

كتاب الاقتداء ... — «لمحمد بن على (البصرى) المعروف بابن عبدك المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة . ولابى محمد.... بن عدى المصرى .

كتاب الاقضية — لابى سعيد حسن بن احمد الاصطخرى (المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة) .

كتاب الاكر — لمانالاوس . مر فى الهمزة .

كتاب الاكراه — للامام محمد بن حسن الشيبانى (المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة) .

كتاب آلات الحرب — لهارون . ذكره تقى الدين فى سدرة المنتهى .

كتاب الآلات الروحانية — لبديع الزمان ابى العز ابن اسماعيل بن الرزاز) الجزرى الذى الفه لقره ارسلان الارتقى وجعله ستة انواع الاول فى الساعات الثانى فى الاوانى العجيبة الثالث فى الآلات الزامرة الرابع فى آلات اخراج الماء من المواضع العميقة الخامس فى الاباريق والطشت السادس فى بعض الصور والاشكال اوله الحمدلله المبدع صنعه فى السمائيات الخ وترجمه بعضهم للسلطان ... بن سليم (سليم) خان بالتركية .

كتاب الآل — لابى عبدالله حسين بن احمد النحوى المعروف بابن خالويه (المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة) ذكر فى اوله ان الآل ينقسم الى خمسة وعشرين قسما وذكر ايضا الائمة الاثنى عشر وابناء هاشم. وللشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة «ولعله الكتاب المسمى بامتاع السماع» وهو فى معرفة مايجب لآل البيت من الحق على من عداهم .

كتاب آلات الاظلال — لابى اسحق ابراهيم بن سنان الجرجانى [الحرانى المتوفى سنة ٣٣٥] الصابئ عمله فى السادس عشر من عمره واطال فيه .

كتاب الآلات العجيبة الرصدية — للخازنى .

كتاب الالغاز — للشهاب احمد بن محمد الحجازى (المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة) .

كتاب الف الابدال — لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة .

كتاب الفاظ الكفر — للامام محمد بن اسماعيل ابن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد الحنفى جمعه من المعتبرات ووضع لكل منها علامة. (شرحه الشيخ على بن محمد القارى الحنفى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف) .

كتاب الالفاظ — لابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى (المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين) ولابى عبدالله ابن الاعرابى محمد بن زياد اللغوى (المتوفى سنة ٢٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة) ولابى العباس احمد بن يحيى المشهور بثعلب النحوى (المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين) .

كتاب الالف — للشيخ محيي الدين محمد بن على ابن عربى (المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة) اوله احدية حمد الواحد (حمد الواحد) فى وحدانيته الخ ويعرف بالرسالة الاحدية كما قال .

كتاب الالف واللام — لبكر بن محمد المازنى النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين . شرحه ابوالقاسم

عبدالرحمن بن اسحق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وابوالحسن على بن عيسى الرمانى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ولموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف .

كتاب الالقاب — لابن خالويه حسين بن احمد النحوى (المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة) ولابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) ولابى الفضل على بن الحسن الهمدانى (المعروف بابن الفلكى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة) ولابى اسحق ... الشيرازى المتوفى سنة ... ولابى بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازى (المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة) ذكره ابن النجار .

كتاب الالوان — لبقراط .

كتاب الالوف — لابى معشر (جعفر بن) محمد بن عمر البلخى (المتوفى سنة ٢٧٢ اثنين وسبعين ومائتين) ذكر فيه الهياكل والبنيان العظيم التى يحدث بناؤها فى العالم فى كل الف عام وكذلك ذكره تلميذه فى المنتخب (انتخبه تلميذه ابن المازيار) .

كتاب الالهيات — لارسطو على ترتيب حروف اليونانيين نقله اسحق بن حنين ويحيى بن عدى واسطات الكندى وابو بشر متى وحنين بن اسحق (فى) عدة مقالات وسورمانوس .

كتاب الام — للامام محمد بن ادريس الشافعى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين جمعه البويطى ولم يذكر اسمه وقد نسب الى ربيع بن سليمان بوبه الامام ابومحمد الربيع بن سليمان المرادى المؤذن بمصر فنسب اليه دون من صنفه وهو البويطى فانه لم يذكر نفسه فيه ولانسبه الى نفسه كما قال الغزالى فى الاحياء قال فى المهمات وهو نحو خمسة عشر مجلدا متوسطا قال ابن حجر فى مناقبه وعدة كتب الامام مائة ونيف واربعون كتابا (فسره وبوبه ورتبه على المسائل والابواب ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن احمد ابن اللبان الاسعردى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) .

كتاب الامارة — لابى عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة .

كتاب الامامة — لاسماعيل بن عباد الوزير (المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) يذكر فيه تفضيل على ويثبت امامة من تقدمه ولابى الحسين محمد بن على البصرى المتكلم المعتزلى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ولابى عبدالله محمد ابن زيد الواسطى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة ولابى العباس احمد بن محمد الاشبيلى (المعروف بابن الحاج) المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة

كتاب الامراض الحادة — من الكتب الاثنى عشر لبقراط وهو ثلاث مقالات الاولى فى تدبير الغذاء والاستفراغ فيه الثانية فى المداواة بالتكميد والفصد والمسهل الثالثة فى التدبير بالخمر وماء العسل والاستحمام . وله كتاب الامراض الوافدة ويسمى ابيذيميا وهو سبع مقالات ضمنه تعريف الامراض الوافدة وتدبيرها وذكر انها صنفان الاول مرض واحد والثانى مرض قتال يسمى الموتان. قال جالينوس انى وغيرى من المفسرين نعلم ان المقالة الرابعة والخامسة والسابعة منه مدلسة ليست من كلام بقراط وان الاولى والثالثة فى الامراض الوافدة والثانية والسادسة تذاكير بقراط وقال ترك الناس الشطر فى (من) الرابعة والخامسة والسابعة فاندرست .

كتاب الامراض — لبقراط وهو ليس من الاثنى عشر

كتاب الامر بالمعروف والنهى عن المنكر — للشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة اتمه فى شهر ربيع الاول سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

كتاب الامصار — لعمرو بن بحر الجاحظ (المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين) قال المسعودى وهو كتاب فى نهاية الغباوة [الغاية] لان الرجل لم يسلك البحار ولا اكثر الاسفار وانما كان حاطب ليل ينقل من كتب الوراقين[1] حيث ذكر فى نهر مهران انه من النيل بوجود التماسيح فيه .

كتاب الامكنة والجبال والمياه — لابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

[1] F: الزراقين C 5-52-7 غلط .

كتاب الانابة — للوايلى « هو ابوبكر محمد بن اسحق ابن الطل بن وابل المحدث المتوفى سنة ٤٣١ » .

كتاب الانتفاع بجلود السباع — للامام مسلم ابن الحجاج القشيرى (صاحب الصحيح) .

كتاب الانتقاد — فى العلوم الالهية على محمد ابن زكريا . لابى القاسم احمد بن عبدالله البلخى [١] المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة و ثلثمائة .

كتاب الانذار — لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة ...

كتاب الانواء — لابى فيد مورج بن عمر النحوى البصرى (المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة) ولابى محلم محمد بن هشام السعدى اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين. ولابى بكر محمد بن حسن المعروف بابن دريد اللغوى (المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة) ولابى عبدالله محمد ابن زياد المعروف بابن الاعرابى (المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة) ولابى الحسن النضر بن شميل النحوى (المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين) ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة. ولابى حنيفة احمد ابن داود الدينورى (المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين) وكتابه هذا تضمن ما كان عند العرب من العلم بالسماء والانواء ومهاب الرياح وتفصيل الازمان وغير ذلك كذا فى التعريف. ولابن قتيبة عبدالله ابن مسلم النحوى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وسبعين ومائتين ولعبدالملك بن قريب المعروف بالاصمعى. ولشيبان بن ثابت ابن قرة الفه للمعتضد (العباسى) . وللشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن اسمعيل بن احمد الطرابلسى المعروف بابن الاجدابى ذكره السيوطى فى طبقات النحاة [٢] .

[1] Basmalar yanlıştır.

[٢] وفى معرفة الانواء ومنازل القمر على طريقة العرب كتب كثيرة اتمها واكملها فى فنه كتاب ابى حنيفة فانه يدل على معرفة تامة بالاخبار الواردة عن العرب فى ذلك واشعارها واسجاعها فوق معرفة غيره ويحكى عن ابن الاعرابى وعن ابن كناسة وغيرهما اشياء كثيرة من امر الكواكب تدل على قلة معرفتهم بها وانه ايضا لوعرف لم يسند الخطأ اليهم وذكر فيه اشياء من غير الفن الذى اخذ فيه نادى بها على نفسه بالخطأ وخفة البضاعة فانه ذكر ان الكواكب تنتقل عن اماكنها .
عبدالرحمن الصوفى

كتاب الانوار — للشيخ محيى الدين ابن عربى مختصر اوله الحمد لواهب العقل ومبدعه « مر فى الانوار ... » .

كتاب الانواع — وشرحه لابن عبدالسلام. فى مجموعة عقيدة ابن الحاجب .

كتاب الانواع والتقاسيم — لابن حبان محمد ابن حبان بن احمد البستى التميمى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة (وهو المعروف بصحيح ابن حبان جرد زوائده على الصحيحين الشيخ الحافظ نورالدين على بن ابى بكر الهيثمى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وسماه موارد الظمآن فى زوائد صحيح ابن حبان) .

كتاب الاودية والجبال — لحسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة .

كتاب الاوراق — للصولى .

كتاب الاوس والخزرج — لابى عبيدة معمر ابن المثنى البصرى (المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين) .

كتاب الاوقاف — سبق فى احكام الوقف. للامام احمد ابن عمر المعروف بالخصاف المتوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين . اختصره عبدالله بن حسين الناصحى المتوفى سنة .... ولهلال [١] .

كتاب اهوال القبور — «مر فى اهوال...» للشيخ زين الدين... ابن رجب الحنبلى (المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة) اوله الحمدلله الذى اسكن عباده هذه الدار الخ .

كتاب الاهوال — لابن ابى الدنيا .

كتاب الاهوية والمياه والبلدان — لبقراط من الكتب الاثنى عشر له وهو ثلاث مقالات الاولى فى تعرف امزجة البلدان وما يتولد من الامراض البلدية الثانية فى تعرف امزجة المياه وفصول السنة وما يتولد منها من الامراض الثالثة فى كيفية الحذر مما يولد الامراض البلدية .

كتاب الايام والليالى — لابى العباس ... المستغفرى المتوفى سنة ...

[1] Basmalarda bu kelime eksiktir.

كتاب الايام والليالى — لثاوذوسيوس . وفى بعض النسخ فى الليل والنهار وهو ثلاثة وثلاثون شكلا .

كتاب الايك والغصون — وهو المعروف بالهمزة والردف الف ومائتا كراسة لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ .

كتاب الايمان — لاحمد بن حنبل من كتب الاحاديث.

كتاب الايمان — لبقراط فسره جالنيوس .

كتاب الايمان واصوله — لابى منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة.

كتاب الايمان والنذور — لابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة [٢٢٣ وقيل ٢٢٤] .

الباء

كتاب الباه — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة تكلم فيه على اسرار حرف الباء وهو ورقتان .

كتاب الباه — لارسطو وللنملى « البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ » .

كتاب البثور — لبقراط وهو خمسة وعشرون قضية .

كتاب بدان — فى علامات اربعمائة واربعة ادواء ومعرفتها بغير علاج .

كتاب البدع — للشيخ شمس الدين محمد... البلاطنسى الشامى المتوفى سنة... احسن فيه واحاط وللشيخ ابى عبدالله محمد ابن محمد ابن الحاج العبدرى الفاسى المالكى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة .

كتاب البديع — فى علوم الشعر « مر فى بديع ... » لاسامة بن منقذ اوله الحمدلله الحى القيوم الخ ذكر فيه انه جمع ماتفرق فى كتب العلماء فى نقد الشعر وذكر محاسنه وعيوبه

والذى وقف عليه كتاب البديع لابن المعتز «عبدالله المتوفى سنة ٢٩٦» و كتب اخرى رتبه على خمسه وتسعين بابا [1] .

كتاب البذلة —

كتاب البراعة والفصاحة — لابى احمد عبيدالله ابن عبدالله « ابن طاهر بن الحسين المتوفى سنة ٣٠٠ » .

كتاب فى برد ايام العجوز — لابى العباس احمد ابن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

كتاب برالوالدين — للامام محمد بن اسماعيل البخارى « مرفى حرف الباء » .

كتاب البرص والبهق — مقالتان لابى جعفر احمد ابن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة .

كتاب البرهان — مقالتان لارسطو وللفارابى وعليه مقالة لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف .

كتاب البسملة — لابى شامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو كتابان صغير وكبير .

كتاب البعث والنشور — لابن ابى الدنيا وللبيهقى ولابى داود .

كتاب بغداد — لاحمد بن ابى طاهر .

كتاب البلدان وفتوحها واحكامها — لابى الحسن احمد بن يحيى البلاذرى الشاعر المتوفى سنة «٢٧٩» وهو كتاب كثير الفائدة ذكره ابن العديم .

كتاب بليناس —

كتاب البناء — لابى جعفر احمد بن عبدالله السرمارى المتوفى سنة... وهو على ستة ابواب كلها بابنية مذهب ابى حنيفة.

كتاب البول — لبقراط ولابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى الطبيب القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة

[1] Basmalar yanlıştır.

ثم اختصره » ولاسحق بن عمران الطيب الافريقي المتوفى سنة ... »

كتاب البيان — لابى موسى سليمان بن محمد الحالى النحوى المتوفى سنة ...

كتاب البيطرة — لشاناق الهندى .

التاء

كتاب التاج — لابن الراوندى احمد بن يحيى (المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة) .

كتاب التباين والاختلاف — اربع مقالات لارسطو.

كتاب التتبع — للامام الحافظ على بن عمر الدارقطنى المتوفى سنة ٣٨٥ وهو ماخرج فى الصحيحين وله علة .

كتاب التحاويل فى النجوم — للسجزى المتوفى سنة...

كتاب فى تدبير المدن — ثمانى مقالات لارسطو لخص فيه اقوال افلاطون فى خمس مقالات وله فى تدبير الغذاء مقالة .

الكتاب فى تدبير من لا يحضره الطبيب — مقالتان لروفس الكبير .

كتاب التذكرة — مقالة لارسطو .

كتاب التراويح — للامام الاجل حسام الدين عمر ابن عبدالعزيز (المعروف بحسام الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة) جزء ولاحمد بن اسمعيل التمرتاشى (الفقهى المتوطن بكار كنج) توفى سنة ...

كتاب تربيع الدائرة — مقالة لارشميدس المصرى .

كتاب الترتيب — ... شرحه الاستاذ ابو اسحق الاسفرايني .

كتاب الترتيب — فى الكيميا لابى بكر محمد ابن زكريا الرازى الفه للمجربين وسماه ايضا كتاب الراحة ذكر فيه ترتيب العمل للمجربين ودعاوى اهل الصنعة وشرح الجمل

التى نقيضها كتاب جابر الذى سماه كتاب الرحمة وشرح فيه ايضا جمل كتاب الرحمة .

كتاب الترجمان — فى النحو لحسن بن احمد النحوى المتوفى » فى حدود سنة ٣٦٠ » .

كتاب الترغيب — لابى الحسن التيمى »هو نضر ابن شميل المازنى البصرى المتوفى سنة ٢٠٤» وللاصبهانى (قوام الدين ابى القاسم اسمعيل بن محمد الطلحى التيمى المتوفى سنة ٤٥٧ سبع وخمسين واربعمائة على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد).

كتاب الترياق الاكبر — لاندروماخيس فيه تتبع معرفته وكيفية تركيب انواعه بسائر اجناس الافاعى والحيات .

كتاب الترياق - للموفق البغدادى (عبداللطيف ابن يوسف الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة) المذكور فى الانصاف ولابى يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلى القيروانى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة .

كتاب التزكية — للصدر الشهيد حسام الدين » عمر » مختصر .

كتاب تسطيح الكرة — لابراهيم بن حبيب الفزارى المتوفى سنة ... ولبطليموس القلوذى نقله ثابت الى العربية وفسره بتس الرومى الاسكندرى المهندس وللبيرونى المذكور فى الآثار الباقية .

كتاب تسمية اعضاء الانسان — لروفس الكبير »سبق ذكره فى حرف التاء فليراجع » .

كتاب التشبيه — لابى عون »لابن عون ابراهيم ابن محمد » الكاتب المتوفى سنة »٣٢٢» .

كتاب التشبيهات — لابن ظافر ولابى اسحق ابراهيم ابن احمد الانبارى الكاتب المتوفى سنة ٣١٢ ولابى عامر محمد ابن احمد بن عامر البلوى الطرطوشى (السالمى) المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة .

كتاب التصحيف »والتحريف » — لابى احمد حسن ابن عبدالله العسكرى (المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة) وللدار قطنى ايضا فى كتب الاحاديث .

كتاب التصريف وخلة «وحلة» التعريف — لتاج الدين علي ابن محمد ابن الدريهم المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة.

كتاب التصغير — لابي العباس احمد بن يحيي المعروف بثعلب النحوى (المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين) ولمحمد بن حسن الرواسي (النيلي) المتوفى سنة ...

كتاب التعاقب — لابن جني.

كتاب التعبير — لابي سعيد الواعظ وللشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن احمد ابن عرب شاه الدمشقي منظومة فيه نحو اربعة آلاف بيت توفى سنة ٩٠١ ولابي اسحق الكرماني ذكر فيه انه رأى يوسف الصديق عليه السلام في المنام فاعطاه قميصه فلبسه وقال مافي كتابي شئ الا وقدجربته مائة وانه اخذ التأويل من صحف ابراهيم عليه السلام ومن كتب دانيال وعن سعيد ابن المسيب وعن ابن سيرين (ولابي الحسن على بن ابي طالب الفائز مختصر على ابواب وسماه المدخل).

كتاب التعليم — لمسعود بن شيبه الهندى المتوفى سنة...

كتاب التفرد — لابي داود وهو تفرد اهل الامصار بالسنن.

كتاب التفسير — لابن ماجة القزويني «سبق في التفاسير لعله مكرر».

كتاب تفسير آسانكر — الجامع في الطب.

كتاب تفسير اسماء العقار — باسماء عشرة (ذكر فيه لكل عقار عشرة اسماء) وهو لبعض الهنود القدماء.

كتاب تقويم التحديد — مقالتان لارسطو.

كتاب تكون الحيوان — خمس مقالات لارسطو.

كتاب التميز والفصل — لابي المجد اسمعيل بن باطيش المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة (٦٥٥) وفي الحديث لمسلم.

كتاب تناسل الحيوان — مقالتان لارسطو.

كتاب التنقل — لارسطو.

كتاب تنكلوشا البابلي —

كتاب التوابين — للشيخ موفق الدين ابي محمد عبدالله ابن احمد بن محمد ابن قدامة المقدسي الحنبلي (المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة) بدأ فيه بذكر توبة الملائكة ثم الانبياء ثم ملوك الامم ثم الامم ثم اصحاب نبينا ثم ملوك الاسلام ثم آحاد هذه الامم.

كتاب التواضع والخمول — لابن ابي الدنيا.

كتاب التوبة — لاحمد بن اسحق المعروف بابن صبيح الجوزجاني المتوفى سنة ... ولاسمعيل المتكلم.

كتاب التوبة والاسف والحذر في المؤتنف — للامام الواعظ ابي عبدالله الجوهري اوله الحمدلله الذى اخرج الحب وانزل الرزق الخ وتاريخ تحريره سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة.

كتاب التوبيخ — لابي الشيخ ابن حبان (الحافظ ابي محمد عبدالله بن محمد الاصبهاني المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة).

كتاب التوجه للرب بدعوات الكرب — لارسطو على مذهب سقراط.

كتاب التوحيد واثبات الصفات — لابي بكر محمد ابن اسحق بن خزيمة (النيسابورى المتوفى سنة ٣٣١ احدى عشرة وثلثمائة) اوله الحمدلله العلى العظيم الخ وهو على اجزاء ولابي منصور محمد بن محمد الماتريدى (المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة) وللشيخ عبدالغفار بن نوح القوصي سماه الوحيد ولابي عبدالله محمد بن اسحق بن مندة الاصبهاني (المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة) وللامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي مختصر اوله الحمدلله رب العالمين الخ.

كتاب التوسعة في كلام العرب — ليعقوب بن اسحق ابن السكيت المتوفى سنة ٢٤٤ اربع واربعين ومائتين.

كتاب التوكل — لابن ابي الدنيا وللمهدى الحسين ابن القاسم وهو من كتاب التناهي والتجدد.

كتاب التوهم في الامراض والعلل — لابي قبيل الهندى.

كتاب التيجان — لابن هشام « مر فى التاء » .

الثاء

كتاب ثابت بن قرة —

كتاب الثالوجيا [الثاأولوجيا] — اى الربوبية لبرقلس الافلاطونى وللاسكندر الافردوسى مقالة وقد ترجم هذا الكتاب ابوعثمان الدمشقى .

كتاب الثقات — للحافظ محمد بن حبان البستى (المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة) جمع فيه واحاط وهو عمدة المحدثين فى هذا الفن .

كتاب الثمار — للامام ابى منصور المظفر بن الحسين ابن هرثمة الفارسى .

كتاب الثواب — فى الحديث لابى الشيخ ابى محمد عبدالله بن محمد بن جعفر بن حبان (المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلثمائة) .

الجيم

كتاب جاماسب —

كتاب الجبال والامكنة والمياه — للشيخ ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى (المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة) مختصر مرتب على الحروف « سبق فى كتاب الامكنة » .

كتاب الجبر المحض — لارسطو اوضح فيه واحاط .

كتاب الجبر والمقابلة — لابى حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين (٢٨١) ولابى العباس احمد بن محمد الطيب السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ولمحمد بن موسى الخوارزمى اوله الحمدلله على نعمه بماهو اهله الخ وهو اول من صنف فيه . قال ابو كامل شجاع ابن اسلم فى كتاب الوصايا بالجبر والمقابلة الفت كتابا معروفا بكمال الجبر وتمامه والزيادة فى اصوله واقمت الحجة فى كتابى الثانى بالتقدمة والسبق فى الجبر والمقابلة لمحمد بن موسى والرد على المحترق [المتخرق] المعروف بابى بردة مما ينسب الى عبدالحميد الذى ذكر انه جده ومابينت تقصيره وقلة معرفته فيما نسب الى جده ورأيت ان اؤلف كتابا فى الوصايا بالجبر والمقابلة . ولابى كامل المذكور كتاب الجبر والمقابلة مجلد اوله الحمدلله اعدل من حكم واحكم من علم الخ ذكر انه كان كثير النظر فى كتب العلماء بالحساب فرأى كتاب محمد بن موسى الخوارزمى المعروف بالجبر والمقابلة اصحها اصلا واصدقها قياسا وكان مما يجب علينا من التقدمة والاقرار له بالمعرفة والفضل اذ كان السابق الى كتاب الجبر والمقابلة والمبتدى له والمخترع لما فيه من الاصول التى فتح الله لنا بها ماكان منغلقا وقرب بها ماكان متباعدا وسهل بها ماكان معسرا [متعسرا] ورأيت فيها مسائل ترك شرحها وايضاحها ففرعت منها مسائل كثيرة يخرج اكثرها الى غير الضروب الستة التى ذكرها الخوارزمى فى كتابه فدعانى الى كشف ذلك وتبيينه فالفت كتابا فى الجبر والمقابلة ورسمت فيه بعض ما ذكره محمد بن موسى فى كتابه وبينت شرحه واوضحت ماترك الخوارزمى ايضاحه وشرحه الخ .

كتاب الجدرى والحصبة — مقالتان لابى جعفر احمد ابن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة .

كتاب الجدل — لابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلاثمائة وهو متعلق باصول الفقه ولابى احمد الفارسى السمرقندى الشافعى .

كتاب الجدل — للشريف شرحه سيف الدين الآمدى

كتاب الجدل — المسمى فى لغة اليونان بطوبيقا ثمان مقالات لارسطاطاليس . نقله اسحق بن حنين الى السريانى ونقل يحيى بن عدى ذلك النقل الى العربى ونقل الدمشقى منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبدالله الثامنة وللفارابى تفسيره ومختصره وفسر الاسكندر لبعض مقالات الاولى والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وفسره ابونيوس ايضا .

كتاب الجدل — الملحق بالاوسط للشيخ الرئيس ابى على الحسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الكتاب الجديد – للامام محمد بن ادريس الشافعى (المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين).

كتاب الجراح – لبقراط.

كتاب جرمى الشمس والقمر وبعديهما[١] – لارسطرخس سبعة عشر شكلا حرره نصيرالدين الطوسى.

كتاب جرمى النيرين وبعديهما[٢] – لارسطرخس تسعة عشر شكلا فرغ من تأليفه دبه جنجه[٣] واصل اسمه ارسطو اى الصالح وارخس اى الرئيس فركبوه واسقطوا الواو والالف تخفيفا.

كتاب الجفر – للامام جعفر الصادق (ابن الامام محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة).

كتاب الجلالة – للشيخ محيى الدين ابى عبدالله محمد بن على ابن عربى الطائى الحاتمى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمدلله بالله حمدا لاتعلمه الاسرار الخ تكلم فيه على لفظة الجلالة واسرارها واشاراتها وكتب بخطه سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة.

الكتاب الجلى – فى الحساب الهندى لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف.

كتاب الجمان فى مشتبهات القرآن – لعبدالله بن محمد المعروف بالبندار.

كتاب الجمعة – لابى عبدالرحمن النسائى.

كتاب الجمع والتثنية – لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى (المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين).

كتاب الجمع والفرق «سبق فى حرف الجيم» – لسراج الدين يونس بن عبدالمجيد الاسدى (الهذلى الهرمنتى) المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وعشرين وسبعمائة.

كتاب الجمهرة – للخوارزمى.

كتاب الجمهرة – لابن دريد «مر فى الجيم».

[١]، [٢] لعل هذين الكتابين كتاب واحد. [٣] هكذا فى الاصل.

كتاب الجنان ورياض الاذهان – للقاضى الرشيد احمد بن على المتوفى سنة ...

كتاب الجنس وشرفه – خمس مقالات لارسطو.

كتاب الجنين – للدخوار (الطبيب عبدالرحيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة) المذكور فى الاغانى.

كتاب جوامع الصناعات – مقالة لارسطو.

كتاب الجهاد – للشيخ عزالدين ابن الاثير على بن محمد الجزرى (المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة) ولابى سليمان حمد بن محمد الخطابى (المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) وللامام عبدالله ابن المبارك (الحنظلى المتوفى سنة ١٨١ احدى وثمانين ومائة) وهو اول مؤلف الف فيه كافى مصارع الاشواق [المشاق] (ولثابت ابن نذير القرطبى المالكى المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة).

كتاب الجيم – فى اللغة لابى عمرو اسحق بن مرار الشيبانى الكرمانى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين (٢٠٦) وقيل لابى عمرو شمر بن حمدويه الهروى المتوفى سنة ٢٢٥٠، والمشهور فى وجه تسميته انه بدأ من حرف الجيم لكن قال ابو الطيب اللغوى وقفت على نسخة منه فلم نجده مبدوأ من الجيم والله سبحانه وتعالى اعلم. روى انه اودعه تفسير القرآن وغريب الحديث وكان ضنينا به لم ينسخ فى حياته ففقد بعد موته[١].

كتاب الجيم – لنضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين.

الحاء

كتاب الحَبَل على الحبَل – لبقراط.

كتاب الحث على طلب الولد – للشيخ تاج الدين على ابن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة.

كتاب حجة الوداع – من تأليف الحافظ ابى محمد على

[١] قال ابو الطيب لارواية له لانه بخل به على الناس فلم يقرأه احد عليه. (منه)

ابن احمد ابن حزم الفارسي (الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة).

كتاب الحج — لمحمد بن الحسن املاء على اهل المدينة وهو مجلد.

كتاب الحدود — لارسطو ست عشرة مقالة وله في مناقضة الحدود ايضا مقالتان وله في تقويم الحدود مقالتان ايضا. ولهلال (بن يحيى) ابن مسلم الرائي البصري الحنفي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين (٢٤٥) ولارسطيقوس اليوناني ويقال له كتاب الجبر نقله ابوالوفاء محمد بن محمد الحاسب واصلحه ثم شرحه وعلله بالبراهين الهندسية.

كتاب الحدود — مختصر في اصول الفقه لمحمد بن على الخلاطي (المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة) جمع فيه الحدود المتداولة في السنة الفقهاء في اصول الفقه[1] ولابي عبيدة معمر ابن المثنى البصري (المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين) وقد ملكته.

كتاب [illegible] الرسوم — لابي يعقوب اسحق ابن سليمان الاسرائيلي الطبيب القيرواني المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة.

كتاب حرقيل —

كتاب الحركات — ثمان مقالات لارسطو وله كتاب حركة الحيوانات وتشريحها سبع مقالات وله ايضا حركات الحيوانات الكائنة على الارض مقالة.

كتاب حرمة المساجد — لابي نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠».

كتاب الحروف الستة — وهي السين والصاد والضاد والطاء والدال والذال لابي محمد عبدالله بن محمد البطليوسي (المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة) جمع فيه الغرائب.

كتاب الحروف والعدد وخواصهما — للشيخ عبدالرحمن المغربي المتوفى سنة ... وللشيخ احمد البوني.

كتاب الحساب — لابن البناء المراكشي وهو مفيد لخص فيه ضوابط اعماله ثم شرحه بكتاب سماه رفع الحجاب وهو مستغلق على المبتدى لما فيه من البراهين الوثيقة المباني وهو كتاب جليل القدر كان المشايخ في المغرب يعظمونه وهو جدير بذلك. ساوق فيه المؤلف كتاب فقه الحساب[1] والكامل ولخص براهينهما وغيرها عن اصطلاح الحروف فيها الى عال معنوية ظاهرة وهي سر الحروف وزبدتها وهي كلها مستغلقة. وكتاب الحساب لابن علي الموصلي ولابن فلوس (شمس الدين اسماعيل بن ابراهيم) الماردينى (المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة) ولسموءل[2] بن يحيى. «توفى بمراغة سنة ٥٧٠».

كتاب الحسناء — في الحكمة الطبيعية لابي الحسن دانشمند من احفاد احمد الابيوردي.

كتاب الحسن والقبح — في الكلام لمحمد بن محمد الحسيني المشهر بالحكيمي اوله الحمدلله الذي لا حاكم في الوجود سواه الخ لخصه القاضي ابوالوليد (محمد) ابن رشد الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة.

كتاب الحس والمحسوس — ثلاث مقالات لارسطو قيل لا يعرف لهذا الكتاب نقل وانما الموجود شيء يسير منه. اقول رأيته تماما. ولابي عبدالملك ابن فرج. ولموفق الدين البغدادي في ثلاث مجلدات وفي كتاب بطلميوس مقالة.

كتاب الحشايش والنباتات — لديسقوريدوس داوم اربعين سنة على معرفة منافعها حتى وقف على منافع البزور والحبوب والقشور واللبوب وصنف واخبره تلامذته.

كتاب الحض على الفلسفة — ثلث مقالات لارسطو.

كتاب حفظ الصحة — للشريف احمد بن عبدالسلام الصقلي التونسي مختصر الفه لابي فارس عبدالعزيز بن احمد وبوبه ثمانين بابا الخ.

كتاب الحفظ والنسيان — لابي موسى ... المديني (المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة) ولابي طاهر محمد ابن علي بن محمد بن علي.

كتاب الحق — للشيخ محيي الدين محمد بن علي ابن

[1] Basmalarda ibare eksiktir.

[1] F: ساوق فيه المؤلف الحساب C. 5-74-6,7 ناقص.
[2] F: شمول C 5-74.9 غلط.

عربي (المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة) اوله الحمدلله الواحد الذات من جميع الوجوه الخ .

كتاب الحق والحقيقة — للشيخ احمد بن محمد الغزالي .

كتاب الحكايات — في الفروع لمحمد بن شجاع « ابن محمد بن بكر اللفتواني المتوفى سنة ٥٣٣» ولابي جعفر الطحاوي .

كتاب الحكمة — لابي عبدالله احمد بن حرب النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

كتاب حكم الوالدين في مال ولدهما — لابي حفص « عمر بن احمد بن ابراهيم بن اسماعيل الفقيه المحدث المتوفى سنة ٣٨٩ » البرمكي .

كتاب الحلال والحرام — لمحمد بن شجاع .

كتاب الحلم — لابن ابي الدنيا .

كتاب الحلي والثياب — لابي الحسين احمد بن سعد الكاتب الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة .

كتاب الحلي والشيات[1] — مختصر لابي نصر محمد ابن اسماعيل بن عبدالوارث المذحجي وهو مشتمل على ستة ابواب في الوان بني آدم والخيل والبغال والحمير والابل والبقر واوصافها .

كتاب الحمام — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري (المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين) ولابي اسحاق ابراهيم ابن اسحاق الحربي المتوفى في حدود سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

كتاب الحمقاء والمغفلين — لابي الفرج عبدالرحمن ابن علي بن محمد الحنبلي المعروف بابن الجوزي (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) وللشهاب احمد بن محمد الحجازي المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة رتبه على الحروف .

كتاب الحمى المحرقة — لبقراط .

كتاب الحيات — لجالينوس الطبيب . شرحه ابو جعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة . وللاسرائيلي (ولابي يعقوب اسحق بن سليمان الطبيب الاسرائيلي القيرواني

[1] F: واثياب C 5-76-7 غلط .

المتوفى سنة ٣٢٠ وهي خمس مقالات ولم يوجد في هذا الفن مثله) [1] اختصره موفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف .

كتاب الحناثا « الخبايا » — لابن ابي العقار عبدالله بن محمد القاضي « قاضي اهواز » المتوفى سنة «٤٠٩» .

كتاب حنين بن اسحق —

كتاب الحوادث والبدع — لابي بكر محمد بن الوليد الطرطوشي المتوفى سنة «٥٢٠» .

كتاب الحوائج والجوامع — لابي سعيد قطب الدين هبة الله بن الحسن الماوردي .

كتاب الحياة والموت — لارسطو مقالة .

كتاب الحيض — لابي الفضل... الكرماني (ركن الدين « عبدالرحمن بن محمد » الحنفي (المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة) ولابي عبيد قاسم بن سلام النحوي المتوفى سنة ... وللامام ... الازهري (المتوفى ٣٧٠ سبعين وثلثمائة) وللقاضي عماد الدين المتوفى سنة.. وللامام ابي بكر محمد بن ابي سهل السرخسي (المتوفى ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة) ولحسام الدين ... الشهيد المتوفى سنة ... ولابي عبدالله الزعفراني وللقاضي ابي القاسم الحكيم وله ايضا شرحه ذكره صاحب القنية[2] .

كتاب الحيطان — للشيخ ... المرجي الثقفي الحنفي مات سنة... شرحه قاضي القضاة ابو عبدالله... الدامغاني . وللرشيد ايضا قال قد وجدت مسائل دعوى الحيطان والطرق ومسيل الماء من اصعب المسائل فرأيت كتاب المرجي وشرحه لكنه مفتقر الى التهذيب والتنقيح فتممت ماهنالك . وللحسام الشهيد شرح فيه كتاب المرجي اوله الحمدلله على نعمه الظاهرة الخ ذكر فيه انه وجد مسائل دعوى الحيطان والطرق ومسيل المياه من اصعب المسائل مراما وكان يتجلجل في صدره ان يجمع ما تفرق في كتب اصحابنا من مسائلها حتى وجد جمعا فيها للشيخ المرجي الثقفي بشرح قاضي القضاة ابي عبدالله الدامغاني لكن رآه مفتقرا الى التهذيب والتنقيح وذكر التفاصيل في مقدمته لتبويبه تسهيلا للامر فيه ورتبه على ثلاثة ابواب الاول في استحقاق الحائط بالجذوع الثاني للاتصال في بناء الحائط الثالث في الجرادي والبوادي[3] .

[1] Basmalardaki ibare eksiktir. [2] Bu isim basmalarda yoktur. [3] F: والبواري C 5-78-10 غلط .

كتاب الحيل — لارسطو. ولابى عمرو اسحق بن مرار الشيبانى المتوفى سنة... ولابن قتيبة عبدالله بن مسلم الدينورى النحوى المتوفى سنة ... ولمحمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى اللغوى الكوفى المتوفى سنة ... ولابى سليمان الجوزجانى ولمحمد بن الحسن قال ابو سليمان كذبوا على محمد ليس له كتاب الحيل وانما كتاب الحيل للوراق انتهى ذكره (الشيخ) تقى الدين .

كتاب الحيوان المفترس — لحسن بن احمد الهمدانى اليمنى المتوفى سنة ...

كتاب الحى والميت — لابن درستويه عبدالله ابن جعفر النحوى (المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة) .

الخاء

كتاب الخافى — لسامور الهندى .

كتاب الخالص فى الكيمياء — للشيخ جابر بن حيان الطرسوسى (وقيل الطوسى امام علم الكيمياء المتوفى سنة ٢٦٠ ستين ومائتين) ذكر فيه اسرار الصنعة .

كتاب الخالى والعاطل — للحاتمى « هو ابو على محمد ابن الحسن بن المظفر الحاتمى اللغوى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٨ » .

كتاب ختم الاولياء — للشيخ ابى عبدالله محمد بن على الحكيم الترمذى (المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين) .

كتاب الخراج — للامام ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الحنفى المتوفى سنة ١٨٢ اثنتين وثمانين ومائة ولابى العباس احمد ابن محمد الكاتب المتوفى سنة ٢٧٠ سبعين ومائتين ولابى الفرج قدامة بن جعفر ولنصر بن موسى الرازى الحنفى ولحسن ابن زياد .

كتاب الخرقى «وسيأتى فى الميم فى المختصرات» — فى فروع الحنبلية لابى القاسم عمر بن حسين بن عبدالله بن احمد الخرقى الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة والحنابلة يتبركون بقراءته فى ايام الوباء شرحه موفق الدين عبدالله ابن احمد بن محمد ابن قدامة الحنبلى (المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة) وسماه المغنى . وشرحه ايضا الشيخ الامام ابو يعلى محمد ابن الحسين بن محمد بن خلف بن احمد الفراء الحنبلى .

كتاب الخصال — للشيخ ابى بكر احمد بن عمر ابن يوسف الخفاف الشافعى « صاحب الشروط ببغداد المتوفى سنة ٢٦١ » .

كتاب الخطائين — لزين الدين المغربى المتوفى سنة ... ذكره فى الموضوعات .

كتاب الخط وآدابه ووصف طروسه واقلامه — لكمال الدين عمر بن احمد (بن هبة الله ابن ابى جرادة) العقيلى الحلبى المتوفى سنة «٦٦٠» .

كتاب الخطوط — ثلاث مقالات لارسطو .

كتاب الخطوط المتوازية — لارشميدس .

كتاب الخلاص — فى اللغة .

كتاب الخلافيات — لسليمان بن على القرامانى المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة ينتصر فيه للحنفية .

كتاب الخلع — لبقراط .

كتاب الخلوة — للشيخ محيى الدين ابن عربى اوله الحمد لله الذى الهم الصفوة من عباده اتخاذ الخلوات الخ .

كتاب الخمر وشربها والسكر منها — لارسطو وهو اثنتان وعشرون مسئلة .

كتاب الخواص الكبير — للشيخ جابر بن حيان الصوفى فى علم الكاف وهو احدى وسبعون مقالة اوله الحمد لله كما هو اهله ومستحقه الكريم الخ بحث فيه عن خواص الاشياء المتعلقة بالكاف .

كتاب خواص المثلثات القائمة الزوايا — لارشميدس مقالة .

كتاب الخير — خمس مقالات لارسطو .

كتاب الحيل — لمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة ولابن اخى حرام محمد بن يعقوب الجبلى المتوفى سنة.. ولابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين ولابى محلم محمد بن هشام الشيبانى اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .

الدال

كتاب الداء والدواء — للشيخ شمس الدين محمد ابن ابى بكر ابن قيم الجوزية (المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة) وهو سؤال وجواب .

كتاب الدر — لابى احمد عيسى بن حسين النسفى المتوفى سنة ...

كتاب الدرهم والدينار — لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

كتاب الدرياق —

كتاب الدعاء — للشيخ احمد بن اسحق الانبارى النحوى (المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة). وللطرطوشى وهو الشيخ الامام ابو بكر محمد بن الوليد الفهرى. ولابى عبدالله احمد بن حرب (الزاهدى) النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين . ولابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن بن ابى حاتم الرازى. وللامام المحاملى. وللامام الطبرانى[1] من كتب الاحاديث .

كتاب الدعاوى والبينات — لصاحب المحيط .

كتاب الدعوات — للامام ابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى (الشافعى) المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة ولابى الحسن على بن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة وللطبرانى (المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة) (على طريقة التحديث والاسناد) وللامام... البيهقى (الحافظ احمد ابن الحسين الخسرو جردى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وله كتابان فى الدعوات صغير وكبير). واصاعد. وللحسين المحاملى. ولابى داود (الحافظ) ذكره ابن حجر فى التهذيب . ولشمس الائمة الحلوانى .

كتاب الدعوات النبوية — « مر فى حرف الدال » لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

كتاب الدلائل — لابى نعيم الاصبهانى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) وللحميرى (وللحميدى) «هو ابو بكر عبدالله ابن الزبير ابن عيسى المكى الحميدى، المتوفى سنة ٢١٩» ولثابت السرقسطى .

كتاب الدم ونفثه — لارسطو .

كتاب الدواهى — لمحمد بن حسن الصولى المتوفى سنة ...

كتاب الدوائر المماسة — لابلونيوس النجار الاسكندرانى ولارشميدس المصرى مقالة .

كتاب الدور — لارسطو كتب فيه المسائل الدورية التى يستعملها المتعلمون وله فى الوصايا اربع مقالات. ولابى منصور عبدالقادر بن طاهر البغدادى الشافعى (المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة) وهو مختصر مشتمل على كثير من ابواب الفقه. ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الاسفرائنى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

كتاب الدول — لعلى بن فضال المجاشعى (القيروانى) النحوى المتوفى سنة ٤٧٩ تسع وسبعين واربعمائة ولياقوت ابن عبدالله الحموى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة .

كتاب ديسقوريدوس الحكيم — صور فيه الحشائش بالتصوير الرومى وكان مكتوبا بالقلم الاغريقى الذى هو اليونانى القديم وفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة بعث ارمانوس (قيصر صاحب القسطنطينية) الى الملك الناصر صاحب الاندلس براهب يسمى نقولا لاستخراج ماجهل من اسماء عقاقير كتاب ديسقوريدوس الى اللسان العربى وترجمه اصطفن ابن بسيل الترجمان .

[1] F: الطبرى C 5-83-7 غلط

الذال

كتاب الذباب — لابى عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى (المتوفى سنة ٢٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة) .

كتاب الذبح — لابى عبدالرحمن محمد بن عبدالله الاموى المتوفى سنة ...

كتاب ذرع الكعبة — اى عدد ذراعها .

كتاب الذرية الطاهرة — ... الدولانى (الحافظ محمد ابن احمد الانصارى المتوفى سنة ...) « مر فى حرف الدال » .

كتاب الذكر — لابن ابى الدنيا وللفريابى [1] .

كتاب الذكر والنوم — مقالة لارسطو .

كتاب ذم الغيبة — لابى اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

الراء

كتاب الراح والارتياح — لعز الملك محمد بن عبدالله المسبّحى الكاتب الحرانى (المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة) .

كتاب رأى الهند — فى اجناس الحيات وسمومها .

كتاب الربيع — لغرس النعمة ابى الحسن محمد ابن هلال بن المحسن الصابئ المتوفى سنة « ٤٨٠ » .

كتاب الرحلة — فى طلب الحديث للخطيب البغدادى .

كتاب الرحلة — لابى العباس «احمد بن محمد بن مفرج المعروف بابن الرومية المتوفى سنة ٦٣٧ » . النباتى بالنون والباء نسبة الى علم النبات .

كتاب الرحمة — فى الطب والحكمة «مر فى الراء» .

كتاب الرحمة — فى الكيميا لجابر بن حيان الفه لمحمد ابن منكميشين رحمة على الطلاب المخدوعين وتقربا الى الله سبحانه وتعالى به وشرح فيه اصول الصنعة واساسها [1] التى لاغناء للطالبين عنها . ولخالد بن يزيد كتاب الرحمة ايضا مشتمل على اربعة فصول الاول فى معرفة الحجر الثانى فى الاوزان الثالث فى التدبير الرابع فى الخواص .

[1] F: لابن ابى الدنيا ولغيره يأتى C 5-85-10 غلط

كتاب الرخامة — لابراهيم بن سنان الجرجانى (الحرانى) الصابئ « المتوفى سنة ٣٣٥ » عمله فى السادس عشر من عمره واقام عليه البرهان .

كتاب الرد على الشافعى — فيما يخالف فيه القرآن للقاضى ابى سعيد حسن بن اسحق المعرى «ابن نبيل النيسابورى» الحنفى (المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة) .

كتاب الرد على من قال انه لايكون شئ الا من شئ — لاسكندر الافرودسى وله الرد على من قال ان الابصار لايكون الامن شعاعات تنبث من العين .

كتاب الردة — لوثيمة بن موسى الفارسى المتوفى سنة «٢٣٧» ذكر فيه القبائل التى ارتدت بعد وفاة النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وماجرى بينهم وبين المسلمين . وللامام محمد بن عمر الواقدى (المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين) . ولابى الحسن على بن محمد القرشى «المدائنى المتوفى سنة ٢٢٤ » .

كتاب الرضاع — للخصاف .

كتاب الرطوبات — لارسطو مقالة .

كتاب الرعاية — فى التصوف للشيخ الزاهد حارث ابن اسد المحاسبى (المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين ومائتين) مر .

كتاب الرقاق — للبخارى من كتب الاحاديث .

كتاب الرقة — للشيخ موفق الدين عبدالله بن (احمد ابن) قدامة المقدسى (الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة) .

كتاب الرمل — للزناتى وطريقه اصح الطرق فى هذا الفن . ولابراهيم بن شعبان بن نافع الصالحى اوله الحمد لله الذى انزل الكتاب الخ وهو رسالة مفيدة جدا .

[1] F: واساسها .C 5-86-10 غلط

كتاب الرى — لابى بكر محمد بن خلف المعروف بوكيع الشاعر المتوفى سنة «٣٠٦» .

كتاب رواية الآباء عن الابناء — «مر» .

كتاب الروايتين — للقاضى ابى يعلى محمد بن محمد ابن الفراء الحنبلى .

كتاب الروحانيات واعمالها فى الاقاليم — لارسطو .

كتاب الروح — ثلاث مقالات لارسطو . وللشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى الطائى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة . ولابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة[1] اوله الحمد لله المتصف بصفات الكمال الخ وهو مشتمل على احدى وعشرين مسئلة والجواب عنها . اختصره برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى وسماه سر الروح توفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

كتاب روشى الهندية — فى علاجات النساء .

كتاب الرؤية — للامام ... البيهقى (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) ولابى الحسن على بن عمر الدار قطنى (المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) وهو فى خمسة اجزاء .

كتاب الرياح — لابن السراج محمد بن السرى النحوى (المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة) .

كتاب الرياسة فى السياسة — لابى احمد عبدالله ابن عبدالله المتوفى سنة «...٣٠» ولارسطو الفه للاسكندر اليونانى وترجمه مولانا نصوح المعروف بنوالى المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف للسلطان محمد خان ابن مراد خان حال كونه اميرا بمغنيسا وهو معلمه وسماه فرخ نامه وجعله على مقدمة وستة عشر بابا وتكملة المقدمة فى ظهور الاسكندر الباب الاول فى الايمان الثانى فى الامانة الثالث فى الحياء الرابع فى الرضاء الخامس فى الصبر السادس فى علو الهمة السابع فى الشكر الثامن فى السخاء التاسع فى العدل العاشر فى المكافاة الحادى عشر فى العفو الثانى عشر فى الحلم الثالث عشر فى السياسة الرابع عشر فى الصحبة الخامس عشر فى آداب الوزراء السادس عشر فى وجوب المشورة والتكملة فى الاسكندر .

[1] Basmalarda tarihi vefatı gösterilmemiştir.

كتاب الرياض — لابى سهل ... الزجاجى النحوى المتوفى سنة ... وفى علم الكيمياء اوله الحمد لله شاكر النعمة [شاكرا لنعمه] لا اله الا الله الخ ذكر ان صاحبه صنف كتاب الكمال والرياض الصغير .

كتاب الرياضة والادب — اربع مقالات لارسطو . ولابى نعيم الاصفهانى «هو احمد بن عبدالله بن احمد المتوفى سنة ٤٣٠» وعليه رد لابى منصور محمد بن حسان الفقيه القرشى الشافعى المتوفى سنة ٣٦٧ سبع وستين وثلثمائة .

الزاى

كتاب الزاد — للشيخ الامام على الاسبيجابى .

كتاب الزاهر — «مر فى حرف الزاى» لابى بكر محمد ابن قاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة. (اختصره ابو القاسم عبدالرحمن بن اسحق الزجاجى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وانتقد عليه بعضا وزاد).

كتاب فى علم الزايرجة — للشيخ غرس الدين ابن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ...

كتاب زرادشت — الفارسى .

كتاب الزكاة — لابى عبدالله الزعفرانى .

كتاب الزمان — مقالة لارسطو .

كتاب الزوائد والفوائد — فى انواع العلوم لابى الحسن على بن سعيد الرستغفنى من كبار اصحاب الماتريدى .

كتاب الزهد — للامام احمد بن محمد بن حنبل (المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين) وللامام ... البيهقى (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة كبير وصغير) وللامام عبدالله ابن المبارك (المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة) وللامام محمد بن احمد الشمى المتوفى سنة ... ولهناد «ولهشام» بن السرى المتوفى سنة «٢٤٣» وللآجرى المتوفى سنة ... وللامام ابى عبدالله احمد بن حرب

النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين ولوكيع ولابى داود . وزوائده لولده عبدالله . وجمع عبدالله بن احمد زوائد كتاب الزهد للامام احمد . قال ابن تيمية والذين جمعوا الاحاديث فى الزهد والرقائق يذكرون ماروى فى هذا الباب ومن اجل ماصنف فى ذلك كتاب الزهد لعبدالله ابن المبارك وفيه احاديث واهية وكذلك كتاب الزهد لهناد ولاسد ابن موسى وغيرهما واجود ماصنف فيه كتاب الزهد للامام احمد لكنه مكتوب على الاسماء وزهد ابن المبارك على الابواب وهذه الكتب يذكر فيها زهد الانبياء والصحابة والتابعين . ثم ان المتأخرين على صنفين منهم من ذكر زهد المتقدمين والمتأخرين كابى نعيم فى الحلية وابى الفرج فى صفة (فى صفوة) الصفوة ومنهم من اقتصر على ذكر المتأخرين من حين حدث اسم الصوفية كما فعله ابو عبد الرحمن السلمى فى طبقات الصوفية والقشيرى فى رسالته ثم الحكايات التى يذكرها هؤلاء يجردها [يجردونها] مثل ابن خميس وامثاله فيذكرون حكايات مرسلة بعضها صحيح وبعضها باطل قطعا مثل ذكرهم ان الحسن البصرى كان يقص ودخل عليه على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وانه صحب عليا وقد اتفق اهل المعرفة ان الحسن لم يلق عليا وانما اخذ عن اصحابه كالاحنف بن قيس .

كتاب الزهرة — لمحمد بن داود « بن على بن خلف الاصفهانى المتوفى سنة ٢٩٦ » .

كتاب الزيادات — فى الكافى لصاحب كتاب الرياض الفه فى التدبير .

كتاب الزينة — لابى الحسين احمد بن يحيى (الملحد) المعروف بابن الراوندى (المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلاثمائة) ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين) .

السين

كتاب السابق واللاحق — للخطيب (البغدادى) .

كتاب الساعات — لابى عمر محمد بن عبدالواحد غلام ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة) .

كتاب ساعات آلات الماء التى ترمى بالبنادق — مقالة لارشميدس .

كتاب السالكين — للامام حسن بن محمد الصغانى (المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة) ولابى العباس الصغانى كذا فى الخالصة .

كتاب السبب فى حصر لغات العرب — مرفى السين .

كتاب السبعين — فى الصنعة للشيخ جابر بن حيان .

كتاب السبق والنضال — لابى موسى سليمان ابن محمد المعروف بالحامض النحوى (المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة) .

كتاب ستر العورة — لابى عبدالله احمد بن سليمان الزبيرى الشافعى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة .

كتاب سجود القرآن — لابى اسحق ابراهيم بن محمد الحربى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين . وللشيخ ابى بكر احمد بن الحسين بن مهران المقرى الزاهد النيسابورى (المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة) .

كتاب السحاب — لابن ابى الدنيا .

كتاب السجداب [1] — املاء محمد بن الحسن فى الرقة .

كتاب سحر النبط — لابن الوحشية .

كتاب السرج — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى (المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين) ولابى بكر بن دريد محمد بن حسن اللغوى (المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة) .

كتاب سريطوريقا — اى الخطابة لارسطو والكلام عليه لاسكندر الافردوسى الفيلسوف قيل ان اسحق نقله الى العربى ونقله ابراهيم بن عبدالله ايضا وفسره الفارابى .

كتاب السرسام والبرسام ومداواتهما — ثلاث مقالات لابى جعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة .

كتاب السر — لابى معشر « لعله اسرار النجوم » .

[1] F: السحاب C. 3-94-3 غلط

كتاب السعادة فى معرفة العبادة —

كتاب السعادة والاقبال — مختصر فى الطب اوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ وهو مختصر مرتب على اربعة اقوال قيل هو (انه) مأخوذ من الشفاء .

كتاب السكر — للهند .

كتاب السلاح — لابى الحسن النضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠١ احدى ومأتين « ٢٠٤ » ولابن دريد محمد ابن الحسن اللغوى المتوفى سنة ...

كتاب السلامة —

كتاب السماء والعالم — اربع مقالات لارسطو. لخصه الاسكندر الافرودسى الفيلسوف .

كتاب السماع الطبيعى — مجلدان لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف .

كتاب السماع الطبيعى — لارسطو فسره ابو على وغيره وهو ثمان مقالات فيها تعاليم .

كتاب السماع واحكامه — لابى العباس احمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة .

كتاب سمع الكيان — ثمان مقالات لارسطو.

كتاب السموم — الذى الفه ياربوقا النبطى الكسرانى الفوقانى من اهل برساويا وفيه (نقل فيه) من كتاب الفه سوهابشاط من اهل عقرقوفا ماجعه ونقله من النبطية الى العربية ابوبكر احمد بن على المعروف بابن وحشية واملاه على ابى طالب احمد بن على وابن الزيات وفيه ذكر كتب فى السم لكثير من الامم السالفة .

كتاب السموم — لشاناق الهندى خمس مقالات فسره من الهندى الى الفارسى منكه الهندى وكان المتولى لنقله بالفارسية رجل يعرف بابى حاتم البلخى فسره ليحيى بن خالد بن برمك ثم نقل للمأمون على يد (بن) العباس بن سعيد الجوهرى مولاه وكان المتولى قراءته على المأمون .

كتاب السنة — لابن ابى عاصم (الحافظ الكبير احمد ابن عمرو الشيبانى المتوفى سنة ٢٨٧ سبع وثمانين ومائتين) ولابن شاهين (عمر بن احمد البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) ولابى عبدالله الحكم بن معبد المتوفى سنة... وللدارمى المتوفى سنة «٢٥٥» (ولابى القاسم هبةالله بن الحسن الرازى) وللالكائى (المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة) ولابى الحسين محمد بن حامد بن السرى .

كتاب سندهشات — وتفسيره كتاب صورة النجح من كتب الهنود القدماء فى الطب .

كتاب السؤال والجواب — لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحى الحرانى الكاتب (المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة).

كتاب السودان وفضلهم على البيضان — لابى بكر محمد بن خلف المعروف بابن المرزبان (المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلثمائة) ولايستبعد منه لانه الف تفضيل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب .

كتاب سوفسطيقا — وهو الحكمة المموهة مقالة لارسطو ولخصه اسكندر الافرودسى ونقله ابن ناعمة وابو بشر الى السريانى ونقله يحيى بن عدى الى العربى .

كتاب السياسة فى تدبير الرياسة — وهو سبع مقالات لارسطو الفه للاسكندر حين التمس منه ان يكتب شيأ يكون له دستورا يرجع اليه عند غيبته وقد عربوه .

كتاب سياسة المدن — لارسطو ذكر فيه مائة[1] واحدى وسبعين مدينة كبيرة. وله السياسة العملية مر ذكره .

كتاب السياقات — للشيخ الامام الكاشغرى .

كتاب سيبويه[٢] — فى النحو لابى بشر عمرو بن عثمان الملقب بسيبويه لانه كان يحب شم التفاح ويكثر ذلك فلقبه بسيبويه النحوى البصرى الحارثى المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة على الصحيح فى مجلد اوله هذا باب علم ما الكلم من العربية

[1] F. ذكر فيه بانه C 5-97-7 غلط .

[٢] قدكان السلف والمتقدمون يسمون كتاب سيبويه البحر الخضم تشبيها له بالبحر لكثرة جواهره واصعوبة مضايقه واذا اتى بعضهم بعضا يسئلونه هل ركبت البحر تعظيما له واستصعابا لما فيه . وقد قيل فى حقه وحق كتابه

لقد صلى الاله صلوة صدق ... على عمرو بن عثمان بن قنبر

فان كتابه لم يغن عنه ... بنو قلم ولا ابناء منبر

فعمرو بن عثمان هو سيبويه . (منه)

ثم هذاباب كذا الى آخرالكتاب ليس فيه ترتيب ولاخطبة ولاخاتمة. روى انه اخذ كتاب الجامع لعيسى بن عمر الثقفي وبسطه وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا كبيرا كما تقدم في الجامع. وفي وفيات ابن خلكان كان كتاب سيبويه لشهرته وفضله علما عندالنحويين فكان يقال بالبصرة قرأ فلان الكتاب فيعلم انه كتاب سيبويه وقرأ نصف الكتاب فلا يشك انه كتاب سيبويه انتهى . ولم يزل اهل العربية يفضلونه حتى قال المبرد لم يعمل كتاب في علم من العلوم مثله ويقال ان الكتب المصنفة في العلوم مضطرة الى غيرها وكتاب سيبويه لايحتاج الى غيره وجميع حكاياته عن الخليل حيثما قال سألته او اطلق اللفظ اراد الخليل لانه استاذه وهو كثير الابواب جدا . وعليه شروح وتعليقات وردود نشأت من اعتناء الائمة واشتغالهم به . فشرحه ابو سعيد حسن بن عبدالله المعروف بالسيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة شرحا اعجب المعاصرين له حتى حسده ابو علي حسن بن احمد الفارسي لظهور مزاياه على تعليقته التي علقها عليه وتوفي سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة. وشرحه ولد السيرافي يوسف ايضا وتوفي سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة. وشرح ابو جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي شواهده وتوفي سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة . وشرح ابو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالمبرد النحوي شواهده ايضا (وتوفي سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين) وله رد على سيبويه . وشرحه احمد ابن ابان اللغوي الاندلسي المتوفى سنة ٣٨٢. وشرح نكته ابراهيم ابن سفيان الزيادي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين . وشرحه علي بن سليمان المعروف بالاخفش الاصغر المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلثمائة . وابو الحسن علي بن عيسى الرماني النحوي المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة . وابن السراج (ابوبكر) محمد بن السري (البغدادي) النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة. وابو عمرو عثمان بن عمر المالكي المعروف بابن الحاجب النحوي (المتوفى ٦٤٦ ست واربعين وستمائة). والعلامة جارالله ابوالقاسم محمود بن عمر الزمخشري شواهده توفي سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة . وشرحه ابوالحسن علي بن محمد بن علي الحضرمي (الاشبيلي) المعروف بابن خروف النحوي وسماه تنقيح الالباب في شرح غوامض الكتاب وهو شرح (ممزوج) بالقول وتوفي سنة ٦٠٩ تسع وستمائة . وشرح محمد بن علي الشلوبين الصغير ابياته (شرحا مفيدا) وتوفي في حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة. وعلق عليه ابوجعفر احمد بن ابراهيم الغرناطي المتوفى

سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة تعليقة. وابوعلي عمر بن محمد الشلوبيني علق عليه ايضا وتوفي سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة. وشرحه ابوالعباس احمد بن محمد الاشبيلي المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة . وابوالعباس احمد بن محمد الماني (المتابي) المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . وابوبكر بن يحيى الجذامي المالقي المتوفى سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستمائة . وابو الحسين عبيدالله بن احمد (ابن ابي الربيع العثماني الاشبيلي) الاموي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة . وابوالفضل البطليوسي قاسم بن علي (المشهور بالصفار) المتوفى بعد سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة يقال انه احسن شروحه رد فيه (كثيرا) على الشلوبيني باقبح رد وشرح... الصفار توفي سنة ... اخذه اثيرالدين ابو حيان محمد بن يوسف الاندلسي ولخصه وسماه الاسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار . وجرد احكام الكتاب في كتاب سماه التجريد . وشرح الاعلم ... شواهده وتوفي سنة... وعلى شرح الاعلم نكت لابن هشام محمد ابن احمد اللخمي المتوفى في حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة . وشرح ابوالبقاء عبدالله بن الحسين العكبري ابياته وتوفي سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وله لباب الكتاب. وفسر هارون ابن موسى القرطبي عيوبه[عيونه][1]وتوفي سنة ٤٠١ احدى واربعمائة. وشرحه ابن الباذش علي بن احمد النحوي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة. وابن الصائغ علي بن محمد الكناني (الاشبيلي) جمع فيه بين شرحي السيرافي وابن خروف باختصار حسن وتوفي سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة. وله رد لاعتراضات ابن الطراوة على سيبويه. وشرح محمد بن علي (بن الفخار) الجذامي (المالقي) مشكله وتوفي سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة. وشرحه ابو بكر محمد بن علي المعروف عبرمان[2]النحوي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة ولم يتم وله شرح الشاهد. وشرح ابياته ابوعبدالله محمد بن عبدالله الاسكافي المتوفى سنة «٤٢١» وابو بكر محمد بن علي المراغي المتوفى سنة... ولابي بكر محمد بن حسن الزبيدي المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ابنية الكتاب. وشرحه ابوالعلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة في خمسين كراسة ولم يكمله . وشرح ابواسحق ابراهيم بن السري الزجاج النحوي ابياته وتوفي سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة . وفسره ابو عثمان بكر بن محمد المازني المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين وكان يقول من اراد ان يصنف كتابا كبيرا في النحو بعد كتاب سيبويه فليستحي .

[1] F: عيوبه C 5-100-10 غلط . [2] F: عبرمان C 5-101-4 غلط .

كتاب سيرك الهندى — نقل من الهندى الى الفارسى ثم فسره عبدالله بن على من الفارسى الى العربى ذكره فى العيون

كتاب السيف — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى (المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين «٢٢٣») ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين) ولابى القاسم على بن جعفر بن على السعدى اللغوى (المعروف بابن القطاع الصقلى المتوفى سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة) فى اسمائه وصفاته .

كتاب سيلان الدم — لبقراط .

الشين

كتاب شادان —

كتاب الشافعى — الف فى مذهبه كتابا كبيرا فى نحو خمسة عشر مجلدا ومتوسطا صنفه بمصر .

كتاب الشان — للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى وهو كتاب ايام الشان اوله الحمدلله العلى الشان الخ تكلم فيه على معنى كل يوم هو فى شان .

كتاب الشباب والهرم — لارسطو .

كتاب الشتاء والصيف — لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين «٢٥٥») .

كتاب الشجن والسكن — فى اخبار اهل الهوى للامير مختار محمد بن عبدالله المسبحى الحرانى (المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة) ..

كتاب الشذور — لابى جعفر محمد بن جرير الطبرى (الحنبلى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة) .

كتاب الشرب — لابى عمرو الزاشكانى «احمد ابن محمد بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٣٢٠» الطبرى الزاهد من اصحاب ابى على الدقاق .

كتاب شروط الائمة الخمسة — «مر فى حرف الشين» اوله الحمدلله الذى اختار لنا الاسلام دينا الخ وهم البخارى ومسلم وابو داود والترمذى والنسائى للامام الحافظ ابى بكر محمد بن موسى بن حازم الحازمى (المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة) .

كتاب الشروط — لهلال (بن يحيى بن مسلم) البصرى (المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين) . ولمحمد بن الحسن (الشيبانى) .

كتاب الشريعة — للامام ابى بكر محمد بن الحسين الآجرى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة .

كتاب شنزد الهندى — فى الطب فيه علامات الادواء ومعرفة علاجها وادويتها وهو عشر مقالات . امر يحيى ابن خالد بتفسيره .

كتاب الشطرنج — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وليحيى بن محمد «ولمحمد بن يحيى» الصولى ولرجل من المتأخرين صنفه فارسيا وادعى فيه انه اعلم من فى الارض فى زمانه فى اللعب المذكور صور صوره وشكل اشكاله وذكر المصنفين فيه قبله .

كتاب الشماع — لمكحول بن الفضل النسفى (المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة) .

كتاب الشعر — لجابر بن حيان (الفيلسوف الطوسى المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة) .

كتاب شعراء الاندلس — لابى الوليد عبدالله ابن محمد ابن الفرضى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة .

كتاب الشعراء — لارسطو ثلاث مقالات وله ايضا فى صناعة الشعر كتاب آخر مقالتان على مذهب فيثاغورس وللشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

كتاب الشفعة — لموسى بن نصر صاحب محمد ابن الحسن .

كتاب الشكر — لابى بكر عبدالله بن محمد بن عبيد (عبيدالله) ابن ابى الدنيا .

كتاب الشمس والقمر — للنضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين . ولارسطوخس اليونانى .

كتاب شمعون —

كتاب الشواذ — لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى (المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين) وفيه رسالة للجعبرى الفها فى ذى القعدة سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة اولها الحمد لله الذى انزل القرآن عربيا غير ذى عوج الخ قال فهذه رسالة دافعة للوقعة الشنيعة وهى ان قوما من القراء ركبوا نكباء وخبطوا عشواء فحصروا الاحرف السبعة الواردة فى الصحيح رواية [على الرواية] المخصوصة وسموا ماعداها شاذا تمسكا بسبعة ابى بكر ابن مجاهد وسرت شبهتهم الى ائمة العربية فصنف ابو على الفارسى كتاب الحجة فى تعليلها بناء على ذلك وصنف ابن جنى كتاب المحتسب فى تعليل الشواذ اى الخارجة عنها وصار الناس فوضى فيمن فى خمسة فصول .

كتاب الشواذ فى القرآت — لابى بكر احمد بن موسى المعروف بابن المجاهد المقرى المتوفى سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلثمائة شرحه ابو الفتح عثمان بن جنى وسماه المحتسب وتوفى سنة ٣٩٢ .

كتاب الشوارد — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى (المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين) .

كتاب الشواهد — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى قال فهذا كتاب يتضمن ماتأتى به شواهد الحق والقلب من العلوم الالهية والوصايا الربانية الخ .

كتاب الشورى — لابى عمر محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب (المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين) «٣٤٥» .

كتاب الشهادات — لعيسى بن ابان .

كتاب الشيب والتمير — للامام ابى بكر عبدالله ابن محمد ابن ابى الدنيا .

كتاب الشيوع — للصدر الشهيد «عمر بن عبدالعزيز ابن مازة البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٦» .

الصاد

كتاب الصافى من الخمسمائة — لجابر بن حيان الصوفى مختصر اوله الحمد لله المجازى بالاحسان المتفضل بالغفران الخ . وهو ورقة وكذا غيره .

كتاب الصبر والشكر [1] — لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

كتاب الصبيح — لابى الفتح محمود بن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة .

كتاب الصحابة — للاسماعيلى «هو ابوبكر محمد ابن اسماعيل بن مهران الجرجانى الاسماعيلى الشافعى المتوفى سنة ٢٩٥» ولسعيد بن يعقوب «الطالقانى نزيل بغداد المتوفى سنة ٢٤٤» .

كتاب الصحة والسقم — لارسطو .

كتاب الصراط — لاسحق بن محمد النخعى المعروف بالاحمر وفى نقضه كتاب القسطاس للفياض بن على بن محمد ابن الفياض .

كتاب الصرع — لابى جعفر احمد بن محمد الطيب «ابن ابى الاشعث» المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة .

كتاب الصغائر والكبائر — فى جزء لابى محمد مكى ابن ابى طالب القيسى (المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة) .

كتاب الصفات — لابى الحسن النضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين (٢٠٣ وهو على ابواب) الجزء الاول منه يحتوى على خلق الانسان وصفات النساء والثانى على الاخبية والبيوت وصفة الجبال والشعاب والثالث على الابل فقط والرابع على الغنم والطير والشمس والقمر والليل والنهار والآبار والحياض وصفة الخمر (النجم) والخامس على الزرع والكرم والعنب واسماء البقول والاشجار والرياح والسحاب والامطار انتهى . ولابى على محمد ابن المستنير المعروف بقطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين) . ولابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة . ولابى سعيد عبدالملك ابن

[1] F: والسكن C. 5-106-10 غلط .

قريب الاصمعي (المتوفىسنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين) «ولابى يعلى محمد بن الحسن الفراء البغدادى الحنبلى المتوفى ٤٥٨ ».

كتاب الصفات والادوات التى يتدئ بها الاحداث — لعبدالملك بن على الهروى المؤذن (المؤدب) المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة .

كتاب الصفى فى المعى — لمحمد بن احمد ابن ابى بكر المستبشرى مختصر اوله الحمدلله عالم الخفيات .

كتاب صفة قبرالنبي عليه الصلاة والسلام — لابى بكر الآجرى (المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة) .

كتاب الصلاة على شفيع العصاة — مختصر لبعض الاروام اوله الحمدلله الذى لم يزل غفورا حليما الخ جمعه من الكتب المتداولة ورتبه على مقدمة فىمعنى الصلاة وفصلين الاول فىالاحاديث الدالة على فضيلة الصلاة الثانى فىالمواضع التى وردت فيها الصلاة وهى اربعون نقلا من مفتاح الحصن للجزرى والخاتمة فىكيفية الصلاة عليه عليه الصلاة والسلام جمعها معتكفا فى شهر رمضان سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة .

كتاب الصلاة — لابى طاهر اسمعيل بن سودكين الملكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة رواية بشر ابن الوليد . وللقاضى اسماعيل بن اسحق . ولمحمد بن نصر المروزى ولبرهان الائمة وللجلابى ولابىعبدالله الزعفرانى . ولابن عبدل . ولمعلى الرازى . وللشيخ جمالالدين ابن حمله . ولابى نعيم الاصفهانى .

كتاب الصلاة — لمحمد رواية بشر بن غياث .

كتاب الصلاح — للامام... الاقفهسى المتوفىسنة...

كتاب الصمت — لابن ابىالدنيا .

كتاب الصناعة — لابىجعفر (احمدبن محمد) النحاس (المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة) .

كتاب الصور هل لها وجود ام لا — ثلاث مقالات لارسطو . واول من تتبع اسرار الصور من الحكماء افراطين (افراطين) فانه صنف كتاب الصور السبعة واسرارها والصور الثمانية والاربعين المشتملة على الف واثنى عشر كوكبا من الكواكب الثابتة .

كتاب فى صوم الايام البيض — لابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

كتاب صوم المستحاضة المتحيرة — مجلد ضخم للدارمى الشافعى وهوانه اذالزمها صوم يومين تصومهما ستةايام من ثمانية عشر يوما ثلاثة فى اولها وثلاثة فى آخرها وان لزمها ثلاثة ايام صامت ثمانية ايام وان لزمها اربعة صامت عشرة وهكذا الى اربعة عشر يوما وحاصلها انها تضعف الواجب وتزيد يومين وقد انتخب النووى مقاصده فىشرح المهذب .

كتاب الصيام — للحسين بن الحسن المروزى المتوفى سنة... ولعبدالوهاب الخفاف «هو ابومحمد عبدالوهاب بن عطاء الخفاف البصرى المتوفى سنة ٢٠٤ » ولابى حفص البرمكى «هو عمر بن احمد بن ابراهيم بن اسماعيل الفقيه المحدث المتوفى سنة ٣٨٩ » .

كتاب الصيدلة — للبيرونى المذكور فى الآثار الباقية .

الضاد

كتاب الضاد والظاء — لابى الحسن على بن يوسف القفطى (المتوفىسنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة) ولمحمد بن جعفر (القيروانى) القزاز (المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة).

كتاب الضحايا — لابى القاسم الجوينى الرازى «هو سليمان بن ناصر بن عمران الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٥١٢ » ولمعلى بن منصور (ولابىعلى الرازى الحنفى المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين) ولابىعبدالله الزعفرانى الرازى ولابى على الدقاق «هو حسن بن على بن محمد الشافعى المتوفى سنة ٤٠٥ ».

كتاب الضمائر — للمولى محمود بن محمد الشهير بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة .

كتاب الضياع من الفقهاء والمحدثين — لمحمد ابن اسحق الهروى (الشافعى) المتوفى سنة...

كتاب الضيفان — « لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢٠٣ »

الطاء

كتاب الطاء — لابى عبدالله محمد بن على ابن حيدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة .

كتاب طبائع الحيوان — لارسطو عشر مقالات وله فى طبائع العالم كتبه الى الاسكندر (للاسكندر) وله فى المسائل الطبيعية سبع عشرة مقالة .

كتاب الطبائع — لابى عثمان الجاحظ .

كتاب الطبائع — من كلام المهدى من الشيعة وهو الحسين ابن القاسم (وهو مشتمل على كثير) مما سأل عنه رزين بن احمد الهلالى وهو الثالث من كتاب المفخر .

كتاب الطب — لارسطو خمس مقالات . ولابى نعيم من كتب الاحاديث . ولروفس مقالة .

كتاب طبخ العصير — للصدر الشهيد حسام الدين « هو عمر بن عبدالعزيز الحنفى المتوفى سنة ٥٣٦ » مختصر .

كتاب الطبيخ — لابى العباس احمد ابن محمد السرخسى الطبيب صنفه على الشهور والايام للمعتضد وتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين . وليحيى بن ابى منصور الموصلى ايضا كتاب الطبيخ .

كتاب طبيعة الانسان — لارشجانس .

كتاب الطعام والادام — للامير مختار عز الملك محمد ابن عبدالله المسبحى الحرانى (المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة) .

كتاب الطلسم — للسكاكى .

كتاب طمطم الهندى —

كتاب الطلوع والغروب — لاوطولوقس حرره نصير الدين الطوسى من اصلاح ثابت بن قرة وهو مقالتان وستة وثلاثون شكلا .

كتاب الطوالق — فى العزائم مما استخرجه آصف ابن برخيا .

كتاب الطوال واسمائهم وصفاتهم — للشيخ ابى القاسم على بن جعفر بن على السعدى اللغوى (مرتب) على الحروف .

كتاب الطهارات — لابى القاسم الجوينى .

كتاب الطهارة — فى علم الاخلاق [١] « مر فى حرف التاء » لابى على احمد بن محمد بن يعقوب ابن مسكويه « المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة » اوله اللهم انا نتوجه اليك ونسعى نحوك الخ ورتبه على ست مقالات الاولى فى الحكمة الثانية فى الخلق الثالثة فى الفرق بين الخير والسعادة الرابعة فى تهذيب الاخلاق الخامسة فى تهذيب الانسان السادسة فى شفاء الامراض العارضة. والاخلاق الناصرى ترجمته [2] .

كتاب الطير — لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين) وللنضر بن شميل النحوى « ولابى نصر احمد بن حاتم الباهلى المتوفى سنة ٢٣١ » .

كتاب طيماوس — فى علم السحر على طريقة اليونان لارسطو .

الظاء

كتاب الظفر — فى الجبر والمقابلة للطوسى (لنصير الدين محمد الطوسى) .

كتاب الظل ولعله كتاب الرخامة كما مر فليراجع — لابراهيم بن سنان بن ثابت الحرانى عمله فى السادس عشر من عمره .

كتاب ظاهرات الفلك — لاقليدس وحرره نصير الدين الطوسى وهو ثلاثة وعشرون شكلا ويوجد فى بعض النسخ خمسة وعشرون شكلا قال لم يقع لى من الكتاب غير نسخة فى غاية السقم وشرح له للتبريزى سقيم ايضا فاكثرت النظر فيها وحررت ما تراأى لى من الكتاب على ما تصورته .

[١] تهذيب النفس والاخلاق . (منه)

[2] Bu ibare basmalarda yoktur.

العين

كتاب العاقبة — في البعث للامام ابي محمد عبدالحق ابن عبدالرحمن الاشبيلي الازدي المتوفى سنة «٥٨٢» .

كتاب العالم والمتعلم — لابي حنيفة (امامنا الاعظم نعمان ابن ثابت رحمه الله) اوله الحمد لله حيا لايموت الخ وهو كتاب مشتمل على العقائد والنصائح بطريق السؤال من المتعلم والجواب عن العالم بقال . رواه مقاتل عن الامام .

كتاب العبادات — على مذهب الحنبلية لعون الدين يحيى ابن محمد (بن هبيرة الشيباني) وزير المكتفي (المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة) .

كتاب العبادلة — للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمد لله بمحمد الحمد فانه اوفق الخ ذكر فيه مانطقت به السنة العبادلة.

كتاب العجائب الطبيعية والغرائب الصناعية — «مر في حرف العين» لابي الريحان محمد بن احمد البيروني (المتوفى سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين واربعمائة) ذكره في آثاره (في الآثار) الباقية وقال لعلنا نتكلم على العزائم والنيرنجيات والطلسمات فيه بما يغرس به اليقين في قلوب العارفين ويزيل الشبهة عن افئدة المرتابين.

كتاب العجائب الكبير — لابراهيم بن وصيف شاه المتوفى سنة ... ذكره النوري[1] .

كتاب العجائب — لابي عبدالرحمن محمد بن المنذر الحافظ الهروي المعروف بشكر المتوفى سنة...

كتاب العجائب والغرائب — في النيرنجيات والطلسمات للمولى محمد بن قاضي منياس [2] اورد فيه مالا يوجد في الكتب. ولمحمود بن حمزة الكرماني الحنفي «لعله عجائب القرآن كما مر» .

كتاب العجائب والغرائب — لرجل مغربي كما قال مترجمه السروري وهو على عشر مقالات الاولى في العلويات وفيها نظائر الثانية في الافلاك الثالثة في الزمان الرابعة في السفليات وفيها انظار (ونظائرها) الخامسة في العناصر السادسة في المعادن

[1] F: البوني C 5-114-9 غلط . [2] F: مبناس C 5-114-11 غلط .

السابعة في النبات الثامنة في الحيوانات وفيها تفصيل التشريح التاسعة في القوى العاشرة في الجن .

كتاب العدل — اربع مقالات لارسطو وله في صفاته كتاب آخر اربع مقالات ايضا .

كتاب العرس والعرائس — للجاحظ .

كتاب العراقيين — في الفروع لمحمد بن الحسن الصائغ الحلال الشافعي ذكره السبكي .

كتاب العرش وصفته — لابن ابي شيبة محمد بن عثمان المتوفى سنة... ولابن تيمية ذكر فيه ان الله تعالى يجلس على الكرسي وقد اخلى مكانا يقعد[1] معه فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره ابو حيان في النهر في قوله سبحانه وتعالى وسع كرسيه السموات وقال قرأت في كتاب العرش لاحد ابن تيمية ماصورته بخطه . (وللحافظ الكبير محمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة) .

كتاب العروض — لخليل بن احمد النحوي (المتوفى سنة ١٧٥ خمس وسبعين ومائة) وهو اول من وضع هذا الفن (وحصره اشعار العرب) وعليه رد لابن المنجم علي بن عبدالله المتوفى سنة ...

كتاب العروض — للامام حسن بن محمد الصغاني (المتوفى سنة «٦٠٥») ولابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة «٣١١» ولابي الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش الاوسط البلخي (المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة) ولابي الفتح عثمان بن جني مختصر ولابي عمر صالح ابن اسحق النحوي - المتوفى سنة ٢٤٥ - ولابي عثمان بكر ابن محمد المازني النحوي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين ولابي بكر محمد بن عبدالملك الشنتريني النحوي المتوفى سنه ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة «٥٤٩» ولابي الحسن علي بن زيد البيهقي مجلد . ولابن الدهان سعيد بن المبارك النحوي المتوفى سنة «٤٩٤» [2]

كتاب العزاء والصبر — للحافظ ابي بكر ... ابن ابي الدنيا القرشي (المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) .

[1] F: يتقدم C 5-115-9 خطأ عظيم . [2] Bu isim basmalarda yoktur.

كتاب العزلة — لابى سليمان حمد بن محمد الخطابى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة .

كتاب العزلة — لابى الفتح عبيدالله بن احمد النحوى (المعروف بجخجخ وكان من علماء القرن الرابع). ولابن عساكر.

كتاب العشب — لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين) .

كتاب العشرات — لابن خالويه حسين بن عبدالله النحوى (المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة) .

كتاب العشرين — فى الكيميا لابى بكر (احمد) ابن وحشية وسماه ايضا كتاب الفوائد قال وانما سميته بهذا الاسم لانى ذكرت فيه جميع مااستفدته فى اسفارى .

كتاب العشق — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنه ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين . ومن كتب اوسطو ثلاث مقالات .

كتاب العظة والزهد — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ وهو مائة وعشرون كراسة .

كتاب العظمة — للحافظ ابى الشيخ (عبدالله بن محمد ابن جعفر) ابن حيان (الاصبهانى المتوفى سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلاثمائة وهو على طريقة المحدثين بالتحديث والاسناد ذكر فيه عظمة الله تعالى وعجائب الملكوت العلوية والاخبار النوادر) ، اوله الحمد لله العظيم الوكيل الخ فى مجلد ، وللشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى (المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة) .

كتاب العقارب — مختصر فيه اربعون مسئلة ولدها المزنى ورواها عنه الانماطى قال السبكى واظن ان الحداد نسج فروعه على منوالها .

كتاب العقاقير — مختصر لبعض الهنود القدماء .

كتاب العقل — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين ولداود بن المحبر (ابن سليمان الطائى البصرى) المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين . قال الذهبى روى عبدالغنى عن الدار قطنى قال كتاب العقل وضعه ميسرة ابن عبد ربه ثم سرقه منه داود المذكور وركبه باسانيد غير اسانيد ميسرة وسرقه عبدالعزيز ابن ابى رجاء (فركبه باسانيد اخر) ثم سرقه سليمان بن عيسى السجزى (فأتى باسانيد اخر) انتهى .

كتاب العقل والعقلاء — لابن عبدالبر يوسف ابن عبدالله القرطبى (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة) .

كتاب العلائى — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

كتاب العلل — فى الحديث لابى زرعة عبدالرحمن ابن عمرو الضبى وللترمذى وللدار قطنى [1] .

كتاب العلل — فى الفقه لعيسى بن ابان تلميذ الامام محمد ابن الحسن .

كتاب العلل — لسفيان بن سحبان .

كتاب العلل المبوب على ابواب الفقه — لابى محمد عبدالرحمن ابن ابى حاتم محمد الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة .

كتاب العلل المتناهية — « مر فى حرف العين » فى الحديث لابى الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) .

كتاب العلل والاعراض — لنجم الدين احمد بن اسعد ابن العالمة الطبيب المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة (٦٥٦) وهو من جوامع الاسكندرانيين ايضا ذكره فى اول شرح الاسباب .

كتاب العلل والعلاجات — لجالينوس على ثلاثة وستين بابا .

كتاب العلم — لابى خيثمة زهير بن حرب (بن شداد الحرشى البغدادى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين) .

كتاب العلم والتعليم — للامام ابى زيد احمد ابن سهل البلخى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين وثلثمائة .

[1] Basmalarda iki isim eksiktir.

كتاب علوم الوهب[1] — للشيخ محيي الدين ابن عربي اوله الحمد لله مفرج الهموم الخ .

كتاب العماد — في النجوم لابي القاسم المغربي « هو الوزير ابوالقاسم الحسين بن علي بن الحسين المغربي المتوفى سنة ٤١٨ » .

كتاب العماء[2] — في علم السحر على طريقة العبرانيين والعرب لخلف بن يوسف الرسهاساني . « الدستيمساني بفتح الدال وضم التاء المثناة كورة بين واسط والبصرة » . [3]

كتاب العمر وطوله وقصره — لارسطو مقالة .

كتاب العمل بالزرقاله — لحامد بن خضر المعروف بابي محمود الخجندي .

كتاب العمل — لابي اسحق «عبدالرحمن» الفوراني المتوفى سنة «٤٦١» .

كتاب العود والملاهي — ليحيى ابن ابي منصور الموصلي.

كتاب العهد — لبقراط ويعرف ايضا بكتاب الأيمان وضعه للمتعلمين ولمن يعلمونه ايضا ليقتدوا به[4] وان لا يخالفوا ما شرطه عليهم فيه وان يتقي[5] في نقل هذه الصناعة من الوراثة الى الاذاعة.

كتاب العهد — لجابر بن حيان مختصر اوله هذا كتاب العهد اليكم يا بني الاكارم الخ.

كتاب العهود — التي اخذها سليمان بن داود عليهما السلام على جميع الجن والشياطين .

كتاب العهود — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة « ٩٧٤ ») .

كتاب العين — في الكاف لصاحب كتاب الرياض .

كتاب العين — في اللغة اختلف الناس في مؤلفه فقيل للخليل بن احمد النحوي المتوفى سنة ١٧٥ خمس وسبعين ومائة قال السيوطي في المزهر وهو اول من صنف فيه [في جمع اللغة] وهذا الكتاب اول التأليف. قال الامام فخر الدين في المحصول اصل الكتب في اللغة كتاب العين واطبق الجمهور على القدح فيه. ويفهم من كلام

[1] F: الواهب C. 5-120-2 غلط . [2] F: العماد C 5-120- 4 غلط . [3] F: الرسماني C. 5-120-3 غلط . [4] F: ليفيدوا به C. 5-120-8 غلط . [5] F: وان تبق C 5.120-9 غلط .

السيرافي في طبقاته انه لم يكمله بل اكثر الناس انكروا كونه من تصنيفه قال بعضهم وانما هو لليث بن نصر بن سيار الخراساني وقيل عمل الخليل قطعة من اوله الى آخر حرف العين وكمله الليث ولهذا لا يشبه اوله آخره . وعن ابن المعتز كان الخليل منقطعا الى الليث فلما صنفه وقع عنده موقعا عظيما فاقبل على حفظه وحفظ منه النصف ثم اتفق انه احترق ولم يكن عنده نسخة اخرى والخليل قد مات فاملى النصف من حفظه وجمع علماء عصره ليكملوه فكملوه على نمطه اورد ذلك ياقوت في معجم الادباء . وعن ابي الطيب اللغوي ان الخليل رتب ابوابه وتوفي من قبل ان يحشوه . قال ثعلب وقد حشاه قوم من العلماء الا انه لم يؤخذ عنهم رواية فاختل لهذا. وعن ابن راهويه كان الخليل عمل منه باب العين وحده واحب الليث ان ينفق سوق الخليل فصنف باقيه وسمى نفسه الخليل من حبه له فهو اذا قال فيه قال الخليل بن احمد فهو الخليل واذا قال قال الخليل مطلقا فهو يحكي عن نفسه لجميع ما فيه من الخلل منه لا من الخليل. واما قدح الناس فيه فقال ابن جني في الخصائص اما كتاب العين ففيه من التخليط والخلل والفساد ما لا يجوز ان يحمل على اصغر اتباع الخليل فضلا عنه نفسه. واختصره ابوبكر محمد ابن الحسن (بن مدحج) الزبيدي (الاندلسي) اللغوي المتوفى سنة ٣٧٩ تسع وسبعين وثلاثمائة « سماه الاستدراك على كتاب العين » قال فيه انه لا يصح انه له ولا يثبت عنه واكثر الظن فيه ان الخليل سَبَّبَ [1] اصله ثم هلك قبل كماله فتعاطى اتمامه من لا يقوم في ذلك فكان ذلك سبب الخلل والدليل على ما ذكره ثعلب اختلاف النسخ واضطراب رواياته (روايات الكتاب) وعن ابي علي القالي لما ورد كتاب العين من بلاد (بلد) خراسان في زمن ابي حاتم انكره هو واصحابه اشد الانكار لان الخليل لو (كان) الفه لحمله اصحابه عنه وكانوا اولى بذلك من رجل مجهول ولما مضت بعده مدة طويلة ظهر الكتاب في زمان ابي حاتم وذلك في حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين فلم يلتفت احد من العلماء اليه. ومن الدليل (على كونه لغير الخليل) ان جميع ما وقع فيه من معاني النحو انما هو على مذهب الكوفيين وبخلاف مذهب البصريين على خلاف ما ذكره سيبويه عن الخليل وسيبويه حامل علم الخليل وفيه خلط الرباعي والخماسي من اولهما الى آخرهما فهذبنا جميع ذلك في المختصر وجعلنا لكل شيء منه بابا يحصره وكان الخليل اولى بذلك انتهى كلام الزبيدي في صدر كتابه الاستدراك على العين. قال السيوطي وقد طالعته فرأيت

[1] F: ثبت C 9-122- غلط .

وجه التخطئة غالبه من جهة التصريف والاشتقاق واما انه يخطأ في لفظه من حيث اللغة بان قال هذه اللفظة كذب فماذا الله لم يقع ذلك وحينئذ لاقدح فيه فالانكار راجع الى الترتيب وهذا امر هين[1] وان كان مقام الخليل يتنزه[ينزه]عن ارتكاب مثل ذلك فلا يمنع الوثوق به والاعتماد عليه. واما التصحيف فمن ذا الذي سلم من التصحيف. وممن الف الاستدراك على العين ابو طالب المفضل بن سلمة الكوفي (المتوفى سنة ٥٣٦) قال ابو الطيب رد اشياء من العين اكثرها غير مردود. وترتيبه ليس على الترتيب المعهود وقد نظم ابو الفرج سلمة بن عبدالله المعافرى فى ترتيبه ابياتا منها :

العين والحاء ثم الهاء والخاء   والغين والقاف ثم الكاف اكفاء
والجيم والشين ثم الضاد يتبعها   صاد وسين وزاى بعدها طاء
والدال والتاء ثم الظاء متصل   بالظاء ذال وثاء بعدها راء
واللام والنون ثم الفاء والباء   والميم والواو والمهموز والياء

قال ابو طالب المفضل ذكر صاحب العين انه بدأ بحرف العين لانها اقصى الحروف مخرجا قال والذى ذكره سيبويه ان الهمزة اقصى الحروف مخرجا قال ولو قال بدأت بالعين لانها اكثر فى الكلام واشد اختلاطا بالحروف لكان اولى. وقال السيوطى ايضا فى طبقات النحاة بدأ بسياق مخارج الحروف ثم باحصاء ابنية الاشخاص وامثلة احداث الاسماء فذكر ان عدد ابنية كلام العرب المستعمل والمهمل على مراتبها الاربع من البناء[من الثنائى] والثلاثى والرباعى والخماسى [٢] من غير تكرير اثنا عشر الف الف وثلاثمائة الف وخمسة آلاف واربعمائة واثنا عشر الفا (ب) البنائى[الثنائى] سبعمائة وستة وخمسون والثلاثى تسعة عشر الفا (ج) وستمائة وخمسون والرباعى اربعمائة الف واحدى وتسعون الفا واربعمائة والخماسى احدعشر الف الف وسبعمائة(د)وثلاثة وتسعون الفا وستمائة ذكره حمزة الاصبهانى فى الموازنة فيما نقله عنه المؤرخون وهذا صريح فى انه اكمله والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى. اقول وعليه مدخل لابى الحسن النضر بن شميل النحوى من اصحاب الخليل وتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . وصنف احمد بن محمد الخارزنجى تكملة له وتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة . وجمع ابو عمر محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب فائت العين. وصنف محمد بن عبدالله الاسكافى الخطيب كتابا فى غلط

[1] F: بين C. 5-123-10 غلط .

[٢] ولم يذكر السداسى لانه لايكون الا بالزوائد كما صرح به السيوطى فى المزهر ج ١ صحيفه ٤٥ (ب) واثنا عشر « المزهر » (ج) تسعة الآف الف « المزهر » (د) وسبعمائة الف « المزهر » .

العين وفيه شئ كثير من اغلاط الادباء. وصنف ابو غالب... ابن التيانى كتابا متعلقا به سماه فتح العين قال السيوطى وهو كتاب عظيم النفع . واختصره محمد بن حسن الزبيدى اوله الحمد لله حمدا يبلغ رضاه ويوجب الزلفى لديه الخ قال هذا كتاب امر بجمعه وتأليفه الامير الحاكم المستنصر بالله تعالى فاخذ عيونه وحذف حشوه واسقط فضول الكلام المتكرر فيه واصلح مااختل فيه واوقع كل شئ موقعه فقال ان الكتاب لا يصح له ولا يثبت عنه وقد كان حلة [1] البصريين الذين اخذوا عن اصحابه وحملوا علمه عن رواته ينكرون هذا ويرفضونه اذلم يرد الا عن رجل واحد غير مشهور فى اصحابه واكثر الظن فيه ان الخليل سَبَّبَ اصله ورام تثقيف كلام العرب ثم هلك قبل كماله فتعاطى اتمامه من لايقوم فى ذلك مقامه فهذا سبب الخلل الواقع به .

كتاب العين من البدن — لبقراط .

كتاب العين والدين — فى الوصايا لابن شريح احمد ابن عمر الشافعى المتوفى سنة.. ولمحمد بن الحسن الشيبانى .

الغين

كتاب الغادى والمقتدى — مقالتان لابى جعفر احمد ، المعروف بابن ابى الاشعث، بن محمد الطيب [2] فرغ من تأليفه بقلعة رق[3](سرع)من ارمينية فى صفر الخير سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلثمائة وتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة .

كتاب الغذاء — لبقراط اربع مقالات يستفاد منه علل واسباب مواد الاخلاط اعنى علل الاغذية واسبابها وله كتاب الغدد.

كتاب الغرابيات — للاديب البارع على(بن موسى) ابن سعيد المغربى الاندلسى (المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة).

كتاب غرائب الاتفاق —

كتاب الغرائب والغوامض — فى مجلد لابى نصر سعد بن عبدالله الغزنوى المتوفى سنة ... ولابن رشيق .

كتاب الغرق والسرق — للامير المختار محمد بن عبدالله المسبحى الكاتب (المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة) .

كتاب الغلمان — لابى الفرج على بن حسين الاصفهانى

[1] F: حلة C 6-126-6 غلط. [2] F : بن الطيب C5-127-3 ناقص [3] Müellif nüshasında böyle noktasızdır (برق) olması mümkündür.

(المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلاثمائة) ولابى منصور عبدالملك ابن احمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٩».

كتاب الغناء وتحريمه — للقاضى ابى الطيب أحمد ابن عبدالله الطبرى المكى الشافعى (المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة).

كتاب الغوامض والمواصم — للشيخ محيي الدين محمد ابن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة.

كتاب الغين — فى الحروف.

الفاء

كتاب الفاخر — للمفضل بن سلمة الفه فيما دار واشتهر بين الناس وسار كالامثال وشرحها (ثم شرحه).

كتاب الفال — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين(٢٨٢).

كتاب فاه باللسان ورسمه بالبنان على الواح البيان فى عالم العيان — للبونى.

كتاب الفتن والملاحم — لنعيم بن حماد «المروزى المتوفى سنة ٢٢٩» ولابى عمرو (عثمان بن سعيد بن عثمان) الدانى المذكور فى التيسير (المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة).

كتاب الفتوة — فى كراسة لادريس بن عبدالله التركمانى الحنفى.

كتاب الفتوة — للشيخ ابى عبدالرحمن محمد بن الحسين السلمى (المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة) اوله الحمدلله الذى ابدى (اظهر) آثار فضله على خواص عباده الخ.

كتاب الفراسة — لارسطو. ولفخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة.

كتاب الفرائض — لصاحب الهداية.

كتاب الفرج — «هو الفرج بعد الشدة مر فى حرف الفاء» لابن ابى الدنيا.

كتاب فرخ [1] — فارسى لابى الحسن على بن نصر البغدادى (المتوفى سنة «٣٧٨») الفه لقوام الدولة مشتملا على اقاويل الحكماء والملوك.

[1] F: فرج C 5-129-4 غلط .

كتاب الفرس — لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين).

كتاب الفرق بين الصالح وغير الصالح — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى ذكره فى كتابه نصيحة الملوك.

كتاب الفرق — لجالينوس الطبيب. شرحه ابوجعفر احمد ابن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة فى مقالتين وفرغ منه فى رجب سنة ٣٤٣ ثلاث واربعين وثلاثمائة.

كتاب الفَرْق — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى وهو مختصر اوله الحمدلله حق حمده الخ قال هذا كتاب (على ذكر) ماخالف فيه الانسان ذوات الاربع من السباع والبهائم والطير. ولابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى (المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين) ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين) ولابى اسحق ابراهيم ابن السرى الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة. ولابى عبدالله محمد بن عبدالله ابن حميدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة. وصنف القاضى شهاب الدين ابو اسحق ابراهيم ابن عبدالله ابن ابى الدم الحموى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة كتابا فى الفرق الاسلامية [1].

كتاب الفروسية — لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ولبعض المصريين اوله الحمدلله الرحيم الغفار الكريم القهار الخ.

كتاب الفصاحة — لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة... ولابى حنيفة احمد بن داود الدينورى (المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين).

كتاب الفصد والحجامة — لبقراط.

كتاب الفضائل — اى فضائل شهر رمضان. لابى مختار بن محمود الزاهدى (المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة) ذكر فيه انه جمع فضائل رمضان ليكون عونا فى المجالس والمواعظ فوجد الوظائف المتعلقة بهذا الشهر عشرا الاولى فضائل على رضى الله عنه الثانية فضائل التراويح الثالثة فضائل صلوات كل ليلة الرابعة فضائل الصوم الخامسة فضائل دعوات الصوم السادسة فضايل نية الصوم السابعة فضائل صلوات كل يوم الثامنة فضائل

[1] Bu ayrı mevzuda bir kitaptır.

خدمة المرأة التاسعة الخبر العام فيه العاشرة مسائل الصوم لكل يوم .

كتاب الفضائل وجامع الدعوات والاذكار — للشيخ ابى عبدالله محمد بن الخفيف (الشيرازى الصوفى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة) مجلد اوله الحمدلله الذى رفع السماء وماسمكها [وسمكها] الخ (رتبه على اثنين وستين ومائتى باب ذكر فيها فضائل القرآن وادعية الصلوات وسائر العبادات وادعية الانبياء والصحابة الزهاد والتابعين) .

كتاب فعل وافعل — لابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين). وليحيى ابن زياد الفراء النحوى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين . وابن الصول (ولابى العباس الاحول) محمد بن حسن .

كتاب فعلت وافعلت — لابى على اسماعيل بن قاسم القالى (المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة) ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة ولابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى (المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين) ولحسن بن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة وهو اجوده .

كتاب الفقيه والمتفقه — للخطيب ابى بكر احمد ابن على البغدادى المتوفى سنة ٤٦٢ اثنين وستين واربعمائة .

كتاب الفلاحة الرومية — تأليف الحكيم قسطوس ابن اسكور اسكينه وترجمه سرجس بن هليا الرومى من الرومى الى العربى يشتمل على اثنى عشر بابا . وعربه ايضا قسطا ابن لوقا البعلبكى واسطات وابو زكريا يحيى[1] بن عدى وكانت ترجمة سرجس اكمل واصلح من غيرها . وترجم هذا الكتاب بالفارسية وسماه الفرس كتاب بورنامه [2] وترجمه بعض المترجمين من الفارسية الى العربية فلم يأت به على مايجب[3] من الترتيب والكمال .

كتاب الفلاحة — لارسطو عشر مقالات ولابى بكر ابن وحشية ولبعض علماء الروم من القدماء اوله الحمدلله الرب لكل شئ الخ .

كتاب الفنون — لعلى بن عقيل البغدادى المتوفى سنة ... جمع فيه ازيد من اربعمائة فن[4] .

[1] F: ابو زكريا ابن يحيى C 5-132-6 غلط [2] F: C.5-132-7 ورزنامه C. 5-132-7 غلط . [3] F: فلم ترجمه على مايجب غلط . [4] Basmalar yanlıştır.

كتاب الفوائد — للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومأتين ذكره الترمذى فى كتاب المناقب من جامعه .

القاف

كتاب القائف — على مثال كليلة ودمنة لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو فى ستين كراسة ولم يتم وله كتاب منار القائف يتضمن تفسيره فى عشر كراريس .

كتاب القبائل — لابى عبيدة معمر بن المثنى النحوى توفى سنة... ولابى عمر محمد بن عبدالواحد غلام ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة) وللشريف ابى على حسن ابن محمد بن اسعد «للشريف ابى على محمد بن اسعد» الحوانى[1] «الجوانى والجوانية من قرى المدينة» النسابة المتوفى سنة «٥٨٨»

كتاب القبور — في احوال القبور . مره لابن ابى الدنيا .

الكتاب القديم — للامام محمد بن ادريس الشافعى (المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين) رواه الكرابيسى عنه .

كتاب القرا — بكسر القاف لمحب الدين احمد ابن عبدالله الطبرى ثم المكى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة

كتاب القراآت السبع — للامام الحافظ ابى بكر احمد ابن موسى بن العباس المعروف بابن مجاهد التميمى المقرى المتوفى سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلاثمائة وهو اول المسبع [المسبعين] يعنى من اقتصر على قراءة السبعة فقط وروى فيه عن الداجونى وابن جرير وقام الناس فى زمانه وبعده فالفوا فيه كابى بكر احمد بن نصر السرائى[2] المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ثم صاحب الشامل والغاية ومؤلف المنتهى وغير ذلك . قدم فيه النافع على غيره من السبعة. شرحه ابوعلى حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة وسماه الحجة. ثم اختصرها ابو محمد مكى بن ابى طالب المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة. واختصر هذا الشرح ايضا ابو طاهر اسماعيل بن خلف الاندلسى المتوفى

[1] Bu kelime müellif nüshasında böyle noktasızdır.
[2] Doğrusu الشذائى dir. طبقات جزرى : C 1-144-8 bakıla.

سنة ٤٥٥ خمس وخمسين واربعمائة. وشرحه ايضا عثمان بن جني تلميذ الفارسي وسماه المحتسب [١] .

كتاب القرآت — لابي الحسن علي بن عمر الدار قطني المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة جمع الاصول في ابواب عقدها اول الكتاب وصار القراء بعده يسلكون طريقته في التأليف. ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين) ولابي العباس احمد بن يحيي الثعلب ولابن خالويه حسين بن عبدالله النحوي (المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة) ومن كتب القرآت كتاب القراءة للفضل ابن العباس الانصاري ولابي عبيد القاسم بن سلام ولابي معاذ الفضل بن خالد النحوي ولمحمد بن يحيي القطيعي و(كتاب) القرآت السبع لابن مجاهد وهو ابوبكر احمد بن محمد بن العباس ابن مجاهد وكتاب السبع لابي بكر محمد بن الحسن الموصلي المعروف بالنقاش . واول ماصنف من الكتب المعتبرة كتاب القرآت لابي عبيدالقاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وجعلهم خمسة وعشرين قارئا مع السبعة ثم احمد بن جبير بن محمد الكوفي نزيل انطاكية المتوفى سنة ٢٥٨ ثمان وخمسين ومائتين جمع كتابا في القرآت الخمس من كل مصر واحد والقاضي اسماعيل بن اسحق المالكي صاحب قالون المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين ومائتين الف كتابا في القرآت جمع فيه قرآت عشرين اماما منهم السبعة ثم ابو جعفر محمد بن جرير الطبري جمع كتابا حافلا سماه الجامع فيه نيف وعشرون قراءة وتوفي سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة. وبعيده ابو بكر محمد بن احمد ابن عمر الداجوني جمع كتابا في القرآت وادخل معهم ابا جعفر احد العشرة وتوفي سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلاثمائة ثم ابن مجاهد. وصنف الائمة المتقدمون في اعراب حروف القرآن وشاذه ومعانيه واسندوها حرفا حرفا الى الصحابة والتابعين كعباس ابن الفضل وابن سعدان وابي الربيع الزهراني ويحيي بن آدم ونصر ابن علي الجهضمي وابي هشام الرفاعي وابن مجاهد وغيرهم .

كتاب القراءة خلف الامام — للامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري (صاحب الصحيح) .

كتاب القرانات — وهو كبير وصغير لكنكه الهندي

[١] اقول انهذا غلط لان ابن جني شرح كتاب الشواذ لابن مجاهد وسماه المحتسب وقد تقدم في كتاب الشواذ « ولي الدين » .
Flogel bu ifadeyi eksik ve yanlış almıştır.

ولابي معشر مجلد ذكر فيه ممازجاتها بالاتصالات وشرح كونها في الاستقامة والرجوع الخ .

كتاب القرانات — لابي الفتح جراش بن احمد الهمداني.

كتاب قسمة الاعداد — لارسطيقوس اليوناني .

كتاب قسمة الانسان على مزاج السنة — لبقراط كتبه الى اقطيفيوس قيصر ملك الروم .

كتاب قسمة الشروط التي تشترط في القول — ثلاث مقالات لارسطو .

كتاب القسم — لارسطو ست وعشرون مقالة يذكر فيه اقسام الزمان والنفس والشهوة وانواع الموجودات .

كتاب القصار واسمائهم وصفاتهم — على الحروف مختصر للشيخ ابي القاسم علي بن جعفر بن علي اللغوي (السعدي المعروف بابن القطاع الصقلي المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة) .

كتاب القضاة والشهود — لابراهيم الحربي .

كتاب القضاء والقدر [١] — لابن قيم الجوزية .

كتاب القضايا والتجارب — للمسعودي ذكره في مروج الذهب .

كتاب القضيب — لابي الحسين احمد بن يحيي ابن الراوندي (المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلاثمائة) ولابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي المتوفى سنة . . .

كتاب قطع الخطوط على نسبة — لابلونيوس النجار الاسكندراني مقالتان وله كتاب قطع السطوح على نسبة مقالة .

كتاب القلب — لبقراط .

كتاب القمر — في الصنعة من جملة مائة واثني عشر كتابا تأليف الشيخ ابي موسى جابر بن حيان الطوسي (المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة ولابن وحشية) « لعله اسرار الشمس والقمر » (ذكره داود في تذكرته) .

[١] لعله شفاء العليل وقد مر .

كتاب القناعة — للحافظ ابى بكر ابن السنى (احمد ابن محمد الدينورى المتوفى سنة ٣٦٤ اربع وستين وثلاثمائة ولابن ابى الدنيا)

كتاب القوى الطبيعية — لجالينوس ثلاث مقالات نقله حنين بن اسحق .

كتاب القوافى — لابى على محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة . . . ولابى اسحق ابراهيم ابن محمد الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة ولابى الحسن سعيد بن مسعدة البلخى المعروف بالاخفش الاوسط المتوفى سنة . . . ولابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى المتوفى سنة . . . ولابى العباس احمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة ولابى عثمان بكر ابن محمد المازنى النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين .

كتاب القوانين فى اصول الدين — لابى العباس احمد ابن مسعود الخزرجى الانصارى القرطبى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة .

كتاب القوت — للامام . . . الاذرعى المتوفى سنة . . .

كتاب القوس والترس — لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة . . .

كتاب القول على الربوبية — لارسطو .

كتاب القولنج وانواعه ومداواته — مقالتان لابى جعفر احمد بن محمد الطبيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة ولابن سينا . اكمله فخر الدين ابن الساعاتى .

كتاب القياس — للموفق البغدادى المذكور فى الانصاف ثم اضاف اليه المدخل والمقولات والعبارة والبرهان فجاء اربع مجلدات كذا فى العيون . ولارسطو مقالتان .

كتاب قيام الليل — للامام ابى عبدالله محمد بن نصر المروزى ذكره البقاعى فى حاشية شرح الالفية .

كتاب القيان — لابن الحاجب النعمان « عبدالعزيز » .

الكاف

كتاب الكتاب المتمم — لعبدالله بن جعفر المعروف بابن درستويه النحوى (المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة). قيل ان الكتاب الثانى مخفف بمعنى الكتابة فحينئذ يكون المعنى كتاب الكتابة وفى رواية مشدد بمعنى المكتب وهو الانسب بحسب المعنى كذا فى ترجمة الموضوعات .

كتاب كرامات الاولياء — للخلال « ابى محمد عبدالله ابن نجم بن محمد بن ساش المعروف بالخلال المصرى المالكى المتوفى سنة ٦١٦ » ولابن الاعرابى « هو ابوعبدالله محمد ابن زياد الكوفى اللغوى المتوفى سنة ٢٣١ » .

كتاب الكرامات وبراهين الصالحين — لابى عبدالله محمد بن ابراهيم بن شق الليل « ابى عبدالله الطليطلى المتوفى سنة ٤٤٥ » ذكره صاحب الدر النظيم .

كتاب الكرة — لحسن بن الصباح .

كتاب الكرة المتحركة — لاوطولوقس اصلحه ثابت وحرره نصيرالدين وهو مقالة واحدة واثنا عشر شكلا .

كتاب الكرة والاسطوانة — لارشميدس المصرى اصلحه ثابت بن قرة وسقط عنه بعض المصادرات لقصور فهم ناقله الى العربية عن ادراكه وعجزه . وشرح اوطوقيوس العسقلانى مشكلات هذا الكتاب الذى نقله اسحق بن حنين الى العربية فحرره نصيرالدين على الترتيب فانه فى نسخة ثابت ثمانية واربعون شكلا وفى نسخة اسحق ثلاثة واربعون والحق فى آخرها مقالة ارشميدس فى تكسير الدائرة فانها كانت مبنية على بعض المصادرات المذكورة .

كتاب الكرم — لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٤٨ .

كتاب الكسب — لابى عبدالله احمد بن حرب النيسابورى المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين ولمحمد (وللامام محمد بن الحسن الشيبانى) شرحه الامام شمس الائمة محمد بن احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة وللحلوانى شمس الائمة (كتاب الكسب ايضا) .

كتاب الكسر والجبر — لبقراط وهو ثلاث مقالات يتضمن كل ما يحتاج اليه الطبيب من هذا الفن .

كتاب الكفارات — لمحمد بن شجاع ، وهو ابو عبدالله الثلجي الحنفي المتوفى سنة ٢٦٧ ، .

كتاب الكفالة — لابن عبدل .

كتاب الكنى — لابن عبدالبر يوسف بن عبدالله القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وللامام مسلم وللنسائي ولابي احمد . . . الحاكم النيسابوري اختصره الذهبي مع الزيادة وسماه المقتنى في سرد الكنى قال وقد جمع الحفاظ (كتبا) في الكنى ومن اجلها واطولها كتاب النسائي ثم جاء ابو احمد الحاكم فزاد وافاد وعمل ذلك في اربعة عشر سفرا لكنه يتعب الكشف منه لعدم مراعاته ترتيب الكنى على (حروف) المعجم فرتبته واختصرته وزدته . وكتاب الكنى للامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الحاكم ابو احمد ونقل عنه .

كتاب الكنايات والتعريض — لبعض الادباء ولعله للثعالبي وهو كتاب خفيف الحجم ذكر فيه انه الف كتابا بنيسابور سنة ٤٠٠ اربعمائة فاما جرى ذكره في مجلس شاه خوارزم ابي العباس مأمون بن المأمون وخرج امره بانفاذ نسخه منه انشأ نشأة اخرى وزاد في ابوابه وترتيبه وتأنق في تذهيبه وتهذيبه وجعله سبعة [1] ابواب وهو المسمى بالنهاية في الكناية .

كتاب الكنايات والطبيعيات — لارسطو .

كتاب كنكه الهندي —

كتاب الكون والفساد — مقالتان لارسطو لخصه القاضي الاجل ابوالوليد ابن رشد المالكي الاندلسي ولاسكندر الافرودسي مقالة .

كتاب الكيا — في النجوم لكوشيار بن لبان الجيلي .

كتاب كياس الروحاني —

اللام

كتاب اللامات — لابن الانباري ، هو ابو بكر محمد ابن القاسم ، .

[1] F: تسعه C 5-145-1 غلط

كتاب اللبن الحليب — لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين) ولابي زيد سعيد ابن اوس الخزرجي (المتوفى سنه ٢١٥ خمس عشرة ومائتين) .

كتاب اللجام — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري .

كتاب اللحوم — لبقراط .

كتاب اللذة — لارسطو مقالتان لخص فيه قول افلاطن في كتابه في السياسة .

كتاب اللصوص — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري (المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين) .

كتاب اللغات — لابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي. (المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين .)

كتاب اللواحق — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

كتاب اللوح والقلم —

كتاب اللهو واللعب — ، كتاب اللهو والملاهي ونزهة المفكر الساهي ، لابي العباس احمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

كتاب ليس — لابن خالويه حسين بن احمد النحوي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة بنى فيه كلامه من اوله الى آخره على انه ليس في كلام العرب كذا وليس كذا ولهذا سمي به وهو مختصر اوله الحمدلله موجد الخلق ومبديه ومبقيه الخ .

كتاب الليل والنهار — لابي الحسين احمد بن الفارس اللغوي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة. ولثاوذوسيوس مقالتان وثلاثة وثلاثون شكلا حرره نصيرالدين الطوسي .

الميم

كتاب ما اتفق لفظه واختلف مسماه - في الاماكن والبلدان المشتبهة في الخط لزين الدين محمد بن موسى الحازمي الهمداني (المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة) .

كتاب ما اختلف البصريون والكوفيون فيه — في النحو لابن كيسان محمد بن احمد النحوي المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين.

كتاب مابعدالطبيعة — مقالة لارسطو ولبندقليس وكان في زمن داود عليه السلام.

كتاب مآخذ النظر — لابي سعيد عبدالله بن محمد المعروف بابن ابي عصرون الشافعي الموصلي (المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة).

كتاب المأخوذات — في اصول الهندسة لارشميدس ترجمه ثابت بن قرة وتفسيره للاستاذ ابي الحسن على بن احمد النسوي وهو يشتمل على خمسة عشر شكلا حرره نصيرالدين الطوسي وقد اضافها المحدثون الى جملة المتوسطات وعمل ابوسهل القوهي [الكوهي] [1] مقالة سماها تزيين كتاب ارشميدس في المأخوذات.

كتاب ماضعف من احاديث الصحيحين والجواب عنها — للعراقي المذكور في الالفية وفيه فوائد ومهمات.

كتاب ماليخوليا — لابي جعفر احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة. ولروفس وهو من اجل كتبه.

كتاب ماورد في حياة الانبياء بعد وفاتهم — فيه الف مسئلة جمعها ابوبكر احمد بن الحسين البيهقي (الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة).

كتاب مايجري وما لايجري — لابي العباس احمد ابن يحيى الثعلب النحوي (المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين.)

كتاب ماينصرف وما لاينصرف — لابي اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ولابي العباس احمد بن يحيى الثعلب النحوي.

كتاب المباحث — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة.

كتاب المبتدأ — من كتب الاحاديث لابي حذيفة اسحق

[1] F: الكوهي C 5-145-1 غلط

ابن بشر القرشي «هو بشر بن محمد بن عبدالله ابو حذيفة البخاري المتوفى سنة ٢٠٦».

كتاب المبدأ والمعاد — وهو على ثلاث مقالات.

كتاب المبتدى — لابي المحاسن «عبد الواحد» الروياني الشافعي (المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة).

الكتاب المبين في تاريخ الاندلس — في ستين مجلدا لابي مروان حيان بن خلف المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة.

كتاب المتقدمين المدلل في اصول الدين — لهارون ابن عبدالولي المتوفى سنة ٧٦٤ وهو مشتمل على منطق وطبيعي.

الكتاب المتوكلي — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة جمع فيه ماورد في القرآن باللغة الحبشية والفارسية والهندية والتركية والزنجية والنبطية والسريانية والعبرانية والرومية ووجه تسميته به ماقاله في اوله من ان الخليفة المتوكل امره بتأليفه فلخصه من كتاب المسالك وسماه المتوكلي اقتداء بالشاشي في المستظهري.

كتاب المثلثات — مقالة لارشيمدس.

كتاب مجابي الدعوة — لابن ابي الدنيا.

كتاب المجاز — لابي عبيدة معمر بن المثنى التيمي.

كتاب المحاضر — للامام فخرالدين حسن بن منصور الاوزجندي المعروف بقاضيخان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة.

كتاب المحاورة — لهلال بن يحيى الرائي [1] الحنفي البصري المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين.

كتاب المحبة — ثلاث مقالات لارسطو.

كتاب المخارج . . . — لموسى بن نصر.

كتاب المخروطات — في احوال الخطوط المنحنية [2] سبع مقالات لابلنيوس النجار الحكيم الرياضي اصلحه الحسن واحمد ابناموسى بن شاكر ولما اخرجت الكتب من الروم الى المأمون اخرج منه الجزء الاول لاغير (فوجده) يشتمل على سبع

[1] F: الراى C 5-147-5 تحريف
[2] Basmalar yanlış ve eksiktir.

مقالات ولما ترجم دلت مقدمته على انه ثمانى مقالات وان الثامنة لتشتمل على معانى المقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطا مفيدة فمن عصره الى يومنا هذا يبحث اهل الفن عن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر لانها كانت فى [من] ذخائر المأمون لعزتها عند ملوك يونان. وقال بنو موسى بن شاكر الموجود من هذا الكتاب سبع مقالات وبعض الثامنة وهو اربعة اشكال وترجم الاربع الاول منه احمد بن موسى الحمصى والثلاث الاواخر ثابت بن قرة الحرانى كذا فى نوادر الاخبار. اصلحه الحسن واحمد ابنا موسى بن شاكر وهو اقدم من اقليدس بزمان طويل وهذا الكتاب وآخر من تصنيفه فى هذا النوع كان السبب فى تصنيف كتاب اقليدس بعد زمن على مامر. ذكروا ان هذا الكتاب فسد لاسباب منها استصعاب نسخه وانه درس وانمحى ذكره وحصل متفرقا فى ايدى الناس الى ان ظهر رجل بعسقلان يعرف باوطيقوس المهندس فجمع ما قدر عليه فاصلح منه اربع مقالات.

كتاب المدعى والمدعى عليه — لمحمد بن مقاتل الرازى «المتوفى سنة ٢٤٢».

كتاب مدينة النحاس — ذكر ابو حامد فى عجائب المخلوقات انه مشهور شائع فى العالم مروى فيه تحقيق على انه باندلس.

كتاب المذكر والمؤنث — لابن خالويه حسين بن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٥٠ وقيل ٢٥٥ ولابى الفتح عثمان بن جنى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة وليحيى بن زياد الفراء النحوى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابن شقير احمد بن حسن النحوى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشر وثلثمائة ولابى جعفر احمد ابن عبيد الكوفى الديلمى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين ولكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة مختصر سماه البلغة اوله الحمدلله المتفرد بجلال الاحدية ولابى محمد القاسم بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٠٤ اربع وثلثمائة ولابنه ابى بكر محمد بن القاسم الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة. قال ابن خلكان ماعمل احد اتم منه. ولابى بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد (احد اصحاب ابن كيسان) ولابن مقسم محمد بن حسن ابن ابى بكر العطار المقرى النحوى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة ولابى عبيد قاسم ابن سلام النحوى (المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين) ولابى الحسن عبدالله بن محمد (بن سفيان الجزار [الخزاز]) النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابى الجود قاسم ابن محمد العجلانى (وكان فى عصر ابن جنى وطبقته.)

كتاب المرآة — لارسطو ترجمه الحجاج بن مطر.

كتاب المراسيل — للشيخ الامام ابى داود سليمان ابن اشعث السجستانى (المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين) وله كتاب المسائل التى سأل عنها الامام احمد وللامام الحافظ ابى محمد عبدالرحمن بن محمد بن ادريس بن ابى حاتم (المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة) ذكر فيه من ارسل على الابواب [1].

كتاب المرض والكفارات — فى الحديث لابن ابى الدنيا.

كتاب المزال والمفسد — لابى حاتم.

كتاب مسائل هيولانية — اربع مقالات لارسطو وله فى مسائل شرب الخمر والسكر اثنان وعشرون مسئلة وله المسائل الطبيعية سبع عشرة مقالة.

كتاب المساحة — لعلى بن الهيثم مقالة.

كتاب مساحة الاشكال البسيطة والكرية — لبنى موسى محمد والحسن واحمد ثمانية عشر شكلا (نقله قسطا ابن لوقا البعلبكى) حرره نصير الدين.

كتاب مساحة الدائرة وتكسيرها — لارشميدس.

كتاب المسافات — للشيخ... الكاشغرى المتوفى سنة...

كتاب المساكن — لثاوذوسيوس وهو اثنا عشر شكلا نقل قسطا بن لوقا البعلبكى وحرر نصير الدين.

كتاب المساوى — فى الحديث «يأتى».

كتاب المسبع فى الدائرة — لارشميدس المصرى المهندس.

الكتاب المستجاد — للدار قطنى.

الكتاب المستحسن — لابى عمر محمد بن عبدالواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة.

[1] Basmalar yanlıştır.

كتاب المستغيثين بخير الانام — لابن النعمان «ابى عبدالله محمد بن موسى بن النعمان التلمسانى المرسى المتوفى سنة ٦٨٣».

كتاب المشترك —

كتاب المثنى والسير — للشيخ ابى القاسم على بن جعفر السعدى اللغوى (المعروف بابن القطاع المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة) وهو على الحروف.

كتاب المصاحف — لابن اشتة «محمد بن عبدالله اللوذرى المتوفى سنة ٣٦٠» (ولابن ابى داود).

كتاب المصادر — لابى زيد سعيد بن اوس الخزرجى المتوفى سنة «٢١٥».

كتاب المصافحة — لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة.

كتاب المصائد والمطارد — لكشاجم (الرملى ابى الفتح محمود بن حسن المنشى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة).

كتاب المضاربة — لمحمد بن شجاع الثلجى فقيه العراقين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين.

كتاب المضاف — مقالة لارسطو.

كتاب المطالع — لايسقلاوس مما اصلحه الكندى من نقل قسطا بن لوقا البعلبكى. حرره نصيرالدين يشتمل على ثلاث مقدمات وشكلين.

كتاب المعاد الروحانى وبطلانه فضلا عن الجسمانى — لبندقليس الحكيم كان فى عصر داود عليه السلام.

كتاب المعادن — لارسطو ولجابر بن حيان ايضا فى عللها واسبابها مر ذكره فى العين.

كتاب المعاريض — ليحيى بن ابى منصور الموصلى.

كتاب المعانى — «مر فى معانى القرآن» لابى اسحق ابراهيم بن السرى الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وهو مأخذ الكشاف ولابى الحسن نضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين ولابى فيد مؤرج بن عمر النحوى (المتوفى سنة ١٩٥ خمس وتسعين ومائة) ولابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى (المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة) ولابى هلال (حسن بن عبدالله) العسكرى (المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة) مجلدات على ابواب فى الاشعار والنوادر.

كتاب المعجزات — لابى اسحق ابراهيم بن محمد ابن خلف بن حمدان «المتوفى سنة ٤٠٠» مختصر اوله الحمد لله المحمود فى ذاته المعبود بصفاته الخ ذكر فيه معجزات الانبياء على سبيل الاختصار.

كتاب المعراج — لابى شكور محمد بن سيد بن شعيب المكى السالمى الفه لما رأى ان ابن ادهم اعطاه هارون الرشيد الف دينار فلم يقبله وجعل ابراهيم يده تحت بساطه فاخرج حفنة من الجواهر وكتب فيه عشرة فصول فى معرفة المعراج وعشرين فى حكمة المعراج ذكره صاحب فتاوى الصوفية.

كتاب المعراج — للامام ابى القاسم عبدالكريم القشيرى (المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة) اوله الحمد لله مؤيد الدين وناصره.

كتاب المعرفة فى المسائل الاعتقادية — للشيخ محيى الدين ابن عربى وهو مسائل كلامية.

كتاب المعرفة — للبيهقى ولابى نعيم ولابن منده.

كتاب معرفة مايجب للشيوخ على الشبان — للحافظ (ابى بكر محمد بن موسى) الحازمى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة.

كتاب المعطيات فى الهندسة — لاقليدس عربه اسحق واصلحه ثابت وحرره نصير وهى خمسة وتسعون شكلا.

كتاب المعمرين —

كتاب المغازى — لمحمد بن مسلم الزهرى (المتوفى سنة ١٢٤ اربع وعشرين ومائة) ولابن عبدالبر يوسف بن عبدالله القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة ولعبدالرحمن ابن محمد الانصارى الحنفى المتوفى سنة «٥٨٤» ولابى الحسن على بن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة وليحيى بن سعيد «ابن فروخ التيمى القطان البصرى» المتوفى سنة

١٩٤ اربع وتسعين ومائة (ولموسى بن عقبة المدنى المتوفى سنة ١٤١ احدى واربعين ومائة)

كتاب المفروضات — لثابت بن قرة الحرانى الصابى وهى سته وثلاثون شكلا وفى بعض النسخ اربعة وثلاثون شكلا حرره نصيرالدين ولارشميدس مقالة .

كتاب المفعول — للامام حسن بن محمد الصغانى (المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة)

كتاب المقبول فى حال الخيول — تركى مختصر كتبه الشيخ محمد بن مصطفى الشهير بقاضى زاده للسلطان عثمان المقتول ورتبه على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة وتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف .

كتاب المقدمات — لارسطو ثلاث وعشرون مقالة ومقدمات المسائل ثلاث مقالات .

كتاب المقصور والممدود — لابى العباس احمد بن ولاد النحوى (المتوفى سنة ٣٣٢ اثنتين وثلاثين وثلثمائة) شرحه ابن خالويه حسين بن احمد الهمدانى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وهو مرتب على حروف المعجم وعليه رد لابى نعيمة [لابى نعيم] على ابن حمزة البصرى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة .

كتاب المقصور والممدود — ليحيى بن زياد الفراء النحوى المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابى بكر محمد ابن عثمان المعروف بالجعد (الشيبانى احد اصحاب ابن كيسان) ولابى طالب مفضل بن سلمة اللغوى المتوفى سنة... ولابى سعيد عبدالملك ابن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ست عشرة ومائتين ولابى جعفر احمد بن عبيد الكوفى الديلمى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاث وسبعين ومائتين ولابى عبيد قاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين ولابى الحسن عبدالله بن محمد (الجزار) [الخزاز] النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابن خالويه حسين بن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة ولابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلثمائة ولابى اسحق ابراهيم بن السرى الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ولابى الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوى تلميذ ثعلب المتوفى سنة... ولابى الفتح

عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة ولابن القوطية محمد بن عمر (القرطبى النحوى) المتوفى سنة ٣٦٧ سبع وستين وثلثمائة ولابى العباس محمد بن يزيد المبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين ولابن شقير احمد ابن حسن النحوى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابراهيم ابن يحيى اليزيدى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين . شرحه عفيف الدين ربيع بن محمد بن احمد الكوفى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة ولابى على اسمعيل بن قاسم القالى اللغوى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة ولابى حاتم سهل بن محمد السجستانى المتوفى سنة [٢٥٠ وقيل ٢٢٥] ولقاسم بن محمد العجلانى (وكان فى عصر ابن جنى) المتوفى سنة... ولابن مقسم [1] محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلاثمائة ولابى بكر محمد ابن القاسم الانبارى النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة ولابيه قاسم بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٠٤ اربع وثلاثمائة ولابى على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة شرحه ابن جنى المذكور ولابى المظفر يحيى بن محمد (بن هبيرة الحنبلى) الوزير المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة. ونظم ابن مالك محمد بن عبدالله النحوى قصيدة فيه ثم شرحها وتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة. وحلية العقود لكمال الدين ابن الانبارى مر فى الحاء . ولابن دريد ابى بكر محمد بن حسن الازدى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة اوله

لا تركنن الى الهوى   واحذر مفارقة الهواء

وشرحه له .

كتاب المكنون والمكتوم — لابى عمر محمد ابن عبد الواحد غلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة .

كتاب الملاحم — لابى داود .

كتاب الملاحن [٢] — لابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة

[1] F: وابى مقسم C. 5-156.8 غلط .

[٢] هى من اللحن وهو ان تورى بلفظ من لفظ ثم تمم [تمّم] تلك الاغراض . وحسنها احمد بن عبدالله فى كتاب سماه الملقد اخذ منه الحريرى فتاواه فى المقامة الثانية والثلاثين فاحسن فى الاتباع . (منه) — اخذه المؤلف من شرح المقامات للشريشى —

مختصر اوله الحمد لله الاول فى ديموميته الخ قال هذا كتاب الفناء ليفزع اليه المجبر المضطر على اليمين المكره عليها فيطوى مارسمناه ويضمر خلاف مايظهر ليسلم من عذاب الظالم.

كتاب الملاطيس الاكبر — لهرمس.

كتاب الملح — فى الطب للشيخ بدرالدين المظفر ابن (عبدالسلام بن) عبدالرحمن البعلبكى الدمشقى المتوفى بعد سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة ذكر فيه اشياء حسنة وفوائد كثيرة من كتب جالينوس وغيرها.

كتاب الملح والنوادر — لابن النجار محمد بن جعفر الكوفى المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين واربعمائة [٤٦٠].

كتاب الملك — ست مقالات لارسطو.

كتاب الملكوت — لابى جعفر محمد بن عبدالله الكسائى اوله الحمد لله الذى كان قبل تكوين الاكوان الخ قال جمعت فيه عجائب صنع ربنا فيما بلغنا وذكرت الحكم فى ايجادها وضممت الى ذلك اعتراضات الملحدين وجوابات المحققين عنها ليعلم الناظر فى ذلك ان الحق فيما اعتقدناه.

كتاب الملكوت وعلم الجبروت — الذى وضعه آدم عليه السلام وهو ثانى كتاب فى الحرف.

كتاب الملوك — لابى الحسن سعيد بن مسعدة البلخى الاخفش الاوسط (المتوفى سنة ٣١٥ خمس عشرة وثلاثمائة) [٢١٥].

كتاب منازل القمر — لكنكه ذكر فيه انه اقتبسه من ابواب هرمس فذكر روحانيات الكواكب وعملها على غير طريقة الاشنوطاش وغيره من كتبه.

كتاب المناسبات — لابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة.

كتاب المناظر — لاقليدس حرره نصيرالدين الطوسى وهو اربعة وستون شكلا.

كتاب مناقضة الحدود — لارسطو.

كتاب المناقضة — للامام عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى (المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين) [٢٦٧] ذكر فيه تناقض الاحاديث وبين محامل صحيحة وقد يسمى هذا الكتاب بتأويل مختلف الحديث وقد سبق.

كتاب المنامات — لابن ابى الدنيا.

كتاب المناهى — للحكيم الترمذى المذكور فى اثبات العلل.

كتاب من الف العزلة — لضياء الدين عمر بن حسن البسطامى «المتوفى سنة ٥٦٢» ذكره صاحب الخالصة.

كتاب من احتكم من الخلفاء[1] الى القضاة — لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة.

كتاب من اسمه حسين — لجمال الدين حسين بن على السبكى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة.

كتاب من اسمه صالح — لابى موسى محمد بن ابى بكر المدينى الاصبهانى (المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة).

كتاب من روى عن ابيه عن جده — للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة.

كتاب من عاش من الصحابة مائة وعشرين — للامام ابى زكريا يحيى بن عبدالوهاب ابن منده الاصبهانى (المتوفى سنة ٥١١ احدى عشرة وخمسمائة) رواه عنه ابوطاهر السلفى.

كتاب من ليس له الاراو واحد — للامام مسلم ابن الحجاج القشيرى.

كتاب المنطق — لابى احمد حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلاثمائة ولابى الحسين احمد ابن سعد الكاتب الاصبهانى المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة.

كتاب المنى — لافلاطون اختصره موفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف.

كتاب الموازنة — لابى الفرج حمزة بن حسين الاصبهانى المتوفى سنة ...

[1] F: من الحكماء C. 5-159-7 غلط.

كتاب الموازين — صغير للملك المؤيد اسماعيل بن علي صاحب حماة المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة

كتاب الموافقة بين اهل البيت والصحابة — للحافظ ابي سعد .. السمان

كتاب المواقيت — لابي العباس ابن القاص احمد ابن احمد الطبري الشافعي (المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة)

كتاب الموالي — للقاضي ابي بكر محمد بن عمر الجعابي

كتاب المواليد — لكنكه الهندي

كتاب الموت — لابن ابي الدنيا .

كتاب في الموسيقى — يشتمل على خمسة عشر فصلا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

كتاب الموسيقى الكبير — مقالتان لابي العباس احمد ابن محمد السرخسي المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين وله الموسيقى لصغير ولثابت بن قرة الصابئ ولصفي الدين عبدالمؤمن وهو المشهور بكتاب شرفية [1] .

كتاب الموضوعات — لارسطو اربع وثلاثون مقالة واخرى في موضوعات يقوم بها الحدود مقالتان .

كتاب المولودين لسبعة اشهر — لبقراط وآخر في ثمانية اشهر له ايضا .

كتاب المهدي — لابي نعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) . ولشمس الدين ... ابن القيم (ابن قيم الجوزية)

كتاب المياه — لابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي (المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين)

كتاب الميسر والقداح — لابن قتيبة عبدالله بن مسلم النحوي المتوفى سنة ...

كتاب الميم — للشيخ احمد البوني المتوفى سنة... اوله وانزلنا من السماء ماء فنزل ماء الحب الخ .

كتاب الميمون — ذكره الخزرجي في تاريخ اليمن

[1] Bu kitap basmalarda yoktur.

النون

كتاب النبات — لارسطو مقالتان فسره نيقولاوس وترجمه اسحق بن حنين باصلاح ثابت بن قرة ولابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة... ولابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي (المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين) ولابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٥ ولابي حنيفة الدينوري ورده ابو نعيم علي بن حمزة [1] البصري المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلاثمائة واختصره موفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف وله كتاب النبات آخر ايضا ولابي جعفر محمد بن حبيب النحوي البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .

كتاب نبات الاسنان — لبقراط .

كتاب النبض — لارسطو مقالة وللاسرائيلي وهو ابو يعقوب اسحق بن سليمان الاسرائيلي القيرواني المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلاثمائة اختصره موفق الدين البغدادي (الفيلسوف) .

كتاب النجاة — في ثلاث مجلدات للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة.

كتاب النجوم واسراره — لارسطو ولشاناق الهندي.

كتاب النحل والعسل — لابي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة [٢٥٠ وقيل ٢٥٥] ولابي عمرو اسحق بن مرار الشيباني المتوفى سنة.. ولابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي.

كتاب النحو — لعبدالرحمن بن حسين السلمي رتبه على الحروف المتوفى سنة ... ولابي عمر (الجرمي) صالح بن اسحق النحوي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين .

كتاب النخب — مجلدان لجابر بن حيان الصوفي .

كتاب الندماء والسمار — «يأتي» لمحمد بن الحسين ابن جهور العجمي المتوفى سنة «٣١٠» .

كتاب النساء الشواعر — لحسن ابن الطراح «الحسن ابن محمد بن جعفر ابن الطراح» المتوفى سنة .. ولابي الفرج الشلحي [2] الكمبري (ولابن بنان محمد بن عبدالعزيز الكاتب المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة).

[1] F· حسن C 8-162-5 غلط [2] F. الشلجي C. 5-163-10 تحريف

كتاب نسبة الجذور — لابلونيوس النجار الاسكندرانى مقالتان اصلح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربى غير مفهومة كذا فى تاريخ الحكماء .

كتاب النصائح — لابى ابراهيم اسحق بن ابراهيم التجيبى القرطبى المالكى المتوفى سنة «٣١١» .

كتاب النظم — لابى على الحسن بن يحيى بن نصر الجرجانى .

كتاب النغم — للخليل بن احمد المتوفى سنة ١٧٠ .

كتاب نفث الدم — لارسطو .

كتاب النفخ — لبقراط .

كتاب النفس — لارسطو وهو على ثلاث مقالات نقله حنين الى السريانى تماما ونقل اسحق منه شيأ يسيرا ثم نقله ثانيا واجاد فيه وشرح ثامسطيوس هذا الكتاب باسره وفسره لامقيدورس تفسيرا جيدا وكذا اسطيلقيوس فسره بالسريانى واثاوالين عمله ايضا وقد يوجد بالعربى وتلخيصه للاسكندر الافرودسى نحو مائة ورقة وجمع ابن البطريق ونقل اسحق ماحرر ثامسطيوس الى العربى من نسخة رديئة ثم إصلحه بالمقابلة مع نسخة جيدة كذا فى نوادر الاخبار. ولابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين. وللشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨. وصنف الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى كتابا فى النفس والروح لخصه محمد العلائى ورتبه على اقسام وللشيخ صدقة ابن منجا السامرى الدمشقى المذكور فى شرح التوراة[1] المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة كتاب ايضا . ولارسطن الرومى[2].

كتاب النفقات — لشمس الائمة الحلوانى .

كتاب النقرس — لارشجانس .

كتاب النقط والشكل — للخليل بن احمد النحوى المتوفى سنة ١٧٠ سبعين ومائة ولابى اسحق ابراهيم بن سفيان الزيادى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

[1] Bu ibare basmalarda yoktur. [2] Bu isim basmalarda yoktur.

كتاب النكاح — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ...

كتاب النملة والبعوضة — لعلى بن عبيدة الريحانى احد البلغاء من ندماء المأمون .

كتاب النمودار فى الاعمار — لكنكة الهندى .

كتاب النواكح — واصله كتاب النوائح» لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١١.

كتاب النور — فى مناقب ابى يزيد البسطامى .

كتاب نوفشل الهندى — فيه مائة داء ومائة دواء .

كتاب النوم والرؤيا — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

كتاب النهى عن سب الاصحاب — للحافظ ضياء الدين «محمد» المقدسى المتوفى سنة «٦٤٣» .

كتاب النهى والكمال — للمسعودى ذكره فى مروج الذهب .

كتاب النيازك — لارسطو شرحه حنين بن اسحق واصلحه

كتاب النيروز والمهرجان — لابى الحسن على ابن عبدالله ابن المنجم المتوفى سنة ... «على بن هارون ابن المنجم المتوفى سنة ٣٥٢».

كتاب فى نيل مصر — ثلاث مقالات لارسطو .

الواو

كتاب الواجب — فى فروع الفقه لابى الحسن منصور ابن اسمعيل المصرى الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلاثمائة

كتاب الواحد والجمع — لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

كتاب الوتر — لمحمد بن نصر المرزوى الشافعى (المتوفى

سنة ٢٩٤ اربع وتسعين ومائتين) وللشيخ شمس الدين محمد ابن احمد (الذهبي) التركمانى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وهو مجلد .

كتاب الوجد لاجل المجد — لمحمد بن احمد بن ابى بكر المستبشرى اوله الحمد لله ذى المجد والبهاء الخ مختصر ورقة واحدة .

كتاب الوجوه — لمقاتل بن سليمان ذكره الثعلبى فى الكشف ولعل ذلك فى القراءة .

كتاب الوجوه — من المحاضرات .

كتاب الوحدان — لمسلم وللامام ابى عبدالله محمد ابن اسمعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين وهو من ليس له الاحديث واحد من الصحابة .

كتاب الوحدة الالهية — لابى العباس احمد بن محمد الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

كتاب الوحوش — لابى موسى سليمان بن محمد الحامض النحوى (المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة) ولابى حاتم سهل ابن محمد السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين [٢٥٠ وقيل ٢٥٥] ولابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى ولابى سعيد حسن ابن حسين السكرى المتوفى سنة ٢٧٥ خمس وسبعين ومائتين .

كتاب الوجل — لابن ابى الدنيا ذكر فيه الامثال التى وجدها عن بعض الاوائل فساقها بغير اسناده .

كتاب الوزراء — لاسمعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب (المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) ذيله الشيخ تاج الدين على بن انجب ابن الساعى البغدادى فى مجلد وتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة . ولابى عبدالله محمد بن احمد الفارسى (المتوفى سنة ٣٦٠) ولمحمد بن عبدوس الجهشيارى ابى عبدالله ولابى بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس المعروف بالصولى المتوفى سنة «٣٣٥» والخليل بن الحسن .

كتاب الورع — للمروزى «محمد بن نصر المتوفى سنة ٢٩٤» .

كتاب الوصايا بالجذور — لابى كامل شجاع بن اسلم اوله الحمد لله المتمم نعمته على خلقه الخ ذكر فيه انه الف كتابا معروفا بكمال الجبر وتمامه واقام الحجة فى كتابه الثانى بالتقدمة والسبق للجبر والمقابلة لمحمد بن موسى الخوارزمى فرأى تأليف كتاب فى الوصايا وابتدأ فى اوله بما يسهل منها بمارسته الفقهاء ولبعض [وببعض] مافى كتاب الحجاج بن يوسف المعروف بكتاب الوصايا وشرح مايحتاج اليه وبين ماينبغى بيانه بالجبر والمقابلة والدينار والدرهم بيانا صحيحا وهو كتاب لطيف فى مجلد متوسط الحجم .

كتاب وصايا الحياة والممات — مختصر لبعض العلماء اوله: الحمد لله الذى امرنا ان نقى انفسنا واهلينا نارا الخ جمع فيه وصايا الانبياء والاولياء والحكماء .

كتاب فى وصايا فيثاغورس — لابى العباس احمد ابن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين .

كتاب الوصايا — لاحمد بن محمد الكرابيسى الهندسى المتوفى سنة ... ولابى حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ... ولابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ... ولهلال بن يحيى الحنفى فى الفروع اختصره القاضى ابو محمد الناصحى .

كتاب الوصل فى اسرار ام القرآن — تكلم فيه على تفسير الفاتحة .

كتاب الوفاء ... — لابى العباس ... المستغفرى المتوفى سنة ...

كتاب الوقف فى كلا — لابى محمد مكى بن ابى طالب المقرى (المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة) وله الوقف التام .

كتاب الوقف — لمولانا يوسف بن حسين الكرماستى مختصر اوله الحمد لله حامى العدل والاحسان الخ وهو مشتمل على اثنين واربعين بابا ومسائل . وكتاب لحسن بن زياد .

كتاب الوقف والابتداء — لابى سعيد حسن ابن عبدالله السيرافى (المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة) ولابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى (المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة) ولاحمد بن يحيى الثعلب النحوى (المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين) ولمحمد بن حسن الرؤاسى كبيرا وصغيرا (وكان استاذ الكسائى ينتهى اليه وهو اول من وضع كتابا من الكوفيين وتوفى سنة ...) ولابن مقسم محمد بن الحسن وله عدد التام [عدد التمام] المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة [٣٥٥] وللامام ابى بكر محمد بن القاسم ابن بشار الانبارى سماه الايضاح وتوفى

سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة وللامام... السجاوندي ولابي عمرو عثمان الداني المقرى سماه المكتفى (وتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة) وللزجاج... النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة وللامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري (المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة) وسماه وصف الاهتداء ولابي عبدالله محمد بن محمد بن عباد المقرى النحوى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة وللشيخ ابي محمد عبدالسلام بن علي بن عمر الزواوي (المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة) مختصر اوله الحمدلله الذي هدانا للدين القويم الخ ذكر فيه الوقوف الغريبة والمشهورة. وللامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز بن مازه الحنفي [1]

كتاب الوقوفات — للكواكب في علم السحر على طريقة اليونان.

كتاب الوكالة — لابي الحسن علي بن عبدالعزيز الجرجاني الشافعي المتوفى سنه ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة «٣٦٦» فيه اربعة آلاف مسائل.

الهاء

كتاب الهاآت — لابي بكر محمد بن قاسم الانباري النحوى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة.

كتاب الهاويطوس — لهرمس.

كتاب الهبة — للامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره وراقه [2].

كتاب الهجاء — لابي الحسين احمد بن سعد الكاتب الاصبهاني المتوفى في حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة.

كتاب الهدايا — لابراهيم الحربي.

كتاب الهدى — لابي عبدالله محمد ابن القيم.

كتاب هرقل الملك — في الصنعة وهو مشتمل على اربعة عشر كتابا في كل منها رسائل قصيرة.

كتاب هروشش — صاحب القصص وهو تاريخ ملوك الروم وقصص المبعوث اليهم من الانبياء وكان باللسان اللطيني.

[1] Bu isim basmalarda yoktur. [2] F: روانه تحريف. C. 5-171-6

كتاب الهفوات — لغرس النعمة محمد بن هلال ابن المحسن الصابي.

كتاب الهمزة وتخفيفها — لابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي المتوفى سنة ٢١٥ ولابي سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٥ ولابي علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة ـ٢٠٦ـ.

كتاب الهندسة — كبير لابي القاسم اصبغ بن محمد الغرناطي المهندس المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة ولابي الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة. وفي الاعمال الهندسية كتاب لابي الوفاء محمد بن محمد البوزجاني المهندس جعله على ثلاثة عشر بابا في عمل المسطرة والكونيا والبركار والاشكال.

كتاب الهيئة — اوله الحمدلله الفاعل المختار الخ ذكر فيه انه الفه لالوغ بيك ورتبه على مقدمة واربعين قسمة.

كتاب الهيجاء [1] — لابي العباس احمد بن يحيي الثعلب النحوى ولابي مرزبان «ولابي محمد» عبدالله بن جعفر ابن درستويه النحوى المتوفى سنة...

الياء

كتاب الياء — للشيخ محيي الدين محمد بن علي المعروف بابن عربي المتوفى سنة ـ٦٣٨ـ.

كتاب اليتيم — لارسطو وهو كتاب الغالب والمغلوب والطالب والمطلوب الفه للاسكندر.

كتاب اليسر بعد العسر — لخالد ابن ابي الفرج الاصبهاني المتوفى سنة... «لابي الحسن علي بن محمد الشابشتي المتوفى سنة ٣٩٠».

كتاب اليقين — لابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد ابن ابي الدنيا ولزهير بن عباد الرواسي ذكره صاحب الدر النظيم.

كتاب اليوم والليل — لابي عمر محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب.

كتاب اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعمان

[1] (كتاب الهجاء) olması muhtemeldir.

المختار — للمولى محمود بن سليمان الكفوى المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ قال ومن نعم الله تعالى ان ساقنى الى جمع اخبار فقهاء الاعصار من ذوى الفتيا وقضاة الامصار من لدن نبينا الى مشايخنا فى تلك الآونة ولقد كنا فى اثناء بعض الليالى نسامرنا باهالى البلاد التى يكون بها القاضى من ثمرات افانين العلوم فكلما انساق عنان الكلام فى بيداء بيان الفقهاء وشيوخ الاسلام وجدنا اكثرهم غافلين عن اصحابنا لا يفرقون التلميذ عن الاستاذ ولا يميزون ذوى التقليد عن اهل الاجتهاد فحثونى على كتب كتاب اعلام الاخيار وطبقات ذوى الفتيا وقضاة الاعصار فجمعت مشايخنا المتقدمين والمتأخرين باسانيدهم وعنعناتهم على حسب اعصارهم وطبقاتهم مع ارداف المسائل الغريبة المنقولة عنهم فى مشاهير كتب الفتاوى وتذييل الحكايات العجيبة المسموعة فى حقهم عن جماهير العلماء من مشايخ زماننا الى امامنا الاعظم ابى حنيفة ثم الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولقد دون المؤرخون كتبا فى الطبقات ولم ار احدا اعتنى ببيان الاسانيد والعنعنات مع ارداف المسائل وتذييل الحكايات .

الكتب الستة — فى الحديث قال ابن الصلاح الكتب الخمسة هى الصحيحان[1] وسنن ابى داود وسنن النسائى وجامع الترمذى انتهى فهى ماعدا كتاب ابن ماجة واول من ضم ابن ماجة اليها ابن طاهر المقدسى فلم يقلد فى ذلك فلما صح ضمه الشيخ عبدالغنى اليها فى كتابه الكمال وتابعه الناس فاتفق الفقهاء والمحدثون الاعلام على قبولها فان شأن هذه ان يساق الحديث فيه للاحتجاج والمحتج من شأنه ان لايورد لاثبات دعواه الا المقبول فالمبوب اذا قال باب كيت وكيت فكأنه قال انا ادعى ان الحكم فى المسئلة الفلانية كذا وكذا بدليل ما حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كذا وكذا قال هذا هو الاصل لكن قد ينعكس الامر فينتقى صاحب المسند ايضا ويهمل صاحب السنن ذكره البقاعى فى حاشية شرح الالفية وقال شمس الدين ابن الجزرى فى سنن ابن ماجة وهو سادس الكتب الستة عند ائمة الحديث . واما جعل صاحب جامع الاصول الموطأ من الكتب الستة دون سنن ابن ماجة فهو اصطلاح له . جمعها رزين بن معاوية العبدرى (المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمائة) ورتبها على الابواب ايضا ذكر فيها فقه مالك الذى فى الموطأ وتراجم ابواب البخارى . وابن الأثير الجزرى فى جامع الاصول .

[1] F: الصحيحين C. 5-174-10 خطاء .

علم الكحالة

هو من فروع علم الطب وهو علم باحث عن حفظ صحة العين وازالة مرضها وموضوعه عين الانسان وغرضه ونفعه ظاهران والكتب التى الفت فيه كثيرة منها تذكرة الكحالين وتركيب العين ورسالة الكحالين فارسى وشفاء العيون وكشف الرين فى احوال العين وصور العيون ونتيجة الفكر فى احوال البصر ونور العيون والمهذب وغير ذلك .

كحل العيون النجل[1] فى حل مسئلة الكحل — «بضم الحاء اعنى حل [حلّ] عيون الفحل» للشيخ محمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) رسالة مفصلة اولها نحمدك يا مسبب الاسباب .

كرت نامه — فارسى منظوم نظمه ربيعى شاعر من شعراء عصر فخرالدين من ملوك كرت نظمه على وزن شهنامه .

كرشاسب نامه — فارسى منظوم لشاعر مخلصه الاسدى الطوسى استاذ الفردوسى الطوسى .

الكر على عبدالبر — فى اعراب آية للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن النحو .

كزيده — فى التاريخ فارسى مجلد لحمدالله «احمد» بن ابى بكر ابن حمد بن نصر المستوفى القزوينى المتوفى سنة «٧٥٠» الفه لغياث الدين محمد الوزير وهو من الكتب المعتمد عليها فى التاريخ وكلامه ونقله كالحجة فيما بينهم ذكر فيه انه اكتسب المعارف فى خدمة الوزير رشيدالدين فضل الله وان اوقات الوزير مستغرقة بمجالسة العلماء ومباحث العلوم عموما وعلم التواريخ خصوصا وهو يستفيد من زوايا المجالس استفادة كثيرة فيكون ذلك سببا لمراجعة كتب التواريخ ومطالعتها فوجد الفن المذكور طويل الذيل كما قال الشاعر

فقد وجدت مكان القول متسعا   فان وجدت لسانا قائلا فقل

وقد نظم تاريخا من اول العهد الى زمانه سابقا؟ فى نحو خمسين الف بيت ولما لم يبيض فى اثناء تلك المجالسة شرع فى ان يجمع تاريخا منثورا مجملا عجالة للوقت وهدية له فكتب فيه مجمل امور الانبياء والاولياء والملوك والوزراء من عهد آدم الى وقت

[1] F: النحل C. 5-176-7 تصحيف .

التأليف سنة ٧٣ ثلاثين وسبعمائة ورتبه على فاتحة وستة ابواب وخاتمة الفاتحة فى اول الخلق والباب الاول فى الانبياء الباب الثانى فى الملوك قبل الاسلام الباب الثالث فى سير النبى عليه الصلاة والسلام والخلفاء الاموية والعباسية الباب الرابع فى الملوك الاسلامية وفيه اثنا عشر فصلا فى كل دولة الباب الخامس فى ائمة السنة والعلماء والمشايخ الباب السادس فى احوال قزوين وفيه ثمانية فصول والخاتمة فى انساب الانبياء والملوك على طريق التشجير .

علم الكسر والبسط

(وهو علم بوضع الحروف المقطعة بان يقطع حروف اسم من اسماء الله ويمزج تلك الحروف مع حروف مطلوبك ويوضع فى سطر ثم يعمل على طرق يعرفها اهلها حتى يغير ترتيب الحروف الموجودة فى السطر الاول فى السطر الثانى ثم وثم الى ان ينتظم عين السطر الاول فيؤخذ منه اسماء ملائكة ودعوات يشتغل بها حتى يتم مطلوبه . قاله صاحب مفتاح السعادة) .

الكشاف عن حقائق التنزيل — للامام العلامة ابى القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة فرغ من تأليفه ضحوة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر فى عام ثمان وعشرين وخمسمائة قال فى خطبته [1] ان املأ العلوم بما يغمر القرائح علم التفسير الذى لا يتم لتعاطيه واجالة النظر فيه كل ذى علم كما ذكر الجاحظ فى نظم القرآن فالفقيه وان برز على الاقران فى علم الفتاوى والاحكام والمتكلم وان بز اهل الدنيا فى صناعة الكلام وحافظ القصص والاخبار وان كان من ابن القرية احفظ والواعظ وان كان من الحسن البصرى اوعظ والنحوى وان كان انحى من سيبويه واللغوى وان علك اللغات بقوة لحييه لا يتصدى منهم احد لسلوك تلك الطرائق ولا يغوص على شئ من تلك الحقائق الا رجل قد برع فى علمين مختصين بالقرآن وهما علم المعانى وعلم البيان [٢] وتعب فى التنقير عنهما ازمنة بعد ان يكون آخذا من سائر العلوم بحظ جامعا بين امرين تحقيق وحفظ كثير المطالعات طويل المراجعات فارسا فى علم الاعراب مقدما فى حملة الكتاب متصرفا ذا دربة بأساليب النظم والنثر قد علم كيف يرتب الكلام ويؤلف وكيف ينظم ويرصف ولقد رأيت اخواننا فى الدين كلما رجعوا الى فى

[1] Flogel basmasında bu hutbede ve umumiyetle bu maddede birçok yanlışlar vardır. Bunları birer birer göstermek uzayacağından bu ihtar ile iktifa ediyoruz.

[٢] فكانهما دونا لمعرفة اسرار بلاغته ودلائل اعجازه فهما للقرآن لا لغيره (سيد) .

تفسير آية فابرزت لهم بعض الحقائق من الحجب افاضوا فى الاستحسان والتعجب حتى اجتمعوا الى مقترحين ان املى عليهم فى الكشف عن حقائق التنزيل فاستعفيت فابوا الا المراجعة والاستشفاع بعظماء الدين وعلماء العدل والتوحيد فامليت عليهم مسئلة فى الفواتح وطائفة من الكلام فى حقائق سورة البقرة وكان مبسوطا كثير السؤال والجواب فلما صمم العزم على معاودة جوار الله فتوجهت تلقاء مكة المكرمة وحططت الرحل بها اذ انا بالشعبة السنية من الدوحة الحسنية الامير الشريف ابى الحسن على بن حمزة بن وهاس اعطش الناس كبدا واوفاهم رغبة فاخذت فى طريقة اخصر من الاولى مع ضمان التكثير من الفوائد ففرغ منه فى مقدار مدة خلافة ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه وكان يقدر تمامه فى اكثر من ثلاثين سنة وما هى الا آية من آيات هذا البيت المحرم انتهى . قال ابن خلكان وكان الزمخشرى معتزلى الاعتقاد واول ماصنف كتاب الكشاف كتب استفتاح الخطبة الحمد لله الذى خلق القرآن فقيل له متى تركته على هذه الهيئة هجره الناس فغيره بقوله الحمد لله الذى جعل القرآن وجعل عندهم بمعنى خلق انتهى . وقال السيوطى فى نواهد الابكار بعد ذكر قدماء المفسرين ثم جاءت فرقة اصحاب النظر فى علوم البلاغة التى بها يدرك وجه الاعجاز وصاحب الكشاف هو سلطان هذه الطريقة فلهذا طار كتابه فى اقصى المشرق والمغرب ولما علم مصنفه انه بهذا الوصف قد تحلى قال تحدثا بنعمة ربه وشكرا . وهو الكتاب الذى قال المصنف فيه بمدحه :

ان التفاسير فى الدنيا بلا عدد. وليس فيها لعمرى مثل كشافى
ان كنت تبغى الهدى فالزم قراءته. فالجهل كالداء والكشاف كالشافى

وقد نبه فى خطبته مشيرا الى مايجب فى هذا الباب من الاوصاف ولقد صدق وبر ورسخ نظامه فى القلوب وقر. وتعقبه البلقينى فى الكشاف قائلا قصد الزمخشرى بما ابان الاشارة الى براعته فى علم المعانى والبيان وكيف يترجح فنان جمعهما اوراق يسيرة قد وضعا بعد الصحابة والتابعين وما على الناس من اصطلاح اتى به عبدالقاهر واقتفاه السكاكى ولا يقوم لهما فى كثير من المقامات دليل وعلم التفسير انما يتلقى من الاخبار . اقول لم يتوارد البلقينى والزمخشرى على محل واحد وليس الزمخشرى لانحصار تلقى التفسير من الاحاديث والآثار بجاحد وانما مقصوده ان القدر الزائد على التفسير من استخراج محاسن النكت والفقر ولطائف المعانى التى تستعمل فيها الفكر وبيان مافى القرآن من الاساليب لايتهيأ الا لمن برع فى هذين العلمين لان لكل نوع اصولا وقواعد ولا يدرك فن بقواعد فن آخر والفقيه والمتكلم بمعزل

عن اسرار البلاغة وكذا النحوى واللغوى وقدكان الصحابة يعرفون هذا المغزى بالسليقة فكانوا يعرفون بالطبع وجوه بلاغته كما كانوا يعرفون وجوه اعرابه ولم يحتاجوا الى بيان النوعين فى ذلك لانه لم يكن يجهلهما احد من اصحابه فلما ذهب ارباب السليقة وضع لكل من الاعراب والبلاغة قواعد يدرك بها ما ادركه الاولون بالطبع فكان حكم علم المعانى والبيان كحكم النحو. ولما كان كتاب الكشاف هو الكافل فى هذا الفن اشهر فى الآفاق واعتنى الائمة المحققون بالكتابة عليه فمن مميز لاعتزال حاد فيه عن صوب الصواب ومن مناقش له فيما اتى به من وجوه الاعراب ومن محش وضح ونقح واستشكل واجاب ومن مخرج لاحاديثه عزا واسند وصحح وانتقد ومن مختصر لخص واوجز. فمن كتب عليه الامام ناصر الدين احمد بن محمد ابن المنير الاسكندرى المالكى كتابه الانتصاف بين فيه ماتضمنه من الاعتزال وناقشه فى اعاريب واحسن فيها الجدال وتوفى (سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة) [١] . وتلاه الامام علم الدين عبدالكريم بن على العراقى فى كتاب الانصاف جعله حكما بين الكشاف والانتصاف وتوفى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة . ولخصهما الامام جمال الدين عبدالله ابن يوسف بن هشام فى مختصر لطيف مع يسير زيادة وتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة قال خصرت فيه الانتصاف من الكشاف وحذفت منه ماوقعت الاطالة به من نقل كلام الزمخشرى على وجهه من غير كلام عليه اجمحابابه واستحسانا له وما قابل به الزمخشرى فى سبه اهل السنة بمثلها مقتصرا على العقيدة الصحيحة وما يتعلق بالآية منها من دليل وحمل على تأويل فلم ادع شيئا من معانى الكتاب المذكور فاو اتفق منه الصواب ابقيته بحاله وما خالف ذلك بينت وجه ضعفه واخلاله والله الموفق فابتدأ بقال محمود وقال احمد الخ كافى الانتصاف. واكثر الامام ابو حيان فى بحره من مناقشته فى الاعراب وتلاه تلميذه الشهاب احمد بن يوسف الحلبى المشهور بالسمين والبرهان ابراهيم بن محمد السفاقسى فى اعرابيهما. ولخص الشيخ تاج الدين احمد ابن مكتوم مناقشات شيخه ابى حيان فى تأليف مفرد سماه الدر اللقيط من البحر المحيط وتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة. وممن كتب عليه حاشية العلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازى فى مجلدين لطيفين وتوفى سنة ٧١٠ عشر

[١] صنف الامام ناصر الدين احمد ابن منير المالكى الاسكندرى كتابا فى رده سماه الانتصاف من الكشاف ذكر فيه العبارة بقوله قال احمد وربما اطال فى نقل كلام الزمخشرى من غير كلام عليه اجمحابابه فاختصره بعض العلماء بقصر الاطالة (منه) .

وسبعمائة . والعلامة فخر الدين احمد بن حسن الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة . والعلامة شرف الدين الحسن ابن محمد الطيبى وهى اجل حواشيه فى ست مجلدات ضخمات قال رأيت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قبيل الشروع انه ناولنى قدحا من اللبن واشار الى فاصبت منه ثم ناولته عليه الصلاة والسلام فاصاب منه. اقول سماها فتوح الغيب فى الكشف عن قناع الريب وتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة . والعلامة اكمل الدين محمد ابن محمود البابرتى . وهو شرح بقال رأيت منه مجلدا على الفاتحة وقطعة من البقرة ولا ادرى اكملها ام لا . اقول وصل فيها الى تمام الزهراوين اوله الحمدلله علام الغيوب كشاف الكروب الخ وتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة . والعلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى وهى ملخصة من حاشية الطيبى مع زيادة تعقيد فى العبارة ولم يتمها . اقول وصل فيها الى سورة الفتح وفرغ منها سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة (وتوفى اول سنة ٧٩٢) . والعلامة قطب الدين محمد بن محمد التحتانى الرازى توفى سنة ٧٦٦ . وعليه اعتراضات اوردها جمال الدين محمد بن محمد الاقسرايى. وعليه محاكمات لعبدالكريم بن عبدالجبار اولها الحمدلله الذى اخرج العباد من ظلمة العدم الى نور الوجود الخ ذكر فيها ان شرح الكشاف للعلامة قطب الدين الرازى كتاب جليل الشان لكن المولى جمال الدين محمد بن محمد الاقسرايى اعترض عليه اعتراضات فكتبت الاجوبة وسميتها بالمحاكمات . واجاب عن المحاكمات ابن سماونه ذكره عرب زاده فى حاشية الشقايق. اما شرح الطيبى فلم يأل جهدا فى ايراد مباديه المنتشرة من تبيين وجوه القراآت وتصحيح الاحاديث والروايات وتحقيق لغاته وتدقيق نكاته وبذل مجهوده فى تقرير مسائله ومع ذلك ففيه شيئان احدهما ليس من الافعال الاختيارية وهو ان هذا الكتاب كتاب متين وحصن حصين لايكمل علمه بمجرد العبور [العثور] على العلوم الظاهرة بل له شرائط بعضها ما ذكره مؤلفه حيث قال قد رجع زمانا ورجع اليه ورد ورُدّ عليه مع ذهن وقاد وذلك امر لايمكن تحصيله (الا) بالكد والجد وثانيهما انه كان مولعا بكثرة ايراد النكات البيانية فصار شرحه كبير الحجم فى غير المقصود واختلاط الموجود بالمفقود . واما شرح الرازى فلانه غير تام وبتقديره هو خلاصة الطيبى لم يزد عليه سوى التنقيح فى كل باب واعتراضات تنادى بان موردها ليس من رجال هذا الكتاب . واما شرح الفاضل الجيلو هى على انه واف بمقاصده فان فيه ثلاثة اشياء احدها انه لم يشرحه مرتبا كما يكون حال الشروح مع المتون وثانيها قد بذل جهده فيما يتعلق بالرواية وقوانينها

لكنه كثيراما يزلق فى المضايق ويدحض فى التعقلات ولاادرى اهو لقصور استعداده الفطرى ام لعدم تمرنه فى المعقولات وثانيها انه بالغ فى اختصار عبارته والاقتصار على اشارته فخرج من حيز الانتفاع الى حد الالغاز والاخلال فلا يحصل بمطالعته سوى التخيل الفاسد مع تعب الكلال . واما شرح المحقق النحرير اى السعد فماله من نظير لاشتماله على التحقيق والتدقيق ولطائف التوفيق والتلفيق لكنه فوت الفرصة واشتغل به فى آخر عمره فأتاه بريد الاجل قبل الفراغ من العمل وقد تحققت منه ان هذا الكتاب على تعاقب الشهور والاعوام مهرة لم تركب ودرة لم تثقب الخ. وكتب العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجانى حاشية ولاادرى الى اين وصل اقول وقف فى اواسط سورة البقرة وتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وكتب المولى محي الدين محمد ابن الخطيب حاشية على حاشية السيد وتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها ان احق ماتوشح به صدر الكلام الخ واهداها الى السلطان بايزيد. والمولى عبد الكريم ايضا [١] والمولى علاء الدين على الطوسى المتوفى بسمرقند سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة . وعلق المولى برهان الدين حيدر بن محمد الهروى تلميذ السعد حاشية على حاشية سعد الدين اجاب فيها عن اعتراضات السيد وتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة. والمولى علاء الدين على بن محمد المعروف بقوشجى علق على اوائل حاشية السعد وتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة. (وللمولى شيخ الاسلام بهراة يحيى الهروى المعروف بالحفيد حاشية على حاشية جده سعد الدين واجاب ايضا عن اعتراضات السيد) . وعلى حاشية السيد حاشية للمولى حسن چلبى ابن محمد شاه الفنارى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة . وشيخ الاسلام سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى وهى على اسلوب غير اساليب المذكورين وانما ذكرمنها (من كلامهم) اليسير . اقول وهى ثلاث مجلدات سماها الكشاف على الكشاف كما سبق وتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة. والشيخ ولى الدين ابو زرعة احمد ابن الحافظ الكبير عبدالرحيم العراقى

[١] هو عبدالكريم بن عبدالجبار كتب الى آخر الزهراوين واشار الى اجوبة عن اعتراضات جمال الدين الاقسرايى والقطب الرازى اولها الحمد لله المنعم المبدع المنان الخ فرغ من تحشيته فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة . (منه)

Bu eser (كشاف) haşiyesidir ki bunu muhake[illegible] tan sonra yazmıştır.

فى مجلدين لخص فيها كلام ابن المنير والعلم العراقى[١] وابى حيان واجوبة (السمين) الحلبى والسفاقسى مع زيادة تخريج احاديثه انتهى كلام السيوطى مع حذف والحاق ثم اقول وتوفى ابو زرعة سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة (٨٢٦). وممن كتب ايضا غير ماذكره السيوطى الامام العلامة عمر بن عبدالرحمن الفارسى القزوينى (حاشية) فى مجلد سماها الكشف[٢] (وتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) اولها الحمد لله الذى انار الاعيان بنور الوجود الخ ذكرفيها انه اشار الى تأليفها من امره مطاع فشرع وكتب فيها ماتلقفه من الائمة الماضين اواستنبطه بيمامن انوارهم وهذا الاخير ميزها باقول. والعلامة عماد الدين يحيى بن قاسم العلوى المعروف بالفاضل اليمنى (كتب حاشية) فى مجلدين سماها درر الاصداف من حواشى الكشاف [درر الاصداف فى حل عقد الكشاف] فرغ من تأليفها فى صفر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة (وله حاشية اخرى ـ اسمها تحفة الاشراف فى كشف غوامض الكشاف ـ الفها بعد فراغه من حاشيته المسماة بدرر الاصداف فى حل عقد الكشاف اولها الحمد لله الذى انزل قرآنه العظيم الخ ذكرفيها انه لما وقف على حاشية الطيبى وجد مذكورا فيها ماذكره صاحب الانتصاف والانصاف وغيرهما اراد ان يجمع بين حاشية الطيبى ودرر الاصداف وسماها تحفة الاشراف فى كشف عوامض الكشاف) والشيخ علاء الدين على بن محمد الشاهرودى الشهير بمصنفك فرغ منها سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة. وخيرالدين خضر بن عمر العطوفى المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة. ويوسف بن حسن التبريزى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . وشرح خطبته الشيخ الامام مجدالدين ابوطاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وسماه قطبة الخشاف لحل خطبة الكشاف ثم كتب ثانيا وسماه نغبة الرشاف من خطبة الكشاف وذكر ان الاول اصيب بكفة الاتلاف عند مغيرة الاعجاف واعاد العمل سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة . وعلق على اوائله شيخ الاسلام سيف الدين احمد بن محمد الهروى المعروف بحفيد التفتازانى بلغ الى اواسط سورة البقرة وتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة. والمولى ابوالسعود بن محمد العمادى على سورة الفتح حين قرئ عليه فى سفر الكفار سماه معاقد

[١] هو الشيخ علم الدين عبدالكريم بن على العراقى مات سنة ٧٠٤ وسماها الانصاف اوله الحمد لله رب العالمين . وله الانتصار للزمخشرى تأليف آخر (منه) . [٢] ليس فيه التسمية وانما قال اشار الى ان احرر فى الكشف عن مشكلات الكشاف (منه) .

الطراف في اول تفسير سورة الفتح من الكشاف وتوفي سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة. والمولى صنع الله بن جعفر المفتي على اوائله وتوفي سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف. وممن علق على بعض مواضعه ايضا المولى كمال الدين اسمعيل القرماني المعروف بقره كمال من علماء الدولة الفاتحية. والعلامة شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المفتي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهو من احسن تأليفاته على ماذكره عرب زاده في حاشية الشقائق اكثرها على السيد. والمولى مهدي الشيرازي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة. واما المختصرون فكثيرون منهم الشيخ محمد بن علي الانصاري ازال عنه الاعتزال وتوفي سنة ٦٦٢ اثنتين وستين وستمائة. والعلامة قطب الدين محمد بن مسعود بن محمود بن ابي الفتح السيرافي الفالي الشفار ولعله قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المذكور قبل هذا. لخصه وسماه تقريب التفسير اتمه في التاسع من شوال سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة ببلدة شيراز اوله الحمد لله الذي جعل كتابه الكريم مفتاحا للسرور الخ ازال اعتزاله وبعض اطنابه فهذب ونقح وضم الى مواضع الانغلاق حلا وبيانا وهو كتاب صغير الحجم وجيز النظم مشتمل على محض الاهم من الكشاف مع زيادات شريفة. وعليه حاشية لطيفة مفيدة مسماة بتوضيح مشكلات التقريب لعلي بن عمر الارزنجاني كتبها حين درسه وبلغ الى الثلث الثاني اولها الحمد لله الذي حارت الافكار في مبادي انوار كتابه الخ. والمولى عبدالاول بن حسين الشهير بام ولد المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة. والمولى محب الدين محمد بن احمد المدعو بمولانا زاده الحنفي المتوفى سنة ٨٥٩. وسيد المختصرات منه كتاب انوار التنزيل للقاضي العلامة ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي لخصه واجاد وازال عنه الاعتزال وحرر واستدرك واشتهر اشتهار الشمس في وسط النهار فعكف عليه العاكفون كما سبق ذكره في الالف وكانت وفاته سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وستمائة. وممن خرج احاديثه الامام المحدث جمال الدين عبدالله بن يوسف الزيلعي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة. ولخص كتابه الحافظ الكبير شهاب الدين ابوالفضل احمد بن علي ابن حجر في كتاب سماه الكاف الشاف في تحرير احاديث الكشاف في مجلد واستدرك عليه في مجلد آخر وتوفي سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة قال ابن حجر استوعب مافيه من الاحاديث المرفوعة فاكثر من تبيين طرقها وتسمية مخرجيها على نمط ما في احاديث

الهداية لكنه فاته كثير من الاحاديث المرفوعة التي يذكرها الزمخشري بطريق الاشارة ولم يتعرض غالبا لشيء من الآثار الموقوفة. وصنف ابوعلي عمر بن محمد بن خليل السكوني المغربي (المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة) كتاب التمييز على الكشاف تكلم فيه في الامام فخر الدين وغيره بما لا يعاب به عالم (كما) ذكره السبكي. وعلى الكشاف حاشية للامام ابي العباس احمد بن عثمان الازدي الشهير بابن البناء. ومن الحواشي حاشية الفاضل يوسف ابن الحسين الحلواني مات سنة ٨٥٤ (وعلى الكشاف حاشية تامة في مجلدين للفاضل علاء الدين علي المعروف ببهلوان ناقش فيها مع القطب الرازي). وشرح ابيات الكشاف لبعض الافاضل مختصر اوله ان اولى ما يفتتح به الكتاب الخ ذكر فيه ان بعض اخوانه اشار اليه بعد ان شرح ابيات المفصل ان يشرح ابيات الكشاف فاجاب وهي زهاء الف بيت اكثرها منشور (منثور) المقاطع خافية معانيها على اكثر الادباء حتى الفحول. (وشرح شواهد الكشاف في مجلدات لخضر بن محمد الموصلي نزيل مكة المكرمة ذكره الشهاب. ومقتضب التمييز في اعتزال الزمخشري من الكتاب العزيز للشيخ الفاضل ابي علي عمر بن محمد بن خليل السكوني صاحب المنهج المشرق اوله الحمد لله رب العالمين الخ. وفي شرح خطبة الكشاف مختصر لبعض الافاضل. قال صاحب القاموس محمد بن يعقوب الفيروزابادي (فيما كتبه على الخطبة) قال بعض الطلبة واثبته بعض المتفننين بالكشاف في تعليق له عليه انه كان في الاصل (كتب) خلق مكان انزل وبالآخرة (واخيرا) غيره المصنف اوغيره حذرا عن الشناعة الواضحة فقول (هذا قول) ساقط جدا وقد عرضته على استاذي فانكره غاية الانكار واشار الى ان هذا القول بمعزل عن الصواب لوجهين احدهما ان الزمخشري لم يكن لتفوته اللطائف المذكورة في انزل وفي نزل في مفتتح كلامه ويقتبل كلمة خالية من ذلك والثاني انه لم يكن يأنف من انتمائه الى الاعتزال وانما كان يفتخر بذلك وايضا اتى عقيبه بما هو صريح في المعنى ولم يبل (ولم يبال) بانه قبيح وقد رأيت النسخة التي بخط يده بمدينة السلام مخبئة في تربة الامام ابي حنيفة خالية عن اثر كشط واصلاح انتهى. قال شمس الدين الاصبهاني رحمه الله في تفسيره الجامع بين التفسير الكبير والكشاف تتبعت الكشاف فوجدت ان كل مااخذه اخذه من الزجاج. قال الشيخ حيدر في حاشية الكشاف الى قريب الحزب (الجزء) الثالث بعد قوله

الحمدلله الذى صور بكمال فضله وجوده وجود الانسان الخ وبعد فان كتاب الكشاف كتاب على القدر رفيع الشان لم ير مثله فى تصانيف الاولين ولم يرو شبيه فى تأليف الآخرين اتفقت على متانة تراكيبه الرشيقة كلمة المهرة المتقنين واجتمعت على رصانة اساليبه الانيقة السنة الكملة المفلقين ماقصر فى تنقيح قوانين التفسير وتهذيب براهينه وتمهيد قواعده وتشييد معاقده وكل كتاب بعده فى التفسير ولو فرض انه لايخلو عن النقير والقطمير اذاقيس به لاتكون له تلك الطلاوة ولاتجد فيه شيئا من تلك الحلاوة على ان مؤلفه يقتفى اثره ويسأل خبره وقلما غير تركيبا من تراكيبه الاوقع فى الخطأ والخطل وسقط فى مزالق الخبط والزلل ومع ذلك كله اذا فتشت عن حقيقة الخبر فلا عين منه ولاأثر ولذلك قد تداولته ايدى النظار فاشتهر فى الاقطار كالشمس فى وسط النهار الا انه لاخطائه سلوك طريق الادب واغفاله للاجمال فى الطلب ادركته حرفة الادب ولفرط تصلبه فى باطل الاعتزال واخلاله باجلال ارباب الكمال اصابته عين الكمال فالتزم فى كتابه امورا أدهشت رونقه وماءه وابطلت منظره ورواءه فتكدرت مشارعه الصافية وتضيقت موارده الضافية وتنزلت رتبته العالية. منها انه كلما شرع فى تفسير آية من الآى القرآنية مضمونها لايساعد هواه ومدلولها لايطاوع مشتهاه صرفها عن ظاهرها بتكلفات باردة وتعسفات جامدة وصرف الآية بلا نكتة من غير ضرورة عن الظاهر تحريف لكلام الله سبحانه وتعالى وليته يكتفى بقدر الضرورة بل يبالغ فى الاطناب والتكثير لئلا يوهم بالعجز والتقصير فتراه مشحونا بالاعتزالات الظاهرة التى تتبادر الى الافهام والخفية التى لايتسارع اليها الاوهام بل لايهتدى الى حبائله الاوارد بعد وارد من الاذكياء الحذاق ولا يتنبه لمكائده الاواحد من فضلاء الآفاق وهذه آفة عظيمة ومصيبة جسيمة. ومنها انه يطعن فى اولياءالله المرتضين من عباده ويغفل عن هذا الصنع لفرط عناده ونعم ماقال الرازى فى تفسير قوله تعالى يحبهم ويحبونه[١] خاض صاحب الكشاف فى هذا المقام فى الطعن فى اولياءالله تعالى وكتب منها[ههنا] مالايليق بالعاقل ان يكتب مثله فى كتب الفحش فهب انه اجترأ على الطعن فى اولياءالله تعالى فكيف اجتراؤه [اجترأ] على كتبه ذلك الكلام الفاحش فى تفسير كلام الله المجيد. ومنها انه كشفه باظهار الفضائل والكمالات قائدا زمامه وساوس الاوهام والخيالات وان يعرف طبقات الآفاق انه مع تبحره فى جميع العلوم على الاطلاق موصوف بلطائف

[1] Razi'nin bu sözü bu يحبهم ويحبونه de değil üçüncü surenin 31 inci âyetindedir.

المحاورة وقائس المحاضرة اورد فيها ابياتا كثيرة وامثالا غزيرة بنيت على الهزل والفكاهة اساسهما واوقدت على المزاح البارد نبراسهما وهذا امر من الشرع والعقل بعيد سيما عند اهل العدل والتوحيد. ومنها انه يذكر اهل السنة والجماعة وهم الفرقة الناجية بعبارات فاحشة فتارة يعبر عنهم بالمجبرة وتارة ينسبهم على سبيل التعريض الى الكفر والالحاد وهذه وظيفة السفهاء الشطار لاطريقة العلماء الابرار[١].

كشاف القلوب — لعلاءالدين على الآمدى.

علم الكشف

كشف الابهام لدفع الاوهام — للعلامة ظهيرالدين

[١] فى الكشاف وصاحبه لبعض اهل السنة :

عليك بتفسير القران ودرسه ... ينبك صفوا من معانيه رائقا
ولابعد عن كشاف شيخ زمخشر ... وكاشف به باغى الكرامات خارقا
فكشف بالكشاف لاخاب سعيه ... مغطى خبيات تبدت حقائقا
لقد خاض بحرا ثم ابدى جواهرا ... ولولا اغتيال الشيخ قدكان فارقا
ولكنه فيه مجال لناقد ... وزلات سوء قد اخذن الخائقا
فيثبت موضوع الاحاديث جاهلاً ... ويعزو الى المعصوم ماليس لائقا
ويستحسن القول الضعيف تعصباً ... لمذهب سوء فيه اصبح مارقا
ويشتم اعلام الائمة ضلة ... ولاسيما ان اولجوه المضائقا
لئن لم تداركه من الله رحمة ... لسوف يرى للكافرين مرافقا

اجاب بعض المعتزلة عنه بقوله

رأيت مقالا للصواب مفارقا ... فاغمدت سيف الحق منه المفارقا
مقال حسود شابه الشعر نظمه ... وان لم يضع معنى من الحسن ماحقا
يحث على التفسير كى يقتدى به ... ويحسب فيه انه كان صادقا
ويمدح بالاتقان شيخ زمخشر ... ويهجوه لما صار فى الفضل فائقا
هو الشمس لما لاح ضوء جبينها ... اغابت نجوما فى السماء شوارقا
وما ذنبه فى العلم الا ارتقاؤه ... من العدل طوداً شامخ الرأس شاهقا
ولم يك جبريا ولا متزندقا ... ولا فلسفيا بالجهالة ناعقا
اتى بكتاب اعجز الناس نسخه ... وكان لسادات الافاضل خارقا
وسماه بالكشاف علماً بانه ... يكشف من آى الكتاب حقائقا
ونوه بالتوحيد والعدل واقتفى ... طرائق سادات اثابوا الطرائقا
وفارق اهل الجبر والجهل واقتدى ... لاهل الهدى والعدل فيه موافقا
فلما رأوه شيد العدل قوله ... وهد بناء الجبر سموه مارقا
دعوا ذمه او فاخرونا بمثله ... وهيهات ان يحكى البغاث البواشقا
فلا تأخذوا من علمه وتسلقوا ... لاخذكم منه العلوم البواسقا
فمن اخذ الدينار من حرز اهله ... ولم يتوازنهم به كان سارقا
ومن اظهر الدين الحنيف لسانه ... ولم يخلص الايمان عد منافقا

للمولى الفاضل على ابن الحنائى

لقد قلت لما ان تملكت نسخة ... لفاضل تفتازان من شرح كشاف
عليك سلام الله ياسعد اننا ... نداوى عليل الجهل من شرحك الشافى
(منه)

محمد بن عمر النوحابادى البخارى الحنفى الفه بالمستنصرية ببغداد سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة .

كشف الآثار «الآثار الشريفة» فى مناقب ابى حنيفة — للامام عبدالله بن محمد الحارثى الكلاباذى السبذ مونى الحنفى (المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة) .

كشف الارواح — فارسى « لجلال الدين محمد بن احمد الدوانى المتوفى «٩٠٩» نظم ونثر فى قصة يوسف عليه السلام اوله

بنامت نامهوا سر ركشايم الخ .

كشف استار جواهر الحكم المستخرجة الموروثة من جوامع الكلم — من شروح الاربعين لصدرالدين « محمد » القونوى مر فى الشين .

كشف الاستار فيما اختاره البزار — فى القراءة . لامين الدين عبدالوهاب بن وهبان الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

كشف الاستار — فى التفسير للامام . . . البزدوى «هو على بن محمد » المتوفى سنة «٤٨٢» .

كشف اسرار الباطنية — للامام ابى بكر الباقلانى الشافعى المتوفى سنة - ٤٠٣ - .

كشف اسرار الحروف ووصف معانى الظروف — ذكر فى الجفر .

كشف اسرار الحكماء وهتك نواميس القدماء — ذكره فى الجفر .

كشف الاسرار عما خفى عن فهم الافكار — مبنى على سبعة عشر سؤالا كلياً وتحتها مسائل جزئية كثيرة . للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين الموجد للاشياء بلا معين الخ قال هذا كتاب اذكر فيه اجوبة عن مسائل مشكلة وخفيات عن ادراك خواص قلوب مقفلة تحير فيها افكار العلماء .

كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار — للشيخ عزالدين ابن عبدالسلام بن احمد بن غانم الواعظ المتوفى سنة «٦٦٠» اوله الحمدلله البعيد فى قربه القريب فى بعده

الخ استفاد من الحيوان والجماد والازاهير ومانطق كل بلسان حاله موعظة لاهل الاعتبار .

كشف الاسرار عن غوامض الافكار — فى المنطق للقاضى افضل الدين محمد بن ناماور (بن عبدالملك) الخونجى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة « ٦٤٦ » . وعليه حواش مهمة لابن البديع البندهى . وشرحه الكاتبى القزوينى صاحب الشمسية (المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة) اول الكشف بحمدالله تعالى استفتح الخ ويشتمل على فصول .

كشف الاسرار عن قراءة الائمة الاخيار — لابى العباس احمد بن اسماعيل الكورانى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح على نظم الجزرى وهو نظم فى غاية الاشكال اوله

بدأت بحمدالله نظمى اولا

يشتمل على قراءة ابن محيصن والاعمش والحسن البصرى وهو زيادة على العشر واول الشرح الحمد لله الذى جعل حملة كتابه مع السفرة الكرام الخ فرغ منه فى ربيع الاول سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وابياته اربعة وخمسون .

كشف الاسرار — فى التصوف رسالة تشتمل على فصول لابى صادق ابن الحسن الطبرى .

كشف الاسرار — فى التصوف لابى الفتوح محمد ابن الفضل النسرانى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

كشف الاسرار — فى اصول البزدوى مر فى الالف .

كشف الاسرار فى شرح منار الانوار — يأتى فى الميم .

كشف الاسرار فيما تسلط به الدوادار يشبك — على الاسئلة لكثير من الفقهاء للشهاب احمد بن العماد الاقفهسى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

كشف الاسرار فى معرفة السادة الاخيار — لاحمد ابن الحسن البلقينى الشافعى المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمدلله الهادى للصواب الخ ذكر فيه طرفا من فضل العلم واهله .

كشف الاسرار — للامام الحافظ ابى بكر احمد بن على الخطيب البغدادى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

كشف الأسرار في... — للشيخ ابن العماد.

كشف الاسرار للافهام — في شرح قصيدة ابي الاصبع عبدالعزيز بن تمام العراقي وهي نونية في علم الكاف للشيخ الامام ايد مر بن علي الجلدكي.

كشف الأسرار — للامام رشيدالدين ابي الفضل احمد ابن ابي سعيد الميدى ذكره الواعظ في تحفة الصلاة.

كشف اسرار المحتالين ونواميس الخيالين — للامام الاوحد عبدالرحيم بن عمر الدمشقي الحراني وهو يشتمل على ثلاثين فصلا.

كشف اسرار المعاني ووصف انوار المثاني —

كشف الاسرار وعدة الابرار — تفسير فارسي للشيخ العلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني.

كشف الاسرار وهتك الاستار — لصاحب السر الرباني في الصنعة وهو المؤلف الرومي الجديد داعي على بك الازنيقي «المتوفى سنة ١٠١٩» وهو على مقدمة وابواب وخاتمة اوله الحمدلله الذي خلق السموات والارض الخ.

كشف الاشارات الحروفية العددية — لمحمد ابن محمد بن حامد المعروف بوالده القاضي المؤذن بالجامع الاموي الفه للمعظم عيسى المادرني.

كشف الاشارات الحروفية — لمحمد بن محمد الكوى.

كشف الاشارات الصوفية ونشر البشارات الاسمية —

كشف الاعتقاد في الرد على مذهب الالحاد — للشيخ عبد اللطيف بن عبدالرحمن (بن احمد المعروف بابن غانم) المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة رتبه على احد عشر فصلا.

كشف الالتباس — ... (في تغير الدول واحوال الناس) للشيخ ابي الفتح محمد بن داود بن محمد بن الاسيد المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٩٣٦ » في التاريخ ذكر فيه من اول الخليقة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة «٩٣٦».

كشف الالفاظ — في فروع الحنفية.

كشف الامارة في حق السيارة — للشيخ على بن ميمون المغربي الحسني وهي رسالة اولها الحمدلله المنعم علينا بالايمان والاسلام الخ ذكر فيها انه توجه من دمشق الى جبل عجلون في محرم سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة فوجد هناك امورا شنيعة ابتدعها من لاخلاق له من الفقراء فكتبها.

كشف البلاغة — لداود بن عمر بن سلمان الفارسي المتوفى سنة ...

الكشف والبيان — في التفسير لابي منصور عبدالملك ابن احمد بن ابراهيم الثعالبي المتوفى سنة ...

كشف التلبيس عن قلب اهل التدليس — (كتاب) متعلق بفن الحديث لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي.

كشف التنزيل في تحقيق التأويل — في التفسير للشيخ ابي بكر بن محمد الحدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة « ٨٠٠ ».

كشف الجلباب في الحساب — لابي الحسن على بن محمد الاندلسي القلصاوي المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة.

الكشف الجليل عن سر التمويل —

كشف الحال في وصف الخال — لصلاح الدين الصفدي ذكره صاحب سحر العيون وقال اجتهد فيه حيث لم يقصر في تحصيل الجناس المصحف لكنه لبس ثوب الخلاعة.

كشف الحجاب من وجه الكتاب — من شروح فصوص الحكم مر.

كشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجان — للشعراني وهو المذكور في الميزان اوله المعوذتان قال فهذه مسئلة غريبة سألني عنها مؤمنوا الجان وطلبوا مني الجواب ذكر فيه ان حامل الاسئلة دخل عليه في صورة كلب في فمه ورقة مكتوب فيها ثمانون مسئلة في ليلة الثلاثاء سادس عشرى رجب سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة.

كشف حجب المحجوب لارباب القلوب — من شروح الفصوص مر ايضا.

كشف الحقائق — فارسى فى شرح الزيج الايلخانى سبق.

كشف الحقائق فى التفسير — للشيخ موفق الدين احمد ابن يوسف الكواشى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة.

كشف الحقائق فى حساب الدرج والدقائق — رسالة مشتملة على بابين وخاتمة للشيخ شهاب الدين احمد ابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة) وهى مقدمة اختصرها الشيخ محمد بن محمد المعروف بسبط المارديني الموقت الشافعى وسماها دقائق الحقائق فى الدرج والدقائق اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال ليس فى حساب الاعمال الفلكية احسن من طريق حساب النسبة الستينية وهى المستعملة فى عصرنا وتركوا طريقة الاقدمين لصعوبتها ولم اقف على مقدمة شافية فى هذا الفن غير مقدمة شيخنا المذكور لكنه اطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح والغبار فحصل فى عبارته صعوبة فاختصرتها بايضاح وحذف انتهى.

كشف الحقائق فى المنطق — لعلاء الدين على بن محمد الباجى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة.

كشف الحقائق فى المنطق والالهى والطبيعى والرياضى [1] — مختصر لاثير الدين الابهرى «المتوفى سنة ٦٦٣». اوله الحمد لله مخترع قوانين الحق الخ.

كشف الدرر فى شرح المحرر — يأتى.

كشف الدسائس فى ترميم [فى هدم] الكنائس — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة ثم انتخب منه مختصرا اوله الحمد لله معز الاسلام بسلطانه الخ ذكر فيه انه كتبه فى قصة هدم كنيسة اليهود بالقدس سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة[2] على يد الشيخ ابى العزم محمد ابن الحلاوى بفتاوى العلماء وحصل بذلك...[3]

علم كشف الدك

(قال فى مفتاح السعادة وهو علم تعرف منه الحيل المتعلقة الصنائع الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد واللعل

[1] (والالهى والطبيعى والرياضى) başka birisinin yazısıdır. [2] Bu tarih müellifin vefatından 123 sene sonrayı gösterdiği için yanlışiir. [3] Müellif hattile kenarda bir satır kadar yazı varsa da kitap cilt lenirken yarısı kesilmiş olduğundan okunmıyor.

والياقوت وتغرير الناس فى ذلك ولما كان مبناه محرما اضربنا عن تفصيله وان اردت الوقوف عليه فارجع الى كتاب المختار فى كشف الاستار فانه بالغ فى كشف هذه الاسرار انتهى).

كشف الدك وايضاح الشك — لابى عامر احمد ابن عبد الملك الاندلسى المتوفى سنة ... كتاب مشهور فى علم الحيل والشعبذة.

كشف الرموز — للقصيدة الشاطبية مر.

كشف الريب عن الجيب — رسالة للسيوطى اوردها فى حاويه تماما فى مسئلة جيب قميص النبى صلى الله تعالى عليه وسلم.

كشف الريب فى العمل بالجيب — رسالة لابى عبد الله محمد بن عبد الرحمن المزى المالكى الموقت بالجامع الاموى المتوفى سنة ٧٥٠ [1] اولها الحمد لله رب العالمين الخ رتبها على مقدمة وسبعة وستين بابا.

كشف الرين فى احوال العين — للشيخ الامام شمس الدين محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى الشهير بابن الاكفانى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله اما بعد حمد الله والثناء عليه الخ « اوله الحمد لله الذى خلق كل شئ فقدره تقديرا الخ فى مجلد » رتبه على ثلاث مقالات الاولى فى كليات احوال العين والثانية فى ذكر امراض العين الجزئية والثالثة فى ذكر الادوية البسيطة (ثم اختصره وسماه تجريد كشف الرين فى احوال العين اوله الحمد لله منور الابصار والبصائر الخ ذكر انه جرد المهم من كتابه كشف الرين ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول ثم شرح ذلك التجريد الشيخ نور الدين على المناوى « على بن محمد المناوى » شرحا ممزوجا اوله الحمد لله كاشف الظلمات الخ مر).

كشف ستر الغيرة عن سر الحيرة —

كشف الستور فى شرح الدر المنثور — مر.

كشف السر — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة.

كشف السر المصون والعلم المكنون — فى شرح خواص القرآن العظيم ومنافعه كتاب متداول بين الناس يعرف

[1] Basmalarda eksik vardır.

مصنفه بالحكيم التيمى قال صاحب الدر النظيم ولم اقف لمؤلفه على ترجمة .

كشف الشوارد والموانع وضبط غرر الفرائد والاوامع — وهو المختصر من فصول البدائع سبق .

كشف الصاصلة عن وصف الزلزلة — للسيوطى ايضا ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

كشف الضبابة فى مسئلة الاستنابة — رسالة للسيوطى.

كشف الطامة عن الدعاء بالمغفرة العامة — للسيوطى المذكور .

كشف الظلامة عن قدامة — فى البديع لموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ... المذكور فى الانصاف .

كشف العمى فى فضل الحمى — لجلال الدين السيوطى المتوفى ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الكشف عن احكام الهمزة فى الوقف — لهشام وحمزة للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى الفه فى الروم سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة .

الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف — رسالة للسيوطى اجاب فيها عن الحديث المشتهر (المشهور) ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم لايمكث فى قبره الف سنة بانه باطل وقد افتى بمقتضى ذلك الحديث بعض بان القيامة تقع فى المائة العاشرة وجاء به رجل فى شهر ربيع الاول سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة فحاوله تحرير تلك الرسالة اوردها فى حاويه تماما .

الكشف عن مساوى المتنبي — لاسماعيل بن عباد الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة .

الكشف عن وجوه القراآت وعللها — لابى محمد مكى ابن ابى طالب المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة .

كشف الغطاء عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين —

للشيخ الامام بدر الدين حسين بن (الصديق بن حسين بن عبدالرحمن ابن) الاهدل الشريف اليمنى الصوفى توفى سنة ...

كشف الغطاء عن سر اجابة الدعاء — للبسطامى .

كشف الغطاء عن الصلاة الوسطى — للحافظ ... الدمياطى « للحافظ عبد المؤمن الدمياطى المتوفى سنة ٧٠٥ » .

كشف الغطاء لاخوان الصفاء — ورقتين للشيخ شهاب الدين المقتول فى التصوف [1].

كشف الغمة بتفسير الخلع لهذه الامة — للشيخ عز الدين محمد بن احمد المكى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة .

كشف الغمة عن بصائر الامة — للشيخ المحقق عبدالله الشهير بمخدوم الملك « الهندى السلطانپورى المتوفى سنة ١٠٠٦ » اوله ياملهم الصواب ويا من يؤتى الحكمة وفصل الخطاب الخ .

كشف الغمة عن جميع الامة — فى الحديث للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر انه جمعه من كتب الحفاظ المعتمدة كالستة ومعاجم الطبرانى وجوامع السيوطى مرتبا على ابواب كتب الفقه ولم يعز فيه الاحاديث الى مخرجيها وانه لايذكر فيه الا محل الاستدلال فقال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يفعل كذا اويقول كذا اويقر[2] اصحابه على كذا اويسكت على كذا ولا يذكر القصة الا ان اشتملت على موعظة او اعتبار او ادب قال فى آخره اجتهدت فى تحريره وراعيت فيه ادلة مذاهب الاربعة وغيرهم فلا يوجد منها مذهب الاوادلته فى هذا الكتاب وكان الفراغ من تبييضه مستهل رجب سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة بمصر .

كشف الغمة عن الضمة — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته .

كشف الغم فى تاريخ الامم — لعلى بن عيسى الاربيلى «الاردبيلى» (المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة) .

كشف الغموض فى سائر العروض — مختصر فى علم

[1] Metinde yalnız kitap ismi var izahı Veliyüddin Efendi yazısiledir. [2] F: يقرأ C. 5-210-6 غلط .

المواقيت على مقدمة وسبعة وعشرين بابا اوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض ورفعها بغير عمد ولا علائق الخ .

كشف الغوامض فى الفرائض — لشمس الدين محمد ابن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله المنفرد بالعز والبقاء الخ ورأيت فى ظهر كتاب كشف الغوامض انه لمحيي الدين عبدالحميد بن عبدالسيد ابن خطيب المستنصرية .

كشف الغوامض — فى الفروع لابى جعفر ... الهندوانى الفقيه ذكر فيه بعض ما اورده محمد فى الجامع الصغير (وتوفى سنة ٩٦٣ ثلث وستين وتسعمائة) .

الكشف فى ... — «كشف الحقايق» لاثير الدين مفضل بن عمر المعروف بمولانا زاده الابهرى المتوفى سنة ـ٦٦٣ـ .

الكشف فى نكت المعانى والاعراب وعلل القرآات المروية عن الائمة السبعة — مجلد للشيخ نورالدين ابى الحسن على بن الحسين بن على (الباقولى المعروف بالجامع) النحوى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه الخ .

كشف القناع عن اسرار الشكل القطاع — وهو الشكل الاول من الثالثة من اكر مالاناوس للنصير الطوسى كتبه اولا فارسيا ثم عربه اوله الحمد لله مبدع الحقائق الخارجة عن الحصر الخ . رتبه على خمس مقالات كل منها يتضمن عدة اشكال او (و) فصول .

كشف القناع عن وجوه السماع — رسالة للشيخ محمود بن محمد الاسكدارى توفى سنة ١٠٣٦ .

كشف القناع عن الوجد والسماع — لابى العباس احمد بن عمر القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة اجاد فيه وافاد .

كشف القناع فى حل السماع — للشيخ تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم ابن الفركاح الشافعى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة .

كشف القناع فى افادة لولا الامتناع — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

كشف القناع فى رسم الارباع — للشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد ابن العطار البكرى اوله الحمد لله المعطى لمن اطاع الخ . رتبه على مقدمة وقسمين «فرغ من تأليفه سنة ٦٣٠» .

كشف الكربة عند فقد الاحبة — للحافظ ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبي (المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة) فى كراستين .

كشف الكربة فى شرح دعاء الامام ابى حربة — للشيخ عبدالرحمن بن على الزبيدى توفى بعد سنة ٩٢٥ .

الكشف الكلى والعلم الانى — فى علم الحروف للشيخ محيي الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة .

كشف اللبس عن بقاء النفس — اوله الحمد لله الذى الهمنا معرفة الحقائق الخ رتبه على عشرة فصول فى كل منها قصيدة وسمى كلا منها باسم فهذا الاسم اسم القصيدة الاولى .

كشف اللبس عن المسائل الخمس — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

كشف اللبس فى حديث ردالشمس — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

كشف اللثام عن وجه المشبهين بخير الانام — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى اوله الحمد لله الذى لايشبهه شئ .

كشف اللثام فى شرح سيرة ابن هشام — سبق .

كشف اللغات والاصطلاحات — للشيخ عبدالرحيم ابن الشيخ احمد الشهير بسور بهارى الفه لولده الشيخ شهاب لما قرأ ديوان قاسم انوار فى حدود سنة ١٠٦٠ ستين والف اوله الحمد لله رب العالمين الخ جمع فيه من كتب اللغة الفارسية .

كشف ما كان عليه بنو عبيد من الكفر والكذب والكيد — لابى شامة اسماعيل بن عبدالرحمن «عبدالرحمن ابن اسماعيل» الدمشقى .

كشف المحجوب لارباب القلوب — فى التصوف للشيخ ابى الحسن على بن عثمان الغزنوى المتوفى سنة «٤٦٥» .

كشف المروط عن محاسن الشروط — للشيخ بدرالدين حسن بن زين‌الدين عمر بن حبيب الحلبي (المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة) اوله الحمدلله القاضى بالحق المقسم بالكتاب المسطور الخ قال اوردت فيه جملة من السجلات على اصطلاح اهل مصر والشام .

كشف المشارق — فى شرحه يأتى .

كشف مشكل الصحيحين — لابى الفرج ... ابن‌الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة فرغ منه فى ثامن رجب سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة وقد اختصره بعض العلماء وقال رأيته يذكر فيه شيئا من الاحاديث غير مشكل اومشكلا ولا يأتى فيه بشئ شاف فاحببت ان اذكره على ترتيبه اذكر الحديث الاول عن الصحابى ثم اعطف عليه ماورد عنه فى مسنده بلفظه وعنه طلبا للاختصار وترتيبه انه يذكر المتفق عليه ثم ماانفرد البخارى ثم مسلم ثم قال واذا قلت قال فهو ابوالفرج الخ فرغ منه فى ربيع الآخر سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة.

كشف المشكل — فى النحو لعلى بن سليمان الملقب بحيدرة اليمنى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة. وقدقال فى مدح كتابه واجاد :

صنفت للمتأدبين مصنفا	سميته بكتاب كشف المشكل
سبق الاوائل مع تأخر عصره	كم آخر ازرى بفضل الاول
قيدت فيه كل ما قد ارسلوا	ليس المقيد كالكلام المرسل

كشف مشكلات القرآن — للاصفهانى .

كشف المعاد فى تفسير ابجاد —

كشف المعانى عن متشابه المثانى — للقاضى بدرالدين « محمد بن جماعة » .

كشف المعانى — فى الكلام على قوله تعالى وللمابلغ اشده الآية رسالة للشيخ بدرالدين « محمد » الزركشى (المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة) .

كشف المغطا فى شرح الموطا — يأتى .

كشف المغطا فى فضل الصلاة الوسطى — لشرف‌الدين عبدالمؤمن بن خلف الدمياطى (المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة).

كشف المغيب فى العمل بالربع المجيب — رسالة لمرتقع ابن حسن بن مرتقع اولها الحمدلله الذى خلق العالم الخ رتبها على خمسين بابا .

كشف المكتوم — فى فروع الحنفية .

كشف الممالك فى بيان الطرق والمسالك — وهو كتاب يحتوى ملك مصر وسلطانها مرتبا على اربعين بابا فى مجلدين للشيخ خليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة... ثم انتخب منه كتابا مرتبا على اثنى عشر بابا سماه زبدة كشف الممالك اوله الحمدلله رافع بعض خلقه على بعض درجات الخ .

كشف النقاب عن الالقاب — لجلال‌الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

كشف النقاب عن غنية الاعراب — سبق .

الكشف والبيان عن مقاصد الدور والايمان؟ — من كتب الطبقات ولعله للحنابلة .

الكشف والبيان فى تفسير القرآن — لابى اسحق احمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبى النيسابورى المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة اوله بحمدالله يفتتح الكلام وبتوفيقه يستنجح المطلب والمرام الخ .

الكشف والبيان فى معرفة حوادث الزمان — ذكره البونى .

كشف وجوه الغر لمعانى الدر — هو شرح التائية الفارضية وقد مر .

كعبة الاسرار الزاهرة وعرفات الانوار الباهرة — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى وهو الصحيح مختصر فى الاسماء والحروف .

كعبة الجمال وعرفات الكمال — فى الاسماء ذكره البونى اوله خير ماصدرت به الصحف الروحانية الخ .

كفاية الاخيار فى حل غاية الاختصار — سبق .

كفاية الاريب عن مشاورة الطبيب — للشيخ الامام سرى‌الدين احمد بن محمد العلفى الحنفى اوله يامن حكم سيوف

العدم في محور الموجودات وحكم الخ ذكر فيه انه من بيت العلم واراد ان يصنف رسالة ضامنة لحفظ الصحة وتعديل المزاج واهداها الى المولى بروز فالفها ورتبها على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة .

الكفاية — « كفاية الحفاظ » الفية لابن الهمام شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة (٩٣٦) سماه نهاية الهداية في تحرير الكفاية .

كفاية الالمعي في آية ياارض ابلعي — للشيخ الامام شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجزري اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه جرى في بعض المجالس بحث اعجاز القرآن وان السكاكي بلغ في الآية الغاية فكتب وجوها اخر واهداها الى السلطان رضا كيا ابن السيد على كيا الحسيني العلوي .

كفاية التعليم في احكام النجوم — « كفاية التعليم في صناعة التنجيم » فارسي للامام ظهير الدين ابي الحامد محمد ابن مسعود ابن الزكي الغزنوي .

كفاية السائل — « ملخص كتاب انفع الوسائل لمحمد ابن محمد الزهري الحنفي » .

كفاية الطالب في مناقب علي بن ابي طالب — للشيخ الحافظ ابي عبدالله محمد بن يوسف بن محمد الكنجي الشافعي المتوفى سنة ...

كفاية الطالبين —

كفاية الطبيب — في الطب رتب مؤلفه الادوية المفردة والمركبة على الحروف وهو لابن المنفاخ « هو نجم الدين احمد ابن اسعد المعروف بابن العالمة الدمشقي المتوفى سنة ٦٥٢ » كذا في ارشاد القاصد .

كفاية الغلام في اعراب الكلام — للشيخ زين الدين ابي سعيد شعبان بن محمد بن داود الآثاري المصري (المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة) .

كفاية الفحول في علم الاصول — في مجلد لابي محمد عبدالعزيز بن عثمان العقيلي الحنفي المعروف بالقاضي النسفي المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

كفاية الفرائض — لشهاب الدين احمد ابن الهائم (الشافعي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة) .

كفاية الفقهاء — «لعله شرح مختصر القدوري له» في فروع الحنفية لابي القاسم اسماعيل بن الحسين البيهقي الحنفي المتوفى سنة ...

الكفاية في اصول الفقه — للقاضي ابي يعلى محمد بن محمد ابن الحسين بن الفراء الحنبلي (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة).

الكفاية في التشريح — لموفق (الدين) البغدادي المذكور في الانصاف .

الكفاية في تعبير الرؤيا — مختصر على مائة واثنين وثلاثين بابا اوله الحمد لله كفاه منه وافضاله الخ لابي سهل عيسى ابن يحيى الفيلسوف الفه لمحمد بن مأمون خوارزمشاه .

الكفاية في التفسير — لابي عبدالله اسماعيل بن احمد الضرير الحيري النيسابوري المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

الكفاية في شرح مختصر القدوري — يأتي .

الكفاية في السير — لابي عبدالرحمن اسماعيل بن احمد النيسابوري المتوفى سنة ٤٣٠ .

الكفاية في الطب — فارسي مجلد مشتمل على ست مقالات.

الكفاية في علم الاعراب — جرى فيه مجرى شرح الانموذج لضياء الدين المكي تلميذ جارالله (الزمخشري) وهو كتاب سهل العبارة جامع لاصول الاعراب اوله الحمد لله تظاهرت علينا آلاؤه وترادفت الينا نعماؤه الخ وهو ينقسم الى ثلاثة اقسام الاول في الاسماء الثاني في الافعال الثالث في الحروف وصاحب الانموذج وضع اولا القسمة ثم الصنف ثم الفصل والمصنف وضع اولا القسمة ثم الباب ثم الفصل .

الكفاية في فروع الشافعية — لابي حامد محمد بن ابراهيم السهيلي الجاجرمي وهي في غاية الايجاز مع اشتمالها على اكثر المسائل وتوفي سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة واختصره شهاب الدين ابن النقيب احمد بن لولو (لؤلؤ) في مجلد وتوفي سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة. وصنف الشيخ جمال الدين عبدالرحيم ابن حسين الاسنوي كتابا سماه الهداية الى اوهام الكفاية وتوفي سنة ٧٧٢ خرج السيوطي احاديثه وسماه العناية لكنه لم يتم ذكره .

في فهرست مؤلفاته في فن الحديث. وللشيخ شمس الدين محمد ابن ظهير الحموي كتاب الكفاية في الفقه ايضا. وللامام محي السنة حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة كفاية في الفروع بالعجمية.

الكفاية في الفروق — لابي عبدالله «هو الحسين بن محمد ابن الحسن الخاطي المتوفى سنة ٤٩٥» الطبري الشافعي المتوفى سنة...

الكفاية في القافية — لامين الدين عبدالوهاب بن احمد ابن وهبان الدمشقي المتوفى، سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة :

الكفاية في القراءة — للامام... البغوي وفي الست لسبط الخياط ابي محمد عبدالله بن علي البغدادي المتوفى سنة ٥٤١ احدى واربعين وخمسمائة وفي العشر نظم واسمه تحفة البررة في القراآت العشرة» للشيخ ابي محمد عبدالله بن عبدالمؤمن ابن الوجيه الواسطي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة على وزن الشاطبية ورويها.

الكفاية في القياس — لابي القاسم عبدالواحد بن حسين الصيمري (المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة) ثم شرحه وسماه الارشاد في مجلد.

الكفاية في مختصر الهداية — وشرح الهداية وفي معرفة احاديث الهداية يأتيان.

الكفاية في مسائل الخلاف — لابي الحسن علي بن سعيد العبدري الحنفي (المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة).

الكفاية في معرفة اصول علم الرواية — للحافظ الكبير ابي بكر احمد بن علي الخطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة).

الكفاية في الكلام — لنورالدين ابي بكر احمد ابن محمود بن ابي بكر الصابوني البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة ثم اختصره اول المختصر الحمدلله ذي الجلال والاكرام الخ نقل عنه التفتازاني في شرح العقائد في الكبيرة.

الكفاية في... — لجلال الدين السيد الكرلاني (الكرماني) المتوفى سنة ...

الكفاية في الهداية — يعني في علم الكلام للشيخ نورالدين ابي المحامد احمد بن محمود بن ابي بكر الصابوني ثم لخص منه ماهو العمدة وبدأ بقوله الحمدلله ذي الجلال والاكرام الخ

ذكر انه لما فرغ من تأليف كتاب الكفاية في الهداية التمس منه بعض الاصحاب ان يلخص منه ماهو العمدة في الباب ليكون اوجز فلخصه واول الكفاية الحمدلله الواجب وجوده وبقاؤه الخ ذكر فيه انه سأله بعضهم تأليف مختصر فاجاب (قلت هذا الكتاب هو المذكور اولا).

الكفاية في الهيئة — لمحمد بن مسعود المسعودي ثم ترجمه بالفارسية وسماه جهان دانش ورتبه على مقالتين الاولى في الافلاك والثانية في الارض.

كفاية القاري — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة في رواية ابي عمرو.

كفاية القنوع في العمل بالربع الشمالي المقطوع — مختصر للشيخ محمد بن محمد المارديني اختصره من رسالته اظهار السر المودع ورتبه على مقدمة وخمسة عشر بابا اوله الحمدلله رب العالمين الخ.

كفاية المبتدي في التصريف — للمولى محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة.

كفاية المبتدي وتذكرة المنتهي — وهي الكفاية الكبرى في القراآت العشر لابي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة.

كفاية المتحفظ في اللغة — للقاضي شهاب الدين ابي عبدالله محمد بن احمد ابن الخويي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة ونظمها ابن جابر محمد بن احمد الاعمى «وسماه عمدة المتلفظ كما مر في العين» وفرغ منه في سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ونظمها عمادالدين ابو الفداء اسمعيل بن محمد البعلي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ. ولابي اسحق ابراهيم بن اسمعيل بن احمد الاجدابي الطرابلسي الاديب اوله الحمدلله رب العالمين الخ وهو مختصر فيما يحتاج اليه من غريب الكلام بدأ من صفات الرجال المحمودة.

كفاية المحتاج الى الدماء الواجبة على المعتمر والحاج — لابي بكر علي بن ابي البركات ابن ابي السعود ابن ظهيرة القرشي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة اوله الحمدلله

الذى عظم حج بيت الله الحرام الخ قال سئلنى بعض الاخوان فى الله ان اجمع احكام الدماء الواجبة على حاج بيت الله فاجبته ورتبه على مقدمة واربعة اقسام وخاتمة .

الكفاية المحررة فى نظم القراآت العشرة — لتقى الدين حسين بن على الحصنى جمع فيه الشاطبية والدرة وخالف الشاطبى فى بعض المواضع ثم التمس منه بعض الطلاب ان يجعله نثرا لسهولة الاخذ فنثره وسماه تحفة البررة وفرغ فى ذى الحجة سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة .

كفاية المرتاض فى علمى الابوال والانباض — منظومة اولها

الحمد لله الحكيم البارى الخ .

كفاية المريد فى الكلام — لابى العباس احمد بن عبدالله الجزائرى (المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة) قصيدة شرحها الشيخ الامام ابو عبدالله محمد بن يوسف السنوسى الحسينى (المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة) وسماه المنهج السديد فى شرح كفاية المريد .

كفاية المسائل — لابى نصر ابن الصباغ عبدالسيد ابن محمد الشافعى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة .

كفاية المصيخ وهو المُسَمّع فى البطيخ — للشيخ برهان الدين ابراهيم (بن محمد بن محمود القيباتى) الناجى الشافعى (المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة) رسالة اولها الحمد لله معطى كل مخلوق هداه الخ .

كفاية المعتقد ونكاية المنتقد — للامام عبدالله بن اسعد اليافعى (المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) .

كفاية المنتهى فى شرح هداية المبتدى — يأتى فى الهاء .

كفاية المنصورى — « لغيات الدين منصور بن مير صدرالدين محمد الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٨ » صنفه لابى صالح منصور بن اسحق وهو ابن اخى اسماعيل السامانى .

كفاية الموقت فى المقنطرات — اوله الحمد لله الذى الخ وهو على اثنى عشر بابا .

كفاية الناسك فى المناسك — للشيخ الامام يوسف ابن ابراهيم الحنفى الوانوغى المغربى (وكان من رجال القرن التاسع) اوله الحمد لله الذى خلق الخلق ودعاهم الى دار السلام الخ اختصر فيه كتاب الحج من شرح الهداية المسمى بغاية النهاية للشيخ الامام السروجى ونقل غالب مافيه من الحكايات من شرح الاسماء الحسنى لعبدالسلام وروض الرياحين والروض الفائق وهو يشتمل على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة فى بيان الحج واركانه وواجباته وسننه الباب الاول فى الاحرام والمواقيت الثانى فى القران الثالث فى التمتع الرابع فى الافراد الخامس فى العمرة السادس فى الجنايات السابع فى الاحصار الثامن فى الفوات التاسع فى الحج عن الغير العاشر فى اللواحق وفرغ منه فى رمضان سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة « مات سنة٨٣٨ ».

كفاية النبيه فى شرح التنبيه — مر .

الكفاية (فى) نظم الغاية — فى فروع الشافعية .

كفاية الوقت لمعرفة الدائر وفضله والسمت — مختصر لعبدالعزيز الوفائى كتبه سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع — لشهاب الدين احمد بن حجر المكى الهيثمى الشافعى (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) اوله الحمد لله الذى حظر مواطن اللهو على عباده الخ ذكر فيه انه دعى الى مجلس فى ربيع الاول سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة فوقع السؤال عن فروع تتعلق بالسماع فاغلظ فى الجواب عنها وفى الرد على من زل فهمه اوقلمه فقيل له عن كتاب لبعض المصريين المالكيين انه بالغ فى حل ذلك بتأليف كتاب سماه فرع الاسماع فبالغ ايضا فى الرد عليه ثم الف هذا الكتاب .

الكفيل بمعانى التنزيل — وهو تفسير العماد الكندى قاضى اسكندرية النحوى المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وكان ممن استوطن غرناطة بالاندلس وهو تفسير ضخم فى ثلاث وعشرين مجلدة كبيرة وطريقته فيه ان يتلو الآية اوالآيات فاذا فرغ منها قال قال الزمخشرى ويسوق كلامه فاذا انتهى اتبعه بما عليه من مناقشة وما يحتاج اليه من توجيه وما يكون هناك من الزيادات الواقعة فى غير الكشاف من التفاسير واكثر نظره فيه فى النحو فانه كان متقدما فى معرفته .

علم الكلام [١]

(قال ابوالخير فى الموضوعات هو علم يقتدر به على اثبات العقائد الدينية بايراد الحجج عليها ودفع الشبه عنها وموضوعه ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته عند المتقدمين وقيل موضوعه الموجود من حيث هو موجود وعند المتأخرين موضوعه المعلوم من حيث يتعلق به اثبات العقائد الدينية تعلقا قريبا او بعيدا وارادوا بالدينية المنسوبة الى دين نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى ملخصا)
الكتب المؤلفة فيه :

ا — ابكار الافكار، (اتحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد)، اجل المواهب ، احسن الكلام ، الاربعين ، الابانة ، الاعتماد

ب — بحر الكلام

ت — التجريد ومتعلقاته ، تبصرة الادلة ، تنزيل الافكار ، التسديد شرح التمهيد، تأسيس التقديس، التحفة السنية، تحصيل السداد .

ر — رموز الكنوز للآمدى

ز — زبدة الكلام

ص — الصحائف

ط — طوالع الانوار

ع — عقائد النسفى ومتعلقاتها ، العيون ، عمدة الطالب ، عمدة النظار

ف — الفوز بالسعادة ، الفيصل

ق — القلائد

ك — الكشف شرح التجريد ، الكفاية

م — مفتاح الغرر ، المحصل ، المصون ، المطالب العالية ، المقاصد ، المصباح ، المواقف ، المفصل شرح المحصل ، مدارك العلوم، معتقدات السمرقندى ، مشارق النور ، مدارك السرور.

ن — نهاية المنقول ، نهاية الاقدام

هـ — الهداية ، الهادى .

[١] اصول الدين هو اشرف العلوم محجة واوضحها حجة لانه هو الكاشف عن استار الالوهية والمطلع على اسرار الربوبية والفارق بين النبى والمتنبى فكان الاشتغال به احسن الاشتغال والمذاكرة والمباحثة عنه خير القيل والقال لانه وسيلة السعداء الى مقاربة الملأ الاعلى وجنة الخلد وملك لا يبلى من تمسك به فقد اهتدى ومن اعرض عنه فقد هوى «تلخيص خلاصة الاصول » . (منه)

كلزارارم — فارسى منظوم اوله

اى بنام تو هرچه هستى يافت الخ .

كلزارنامه — فى التصوف للشيخ ابراهيم بن الحسين التنورى السيواسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة بين فيه اطوار السلوك .

كلستان — فارسى للشيخ سعدى بن عبدالله الشيرازى (المتوفى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة) اوله منت خداىرا الخ وهو على ثمانية ابواب محتويا على ابيات فارسية واشعار عربية وامثال غريبة ولطائف عجيبة الاول فى سيرة الملوك الثانى فى اخلاق الفقراء الثالث فى فضيلة القناعة الرابع فى فوائد الصمت الخامس فى العشق السادس فى الضعف والهرم السابع فى تأثير التربية الثامن فى آداب الصحبة وتاريخ تأليفه سنة ٦٥٦ ست وخمسون وستمائة. وشرحه يعقوب ابن سيدى على شرحا عربيا (وتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة) والمولى مصطفى بن شعبان المعروف بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة شرحه شرحا كافيا بالعربية للسلطان مصطفى بن سليمان خان اوله الحمدلله الذى جعلنى من علماء البيان والمعانى الخ وذكر ان بعض العلماء شرحه غافلا عن اللغة الفارسية بل اخطأ فى مواضع كثيرة وضل فى طرق يسيرة وكان مشتملا على حكايات غريبة وعظات عجيبة واشعار شريفة وابيات لطيفة قال تم فى آخر ربيع الاول سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة باماسية . وقيل ان شرح الكلستان المنسوب الى سيدى على زاده ليس من تأليفه بل هو تأليف المنيرى فاخذه وكتب اسمه فى الديباجة وذكر هذا القائل انه رآه وقابل منه . وشرحه القاضى محمود بن مياس المتوفى سنة... والمولى شمعى ايضا المتوفى سنة ١٠٠٠ الف شرحه شرحا تركيا اوله سپاس بى پايان الخ. والمولى سودى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو احسن شروحه . وهوابى البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف. والمولى محمد التيرى المتخلص بعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف. والمولى ضيفى القرطوى. وللمولى لامعى شرح على ديباجته وتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة. وللمولى حسين الكفوى المتوفى سنة ١٠١٢ «١٠١٠» شرح كتبه بمكة المكرمة حال كونه قاضيا بها فى شوال سنة ١٠٠٥ وهو شرح مؤخر عن جميع الشروح لكنه بقى فى المسودة فبيضه اخوه فى الله مولانا حسين ابن كوزلجه رستم باشا المعروف بالحسينى ورتب ديباجة

ذكر فيها ترجمة الشارح وسماه بستان افروز جنان. وترجمه المولى اسعد افندى بالتركى . تاريخ تأليف كلستان [1] :

كلستان عين تصنيفات اوبود
شده تاريخ هم عين كلستان

كلشن آباد — فى التصوف للشيخ شمس الدين احمد ابن محمد السيواسى .

كلشن انشا — تركى للشيخ محمود بن ادهم المتوفى سنة... ثم اختصره ثم انتخب من مختصره باوضح عبارات ورتبه على مقدمة ومقالتين .

كلشن انوار — تركى منظوم من خمسة يحيى بيك الشاعر ومنه فى الزبدة خمسة ابيات .

كلشن تحقيقات وكاشف خفيات — تركى مختصر على نخل وست شكوفه فى مزايا اللسان (اللغة) التركية المستعملة فى الديوان (الدواوين) العثمانية الفه بعض الظرفاء فى عصر السلطان سليمان وذكره فى خطبته .

كلشن توحيد — فارسى منظوم لشاهدى المولوى «ابراهيم دده الرومى» خمس فيه مائة بيت من ابيات المثنوى بارتباط حسن وتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة «٩٥٧» .

كلشن توحيد — فى الدوائر الخمس الدائرة بين اهل التصوف للشيخ داود المدورنى رسالة الفها لامير من امراء قزل احمدلى واجاب فيها عن سؤاله بالتركى والعربى .

كلشن راز — منظوم فارسى اوله :

بنام انكه جانرا فكرت آموخت الخ

فيه اسئلة واجوبة على اصطلاح التصوف للشيخ نجم الدين محمود التبريزى الجبسترى المولد والمدفن وهو موضع على ثمانية فراسخ من تبريز ، شرحه مظفر الدين على الشيرازى والشيخ شمس الدين محمد بن يحيى بن على اللاهجى الجيلانى النور بخشى المتوفى سنة «٨٩٢» شرحا فارسيا ممزوجا سماه مفاتيح الاعجاز بيضه فى ذى الحجة سنة ٨٧٧ سبع وسبعين وثمانمائة .

[1] Bu ibare yanlıştır. Doğrusu (تاريخ وفات سعدى) olmalıdır. Çünkü (عين كلستان) terkibi 691 i gösteriyor ki bu Sadi'nin vefatı tarihidir.

مولانا ادريس بن حسام الدين البدليسى المتوفى سنة «٩٣٩» . والشيخ بابا نعمة الله بن محمود النخجوانى شرحا لطيفا ممزوجا. وفى نظيرته ازهار كلشن .

كلشن نياز — للمولى عبد العزيز المعروف بقره چلبى زاده تركى منظوم فى حسب حاله حين نفى الى قبرس معزولا من قضاء قسطنطينية سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف .

كل وبلبل — تركى منظوم لفضلى «على چلبى الاستانبولى» الشاعر المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة ومنه فى الزبدة اربعة ابيات . ـ البيت الاخير منه ـ

يازدى تاريخى خامهٔ شنكل
دفتر مونس كل وبلبل

اوله : مدّ[قد] بسم الله اولدى ايله نكاه
ـ كلبن كلشن كلام الله ـ

كل ومل — لعزيزى .

كل ونوروز — تركى منظوم لميدى «محمد بن معيد زاده الرومى المتوفى سنة ٩٩٤» منه فى الزبدة ثلاثة ابيات وفارسى لملا جامى ومن كليات خواجو الكرمانى .

كل وهرمز — فارسى منظوم للشيخ العطار ابى عبدالله محمد الميانجى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة «٦٢٧» .

الكلم الطيب — لابن تيمية «ابى العباس احمد بن عبد الحليم الحرانى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨» شرحه العلامة بدر الدين محمود بن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة» وسماه العلم الهيب» وشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اوله الله سبحانه المسؤل المرجو الخ.

الكلم الطيب والقول المختار فى المأثور من الدعوات والاذكار — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله اليه يصعد الكلم الطيب الخ وهو كالحصن الحصين الفه فى شعبان سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة .

كليات سعدى [1] — مشتملة على ستة عشر كتابا وسبع رسائل جمعها على بن احمد بن ابى بكر سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة . (١) رساله در تقرير ديباجه . (٢) در مجالس بحكانه[*] . (٣) درسؤال صاحب‌ديوان . (٤) درعقل وعشق . (٥) در نصيحة الملوك . (٦) در سه حكايه . [در سه رساله] كتاب كلستان . بوستان . سعدى‌نامه [2] . قصائد عربى . وقصائد فارسى . مراثى . ملمعات . ومثلثات [3]. ترجيعات. طيبات. بدائع خواتيم. غزليات. صاحبيه . مقطعات . خبيثيات ومضحكات . رباعيات . مفردات .

الكليات فى الطب — وهى غير كليات القانون لابن رقيقة «هو سديد الدين محمود بن عمر بن محمد الطبيب المعروف بابن رقيقة المتوفى سنة ٦٣٥» المذكور فى الغرض المطلوب وله عليها شرح وله ايضا عليها حاشية مفيدة .

الكليات فى الفرائض — لابى الحسن على بن محمد الاندلسى القلصاوى «القلصادى» المالكى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ثم شرحها .

كليلة ودمنة [4] — وهو كتاب فى اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس وضعه بيدبا الفيلسوف الهندى لدابشلم ملك الهند ولما الفه وضع تاجا على رأسه وجعله وزيره وهو كتاب على السنة البهائم والطيور تنزيها للحكمة وفنونها ومحاسنها وعيونها وصيانة لغرضه الاقصى فيه من العوام وضنة به على الجهلاء الطغام (وقدصنف فى هذا الباب جماعة من اولى الالباب محفاوافية محتوية على حكايات غريبة واخبار عجيبة غير ان صاحب كليلة كان اول فاتح لهذا الباب وكل من صنف بعده من نوادر الحكايات مقتبس من ضياء انواره) وهى على اربعة عشر بابا (الاول فى وجوب الاجتناب عن سماع كلام الساعى والنمام الثانى فى وخامة خاتمة الاشرار ومآل ماقبهم الثالث فى منافع الاصحاب والاحباب الرابع فى عدم جواز الامن من كيد العدو الخامس فى مضار الاهمال والغفلة السادس فى آفة التعجيل السابع فى الحزم والتدبير الثامن فى عدم الاعتماد على ارباب الحقد التاسع فى العفو والصفح العاشر فى المجازاة والمكافاة الحادى عشر فى ضرر طلب الزيادة وما يفوت بسببه الثانى عشر فى الحلم والوقار الثالث عشر فيما يجب على الملوك من اجتناب استماع الخائن والغدار الرابع عشر فى التسليم والتوكل). حكى عن كسرى انوشروان انه لما سمع كتاب كليلة ودمنة ارسل برزويه الحكيم الى بلاد الهند لاستخراج الكتاب واعطاه خمسين جرابا فى كل جراب عشرة آلاف دينار فلما استخرج هذا الكتاب مع الشطرنج التام الذى هو عشرة فى عشرة من بلاد الهند نقله من الهندية الى الفارسية ثم ترجمه فى الاسلام عبدالله بن المقفع الخطيب كاتب ابى جعفر المنصور [١] من اللغة الفارسية الى اللغة العربية وتوفى سنة «١٤٢» . وترجم عبدالله بن هلال الاهوازى فى خلافة المهدى ليحيى بن خالد البرمكى من الفارسية الى العربية (وذلك فى سنة ١٦٥ خمس وستين ومائة). ونظمه سهل بن نوبخت الحكيم ليحيى المذكور فاعطاه الف دينار. وكان الملك الناصر الاموى صاحب الاندلس بالمغرب حكيما سمع به فكاتبه وسيرله هدايا وتحفا غريبة بضروب من الخواص الروحانية سيرله كتاب كليلة ودمنة (وقد صنف [2] سهل بن هارون للمأمون كتابا ترجمه بكتاب نظمه وعصره عارض فيه كتاب كليلة ودمنة فى ابوابه وامثاله). ثم امر ابوالحسن نصر بن احمد السامانى لواحد من علماء عصره فنقله من العربية الى الفارسية . ونظمه شاعره رودكى حسن[3] «محمد بن عبدالله ابو الحسن السمرقندى» بالفارسية. ثم امر ابوالمظفر بهرامشاه بن مسعود الغزنوى اباالمعالى نصرالله بن محمد بن عبدالحميد «المتوفى سنة ٥١٢» فنقله ثانيا من نسخة ابن المقفع وهذه الترجمة هى المشهورة بكليلة

[1] Matbu divanın mündericatı şöyledir:
Fevelâ altırisale var : ١ — درتقريرديباجه ٢ — مجالس بحكانه ٣ — سؤال‌صاحب‌ديوان ٤ — عقل‌وعشق ٥ — نصيحت ملوك ٦ — اوچه منقسمدر .
Sonra şunlar geliyor: ١ — كلستان ٢ — بوستان ٣ — قصائد عربيه ٤ — قصائدفارسيه ٥ — مراثى ٦ — ملمعات ٧ — ترجيعات ٨ — غزليات : طيبات ، بدايع ، خواتيم، غزليات‌قديم ٩ — صاحبيه ١٠ — مقطعات ١١ — رباعيات ١٢ — مفردات ١٣ — مطايبات ١٤ — خبيثيات ومضحكات .

[*] F: درمجالس بحكاية C. 5-206-4 غلط .

[2] Sadi divanında (سعدى‌نامه) adlı bir eser yoktur.

[3] Divanda böyle birşey görülmiyor.

[4] مقاصده مبنية على قواعد الحكمة العملية (منه)

[١] لما سمعه ورام تحصيله فحصل بلطف الحيل كان يقرأ ويطالع ويعمل بمضمونه فى امر الخلافة (منه) .

[2] Şuradaki (وقد صنف . . . فى ابوابه وامثاله) ibaresi müellif nüshasında yoktur basMalarda var. Fakat yanlış bir şeye benziyor mana çıkmiyor halbuki İsmail Paşa merhum (اسماء المؤلفين) eserinde (سهل بن هارون) için (كتاب ثلة وعفر) adlı bir kitap kaydediyor buna göre ibarenin doğrusu (وقد صنف سهل بن هارون للمأمون كتابا سماه بكتاب ثلة وعفر عارض فيه كتاب كليلة ودمنة فى ابوابه وامثاله) olmak mümkündur·

[3] F: احسن C. 5-239-3 غلط .

ودمنة فى هذا الزمان لكنه اطنب واسهب بايراد الالفاظ المغلقة . ثم جدد هذه الترجمة ولخصها وهذبها المولى حسين بن على الواعظ الكاشفى للامير سهيلى من امراء السلطان حسين بيقرا وسماه انوار السهيلى . ثم ترجم المولى على بن صالح (الرومى الملقب بعبد الواسع عابيى) انوار السهيلى من الفارسى الى التركى بانشاء لطيف سماه هايون نامه [١] (وتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة) وترجمه افتخار الدين محمد البكرى القزوينى بلغة الترك وتوفى سنة ... وملخص هايون نامه كثلثه للمولى يحيى افندى المفتى (وخصه ايضا المولى عثمان زاده المتوفى سنة ١١٣٦ حال كونه قاضيا بمصر تلخيصا لطيفا) .

الكليم - رسالة فى كراسة تتعلق بتسلية اهل المصائب للشيخ بدر الدين (نور الدين محمد) ابن السراج البلقينى (المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة) .

كماة [كمامة] الزهر - لابن الجوزى .

كمامة الزهر و فريدة الدهر -

كمال البلاغة - لشمس المعالى قابوس بن وشمكير (المقتول سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة) .

كمال الفرحة فى دفع السموم وحفظ الصحة - مختصر للشيخ محمد بن محمد القوصونى الطبيب ، المتوفى سنة ٩٣١ ، اوله الحمد لله الملك الحكيم الخ .

الكمال فى معرفة الرجال - للشيخ الامام محب الدين ابن النجار [2] محمد بن محمود البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وللحافظ عبد الغنى [٣] (بن عبد الواحد المقدسى (الجماعيلى الحنبلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة) . وتهذيب الكمال للحافظ عبد الغنى فى اسماء الرجال للحافظ جمال الدين يوسف بن الزكى المزى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة وهو كتاب كبير لم يؤلف مثله ولا يظن ان يستطاع قيل انه لم يكمله واكمله علاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة فى ثلاثة عشر مجلدا . ثم لخصه واختصره الحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وابو بكر ابن ابى المجد الحنبلى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وشمس الدين محمد بن على الدمشقى الحافظ المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة واضاف اليهم من فى الموطأ وابو العباس احمد بن سعد العسكرى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وعليه زوائد للسيوطى . واكمال التهذيب للسراج عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . ومختصر التهذيب للحافظ الاندرشى صاحب العمدة فى مختصر الاطراف . ومختصره ايضا للقاضى تقى الدين ابى بكر احمد ابن شهبة الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة . وتهذيب تهذيب الكمال للحافظ شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو كبير فى ستة مجلدات اوله الحمد لله الذى تفرد بالبقاء والكمال الخ ذكر فيه ان كتاب الكمال الذى الفه الحافظ عبد الغنى وهذبه الحافظ المزى من اجل المصنفات فى معرفة حملة الآثار ولاسيما التهذيب بيد انه اطال فقصرت الهمم عن تحصيله لطوله فاقتصر بعض الناس على الكشف من الكاشف الذى اختصره منه الحافظ الذهبى وتراجمه اعاهى كالعنوان تتشرف (تتشوق) النفوس الى الاطلاع على ما وراءه ثم ان تهذيب التهذيب للذهبى طويل العبارة مع اهمال كثير من التوثيق والتخريج واختصره على طريقة مستقيمة واقتصر على ما يفيد الجرح والتعديل الموجودان خاصة وحذف ما طال به الكتاب من الاحاديث التى تخرجها (خرجها) من مروياته العالية فان ذلك بالمعاجم والمشيخات اشبه منه وان كان لا يلحق المؤلف من ذلك عاب (عيب) وهو نحو ثلث الكتاب ثم ان الشيخ قصد استيعاب شيوخ صاحب الترجمة واستيعاب الرواة عنه ورتب ذلك على حروف المعجم فى كل ترجمة لكنه شئ لاسبيل الى استيعابه ولا ... فيه سوى شئ واحد وهو اذا اشتهر ان الرجل لم يرو عنه الا واحد فاذا ظفر المفيد له براو آخر افاد رفع جهالة عين ذلك برواية اثنين فتتبع مثل ذلك والتنقيب عليه مهم واما اذا جئنا الى مثل سفيان الثورى ممن زاد عدد شيوخهم على الالف فاستيعابه تعذر (يتعذر) غاية التعذر فاقتصر من شيوخ الرجل ومن الرواة عنه على الاشهر والاحفظ فان كانت الترجمة قصيرة لم يحذف (منها) شيأ وان كانت متوسطة

[١] بيت : پادشاهك چون هايون نامه اولدى تمام
آكه ويردى هاتف غيبى هايون نامه نام
[2] F: محب الدين النجار C. 5-240-5 خطأ .
[٣] هذبه الحافظ المزى وقال ان الحافظ عبد الغنى لم يصرف عنايته اليه ولا استقصى الاسماء ولا تتبع التراجم ثم ازوله رام تهذيب كتابه فزاد فيه اسماء جماعة كثيرة استقصاء من الاطراف لابن عساكر لكن ذكر مختصرا مع اوهام شنيعة فاردت تهذيبه واستدراك النقص فتتبعت الاسماء فاذا هى كثيرة من مصنفات فكان مجموع ذلك زيادة على الف وسبعمائة اسم فاضفتها اليه وجعلت لكل تأليف علامة (منه) .

اقتصر على ذكر الشيوخ والرواة الذين عليهم رقم وان كانت طويلة اقتصر على من عليه رقم الشيخين وما زاد عليه زاد بقوله قلت. وقال ابن حجر فى آخر تهذيب التهذيب فرغنا منه يوم عيد النحر سنة اثنى عشرة وسبعمائة واقام فى عمله ثمان سنين الا اشهرا واحدا وكان الفراغ من اختصاره المسمى بالتقريب فى تاسع جمادى الآخرة سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة. وللتهذيب مختصرات منها الكاشف للذهبي وذيله لابى زرعة احمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة ومختصرابى بكر ابن ابى المجد الحنبلي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ومختصر ابن حجر (العسقلانى المتوفى ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة) المسمى بتهذيب التهذيب ثم اختصره ثانيا وسماه تقريب التهذيب. وله فوائد الاحتفال فى احوال الرجال المذكورين فى البخارى زيادة على تهذيب الكمال ومختصر ابى العباس احمد بن سعد العسكرى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة. واختصره شمس الدين محمد بن على الدمشقى مع ضم رجال الموطأ وغيره اليه وسماه التذكرة فى رجال العشرة وللسيوطى زوائد الرجال على تهذيب الكمال. ثم قال ابن حجر وقد كتبت من هذا الكتاب غير نسخة ثم انى فى زمن الاشتغال الحقت فيه اشياء كثيرة تظهر فى هوامش هذه النسخة وهى نسخة الاصل فمن له نسخة فليلحقها بها فانى الحقت فيها تراجم كثيرة جدا فى سنة ست وسبع واربعين معظمها من جرى ذكره فى التعاليق والحقت ايضا من ذكره صاحب الكمال وحذفه المصنف لكونه لم يقف على رواية مع احتمال وجودها فاوردت (فزدت) تراجمهم والحقت من تراجم الترمذى ومن السنن الكبرى للنسائى من اغفلهم المصنف وارجو ان اجرد جميع مازاد على التهذيب انتهى.

الكمّي — للجلال كتاب مختصر فى الطب لجلال الدين خضر بن على المعروف بحاجى پاشا القاضى بايانلوغ اوله الحمدلله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ.

كناشة [١] ابراهيم — ابن بُكَّش الطبيب العراقى.

كنايات الادباء واشارات البلغاء — للشيخ ابى العباس احمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة جمع فيه محاسن النظم والنثر مجلد اوله الحمدلله الذى تفرد بصفات الكمال الخ.

كنج اسرار — فى علم الباه فارسى مترجم من الايضاح وجوامع اللذات فى دولة السلطان محمد المعتز بن طاهر وتاريخ التحرير سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة.

كنج لايخفى — رسالة فارسية لنعمة الله الولى بن عطاء الله بير وهى التى كتب فيها ماأجاب به شيخه شمس الدين معز حسين البلخى عن سؤالاته بالفارسية.

كنجينهٔ راز — تركى منظوم من خمسة يحيى. منها فى الزبدة تسعة ابيات.

كنز الابرار —

كنز الاخبار — لمحمد بن بشرويه البلخى المتوفى سنة...

وللشريف ادريس بن على بن عبدالله «المتوفى سنة ٧١٤» ذكره الخزرجى فى تاريخ اليمن.

كنز الاخبار ولاقح الافكار — فى التاريخ تركى لمصطفى المتخلص بعالى كتبه فى ست سنين ثم جرد منه كتابا سماه فصول الحل والعقد نبه فيه بذكر انقراض الدول وسببه لما رأى الخلل فى النظام فى عصر السلطان محمد بن مراد فى حدود سنة ١٠٠٠ الف.

كنز الاختصاص ودرة الغواص فى معرفة الخواص — للشيخ الفاضل عزالدين على بن ايدمر الجلدكى من رجال القرن الثامن «المتوفى سنة ٧٦٢» صنفه بدمشق اوله الحمدلله الذى نور قلوب اوليائه بذكره المصون الخ ذكر انه بوب اثنى عشر بابا وستر ما يجب ستره بالقلم الهندى وقسم قسمين قسم فى الحيوان وقسم فى الجماد واورد فى اوله مايدل على ان الخواص ثابتة وكتب الخواص ومقدمة من الطبيعيات والباقى اكثرها من الطب والحروف.

كنز الآداب —

كنز الاسامى —

كنز الاسرار وذخائر الابرار — فى علم الحروف والاوفاق لهرمس الهرامسة وهو خامس كتابه فى علم الحرف

[١] الكناش والكناشة بالضم والتشديد الاصول التى يتشعب منها الفروع (منه).

وهو كتاب جليل من اصول هذا الفن وهو الذى استخرج منه الشيخ ابوعبدالله يعيش بن ابراهيم الاموى كتاب الاستنطاقات. وشرحه تنكلوشا البابلى شرحا غريباً وكذلك ثابت بن قرة الحرانى وحنين بن اسحق القباوى وهو كتاب جليل اصل فى علم الاوفاق والحروف .

كنزالاسرار ولواقح الافكار — لابى عبدالله محمد ابن سعيد بن عمر بن سعيد الصنهاجى القاضى بازمور المعروف بابن مشابذ « اوله الحمدلله الوهاب الفتاح الخ » وهو على اربعة اركان الاول فى العالم العلوى وفيه عشرة فصول الثانى فى السفلى وهو على اربع مقدمات واربعة اركان وفيه فصول ايضا الثالث فى العمر وفى الاحكام التكليفية الرابع فى الحشر والنشر وفيه فصول ايضا .

كنزالاسما فى علم المعما — لقطب الدين محمد بن علاء الدين على المكى رسالة اولها اول ماينطق به اللسان آخر دعوى ساكنى الجنان الخ وتوفى سنة «٩٨٨» وصنف عبدالمعين بن احمد الشهير بابن البكا البلخى كتابا صغيرا سماه الطراز الاسمى على كنزالمعما فصار كالشرح له اتمه فى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة .

كنزالاشتها — فارسى منظوم لجمال الدين ابى اسحق المعروف بالحلاج « احمد بن عبدالله المعروف بيسحق الحلاج الشيرازى المتوفى سنة ٨٢٧ » اوله سپاس بى قياس الخ . ذكر فيه انه لم يجد شيأ الاوقد قالوا ونظموا وصنفوا فيه فنظم فى اوصاف الاطعمة .

كنزالاطبا —

الكنزالاكبر — « فى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر لزين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٨٦٥».

كنزالالحان فى علم الادوار — «تأليف عبدالقادر ابن غيبى المراغى المتوفى سنة ٨٣٨ » .

كنزالالواح فى علم الافراح —

كنزالالواح الروحانية وسرالافراح النورانية —

كنزالامام فى معرفة السير والاحكام — لمحب الدين محمد بن محمود ابن النجار البغدادى الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

كنزالانوار ورمز الاسرار —

الكنزالباهر فى شرح حروف الملك الظاهر — فى الاسماء ذكره البونى .

الكنز الباهر والسر القاخر — ذكره فى الجفر ولعله المذكور قبله .

كنزالبدائع — تركى منظوم لكواهى « محمد بن عبدالله المتوفى سنة ٩٢٩ » شاعر من شعراء الروم جمع فيه الامثال المستعملة فى اللسان التركى .

كنزالبلاغة فى الانشاء — فارسى مختصر لاحمد بن على ابن احمد المتوفى سنة ...

كنزالبلاغة — مجلد لعمادالدين اسماعيل ابن الاثير الحلبى ومختصره لولده .

كنزالجواهر — لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير فيه اشياء من التواريخ والمحاضرات والحكايات كالمستطرف لاعلى الترتيب .

كنزالحجج فى الاصول — مجلد للامام ابى الحسن على ابن زيد البيهقى .

كنزالحقائق ... — لبهلوان محمود الخوارزمى والمتخلص بقتالى المتوفى سنة ٧٢٢» .

كنزالحكمة فى الصنعة الالهية — لابن وحشية .

الكنز الخفى فى بيان مقامات الصوفى — لحسام الدين « على بن الحسين » البدليسى المتوفى سنة « ٩٠٠ » رسالة اولها ان اجلى ماتجلى به الاعيان الخ وهو منطوى على مقدمة وثمانية انماط وخاتمة .

الكنز الدانى فى زبدة التصوف نظما ونثرا — للشيخ الامام على بن احمد المعروف بالكيزوانى .

كنز الدرر فى حروف اوائل السور — لتاج الدين ابن الدريهم على بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

كنزالدقائق — فى فروع الحنفية للشيخ الامام ابى البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظالدين النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة اوله الحمدلله الذى اعز العلم فى الاعصار واعلى حزبه (فى الامصار) الخ لخص فيه الواقى بذكر ماعم وقوعه حاويالمسائل الفتاوى والواقعات وجعل الحاءعلامةلابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والفاء للشافعى والكاف لمالك والواو لرواية اصحابنا وزيادة الطاء للاطلاقات. واعتنى عليه(ه) الفقهاءفشرحهالامام فخرالدين ابو محمدعثمان بن على الزيلعى وسماه تبيين الحقائق لما فيه ما اكتنز من الدقائق وتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى شرح قلوب العارفين بنور هدايته الخ. واختصر هذا الشرح المولى احمد بن محمود وهو ايجاز بلااخلال. ومحيى الدين احمد الخوارزمى سماه باسمه ايضا. والقاضى بدرالدين محمودابن احمد العينى شرحا مختصرا وتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائةسماه رمز الحقائق اوله ان اجل مايستهل به اللسان بالبيان الخ ذكر فيه انه امتحن بحاسد ثم زال فشرحه شكرالله تعالى. والعلامة زين العابدين ابن نجيم المصرى وسماه البحر الرائق فى شرح كنزالدقائق وصل فيه الى آخر كتاب الدعوى كذا ذكره فى بعض تصانيفه لكن فى النسخ المتداولة مايدل على انه بلغ الى باب الاجارة الفاسدة وتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى دبر الانام بتدبيره القوى الخ [١] . ومعين الدين الهروى المعروف بمسكين(«ملامسكين»المتوفى سنة «٩٥٤»). والقاضى عبدالبر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبى (المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة). والخطاب بن ابى القاسم القرهحصارى المتوفى فى حدودسنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة. وشرحه قرق امره شرحانافعا وتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة وشمس الدين محمدابن على القوجحصارى المتوفى سنة... والقاضى زين الدين عبدالرحيم ابن محمود ابن العينى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة . وعلى ابن محمد الشهير بابن الغانم المقدسى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف اوردفيه مؤاخذات على ابن نجيم ولم يتم. وشرح المولى مصطفى بن بالى

[١] قال ان كنزالدقائق احسن مختصر صنف فى فقه الائمة الحنفية وقد وضعوا له شروحا واحسنها التبيين للزيلعى لكنه قداطال من ذكر الخلافيات فاحببت ان اضع عليه شرحا يفصح عن منطوقه ومفهومه ويرد فروع الفتاوى والشروح اليهما مع تفاريع كثيرة فذكر المآخذ من الشروح سبعا وعشرين ومن الفتاوى احدى وعشرين وعرف انه فى اوله تعريفا شافيا . (منه)

المعروف ببالى زاده حال كونه مدرسا باحدى الثمان شرحا وسماه الفرائد فى حل المسائل والقواعد المشهور بمراد خانية واتمه فى عرفة سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف . اوله سبحان من خص عباده بجلائل النعم الخ . ونظم الكنز ابن الفصيح احمد ابن على الهمدانى وسماه بمستحسن الطرائق وتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة. وشرح الشيخ على «بن غانم» المقدسى هذا النظم وسماه اوضح رمز على نظم الكنز وتوفى سنة «١٠٠٤». وشرحه الشيخ قوام الدين ابوالفتوح مسعود بن ابراهيم الكرمانى المتوفى بمصر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة . وشرح عبدالرحمن بن عيسى العمرى المفتى بمكة المكرمة منه كتاب الحج فى جزء مستقل سماه فتح مسالك الرمز فى شرح مناسك الكنز مجردا من الخلاف . وشرح الكنز ابن السلطان (قطب الدين ابو عبدالله محمد بن عمر الصالحى) الحنفى الدمشقى مفتى الشام (المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة) وعليه تعليقات لتلميذه الشيخ محمد البهنسى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة. ومن شروحه المعدن. ومن شروحه الايضاح للشيخ يحيى القوجحصارى وهو شرح بقوله اوله الحمدلله الذى رزقا دينا قويما الخ. ومختصر شرح الزيلعى للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن محمود بن محمد الرازى سماه كشف الدقائق. وشرحه عزالدين يوسف بن محمود بن محمد الرازى سماه كشف الدقائق. وشرحه رشيدالدين. وشرحه عزالدين يوسف بن محمود الرازى الطهرانى بالقول فى مجلدين وفرغ من تأليفه فى السابع عشر من شوال سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة بالقاهرة وهو مختصر الزيلعى اوله الحمدلله الذى خلق الانسان الخ. ومن شروح الكنز شرح العلامة بدرالدين محمد بن عبدالرحمن العيسى الديرى الحنفى وسماه المطلب الفائق اوله الحمدلله الذى لعناية الخ وهو شرح كبير ممزوج تمامه فى سبع مجلدات. ومن شروحه شرح الرضى ابى حامد محمد بن احمد بن الضياء المكى المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وثمانمائة وهواخو صاحب البحر العميق. ومن شروحه المستخلص لابراهيم بن محمد القارى الحنفى وهو شرح ممزوج فرغ منه فى رجب سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة. ومن شروح الكنز النهر الفائق بشرح كنزالدقائق لمولانا سراج الدين عمر ابن نجيم «المتوفى سنة ١٠٠٥» اوله احمدك يامن اظهر ماشاء لمن شاء من كنوز هدايته الخ ذكر فيه ان الكنز جمع غرر هذا الفن وقواعده فشرحه واودع فيه حقائق لباب آراء المتقدمين وفوائد

افكار المتأخرين قال لاسيما شيخنا الاخ زين الدين ختام المتأخرين وهو شرح ممزوج من كتاب الطهارة والديباجة متروكة ولما وصل الى فصل الحبس من كتاب القضاء حبس عن اتمامه .

كنز الراغبين العفاة [١، 2] فى الرمز الى المولد المحمدى والوفاة — للشيخ برهان الدين ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الشافعى الدمشقى المتوفى سنة « ٩٠٠ » وهو كتاب مفيد مختصر اوله الحمدلله العظيم الخ .

كنز الرموز — فارسى منظوم لامير حسين بن حسن الحسينى «للامير حسن بن عالم الحسينى» المتوفى سنة «٧١٨» اوله
باز طبع راهواى ديكرست الخ
مختصر فى التصوف والاخلاق .

كنز الرؤيا المأمونى — « ابى طالب عبدالسلام بن حسن المتوفى سنة ٣٨٣ » فى التعبير .

كنز السعادة العرفانية فى رمز السيادة الروحانية —

كنز السعادة فى شرف السيادة —

كنز الطيب وبغية اللبيب — لكمال الدين محمود ابن الحسن الموصلى الفه فى امراض مخصوصة واهداه الى مهد الدين عمر ابن السلطان شمس الدين يوسف بن على ابن رسول ورتبه على سبعة عشر بابا اوله الحمدلله الذى خلق الداء والدواء بحكمته الخ .

كنز العارفين —

كنز العباد فى شرح الاوراد — يعنى اوراد الشيخ الاجل محيى السنة شهاب الدين السهروردى والشرح لبعض المشايخ فى مجلد منقول من كتب الفتاوى والواقعات . وهو شرح فارسى بقوله لعلى بن احمد الغورى الساكن بخطة كره .

كنز العجائب —

كنز العدة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

كنز العرفان فى فقه القرآن — مجلد على مقدمة وكتب على ترتيب الفقه ذكر فيه ماورد فى القرآن من الاحكام الفقهية (على مذهب الشيعية كما اظهر مصنفه مذهبه فى مسح القدمين) اوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ .

كنز العلوم والدر المنظوم فى حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة — للشيخ محمد بن محمد بن احمد ابن تومرت الاندلسى «المتوفى سنة ٥٢٤» مجلد اوله الحمدلله الاول بلا بداية فى ازليته الخ ورتبه على خمسة ابواب الاول فى علم الشريعة والحقيقة الثانى فى اصل علم الطبايع الثالث فى معرفة العقل والنفس والروح الرابع فى فضل الآدمى الخامس فى العلوم الغامضة .

كنز العمال فى سنن الاقوال والافعال — وهو مرتب جمع الجوامع للسيوطى وقد مر فى الجيم فرغ مؤلفه « على بن حسام الدين الشهير بالهندى » من تأليفه فى جمادى الاولى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة .

كنز العوارف —

كنز العين —

كنز الفتاوى — للشيخ الامام احمد بن محمد صاحب مجمع الفتاوى الحنفى المتوفى سنة ...

كنز القاصدين الى اسرار السعادة ورمز الواصلين الى انوار السيادة —

كنز الكنوز فى حل ما اشكل من جميع الرموز —

كنز اللباب فى علم الاسطرلاب — فارسى على ثلاثين بابا لحيدر بن محمد بن ابى بكر المنجم .

كنز اللطائف — فارسى فى علم الانشاء والرسائل لحسن ابن عبدالمؤمن الخوبى فيه تسعة واربعون مكتوبا .

كنز اللغة — فارسى صنفه محمد بن عبدالخالق بن معروف موشحا باسم السلطان محمد كيا بن ناصر كيا من سلاطين كيلان من الشرفاء وعصره القرن التاسع اوله جواهر كنوز لغات حمد وسپاس الخ ترجم فيه اكثر امهات اللغة العربية بالفارسية باعتبار الاول والآخر وفرق الافعال والمصادر فى كل باب وهو فى مجلد وتاريخ تمامه . . .

[١] جمع عاف وهو طالب المعروف . (منه)

[2] Flugel (العفاة) deki ف harfine teşdit koymuş. hafadır. Çünki(قضاة) gibi cemi mükesserdir. C. 5-253-10

الـكنز المدفون والفلك المشحون — مجموعة جمعها يونس المالكي المتوفى سنة ...

كنز المذكرين — فى الموعظة لابى الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى ذكره فى المنتخب .

كنز المسائل — فى فروع الحنفية .

كنز المطالب فى الاسماء والخواص — للشيخ ابى عبدالله الاندلسى .

الـكنز المطلسم فى استخراج الاسم الاعظم — مختصر .

الـكنز المطلوب فى الدوائر والضروب — لجمال الدين عمر بن خضر الكردى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة .

الكنز المظهر فى استخراج المضمر — لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى (المتوفى فى حدود سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) .

الـكنز فى فك الرموز — فى الاكسير رسالة اولها الحمدلله على جزيل نعمائه الخ .

الـكنز فى الفوز — وهو مقالة فى التوحيد للشيخ صدقة بن منجا السامرى المتطبب الدمشقى (المذكور فى شراح التوراة المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة) .

الـكنز فى القراآت العشر — لابى محمد عبدالله ابن عبدالمؤمن ابن الوجيه الواسطى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة جمع فيه بين الارشاد للقلانسى والتيسير للدانى وزاده فوائد .

الـكنز فى وقف حمزة وهشام على الهمزة — للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة .

كنز المعانى — فى التفسير ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

كنز المعانى فى شرح حرز الامانى — مر .

كنز الملوك فى كيفية السلوك — مختصر لشمس الدين ابى المظفر يوسف سبط ابن الجوزى على خمسة ابواب الاول فى التفويض الثانى فى التأسى الثالث فى الصبر الرابع فى الرضا

الخامس فى الزهد اوله الحمدلله الذى ضرب دون اسرار الاقدار حجابا مستورا الخ (وتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة) .

كنز من حاجى وعمّى فى الاحاجى والمعمّى — لمحمد بن ابراهيم الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ...

كنز الموحدين فى سيرة صلاح الدين — لابن ابى طى يحيى بن حيدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة .

كنز اليواقيت —

كنس الجوارى فى الحسان من الجوارى — لشهاب الدين احمد بن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة .

الـكنمانية فى الحساب — تركى لنصوح بن عبدالله كتبه للسلطان سليم بن بايزيد خان سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة .

كنوز الجواهر —

كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق — مختصر اوله الحمدلله الذى كسا اهل الحديث رداء الشرف الخ لعبد الرؤف المناوى (المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف) وهو كتاب فيه عشرة آلاف حديث فى عشر كراريس فى كل كراسة الف حديث وفى كل ورقة مائة حديث وفى كل صحيفة خمسون حديثا وفى كل سطر حديثان بالرمز الى مخرجه .

كنوز الحكم —

كنوز الذهب فى تاريخ حلب — لابى ذر احمد ابن البرهان ابراهيم سبط ابن العجمى الحلبى المتوفى ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة ذيل به الدر المنتخب فى تراجم اعيان حلب وذكر الحوادث ضمنا وذيله در الحبب سبق ذكره .

كنوز الفقه — فى فروع الحنفية للشيخ ابى العباس احمد بن ابى بكر المرعشى الحنفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة .

كنوز المزّمين [1] — للشيخ الرئيس ابن سينا وهو مختصر ذكر فيه ان قوما من اصدقائه سألوا منه تأليفا فى النيرنجات والطلسمات والرقية فالف ورتب على سبعة فصول .

[1] F : كنوز المفرمين 5 C-259-10 خطأ .

كنه الاخبار — لمصطفى بن احمد بن عبدالمولى المعروف بعالى (المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف) وهو تاريخ تركى على اربعة اركان بيضه فى سنة ١٠٠٦ ست والف اوله رب اشرح لى صدرى حتى اشرح غوامض كنه الاخبار على قدرى الخ الركن الاول فى اول الخلق واخبار الامم والاقاليم الركن الثانى فى امة العرب وسير النبى صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والاموية والعباسية ومن له تصنيف فى العلوم من العلماء والمشايخ والاطباء والحكماء الركن الثالث فى الترك والتاتار الركن الرابع فى (الدولة) العثمانية واخبار ممالك الروم. لكن فيه غث وسمين ورطب ويابس .

كنه المراد فى علم الوفق والاعداد — لشرف الدين على اليزدى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة .

كنه المراد وخلاصته فى وفق الاعداد — فارسى مجلد من الكتب المبسوطة فيه اوله حمدى بروفق اعداد نامتناهى الخ. ليعقوب بن محمد بن على الطاوسى ورتبه على ثلاثة الواح ومقدمة وخاتمة .

الكواشف البرهانية فى شرح المواقف السلطانية — يأتى .

الكواكب الباهرة المنتخبة من النجوم الزاهرة — تاريخ مصر .

الكواكب الدرارى — فى التاريخ للشيخ الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى (المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة) انتخبه من تاريخه الكبير .

الكواكب الدرارى فى شرح صحيح البخارى — سبق

الكواكب الدرية فى البنكامات الدورية — للعلامة تقى الدين محمد بن المعروف الراصد محمد المعروف بالراصد، وهو مختصر اوله يا من ابدع الحركة والسكون الخ رتبه على مقدمة ومقالتين وتتمة.

الكواكب الدرية فى السيرة النورية — يعنى (سيرة) نور الدين الشهيد «لبدر الدين محمد بن تقى الدين احمد المعروف بابن قاضى شهبة الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤» مختصر على سبعة ابواب اوله الحمد لله مالك الممالك الخ الاول فى ذكر

مولده وصفاته الثانى فى عدله الثالث فى شجاعته الرابع فيما فعله فى البلاد من المصالح الخامس فى زهده وورعه السادس فيما مدح به من الاشعار السابع فى غزواته .

الكواكب الدرية فى مدح خير البرية — تخميس قصيدة البردة مر فى القاف .

الكواكب الدرية فى مناقب الصوفية — لمحمد عبدالرؤف [1] المناوى الحدادى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وجمع من اطلع على جماعة من القوم بعد انتشار هذا الكتاب فى كتاب سماه الارغام مر ذكره .

الكواكب الدرية فى مولد خير البرية — لابى بكر ابن محمد الحيشى «الحبشى» البسطامى اوله الحمد لله الذى صور الآدمى الخ .

الكواكب السبعة — فى شرح مختصر ابن الحاجب يأتى.

الكواكب الضوئية فى شرح الاحاديث النبوية — للشيخ محيى الدين ابى محمد عبدالقادر ابن السيد محمد الشهير بقضيب البان الفه سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب المبين الخ انتخب اربعين حديثا تحتوى على المنافع المعاشية والمعادية وجعل على كل حديث بيتين من النظم يتضمنان معنى الحديث ثم شرحه واهداه الى السلطان احمد خان (العثمانى) .

الكواكب النيرات فى وصول ثواب الطاعات الى الاموات — لسعدالدين سعد بن محمد الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة .

الكواكب الدرية فى العلوم الروحانية —

الكوثر الجارى الى رياض البخارى — مر فى الجيم وهو من شروح البخارى .

الكور على الدور — لابن حماد... الاندلسى المتوفى سنة...

الكوسجية — من شروح الوقاية المسمى بالاستيفاء «الصحيح الاستغناء كما يأتى» لحسام الدين الكوسج صاحب معين الحكام ذكره ابن الحنائى .

[1] F: ابن عبدالرؤف C 5-262-3 خطا .

كوكب الدرة فى العلوم الروحانية — (٢)

الكوكب الدرى المستخرج من كلام النبى العربى[١] —

لابى العباس احمد بن معد الاقليشى المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى له الحمد فى الاولى والآخرة الخ ذكر فيه انه لما وضع كتاب النجم من كلام سيد العرب والعجم وضمنه من الاحاديث والآداب ماليس فى كتاب الشهاب رأى الارداف بكتاب يضاهيه فى اغراضه فاخرجه من عشرة كتب مشهورة من كتب الاحاديث وختمه بكلمات مبرورة ورتبه على الحروف .

الكوكب الدرى — فى النحو للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله على ما افهم من البيان الخ وهو كتاب ممزوج من الفنين الفقه والنحو بين فيه كيفية تخريج الفقه على المسائل النحوية وجمع مطلقاته من كتاب شيخه [2] الارتشاف وشرح التسهيل ومن الشرح الكبير للرافعى ومن الروضة ورتبه على اربعة ابواب الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى تراكيب متفرقة .

الكوكب السارى فى شرح الجامع الصحيح للبخارى — مر فى الجيم .

الكوكب الساطع فى نظم جمع الجوامع — مر فى الجيم .

الكوكب المشرق فى المنطق — لمحمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

كوكب الملك وموكب الترك —

الكوكب المنير فى اصول التعبير — لخليل بن شاهين الظاهرى المتوفى سنة ... وهو مختصر .

الكوكب المنير فى شرح الجامع الصغير — للسيوطى مر فى الجيم .

الكوكب الوقاد فى الاعتقاد — منظومة للشيخ علم الدين

[١] ملكته وهو جامع بين النجم والشهاب (منه) .
[2] F: من كتاب نسخة C. 5-264-3 خطأ .

على بن عبدالصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة شرحه السيوطى .

الكوكب الوقاد من كتاب الاعتقاد — للشيخ بدرالدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة انتقاه من كتاب الاعتقاد للحافظ البيهقى .

الكوكب الوهاج فى احاديث المعراج — للشيخ ابى بكر بن محمد الحيشى «الحبشى الاصل» البسطامى «البسطامى الطريقة» اوله الحمدلله الذى هدى من عباده من علمه من اهل الهدى الخ وهو مختصر .

علم الكون والفساد

(وهو علم باحث عن كيفية الامطار والثلوج والرعد والبرق وامثالها ووجودها فى بعض البلاد دون بعض وفى بعض الازمان دون آخر وسبب نفع بعضها وضرر الآخر الى غير ذلك من الاحوال) .

كوهر راز «جوهر راز» — تركى رسالة ليحيى ابن نصوح المعروف بنوعى كتب فيها احوال العشق نظما ونثرا (وتوفى سنة ١٠٠٧ سبع والف) .

كوى وچوكان — منظوم لمحمود بن عثمان اللامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة . بو كتابى حتانى دوشنده [دوشمده] كوروب اشارتيله ديدم ديمشدر [1] . والله اعلم .

وفارسى [2] لمولانا محمود العارفى — الهروى — من شعراء شاهرخ السلطان المذكور فى ديوانه استجوده خواندامير فى حبيب السير واستحسنه . وشرحه العارفى بالتركى نظما ونثرا . اول كوى وچوكان — للعارفى —

زان پيش كه حسب حال كويم
از صانع ذوالجلال كويم   الخ

علم الكهانة

المراد منه مناسبة الارواح البشرية مع الارواح المجردة اى الجن والشياطين والاستعلام بهم عن الاحوال الجزئية الحادثة فى عالم الكون والفساد المخصوصة بالمستقبل واكثر مايكون فى العرب وقد اشتهر فيهم كاهنان احدهما شق والآخر سطيح

[1] Bu türkçe ibare basmalarda yoktur. [2] Bu eserin adı (حال نامه) dir 510 beyitten ibarettir:
اين نامه كه ساختم تمامش   حالى شده حالنامه نامش

وقصتهما مشهورة في السير سيا في كتاب اعلام النبوة للماوردي لكنهم كانوا محرومين بعد بعثة نبينا عليه الصلاة والسلام عن الاطلاع على المغيبات ومحجوبين عنها بغلبة نور النبوة حتى ورد في بعض الروايات انه لا كهانة بعد النبوة فلا يجوز الآن تصديق الكهنة والاصغاء اليهم بل هو من امارات الكفر لقوله عليه الصلاة والسلام من اتى كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما انزل على محمد لكن المفهوم من كتاب السر المكتوم للفخر الرازي ان الكهانة على قسمين قسم يكون من خواص بعض النفوس فهو ليس بمكتسب وقسم يكون بالعزائم ودعوة الكواكب والاشتغال بهما فبعض طرقه مذكور فيه وان السلوك في هذا الطريق محرم في شريعتنا فعلى ذلك وجب الاحتراز عن تحصيله واكتسابه والقسم الاول داخل في علم العرافة فتنبه عليه في محله ولا تغفل .

الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم «الكهف والرقيم الكاشف عن اسرار بسم الله الرحمن الرحيم» — لعبد الكريم « بن ابراهيم » الجيلي (ابن سبط الشيخ عبد القادر الكيلاني الحنبلي) المتوفى « بعد سنة ٨٠٥ » اوله الحمد لله الكامن في كنه ذاته الخ ذكر فيه ان الشيخ شرف الدين اسماعيل بن ابراهيم الجبرتي شيخه وانه اجتمع بمسجده سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع بعض اخوانه وقال الفته اجابة لسؤال اخ عارف رباني ذي الفهم الثاقب عماد الدين يحيى ابن ابي القاسم التونسي المغربي سبط الحسين بن علي .

الكيسانيات — مسائل رواها سليمان بن سعيد الكيساني عن محمد بن الحسن .

كيفية الاتفاق في تركيب الاوفاق — ذكره في الموضوعات وذكره البوني ايضا .

كيفية [كعبة] الاسرار وعرفان [وعرفات] الانوار —

علم كيفية انزال القرآن

(قال صاحب مفتاح السعادة وفي معرفة كيفية انزاله ثلاثة اقوال. الاول وهو الاصح الاشهر انه نزل الى سماء الدنيا ليلة القدر جملة واحدة ثم نزل بعد ذلك منجما في ثلاث او خمس وعشرين او عشرين سنة على حسب الاختلاف في مدة اقامته بمكة بعد البعثة. الثاني انه نزل الى سماء الدنيا في عشرين ليلة القدر او ثلاث وعشرين او خمس وعشرين في كل ليلة ما يقدر الله انزاله في كل السنة ثم نزل بعد ذلك منجما في جميع السنة وهذا القول نقله مقاتل وقال به الحليمي والماوردي وذكره فخر الدين الرازي بقوله ويحتمل ثم توقف هل هذا اولى او الاول . الثالث انه ابتدئ انزاله ليلة القدر ثم نزل بعد ذلك منجما في اوقات مختلفة من سائر الاوقات . واعلم ان العلماء اختلفوا في معنى الانزال فنهم من قال هو اظهار القراءة ومنهم من قال الهم الله تعالى كلامه — جبريل — وعلمه قراءته — ثم جبريل اداه في الارض — ومنهم من قال يتلقفه الملك من الله تلقفا روحانيا او يحفظه من اللوح المحفوظ فينزل به الى الرسول ويلقيه عليه ومنهم من قال ان الذين يقولون القرآن معنى قائم بذاته تعالى يقولون انزاله ايجاد الكلمات والحروف الدالة على ذلك المعنى واثباته في اللوح واما الذين يقولون انه اللفظ فانزاله عندهم مجرد اثباته في اللوح . ثم في المنزل على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثة اقوال احدها انه اللفظ والمعنى وثانيها ان جبريل نزل بالمعاني خاصة وانه صلى الله تعالى عليه وسلم علمها وعبر عنها بلغة العرب وتمسك صاحب هذا القول بظاهر قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك وثالثها ان جبريل القى عليه المعنى وانه عبر بهذه الالفاظ بلغة العرب وان اهل السماء يقرؤنه بالعربية ثم نزل به كذلك انتهى. وفيه اقوال غير ذلك ان اردتها وجدتها في التفاسير وحواشي البيضاوي والاتقان للسيوطي) .

كيفية التدبير في تقويم الخمر والخنزير — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

كيفية السباحة في بحري [1] البلاغة والفصاحة — لابي اسحق ابراهيم بن احمد الانصاري الخزرجي النحوي المتوفى سنة... كان من المغاربة واكثر تأليفه لم يخرج لدقة خطه كذا في طبقات النحاة للسيوطي .

علم الكيمياء

وهو علم يعرف به طرق سلب الخواص من الجواهر المعدنية وجلب خاصة (خاصية) جديدة اليها. قال الصفدي في شرح لامية العجم وهذه اللفظة معربة من اللفظ العبراني واصله كيم يه معناه انه من الله وذكر الاختلاف في شأنه وحاصل ما ذكره

[1] F: في بحر C. 5-270-4 غلط .

ان الناس فيه على طرفين. فقال كثير منهم بامتناعه منهم الشيخ الرئيس ابن سينا ابطله بمقدمات من كتاب الشفاء والشيخ تقي الدين احمد ابن تيمية صنف رسالة في انكاره وصنف يعقوب الكندي ايضا رسالة في ابطاله جعلها مقالتين وكذلك غيرهم لكنهم لم يوردوا شيأ يفيد الظن لامتناعه فضلا عن اليقين. وذهب آخرون الى امكانه منهم الامام فخر الدين الرازي فانه في المباحث المشرقية عقد فصلا في بيان امكانه والشيخ نجم الدين ابن ابي الدر البغدادي ردعلى الشيخ ابن تيمية وزيف ماقاله في رسالة. ورد ابوبكر محمد ابن زكريا الرازي على يعقوب الكندي رداغير طائل. ومؤيد الدين ابو اسماعيل الحسين بن على المعروف بالطغرائي صنف فيه كتبا منها حقائق الاستشهادات وبين فيه اثباته والرد على ابن سينا. ثم ذكر الصفدي نبذة من اقوال المثبتين والمنكرين وقال قال الشيخ الرئيس نسلم امكان صبغ النحاس بصبغ الفضة والفضة بصبغ الذهب وان يزال عن الرصاص اكثر مافيه من النقص فاما ان يكون المصبوغ يسلب او يكسى فلم يظهر لي امكانه بعد اذ هذه الامور المحسوسة تشبه ان لاتكون هي الفصول التي تصيربها هذه الاجساد انواعا بل هي اعراض ولوازم وفصولها مجهولة واذا كان الشئ مجهولا كيف يمكن ان يقصد قصد ايجاده او افنائه. وذكر الامام حججا اخر للفلاسفة على امتناعه وابطل بعد ذلك ماقرر له الشيخ وغيره وقرر امكانه واستدل في الملخص ايضا على امكانه فقال الامكان العقلي ثابت لان الاجسام مشتركة (في) الجسمية فوجب ان يصح على كل واحد منها مايصح على الكل على ماثبت واما الوقوع فلان انفصال الذهب عن غيره باللون والرزانة وكل واحد منهما يمكن اكتسابه ولا منافاة بينهما نعم الطريق اليه عسير. وحكى ابو بكر ابن الصائغ المعروف بابن باجة الاندلسي في بعض تعاليقه عن الشيخ ابي نصر الفارابي انه قال قد بين ارسطو في كتابه في المعادن ان صناعة الكيمياء داخلة تحت الامكان الا انها في (من) الممكن الذي يعسر وجوده بالفعل اللهم الا ان تتفق قرائن يسهل بها الوجود وذلك انه فحص عنها اولا على طريق الجدل فأثبتها بقياس وابطلها بقياس على عادته فيما يكثر عناده من الاوضاع ثم اثبتها اخيرا بقياس الفه من مقدمتين بينهما في اول الكتاب وهما ان الفلزات[١] واحدة بالنوع والاختلاف الذي بينها ليس في ماهياتها وانما هو في اعراضها فبعضه في اعراضها الذاتية وبعضه في اعراضها العرضية والثانية ان كل شيئين تحت نوع واحد اختلفا بعرض فانه يمكن انتقال كل واحد منهما الى الآخر فان كان العرض ذاتيا عسر الانتقال وان كان مفارقا سهل الانتقال والعسر في هذه الصناعة انما هو لاختلاف اكثر هذه الجواهر في اعراضها الذاتية ويشبه ان يكون الاختلاف الذي بين الذهب والفضة يسيرا جدا انتهى كلامه. وقال الامام شمس الدين محمد ابن ابراهيم بن ساعد الانصاري اذا اراد المدبر ان يصنع ذهبا نظير ماصنعته الطبيعة من الزئبق والكبريت الطاهرين فيحتاج الى اربعة اشياء كمية كل واحد من ذينك الجزئين (الجزئيين) وكيفيته ومقدار الحرارة الفاعلة للطبخ وزمانه وكل واحد منها عسر التحصيل واما ان اراد ذلك بان يدبر دواء وهو المعبر عنه بالاكسير مثلا[١] ويلقيه على الفضة ليمتزج بها ويستقر خالدا فيها ويكسوها لون الذهب ورزانته فاستخراج ذلك بالتجربة يحتاج الى استقراء حال جميع المعدنيات وخواصها وان استخرجه بالقياس فمقدماته مجهولة ولاخفاء في عسر ذلك ومشقته انتهى. وقال الصفدي زعم الطبيعيون في علة كون الذهب في المعدن ان الزئبق لما كمل طبخه جذبه اليه كبريت المعدن فاجنّه في جوفه لئلا يسيل سيلان الرطوبات فلما اختلطا واتحدا وذابت الحرارة في طبخهما ونضجهما انعقد عند ذلك منهما ضروب المعادن فان كان الزئبق صافيا والكبريت نقيا واختلطت اجزاؤهما على النسبة وكانت حرارة المعدن معتدلة لم يعرض لهما عارض من البرد واليبس ولا من الملوحات والمرارات والحموضات انعقد من ذلك على طول الزمان الذهب الابريز وهذا المعدن لايتكون الا في البراري الرملة والاحجار الرخوة ومراعاة الانسان النار في عمل الذهب بيده على مثل هذا النظام مما يشق معرفة الطريق اليه والوصول الى غايته.

ويا دارها بالخيف ان مزارها قريب ولكن دون ذلك اهوال

وذكر يعقوب الكندي في رسالته تعذر فعل الناس لما انفردت الطبيعة بفعله وخدع اهل هذه الصناعة وجهلهم وابطل دعوى الذين يدعون صبغة الذهب والفضة. قال المنكرون لوكان

[١] والمراد بالفلزات الجواهر التي لاتحرقها النار بل تذيبها فاذا فارقتها النار عادت الى حالتها الاولى وهي المتطرقات السبع الذهب والفضة والنحاس والحديد والقصدير والرصاص والخارصيني وهو المعروف بالحديد الصيني يقال له بالترك روح توتيا (منه).

[١] الاكسير دواء دبره الحكماء ويلقونه الى الجسد الذائب حال كونه متصلا بالذوبان فاحاله الى طبيعة الشمس والقمر كاحالة السم ماوصل من الجسد الى الفساد الا ان احالة الاكسير الى الصلاح وعبروا عن مادة الاكسير بالحجر المكرم وحجر موسى (منه).

الذهب الصناعي مثلا للذهب الطبيعي لكان ما بالصناعة مثلا لما بالطبيعة ولو جاز ذلك لجاز ان يكون ما بالطبيعة مثلا لما بالصناعة فكنا نجد سيفا او سريرا اوخاتما بالطبيعة وذلك باطل وقالوا ايضا الجوهر الصابغ اما ان يكون اصبر على النار من المصبوغ او يكون المصبوغ اصبر اومتساويين فان كان الصابغ اصبر وجب ان يفنى المصبوغ قبل الصابغ وان كان المصبوغ اصبر وجب ان يفنى الصابغ ويبقى المصبوغ على حاله الاول عريا عن الصبغ وان تساويا فى الصبر على النار فهما من جنس واحد لاستوائهما فى المصابرة عليها فلا يكون احدهما صابغا ولامصبوغا . وهذه الحجة الثانية من اقوى حجج المنكرين. والجواب من المثبتين عن الاولى انا نجد النار تحصل بالقدح واصطكاك الاجرام والريح تحصل بالمراوح واكواز الفقاع والنوشاذر قد تتخذ من الشعير وكذلك كثير من الزاجات ثم بتقدير ان لايوجد بالطبيعة ما يوجد بالصناعة لايلزمنا الجزم بنفى ذلك ولايلزمنا من امكان حصول الامر الطبيعى بالصناعة امكان العكس بل الامر موقوف على الدليل . وعن الثانية انه لايلزم من استواء الصابغ والمصبوغ على النار استواؤهما فى الماهية لما عرفت ان المختلفين يشتركان فى بعض الصفات. وفى هذا الجواب نظر . وحكى لى بعض من انفق عمره فى الطلب ان الطغرائى القى المثقال من الاكسير اولا على ستين الف مثقال من معدن آخر فصار ذهبا ثم انه القى آخرا المثقال على ثلثمائة الف وان مريانس الراهب معلم خالد بن يزيد القى المثقال على الف الف ومائتى الف مثقال وقالت مارية القبطية والله لولاالله لقلت ان المثقال يملأ مابين الخافقين والجواب الفصل ماقاله الغزى :

بجوهر الكيمياء ليس ترى		من ناله والانام فى طلبه

وصاحب الشذور من جلة ائمة هذا الفن صرح بان نهاية الصبغ القاء الواحد على الالف فى قوله :

فعاد بلطف الحل والعقد جوهرا		يطاوع فى النيران واحده الالف

وزعم بعضهم ان المقامات للحريرى وكليلة ودمنة رموز فى الكيمياء ويزعمون ان الصناعة مرموزة فى صورة البرابى . وقد كتب بعض من جرب وتعب فاقلقه على مصنفات جابر تلميذ جعفر الصادق :

هذا الذى بمقاله		غر الاوائل والاواخر
ما انت الا كاسر		كذب الذى سماك جابر

وكان قد شغل نفسه بطلب الكيمياء فأفنى بذلك عمره . وذكر الصفدى ان الشيخ تقى الدين ابن دقيق العيد وامام الحرمين كان كل منهما مغرى به . واعلم ان المعتنين به بعضهم يدبر بجمع الكبريت والزئبق فى حر النار ليحصل امتزاجات كثيرة فى مدة يسيرة مالايحصل فى المعدن زمانا طويلا فهذا اصعب الطرق لانه يحتاج الى عمل شاق . وبعضهم يؤلفون المعادن على نسبة اوزان الفلزات وحجمها وبعضهم يجهلون القياس فيحصل لهم الاشتباه والالتباس فيستمدون بالنباتات والجمادات والحيوانات كالشعر والبيض والمرارة وهم لايهتدون الى النتيجة. ثم ان الحكماء اشاروا الى طريقة صنعة الاكسير وكيفيته على طريق الاحاجى والالغاز والتعمية لان فى كتمه مصلحة عامة فلاسبيل الى الاهتداء بكتبهم والله يهدى من يشاء قال ابوالاصبع عبدالعزيز بن تمام العراقى يشير الى مكانة الواصل لهذه الحكمة :

فقد ظفرت بما لم يؤته ملك		لاالمنذران ولاكسرى بن ساسان
ولاابن هند ولاالنعمان صاحبه		ولاابن ذى يزن فى رأس غمدان

قال الجلدكى فى شرح المكتسب بعد ان بين انتسابه الى الشيخ جابر وتحصيله فى خدمته وبالله تعالى اقسم انه اراد بعد ذلك ان ينقلنى عن هذا العلم مرارا عديدة يورد على الشكوك ويدلى بذلك الاضلال بعد الهداية ويأبى الله الا ماأراد فلما فهمت مراده وعلمت ان الحسد قد داخله منى حصرته فى ميدان البحث ومددت اليه سنان اللسان وعجز عن القيام بسيف الدليل ونادى عليه برهان الحق بالافحام فجنح للسلم وقام الى واعتنقنى وقال انما اردت ان اختبرك واعلم حقيقة مكان الادراك منك ولكن من اهل هذا العلم على حذر ممن يأخذه عنك واعلم انه من المفترض علينا كتمان هذا العلم وتحريم اذاعته لغير المستحق من بنى نوعنا وان لانكتمه عن اهله لان وضع الاشياء فى محالها من الامور الواجبة ولان فى اذاعته خراب العالم وفى كتمانه عن اهله تضييعا لهم وقد رأينا ان الحكمة صارت فى زماننا مهدمة البنيان لاسيما وطلبة هذا الزمان من اجهل الحيوان قد اجتمعوا على المحال فانهم مابين سوقة وباعة والبطالين واصحاب دهاء ومشعبذين لايدرون مايقولون فاخذوا يتذاكرون الفقر ويذكرون ان فى الكيمياء غناء الدهر ويأتون على ذلك بزخارف الحكايات ومع ذلك لايجتمع احد منهم مع الآخر على رأى واحد ولايدرون كيف الطلب مع ان حجر القوم لايعدو هذه المولدات الثلاث لكن جهلاتهم اوقعتهم فى الضلال

الميد ورأينـا انه وجب علينا النصيحة على من طلب الحكمة الالهيةوهذهالصناعة الشريفه الفلسفية فوضعنا لهم كتابنا الموسوم ببغية الخبير فى قانون طلب الاكسير ثم وضعنا الشمس المنير فى تحقيق الاكسير. وفى رسالة البخارى دلائل نقلية وعقلية تبلغ ستة وثلاثين. وفيه ايضا رسالة ابن‌سينا المسماة بمرآة العجائب. اول من تكلم فى‌علم الكيمياء ووضع فيها الكتب وبين صنعة الاكسير والميزان‌ونظر فى كتب‌الفلاسفة من اهل الاسلام خالد ابن يزيد بن معاويةابن ابى سفيان. واول من اشتهر هذا العلم عنه جابر بن حيان الصوفى من تلامذة خالد كما قيل :

حكمة اورثناهـا جابر   عن‌امام صادق القول‌وفى
لوصى طـاب فى تربته   فهوكالمسك تراب‌النجف

وذلك‌لانه وفى‌لعلى واعترف‌له بالخلافة وترك الامارة. واعلم انه فرقها فى كتب كثيرة لكنه اوصل الحق الى اهله ووضع كل شئ فى محله واوصله من جعله‌الله سبحانه وتعالى سـببا له فى الايصال ولكن اشـغلهم بانواع التدهيش والمحـال لحكمة ارتضاها عقله ورأيه بحسب الزمان ومع ذلك فلايخلو كتاب من كتبه عن‌فوائد عديدة واما من‌جاء بعدجابر من‌حكماء الاسلام مثل مسلمة بن احمد المجريطى وابى بكر الرازى وابى الاصبع ابن‌تمام العراق والطغرائى والصادق محمدبن‌اميل التميمى والامام ابى الحسن على صاحب الشذور فكل‌منهم قداجتهد غايةالاجتهاد فى التعليم والجلدكى متأخر عنهم. ثم اعلم ان‌جماعة من الفلاسفة كالحكيم هرمس واسطانيس وفيثاغورس لما ارادوا استخراج هذه الصناعة الالهية جعلوا انفسهم فى‌مقام الطبيعة فعرفوا بالقوة المنطقية والعلوم التجاربية مادخل على‌كل‌جسم من‌هذه الاجسام من الحر والبرد والرطوبة واليبوسة وماخالطه ايضا من‌الاجسام الاخرفعملوا الحيلة فى‌تنقيص الزائدوتزيد الناقص من‌الكيفيات الفاعلة والمفعولة والمنفعلة لعلة تلك الاجسـام على مايراد منهـا بالاكاسير الترابية والحيوانية و النباتية المختلفة فى‌الزمان والمكان واقاموا التكليس مقام حرق المعـادن والتهابها والتسـقية مقام التبريدوالتجميد والتساوى مقام التجفيف والتشميع والتخنيق مقام الترطيب والتليين والتقطير مقام التجوهر والتفصيل مقام التصفية والتخليص والسحق والتحليل مقـام الالتيام والتزيج والعقد مقـام الاتحاد والتمكين واتخذوا جواهر الاصـول شيئا واحدا فاعلا فعلا غير منفعل محتو على تأثيرات مختلفة شديدة القوة نافذة الفعل والتأثير فيما يلاقى من‌الاجسام‌بحصول

معرفةذلك بالالهامات السماوية والقياسية العقلية والحسية وكذلك فعل ايضااسقليقندريوس واندروماخس و...[1]وغيرهم فى تراكيب التریاق والمعاجين والحبوب والاكحال والمراهم فانهم قاسـوا قوى‌الادوية بالنسبة الى مزاج ابدان البشر والامراض العارضة فيها وركبوا من‌الحارو البارد والرطب واليابس دواءواحدا ينتفع به فى‌المداواة بعد مراعاة الاسباب...[2] كما فعل ذيمقراط ايضا فى استخراج صنعة اكسير الخمر فانه نظر اولا فى ان‌الماءلايغادر الخمر فى شئ من‌القوام والاعتدال لانه ماءالعنب ووجد من خواص‌الخمر خمسا هن اللون والطعم والرائحة والتفريح‌والاسكار فاخذ اذ شرع من اول تركيبه الادوية (للادوية) العقاقير الصابغة للماء بلون الخمر ثم المشاكلة فى‌الطعم ثم المعطرة للرائحة ثم‌المفرحة ثم المسكرة فسحق منها اليابسات وسقاها بالمائعات‌حتى اتحدت فصارت دواء واحدا يابسـا اذا اضيف منه القليل (الى الكثير)صبغ(صبغه) اه من‌رسالةارسطو. قال‌الجلدكى فى نهاية الطلب ان من عادة كل حكيم ان يفرق العلم كله فى كتبه كلها ويجعل‌له من بعض كتبه خواص يشـير اليها بالتقدمة على بقية الكتب لما اختصوا به من زيادةالعلم كما خص جابر من‌جميع كتبه كتابه المسمى بالخمسمائة وكما خص مؤيدالدين من كتبه كتابه المسمى بالمصابيح والمفاتيح وكماخص المجريطى كتابه‌الرتبة وكما خص ابن‌اميل كتابه‌المصباح. ثم قال الجلدكى ومن شروط العالم ان لايكتم ما علمه الله تعالى من‌المصالح التى يعود نفعها على‌الخاص والعام الا هذه‌الموهبة فان‌الشرط فيها ان لايظهرها بصريح اللفظ ابدا ولايعلم بها الملوك لاسيما الذين لايفهمون. ومن العجب ان‌المظهر لهذه الموهبة مرصد لحلول‌البلاء‌به من عدة وجوه احداها انه ان اظهرها لمن ينم عليه فقد حل به البلاء لان‌ماعنده مطلوب الناس جميعا فهو مرصد لحلول البلاء لانهم يرون انتزاع مطلوبهم من عنده وربما حملهم الحسـد على اتلافه وان اظهره لملك يخاف عليه منه فان الملوك احوج الناس الى‌المال لان به قوام دولتهم فربما يخيل منه انه يخرج عنه دولته بقدرته على‌المال لاسيما ومال الدنيا كله حقير عند الواصل لهذه الموهبة. قال صاحب كنز الحكمة فاما الواصل الى حقيقته فلا ينبغى له ان يعترف به لانه يضره وليس له منفعة البتة فى اظهاره وانما يصـل اليه كل عالم بطريق يستخرجها

[1] Burada müellif yazısında bir isim var bozuktur okunamadı. [2] Burada bir kelime var okunamadı.

لنفسه اما قريبة واما بعيدة والارشاد انما يكون نحو الطريق العام واما الطريق الخاص فلا يجوز ان يجتمع عليه أثنان اللهم الا ان يوفق انسان بسعادة عظيمة وعناية الهية لاستاذ يلقنه (اياها) تلقينا وهيهات من ذلك الامن جهة واحدة لاغير وهو ان يجتمع فيلسوفان احدهما واصل والآخر طالب ولايسعه ان يكتمه اياه وهذا أعز من الكبريت الاحمر ومن الابلق العقوق انتهى. ونحن اقتفينا اثر الحكماء فى كل ما وضعناه من كتبنا انتهى. قال فى شرح المكتسب الا ان كتابنا هذا اميز من كل كتبنا ماخلا الشمس المنير وغاية السرور فان لكل واحد منهما مزية فى العلم والعمل فمن ظفر بهذه الكتب الثلاثة فقط من كتبنا فلعله لايفوته شئ من تحقيق هذا العلم. والكتب المؤلفة فى هذا العلم كثيرة منها (حقائق الاستشهادات وشرح المكتسب وبغية الخبير فى قانون طلب الاكسير والشمس المنير فى تحقيق الاكسير ورسالة البخارى ومرآة العجائب لابن سينا) والبرهان والتقريب فى اسرار التركيب وغاية السرور شرح الشذور وكنز الاختصاص والمصباح فى علم المفتاح خلاصة كتب الجلدكى قال فيه قد اشار خالد فيما يزيد على ثلاثة آلاف كتاب وجعلنا الحاصل فى خمسة وحاصل الخمسة فيه والمكتسب وشرحه نهاية الطلب ونتائج الفكر ومفاتيح الحكمة ومصابيح الرحمة [مفاتيح الرحمة ومصابيح الحكمة] وفردوس الحكمة لخالد وله فى المنثور كتب اخرى.

كيمياء السعادة الربانية وسيمياء السيادة الروحانية — «تأليف الشيخ عبدالرحمن البسطامى المتوفى سنة ٨٥٨» ذكره فى الجفر.

كيمياء السعادة — فارسى فى الموعظة والاخلاق للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة رتبه على اربعة عنوانات واربعة اركان للعوام الملتمسين (طريق المعرفة) كما قال فى خطبته العنوان الاول فى معرفة النفس العنوان الثانى فى معرفة الرب العنوان الثالث فى معرفة الدنيا العنوان الرابع فى معرفة العقبى. وقد ترجمه غير واحد بالتركى كالمولى محمد بن مصطفى المعروف بالوانى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف ونجاتى الشاعر المتوفى سنة ٩٤٠ وسحابى الشاعر وهو حسام الدين بن حسين المدعو بالسحابى الدركزنى فرغ منه فى العشر الاوسط من شعبان سنة ... بقسطنطينية وسماه تدبير

اكسير وتوفى سنة ٩٧٠ سبعين تسعمائة «٩٧١» الفه للسلطان سليمان وترجمه كامى للسلطان سليم ولم يكمله.

كيمياء السعادة لاهل الارادة — رسالة للشيخ محيى الدين ابن عربى وهو جواب سؤال سأله بعض الاخوان عن معانى لا اله الاالله فاجاب.

كيمياء الغناء — فى شرح اسماء الله الحسنى مر.

كيمياء القلوب — فارسى منظوم فى الموعظة لمحمود ابن بيره كرد ابن امير الشيروانى اتمه فى غرة ربيع الآخر سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة.

باب اللام

اللآلى البهية فى تدبير الصحة البدنية — للسيد محمد العمادى الحلبى مختصر اوله حمدالك يامن حفظ صحة قلوبنا الخ رتبه على مقدمة وبابين وخاتمة.

اللآلى الجلية فى شرح الشاطبية — مر.

اللآلى السنية — لابى العباس احمد بن محمد بن ابى بكر الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة.

اللآلى الفريدة فى شرح القصيدة — يعنى الشاطبية مر فى الحاء.

اللآلى فى خطب المواعظ — لابى الفرج ابن الجوزى اوله الحمدلله على الانعام السرمد كتب فيه ماكان ارتجله قبل المواعظ من الخطب ورتب على الحروف.

اللآلى اللامعة فى تراجم الائمة الاربعة — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة).

اللآلى المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تلخيص موضوعات ابن الجوزى اوله الحمدلله محق الحق ومبطل الباطل الخ قال فان من مهمات الدين التنبيه على ما وضع من الحديث واختلق على سيد المرسلين وقد جمع ابوالفرج كتابا

فاكثر فيه من اخراج الضعيف الذى لم يحط الى رتبة الوضع بل ومن الحسن والصحيح كانبه عليه الحفاظ وطالما اختلج فى صميرى انتقاؤه واختصاره فاورد الحديث من الكتاب الذى اورده هو منه كتاريخ الخطيب والحاكم وكامل ابن عدى والضعفاء للعقيلى ولابن حبان والازدى وافراد الدار قطنى والحلية لابى نعيم وغيرهم باسانيدهم حاذفا اسناد ابى الفرج اليهم ثم اعقبه بكلامه ثم ان كان متعقبا نبهت عليه واقول فى اول ماازيده قلت وفى آخره والله تعالى اعلم ورمزت لما اورده الحافظ ابوعبدالله الحسين بن ابراهيم الجوزقانى بصورة ج اعلاما بتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث . ثم انه شرع فيه فى سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وفرغ منه فى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وكانت التعقبات فيه قليلة جدا على وجه الاختصار ونسخة منه راحت الى بلاد التكرور ثم انه بداله فى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة استيفاء التعقيبات على وجه مبسوط والحاق موضوعات كثيرة فاتت ابا الفرج ففعل فخرج الكتاب على هيئته التى كان عليها اولا فيطلق على الاول الصغرى وهذه الكبرى .

اللآلى المقبلة —

اللآلى المكللة فى تفضيل الغلاة على المفضلة — لجلال الدين السيوطى ايضا .

اللآلى المنثورة —

لآلى الناظم فى مدح الرسول الخاتم — للشيخ الامام عبدالمحمود بن ابراهيم بن محمد الحنبلى الجيلى ثم البغدادى اوله الحمدلله الذى مدح رسوله فى الكتاب الخ قال وقد نظمت تسعة وعشرين قصيدة على حروف المعجم كل قصيدة احدوثلاثون بيتا يبتدأ بحرف وبه يختم بحسب الامكان .

اللآلى والدرر — المعروف باحسن ماسمعت للثعالبي وهو مختصر على عشرة ابواب اوله امابعد حمدالله على آلائه الخ.

اللاحق بالجامع — للمروالروذى مر فى الجيم .

اللامات — لابى القاسم عبدالرحمن بن اسحق الزجاجى المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة .

اللامع الصبيح فى شرح الجامع الصحيح — مر فى الجيم

اللامع العزيزى فى شرح ديوان المتنبي — مر فى الدال.

اللامع فى اصول الفقه — لابن (لابى) عبدالله حسن ابن جابر الاذربى المتوفى سنة . . .

اللامع فى النحو — لابن الخشاب (ابى محمد عبدالله بن احمد بن احمد البغدادى النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة) .

اللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب وزيادات امتلأ بها الوطاب — فى اللغة للشيخ الامام مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة قدر تمامه فى مائة مجلد كل مجلد يقرب من صحاح الجوهرى فى المقدار اكمل منه خمس مجلدات ثم شرع فى مختصر من ذلك واتمه فى مجلدين وسماه القاموس المحيط كما مر. قال التقى الكرمانى امره والدى باختصاره فاختصره ذكره السخاوى .

لامية ابن مالك — محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهى لامية الافعال اولها

الحمدلله لا ابغى به بدلا حمدا يبلغ من رضوانه الاملا الخ

وشرحها ولده بدرالدين محمد واول الشرح الحمدلله على فوائد(؟) [١] الخ وهو شرح مختصر وتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة . وشرحها الامام ابو عبدالله محمد بن عمر الحضرمى « المتوفى سنة ٩٣٠ » وسماه فتح الاقفال وضرب الامثال اوله الحمدلله المتصرف قبل علة التصريف الخ وشرحها الشيخ الامام ابو عبدالله محمد بن عباس التلمسانى وسماه تحقيق المقال وتسهيل المنال فى شرح لامية الافعال اوله الحمدلله الذى تفرد فى صفاته وافعاله الخ « فرغ منها سنة ٨٥١ » .

لامية الروم — لمحمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الحكيم الحلبى .

لامية الشرف وسراج الغرف — قصيدة فى تسعة وستين بيتا للشيخ عمر بن عبدالوهاب القادرى العرضى مفتى حلب الشافعى المكى المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف اولها

[١] لعله (على نواله).

الحمدلله رب العـالمين على   ماتم من نعم جلت من الازل   الخ

كلها في الموعظة والنصيحة ثم شرحهـا في مجلد كبير سماه نهج السعادة ومواقف «وموقف» الافادة واتمها سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال في تاريخها اشرقت[1]جمع فيه شيأ كثيرا من كلمات الصوفية فصار كالفتوحات المكية افتتح شرح كل بيت بآية من كتاب الله تعـالى وذكر في اوله السـلطان احمد العثماني ومجموع ابيات القصيدة خمس وستون .

لامية العجم[2] — لمؤيد الدين ابي اسمعيل الحسين بن علي فخر الكتاب العميد الطغرائي المتوفى سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة نظمها ببغداد سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة في وصف حاله وشكاية عن زمانه اولها :

اصالة الرأي صانتني عن الخطل   وحلية الفضل زانتني لدى العطل

واعتنى عليها (بها) الادباء فشرحها صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي (المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة) اوله الحمدلله الذي شرح صدر من تأدب الخ وسماه الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم ذكر فيه شيأ كثيرا على طريق الاستطراد فصار منحوتا بغرائب الجد والهزل واحسن المجاميع .وعلى ذلك الشرح حاشية للشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمن العباسي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة. ومختصر الشرح للشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميري . المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة ذكر فيه ان الصفدي لايغادر [لم يغادر] صغيرة ولا كبيرة من فوائده الااظهرها غير انه ينتقل [انتقل] فيه من علم الى علم ومن غريبة الى غريبة ومن نكتة الى نكتة كانه تمسك بقول القائل:

لايصلح النفس اذ كانت مدبرة   الا التنقل من حال الى حال

فهو غريب في بابه عزيز عند طلابه فلخصه واوله الحمدلله الذي شرح صدر من تأدب الخ . وشرحها ايضا ابوالبقاء عبدالله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة . و الاديب بدرالدين محمد ابن ابي

[1] (اشرقت) kelimesi ebced hisabile (1001) ediyor (1017) olmak için 16 lâzımdır. Eğer bu (1017) tarihi yanlış değilse herhalde bu kelimenin yanında bir kelime daha bulunmalıdır meselâ (هواد اشرقت) dersek o zaman (1017) hâsıl olur. [2] Bağdatlı İsmail Paşa merhumun zeylinde bir de (لامية الهند) vardır.

بكر (بن عمر) بن محمد بن سـليمان المـالكي الدماميني [١] المتوفى سنة ٨٢٨ ثمـان وعشرين وثمانمائة [٨٣٧] وله مختصر في رده سماه نزول الغيث اوله امابعد حمدالله الذي لايتوجه عليه الاعتراض الخ ذكر فيه ان بعض الطلبة في الاسكندرية مدحه ثم لما ارتحل الى مصر سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وقف عليه فزيفه ووجد الصلاح قد ارتكب فسادا ورأى فيه سقطات كثيرة فاراد تبكيت ذلك المادح فكتب ماتيسر له من الاعتراضات بقال اقول. وشرحها ابن جماعة النحوي وسماه ايضاح المبهم من لامية العجم اوله نحمدالله الذي عرّف الحقائق بمحكم الموضوعات الخ ذكر فيه ان شارحيها لم يشفوا الغليل فمن مقصر مخل ومن مطول ممل فاشار من تتعين طـاعته بشرحها فاجاب واهداه الى السلطان ابي العبـاس احمد ابن الملك الاشرف محمد الحسني . وشرحهـا علي بن قاسم الطبري المتوفى «في حدود سنة ٦٨٣» وسماه حل المبهم والمعجم في شرح لامية العجم. وشرحها الشيخ جمال الدين محمد ابن عمر بن مبارك الحضرمي «المتوفى سنة ٩٣٠ مسموماً بالهند» وسماه نشر العلم في شرح لامية العجم اوله الحمدلله الكريم المنان الخ ذكر فيه انه جرد اكثره من شرح الصفدي واختار محاسـن شـعره واقتصر منه على مايتعلق بشرح القصـيدة وذكر فيه ان الصفدي شرحها فاوعى فيه واوعب واطنب واسهب واعجب واغرب واطلق اعنة الاقلام وجر اذيال فصول الكلام واسهل واوعر وانجد واغور واستطرد من فنون الى فنون واسترسل في شجون الجد والمجون حتى صار ذلك التطويل سببا للعجز عن التحصيل هذا مع ماخرج فيه عن الحد وطغى المـاء في المد من مستهجنات هزله التي لاتليق بقلمه وفضله بما لايحل ذكره وايداعه بل تخل بالعدالة روايته وسماعه. ومن شروح اللامية شرح حسين الكفوي الذي جمعه من الشروح كشرح الصفدي وشرح القاضي جلال (الدين) المدني[2] وذكر اعتراض الدماميني باسمه. ومن شروحها شرح جلال بن خضر الحنفي الفه بقسطنطينية في محرم سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة اوله حمدا لمن هدانا باوضح تبيان الخ « سماه نبذ المعجم عن لامية العجم » وهو شرح مفيد متوسط اكبر من شرح ابن جماعة بقليل. وخمسها عماد الدين ابو جعفر محمد بن علي الربعي البغدادي المتوفى سنة ... وشهاب الدين احمد

[١] ورأيت في ظهر نسخة من نسخ هذا الشرح انه لكمال الدين محمد ابن موسى الدميري وانه لخصه في اربعة ايام من شهر ربيع الاول سنة ٧٦٩ وهو الصحيح واما الدماميني فانله كتابا في رده سماه نزول الغيث .(منه)

[2] F: الدواني C. 5-295-2 غلط .

ابن عبدالله الاندلسي الواد ياشى واجاد وتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة .

لامية العرب — وهى قصيدة الشنفرى[١] بن الاوس ابن الحجر بن الهنو[2] بن الازد بن الغوث بن بت بن — مالك ابن — زيد [3] بن كهلان بن سبأ . اولها

اقيموا بنى امى صدور مطيكم فانى الى اهل سواكم لأميل

شرحها ابوالعباس احمد بن يحيى الشهير بثعلب. ومؤيد ابن عبداللطيف النخجوانى. وشرحها العلامة جارالله الزمخشرى وسماه اعجب العجب اوله سبحانك اللهم وبحمدك معرب الافهام الخ.

لامية الروم [4] — لمحمد بن محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الحكيم الحلبي اولها

حتى مه [حتّامَ] انظم من دمعى ومن غزلى
ادلة وحبيب القلب معتزلى

اللامية فى العروض — لابن الحاجب وللساوى وقد مرتا فى العين .

اللامية فى القراآت — نظم ابى حيان (محمد بن يوسف ابن على الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) عارض بها الشاطبية وحذف رموزها فابرز الاسماء فى النظم .

اللامية فى الكلام — وهى المعروفة بقصيدة يقول العبد الخ مرت فى القاف. وللشيخ الامام (السيد ابى العباس) احمد ابن عبدالله الجزائرى اولها من البسيط

الحمد لله وهو الواحد الازلى (سبحانه جل عن شبه وعن مثل)[5]

الخ. شرحها (العلامة الامام السيد ابوعبدالله محمد بن يوسف) السنوسى (الحسنى المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة) اوله الحمد لله العلى فى جلاله (الواسع فى سلطانه ونواله الخ قال قد دعانى الى شرح هذا النظم المبارك بعث مؤلفه بنسخة منه بخطه الى بمكتوب يستدعى فيه ان اصنع عليه شرحا فاجبته الى ذلك طالبا لرضائه ودعائه الصالح الخ. وشرحها الشيخ قاسم الخاقانى شرحا موجزا اخذه من شرح السنوسى).

اللامية فى نظيرة لامية الطغرائى — للشيخ غرس الدين خليل بن محمد الاقفهسى (المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة) على وزنها ايضا اولها

دع التشاغل بالغزلان والغزل يكفيك ماضاع من ايامك الاول

اللامية — للشيخ مؤيد (الدين) بن محمود بن صاعد بن محمد الصوفى انشأها مخاطبا لنفسه سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة اولها

لا الحيل تنفع اهلها ولا المال ولا يضر ذوى التحقيق اقلال

شرحها بالفارسية .

لباب الاحاديث —

لباب الاحياء — مختصره مر فى الالف .

لباب الادب — « لابى البركات عبدالرحمن بن محمد ابن عبيدالله المعروف بابن الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ » .

لباب الاربعين فى الكلام — مر .

لباب الاشارات — سبق ذكره .

لباب الاصول —

اللباب الى معرفة الانساب — مختصر لابى الحسن احمد بن محمد بن ابراهيم الاشعرى المتوفى سنة... ذكر فيه (جملة مصنفات فى هذا الفن ثم قال وقد استخرجت من هذه كتابا مختصرا سميته التعريف بالانساب توسطت فيه بين الاكثار والاقلال ثم عملت اللباب اذ ذكر فيه امهات القبائل وبطونها وجعلته مدخلا الى علم النسب انتهى .

لباب الالباب — لسيف الدين الآمدى المذكور فى الابكار.

لباب التأويل فى معانى التنزيل — فى ثلاث مجلدات للشيخ علاء الدين على بن محمد بن ابراهيم البغدادى الصوفى المعروف بالخازن « المتوفى سنة ٧٤١ » فرغ من تأليفه يوم الاربعاء العاشر من رمضان سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى خلق الاشياء فقدرها تقديرا الخ ذكر فيه

[١] وهو البعير الضخم وقيل العظيم الشفتين . (منه)
[2] F: الهبو C. 5-295-8 غلط . [3] (حاسه) şerhi 11 ص 1, ج ismine bakılа (قندزمانى) ye (خطيب تبريزى)
[4] Bu eser basmalarda yoktur. [5] Flugel bu beyti nesir gibi yazmıştır. C. 5-296-6

ان معالم التنزيل للبغوى موصوف بالاوصاف المحمودة لكنها طويلة فانتخب مع ضم فوائد لخصها من كتب التفاسير بحذف الاسانيد وجعل علامة للصحيحين وذكر اسامى غيرهما وعوّض عنها بشرح غريب الحديث وما يتعلق به .

لباب التأويل وعجائب التأويل[1] — فى مجلدين لمحمود ابن حمزة (بن نصر المقرى) الكرمانى الشافعى (المعروف بتاج القراء) كان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة .

لباب التصريف — لعبد الجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنة ...

لباب التفاسير — للشيخ الامام برهان الدين تاج القراء (المذكور آنفا) اوله الحمد لله منزل القرآن غير محدث ولا مخلوق الخ ذكر فى كتابه البرهان فى متشابه القرآن[2] انه بين ماذكره فيه بشرائطه فى هذا التفسير مشتملا على اكثر مافيه وذكره ايضا فى كتابه الغرائب والعجائب .

لباب التنبيه — مر .

لباب التهذيب — للبغوى مر .

لباب الحكمة — لمحيى الدين... الشيرازى المتوفى سنة...

لباب الصدر — للشيخ «محمد» المناوى المتوفى سنة «٧٤٦» لخصه ابن حجر وسماه هداية الرواة الى تخريج المصابيح والمشكاة .

لباب الغريبين — مر .

لباب الفرائض — لابى حازم عبد الحميد بن عبد العزيز المتوفى سنة ...

لباب الفقه — لامام الحرمين عبد الملك الجوينى ولابى الحسن احمد بن محمد المحاملى الشافعى (المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة) كبيرا وصغيرا (وهو كبير وصغير) اختصره الامام ولى الدين ابو زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى (المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة) وسماه تنقيح اللباب. وشرح تنقيح اللباب للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن

[1] (عجائب القرآن) maddesine bakıla. [2] (البرهان) (فى توجيه متشابه القرآن) maddesine bakıla.

موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣. (قال السخاوى وصل فيه الى الحج) والجلال محمد بن عبد الرحمن البكرى شرحه ايضا مات سنة ٨٩١ . ثم اختصر الشيخ الامام القاضى زكريا ابن محمد الانصارى (المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) هذا التنقيح وسماه تحرير تنقيح اللباب اوله الحمد لله المتفضل الوهاب المرشد لتحرير تنقيح اللباب الخ ضم اليه الفوائد وبدل غير المتمد بالمعتمد وحذف منه الخلاف وما عنه غنى ثم شرحه وسماه تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب اوله الحمد لله الذى فقه فى دينه من اصطفاه. وعليه حاشية لابن الحنبلى الحلبى (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) سماه شرح اللباب .

لباب القوت من خزائن الملكوت [1] — للشيخ الامام نور الدين محمود بن الخطيب القاشانى الحموى .

اللباب فى اصول الفقه — لمحمد بن احمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ... ولابى الحسن على بن عبد الله البسق (السبتى) «الاندلسى المالكى المتوفى سنة ٥٦٧» اوله الحمد لله الذى ابدع الخلائق بلا آلة وعلة الخ .

اللباب فى تسلية المصاب — للعلامة علاء الدين على ابن ايوب القدسى الشافعى فى اوراق وله فوائد المصاب بلغ فيه الى سبعة وعشرين (ورقة) .

اللباب فى تهذيب الانساب — مر فى الالف ومختصره لب اللباب مر ايضا .

اللباب فى الجمع بين السنة والكتاب — لعلى ابن زكريا المنجى (المسبحى) المتوفى سنة «٦٨٦» اوله الحمد لله على آلائه الخ رتبه على ترتيب الفقه .

اللباب فى (علم) الحساب — لمحمد بن ابراهيم ابن الكنانى السنجارى (المعروف بابن الاكفانى) المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة . وللفاضل يحيى بن احمد الكاشى .

اللباب فى الرد على ابن الخشاب — فى رده على المقامات يأتى فى الميم .

اللباب فى شرح مختصر القدورى — يأتى .

[1] Bu kitap basmalarda yoktur.

اللباب في علل البناء والاعراب — في النحو لابي البقاء عبدالله بن حسين العكبري النحوي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة .

اللباب في علم الاعراب — قصيدة للشيخ زين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردي وشرحها له توفي سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

اللباب في علم الاعراب — مختصر للشيخ ابي عبدالله الزناتي .

اللباب في علوم الكتاب — في ست مجلدات لسراج الدين ابن عادل ابي حفص عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة . . . وهو تفسير مشهور .

اللباب في فضائل الاصحاب —

اللباب في الفقه — للشيخ نجم الدين عبدالغفار بن عبدالكريم القزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وهو مختصر اوله الحمدلله ذى العظمة والجلال الخ اقتصر فيه على ما عليه معظم الاصحاب من الوجوه والاقاويل .

اللباب في قصص الانبياء — لابي الفرج ابن الجوزي ذكره في المنتخب .

اللباب في مختصر اربعين الرازي — سبق .

اللباب في معرفة العلم والاداب — اى آداب الاخلاق للشيخ العلامة احمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي (المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة) اوله الحمدلله على كل حال الخ .

اللباب في النحو [١] — للعلامة الامام تاج الدين محمد بن محمد ابن احمد بن السيف [2] المعروف بالفاضل الاسفرايني المتوفى سنة « ٦٨٤ » رتبه على مقدمة واربعة اقسام الاول في الاعراب الثاني في المعرب الثالث في العوامل الرابع في المقتضى للاعراب اوله احمد الله على ماتناسقت من كوكب [كوكب] اياديه الخ . قال جمال الدين في شرحه هو مشتمل على ملخص ابحاث المتقدمين في الفاظ بليغة عذبة جارية محتويا على لطائف عميقة لاتوجد في جل كلام الاولين بالغ درجات الكمال لكنه اصعب الكتب المؤلفة في هذا الفن واوعرها لاشتماله على مباحث غريبة ومسائل عميقة. وعليه شروح منها العباب للسيد جمال الدين عبدالله بن محمد الحسيني المعروف بنقره كار المتوفى سنة ٧٧٦ فرغ من تأليفه في جمادى الاولى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى له الكلمة العليا [١] وليحيى بن القاسم المعروف بالفاضل اليمني المتوفى بعد سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة. ولقطب الدين محمد بن مسعود بن محمود السيرافي الفالي المتوفى سنة... في مجلد اوله الحمدلله الذى هدانا الى معرفة اعجاز القرآن الخ. وللشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ وكان فراغه سنة ٨٢٨ وهو شرح كبير [2] ذكر فيه من قواعد النحو ومسائل العربية شيئا كثيرا والنسخة المكتوبة بخطه في مجلدين اوله ان احق مايضمر قبل الذكر في فض الافتتاح بالختام الخ وقال في آخره اتفق نقله الى البياض بقونية - بوادى مرام - في اليوم الثامن والعشرين من رمضان سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة وقد كان اتمام تسويده بهراة سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة . ولمحمد بن عثمان الزوزني المتوفى سنة . . . اتمه في ربيع الاول سنة ٧١٢ اثنتى عشرة وسبعمائة بشيراز يذكر فيه انه استفاد كثيرا من الاسفرايني - اوله الحمدلله رب العالمين - وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد ابن محمد التبريزي الاقسرايي المتوفى سنة... سماه كشف الاعراب اوله الحمدلله الذى انزل كتابا اشرقت به القلوب الخ فرغ من تأليفه بشيراز في شهور سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وهو ابن ست وعشرين سنة ...

اللباب المنوى في انتخاب المثنوى — يأتي .

---

[1] Bu kitaba dair malûmat basmalarda hem eksik, hem yanlıştır. Sebebi şudur: Vaktile müsveddeyi tebyiz eden heyet çıkıntıların yerlerini doğru bulamamış ve (لباب) ile (لب الالباب) biribirine karıştırılmıştır. Fazla olarak Flugelde bir çok kelime yanlışları da vardır. [2] F: غلط C. 5-302-9 احمد السيف .

[١] ثم تبين لى ان السيد المذكور شرح لباب الاسفرايني وشرح لب الالباب غير لب البيضاوى وهما شرحان على متنين متغايرين كما صرح به تأليفه بحيث لاتبقى الشبهة وحصل اليقين . (منه)

Şu (منه) anlatıyor ki Kâtip Çelebi evvelâ (نقره‌كار) ın hem (لباب) i, hem de (لب الالباب) i şerhetmiş olduğunda şüphe etmiş, fakat sonradan şüphesi zail olmuştur.

[2] Buradaki (وهو شرح كبير . . . وثمانمائة) ibaresi (مصنفك) nam fadılın şerhine ait iken Flugel gafletle bunu (زوزنى) ye kaydetmiştir.

لباب المناسك — مختصر جامع للشيخ رحمة الله السندى نزيل مكة المكرمة اوله الحمدلله اكمل الحمد الخ شرحه على ابن سلطان محمد القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وسماه المسلك المتقسط فى المنسك المتوسط وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى اوضح المحجة باوضح الحجة الخ.

اللباب — من شروح الهداية.

لبـاب النقول فيما وقع فى القرآن من المعرب والمنقول — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وذكر فى اتقانه انه فى اسباب النزول ومدحه بكونه كتابا حافلا لم يؤلف مثله اوله الحمدلله الذى جعل لكل شئ سببا الخ . قال السخاوى هو مما اختلسه من تصانيف شيخنا ابن حجر .

لب الاصول — فى مختصر التحرير لابن الهمام مر فى التاء .

لب الاصول فى معرفة طريقة الوصـول — رسـالة تركية للشيخ محمد الشهير بعمى جان « المتوفى سـنة ١٠٠٨ » فى التصوف كتبها للسلطان مراد الثالث .

لب الالباب فى علم الاعراب — للاسفراينى وهو تاج الدين محمد بن محمد بن احمد بن سيف الدين [احمد بن السيف] [1] الاسفراينى الشهير بالفاضل مؤلف الضوء وهو غيرلب البيضاوى مختصر اوله الحمدلله الموجد من العدم الخ. الفه للوزير شمس الدين صاحب الديوان . قال فيه هو كتاب وجيز الالفاظ والمبانى انيق الفحاوى والمعانى حاوى التفاريع النحو ومواده ضابطا لدواجنه ونوادره مسمى باب الالباب فى علم الاعراب كذا فى ديباجته. وقال شارحه النقره كار فان لب الالباب لايخفى على ذوى الالباب انه كثير الفوائد جم العوائد صغير الحجم وجيز النظم مشتمل على دقائق الاسرار العربية منطو على المباحث التى هى مفاتيح العلوم الادبية ولم يشرحه احد من فضلاء الدهر وعلماء العصر الخ اوله الحمدلله قاشع غمام الغموم وقامع هام الهموم الخ. الفه للوزير فخرالدين ابى طالب العلوى . وهو اول شرح على ما فهم من عبارة الشارح . وعلق السيد احمد بن عبدالله القريمى

[1] F: احمد سيف‌الدين C. 5:306-2 خطأ .

حاشية على شرح نقره‌كار[1] . ومن شروحه خلاصة الافكار فى بيان زبدة الاسرار من شرح المشكل من لب الالباب اوله الحمدلله الذى رفع قدر العلماء لاستثمار الاحكام من محكم تنزيله الخ. وشرحه قوبل بابا ثلوغ سـنة ٧٦٨ ثمان وسـتين وسبعمائة . ومن شروحه شرح الحبر المفخم شـمس الدين عبدالمنعم بن محمد البرقوميى « الارقومى » واول هذا الشرح الحمدلله الذى جعل العربية مرتفعة السنام الخ[2]. وشرحه الشيخ امين الدين ابو الروح عيسى بن اسمعيل الاقصرائى الحنفى (المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة) .

لب الالباب فى علم الاعراب — وهو مختصر الكافية للبيضاوى مرذكره وهو منطو على فوائد جليلة جلية ومتكفل لغرائب النحو بوجازة الفاظ عبقرية وقد ذكر فيه ماهو الواجب مما تركه ابن الحاجب. وقد شرحه مولانا محمد بن پير على المعروف بيركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو المعروف بامتحان الاذكياء . وشرحه بايزيد بن عبدالغفار القونوى من علماء دولة السلطان محمد بن مراد بن سليم خان شرحا ممزوجا كثير الفوائد وسماه مدرج الفوائد لما الحق به من الزوائد وفيه ردود واعتراضات على الشارح البركلى. ومن شروح اللب خلاصة الكتب اوله الحمدلله الذى فتح على جمع اعربوا بالكلمة فى كلامهم ابواب الجنة الخ لمحمد بن على الكونبانى (الكونبانى) المجاور بمكة المكرمة فى اواخر رمضان سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة. [3]

[1] Müellif evvelâ böyle yazdıktan sonra (شرحه السيد (عبدالله بن احمد الشريف المتوفى سنة ٧٧٦ ذكر فيه ان اسمه عبدالله) diye kenare ikinci bir ibare yazmıştır. Buradaki Seyyit Abdullah'tan maksat لباب şarihi نقره‌كار dır. Fakat pederi (احمد) değil, (محمد) dir. Müellif gaflet etmiştir. Maksadı işkâl edeceği için biz bu ibareyi metne koymadık.

[2] Müellif burada sahîfenin kenarına (وان اللب من مصنفات الحبر المفخم . . . السنام الخ) ibaresini yazmıştır. Müellif bunda da gaflet etmiştir, çünkü mezkûr (ارقومى) لب müellifi değil, لب الالباب şarihidir. Binaenaleyh bu ibareyi de metne koymadık belki bunu ıslah ile (ومن شروحه شرح الحبر المفخم . . . السنام الخ) tarzında yazdık.

[3] (لباب ، لب الالباب ، لب) metinlerine ait hulasa: (لباب) ـ اسفراينى nin eseridir. اسفراينى bu eserini kimseye takdim etmemiştir, bunu altı zat şehetmişti. ١ — نقره‌كار ٢ — فاضل يمنى ٣ — قطب فالى ٤ — مصنفك ٥ — زوزنى ٦ — جمال الدين آقسرايى .

لباب الالباب — Bu da اسفراينى nin eseridir. Fakat bunu sahibi Divan Şemseddine takdim etmiştir.

لب الألباب فى علم الحساب — فارسى لابى العساكر عبدالله بن عمر الاسدى الساوى رتبه على ستة انواع الفه لصدر (لصدرالدين) عبدالملك بن على بن حماد.

لب الالباب فى تحرير الانساب — مر

لب التواريخ — فارسى مختصر لامير يحيى بن عبداللطيف القزوينى [١] الشيعى المتوفى سنة ٦٩٠ ستين وتسعمائة صنفه فى دولة اسمعيل بن حيدر الصفوى وجعله على اربعة اقسام الاول فى سير النبى صلى الله عليه وسلم والائمة الاثنى عشر وفيه فصلان الثانى فى الملوك قبل الاسلام وفيه اربعة فصول الثالث فى الملوك بعد الاسلام وفيه ثلاث مقالات وستة ابواب الرابع فى الملوك الصفوية وفرغ عنه فى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة.

لب اللبيب — فارسى مختصر فى التصوف لصاحب الرسالة الذوقية.

لبس اليلب فى الجواب عن ايراد (اهل) حلب — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى قال لما وصل كتاب الاعلام الى حلب وقف عليه واقف فرأى فيه قولى ان جبريل هو السفير بين الله سبحانه وتعالى وبين انبيائه لايعرف ذلك لغيره فكتب على الهامش بل قد عرف ذلك لغيره من الملائكة فاجاب (فاجبت) الخ.

لجة العجم من لغة الفرس — ذكره صاحب وسيلة المقاصد.

لجة الفوائد — للفاضل دده افندى وهو كمال الدين ابراهيم ابن يحيى بن بخشى بن ابراهيم المدرس بالآستانه المتوفى سنة ٩٧٣.

لحظة الطرف فى معرفة الوقف — للشيخ برهان الدين

Bunu dört zat şerhetmiştir. ١ — نقره‌كار ٢ — ismi meçhul bir müellif ki şerhinin adına (خلاصة الافكار) demiştir. Yalnız bir nüshanın baş tarafında (شرح لب الالباب للنكسارى) diye bir kayit gördümse de kanaat getiremedim. ٣ — شمس الدين ابرقوهى ٤ — امين الدين اسماعيل آقسرايى.

لب — Beydavinin eseridir ve (لب بيضاوى) diye meşhurdur. Bunu üç zat şerhetmiştir ١ — بركوى محمد افندى ٢ — قونيه‌لى بايزيد ٣ — هندلى كوناتلى محمد بن على.

[١] قاضى احمد غفاريتك اولق احتمالى دخى واردر. فيض الله چلبيده بر نسخه‌سى واردر كوريله (منه).

ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المقرى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة.

لحن الخاصة — لابى هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة

اللحن الخفى — لهاشم بن احمد الحلبى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة.

لحن العامة — لابى حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنه ٢٩٠ تسعين ومائتين ولابن هانى محمد بن على السبتى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة ولابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى الاشبيلى المتوفى سنة . . . ولابن هشام محمد بن احمد اللخمى المتوفى قبل سنة ٦٠٠ ستمائة.

لذات السمع فى القرآآت السبع — لابى جعفر احمد ابن الحسن المالقى النحوى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة.

لذة الاحلام فى تاريخ امم الاعجام — فى نحو مجلدين لعلى بن موسى بن سعيد المغربى الاندلسى المتوفى سنة «٦٨٥»

لذة السمع فى استغراق المفرد والجمع — لطاشكبرى زاده اوله حمدا لمن استغرق مفردات العالم وجموعه بعوائد آلائه الخ.

لذة السمع فى وصف الدمع — لصلاح الدين خليل ابن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اوله الحمدلله الذى جعلنى ممن سما بالعلم الخ قال قد اطنب الشعراء فى وصف الدمع وبالغوا فى وصفه فالفته ورتبه على مقدمتين ونتيجة الاولى فيما يتعلق بالدمع والثانية فى سببه والنتيجة تشتمل على سبعة وثلاثين بابا.

لذة العيش بجمع طرق حديث الائمة من قريش — للحافظ ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة.

لزوم مالايلزم — منظومة لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهى مبنية على حروف المعجم مائة وعشرون كراسة. وله راحة اللزوم تتضمن شرحها مائة كراسة.

لسان التنزيل — من التفاسير.

لسان الحكام في معرفة الاحكام — لابي الوليد ابراهيم ابن محمد[1] المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الرب العادل في حكمه الخ الفه في قضائه بحلب ورتبه على ثلاثين فصلا كلها في المعاملات والاقضية واراد نظمه فلم يوفق له ولم يتم الاصل بل وقف في الفصل الحادي والعشرين في الكراهية ثم ان بعض العلماء كتب تكملة الى تمام الثلاثين وهو برهان الدين ابراهيم الخالي العدوي كتب من الفصل الثاني والعشرين الى الثلاثين اوله الحمد لله المتصف بالكمال الخ. وسماها غاية المرام في تتمة لسان الحكام «فرغ منها سنة ١٠١٥».

لسان الحكمة — في اللغة ممزوجة بالعربي والفارسي لبير محمد ابن علي الفناري المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة.

لسان الشعراء — فارسي.

لسان العرب — في اللغة للشيخ جمال الدين ابي الفضل محمد بن مكرم الانصاري الافريقي المصري المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وهو في ست مجلدات ضخمات جمع فيه بين التهذيب والمحكم والصحاح وحواشيه والجمهرة والنهاية ورتبه ترتيب الصحاح قيل فيه زيادات كثيرة على القاموس اوله الحمد لله رب العالمين تبركا بفاتحة الكتاب العزيز الخ قال ورأيت علماء اللغة بين رجلين اما من احسن جمعه فانه لم يحسن وضعه واما من اجاد وضعه ولم يجد جمعه - فلم يفد حسن الجمع مع اساءة الوضع - ولم اجد في كتب اللغة اجل من تهذيب اللغة لابي منصور ولا اكمل من المحكم وهما من امهات كتب اللغة على التحقيق غير ان كلا منهما مطلب عسر المهلك ومنهل وعر المسلك وكان واضعه شرع للناس موردا عذبا ومنعهم منه قد اخر وقدم وقصد ان يعرب فاعجم فاهمل الناس امرهما وانصرفوا عنهما وليس لذلك سبب الاسوء الترتيب وتخليط التفصيل والتبويب ورأيت الجوهري قد احسن ترتيب مختصره فخف على الناس امره فتداولوه غير انه في جو اللغة كالذرة وفي بحرها كالقطرة وهو مع ذلك قد صحف وحرف فاتيح له الشيخ ابن بري فتتبع مافيه فاستخرت الله تعالى في جمع هذا الكتاب على ترتيب

[1] لابي الوليد احمد بن ابي اليمن محمد بن ابي الفضل محمد «نسخه»

الصحاح مضيفا الى مافيه من آيات القرآن والاخبار والامثال والآثار والاشعار حل عقده[1] ورأيت ابن الاثير قد جاء في ذلك بالنهاية غير انه لم يضع الكلمات في محلها ولا راعى في ذلك زوائد حروفها من اصلها فوضعت كلامها في مكانه وجمعت فيه ماتفرق في كتبهم وانا مع ذلك لا ادعي فيه شافهت اوسمعت اوفعلت او صنعت اورحلت اونقلت فكل هذه الدعاوى لم يترك فيها الازهري وابن سيدة لقائل مقالا ولعمري انهما قد جمعا فاوعيا وليس لي في هذا الكتاب فضيلة سوى اني جمعت فيه ماتفرق. قال محمد ابن ابي شريف وقد وقفت على لسان العرب بخزانة الاشرف برسباي بمدرسته الاشرفية بالقاهرة بخط مؤلفه وعليه خطوط جمع من العلماء بمدحه والثناء عليه منهم ابو حيان والشهاب محمود. وقد كتب الشيخ الرئيس ابن سينا كتابا في اللغة وهو المسمى بلسان العرب في عشر مجلدات لكنه بقي في المسودة اولم يظهر وقد غلط من نسب الاول اليه.

لسان الطير — لبير عليشير نوابي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة.

لسان الميزان — يعني ميزان الاعتدال يأتي.

لصوص العرب — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري (المتوفى سنة ٢١٠ عشرة ومائتين).

لطافت نامه — فارسي منظوم لسيد احمد ميرزا.

اللطائف الابجدية في الاسرار الاحمدية — في الاسماء ذكره البوني.

لطائف الاحباب وظائف الالباب — لابي عمر ابن عتاب[2] ذكره صاحب موافقة الاصول في التوسل بالرسول «لعله موافقة المقول في التوسل بالرسول».

لطائف اخبار الاول فيمن تصرف في مصر من الدول — لمحمد بن عبد المعطي المنوفي الاسحاقي «المتوفى سنة ١٠٦٠» مجلد اوله الحمد لله الملك العزيز في ملكه الخ وذكر في خطبته اسم السلطان مصطفى ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب

[1] F: حلوعقده C. 5-311-9 غلط . [2] F: ابن غيات C. 5-313-2 غلط .

وخاتمة وذكرهفى الباب التاسع والعاشر الدولة العثمانيه وفرغ من تأليفه فى ذى الحجة سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين والف .

لطائف الاسما فى اشارات المسمى —

لطائف الاشارات فى اسرار الحروف العلويات — للشيخ تقى الدين ابى العباس احمد بن على البونى القرشى المتوفى سنة « ٦٢٢ » اوله الحمدلله الذى ادار بيد الاسرار .

لطائف الاشارات — فى التفسير للامام ابى القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيرى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وهو تفسير كبير صنفه قبل العشر واربعمائة .

لطائف الاشارات [١] — فى الفروع للشيخ بدرالدين محمود ابن اسرائيل المعروف بابن قاضى سماونه المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى كلّ الانسان بحسب ماتقتضيه حكمته الخ وله عليه شرح مسمى بالتسهيل [٢] وهو كتاب يغنى عن اكثر مافى المطولات جمع فيه الاصول والفروع باوجز العبارات بضمن قواعد تدل على الخلافيات وهى ان الجملة الاسمية لقول ابى حنيفة والمضارعية المستتر فاعلها لقول ابى يوسف والماضية (والماضوية) المستتر فاعلها لقول محمد والمضارعية التى بضمير المتكلم مع الغير للشافعى والجملة الفعلية لمالك وترتيبه كترتيب مجمع البحرين الا نادرا واورد فيه جميع مسائل المجمع والمختار والكنز والوقاية وفى اثناء كل فصل اورد مسائل تجانس ذلك الفصل لم تذكر فى الكتب المذكورة وجعل الحاء لابى حنيفة والسين لابى يوسف والميم لمحمد والزاى لزفر والعين للشافعى والكاف لمالك والالف لاحمد . وقدعده المولى محمد البركلى من الكتب المتداولة الغير المعتبرة وقد الفه حال كونه محبوسا ببلدة ازنيق .

لطائف الاشارات فى المحاضرات والمحاورات — وهو مختصر لمحمود بن محمد اوله حمدا اولا وآخرا للاول والآخر الخ ذكر انه اخذه من كتب الموالى لكنه منتخب جالب السرور للقره باغى كما سبق .

لطائف الاشارات الفنون القراآت — مجلد كبير للشيخ الامام ابى العباس احمد بن محمد بن ابى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى انزل كتابه العزيز بالسبعة الاحرف (بسبعة احرف) تسهيلا علينا وتيسيرا الخ وهو كتاب عظيم النفع لايغادر صغيرة ولاكبيرة فى فنون القراآت الا احصاها .

لطائف الاشارة فى ادراك اماكن السبعة السيارة — مختصر فى سى فصل [1] .

لطائف الاعلام فى اشارات اهل الافهام [٢] — كتاب فى اصطلاحات الصوفية وشرحها مرتب على الحروف بترتيب لطيف اوله الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ .

لطائف الاعلام فى اشارات اهل الافهام [3] — للشيخ عبدالرزاق الكاشانى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة .

لطائف الافكار وكاشف الاسرار — مختصر على خمسة ابواب الاول فى احكام السياسات الثانى فى التاريخ الثالث فى الادبيات الرابع فى الاخلاق الخامس فى عجائب المخلوقات اوله احمدالله حمدا بعدد ما اظهر من معدن الانسان يواقيت ودررا الخ لحسين بن حسن من القضاة فى عصر السلطان سليمان خان الفه لابراهيم باشا الوزير سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

لطائف الانوار — «فى الطب» للقلبى «هو ابوجعفر عمر ابن على ابن البذوخ المغربى القلبى الطبيب نزيل دمشق المتوفى بها سنة ٥٧٥ » .

لطائف الآيات ونقوش البينات — للشيخ شمس الدين « السيواسى احمد » .

لطائف التقرير — فى الموعظة .

لطائف الحكم — للشيخ الامام ... النيسابورى المتوفى سنة . . .

اللطائف الخفية فى الاسرار الميسوية —

[١] وهذا الكتاب من اعاجيب التصانيف ومن وقف عليه علم رتبة فضله فى العلم (منه) .

[٢] وعلى التسهيل حاشية مفيدة للفاضل امير اجاب فيها عن اعتراضاته باجوبة حسنة وهى عندى بخط المؤلف وضعتها فى خزانة كتبى فى جنب جامع السلطان محمد فى القسطنطينية « ولى الدين »

[1] F: C. 5-315.5 فى ستة فصول غلط .

[٢] للفرغانى وهو كتاب كبير لانظيرله توفى سنة ٧٢٠ «ولى الدين».

[3] Müellif aynı kitabı iki kere yazmıştır. Birincide müellif göstermemiş, ikincide göstermiştir. İsmail Paşa merhum ikinci ismin zait olduğuna hüküm ile üzerini çizmiştir.

اللطائف الربانية — «فى ذيل المنح الروحانية لمحمد ابى السرور البكرى المتوفى سنة ١٠٢٨»

اللطائف السنية فى التواريخ الاسلامية — لفخر الدين عثمان بن اسمعيل (بن على) المعروف بالعدولى الحصى قيل هو مختصر من كتاب التاريخ الكبير له اختصره عماد الدين اسمعيل ابن على بن شاهنشاه ابن ايوب صاحب حماة مجلد صغير اوله الحمد لله مصوّر (مصرف) الدهور ومقدر الامور الخ ذكر فيه انه اختصره من تاريخ الذهبى وابن عساكر وابن كثير وغيرهم الى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة وهى كروضة ابن الشحنة .

لطائف الظرفاء — لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة.

اللطائف العشرة — للشيخ احمد بن على البونى .

اللطائف العلوية فى الاسرار العيسوية — ذكره البونى .

اللطائف الغياثية — فارسى مرتب على اربعة اقسام الاول فى اصول الدين الثانى فى الفقه الثالث فى الاخلاق الرابع فى الدعاء .

لطائف — فارسى منظوم ذكر فيه انه اورد فى اوله فصولا من الامور الدينية ثم اورد فصولا فى اصول الشعر والعروض وذكر ان غرضه ارشاد ولده وفى خاتمته :

امامش چون بلطف اكرام كردند   لطائف فى الاصولين نام كردند

اللطائف الفريدة فى المعارف المفيدة —

اللطائف فى جمع همز المصاحف — لابن مقسم محمد ابن الحسن النحوى المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة .

لطائف الكتاب — لابى النصر محمد بن عبد الجبار العتبى المتوفى سنة ٤٣١» .

لطائف الكلام فى احكام الاعوام — فارسى مختصر

[1] Bu beyit Flugel'de yanlıştır.

لمحمد الحسينى المدعو بسيد المنجم ذكر فيه مدلولات البروج والكواكب وكان حيا فى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة .

لطائف لامعى — تركى وهو المسمى بمجمع اللطائف متعلق بالهزل والمجون .

لطائف المعارف — لابى بكر احمد بن على الحلوانى المتوفى سنة ٥٠٧» ولزين الدين ابن رجب (وللشيخ زين الدين ابى الفرج ابن رجب عبد الرحمن بن احمد الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة وهو فى المواعظ) اوله الحمد لله الملك القهار العزيز الجبار الخ سماه لطائف المعارف فيما لمواسم العالم (العام) من الوظائف جعل الوظائف المتعلقة بالشهور مجالس مرتبة على ترتيب شهور السنة الهلالية فابتدأ بالمحرم وختم بذى الحجة وذكر فى كل شهر مافيه من الوظائف وختم بمجلس فى التوبة . ولابى منصور عبد الملك بن محمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة اوله اما بعد حمد الله استفتاحا به الخ رتبه على عشرة ابواب الاول فى ذكر الاوائل الثانى فى القاب الشعراء الذين لقبوا من اشعارهم الثالث فى سائر الالقاب الاسلامية الرابع فى الكتاب المتقدمين الخامس فى الاعرقين من كل طبقة السادس فى الغايات من طبقات الناس السابع فى ظرائف الاتفاقات الثامن فى فنون شتى من المعارف التاسع فى ملح النوادر العاشر فى انموذج من خصائص البلدان .

لطائف المعانى فى ذكر شعراء زمانى — لعلى بن انجب ابن عبد الله بن الخازن المعروف بابن الساعى البغدادى «هو تاج الدين ابو طالب على بن الحسين بن عثمان بن عبد الله خازن الكتب المستنصرية المعروف بابن الساعى» المتوفى فى رمضان لسنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

لطائف المنن فى مناقب الشيخ ابى العباس وشيخه ابى الحسن — فى مجلد للشيخ تاج الدين ابن عطاء الله احمد بن محمد الشاذلى الاسكندرى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة ذكر فيه جملا من فضائل الشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن على الانصارى المرسى وشيخه ابى الحسن الشاذلى التى نقل عنه او سمع منه و رتبه على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة المقدمة فى تفضيل النبى صلى الله عليه وسلم على جميع بنى آدم وذكر اقسام الولاية الباب الاول فى التعريف بشيخه الثانى فى شهادته له الثالث فى مجرباته الرابع فى علمه الخامس فى الآيات التى تكلم

في معناها السادس فيما فسره من الاحاديث السابع في تفسير ما اشكل من كلام اهل الحقائق الثامن في كلامه في الحقائق التاسع فيما قاله من الشعر العاشر في ذكره ودعائه والخاتمة في اتصال نسبة المؤلف اليه .

لطائف المنن والاخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله سبحانه وتعالى على الاطلاق — للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعراني (المتوفى سنه ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) وهو على مقدمة وستة عشر بابا وخاتمة الفه في مناقب نفسه واورد فيه من اخلاق اشياخه الثلاثة الشيخ ابراهيم المتبولي وتلميذه الشيخ علي الخواص والشيخ احمد الافضلي وفصل الاخلاق والنعم تفصيلا بقوله ومما انعم الله تعالى علي اومن الله سبحانه وتعالى به علي كذا وقدم فهرس الابواب اوله الحمد لله رب العالمين الخ الفه في اثناء سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة.

لطائف المنهاج — في الطب للشيخ (الحكيم) داود (بن عمر) المتوفى بمكة سنة الف (١٠٠٦ ست والف) الفه بمكة المكرمة فذكره في اول تذكرته .

لطائف نامه — تركي للشيخ احمد بن محمود القرماني المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

اللطائف الوفقية النورانية والمعارف العددية الروحانية —

لطف التدبير — في سياسات الملوك لمحمد بن عبدالله الاسكافي الخطيب المتوفى سنة « ٤٢١ » .

لطف المسائل وتحف السائل — في نظم مسائل حنين « لسديد الدين محمود بن عمر المعروف بابن الرقيقة المتوفى سنة ٦٣٥ » .

اللطيف — في فروع الشافعية لابي الحسن علي بن احمد ابن خيزان الصغير البغدادي المتوفى سنة ... في مجلد كبير كثير الكتب والابواب (فيه اربعة وستون كتابا والف ومائتان وعشرون
٦٤ ١٢٠٩
بابا) وترتيبه ليس على الترتيب المعهود حتى وقع الحيض في آخره[١] .

[١] قال ابن الصلاح واللطيف وجيز لطيف مع كثرة ابوابه لا اعلم اكثر ابوابا منه وكتبه اربعة وستون كتابا (منه)

لطيف المعاني — في مختصر تلخيص المفتاح مر .

اللطيفة المرضية — للشيخ داود ... الباقلي .

علم اللغة[١]

وهو علم باحث عن مدلولات جواهر المفردات وهيئاتها الجزئية التي وضعت تلك الجواهر معها لتلك المدلولات بالوضع الشخصي وعما حصل من تركيب كل جوهر جوهر وهيئاتها الجزئية على وجه جزئي وعن معانيها الموضوع لها بالوضع الشخصي وموضوعه جواهر المفردات وهيآتها من حيث الوضع والدلالة على المعاني الجزئية وغايته الاحتراز عن الخطأ في فهم المعاني الوضعية والوقوف على ما يفهم من كلمات العرب ومنفعته الاحاطة بهذه المعلومات وطلاقة العبارة وجزالتها والتمكن من التفنن في الكلام وايضاح المعاني بالبينات الفصيحة والاقوال البليغة. فان قيل علم اللغة عبارة عن تعريفات لفظية والتعريف من المطالب التصورية وحقيقة كل علم مسائله وهي قضايا كلية او التصديقات بها وايا ما كان فهي من المطالب التصديقية فلا تكون اللغة علما. اجيب[٢] بان التعريف اللفظي لا يقصد به تحصيل صورة غير حاصلة كما في سائر التعاريف من الحدود والرسوم الحقيقية او الاسمية بل المقصود من التعريف اللفظي تعيين صورة من بين الصور الحاصلة ليلتفت اليه ويعلم انه موضوع له اللفظ فمآله الى التصديق بان هذا اللفظ موضوع بازاء ذلك المعنى فهو من المطالب التصديقية لكن بقي انه حينئذ يكون علم اللغة عبارة عن قضايا شخصية حكم فيها على الالفاظ المعينة المشخصة بانها وضعت بازاء المعنى الفلاني والمسئلة لابد وان تكون قضية كلية . واعلم ان مقصد علم اللغة مبني على اسلوبين لان منهم من يذهب من جانب اللفظ الى المعنى بان يسمع لفظا ويطلب معناه ومنهم من يذهب من جانب المعنى الى اللفظ فبكل من الطريقين قد وضعوا كتبا ليصل كل الى مبتغاه اذ لا ينفعه ما وضع في الباب الآخر فمن وضع بالاعتبار الاول فطريقه ترتيب حروف التهجي اما باعتبار اواخرها ابوابا وباعتبار اوائلها فصولا تسهيلا للظفر بالمقصود كما اختاره الجوهري في الصحاح ومجدالدين في القاموس واما بالعكس اي باعتبار اوائلها ابوابا وباعتبار غير اوائلها (او اخرها) فصولا كما اختاره ابن فارس في المجمل والمطرزي في المغرب ومن وضع بالاعتبار الثاني

[١] في اول فهرس التديم في الاقلام امور لغوية (منه) [٢] المجيب صدرالدين زاده (منه)

فالطريق اليه ان يجمع الاجناس بحسب المعاني ويجعل لكل جنس بابا كما اختاره الزمخشري في قسم الاسماء من مقدمة الادب . ثم ان اختلاف الهمم قد اوجب احداث طرق شتى فمن واحد ادى رأيه الى ان يفرد لغات القرآن ومن آخر الى ان يفرد غريب الحديث وآخر الى ان يفرد لغات الفقه كالمطرزي في المغرب وان يفرد اللغات الواقعة في اشعار العرب وقصائدهم وما يجرى مجراها كنظام الغريب والمقصود هو الارشاد عند مساس انواع الحاجات [١] .

الكتب المؤلفة في اللغة :

ا — ابنية الاسماء . ابواب الادب . ابنية الاسماء والافعال . اسماء وافعال زمخشري . اسماء الاشياء . اسماء اللغات . افعال السنة العرب . اخترى .

ب — البلغة . بحر الغرائب .

ت — تاج المصادر . تراجم الاعاجم . تكملة الصحاح . ترجمان القرآن . تحفة الملوك . التقدمة . تهذيب الازهرى .

ج — جامع اللغات . الجمهرة .

خ — خلق الانسان .

د — دانستن . ديوان اللغة .

ز — زبدة المصادر .

س — السامي في الاسامي . سر الادب في مجارى كلام العرب . سلك الجواهر .

ش — شهرة المتلفظ .

ص — صحاح العجم . صحاح الجوهري . صحائف الاسماء .

ط — طلبة الطلبة .

ع — عمدة المتلفظ . عقود الجواهر .

غ — غرائب اللغة .

ف — الفصيح . فقه اللغة .

ق — القاموس . قانون الادب .

ك — كفاية المتحفظ . كتاب العين . كنز اللغة .

ل — لغات القرآن . لغات المثنوى . (لغات الوصاف) . لوامع الانوار .

م — مثلثات قطرب . (مثلثات ابن مالك) . مجمل اللغة . (مجمع البحار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار) . المحكم . مختار الصحاح . مرقاة الادب . مشارق الانوار ومختصره . المصادر . مطالع الانوار . معيار الجمالي [جمالي] . المغرب . مفتاح الادب . مقدمة الادب . منشأ اللغة . منهاج ذوى الحسب .

ن — نزهة الاعين . نصاب الصبيان . نصيب الاخوان . نصيب الفتيان . نهاية ابن الاثير في حل غريب الحديث .

و — الوجيز .

[١] دأب علماء اللغة في تآليفهم ان يذكروا كل لغة في محلها والمزيدات مع اصولها (منه)

لغت سروری عجم[1] — ... فارسية مرتبة على الحروف

اوله ابتداى كلام هر دانشمند سخنور الخ وهو محمد قاسم بن حاجى محمد كاشانى المدعو [المتخلص] بسرورى كفت در تتبع اشعار بلاغت آثار اكابر بسيار كوشيده ـ بوده ـ ودر ضمن آن لابد كتب لغات عرب وفرس وآنچه درميان بود ديده اما چون در تتبع اشعار بلغات فرس بيشتر احتياج واقع ميشد همت بر تفحص لغات فرس مصروف ساخت در سنة ١٠٠٨ ثمان والف شانزده نسخه كه تفصيل اسامى ايشان اينست ١ شرفنامهٔ احمد منيرى تأليف ابراهيم قوام فاروق ٢ معيار جمالى شمس فخرى ٣ تحفة الاحباب حافظ اوبهى ٤ رسالهٔ حسين وفائى ٥ رسالهٔ ابو منصور على بن احمد الاسدى الطوسى ٦ رسالهٔ ميرزا ابراهيم بن ميرزا شاه حسين اصفهانى ٧ رسالهٔ محمد هندو شاه ٨ مؤيد الفضلاء تأليف محمدلاد ٩ شرح سامى فى الاسامى ـ ميدانى ـ ١٠ رسالهٔ ابو حفص سغدى ١١ ادات الفضلاء قاضيخان بدر محمد دهلوى ١٢ جامع اللغات منظوم نيازى حجازى[2] وچهار رساله كه اسم مصنف معلوم نبود بدست آمد وهشت حرف هست كه در فارسى نمى باشد بعضى از مؤلفان خواسته اندكه اين حروف نيز در كتاب ايشان باشد لغات فرس را بعربى مخلوط ساخته اند اين شانزده نسخه را بالتمام

[1] Kâtip çelebi kitabın adını böyle yazıyorsa da doğrusu (مجمع الفرس سروری) dir. Hatta müellif ad için şu beyti yazmıştır:

کرد توفیق چوداد اتمامش   مجمع الفرس سروری نامش

[2] Bazı nüshalarda (حجازی) yerinde (بخاری) varmış.

Müellif 16 kitap görmüş olduğunu söyliyör ve eserinde adlarını yazıyor. Kâtıp Çelebi ise dört tanesini tay etmiştir ki şunlardır: « ١٣ نسخهٔ زفانکویا ، ١٤ ترجمهٔ صيدنهٔ ابى ريحان بيرونى ، ١٥ نسخهٔ لطف‌الله بن يوسف حليمى كه مبين لغاترا بتركى نوشته ، ١٦ لسان الشعراء » .

جمع كرده لغات مشهوره وسهل كه درنوشتن آنها نفى نباشد حذف كندو بر اكثرلغات مستشهدات از اشعار اكابر ــديده ــ بنويسد تاباعث اعتماد باشد الخ. ثم ذكر اسم شاه عباس .

علم اللغز

سبق فى الالف فى الالغاز والكتب المؤلفة فيه كثيرة منها الاجوبة الزكية .

لفتة الكبد الى نصيحة الولد ــ لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى مختصر اوله الحمدلله الذى انشأ الأب الاكبر من تراب الخ ذكر انه الفه لولده ابى القاسم لما رأى منه نوع توان عن الجد فى طلب العلم فكتبها يحث بها على طلب العلم .

لفظة العجلان وبلة الظمآن ــ مقدمة مشتملة على مسائل مهمة وقواعد جامعة للشيخ بدرالدين محمد بن عبدالله الزركشى الشافعى (المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة) اولها الحمدلله فاتحة كل كتاب الخ شرحها الشيخ زكريا بن محمد الانصارى (المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) شرحا ممزوجا سماه فتح الرحمن اوله الحمدلله فاتح ابواب العلوم الخ .

اللفظ الجوهرى فى ردخباط «خبط» الجوجرى ــ فى مسئلة الرؤية للنساء لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والف فيه اسبال الكسا وللخصه وسماه دفع الاسى .

لفظ درر السحابة فى حفظ درر الصحابة ــ جزآن لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

اللفظ الرائق فى مولد خير الخلائق ــ كراسة مختصرة للحافظ شمس الدين محمد بن ناصرالدين الدمشقى (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة) .

اللفظ المحيط بنقض ما لفظ به اللقيط ــ لابى الحسن على بن عبدالله «هارون» المعروف بابن المنجم المتوفى سنة «٣٥٢» وهو فى معارضة كتاب الفرق والمعيار كما مر فى الفاء .

اللفظ المكرم بخصائص النبى صلى الله عليه وسلم ــ للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وقد صنف الناس فيها كثيرا كالبلقينى وامام الكاملية والسيوطى .

اللفظ المكرم فى خصائص النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ــ لشهاب الدين احمد بن محمد بن عبدالسلام الشافعى (المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة) .

لقط الجان ــ للشيخ الامام عبدالرحمن ابن الجوزى .

اللُقَط فى حكايات الصالحين ــ لابى الفرج ابن الجوزى.

لقط المرجان فى اخبار الجان ــ لجلال الدين السيوطى رسالة ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

لقط المرجان من مسند ابى حنيفة النعمان ــ للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

لقط المنافع ــ فى الطب مجلد ومختاره للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن محمد ابن الجوزى جمعه على سبعين بابا ثم اختصره وسماه مختار المنافع اوله الحمدلله فاتح لابواب .

لم الاطراف وضم الاتراف ــ لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة على حروف المعجم فى اول الحديث .

اللمح العارضة فيما (وقع) بين الرافعى والنووى من المعارضة ــ لابى بكر «لابى بكر بن» اسماعيل ابن عبدالعزيز السكونى الشافعى المتوفى سنة ...

لُمح المُلَح ــ اوله الحمدلله الذى خلق من ماء الحيوان انسانا الخ لابى المعالى سعد بن على الحظيرى المتوفى سنة ... جمع فيه من النظم والنثر مايدل على كثرة اطلاعه ورتبه على الحروف باعتبار حروف السجع والقوافى .

اللمحات ــ للسهروردى ــ هو ابوالفتوح شهاب الدين يحيى بن حَبَش بن اَميرَك المتوفى مقتولا بحلب سنة ٥٨٧ ــ

لمحات الانوار ونفحات الازهار ــ فى فضائل القرآن العظيم لابى القاسم محمد بن عبد الواحد بن ابراهيم الغافقى ذكره صاحب الدر النظيم .

لمحة البدر — للدماميني مقامة مختصرة اولها امابعد حمدالله الذى محا السيئة بالحسنة الخ .

لمحة الحروف — للشيخ الامام .. ابن سبعين وهو قطب الدين عبدالحق بن ابراهيم بن محمد بن نصر « الاشبيلى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة .

اللمحة — فى الطب لشيخ الاطباء بمصر العفيف ابى سعد ابن ابى السرور الساوى العفيف الاسرائيلى وهو فى الامراض الجزئية العنيفة متن اختصره من الايلاق وغيره . شرحه مظفر الدين محمود العينتابى المعروف بابن الامشاطى وسماه تأسيس الصحة اوله الحمدلله الذى شرح فى ادنى من لمحة مشكلات الادواء والاسقام الخ ذكر فيه انه مما اشتهر ولم يوجد فى المختصرات مثله الخ مزج المتن بالشرح .

اللمحة فى علم الحروف — لتقى الدين عبدالله بن على ابن الحسن ذكره الكاشفى .

اللمحة — مختصر فى النحو على سبعة ابواب اولها الكلمة قول الخ للشيخ ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وشرحه لجمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة ومختصرها منظوم لزين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع واربعين وسبعمائة . واختصرها ايضا محمد بن عبدالرحيم المعروف بالبقراط وشرحها الشيخ الامام ابو عبدالله محمد ابن عبدالدائم البرماوى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة اوله الحمدلله حمد من اناب الى ربه الخ .

لمع الادلة — للامام عبدالملك بن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة اوله الحمدلله القادر العليم الفاطر الحكيم الخ وهو مختصر على فصول واملى الامام فخرالدين الرازى عليه كتابا سماه المعالم وعليه املاء مختصر لشرف الدين ... ابن التلمسانى المتوفى سنة . . .

اللمع الالمعية لاعيان الشافعية — من الطبقات للخيضرى

اللمع الجدلية فى كيفية التحدث فى علم العربية — لابى عمرو عثمان بن محمد المالقى المتوفى سنة ٦٣٥ خمس وثلاثين وستمائة .

اللمع الكاملية — فى شرح مقدمة ابن بابشاذ يأتى[1].

لمع الصناعة — اى البديع لمحمد بن احمد الاردستانى المتوفى سنة « ٤٢٤ » .

اللمع فى اسماء من وضع — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة متعلق بفن الحديث .

اللمع فى اصول الفقه — للشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وشرحه له ايضا . وشرحه ضياءالدين ابو عمرو عثمان بن عيسى الهذبانى الكردى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وستمائة فى مجلدين وشرحه ابو محمد عبدالله بن احمد البغدادى « المتوفى سنة ٥٣٣ » ولم يكمله .

اللمع فى التصوف — لابى نصر عبدالله بن على السراج « الطوسى » المتوفى سنة « ٣٧٨ » .

اللمع فى الحساب — للشيخ ابى العباس احمد بن محمد ابن على الهائم المقدسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ قال فهذه لمع يسيرة من علم الحساب يضطر الى معرفتها من يريد الشروع فى الفرائض نافعة ان شاءالله تعالى وشرحه محمد بن احمد بن محمد سبط الماردينى اوله الحمدلله حمدا يليق بجلاله الخ .

اللمع فى الحوادث والبدع — لادريس بن بيدكين التركمانى الحنفى (ذكره ابن الشحنة فى هامشه هكذا) .

اللمع فى الكلام[٢] — لامام الحرمين ابى المعالى الجوينى اوله الحمدلله الحكيم الفاطر العليم الخ .

اللمع فى النحو — لابى الفتح عثمان بن جنى الموصلى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة جمعه من كلام شيخه ابى على الفارسى واعتنى به جماعة فشرحه ابوالبركات عمر ابن ابراهيم العلوى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة ومحمود ابن حمزة الكرمانى وكان حيا فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وله

[1] Flugelde bu kitap yoktur.

[٢] لعله مكرر انظر الى لمع الادلة .

مختصره وشرحه قاسم بن قاسم الواسطى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة وابن الخشاب عبدالله بن احمد النحوى ولم يتم وتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وابو زكريا يحيى ابن على ابن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة وابوالقاسم ناصر بن احمد الشيرازى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة. وشرح ابياته ابونصر حسن بن اسد الفارقى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة. وشرحه ابوالبقاء عبدالله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة وابو محمد سعيد بن مبارك ابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة شرحه شرحا كبيرا فى مجلدين وسماه الغرة ولا مثل له مع كثرة شروحه. وشرحه ابوالقاسم عمر بن ثابت الثمانينى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة واحمد ابن عبدالله المهابادى الضرير المتوفى سنة ... وابو بكر بن « وابو بكر محمد بن » يحيى الجذامى المالقى المتوفى سنة ٨٥٧ سبع وخمسين ثمانمائة « ٦٥٧ » وحسن بن احمد الفارقى المتوفى سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة وابو الحسن على ابن حسن المعروف بشميم الحلى النحوى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة وابوالسعادات هبةالله بن على ابن الشجرى البغدادى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة وابوعبدالله محمد ابن على بن حيدة الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة. وشرح اللمع ابن البرهان الموصلى وشمس الدين احمد بن الحسين ابن الخباز الاربلى النحوى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة.

اللمعات — فى الحكمة لنجم الدين ابن اللبودى المذكور فى الاشارات.

لمعات[1] — للشيخ فخرالدين ابراهيم بن شهريار العراقى المتوفى سنة ... اوله — الحمدلله الذى نور وجه حبيبه بتجليات الجمال فتلألأ منه نورا الخ —

شرحه المولى الجامى نورالدين عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٨٩٨ سماه اشعة اللمعات . اوله

لولا لمعات برق نورالقدم
من نحو حمى الجود وحيّ الكرم[1] الخ

— اما بعد نموده مى آيدكه — درآن وقت كه شيخ كامل فخرالدين العراقى بصحبت اسوة المحققين صدرالدين محمد القونوى رسيده است وازوى حقائق فصوص الحكم شنيده مختصرى فراهم آورده وآنرا بسبب اشتمال برلمعهٔ چند ازبوارق آن حقائق لمعات نام كرده آثار علم وعرفان ازان پيدا امابواسطهٔ آنكه زبان زدهٔ مصراع

بدنام كنندهٔ نكو نامى چند[2]

شده است اهل تقليد رقم ردبران كشيده اند واين فقير نيزچون آن رد وانكاررامى ديدو نسخ متن مختلف بود الخ.

قال فى آخر شرحه : (رباعى)

توحيد حق اى خلاصهٔ مخترعات باشد بسخن يافتن از ممتنعات
رونق[3] وجود كن كه درخود يابى سرى كه نيابى زفصوص ولمعات[4]

— وله — قطعة فى التاريخ :

بأنام هذيست جامى اسير   محا الله[5] آثار آثامه
بتسويد اين شرح توفيق يافت   مقرا بزلات اقلامه
واذ قال اتممته قد بدا   بما قال تاريخ اتمامه
٨٨٩

وشرحه صاين الدين (على الاصبهانى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة) وسماه الضوء وشرحه الشيخ يار على الشيرازى بالفارسية بالقول وسماه اللمحات اوله سزاى ثناى بى حد ولايق سپاس بى قياس الخ.

لمعة الادلة — فى اصول النحو لكمال الدين عبدالرحمن ابن محمد ابن الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة رتبه على ثلاثين فصلا .

لمعة الاشراق فى الاشتقاق — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله اللمعة فى نكت القطعة .

لمعة الانوار وبركة الاعمار — لابى الحسن على ابن

[1] Kâtip Çelebi (لمعات) ın evvelini yazacak iken gafletle (اشعة اللمعات) a geçmiş ve hakkında tafsilât vermiş oldugundan leme tın evveli tarafımızdan ilâve edilmiştir. Şu halde basmaların hepsi yanlıştır.

[1] Flugel bu beyti nesir gibi yazmıştır. C. 5.333-11
[2] Flugel bu mısraı nesir gibi yazmıştır. C. 5334.4
[3] F: رونق C. 5.335-5 تحريف . [ ] F: زفصوص لمعات C. 5-335-6 خطا . [5] F: لحى الله C. 5-433-8 خطا .

احمد الحرالى المغربى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة .

لمة البدر — فى نظم الجامع الصغير فى الفروع مر .

لمة الزمان — فى القراءة .

اللمعة فى اجوبة الاسئلة السبعة — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوردها فى حاويه تماما .

اللمعة فى تحقيق الركعة لادراك الجمعة — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعماة .

اللمعة فى حل السبعة «فى حل الكواكب السبعة» — للشيخ شهاب الدين احمد ابن غلام الله الكوفى الريشى المؤقت بجامع الملك المؤيد مختصر اوله الحمدلله الذى جعل العلم شمسا الخ ذكر فيه انه الف اولا كتابا سماه نزهة الناظر فى تلخيص زيج ابن الشاطر ثم اختصره على وجه بديع حاويا فيه من الاعمال فى رسالة مختصرا لرسالة فى اثنى عشر فصلا والجداول فى ستين جدولا .

اللمعة فى صنعة الشعر — مختصر لابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله الحمدلله رب الارباب الخ .

اللمعة فى خصائص يوم الجمعة — رسالة لجلال الدين السيوطى اولها الحمدلله الذى خص هذه الامة الخ قال ذكر ابن القيم فى كتاب الهدى ليوم الجمعة خصوصيات بضعا وعشرين وفاته اضعاف ماذكره فرأيت استيعابها .

اللمعة فى الرد على اهل الزيغ والبدعة — فى مسائل اصول الاعتقاد وما يخالف فيه اهل السنة اهل الاعتزال والالحاد لابى معمر سالم بن عبدالله الهروى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة .

اللمعة الكافية فى الادوية الشافية — فى الطب مجلد اوله الحمدلله الذى هدانا الى طريق الحق الخ للسلطان العباس ابن داود بن يوسف بن عمر بن رسول من ملوك اليمن ذكر فيه انه ضمنه ذكر الادوية التى نص عليها علماء الطب وقسمها اقساما وذكر الامراض والمعالجات .

اللمعة — لابى عبدالله محمد بن قاسم التميمى الفاسى المتوفى سنة ...

اللمعة النورانية فى تخميس الابيات السهيلية — (للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة مطلعها

يا من يرى ما فى الضمير ويسمع الخ .)

اللمعة النورانية فى الاوراد الربانية — للشيخ شرف الدين احمد بن على بن يوسف البونى القرشى المتوفى سنة ٦٢٢ اوله احمدالله على حسن توفيقه الخ ذكر فيه دعوات الساعات فبدأ بيوم الاحد وذكر دعاء كل ساعة ثم ذكر يوم الاثنين ثم وثم وهكذا وشرحها شرحا مختصرا كربعها فقط اوله الحمدلله الدائم المتم الخ ذكر فيه انه اظهر فيه سر اللمعة المشهورة ورمز الى بعض من الاسرار فقسمها ستة عشر حرفا وهو كالمقدمة على اللمعة المشهورة وضعها فى السيمياء ومرة سماه كنز اللطائف الروحانية فى اسرار اللمعة النورانية اوله الحمد لواهب العلم الروحانى ولعله شرح آخر للبسطامى ايضا وشرحها الشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى وسماه رشح اذواق الحكمة الربانية فى شرح اوقات اللمعة النورانية اوله الحمدلله اللطيف بعبده الخ ذكر انه قرأ اللمعة بمصر على الشيخ عزالدين محمد ابن جماعة سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة وفرغ من تمامه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة .

اللواء العزيز باسم الملك العزيز — فى الحديث لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف .

اللواء المرفوع فى حل مباحث الموضوع — لطاشكبرى زاده اوله سبحان من انزل من سماء العلم الخ .

اللواء المعلم فى مواطن الصلاة على النبى صلى الله تعالى عليه وسلم — للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة .

لواعج الاشواق فى دواعج الاحداق — للشيخ عبدالرحمن البسطامى ذكر فيه لطائف وحكايات .

لواقح الاسرار ولوائح الانوار — للشيخ شمس الدين اسماعيل بن سودكين بن عبدالله النورى الحنفى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة على سبعة اجزاء الاول فى النسب

الالهية الثانى فى الحقائق ومراتب العارفين الثالث فى حياة الارواح وتعلقات قواها الرابع فى التنزلات الواردة على الانبياء والاولياء الخامس فى تعدى الاعمال السادس فى النفس والرؤية والشهود السابع فى العلم والاحاطة والاسماء وغير ذلك تلقاها عن شيخه محيى الدين ابن عربى .

لواقح الانوار فى طبقات السادة الاخيار — فى مجلد للشيخ ابى المواهب عبدالوهاب بن احمد الشعرانى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة قال لخصت طبقات جماعة من الاولياء الذين يقتدى بهم فى طريق الله تعالى الى آخر القرن التاسع وبعض العاشر انتهى اوله الحمدلله الذى خلع على اوليائه خلع انعامه الخ فرغ منه فى الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة وذكر فيه من الصحابة اربعة وعشرين نفسا ومن التابعين خمسة وتسعين ومن النساء سبع عشرة ومن المشايخ مائتين ومن مشايخ عصره ستا وثمانين فجملة ماذكره اربعمائة واثنان وعشرون نفسا اراد به تعريف طريق القوم لاغير ثم ذيله بكتاب مختصر ذكر فيه جماعة من مشايخ مصر فى عصره وقال فى آخره والباقى ذكرناهم فى كتاب المفاخر والمآثر فى علماء القرن العاشر وقال كان آخر لواقح الانوار مع ذيله الى عصرنا هذا وهو سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وقال ولم اذكر من الصحابة والتابعين والعلماء الامن له كلام فى الطريق كما انى لم اذكر من الصوفية والعلماء الذين ادركتهم الامن كان لى به صحبة او قرأت عليه او اخذ علىّ العهد . وقال ان الزمان لايخلو فى كل عصر عن وجود مأته الف ولى واربعة وعشرين الف ولى كما نقل ذلك عن الخضر عليه السلام .

لواقح الانوار القدسية المنتخب من الفتوحات المكية — مر فى الفاء ومختصره الكبريت الاحمر مر ايضا كلاهما للشيخ عبدالوهاب المذكور .

اللوامع — لابى الفضل الرازى « هو عبدالرحمن ابن احمد المقرى المتوفى سنة ٤٥٤ » .

لوامع الاسرار فى شرح مطالع الانوار — يأتى .

لوامع الاشراق فى مكارم الاخلاق — فى الحكمة العملية والمنزلية والمدنية لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة مختصر اوله افتتاح كلام بنام واجب الاعظام الخ .

لوامع الافكار — للشيخ ايدمر بن على الجلدكى من رجال القرن الثامن صنفه بدمشق .

لوامع الامور — لابى اسحق... السقطى « هو ابراهيم ابن حبيب البصرى من اصحاب ابن جرير الطبرى المتوفى فى حدود سنة ... » .

لوامع الانوار فى نظم غريب الموطأ ومسلم — لمحمد بن محمد الموصلى الشافعى اوله الحمدلله على نعمائه حمدا الخ فرغ منه فى نصف ذى القعدة سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة .

لوامع انوار القلوب فى جمع اسرار المحبوب — للقاضى عزيزى بن عبدالملك المعروف بشيدلة الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة الفه فى معنى المحبة عند الاصوليين وحدودها على السنة المحققين .

لوامع انوار القلوب وجوامع اسرار الغيوب — فى علم الحرف لعبدالرحمن بن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة... رسالة استخرجها من مائة كتاب وقال فى كتابه الدرة اللامعة هو بين ايدينا كالكتاب المشهود واللواء المعقود الذى سره عرش الادعية ودره فرش الادوية فان من تصرف باسمائه كان من اوليائه انتهى وقال فى شمس الآفاق لما كمل لوامع الانوار استخرت الله تعالى فى تكملته بفوائد مفيدة من شمس المعارف وغيره وسماه شمس الآفاق .

لوامع الانوار — للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد ابن محمد بن ابى بكر الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وقدمر فى كتاب الانوار فى الكاف.

لوامع الانوار وبوارق الاسرار — فى الطلسمات ذكره البونى .

لوامع البرق الموهن فى معنى ما وسعنى ارضى ولا سمائى ووسعنى قلب عبدى المؤمن — للشيخ قطب الدين عبدالكريم بن ابراهيم الكيلانى وهو على ثمانية ابواب اورد فيه مباحث الحضرات على لسان اهل الاشارات قال وهو الجزء التاسع من كتاب الناموس الاعظم اوله الحمدلله مظهر اسمائه الخ .

لوامع البروق فى سلطنة الملك الظاهر برقوق — ذكره البونى .

لوامع البرهان وقواطع البيان فى معانى القرآن — تفسير مختصر اوله الحمد لله الذى جعل الحمد مفتتح قرآنه الخ لابى الفضائل محمد بن حسين المعين بفتح الميم .

لوامع البيان —

لوامع البينات فى شرح اسماء الله والصفات — لفخر الدين الرازى .

لوامع التعريف فى مطالع التصريف — ذكره البونى لابى عبدالله يعيش بن ابراهيم الاموى .

لوامع تنوير المقام فى جوامع تعبير المنام — لابى الطيب محمد بن محمد المدنى المتوفى سنة « ٩٦٢ » .

لوامع التوحيد —

لوامع الدلائل فى زوايا المسائل — لابى الحسن (على بن محمد) الكيا الهراسى الشافعى (المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة) .

اللوامع فى احاديث المختصر والجامع — لابى المظفر يوسف قز اوغلى « يوسف بن فرغلى » سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة .

اللوامع المشرقة فى ذم الوحدة المطلقة — للسيوطى ذكره فى فن الكلام .

اللوامع المضية من الاربعين البدرية — من مرويات بدر الدين ابى الفضل محمد ابن قاضى شهبة تخريج احمد بن خليل ابن اللبودى اوله امابعد حمدالله الذى فعل (جعل) العلماء الخ وهو اربعون حديثا من طريق اربعين اماما من اصحاب الشافعى .

اللوامع — لابى سعيد عبدالملك بن عثمان (الخركوشى) الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة .

اللوامع والبوارق فى الجوامع والفوارق — فى الفتاوى لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

لوائح الانوار الربانية — « لوائح الانوار فى الرد على من انكر على العارفين ولطائف الاسرار » تأليف سراج الدين عمر ابن اسحق بن احمد الغزنوى الهندى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ » .

اللوائح السلاحية والمنائح الصلاحية — فى تاريخ بنى ايوب لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

لوايح — فارسى لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة منظوم ومنثور اوله لا احصى ثناء عليك كيف وكل ثناء يعود اليك الخ شرحه السيد .. الكاسه كرانى بالفارسية ايضا قيل ... هو شرح جيد .

لوح العارفين وروح الصادقين — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

لوعة الشاكى ودمعة الباكى — للشيخ زين الدين منصور ابن عبدالرحمن الشافعى المتوفى سنة «٩٦٧» وهى مقامة حسنة . « لعله لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى ولربما له ايضا » .

لؤلؤة التفكر — للامام ابى الصفا ماس[1] بن على .

اللؤلؤة فى الحديث — محذوفة السند لعبدالرحمن ابن عبدالمحسن الواسطى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

اللؤلؤة المكنونة واليتيمة المصونة — قصيدة ميمية فى علم اللغة لابى الحسن شيث بن ابراهيم القناوى القفطى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة « ٥٩٩ » .

اللؤلؤة فى المواعظ — لابى الفرج ابن الجوزى .

اللؤلؤ المكنون فى جمع الاوجه من سورة الكوثر الى قوله سبحانه وتعالى واولئك هم المفلحون — للشيخ سيف الدين بن عطاء الله البصير مختصر اوله الحمدلله الذى جعل القرآن العظيم وقاية لحفظته من النار الخ ذكر فيه ان شيخه شهاب الدين احمد بن احمد بن عبدالحق السنباطى لما ختم الطيبة عليه بالقراءة وحصل له فوائد اشار الى جمعه لجمعه .

اللؤلؤ المنثور فى العمل بربع الدستور — للشيخ محمد ابن محمد ابن بنت المارديني مختصر على خمسة وثلاثين بابا اوله الحمدلله الكريم الغفار الخ .

اللؤلؤ النظيم فى روم التعلم والتعليم — للقاضى زكريا

[1] Birinci harf noktasızdır.

(الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) ذكر فيه اصناف العلوم وحدودها مختصر اوله الحمد لله الذى شرف من وفقه بالعلم والعمل الخ .

اللؤلؤ والمرجان لذوى الجد والمجّان —

اللؤلئيات — فى المواعظ لابى مطيع مكحول بن الفضل[1] النسفى المتوفى سنة ٢١٨ ثمان عشرة ومائتين ، اوله الحمد لله الذى خلق فسوى الخ الفه لنفسه ثم نصيحة لغيره فاختار من ذلك اخصرها من كل مائة واحدة مما جرب فيها نفعه واستظرفها قلبه واستغربها عقله وجعلها على مائة وخمسة وثلاثين بابا .

لومة اللائم — رسالة فى الذكر للشيخ نجم الدين الكبرى.

لهجة... — لعلى بن حسن المعروف بكراع النمل المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلاثمائة .

الليث العابس فى صدمات المجالس — «تأليف الشيخ اسماعيل بن معلى فرغ من تأليفه سنة ٨٧١» فى شرح مشكلات الابيات واعرابها الفه بعض العلماء تقربا الى بعض الاكابر مرتبا على الحروف فى مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

ليلى ومجنون — لحكيم شفايى من المتأخرين له خمسة فى عصر شاه عباس اوله

الهى از سر عاشق نوازى   دلى ده كاردان عشقبازى

وارخه بقوله

كه هم اين نسخهٔ مهرست تاريخ

ليلى ومجنون — قد نظم الشعراء فى قصتهما بالالسنة الثلاث اما بالتركى فلمحمد بن سليمان المتخلص بفضولى البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة منه فى الزبدة احد وعشرون بيتا. ولشاهدى الادرنوى مداح السلطان جم اتمه سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة منه فى الزبدة ستة ابيات. وحمد الله بن آق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وخليفة وجليلى البرسوى وخيالى « هو عبد الوهاب بن شيخ الاسلام عبد الكريم الرومى المتوفى فى حدود سنة ٩٢٩ » وعيسى المتخلص بنجاتى المتوفى

[1] F: المفضل C. 5-346-2 غلط .

سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة وصالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ومير عليشير نوايى من خمسته وتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة منه فى الزبدة ستة عشر بيتا ومن خمسة سنان بن سليمان من امراء السلطان بايزيد خان . واما بالفارسية فللهاتفى اوله

اين نامه كه خامه كرد بنياد   توقيع قبول روزيش باد

وهذا البيت للجامى استفتحه تبركا باستدعاء الناظم وهو ابن اخته عبد الله مات سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة . ومير خسرو من خمسته اوله

اى داده بدل خزانهٔ راز

وتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهلالى استرابادى وضميرى « هو كمال الدين حسين الاصفهانى الشاعر المتوفى سنة ٩٧٣ » والسادس من هفت اورنك لمولانا نور الدين عبد الرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وزنه قريب من مزاحفات[1] المسدس الخ . ومن خمسة النظامى اوله

اى نام تو بهترين سر آغاز

باب الميم

ما آت القرآن على ترتيب السور — للشيخ ابى الفرج احمد بن على المقرى الهمدانى (كان فى حدود الاربعمائة) «٣٩٨» وللشيخ ابى البقاء المعمر (عمر) بن محمد بن عبد الكريم المقرى الفاروق اوله الحمد لله المنعم على خلقه الخ .

الماء المعين فى الحديث الاربعين — لابراهيم بن عبد الله ابن عبد اللطيف الخجندى .

ماالتفق لفظه واختلف معناه — فى ... لابى سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين ولابى العَمَيْثَل عبد الله بن خليد المتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين ولابى العباس محمد بن يزيد المبرد النحوى المتوفى سنة ٢٨٥ ولابراهيم ابن يحيى اليزيدى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين ابتدأ فيه وهو ابن سبع عشرة سنة ولم يزل يعمل فيه الى ان اتت عليه ستون سنة وبه يفتخر اليزيديون ولمحمد بن حسن الصولى

[1] F: من مراجات C. 5-348-2 خطأ .

المتوفى سنة. ولابى السعادات هبة الله بن على ابن الشجرى البغدادى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة .

مااتفق لفظه وافترق مسماه — فى الاماكن والبلدان المشتبه فى الخط لابى بكر محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنه ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة[1] .

المآب فى شرح الآداب — يعنى آداب البحث للسمرقندى مر .

مآثر الانافة بمعالم الخلافة — « اوله الحمدلله الذى جعل الخلافة الداودية بامامها الاعظم ثابتة القواعد الخ مرتب على سبعة ابواب وخاتمة صنفه باسم المعتضد العباسى بمصر سنة ٨٤٥ ولم يذكر المصنف اسمه وهو فى مجلد موجود بدار الكتب بروسه » .

مآثر العرب — لابى عبيدة معمر بن المثنى البصرى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين ولصدرالدين محمد بن الحسن النظامى المتوفى سنة ...

مآثر الملوك — فارسى لغياث الدين بن همام الدين المدعو بخواند امير صاحب حبيب السير المتوفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

المآثر والمفاخر فى علماء القرن العاشر — للشيخ (شهاب الدين) عبدالوهاب بن احمد الشعرانى (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) .

مأخذ الشرائع — فى اصول الفقه لابى منصور محمد بن محمد الماتريدى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة .

المأثور من ملح الحدور — لابى القاسم حسين بن على الوزير المغربى المتوفى سنة «٤١٨» .

المأخذ — فى الخلاف بين الحنفية للامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة ثم صنف كتابا آخر لتقويته سماه حصن المأخذ .

المأخذ المتبع — لجلال الدين حسين بن اياس النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة .

مأخذ النظر — لابى ابن عصرون عبدالله بن محمد الموصلى الشافعى قاضى دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة.

[1] Mükererrdir evvelce (كتاب مااتفق...) diye geçti

مأخذ العلم — لابى الحسين احمد بن فارس اللغوى .

مأخوذات ارشميدس — مقالة ترجمة ثابت بن قرة خمسة عشر شكلا وقد اضافها المحدثون الى جملة المتوسطات التى يلزم قراءتها فيما بين اقليدس والمجسطى .

المأخوذ به — الملقب بالمأمونية من تصانيف الحسن ابن زياد ذكره فى الفتاوى الصغرى للحاضرى .

مآل الفتاوى — وهو الملتقط للامام ناصرالدين ... السمرقندى الحنفى اتمه فى شعبان سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة كما قال محمود بن الحسين الاسروشنى فى آخر تجنيسه .

مادة البقاء — للتيمى « هو ابو عبدالله محمد بن احمد المتوفى بعد سنة ٣٧٠ » ذكره ابن القيم الجوزية فى الطب النبوى.

مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات — للامام محمد ابن ابى بكر الفارسى رسالة مختصرة اولها الحمدلله الواحد لامن عدد الخ الفها ليوسف بن عمر بن خليل وهى مشتملة على سبعة عشر بابا كلها فى انواع المسمومات والسموم .

ماراًه السادة فى الاتكاء على الوسادة — لعله لجلال الدين السيوطى .

مارواه الاساطين فى عدم الدخول على السلاطين[١] — رسالة لجلال الدين السيوطى فى جزء .

ماروا، الواعون فى اخبار الطاعون — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله مقدر الارزاق والآجال الخ. اختصر فيه كتاب بذل الماعون لابن حجر واورد فيه مقامة ابن الوردى والصفدى والمقامة الدرية لنفسه ثم اختصره بعض العلماء وسماه المحصل اوله الحمدلله المبدئ والمعيد الخ ولشمس الدين محمد بن محمد بن محمد المنبجى الحنبلى اوله الحمدلله الشاهد لوحدانيته آثار صنعه الخ الفه لما رأى فى طاعون سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة حدوث بدعة وهى ادعية مروية عن النبى عليه الصلاة والسلام فى الرؤيا[2] .

مالابد منه فى المذهب — لحسين بن على الواعظ الكاشفى (المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) .

[١] فى عدم المجئ الى السلاطين (نسخه) .
[2] Bu kelime eski basmalarda yoktur.

مالا يستغنى عنه الانسان من ملح اللسان — فى النحو للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى (المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) اوله الحمد لله الذى جعل النحو صلاح الالسنة الخ فرغ منه فى جمادى الاولى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة.

مالا يسع الطبيب جهله — ليوسف بن اسمعيل الخوبى الشافعى المعروف بابن الكبير اختصر فيه مفردات ابن البيطار المسمى بالجامع وشرح منفعة الدواء عندما اشتهر (بما اشتهر) من اسمائه وزاد اسامى ادوية لم يذكرها فهو كالمختصر من جهة وكالشرح من جهة وككتاب مفرد من جهة وجعله كتابين احدهما يشتمل على مفردات الادوية والاغذية والآخر فى المركب وقدم على كل كتاب مقدمة تتعلق بقوانين واحكام يجب معرفتها قبل الخوض فيها وفرغ من جمعه فى جمادى الاخرى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة. وترجمه بالتركية كاتب من كتاب الديوان اسمه حسن بن عبد الرحمن فى عصر السلطان مراد خان الثالث وذكره فى خطبته واستمد فيما استشكل من المولى سعد الدين المعلم وسنان افندى الطبيب اوله حمد بى حد وثناى لايعد الخ. وهو كتاب جليل المقدار وجلالته بجلالة اصله الجامع لابن البيطار وخصوصا بما زاد عليه. وقد جمع بعضهم منه منافع مفردات مشهورة تنفع لما يعرض للانسان فى الاعضاء ورتبه ترتيب الاعضاء من رأسه الى اطرافه وان كان مايتعلق باعضائه ممالا يختص بعضو ذكره بعده فى ابواب عدتها عشرون وعدة ابواب الاعضاء عشرون واورد (افرد) منافع للصبيان فى الباب التاسع عشر من العشرين الاخيرة.

مالا يسع المحدث جهله — لحفصه ابو حفص عمر ابن عبد المجيد بن عمر القرشى الميانشى وكتبه من مكة (فى مكة) فى شعبان سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله الذى وفقنا للتوحيد الخ.

مالا يسع المكلف جهله من العبادات — لابن لال احمد بن على الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة وفيها ايضا لابن سراقة ، هو محيى الدين محمد بن محمد بن ابراهيم الانصارى المتوفى سنة ٦٦٢ ، وفى علم الصلاة لابى عبد الله حسين بن جعفر المراغى المتوفى «بعد سنة ٣٨٩».

مامح الغناء ومزيل العناء عن كتاب البناء — مر فى الباء وهو شرح البناء.

المأنس فى هجاء بنى مكانس — لابى العباس احمد ابن محمد الدنيسرى ابن العطار الشاعر المتوفى سنة ٧٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة.

مأوى الغريب ومرعى الاديب — لاحمد بن محمد الميدانى (المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة).

ماورد من تغليظ الامر على شربة الخمر — لقاسم ابن محمد القرطبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة.

الماء الورقى والارض النجمية — فى الاكسير للحكيم الفاضل ابى عبد الله محمد بن اميل التميمى «المتوفى سنة ١٧٠» وهى قصيدة مخمسة وتسمى رسالة الشمس الى الهلال لانه ابتدأها بهذه اللفظة شرحها ايدمر بن على الجلدكى وسماه لوامع الافكار المضية فى شرح مخمس الماء الورقى والارض النجمية بدمشق فى ربيع الاول سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة واول الشرح الحمد لله المبدع بلطيف حكمته الخ.

الماهد للسائل الزاهد — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى وفق للتفقه الخ وهو تعليق مختصر على المقدمة المرسومة بالستين مسئلة من احكام الدين للامام الزاهد شهاب الدين احمد.

مائة سعادت[1] — كالحديقة فى قصة الامام الحسين رضى الله تعالى عنه لصنعى الشاعر ، اسمه محمد من بلدة كليبولى توفى سنة ٩٤١ ».

مائة فى الطب — لابى سهل عيسى بن يحيى المسيحى وهو مائة كتاب الاول فى المدخل الى الطب والمقدمة ذكره العباس فى كامل الصناعة وقال فانه وضع كتابا لم يذكر فيه من الامور الطبيعية وغير الطبيعية الاقليلا مع سوء ترتيبه لقلة معرفته بتصنيف الكتب حتى انه ذكر القوانين التى يعتمد عليها فى تركيب الادوية فى الباب التاسع واتبعه بذكر شئ من الامور الطبيعية ثم ذكر امر العلل والامراض وغير ذلك من تقديمه ماينبغى ان يؤخر وتأخيره ماينبغى ان يقدم.

مائة ليلة — للشيخ فهراس (فهداس) الفيلسوف وهى مائة حكاية.

[1] F: مائة سعادة C. 5-356-3 خطأ .

المائة المنتقاة — من صحيح مسلم انتقاها الحافظ صلاح الدين العلائي (الدمشقي ابو سعيد خليل بن كيكلدي المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة) وله المائة المنتقاة من الترمذي والمائة المنتقاة من مشيخة الفخر .

مايفتقر اليه ويحتاج المعتمر والحاج — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزاري الشافعي (المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة) ورقتان ذكر فيهما اركان الحج .

مايلحن فيه العامة — لجماعة منهم ابو عثمان بكر ابن محمد المازني المتوفى سنة ٢٤٨ وابو العباس احمد بن يحيى بن ثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين وابو حاتم سهل ابن محمد السجستاني المتوفى سنة ٢٥٠ وابو منصور موهوب ابن احمد ابن الجواليقي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وابو عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين وابو الهيذام كلاب بن حمزة العقيلي المتوفى سنة ... ويحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين وابو بكر محمد بن الحسن الزبيدي المتوفى تقريبا سنة ٣٨٠ ثمان وثلثمائة وهو مخصوص بعوام الاندلس وللشيخ ابي الفرج عبد الرحمن ابن علي ابن الجوزي مختصر على فصول اوله الحمدلله الذي علم وقوم وبين وفهم الخ ذكر فيه وانتخب من كتب هذا الباب ماتعم به البلوى دون مايشذ استعماله ويندر .

المباحث التركية في المسئلة الدوركية — رسالة لجلال الدين السيوطي ذكرها في حاويه تماما قال فقد ورد على سؤال من بلاد دوركي متعلق بالوقف على اولاد الاولاد .

المباحث السباعية — مجموعة في سبعة من المباحث العلمية التفسير والقراءة[1] والحديث والكلام واصول الفقه والفقه والمعاني والبيان لابي محمد علي بن اصيل بن مسعود بن محمود بن محمد الحنفي البرماني (البرمائي) المفتي بشيراز .

المباحث العمادية في المطالب المعادية — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

المباحث المشرقية — في العلم الالهي والطبيعي كتاب كبير مثل شرح المقاصد حجما للامام فخر الدين محمد بن عمر

[1] F: والقرآن C. 5-358-5 غلط

الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة جمع فيه آراء الحكماء السالفين ونتائج اقوالهم واجاب عنهم اوله سبحان المنفرد بقيومية الهوية والوجود الخ رتبه على ثلاثة كتب وخاتمة الاول في الامور العامة واقسام الموجودات قسمة اولية والثاني مشتمل على احكام اقسام الممكنات في مقدمة وجملتين والثالث في واجب الوجود وصفاته والنبوة والعقول العشرة والنفوس ووعد في آخره بتأليف كتاب آخر في علمي الاخلاق والسياسات ليكون جامعا لاقسام الحكميات . فابتدأ في ترتيب هذا الكتاب باعم الامور نازلا منه الى الاخص فالاخص . وذكر في خطبته انه اهدا الى خزانة كتب الصاحب قوام الدين ملك الوزراء[1] ابي المعاني سهيل بن عبدالعزيز المستوفي. وفي بعضها ما ظاهره يخالف ظاهر الشريعة الحقة وعندالتحقيق لا مخالفة الا في اللفظ [2] .

المباحث المشرقة في الوقف على طبقة بعد طبقة للشيخ تقي الدين السبكي لخصه من تأليفه النقول المشرقة اوله احمدالله تعالى حمدا لايحصى الخ .

مبادي التعبير —

مبادي السالكين الى مقامات العارفين — للشيخ سيدي علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمدلله الذي خلق الانسان الخ .

علم مبادي الشعر

(وهو علم باحث عن مقدمات تخيلية يحصل منها الترغيب الترهيب وتختلف تلك المقدمات بحسب قوم قوم وموضوع الشعر من حيث مقدماته المناسبة من تتبع الامور التخيلية ومباد تحصل من تتبع اشعار الناس بحسب قوم قوم والغرض تحصيل ملكة ايراد الكلام الشعري على مواد متناسبة وغا الاحتراز عن الخطأ فيها) .

المبادي في التصريف — لعزالدين عبدالوهاب بن ابي الزنجاني وعليه شرح له سماه الهادي ذكر في آخره انه فارغ منه ببغداد في ٢٠ ذي القعدة سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستماية وقد اكثر الجاربردي من النقل عنه في شرح الشافية .

[1] F: ملك الوزير C. 5-359-5 خطأ . [2] Bu son cümle eski basmalarda yoktur.

مبادىٔ اللغة — لابى عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب الاسكافى المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة .

المبادى والغايات فى اسرار الحروف المكنونات والاسماء والدعوات — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة وهو كتاب بسيط يقال له كتاب الفتح الفاسى (العاسى) فيما تضمنه حروف المعجم من العجائب والآيات تكلم فيه على الحروف المجهولة التى فى اوائل سور القرآن وهى بضع وسبعون حرفا بالتكرار واربعة عشر حرفا بغير تكرار فى تسع وعشرين سورة .

المبادى والغايات فى قتل المسلم بالذمى — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

مبارق الازهار فى شرح مشارق الانوار — يأتى .

مباسم الملاح ومناسم الصباح فى مواسم النكاح — للسيوطى مسودة كبيرة مشتملة على سبعة فنون الاول فى الحديث والآثار الثانى فى اللغة الثالث فى النوادر والاخبار الرابع فى السجع والاشعار الخامس فى التشريح السادس فى الطب السابع فى الباه فبلغت نحو خمسين كراسة فاستطالها ثم لخص منها مختصرا فى نحو عشر كراريس وسماه الوشاح .

المبانى فى حروف المعانى «مكرر مر فى رصف المبانى...» — لاحمد بن عبدالنور المالقى المتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة .

المبانى فى المعانى — لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الزمردى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

مباهج الفكر ومناهج العبر — لمحمد بن عبدالله الانصارى المتوفى سنة ...

المبتدأ فى... — «مكرر مر فى كتاب المبتدأ» لابى المحاسن عبدالواحد بن اسماعيل الرويانى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .

المبتدأ فى ... — لاسحاق بن بشير «اسحاق بن بشر ابن برزخ القرشى المتوفى بخارا سنة ٢٠٦» .

المبتغى فى فروع الحنفية — مجلد للشيخ عيسى بن محمد ابن اينانج القرشهرى الحنفى اتمه سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وهو فى العبادات والسير والكسب والكراهة والايمان والصيد والاجارة والبيع والنكاح والطلاق اوله الحمد لله الذى خلقنا فهدانا للرشاد الخ ختم كل باب باحاديث من الصحيحين وغيرهما بالرموز .

المبدأ والمآل — لياقوت بن عبدالله الحموى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة .

المبدأ والمعاد — للشيخ عزيز النسفى فارسى وله مختصره المسمى بزبدة الحقائق .

المبدع — فى التصريف لابى حيان محمد بن يوسف المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

مبسوط[١] **ابى الليث** — نصر بن محمد الفقيه السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ذكره العمادى فى الفصل الثامن .

مبسوط الامام — السيد ابى شجاع (وكانت وفاته قبل الخمسمائة تقريبا) .

مبسوط الامام — السيد ناصر الدين السمرقندى وهو ابو القاسم محمد بن يوسف المدنى الحسينى الحنفى المتوفى سنة ٥٥٦ .

مبسوط الحلوانى — وهو شمس الائمة عبدالعزيز ابن احمد الحلوانى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة .

مبسوط خواهر زاده — وهو الامام شيخ الاسلام محمد بن حسين البخارى الحنفى المعروف ببكر خواهر زاده فى خمسة عشر مجلدا وتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة وقيل له مبسوطان .

مبسوط السرخسى [٢] — نحو خمسة عشر مجلدا وهو شمس الائمة محمد بن احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة املاه من خاطره من غير مطالعة كتاب وهو فى السجن باوزجند بسبب كلمة كان فيها من الناصحين وذكر فيه حسب حاله فى آخر كل كتب [كتاب] من الكتاب .

[١] المبسوط ما كثر لفظه ومعناه (منه) . [٢] اذا اطلق المبسوط فى شروح الهداية وغيرها اريد مبسوط السرخسى وهو شرح الكافى للحاكم الشهيد (منه)

مبسوط صدرالاسلام — ابى اليسر (محمد بن محمد) البزدوى المتوفى سنة — ٤٩٣ —

مبسوط علاءالدين اسيجابى —

مبسوط فخرالاسلام — على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة فى احد عشر مجلدا .

المبسوط فى الحديث — للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الخليلى فى الارشاد وان مهيب (وهب) بن سليم رواه عنه فى كتاب العلل وذكره ابوالقاسم ابن منده ايضا وانه يرويه عن محمد ابن عبدالله بن حمدون عن ابى محمد عبدالله ابن الشرقى عنه.

المبسوط فى شرح الكافى — سبق .

المبسوط فى الفروع — تأليف الشيخ السعيد ابى جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة (قال السبكى كان فقيه الشيعة وكان ينتمى الى مذهب الشافعى).

المبسوط فى فروع الحنفية — كثير منها [1] للامام ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم القاضى الحنفى (المتوفى سنة ١٨٢ اثنتين وثمانين ومائة) وهو المسمى بالاصل وللامام محمد بن الحسن الشيبانى (المتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة) الفه مفردا فاولا الف مسائل الصلاة وسماه كتاب الصلاة ومسائل البيوع وسماه كتاب البيوع وهكذا الايمان والاكراه ثم جمعت فصارت مبسوطا وهو المراد حيث ماوقع فى الكتب قال محمد فى كتاب فلان (المبسوط) كذا. واعلم ان نسخ المبسوط المروية عن محمد متعددة واظهرها مبسوط ابى سليمان الجوزجانى. وشرح المبسوط جماعة من المتأخرين مثل شيخ الاسلام ابى بكر المعروف بخواهرزاده ويسمى مبسوط البكرى وشمس الائمة الحلوانى واوردوا انها (وضعوها) مختلطة بكلامه من غير تميز لكلام محمد كما نقله شراح الجامع الصغير مثل فخر الاسلام البزدوى وقاضيخان وحيث وقع فى الخلاصة نسخة شيخ الاسلام وغيره فالمراد مبسوطاتهم. وروى ان الشافعى استحسنه وحفظه واسلم حكيم من كفار اهل الكتاب بسبب مطالعته حيث قال هذا كتاب محمدكم الاصغر فكيف كتاب محمدكم الاكبر.

المبسوط فى فروع الشافعية — لابى عاصم محمد ابن احمد العبادى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة فى نحو ثلاثين مجلدا ولابى حفص حرملة بن يحيى الشافعى المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين ومائتين وللامام ابى بكر احمد ابن الحسين البيهقى وهو من اعظم كتبه قدرا وابسطها علما يكون فى عشرين مجلدا توفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة عن اربع وسبعين سنة .

المبسوط فى الفقه المالكى — فى تسعة اسفار لمحمد ابن محمد (المعروف بابن عرفة الورغمى) التومى (التونسى) المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة .

المبسوط فى القراآت السبع والمضبوط — فارسى للشريف محمد بن محمود بن محمد بن احمد السمرقندى سبط الامام ناصرالدين جعله على ثلاثة كتب الاول فى اصول القراآت الثانى فى تشجيرها المسمى كتاب التسخير على طريق التشجير الثالث فى اصول القراآت مجدولا .

المبسوط فى اللغة — لابى على حسن بن قاسم الرازى المتوفى سنة ... (وكان ممن لازم الصاحب ابن عباد الوزير).

مبسوط ناصرالدين — السيد الامام قاسم بن حسين (ابن عبدالله) السمرقندى المتوفى سنة ...

المبكيات — لشيخ الاسلام الامام - يحيى بن على - الزندويستى البخارى الحنفى المتوفى سنة . . .

المبهت فى الاجوبة عن اشكالات التنبيه — مر فى التاء.

مبهج الاسرار فى معرفة اختلاف العدد والاخماس والاعشار - لصاحب الهادى .

مبهج الاسرار — لابى العلاء .

المبهج فى القراآت الثمان وقراءة الاعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدى — للشيخ ابى محمد عبدالله بن على بن احمد المعروف بسبط الخياط البغدادى المتوفى سنة ٥٤١ احدى واربعين وخمسمائة .

المبهج — لابى اسمعيل عبدالملك بن منصور الثعالبى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) الفه للامير شمس المعالى قابوس

[1] Şuradaki (منها) fazladır.

اوله باسم الله أستفتاحا واستنجاحا الخ ذكر فيه انه اهداه الى شمس المعالى حين ورده ثم زاد فيه ونقص وبدل فانشاء نشأة اخرى ورتبه على سبعين بابا .

المهرة (فى القرآآت العشرة) « المبهر » — للشيخ ابى المكارم احمد ابن دلة (المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستمائة وله نظم ايضا فى القرآآت العشرة المسمى بالمجهرة « بالجهرة » هو من بحر الرجز) .

علم مبهمات القرآن

(قال ابوالخير واعلم ان علم المبهمات مرجعه النقل المحض لامجال للرأى فيه قال وللابهام فى القرآن اسباب ثم سرد اسبابه انتهى) .

مبهمات القران — للسهيلى ولابن عساكر وللقاضى بدرالدين ابن جماعة. وللسيوطى فيه تأليف جمع فيه فوائد الكتب المذكورة مع زوائد اخر ذكره فى الاتقان .

المبهمات — للشيخ ولى الدين احمد بن عبدالرحيم العراقى (المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة) اوله الحمد لله على ما افضل الخ بين فيه الاسماء المبهمة الواقعة فى متون الاحاديث والاسانيد. وقد صنف فى المبهمات جماعة قبله كابى محمد عبدالغنى بن سعيد المصرى وابى بكر احمد بن على الخطيب البغدادى وابى القاسم ابن بشكوال وهو انفس كتاب صنف فيه وابى عبدالله ابن طاهر المقدسى جمع فيه نفائس الا انه توسع فيه وكتاب ابن بشكوال غير مرتب ورتب الخطيب على حروف المعجم معتبرا اسم المبهم وفى تحصيل الفائدة منه عسر فان العارف بالمبهم غير محتاج الى كشفه والجاهل لايدرى موضعه. واختصره الامام النووى بحذف الاسانيد ورتبه على حروف المعجم معتبرا اسم الصحابى الراوى لذلك الحديث وزاد فيه احاديث يسيرة وهذا اقرب متناولا ومع هذا قد يصعب الكشف منه لعدم استحضار اسم صحابى ذلك الحديث مع كونه فاته كثير من المبهمات . ثم ان ابازرعة رتب كتابه على ابواب الفقه ليسهل الكشف منه على من اراد ذلك فاورد (فيه) جميع ماذكره ابن بشكوال والخطيب والنووى مع زيادة عليهم. وللشيخ ابى ذر احمد بن ابراهيم الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة وذكر فيه اعرابه

وله مبهمات مسلم ايضا. وفيه كتاب للشيخ الامام الحافظ قطب الدين القسطلانى وهو مختصر اوله الحمد لله الذى جعل العلم لاهله نسبا الخ ذكر فيه انه تدبر ما وضعه الحافظ ابن بشكوال فى نوع الغامض والمبهمات باسانيده فجاء بديعا فى نوعه لكنه اطال بالاسناد وترك كثيرا من بابه و(ذكر) انه وقف على تعليق للحافظ ابى الفضل محمد بن طاهر المقدسى فى هذا الباب فلم يستوعب ولكنه زاد على ابن بشكوال بان ذكر من مبهم الاسناد نزرا يسيرا فرأى ان يجمع بينهما مرتبة على الحروف وربما زاد عليهما وسماه الافصاح عن المعجم من ايضاح الغامض والمبهم.

المبين فى تاريخ اندلس «مر فى الكتاب المبين ....» — لابى حيان وهو يدخل فى ستين مجلدا .

المتجر الربيح والمتقى الرجيح فى شرح الجامع الصحيح — سبق ذكره .

متحيز الالفاظ ... المتجانس (للتجانس) — لحسين ابن يحيى البخارى . ـ الزندويستى ـ

متشابه اسامى الرواة — لابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

علم متشابه القرآن

اول من صنف فيه الكسائى كما قال السيوطى فى الاتقان. ونظمه السخاوى. ومن الكتب المصنفة فيه البرهان ودرة التنزيل وكشف المعانى وقطف الازهار وغير ذلك[1] .

متشابه القرآن « مر فى رد المتشابه الى المحكم » — للشيخ الامام شمس الدين محمد (بن عبدالمؤمن المصرى الشافعى) الشهير بابن اللبان (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) مختصر اوله اما بعد حمدالله الواحد بذاته الخ اجاب فيه عما تظاهر به بعض المبتدعة بظواهر القرآن والحديث ولرشيدالدين ابى جعفر محمد بن على المازندرانى « على الطبرسى الشبعى » المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة .

متعة النفوس — ذكره ابراهيم بن وصيف شاه .

المتفرقات —

[1] Bu ibareler müelliftendir. Flugel sonradan yazılmış gibi göstermiştir. C. 5-370-4

المتفق[1] **فى فروع الحنفية** — لابى بكر محمد بن عبدالله الجوزقى الحنفى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ومن شروحه المحقق .

المتفق وضعا والمختلف صقعا — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

المتفق والمفترق — لابن النجار محمد بن محمود البغدادى توفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

علم متن الحديث

المتن ما اكتنف [٢] الصلب من الحيوان فمتن كل شئ مايتقوم به ذلك الشئ فمتن الحديث الفاظه التى يتقوم بها المعنى .

علم المتواتر والمشهور من القرآن

المتوسطات — [٣] وهى الكتب التى من شانها ان تتوسط فى الترتيب التعليمى بين كتاب الاصول لاقليدس وبين كتاب المجسطى لبطلميوس ككتب الاكر ونحوها على ماينه لصيرالدين فى تحرير كتاب الاكر لمانالاوس واضاف اليها بعض المحدثين[4] كتاب المأخوذات لارشميدس .

المتوكلى[5] — فيما فى القرآن من اللغات المعجمية للسيوطى . مر ذكره فى الكتاب سهواً .

متون الاخبار والآثار بحذف الاسانيد والتكرار — وهو مختصر شعب الايمان المسمى بالجامع المصنف مر فى الجيم .

المثابة فى آثار الصحابة — لجلال الدين السيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

---

[1] F: متفرقات المتفق C. 5.370-9 خطأ .

[٢] قوله اكتنف اى احتوى على يمين وشمال من عصب ولحم وبه شبه المتن من الارض وهى ماصلب منها وارتفع . [٣] اى التى يلزم قراءتها فيما بين الكتابين المذكورين (منه) .

[4] Flugel dale teşdit koymuş hatadır. C. 5-372-1

[5] F: المتوكل C. 5-372-2 خطاء

مثالب ... « مثالب باهلة » — لابى عبيدة معمر ابن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين .

مثقال النظم — فى العروض لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ .

المثل الافلاطونية — وهى التى قالها فى كتابه المسمى عوغياس[1] سريانى وفيها كتاب لبرقلس الافلاطونى .

المثل السائر فى ادب الكاتب والشاعر — لضياء الدين نصرالله بن محمد صائن الدين محمد بن محمد بن عبدالكريم ابن الاثير الجزرى (المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة) جمع فيه واستوعب ولم يترك شيأ يتعلق بفن الكتابة الاذكره . قال : علم البيان لتأليف النظم والنثر بمنزلة اصول الفقه لاستنباط ادلة الاحكام وقد الف الناس فيه كتبا ولم اجد ماينتفع به الا كتاب الموازنة وسر الفصاحة على ان كلا منهما قد اهمل من هذا العلم ابوابا وهدانى الله تعالى لابتداع اشياء لم تكن من قبلى مبتدعة وقد بنيته على مقدمة ومقالتين والمقدمة مشتملة على اصول علم البيان والمقالتان على فروعه فالاولى فى الصناعة اللفظية والثانية فى المعنوية. شرحه ابومنصور موهوب بن ابى طاهر الجوالقى المتوفى سنة «٥٣٩» ؟ وصنف بعضهم كتابا سماه الروض الزاهر فى محاسن المثل السائر . وصنف عزالدين « هو عبدالحميد بن هبة الله ابن محمد المدائنى المعتزلى الشيعى المتوفى سنة ٦٥٥ » ابن ابى الحديد كتابا سماه الفلك الدائر على المثل السائر «اوله الحمدلله الذى فاوت بين عقول البشر الخ». وصنف ابوالقاسم محمود بن الحسين الركن السنجارى[2] المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة كتابا يرد فيه وسماه نشر المثل السائر وطى الفلك الدائر. وصنف صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى كتابا سماه نصرة الثائر على المثل السائر. وصنف عبدالعزيز بن عيسى كتابا سماه قطع الدابر عن الفلك الدائر .

المثلث فى علم الرمل — لابن محفوف .

المثلث فى اللغة — اول من وضع فيها ابو على محمد ابن المستنير المعروف بقطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست ومائتين) وهى اثنان وثلاثون بيتا اولها

يامولعا بالغضب   الخ

---

[1] F: غرغياس C. 5-372-7 [2] F: السخاوى C. 5-373-7 خطأ .

شرحه سديدالدين ابوالقاسم عبدالوهاب بن الحسين الوراق بمدينة البهنسية[بهنسى] (وتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة) والشيخ ابراهيم اللخمى وابن زهير والقزاز (ابو عبدالله محمد بن جعفر القيروانى النحوى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمائة) وابن عُدَيس « هو ابوحفص عمر بن محمد بن عديس البلنسى القضاعى المتوفى سنة ٥٠٧ فى عشرة اجزاء » .

المثلث — لجمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة. ولابى محمد عبدالله بن محمد البطليوسى النحوى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة. ولعزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وتسعمائة. ولابى حفص عمر بن محمد القضاعى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة فى عشرة اجزاء والشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو كبير فى خمس مجلدات وصغير فى خمسة اجزاء اوله اشرف مانطق به المصدع المحدث الخ رتبه على الحروف

مثنا ومثلث — للمنشى الشاعر .

مثنويات تركى

ابكار الافكار — تركى[1] .

مثنوى [٢] — فارسى منظوم فى مزاحفات الرمل المسدس على ست مجلدات لمنلا جلال الدين محمد بن محمد البلخى ثم القونوى المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة وهو كتاب مشهور مستغن عن التعريف اعتنى عليه طائفة المولوية وغيرهم . وشرحه المولى مصطفى بن شعبان المعروف بسرورى فارسيا وتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . والمولى الشمعى (فى ست مجلدات بالتركى وتوفى بعد الالف). والسودى ايضا بالتركى وتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف . والشيخ اسماعيل الانقروى المولوى (المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف) فى ست مجلدات سماه فاتح الابيات . وكمال الدين حسين بن حسن الخوارزمى بالفارسية وتوفى فى حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة وسماه كنوز الحقائق فى رموز الدقائق اوله حمد بى حد وغايت وثناى بى عد ونهايت الخ. وعبدالله

[1] F: مثنويات ابكار الافكار C. 5-375-1 خطأ .

[٢] هردكانى راست كالاى ديكر مثنوى دكان فقراست اى پسر
مثنوى ما دكان وحدتست غير واحد هرچه بينى آن بتاست
(مه)

ابن محمد رئيس الكتاب العثمانية «المتوفى سنة ١٠٧٢» شرحه شرحا مبسوطا وبلغ الى آخر المجلد الاول. وانتخب المولى يوسف المولوى المعروف بسينه چاك المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة ثلثمائة وستين بيتا من المجلدات الست وسماه جزيرة المثنوى ثم شرحها درويش علمى بالتركية وصار مأموراً من قبل بعض الاكابر[1] . وانتخب منها الشيخ حسين بن على الكاشف الواعظ البيهقى المتوفى سنة «٩١٠» منتخبا وسماه اللباب[2] المعنوى فى انتخاب المثنوى وفى نسخة اخرى سماه جواهر الاسرار وزواهر الانوار فارسيا اورد فى اوله عشر مقالات فى احوال السلوك والمشايخ وفى احوال الطريقة المولوية واصطلاحاتها واحوال مشايخهم واصطلاح التصوف . وشرح ظريفى حسن چلبى بعضا من ابيات المجلد الاول بالفارسى وسماه كاشف الاسرار . وشرح الشيخ علاءالدين على بن محمد الشهير بمصنفك بعض ابياته بالفارسية وتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة . وشرح الشيخ عبدالمجيد الشهير بشيخى السيواسى (المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف) شرحا ممزوجا بالتركية باشارة من السلطان احمد خان وبقى فى حكاية نخجير وشير فى اواسط المجلد الاول. وشرح مشكلات المثنوى بالتركية وسماه ازهار مثنوى وانوار معنوى علائى بن محب الواعظ الشيرازى الشريف ذكر فيه انه شرح الديباجة اولا ثم شرح مافى كل مجلد من الالفاظ العربية على الحروف ثم شرح الالفاظ الفارسية على الحروف ايضا. ولاسمعيل دده المذكور جامع الآيات فى شرح ماوقع فيه من الآيات القرآنية والاحاديث النبوية والابيات العربية وبعض الالفاظ المشكلة بالتركى الفه حين زار مرقد مولانا واشار اليه ولده عارف چلبى. والمشهور ان المثنوى ست مجلدات وقد ظهر المجلد السابع باظهار الشيخ اسمعيل المولوى الشارح وشرحه ايضا واجاب عن اعتراضات المنكرين فيه باجوبة بليغة مشبعة[3] وذكر فيه انه لما بلغ الى تحرير شرح المجلد الخامس سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف ظهر نسخة من نسخ المثنوى مؤرخ كتابتها بسنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة فاشتراها وطالعها بتمامها فوجد انه من انفاس المولوى صاحب المثنوى ولم يشك انه من كلامه فانكره اهل طريقة [طريقته] اشد الانكار واعترضوا عليه باربعة اوجه فشرحها واجاب عن اعتراضاتهم باجوبة طويلة

[1] Bu son cümle Flugelde yoktur. [2] F: كتاب C. 5-376-2 تصحيف . [3] F: مشبة C. 5-377-7 تصحيف .

الذيل حاصلها انهم انكروا لعجزهم عن الفرق بين كلامه وكلام غيره وحسدهم. واول هذا الشرح الحمدلله الذى جعل المثنوى المعنوى مثل السموات السبع الخ واول هذا المجلد بعدالديباجة :

اى ضياء الحق حسام الدين سعيد، دولتت پاينده فقرت برمزيد

ومنتخب المثنوى المسمى بنصاب المولوى لاسمعيل بن احمد الانقروى الفه سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف ليحيي افندى ورتبه على ثلاثة اقسام ومائة درجة كطريقته القسم الاول فى آداب الطريقة والثانى فى آداب الشريعة والثالث فى المعرفة والحقيقة وعدد ابياته على مافى مناقب الافلاكى ٢٦٦٦٠ ستة وعشرون الفا وستمائة وستون .

مثير شوق الانام الى حج بيت الله الحرام — لمحمد ابن علان بن عبدالملك بن على بن على بن مباركشاه الصديق العلوى المكى « هو محمد على بن محمد علان بن ابراهيم بن محمد ابن علان بن عبدالملك بن على بن مباركشاه البكرى الصديق المكى الشافعى ولد بمكة سنة ٩٩٦ وتوفى بها سنة ١٠٥٧ » وهو على ثمانية ابواب الاول فى فضائل البيت الثانى فى ثواب الحج والعمرة الثالث فى فضل الوقوف الرابع فى المبيت بمزدلفة[1] وبمنى الخامس فى فضيلة الطواف والسعى وفضائل الركن والمقام السادس فى وعيد من اساء الادب فيه السابع فى منافع زمزم الثامن فى فضيلة زيارة سيدالانبياء عليه الصلاة والسلام. اوله الحمدلله الذى هيأ لاصحاب السعادة اسباب التوفيق الخ .

مثير الغرام الى زيارة القدس والشام — للشيخ شهاب الدين ابى محمود احمد بن محمد المقدسى الشافعى فرغ منه فى شعبان سنة سبع ٧٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة مشى فيه على المنهج الاقوم وتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى زاد مسجدنا الاقصى شرفا الخ جعله على قسمين الاول فى فضائل الشام وبيان حدوده وفيه ابواب وفصول والثانى فى فضائل المسجد الاقصى ويشتمل ايضا على ابواب وفصول .

مثير الغرام الساكن الى اشرف الاماكن — لابن الجوزى ذكره الحصنى فى كتاب الرد على ابن تيمية .

مثير الغرام فى زيارة الخليل عليه السلام — لاسحق ابن ابراهيم الدميرى «التدمرى» الشافعى الخطيب والامام بذلك المقام المتوفى سنة «٨٣٣» مختصر على سبعة وعشرين فصلا .

[1] F: فى البيت والمزدلفة C. 5-378-10 خطأ .

مثير الغرام لساكنى الشام — لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى البغدادى (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) .

مجاز القرآن — لابن عبد السلام (عبدالعزيز سلطان العلماء المصرى الشافعى) الدمشقى (المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة) اختصره جلال الدين السيوطى وسماه مجاز الفرسان الى مجاز القرآن كتب منه يسيرا .

المجاز — للشريف الرضى «مجازات الآثار النبوية للشريف الرضى محمد مؤلف حقائق التنزيل المتوفى سنة ٤٠٦ » .

المجالس [1] — فى فروع الحنفية لابى جعفر محمد بن عمر الاسروشنى القاضى توفى سنة ...

مجالس الابرار ومسالك الاخيار — وهو على مائة مجلس فى شرح مائة حديث من احاديث المصابيح للشيخ احمد الرومى[2] اوله الحمدلله الذى رفع اقدار العلماء بمقدار معرفة كتابه الخ .

مجالس الشيخ احمد بن محمد الغزالى — المتوفى فى حدود سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة ذكر ابن السبكى انه دخل بغداد وعقد مجلس الوعظ وازدحم عليه الناس ودون مجالسه صاعد ابن فارس اللبان ببغداد فبلغت ثلاثة وثمانين[3] مجلسا فى مجلدين.

مجالس العبر —

مجالس العشاق — لكمال الدين السلطان حسين ابن السلطان منصور «امير منصور» بن بايقرا بن عمر شيخ بن تيمور (المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة) وهى سبع وسبعون مجلسا جمع فيها العشاق نظما ونثرا بالفارسية من العلماء والمشايخ وغالبهم مشايخ المتصوفة .

مجالس الفراق —

[1] Flugelde bu kitap yoktur. [2] Şeyh Ahmed Kıbrıs sebayasından olup badelislâm ilme gûşiş etmiştir ve Anadoluda Akhisarda sakin idi. Esat efendi müftü iken İstanbula gelip Eyyüpda bir desâmlık tevcih eyledi. Badehu yine Akhisara gidip 1020 hududunda fevt olmuştur. — Bu malûmatı ibirisi imzasız olarak ilâve etmiştir — [3] F: وثلاثين C. 5-380-6 غلط .

المجالس فى الحديث — للمخلدى وللبلقينى .

المجالس فى . . . — لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العريف (الصنهاجى الاندلسى الصوفى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة) .

المجالس فى . . . — لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين .

مجالس قصة يوسف عليه السلام — « اسمه (زهر الكمام . . .) مر » لعمر ابن ابراهيم الانصارى الاوسى المغزلى المالكى اوله الحمد لله كثير الخ قال وقد رتبتها مجالس ونسقت كل مجلس منها بخطبة واشعار وحكايات واخبار .

المجالس الملكية — . . . للفراوى .

مجالس النفائس — تركيلير عليشير النوايى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة جمع فيه طائفة من الشعراء واعيان عصره ورتبه على ثمانية مجالس واتمه سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة. وترجمه شاه محمد بن مبارك القزوينى الحكيم بالتركى والحق به من جاء[1] بعده من الشعراء وتوفى سنة ...

مجالسات ثعلب — لابن مقسم محمد بن الحسن النحوى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة .

مجالسات العلماء — لابى الفتح عبيدالله بن احمد النحوى (المعروف بجخجخ وتوفى بعد العشرين وثلثمائة) .

المجالسة — لاحمد بن مروان الدينورى المالكى المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلثمائة ضمنه من كتب الاحاديث والاخبار ومحاسن النوادر والآثار ومنتقى الحكم والاشعار وانتخب منه بعضهم وسماه نخبة المؤانسة من كتاب المجالسة .

مجانى العصر — لابى حيان (محمد بن يوسف امام النحاة) الاندلسى (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهو فى التاريخ) ذكره فى الدرر الكامنة.

مجاورة ابطال الغرائب فى محاورة ابطال صلوتى النصف

[1] F: ماجاء C. 5-381-7 غلط .

والرغائب — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

المجتبى فى القراءة — لابى القاسم عبدالجبار بن احمد ابن عمر بن الحسين الطرسوسى توفى سنة ٤٢٠ اربعين واربعمائة.

مجتبى الادباء — للشهاب احمد بن يحيى الشهير بابن ابى حجلة المصرى (المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة) ذكره فى مغناطيس الدر النفيس وقال هو كتاب ادب فى معنى ذخيرة ابن بسام المشتملة على فرسان النثار والنظام مشتمل على غزل ونسيب وذكرى حبيب ومدح وتأنيب وفوائد ونوادر فهو عند المصريين بالنسبة الى الذخيرة كالروضة فى الجزيرة .

المجتبى فى اصول الفقه — للامام العلامة نجم الدين [1] ابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .

المجتبى فى انواع من العلوم — كالقراءة والسير ونحوه مختصر للشيخ الامام ابى الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى اوله الحمد لله على جميع الآلاء .

المجتبى — فى شرح مختصر القدورى .

المجتبى فى مختصر السنن الكبرى — للنسائى مر مع شرحه زهر الربى والمجتبى كتاب آخر فى الحديث ايضا لابن البارزى ولعله هو الذى اختصره من جامع الاصول (اوله الحمد لله ربنا العلى الاعلى الخ ثم قال اما بعد هذا كتاب المجتبى واحاديث المصطفى وهو نخبة المنقول وخلاصة جامع الاصول وهو مرتب على ستة اقسام وخاتمة) .

المجد المظفى ؟ فى... — لابى المظفر يوسف قز اوغلى « يوسف بن فرغلى » المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة .

المجربات — فى الطب لابن الجزار احمد بن ابراهيم الافريقى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة ولابى العلاء بن زهر (محمد بن عبدالملك) الاندلسى جمع فيه الخواص ورتبه على الحروف .

[1] Necmeddin lâkaptır. Flugel farkına varmıyarak ayrı bir müellif zannetmiştir. C. 5-381-7

المجردفى الاصول — للقاضى ابى يعلى محمد بن محمد ابن الفراء الحنبلى (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) «٥٢٧» .

المجرد فى رجال الكتب الستة — لابى عبدالله محمد ابن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة .

المجردفى غريب الحديث — للشيخ ابى محمدعبداللطيف ابن يوسف (بن محمد الملقب بالمطحن الموصلى) البغدادى (المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة) اوله الحمدلله ذى الايد[1] الخ ذكرفيه انه لخص فيه كتابه الكبيرفى غريب الحديث على الحروف .

المجرد فى فروع الحنفية — للامام ابى القاسم اسماعيل ابن الحسين بن عبدالله البيهقى المتوفى سنة ... اختصر فيه المبسوط والجامعين والزيادات ثم شرحه وسماه الشامل وللامام زفر ابن هذيل كذا فى البدائع فى كتاب الخنثى .

المجردفى فروع الشافعية — لابى الفتح سليم بن ايوب الرازى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة فى اربع مجلدات جردة من تعليقة شيخه ابى حامد عاريا عن الادلة ولابى الفضل بن عبدان .

المجرد — فى فضائل الامام احمد بن حنبل «لابى الحسين محمد بن محمد بن الحسين الفراء الحنبلى المتوفى سنة ٥٢٧» .

المجردفى اللغة — لابى الحسن على بن الحسن العباسى توفى سنة ...

المجرد — فى مختصر غريب الحديث لابن اللباد موفق الدين عبداللطيف البغدادى المذكور فى الانصاف «الصحيح هوالمحرر فى النظر يأتى فى بابه» .

المجردفى النظر... — لابى على حسن بن قاسم الطبرى (المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة) وهو اول كتاب صنف فى الخلاف .

مجرى السوابق — لتقى الدين ابى بكر ابن حجة الحموى (المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) انشأه فى الخيل والسبق.

[1] F: ذى الابد C. 5-384-5 غلط .

المجسطى [١] — بكسر الميم والجيم وتخفيف الياء كلمة يونانية معناها الترتيب. اصلى ماجستوس در. لفظ يونانيدر. بناء اكبر معناسنه مذكردر. مؤنثى ماجسق در (اصله ماجستوس هو لفظ يونانى ومذكر معناه البناء الاكبر مؤنثه ماجسق) وهو اشرف ماصنف فى الهيئة بل هو الام ومنه يستخرج سائر الكتب المؤلفة فى هذا الفن وهو كتاب لبطلميوس القلوذى الحكيم يذكر فيه القواعد التى يتوصل بها فى اثبات الاوضاع الفلكية والارضية بادلتها التفصيلية . وعربه حنين بن اسحق وجرده [وحرره] حجاج بن يوسف وثابت بن قرة فى عهد المأمون[٢] لخصه الابهرى وعربه ايضا والحكيم المحقق نصيرالدين محمد بن حسن الطوسى (المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة) وكان المأمون مغرما بتعريبه وتحريره واصلاحه . قيل لولا تعريب ثابت بن قرة لما انتفع احد بالكتب الحكمية لعدم المعرفة باللسان اليونانى وكل كتاب لم يعربوه بقى على حاله ولا ينتفع به. ونقله النيريزى وله شرح المجسطى ذكره فى الموضوعات واصلح ثابت بالنقل القديم الغير المرضى وشرحه الفضل بن حاتم التبريزى «النيريزى» المتوفى سنة ... «فى حدود ٢٩٠» واختصره محمد بن جابر التبانى [البتانى] المتوفى سنة «٣١٧» وهذا الكتاب على ثلاث عشرة مقالة . واول من عنى بتفسيره وتعريبه يحيى بن خالد وفسره له جماعة فلم يتقنوه فاجتهد ابوحسان وسلمان [فندب لتفسيره اباحسان وسلما] صاحب بيت الحكمة فاتقنا تصحيحه. وقد قيل ان الحجاج بن مطر نقله ايضا واسحق ابن حنين واصلحه ثابت اصلاحا دون الاول ونقله ابراهيم بن الصلت واصلحه حنين[3] . وفسر المقالة الاولى انطرقيوس وعمر ابن الفرخان وابراهيم المذكور كذا فى نوادر الاخبار . واختصره ابوالريحان محمد بن احمد البيرونى المتوفى سنة «٤٤٠» وشرحه الفاضل

[١] درفن خود دستور قوم ومعمول ارباب صناعتست وهركه ازهنكام تصنيف كه هزار واند سالست درين فن سخنى كفته وتصرف نموده همه غواص آن بحر بوده. ونظام اعرج نيسابورى شرحى ساخته شدكه مثل آن ارقوت بفعل نيامده . ذكره فى شرح زيج ايلخانى . (منه)

وهو كتاب فى علم هيئة الفلك بالبراهين الهندسية ولم يتعرض احد بعده لتأليف مثله ولا تعاطى معارضته بل تناوله بعضهم بالشرح والتبيين (نوادر) .

[٢] نسخة ثابت ثلاث عشرة مقالة فى مجلد كبير. (منه)

[3] (نوادرالاخبار) ın ibaresi şöyledir: (ومما اشتهر من كتب بطلميوس وخرج الى العربية كتاب الى سورى تلميذه نقله ابراهيم بن الصلت واصلحه حنين بن اسحاق) Binaenaleyh Kâtip Çelabi noksan naklelmiştir.

نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى اوله السعد قرين من صدر كلامه بالحمد لواهب السعادة الخ وسماه تفسير التحرير. وعليه حاشية للعلامة قاضى زاده الرومى قال والمجسطى ثلاث نسخ مشهورة احداها من نقل الحجاج والثانية من نقل اسحق وقد صححها ثابت والثالثة منسوبة الى ثابت وحده ويتوسم الفصول فى نسخة الحجاج بالانواع وفى نسخة ثابت بالابواب وقد تختلف النسخ فى اعدادها واعداد الاشكال فى بعض المقالات . ونسخة ثابت على ثلاث عشرة مقالة فى مجلد كبير تحرير المجسطى عشر مقالات لمحى الدين يحيى بن محمد بن ابى الشكر المغربى الاندلسى قال وهو اجل الكتب فيه لاشتماله على مباحث شريفة ودقائق لطيفة قد تفرد هو بتحقيقها الا ان فى تركيب الفاظه وترتيب معانيه مع التطويل المفرط نوع انغلاق يصعب على الناظرين فيه تلخيص مطالبه ومقاصده فاشار اليه الفاضل جمال الدين ابو الفرج غريغوريوس ابن تاج الدين هارون بن توما الملطى بخلاصة معانيه وايضاح مطالبه مضافا اليه بيان المقدمات المهملة المحتاج اليها فى المطالب الكلية. واول تحرير النصير الطوسى احمد الله مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية الخ الفه لحسام الدين حسن بن محمد السيواسى وقال الكتاب مشتمل على يج مقالة وقا فصلا وقصت شكلا[1] على ما فى نسخة اسحق واصلاح ثابت. وشرح تحرير المجسطى للفاضل المحقق شمس الدين السمرقندى وهو شرح مشتمل على حل مشكلاته فى مجلد. وشرح المجسطى لبعض المتأخرين اوله الحمد لله الاول بلا ابتداء الخ ذكر فيه ان كتاب المجسطى مستوعب الا انه يصعب على الناظر فيه لمعان شتى منها انه جامع للعلم والعمل كالاعمال الحسابية ومنها انه استعمل فى كثير من براهينه الشكل القطاع وهو شكل صعب يتشعب شعبا كثيرة ويضطرب فيه تأليف النسبة فيعسر ضبطه ومنها انه احال فى براهينه على كتاب ثاوذوسيوس ومنالاوس وهما صعبان عويصان ليس يتهيأ للطالب الوقوف عليها. ورأيت بخط تقى الدين ابن معروف مانصه الموجود فى النسخ اليونانية كلها قلاودى بقاف مكسورة ودال مهملة مكسورة وهو النسب الى مسميه

[1] (نصير طوسى) (تحرير مجسطى) mukaddimesinde şöyle diyor : (واقول الكتاب مشتمل على ثلاث عشرة مقالة ومائة واحد واربعين فصلا ومائة وستة وتسعين شكلا على ماقى النسخة التى نقلها اسحق بن حنين واصلحها ثابت بن قرة) . Bu ifadeye göre (يج = ١٣) ، (قا = ١٤١) doğrudur fakat müellif nüshasındaki (قصت) Flügeldeki (قلنت) yanlıştır doğrusu (قصو = ١٩٦) olmalıdır.

كما هو عادتهم واما فلوذى بفاء مكسورة ولام مضمومة وزاى مكسورة وبعدها ياء النسبة فاسم المدينة المنسوب اليها ولادته وهى دمياط منصوص على ذلك فى الجغرافيا ثم انه رحل الى اسكندرية وتعلم العلوم بها ورصد فيها وربما نسب اليها فقيل لاشندرنى يعنى الاسكندرانى. واما المجسطى فمعناه الاعظم فى لغتهم هكذا قرأته فى كتاب امروز كالينو. وقال ابو الريحان فى القانون المسعودى المجسطى سينطاسيس والحال ان معنى سينطاسيس الفكر فى ترتيب المقدمات هذا نهاية ماوقفت عليه فى ذلك انتهى. وملخص المجسطى للشيخ المحقق يحيى بن محمد بن ابى الشكر المغربى الاندلسى الفه للجاثليق المعظم ابى الفرج غريغوريوس ابن هارون الملطى خالف باشارته وخالف فى اشكاله بزيادات قال وهى عشر مقالات اوله الحمد لله المبدع لابداع الموجودات الخ . وعلى المقالة الاولى من المجسطى حاشية لابى الحسن على ابن رضوان الطبيب [1] .

مجلس البطاقة — فى تخريج الاحاديث للحافظ ابى القاسم حمزة بن محمد الكنانى المصرى ذكره البقاعى فى مشيخته .

مجلى الحزن عن المحزون فى مناقب السيد على ابن ميمون — للشيخ علوان على بن عطية الحموى المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

مجمع الابكار — فارسى منظوم لعرفى الشيرازى .

مجمع آثار الملوك — للقاضى ركن الدين الجرومى .

مجمع الاحكام — مختصر فى الفروع لمصطفى بن ادريس البرسوى جمعه بمغنيسا او ان تدريسه وبيضه بمكة فى رجب سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الهادى الى صراط مبين الخ ورتبه على ترتيب كتب الفقه .

مجمع الاخبار فى مناقب الاخيار — لمحمد بن حسن ابن عبد الله بن محمد بن القاسم الحسينى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة فى مجلدات رتبه على تراجم الرجال الزاهدين ابتدأ تراجم كتابه بالصديق الاكبر رضى الله عنه والمشهور انه يقال له مجمع الاحباب «مجمع الاحباب وتذكرة اولى الالباب فى مجلدين وسيأتى» وفرغ منه سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة

[1] Bu son cümle basmalarda yoktur.

« ٧٧٢ » اوله الحمدلله مدد عفوه الخ. ذكر فيه حلية ابى نعيم الاصبهانى ومدحها ثم استطال بالاسانيد والتكرار واستقل اختصار ابن الجوزى فقال احببت ان اجمع كتابا يكون لمحاسنه حاويا ولما وراء ذلك طاويا مع زيادة تراجم ائمة الخ واقتفى فى ترتيبه اثر ترتيب الحلية .

مجمع الآداب فى معجم الاسماء والالقاب — لكمال الدين عبد الرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن الفوطى البغدادى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة ذكر انه فى خمسين مجلدا .

مجمع الاقوال فى الحكم والامثال — فارسى مرتب على قسمين الاول فى المؤلفات وفيه سبعون بابا الثانى فى المتفرقات وفيه خمسة ابواب لاحمد بن احمد بن احمد الدمانيسى السيواسى مولدا جمعه لبعض اصحاب الدولة من كتب الامثال والمحاضرات اوله اللهم انت المدعو وفضلك المرجو الخ .

مجمع الاقوال فى معانى الامثال — لمحمد بن عبد الرحمن ابن ابى البقاء بن عبد الله بن الحسين البكرى وهو فى ست مجلدات قيل انه جمعه من اربعين كتابا .

مجمع الالطاف فى الجمع بين لطائف البسيط والكشاف — لابى الفضائل احمد بن عبد اللطيف التبريزى المتوفى سنة... اوله الحمدلله العلى العظيم الجواد الكريم الخ وهو فى خمس مجلدات .

مجمع الامثال — كذا سماه مؤلفه وهو ستة آلاف مثل ونيف لابى الفضل احمد بن محمد النيسابورى المعروف بالميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة اوله ان احسن ما يوشح به صدر الكلام حمد الله ذى الجلال والاكرام الخ قال الامثال فى القرآن كثيرة واما الكلام النبوى فقد صنف العسكرى فيه فيه كتابا برأسه وانا اقتصر ههنا على حديث صحيح وقع لنا غاليا [عاليا] ثم ذكر ان الشيخ العميد الاجل السيد ضياء الدولة صفى الملوك ابا على محمد بن ارسلان حمله على جمعه مشتملا على غثها وسمينها محتويا على جاهليها واسلاميها فطالع كتاب ابى ابى عبيدة وابى عبيد والاصمعى وابى زيد وابى عمرو وابى فيد وما جمعه المفضل بن محمد وابن سلمة الى اكثر من خمسين كتابا ونقل ما فى كتاب حمزة بن حسين [الحسن] الا ما ذكره من خرزات الرقى وخرافات الاعراب والامثال المزدوجة لاندماجها فى تضاعيف الابواب ورتبه على حروف المعجم فى اوائلها وذكر فى كل مثل من اللغة والاعراب ما يفتح الغلق ومن القصص والانساب ما يوضح الغرض مما جمعه عبيد بن شرية وعطاء بن مصعب والشرقى بن القطامى وغيرهم فاذا قال قال المفضل فهو ابن سلمة واذا ذكر الآخر ذكر اسم ابيه وافتتح كل باب بما فى كتاب ابى عبيدة او غيره ثم اعقبه بما على افعل من ذلك الباب ثم بامثال المولدين ولم يعتد حرفى التعريف ولا الف الوصل والقطع والامر والاستفهام والمتكلم حاجزا وجعل التاسع والعشرين فى اسماء ايام العرب والثلاثين فى نبذ من كلام النبى صلى الله تعالى تعالى عليه وسلم والخلفاء الراشدين وهو كتاب حسن. وقف الزمخشرى عليه فحسده فزاد فى لفظة الميدانى [ميدانى] نونا قبل الميم فصار نميدانى ومعناه بالفارسية الذى لا يعرف شيئا [انت متعرف شيئا] فعمد الى بعض كتب الزمخشرى فجعل الميم نونا فصار زنخشرى ومعناه بايع زوجته كذا قال السيوطى فى طبقات النحاة . قال المولى ابن الحنائى كأنه ظن انه شرى تورية من الشراء ولا يخفى ان الخاء المعجمة حينئذ يبقى فى البين بلا معنى ولا وجه والظاهر ان التنكيت من زن خشرى وخشرى فى استعمال العجم بمعنى المرأة الغير جيدة لان خشر يستعملونه بمعنى الطائفة المجتمعة من الاوباش فالمرأة المنسوبة اليهم غير صالحة .

ويحكى ان الزمخشرى بعدما الف المستقصى فى الامثال وقع له مجمع الامثال للميدانى فاطال نظره فيه واعجبه جدا ويقال انه ندم على تأليفه المستقصى لكونه دون مجمع الامثال فى حسن التأليف والوضع وبسط العبارة وكثرة الفوائد انتهى من خطه. واختصره شهاب الدين محمد بن احمد القضاعى الخويى من تلاميذ الميدانى (واوله الحمدلله رافع السموات العلى الخ. ونظمه بعض فضلاء الدولة العثمانية ووافق فراغه فى عام تسع وسبعين والف والجنود العثمانية محاصرون قلعة قندية من جزيرة اقريطش واول النظم.

نحمد من علمنا الامثالا   يسوقها فى قوله تعالى
طاهرة طاهرة من نبوه   زاهرة كجنة من ربوه)

مجمع الانساب — « تأليف محمد بن على بن محمد بن حسين ابن ابى بكر الشبانكارى فرغ منها سنة ٧٣٣ . من جهانكشا ».

مجمع الانوار فى جميع الاسرار — للحاج [الحاجى] باشا بن

خواجه علي بن مراد بن خواجه علي بن حسام الدين القونوي وهو تفسير كبير في مجلدات اوله الحمد لله الذي هدانا بالقرآن الخ .

مجمع البحار في غرائب التنزيل ولطائف الاخبار — للشيخ محمد طاهر الصديقي الفتني المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين تسعمائة «٩٨٤» وله عليه ذيل وتكملة جرى فيه على طريق نهاية ابن الاثير .

مجمع البحرين — فارسي في الفروع لابي النصر شمس الدين محمد بن اسحق .

مجمع البحرين — فارسي منظوم لكاتبي الشاعر وهو محمد ابن عبدالله النيسابوري المتوفى باستراباد سنة ٨٣٩ ، تتبع فيه اهلي الشيرازي بسحر حلال .

مجمع البحرين — في التفسير لابي الحسن علي بن محمد المتوفى سنة « ٤٤٥ » .

مجمع البحرين في تناقض الحبرين — في فقه الشافعي لجمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الاسنائي القرشي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة .

مجمع البحرين في علم الحقيقة والشريعة — لشمس الدين محمد بن نصر السنجري .

مجمع البحرين — في اللغة في اثني عشر مجلدا للامام حسن ابن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه جمع بين كتاب تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري وبين كتاب التكملة والذيل والصلة من تأليفه فرد ما ذكره اولا على ماسوده وعلامته ص واردف ما ذكره بالتكملة وعلامته ت ثم اردفهما بحاشية التكملة وعلامتها ح وسماه كتاب مجمع البحرين .

مجمع البحرين ومطلع البدرين — في شرح التفسير الجامع المسمى تحرير الرواية وتقرير الدراية لجلال الدين السيوطي قال في خطبة اتقانه انه جعله مقدمة لهذا التفسير الكبير الذي شرع فيه ولم يذكر انه هل اتمه ام لا وفيه انه يكون تفسيرا جامعا لجميع مايحتاج اليه من التفاسير بحيث لايحتاج الى غيره اصلا .

مجمع البحرين وملتقى النهرين — في فروع الحنفية للامام

مظفر الدين احمد بن علي بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة اوله الحمد لله جاعل العلماء انجما للاهتداء الخ جمع فيه مسائل القدوري والمنظومة مع زيادات ورتبه فاحسن ترتيبه وابدع في اختصاره ويذكر في آخر كل كتاب منه ماشذ عنه من المسائل المتعلقة بذلك الكتاب وكان بخطه من الكتب الموقوفة بجامع السلطان محمد الفاتح وقد ضرب في بعض مواضعه وكشط وفرغ من تأليفه في ثامن رجب سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وهو كتاب حفظه سهل لنهاية ايجازه وحله صعب لغاية اعجازه بحر مسائله جم فضائله ولنظام ابن النقيب الوقاني (التوقاني) في مدحه :

مجمع البحرين بحر زاخر	دره زان اللآلي اي زين
لسواد العين مجان اذا	شريت نسخته عينا بعين
اين في مذهب نعمان وفي	غيره مثل له في الكتب اين
ضاءت الآفاق من انواره	قد تبدى ملتقى النيرين

فسقى صوب الرضا منشئه . ماسقى زهر الرواب [الروابي] صوب عين

وحلا في كل سمع لفظه	ماحلا وصل الغواني بعد بين

دل فيه على قول الامام الاعظم اذا خالفه صاحباه بالجملة الاسمية وعلى قول الامام ابي يوسف اذا خالفه صاحباه بالجملة الفعلية المضارعية وعلى قول الامام محمد اذا خالفه صاحباه بالجملة الفعلة الماضوية وعلى خلاف زفر بالماضوية والحق بها نون الجماعة وبالجملة الفعلية والحق بها واو الجمع ودل بالحروف الستة على الاوضاع الستة ثم شرحه في مجلدين كبيرين اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ الفه لابي القاسم عبدالله بن يوسف المستنصر بالله وشرحه شمس الدين محمد بن يوسف القونوي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة في عشرة اجزاء ثم لخصه في ستة وشرحه احمد بن الاضرب الحلبي وسماه المغني واحمد بن محمد ابن شعبان الطرابلسي المغربي وسماه تشنيف المسمع في شرح المجمع وهو في مجلدين اوله الحمد لله الذي جعل بين البحرين برزخا لايبغيان الخ وكان من علماء عصر السلطان سليمان بن سليم خان كما ذكره في خطبته انه فرغ من تأليفه في ذي القعدة سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وهو قاض بدمياط « ذكر في ذيل الشقائق انه توفي سنة ١٠٢٠ فليتأمل » وشرحه بدر الدين محمود بن احمد العيني لقاضي مصر المتوفى سنة ٨٥٥ خمس خمسين وثمانمائة وسماه المستجمع وهو شرح بالقول حافل رأيته في مجلد ضخم اوله ان المصنف من يزين ذكره تباشير

القراطيس الخ ذكر فيه شرح المصنف واستطاله فلخصه مقتصرا على مالابد منه من الحل والايضاح وزاد الاشارة الى اقوال الشافعي ومالك واحمد بن حنبل ولوح الى الاصح من اقوالهم وذكر في آخره انه صنفه وعمره اربع وعشرون سنة وفرغ في رمضان سنة ٧٨٥. وشرحه شهاب الدين ابو العباس احمد بن ابراهيم العينتابي[1] القاضي بدمشق في ست مجلدات سماه المنبع في شرح المجمع وتوفي سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة. واحمد بن محمد العمري الحنفي سماه تشنيف المسمع على المجمع وهو مقدم على الاول فرغ عنه في ذي القعدة سنة ٩٦٧ بدمياط وهو قاض بها. وسليمان بن علي القراماني المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة. وابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة في خمس مجلدات «وسماه المشارع في شرح المجمع». وعبداللطيف بن عبدالعزيز ابن ملك وهو معتبر متداول اوله يامن لايحوط كماله كماله الخ. واختصر الاصل الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عبدالله الطرابلسي (الاصل الدمشقي) ثم المصري الحنفي المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وزاد زيادات حسنة. ونظمه ابراهيم بن محمد الغزي القاضي المتوفى سنة ... وشرحه المولى محمد بن قاضي اياثلوغ[2] المتوفى سنة... شرحا مفيدا مشتملا على فوائد جليلة وفيه[3] مؤاخذات كثيرة على شراح الهداية ويذكر في آخر كل كتاب منه مايشذ عنه من المسائل المتعلقة بذلك الكتاب وكان بخطه من الكتب الموقوفة في جامع الفاتح وقد ضرب في بعض مواضعه وكشط. وشرح فرائضه قاسم بن قطلوبغا وذكر فيه ان ابن فرشته اهمل في بعض المواضع فكمل ما اهمله وهو شرح مختصر ممزوج. ومن شروحه قرة العين بمجمع البحرين لابي المواهب احمد ابن ابي الروح عيسى ابن خلف من ذرية[4] الشيخ مرزوق الرشيدي الامام بجامع السلطان بايزيد بقسطنطينية اوله الحمدلله الملك العلام الخ فرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة. وعلى شرح ابن ملك حاشية ليست بتامة[5] لقاسم ابن قطلوبغا الحنفي اولها الحمدلله رب العالمين الخ علقها عند قراءة البعض عليه. وعلى شرح المصنف حاشية لجمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي الشافعي «الحنفي» كتبها اعتراضا من طرف الشافعية.

[1] F: النابي C. 5-399-5 غلط . [2] F: محمد بن اياثلوغ C. 5-400-2 خطأ . [3] (وفيه ... وكشط) ibaresi Flugel'de yoktur. [4] F: بن ذرية C. 5-400-5 غلط . [5] F: ليس بتمامه C. 5-400-7 غلط .

مجمع البيان في تفسير القرآن — للشيخ ابي علي «فضل بن الحسن» الطبرسي «المشهدي الشيعي صاحب الآداب الدينية اوله الحمدلله الذي ارتفعت عن مطارح الفكر جلالته الخ»[1].

مجمع البيان — في الفروع.

مجمع التواريخ — تركي لبعض الكتاب «من بدأ الخلق الى بناء الكعبة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم اوله حمد وثنا اول مبدعه كه ...».

مجمع الحوادث والنوازل —

مجمع الخلافيات — على ترتيب الوقاية لبعض الاروام الفه في عصر السلطان بايزيد خان بن محمد خان اوله الحمدلله الذي انزل على عبده الكتاب الخ اظهر فيه ما اضمر في مجمع البحرين والكنز والمختار من اختلافات الائمة الحنفية والشافعية والمالكية والحنبلية باسمائهم.

مجمع الخواص — في تذكرة شعراء العجم مر.

مجمع الزوائد — ذيله السيوطي وسماه بغية الرائد لكنه لم يتمه ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث.

مجمع الضمانات — لابي محمد غانم بن محمد البغدادي اوله الحمدلله الذي من علينا بالفضل والعرفان وهو مشتمل على ثمانية وثلاثين بابا.

مجمع المشاق على توضيح تنبيه الشيخ ابي اسحق — سبق.

مجمع العقائد — لابراهيم بن مصطفى البرغموي المعروف بلوح خوان المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ثم شرحه وسماه نظم الفرائد.

مجمع العلاج — ... شرحه بعضهم وسماه الايضاح.

مجمع العلوم — لنجم الدين عمر بن محمد النسفي.

مجمع الغرائب في غريب الحديث — لعبد الغافر ابن اسمعيل الفارسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة.

[1] Eski basmalarda görülen (مجمع البيان...ابي جعفر الطوسي) ifadesi yanlıştır. Çünki (ابو جعفر طوسي) nin tefsirinin adı (التبيان في تفسير القرآن) dır. İsmail Paşanın zeylinde dahildir.

مجمع الغرائب ومنبع العجائب — لمحمد بن محمد الكاشغرى المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة .

مجمع الفتاوى — لاحمد بن محمد بن ابى بكر الحنفى المتوفى سنة... ثم اختصره وسماه خزانة الفتاوى جمع فيه من المجمع غرائب المسائل خاليا من التطويل اوله احمدالله حمدا بعددنا الخ ذكر فى مختصره انه لما فرغ من تسويد مجمع الفتاوى الذى جمع فيه من كتب العلماء العظام اولها الفتاوى الكبرى والصغرى للصدر وفتاوى ابى بكر محمد بن الفضل البخارى وفتاوى الشيخ محمد بن الوليد السمرقندى وفتاوى ابى الحسن الرستغفنى وفتاوى عطاء بن حمزة والناطفى وغريب الرواة والملتقى والشرح المنتسب بالجصاص وملتقط ابى القاسم وتحفة الفقهاء والعلائى وبديع الدين وجامع ظهير الدين. ولولى[1] بن يوسف الحنفى... جمع فيه فتاوى المولى ابى السعود وابن كمال وچوى زاده والمولى سعدى وعلى الجمالى ورتب ترتيب الفقه .

مجمع الفرائد ومنبع الفوائد — فى تسعة عشر مجلدا لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن الزمردى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وللشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المؤرخ كل منه نحو ثمانين مجلدا كالتذكرة وتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وللشيخ جمال الدين محمد بن محمد ابن نباتة الفارقى المصرى (المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) ذكره فى سجع المطوق .

مجمع الفوائد والدليل فيما تصح به مسئلة التحليل — لمصطفى بن يوسف الساعى المتوفى سنة... رسالة بسط فيها الكلام فى ايضاحها وكيفيتها بعد ان اطلع على اوضح الدليل لابن الشحنة اولها الحمدلله مشرق شمس الشرف فى سماء الاحكام الخ وهى فى مباحث تحليل المرأة على زوجها بعد الثلاث .

مجمع القواعد — تركى فى الحساب لحاجى آتنجه .

مجمع اللطائف — تركى لمحمود بن عثمان اللامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

مجمع اللطائف فى شرح الصحائف — فى الفرائض .

مجمع اللطائف ومنبع الظرائف —

[1] F: ولوى C. 5-403-6 خطا .

المجمع المؤسس للمعجم المفهرس[1] — لشهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى قدر الآجال الخ جمع فيه اسامى شيوخه مرتبا على قسمين الاول فيمن حمل عنه على طريق الرواية والثانى من [فيمن] اخذ عنه شيأ على طريق الدراية. علقه بالقاهرة فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وكمله فى شعبان سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة .

مجمع المجربات — فى الطب .

المجمع المفنن[2] بالمعجم المعنون — فى التاريخ للشيخ عبد الباسط (بن خليل بن شاهين الملطى القاهرى) الحنفى (المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة) .

مجمع النوادر — فارسى لنظام الدين ابى الحسن احمد بن عمر ابن على[3] العروضى السمرقندى المتوفى «فى حدود ٥٦٠» .

مجمع النوافل — فارسى .

مجمع الوسائل —

مجمل الاصول فى احكام النجوم — لابى الحسن كوشيار ابن لبان الجيلى جعله مشتملا على اربع مقالات الاولى فى المدخل الثانية فى الحكم على امور العالم الثالثة فى الحكم على المواليد الرابعة فى الاختيارات .

مجمل الاقوال فى الحكم والامثال — «لعله مجمع الاقوال فى الحكم والامثال وقد مر» فارسى على قسمين وكل منهما على عدة ابواب اوله اللهم انت المدعو وفضلك المرجو وباحسانك الملاذ الخ لاحمد بن احمد بن احمد الدمانيسى والدا السيواسى مولدا.

مجمل الحكمة — فارسى فى الحكمة فى الرياضيات والمنطقيات والطبيعيات والالهيات واكثره رموز انتخبه رجل من الخراسانيين بحذف الحشو وايضاح الرمز من رسائل اخوان الصفا. ونقله بعضهم من الفارسى الى الدرى .

مجمل اللغة — لابى الحسين احمد بن فارس القزوينى

[1] F: الفهرس C. 5.404-6 غلط . [2] F: المتن C. 5-404-10 غلط . [3] Flugeldeki (المكى) kelimesi fazladır.

اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة اعتبر الابواب فى اوله والفصول فى غيره كالمغرب والتزم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشى المستنكر وآثر فيه الايجاز وعليه كتاب للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ اورد فيه الف سؤال واخذه عليه مع ثنائه وحبه. ذكر البرهان الحلبى ان صاحب القاموس تتبع اوهام ابن فارس فى المجمل فى الف موضع مع تعظيمه له وثنائه عليه.

المجمل فى النجوم — لكوشيار [١]

مجموع ابن شرع — من المبسوطات فى احكام النجوم.

المجموع فى علم الفرائض — للشيخ ابى عبدالله شمس الدين محمد بن شرف الكلائى الفرضى الشافعى المتوفى فى رجب سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة قال فيه[2] هذه كراريس اجتمع فيها الفارقية وشرحها والقواعد الصغرى وهى عشر والمسائل الرياضية فى الفرائض وهى مائة مسئلة والمسائل الرياضية فى الحساب وهى خمس وعشرون مسئلة والمسائل الرياضية فى الوصايا وهى مائة مسئلة ونزهة النفوس فى انكسار السهام على الرؤس وهى خمسون مسئلة وتحفة اولى النفوس الزكية فى المسائل المكية وهى ستون مسئلة وهذا المجموع ينتفع به المبتدى والمتوسط والمنتهى. قداكب الناس على الاشتغال به وهو غير مرتب وفيه المسائل المكررة. ثم رتبه الشيخ الامام بدرالدين محمد بن محمد سبط الماردينى المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة بضم المتشابهات بعضها الى بعض وذكر ما اهمله ورمز بقلت وانهى اوله الحمدلله وكفى الخ. ثم شرحه الشيخ الامام عبدالله ابن بهاءالدين محمد بن عبدالله الشنشورى الشافعى المتوفى سنة (٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة) شرحا جامعا فى مجلد وسماه فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب اوله الحمدلله الباقى بعد فناء خلقه الخ فرغ من تبييضه فى ١٦ صفر سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة. نظمه نورالدين على بن محمد الاشمونى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة. ومن شروح المجموع شرح الشيخ ابى العباس احمد السامر ساحى؟ اوله الحمدلله على احسانه الوافر الخ قال فان الشيخ ابا عبدالله محمد بن شرف الكلائى الف كتابه المسمى الفارقية وكان محتاجا الى كشف غوامضه فشرحته وسميته الجامع. وشرحه ابوالجود داود بن سليمان المالكى المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة.

المجموع فى فروع الشافعية — لابى على حسين ابن شعيب المعروف بابن السنجى المتوفى سنة (٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) وقد نقل ابوحامد الغزالى عنه فى الوسيط. وللامام (احمد بن محمد ابن احمد الضبى) المحاملى الشافعى ايضا (توفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة) وهو مشتمل على نصوص كثيرة للشافعى. وشرح الاول الشيخ على بن محمد الاشمونى وسماه الينبوع اوله الحمدلله المتوحد بالبقاء والدوام الخ.

المجموع اللفيف — للشريف امين الدولة محمد بن محمد ابن هبةالله الحسينى الافطسى النسابة جمع فيه النوادر والفوائد من كل فن لا على الترتيب.

مجموع المحبى[١] — للشيخ شهاب الدين احمد بن احمد ابن سلامة البصرى الشافعى « القليوبى المتوفى سنة « ١٠٦٩ » وهو مجلد يشتمل على فروع غريبة على مذهب الشافعى.

المجموع المغيث فى علمى القرآن والحديث — لابى موسى محمد بن ابى بكر المدينى الاصبهانى المتوفى (سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة).

مجموع النوازل والحوادث والواقعات — وهو كتاب لطيف فى فروع الحنفية للشيخ الامام احمد بن موسى بن عيسى ابن مأمون الكشى المتوفى « فى حدود ٥٥٠ » وظن ابن نجيم انه لعلى الكشى وليس كذلك كما نبه عليه تقى الدين اوله الحمدلله الذى شرفنا بسيد الاصفياء الخ ذكر انه جمع من فتاوى منها فتاوى ابى الليث السمرقندى وفتاوى ابى بكر بن فضل وفتاوى ابى حفص الكبير وغير ذلك وانتظمت هذه الفصول عن خمسة عشر من الاصول.

مجموعات الفتاوى — على مذهب الحنفى للامام ... السمرقندى.

مجموعة ابن المؤيد — وهو المولى عبدالرحمن بن على

[١] مكرر.

[1] (قال فيه ... والمنتهى) ibaresi müellif nüshasında mevcut iken Flugel başkası tarafından ilâve zannında bulunarak mezkûr ibareyi [...] işareti içine almıştır.

[1] F: مجموع المحبى C. 5-409-4 غلط.

الآمانى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة معتبرة وجمع عبدالغنى افندى مجموعة ايضا وهى متداولة اصغر حجما من الاولى .

مجموعة الانس فى لغات الفرس —

مجموعة الحساب — على مقدمة واربعة ابواب اولها ربنا اجعل مساعينا ملائمة لدواعينا الخ لنصرالله الملقب بواقف الخلخالى .

مجموعة الروايات —

مجموعة الفتاوى — للمولى عبدالرحمن بن على الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة [١] .

مجموعة الواقعات — فى فروع الحنفية .

المجيد فى اعراب القرآن المجيد — وهو اعراب القرآن للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن محمد السفاقسى المالكى المتوفى سنة ٧٤٢ فى مجلدات اوله الحمدلله الذى شرفنا بحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لابى حيان وذكر انه سلك سبيل المفسرين فى الجمع بين التفسير والاعراب فتفرق[2] فيه هذا المقصود وصعب جمعه الابعد بذل الجهد لجمعه ولخصه وقال لما كان كتاب ابى البقاء كتابا قد عكف الناس عليه جمعت مابقى فيه من اعرابه مما لم يضمنه الشيخ فى كتابه وجعل علامة مازاد على كتاب الشيخ م وما يتفق له ان امكن فعلامته قلت وما فيه من اعتراض فهو للشيخ وقد تكون القراءة الشاذة عن اشخاص متعددة فاكتفى بذكر واحد منهم وما كان عن بعض القراء السبعة مشهورا اوشاذاً عزى [3] (عزاه) اليه .

المحبر — « لعله المحبر . يأتى » فى التاريخ لابى جعفر محمد بن حبيب الهاشمى الاخبارى .

المحبر الكبير — لابى سعد (عبدالكريم بن محمد) السمعانى (الشافعى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة).

المحاجات ومتمم مهام ارباب الحاجات فى الاحاجى [4] والاغلوطات — للعلامة جارالله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة . وشرحه علم الدين على

[١] مكرر .
[2] F: فيفرق C. 5-410-10 . تصحيف . [3] F: عرى غلط C. 5-411-7 . [4] F: والاحاج C. 5-411-4 . تصحيف

ابن عبدالصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة فصار من اجل الكتب فى هذا الفن والتزم ان يعقب كل احجيتين للزمخشرى بلغزين من نظم .

محاسبة النفس — من اجزاء الاحاديث «تأليف رضى الدين على الطاوسى الشيعى مؤلف اللهوف المتوفى سنة ٦٦٤ » .

محاسبة النفس — لابن ابى الدنيا ابى بكر عبدالله ابن محمد بن عبيد .

محاسن الادب — مختصر على ثمانية ابواب لابى يوسف يعقوب بن سليمان الاسفراينى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة الاول فى اصطناع المعروف والسخاء الثانى فى آداب النفس الثالث فى الحلم والغضب الرابع فى الصدق والكذب الخامس فى الصبر والجزع السادس فى كتمان السر السابع فى المروءة الثامن فى آداب المشورة[1] .

محاسن الاصطلاح فى تضمين ابن الصلاح — لعمر بن رسلان سراج الدين البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة. نظمه عزالدين طاهر بن حسن المعروف بابن الحبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

محاسن آل طاهر — لابى القاسم عبدالله بن احمد البلخى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة .

محاسن تواريخ الخلائق — «العقد الفائق ومحاسن تاريخ الخلائق مر فى العين » لمحب الدين محمد بن محمود ابن النجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

محاسن الشريعة فى فروع الشافعية — للامام ابى بكر محمد بن على المعروف بالقفال الشاشى المتوفى (سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلاثمائة) مشتملة على مسائل غريبة لكنها قليلة الوجود منها نسخة موقوفة بالمدرسة الفاضلية من القاهر (من القاهرة) فى ثلاث مجلدات اولها الحمدلله الغنى الحميد ذى العرش المجيد ذكر فيها انه الفها جوابا لمن سأل عن علل الشريعة .

محاسن العربية — لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة .

محاسن الغرر — جمع فيه محاسن ما فى غرر الخصائص

[1] F: فى الآداب المشهورة C. 5-412-3 . غلط

لمحمد الكتبي والحق بآخره خاتمة ليست من الغرر المزبورة وهو كتاب حسن الوضع اوله الحمدلله الذى خلق الانسان والبشر وجعلهم مختلفين فى الاخلاق[1] .

محاسن المجالس — لابى العباس ابن عريف (احمد ابن محمد الصنهاجى الاندلسى المعروف بابن العريف المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة) .

المحاسن والاضداد — لابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين) .

محاسن الوسائل فى علم الاوائل — للقاضى بدرالدين محمد بن عبدالله الشبلى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة.

علم المحاضرات

(قال ابو الخير فى مفتاح السعادة وهو علم يحصل منه ملكة ايراد كلام للغير مناسب للمقام من جهة معانيه الوضعية اومن جهة تركيبه الخاص والغرض منه تحصيل تلك الملكة وفائدته الاحتراز عن الخطأ فى تطبيق كلام منقول عن الغير على مايقتضيه مقام التخاطب من جهة معانيها الاصلية ومن جهة خصوص ذات التراكيب نفسه انتهى ومن الكتب المصنفة فيه ربيع الابرار وابو قماش والتذكرة الحمدونية وريحانة الادب والعقد الفريد) — و ... مما يطول تعدادها —

محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء — لابى القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصبهانى وهو عمدة هذا الفن بين الفضلاء اوله الحمدلله الذى تقصر الاقطار ان تحويه الخ ورتبه على خمسة وعشرين حدا وذكر فصولا وابوابا . ولمحمود بن محمد من الاروام[2] مختصر مرتب على ثلاث وعشرين مقالة اوله الحمد اولا وآخرا للاول والآخر الخ .

المحاضرات — لابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ...

المحاضرات والمحاورات — للسيوطى ذكره فى فهرسه من الادب والنوادر اوله الحمدلله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى الخ —

[1] Kâtip çelebi yalnız kitap ismini yazmış. İzahı sonradan bir zat tarafından ilâve edilmiştir. [2] F: ن الاردام C. 5-414-10 خطأ .

محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار[1] — للشيخ الاكبر محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمدلله الذى اطلع شموس الفوائد فى محاضرة الابرار الخ اخذه من نحو ثمان وثلاثين كتابا فيه ضروب من الآداب والمواعظ والامثال والحكايات النادرة والاخبار السائرة وسير الاولين من الانبياء واخبار ملوك العرب والعجم ومكارم الاخلاق وعجائب الافلاك والآفاق ومارواه من الاحاديث النبوية فى ابتداء هذا الامر وانشاء العالم وترتيبه وما اودع الله فيه من عجائب الصنع وبديع الحكمة وسرد فيه نبذا من الانساب وفنونا من مكارم ذوى الاحساب وحكايات مضحكة مسلية لم تكن للدين مفسدة مما تستريح النفوس اليها عند ايرادها مما لا اجر فيها ولاوزر فقال ونزهت كتابى هذا عن كل مجاء ومثلبة وضمنته كل ثناء ومنقبة واذا كانت الحكاية المضحكة فى رجل معتبر مشهور من اهل الدين او العلم لهفوة صدرت منه تحك لها الحاضرون او فعلة بدت منه من غير قصد منه اليها ونقلت فاذكرها لما فيها من الراحة للنفس ولا اسمى الشخص الذى ظهر عليه ذلك (منه ذلك) حتى تتوفر حرمته وكذلك سكت ايضا فى كتابى هذا عما شجر بين الصحابة رضى الله تعالى عنهم لما يتطرق للنفوس الضعيفة واهل الاهواء من الترجيح حتى لا اذكر الغيبة ولا افوه بما فيه ريبة .

محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر — مختصر للشيخ على دده وهو على قسمين الاول فى فصول الاوائل مرتبة على سبعة وثلاثين فصلا والثانى فى فصول الاواخر وفيه اربعة فصول اوله نحمده بلسان الحمد وكل حامد الخ فرغ منه فى شهر رجب سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة .

المحاكمات بين الامام والنصير فى شرح الاشارات — سبق فى الالف .

المحاكمة بين الدوانى وميرصدر — للمولى محمد المعروف

[1] Rağıp Paşa kütüphanesinde 1204 numaralı bir nüshanın baş tarafında yazılmış şöyle bir ibare vardır: (المشهور ان هذا الكتاب للشيخ محي الدين ابن عربى وليس كذلك لان مؤلف هذا الكتاب روى عن الذهبى عند ذكر خلافة عمر بن عبدالعزيز والذهبى متأخر عن الشيخ نحو مائة سنة) .

بحاجى حسن زاده المتوفى سنة.. وبين الغزالى والحكماء للمولى على الطوسى المسمى بالبداية كامر .

محاكمة اللغتين — اى الفارسى والتركى لمير عليشير الوزير المعروف بالنوابى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة رجح فيه التركية على الفارسية من حيث ان بعض الالفاظ من الالفاظ التركية لايعبر اهل الفرس عنه الا بالتركية كلفظ اغا .

المحاورة والنشاط فى المجاورة والرباط — رسالة لتقى الدين السبكى .

محاسن مجانى... مر» الحصر فى تاريخ اهل العصر — للشيخ اثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله .

المحب والمحبوب والمشموم والمشروب -- لابى الحسن احمد الرفا السرى «السرى بن احمد الرفاء» الموصلى الشاعر المتوفى سنة «٣٦٦» اودعه من اشعار المحدثين محاسن ماوقع لهم فى الغزل والخمريات والزهريات .

محبت نامه — لحقيق .

محبوب الحمائل فى كشف المسائل — للمولى علاء الدين على بن محمد القوشى[1] المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة جمع فيه عشرين متنا كل متن من علم وكان بعض غلمانه يحمله ولايفارقه ابدا وكان ينظر فيه كل وقت يقال انه جمع فيه جملة من العلوم كما فى الشقائق .

محبوب الصديقين — للشيخ جمال الدين احمد «محمد» الاردستانى «المتوفى سنة ٨٧٩» نظم ونثر وهو قسم من كتاب كشف الكنوز .

محبوب العارفين[2] — فى لغة الفرس ذكره صاحب وسيلة المقاصد ويفهم منه انه لغيره .

محبوب القلوب — لمير عليشير النوابى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة رتبه على ثلاثة اقسام الاول فى كيفية احوال الناس وافعالهم وفيه اربعون فصلا الثانى فى الاخلاق الحميدة والذميمة وفيه عشرة ابواب الثالث فى فوائد متفرقة وامثال وحكم ونحوها .

محبوب المحبين ومطلوب الواصلين — « تأليف سعدالدين محمد بن مؤيد الحموى الصوفى المتوفى سنة ٦٥٠» رسالة فى الآداب والاخلاق اولها الحمد لله الذى خلقنا فاكمل خلقنا الخ .

المحتاج اليه فى المنطق — مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

المحتسب فى اعراب الشواذ — لابى الفتح عثمان ابن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلثمائة .

المحتسب فى شرح كتاب الشواذ — لابن مجاهد مر.

المحتسب فى النحو — لابن بابشاذ طاهر بن احمد النحوى المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة بناه على بيان عشرة اشياء الاسم والفعل والحرف والرفع والنصب والجر والجزم والعامل والتابع والخط وله عليه شرح. واختصره ابن عصفور على بن مؤمن النحوى المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة

المحتوى فى القرآآت الشواذ — لابى عمرو الدانى المذكور فى التيسير .

المحدث الفاصل بين الراوى والواعى — للقاضى ابى محمد حسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرامهرمزى المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة. قال ابن حجر هو اول كتاب صنف فى علوم الحديث فى غالب الظن .

المحدث الكامل فى علم تسطيح الكرة — للفرغانى.

المحرر فى الخلاف — لابى على حسين «الحسن» بن قاسم الطبرى المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسمائة «٣٠٥» وهو اول كتاب صنف فيه كذا قيل .

المحرر فى العمل بالربع المستر — مختصر اوله الحمد لله حق حمده الخ وهو على ثلاثين بابا .

المحرر فى فروع الحنبلية — لابن تيمية .

المحرر فى فروع الشافعية — للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن محمد الرافعى القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٦٢٣ ثلاث

[1] F: علاء الدين محمد C. 5-417-11 خطأ . [2] Bu kitap diğer basmalarda yoktur.

وعشرين وستمائة وهو كتاب معتبر مشهور بينهم. وشرحه القاضي شهاب الدين احمد بن يوسف السندي الحصكفي المتوفى سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة في اربع مجلدات سماه كشف الدرر في شرح المحرر التزم فيه ذكر خلاف الائمة الثلاثة مع تنقيح مذهبه وبيان خلاف الترجيح بين الرافعي والنووي وماعليه الفتوى وفرغ منه في سنة ٨٨٢ اثنين وثمانين وثمانمائة. وشرحه ايضا شرف الدين علي الشيرازي المتوفى سنة «٩٠٧» واختصره تاج الدين[1] محمود بن محمد الاصفهيدي الكرماني وسماه الايجاز وهو كتاب كثير الفوائد مشتمل على ما حواه المحرر مع زيادات لطيفة ونكات شريفة وله شروح وتوفي سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة. واختصره علاء الدين علي بن محمد الناجي «الباجي» المتوفى في حدود سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة. واختصره الامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي وسماه المنهاج وتوفي سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة. ومن شروحه شرح نور الدين... الزيادي المصري «هو علي بن يحيى الشافعي المتوفى سنة ١٠٢٤» من المتأخرين وكان قد ارسل نسخته بخطه الى عمادية وشرح الشيخ ابو بكر ... الشهير زوري «المتوفى سنة ١٠١٤» المسمى بالوضوح .

المحرر للملك المظفر — لابي العباس احمد بن بن عبدالله محب الدين الطبري المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة ثم اختصره وسماه العمدة جمع فيه احكام الصحيحين اوله : الحمد لله الذي برأ النسمة الخ. اختصره محمد بن ابراهيم الرعيني الدمشقي الاديب اختصارا حسنا .

المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز — للامام ابي محمد عبدالحق بن ابي بكر بن غالب بن عطية الغرناطي المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة وقد اثنى عليه ابو حيان وقال هو اجل من صنف في علم التفسير وافضل من تعرض للتنقيح فيه والتحرير وقيل كتاب ابن عطية اقل واجمع واخلص وكتاب الزمخشري الخص واغوص .

محرقة القلوب في الشوق لعلام الغيوب — لابراهيم ابن تمرخان بن حمزة البسنوي نزيل مصر المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة «١٠٢٦» كان بيراميا طاف البلاد واقام بالحرمين ثم قطن

[1] Müellif (تاج الدين) terkibinin altına sonradan (سيف الدين) yazmıştır.

بمصر مدة وله عدة رسائل في التصوف وله احوال عجيبة ذكره ابن الحنبلي في در الحبب .

محرك همم القاصرين بذكر الائمة المجتهدين المتعبدين — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

محصل افكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي اوله الحمد لله المتعالي بجلال احديته عن مشابهة[1] الاعراض والجواهر الخ امابعد فقد التمس مني جمع من الافاضل ان اصنف لهم مختصرا في علم الكلام مشتملا على احكام الاصول والقواعد دون التفاريع والزوائد مرتبا الخ ورتبه على اربعة اركان الاول في المقدمات الثاني في تقسيم[2] المعلومات الثالث في الالهيات الرابع في السمعيات. وعليه تعليقة لعز الدين عبدالحميد... واختصره علاء الدين علي بن عثمان الماردني المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وشرحه العلامة المحقق علي بن عمر الكاتبي القزويني (المنطق المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة) بقال اقول وسماه المفصل اوله الحمد لله الذي افاض بجوده العام الخ الفه لمحيي الدين الصدر الشهيد ابن عبدالحميد القزويني . ولخصه المحقق نصير الدين الطوسي وسماه تلخيص المحصل اوله الحمد لله الذي يدل افتقار كل موجود في الوجود اليه الخ قال وفي هذا الزمان لم يبق في الكتب التي يتداولونها من علم الاصول سوى المحصل الذي اسمه غير مطابق لمعناه وفيه من الغث والسمين مالايحصى فرأيت ان اكشف القناع وابين الخلل وادل على غثه وسمينه وابين مايجب ان يبحث عنه في شكه ويقينه وان كان قد اجتهد قوم من الافاضل في ايضاحه وشرحه ولم يجر اكثرهم على قاعدة الانصاف واسمي الكتاب بتلخيص المحصل واتحف به عالي مجلس الصاحب الاعظم علاء الدين صاحب ديوان عطا ملك بن بهاء الدين محمد الخ وذكر عبارة المحصل بقال ثم زيف باقول وفرغ من تحريره في صفر سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة. وشرح تلخيصه ابو حامد احمد بن علي ابن الشبلي. وشرحه ايضا عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرائيني المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة .

[1] F: عن مشاهدة C. 5-422-2 خطأ . [2] F: في تفسير C. 5-422-5 خطأ .

المحصل فى البيان — لصدر الافاضل قاسم بن الحسين الخوارزمى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة «٦١٧» .

المحصل — لابى الحسين ابن فارس « احمد بن فارس » اللغوى المتوفى سنة ـ ٣٩٥ ـ

محصل الكلام فى اصول الدين — وهو متن كتبه المولى يحيى بن نصوح المعروف بنوعى (المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع والف) .

المحصول فى اصول الفقه — مبسوط لفخر الدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة . وشرحه شمس الدين محمد بن محمود الاصبهانى المتوفى سنة ٦٧٨ ثمان وسبعين وستمائة «٦٨٨» وهو حافل ومات ولم يكمله ذكره السبكى وابو العباس احمد بن ادريس القرافى المالكى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة . وعلق عليه احمد بن عثمان بن صبيح الجوزجانى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة تعليقة وكذا عز الدين عبد الحميد بن هبة الله المدائنى المعتزلى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة . واختصره سراج الدين ابو الثناء محمود ابن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وسماه التحصيل وهو مشهور متداول اوله نحمدك اللهم والحمد من نعم اوليتها الخ ذكر فيه ان الهمم قد قصرت عن المطالب العالية الى ان استكثروا اليسير حتى ان المحصول مع نطافة نظمه ولطافة حجمه يستكثره اكثرهم فالتمس بعضهم منه اختصاره مع زيادات من قبله فاجاب الخ ثم شرحه شمس الدين محمد بن محمد الجزرى فى ثلاثة مجلدات وتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة . ومختصر آخر منه مسمى بالحاصل وهو للقاضى تاج الدين محمد بن حسين الارموى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة كما ذكره الاسنوى والسيوطى اوله الخير دأبك اللهم والشر قضاؤك[1] الخ قال وقد صنف فى الاصول كتب متعددة مستكثرة غير ان الدعاوى والدلائل متبددة منتشرة خلا كتاب المحصول الذى صنفه شيخنا الامام الرازى غير ان الطباع تحاماه لكبر الحجم ولما اتصلت بخدمة الحبر سلطان العلماء ابى حفص عمر ابن الصدر الشهيد الوزان اشار الى ان اختصر كتاب المحصول اختصارا من جهة اللفظ دون المعنى فاجبت ولم احذف من مسائل الكتاب الا ما تكررت مباحثها وقلت الحاجة اليها حتى لا يكاد يبلغ عشرا وسميته الحاصل من المحصول واتمه فى ذى الحجة سنة ٦١٤ اربع عشرة وستمائة وهو مأخذ المنهاج للبيضاوى كما قال الاسنوى فى اول شرح المنهاج اخذ المصنف كتابه من الحاصل للارموى وهو اخذ من المحصول للرازى واستمداد المحصول من كتابين لايكاد يخرج عنهما غالبا وهما المستصفى للغزالى والمعتمد لابى الحسين البصرى حتى رأيته ينقل منهما الصفحة او قريبا منها بلفظها انتهى. (واختصره ايضا تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة «٦٧١» ومحيى الدين سليمان بن عبد القوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة والباجى «هو علاء الدين على بن محمد بن خطاب المغربى ثم المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ » وامين الدين مظفر بن محمد التبريزى المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة . وكتب شمس الدين محمد بن يوسف الجزرى اجوبة من المسائل عليه وتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة . ومنتخب المحصول لفخر الدين الرازى ايضا اوله الحمد لله على نعمائه الخ قال هذا مختصر انتخبته من كتابى المحصول ورتبه على مقدمة وفصول) .

[1] F: قضاؤك C. 5-424-10 تصحيف .

المحصول فى ... — لاثير الدين مفضل بن عمر الابهرى المتوفى سنة «٦٦٣» .

محظورات الاحرام — لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة .

المحقق فى شرح المتفق — مر .

المحقق من علم الاصول فيما يتعلق بافعال الرسول — للشيخ العلامة عبد الرحمن بن اسمعيل الشهير بابى شامة المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة .

محك النظر — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

علم المحكم والمتشابه

من فروع التفسير .

المحكم والمحيط الاعظم — فى اللغة لابى الحسن على ابن اسميل [1] المعروف بابن سيدة اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهو كتاب كبير مشتمل على انواع اللغة اوله بذكر الله تعالى نفتتح الخ وذكر خطبة طويلة

[1] Siyuti (على بن احمد) diyor.

ومن غرائب ماتضمنه تميز اسماء الجموع من الجموع والتنبيه على الجمع المركب والفرق بين التخفيف البدلي والتخفيف القياسي وما انفرد به الفرق بين القلب والبدل ومنه التنبيه على شاذ النسب والجمع والتصغير والمصادر والافعال والامالة والابنية والتصاريف والادغام وغير ذلك قال وليست الاحاطة بعلم كتابنا هذا الالمن مهر بصناعة الاعراب والعروض والقوافي الخ ورتبه على نسق حروف اوائل كلمات هذه الابيات :

علقت حبيبا هنت خيفة غدره　　قليل كرى جفن شكا ضرصده
سبا زهوه طفلا ديانة تائب　　طلامته ذنب توى ربع لحده
نواظره فتاصكة بعيده　　ملاحته اجرت ينابيع وجده

ونظم ناصر الدين محمد بن قرناص ايضا في ترتيب حروفه هذه الابيات.

عليك حروفا هن خير غوامض　　قيود كتاب جل شأنا ضوابطه
صراط سوى زل طالب دحضه　　تزيد ظهورا اذ تناءت روابطه
لذلكم نلتذ فوزا بحكم　　مصنفه أيضا يفوز وضابطه

وقد هذبه صفي الدين محمود بن محمد الارموي العراقي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

المحكم في النقط — لابي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرى (المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة المذكور في التيسير) .

المحلي في استيعاب وجوه كلا — لابي الحسن علي ابن يوسف القفطي (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة) .

المحلي في الخلاف العالي في فروع الشافعية « هو ليس من مذهب الشافعي فليراجع » — في ثلاثين مجلدا لابي محمد ابن حزم علي الظاهري (المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة) وعليه حاشيتان للشيخ بدر الدين محمد ابن محمد المعروف بابن رضي الدين الغزي (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة). واختصره الحافظ ابو عبدالله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ومحي الدين محمد ابن علي المعروف بابن عربي (المالكي المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة «٦٣٨») اختصره ايضا وسماه كتاب المعلى في مختصر المحلي وهو من أحسن المختصرات مع الاحاطة على مذاهب السلف. واختصره ابو حيان محمد بن محمد بن يوسف الاندلسي ايضا وسماه الانور الاعلى في اختصار المحلي وتوفي سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

محمد «المحمدي» في الحديث — لشمس الدين محمد ابن احمد المقدسي ابن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة اختصره من الالمام .

محمديه — تركي منظوم للشيخ محمد ابن كاتب [الكاتب] [1] نظمه من كتابه المسمى بمغارب الزمان وهو مشهور لايحتاج الى التعريف قال في آخره : [2]

هدى الاحد من دلالة الاحدية. بدا الاحد [احمد] [3] من جلالة الاحدية. [4] لما خدمت بالرسالة ختم الرساله. سميتها بالرسالة المحمدية.

وجملة ابياتها ٩١١٩ تسعة آلاف بيت ومائة وتسعة عشر بيتا .

محمديه — تفسير كبير فارسي للشيخ علاء الدين علي ابن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة

---

[1] Bizce bu zat (يازيجى زاده) yahut (يازيجى اوغلى) diye meşhurdur. (مغارب الزمان) da kendisini (محمد بن صالح الكاتب) diye gösteriyor. Nurosmaniye kütüphanesinde (2580) numaralı bir Muhammediye nüshası var (1077) senesinde Gelibolu naibi Üsküdarlı (يحيى بن جعفر) tarafından Geliboluda Nazımın hattiyle olan nüshasından istinsah edilmiştir. Bu nüshada son iki beyitten sonra şu ibare vardir: (الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين الطيبين الطاهرين وسلم تسليما دائما ابدا الآبدين ودهر الداهرين نظمه وكتبه بخطه محمد بن صالح بن سليمان عفا الله عنهم اجمعين) buna göre Nazımın büyük babasının adı (سليمان) oluyor. Yazma nüshaların başlarında ulemadan, meşayihden değerli zatların türkçe ve arapça kıymetli takrizleri vardır Basmalarda bu takrizler konulmamıştır. [2] Şuradaki dört cümle basmalarda. yazmalarda muhtelif tarzda yazılmıştır. Bu cümleler görünüşte manzum zannediliyor fakat değildir. Arap aruzundan hiç bir bahre uymıyor halbuki bu kitabı şerh eden Bursalı İsmail Hakkı bu cümleler için (مصراع) tabirini kullanıyor ohalde bunların hece hesabiyle manzum olması mümkündür çünkü her cümle 15 hecedir. Bu cümleler kitabın sonu değildir. Belki bunlardan sonra iki beyit vardır ki söz o iki beyit ile bitiyor. Beyitler şunlardır:

كتاب ايرشدى چونكيم انتهايه　　حقه حمد ايله مدح بى نهايه
حبيبه صلات ايله تحيات　　دخى آلينه كيم خير البريات

[3] F: (الاحد) C. 5-9-449 خطأ . [4] F: (الاحد) C. 10-449- خطأ .

الفه للسلطان محمد خان ولذلك سمى به اختار فيه اطنابا عظيما وبقى على نقصان (قلت وقد رأيت آخره) .

محمديه — لغة منظومة فى جزء مفسرة بالفارسية لبهاء الدين ابن عبد الرحمن المتلقروى نظمها لمحمد بن حاجى بخشى الكتاهيهوى واتمها فى محرم سنة ٨٠٠ ثمانمائة .

محمديه — للشيخ حمدالله بن آق شمس الدين محمد المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة منظوم تركى ايضا .

محموديه — تركى منظوم ايضا فى نظيرة المحمدية للشيخ بدرالدين القاضى محمود بن الشيخ محمد بن تكرى ويرمش خليفة القرصى [1] المتوفى سنه ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الا انه نظم نازل الدرجة وهى على خمسين بابا وقد يقال اسمها الوسيلة وقد كتبها هناك فلينقل واهداها الى السلطان بايزيد خان .

المحيط بلغات القرآن — لابى جعفر احمد بن على المعروف بجعفرك المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

المحيط البرهانى فى الفقه النعمانى — للشيخ الامام العلامة برهان الدين محمود بن تاج الدين احمد بن الصدر الشهيد برهان الائمة عبدالعزيز بن عمر بن مازه البخارى الحنفى (المتوفى سنة ٦١٦) وهو ابن اخى الصدر الشهيد حسام الدين فى مجلدات ثم اختصره وسماه الذخيرة وكثيرا ما يغلط فيه الطلبة فيظنون ان صاحب المحيط البرهانى الكبير ايضا رضى الدين محمد بن محمد السرخسى وليس كذلك اوله الحمد لله خالق الاشباح بقدرته وفالق الاصباح برحمته الخ. قال ابن الحنائى تتبعت ترجمته فى كتب الطبقات فلم اظفر واصحابنا يفرقون [2] بين المحيطين فى التلقيب فيقولون للكبير المحيط البرهانى وللصغير المحيط السرخسى قال وقد وقع فى رأيى [3] ان اتشبه بهم بتأليف اصل جليل يجمع جل الحوادث الحكمية والنوازل الشرعية ليكون عونا لى فى حال حياتى فجمعت مسائل المبسوط والجامعين والسير والزيادات والحقتها مسائل النوادر والفتاوى والواقعات وضممت اليها من الفوائد التى استفدتها من والدى ومن مشايخ زمانى واثبت اكثر المسائل بدلائل يعول عليها . ولكن وهم

[1] F: (القاضى) C. 10-430-5 تحريف . [2] F: مايفرقون تحريف C 5-431-9 . [3] F: ورأى خطأ C. 5-431-7

الاقانى حيث قال فى المأذون من غاية البيان قال برهان الدين الصدر الكبير صاحب المحيط عبدالعزيز بن عمر بن ابى سهل المعروف بمازه فى طريقة الخلاف الخ انتهى فظن ان المحيط له وانما وقع فى الغلط لاشتراكهما فى اللقب. ومن الدليل الظاهر على ان المحيط والذخيرة لبرهان الدين الصغير ان فيهما نقولا لتلمذه [1] من الصدر الشهيد فكيف يكون (يكونان) لوالده .

المحيط الرضوى — اربع مجلدات له ايضا .

المحيط الرضوى — مجلدان فيه ايضا رضى الدين ابن العلا الصدر الحميد تاج الدين محمد بن محمد بن محمد السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة «٥٤٤» ومحيطه ثلاث محيطات الاول عشر مجلدات والثانى اربع مجلدات والثالث مجلدان [2] وهذه الثلاثة موجودة بمصر والشام والروم. وقال ابن الحنائى فى حاشيته على الدرر على قوله فى اوائل الكتاب واختاره فى المحيط ما نصه اراد محيط الامام رضى الدين محمد بن محمد السرخسى وهو ثلاث نسخ الاولى كبرى وهى المشهورة والمرادة بالمحيط حيث اطلق غالبا والثانية وسطى والثالثة صغرى .

محيط زندويستى —

محيط السرخسى — «هو شمس الائمة محمد بن احمد ابن ابى سهل السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٨» عشر مجلدات وقال له الرضوى صنفه اولا ثم لخصه قال جمعت فيه عامة مسائل الفقه مع مبانيها ومعانيها بدأ كل باب بمسائل المبسوط لانها اصول مبنية واردفها بمسائل النوادر لانها من اصول المسائل منزوعة ثم اعقبها بمسائل الجامع لانها من زبدة الفقه مجموعة ثم ختمها بمسائل الزيادات لانها على فروع الجامع مزيدة وسماه محيطا لشموله على مسائل الكتب وفوائدها وحقائقها اوله الحمد لله ذى الجد والجلال الخ .

المحيط فى الجمع بين المهذب والوسيط — فى فروع الشافعية لعماد الدين ابى حامد محمد بن يونس الاربلى الشافعى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة .

المحيط فى شرح الوسيط — يأتى .

المحيط فى الطب — فارسى لابى سعيد بن ابى مسلم ابن ابى الخير المشهور بغياث الطبيب ذكره فى اول شامله .

[1] F: لتلميذه C 5-432-6 تحريف . [2] F: مجلدات تحريف C 5-432-9

المحيط في اللغة — في سبع مجلدات لاسمعيل بن عباد الصاحب الوزير المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة كثير اللفظ وقليل الشواهد.

المحيط في اللغة — لعبدالملك بن علي المؤذن الهروى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة.

محيط القاضي —

محيط اللغة - للمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ترجم فيه اللغات بالفارسية ورتبه على الحروف كالجوهري بالاشارة الى الثنائي والثلاثي والرباعي والخماسي بالمداد الاحمر رقما.

المحيط — للشيخ ابي محمد عبدالله بن يوسف الجوينى (المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة) ولم يتقيد فيه بمذهب معين كذا قال الشعراني. ولابي بكر احمد بن حسين البيهقي (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) رسالة نقدلها الى ؟ (رسالة انتقد فيها) مستدركا فيما عليه فيما يتعلق بعلم الحديث. [1]

علم مخارج اللسان

علم مخارج الحروف

من فروع القراءة والتصريف.

مخاطبة الارواح بعد مفارقة الاشباح — رسالة للشيخ الرئيس ابن سينا اولها الحمدلله على جزيل نواله الخ كتبها جوابا لسؤال الصدر الكبير ناصرالدين [2] محمد.

المخبر — «في التاريخ لمحمد بن حبيب المتوفى سنة ٢٤٥».

مختار الاختيار في فوائد معيار النظار — في المعاني والبيان والبديع والقوافي للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة قال الفته متيمنا بالصلاة على النبي المختار.

مختار المعيار لاهل مختار الاختيار —

مختار الاخيار [3] برسم مولانا الامير محمد الدفتردار —

[1] İsmail Paşa (اسماء مؤلفين) eserinde bunu (المحيط يتعلق بعلم الحديث) diye almıştır. [2] F: تاج الدين C 5-435-1 تحريف. [3] F: (مختار الاختيار) C 5-435-5 تحريف.

رسالة كتبها محمد بن عبدالحق الغزالي لاوجي زاده دفتردار مصر في فضل العلم والعالم في عصر السلطان احمد ورتبها على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة

مختار الاشعار والآثار — لابي الريحان محمد بن احمد الخوارزمي المتوفى قبل سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة «٤٣٠».

مختار تاريخ المغرب — لابن ابي طي يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة.

مختار التبيان — مر.

مختار الحكم ومحاسن الكلم — لابي الوفا مبشر ابن فاتك الامير.

مختار الصحاح — مر في الصاد.

مختار الفتاوى — للامام برهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة.

المختار في ذكر الخطط والآثار — يعني خطط مصر للقاضي ابي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة.

المختار في الطب — «المختار في الطب الجمالي الفه لجمال الدين الوزير المعروف بالجواد» للشيخ الامام مهذب الدين ابي الحسن علي بن احمد بن هبل التبريزي (البغدادي ثم الموصلي المتوفى سنة ٦١٠ عشرة وستمائة) «اوله الحمدلله الواحد القهار الملك الجبار مدير الفلك الدوار الخ في مجلد».

المختار في فروع الحنفية — لابي الفضل مجدالدين عبدالله ابن محمود (بن مودود) الموصلي الحنفي (المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة) اوله الحمدلله على جزيل نعمائه الخ ثم شرحه وسماه الاختيار اوله الحمدلله الذي شرع لنا دينا قويما الخ ذكر فيه انه جمع في شبابه مختصرا سماه المختار للفتوى واختار فيه قول الامام ابي حنيفة فتداولته الايدي فطلبوا منه شرحا فشرحه شرحا اشار فيه الى علل المسائل ومعانيها وذكر فروعا يحتاج اليها ويعتمد في النقل عليها. واختصره ابوالعباس احمد بن علي الدمشقي وسماه التحرير ثم شرحه (ولم يكمله) وتوفى سنة ٧٨٢ اثنتين وثمانين وسبعمائة. وشرحه الجمال ابو اسحق ابراهيم بن احمد الموصلي

الحنفى وسماه توجيه المختار ذكر فى خطبته انه قرأه على مؤلفه مرات آخرها فى جمادى الاولى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة يذكر فيه خلاف الظاهرية والامامية وغيرهما من الفرق. وشرحه ابن ابى القاسم القره حصارى الرومى وكان حيا فى سنة ٧٢٠، ٧٣٠، ومحمد ابن الياس سماه الايثار [1] لحل المختار وكذا محمد بن ابراهيم بن احمد المدعو بالامام سماه فيض الغفار وللزيلعى شرح عليه ايضا. ونظمه تاج الدين ابو عبدالله عبدالله بن على البخارى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة. وشرحه ابن امير الحاج محمد بن محمد بن محمد الحلبى (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) ذكره فى شرحه للمنية. وشرحه شيخ الاسلام شمس الدين الشبرسى الحنفى «محمد بن الحسن بن على الشاذلى المتوفى سنة ٨٤٧» كما فى طبقات الشعرانى. وشرح فرائضه زين الدين ابو محمد عبدالرحمن ابن ابى بكر العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. وخرج الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى احاديث الاختيار وتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله شرح المختار ايضا.

المختار فى القراءة — للشيخ نجم الدين عبدالله بن (عبدالمؤمن ابن الوجيه بن) مؤمن الواسطى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وفى القرآت الثمان للشيخ ابى بكر احمد بن عبدالله ابن ادريس.

المختار فى كشف الاسرار وهتك الاستار — فى علم الحيل. للشيخ الامام عبدالرحمن ابن ابى بكر الجوبرى الدمشقى المتوفى سنة... مختصر يشتمل على ثلاثين فصلا كل منه يشتمل على ابواب وعدة الفصول والابواب ستة وستون ومائتان اوله الحمدلله الملك الاعظم الخ وهو كتاب غريب ليس له نظير فى بابه اخذه مؤلفه على ماقاله فى اوله من ينبوع الحكمة والاسفار الخمسة وكتب الاوائل والاواخر من نحو الف وثلثمائة كتاب فهتك استار الكاذبين وكشف عورات المدعين من كل قوم الخ.

المختار فى المعانى والبيان — ليوسف بن حسين الكرماستى (المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة) وهو مختصر (لخص فيه التلخيص بحذف الشواهد والامثال) جعله على مقدمة وقسمين وخاتمة اوله الحمدلله الذى بعث لصلاح عباده فى النشأتين نذيرا الخ.

المختار فى مناقب الابرار — لابن الاثير المبارك بن محمد ابن عبدالكريم الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة.

[1] F: (الآثار) C 5-347-3 تحريف.

المختار فى النظم والنثر لافاضل اهل العصر — لابن (ابى) بشرون الصقلى المتوفى سنة...

المختار فى نوادر الاخبار — لمحمد بن احمد المقرى الانبارى وهو على احد عشر فصلا اوله الحمدلله المنعم الكريم ذى الفضل العظيم الخ.

مختار القلوب — لابى الحسن فخر الدين على بن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦

المختار من كتب الاختيارات الفلكية — لابى نصر يحيى بن جرير الطيب التكريتى وهو كتاب كبير الفه لسديد الدولة ابى الغنائم عبدالكريم ورتبه على فصول كثيرة.

المختارات من كتب الاختيارات الفلكية — مجلد للشيخ ابى منصور سليمان بن الحسين بن بردويه الاربيسى الموصلى الحاسب اوله امابعد فمن نم استزيد نعمه بالشكر الخ جعله اربع جمل ورتب كل جملة ابوابا وفصل كل باب فصولا وذكر فى آخره اصحاب الاقاويل.

مختارات ابن هبل — فى الطب على ترتيب الاعضاء.

المختارات للفتوى — فى الفقه لعلاء الدين على بن احمد الجمالى المفتى فى عهد السلطان سليم خان (المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة) جمع فيه مااختاره من مسائل الهداية وغيرها اوله الحمدلله الذى جعل العلم علما لهداية العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على المهمات ويتضمن كتاب النقاية ببسط مطوياته ويقاله الاختيارات وله مختارات الهداية ايضا اوله اللهم بحمدك البداية وبهدايتك النهاية الخ اختار فيه من الهداية ماصرح بانه الاصح اوعليه الفتوى اوبه يفتى وجمع ايضا المولى عمر القونوى المفتى ببودين حال كونه مفتيابها المختارات ايضا وتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة.

مختارات مجموع النوازل — لصاحب الهداية كما سبق.

المختارة فى الحديث — للحافظ ضياء الدين محمد ابن عبدالواحد المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة التزم فيه الصحة فصحح فيه احاديث لم يسبق الى تصحيحها.

قال ابن كثير وهذا الكتاب لم يتم وكان بعض الحفاظ من مشايخنا يرجحه على مستدرك الحاكم كذا في الشذا الفياح .

المخترع في القوافي — لابي القاسم عبدالرحمن بن اسحق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة .

مختصر الابزرى — في الطب تأليف على بن محمد ابن عبدالله الطيب الجامع على البدن والدين المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة اوله الحمدلله الذى الهم الانسان علم الطب الخ رتبه على قسمين الاول في كلياته والثاني في جزئياته وقال هذا مختصر لابد من استحضاره الخ .

مختصر ابن الحاجب [١] — وهو مختصر منتهى السؤل والامل في علم الاصول والجدل يأتي قريبا . وله مختصر في فروع المالكية شرحه محمد بن حسن المالقي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .

مختصر ابي شجاع — « هو احمد بن الحسين بن احمد الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٠ » في الفروع شرحه الشهاب (شهاب الدين) ابو الخير احمد بن محمد بن عبدالسلام الشافعي (المعروف بالمنوفي) المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة شرحا كبيرا وسماه الاقناع ثم اختصر منه شرحا آخر ممزوجا فقه منقح وسماه تشنيف الاسماع بحل الفاظ مختصر ابي شجاع وشرحه ايضا تقي الدين ابوبكر ابن محمد الحصني الدمشقي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة .

المختصر البرهاني — تركي للشيخ برهان الدين محمد ابن محمد الزيني الحسيني من اولاد الشيخ محمد بن على الترمذي صاحب نوادر الاصول اوله الحمدلله الذى انعم علينا بنعم الايمان والاسلام الخ وهو على مقدمة وخمسة كتب المقدمة في الايمان والعلم والكتاب الاول في الطهارة والثاني في الصلاة والثالث في الزكاة والرابع في الصوم والخامس في الحج .

المختصر بمحدثي (في محدثي) العصر — لابي عبدالله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة .

مختصر البويطي —

[١] قال بعضهم الاختصار اذا جمع ثلاثة اشياء احدها الاستقصاء في الصفة والثاني الاهتمام في المعنى والثالث الايجاز كان افادة ذلك ابلغ (منه)

مختصر التبريزي — في فروع الشافعية لامين الدين مظفر بن احمد التبريزي المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستمائة لخصه من الوجيز . وشرحه الشيخ مجدالدين ابوبكر ابن اسماعيل السنكلومي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة. وشرحه نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي (الحنبلي) المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وتقي الدين على بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة سماه الرقم الابريزي في شرح مختصر التبريزي وصدرالدين... السفطي من شيوخ ابن حجر المتوفى سنة ٧٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة بمكة. وممن شرحه السراج عمر بن على ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة والجلال محمد بن عبدالرحمن البكري الشافعي المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة .

مختصر الجويني — في فروع الشافعية لابي محمد عبدالله ابن يوسف الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة وشرحه ابو الفتح البستي « ابو الفتح على بن محمد البستي » المتوفى سنة « ٤٠١ » وابو خلف عوض بن احمد الشرواني سماه المعتبر في تعليل المختصر اورد فيه اعتراضات وكلاما عليه وتوفي بعد سنة ٥٠٠ خمسمائة .

مختصر الحوفي — في الفرائض لابي عبدالله محمد بن محمد ابن عرفة الورغمي التونسي (المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة) شرحها ابو عبدالله محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥ اوله الحمدلله الذى من علينا بالعلوم التي انتجها الانظار السليمة الخ في مجلد .

مختصر الخرقي — في فروع الحنبلية (للشيخ ابي القاسم عمر بن الحسين الحنبلي المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة) شرحه موفق الدين عبدالله بن احمد بن محمد ابن قدامة (المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة) وسماه المغني .

مختصر الدول — في التاريخ في مجلد لابي الفرج غريغوريوس بن اهرون المتطبب الملطي النصراني رتبه على عشر دول . الاولى الانبياء . الثانية قضاة بني اسرائيل . الثالثة ملوك بني اسرائيل . الرابعة ملوك الكلدانيين المجوس . الخامسة ملوك المجوس . السادسة ملوك اليونان . السابعة ملوك الافرنج . الثامنة ملوك اليونان المتنصرين . التاسعة ملوك العرب المسلمين . العاشرة ملوك المغول .

مختصر الراشف من زلال الكاشف — من التفاسير للشيخ الامام بدرالدين محمد بن ايوب بن عبدالقاهر المقرى الحلبي المعروف بالتاذقى. (المتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة اختصره من الكشاف مع المحاكمات من فوائد ابى العباس احمد المهدوى ومن كتاب ابى الليث السمرقندى ومن الكشف والبيان للثعلبي اوله الحمدلله المتكلم بالقرآن المبين الخ .)

مختصر الصلاحى فى الحساب — وشرحه المشهور بالعمادية اوله احمد الله على نعمائه الخ الفه لعمادالدين الوزير (كذا فى الموضوعات .)

مختصر الطحاوى فى فروع الحنفية — للامام ابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى الحنفى الفه كبيرا وصغيرا ورتبه كترتيب مختصر المزنى وتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة اوله بحمدالله ابتدئ واياه استهدى الخ قال جمعت فى كتابى هذا اصناف الفقه التى لا يسع الانسان جهلها وبينت الجوابات عنها من قول ابى حنيفة وابى يوسف ومحمد. وقد اولع الناس فى شرحه فشرحه شيخ الاسلام بهاء الدين «علاء الدين» على بن محمد (السمرقندى) الاسبيجابى (المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة) قال الاسبيجابى فى آخر شرحه وكان الامام ابوالحسن على بن ابى بكر ينشر هذه المسائل الا انه لم يجعلها فى تصنيف ولم يجمعها فى مؤلف وبعده الشيخ الحافظ ابو نصر احمد بن منصور الطبرى السمرقندى جمعها على غاية من التطويل فهذبت هذا منه متوسطا وكنت فيما سلف هذبته على غاية من الايجاز فى العبادات خصوصا فى البيوع فوقع السهو منى فرأيت ان ازيد فضممت الى العبادات مسائل الفتاوى والعيون وحذفت منها ما لا يشاكلها وجعلتها على انواع ورتبتها على مصنف الطحاوى فذكرت لفظة روايته اولا والجمع ثانيا انتهى . وابو نصر احمد بن محمد المعروف بالاقطع المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة. وابو نصر احمد ابن منصور المطهرى الاسبيجابى (المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة) وقال ان شارح المختصر هو الامام الكبير محمد بن احمد الخجندى الاسبيجابى ذكره نفيس الدين وقال اجاد فيه وكرر فى اوله اختيار المفتى وما ينبغى ان يقدم عليه من اقوال علمائنا قال وهو من مسموعاتى. وابو نصر احمد بن محمد بن مسعود الوبرى الحنفى المتوفى سنة... وهو شرح ممزوج متوسط فى مجلدين. والامام ابو بكر احمد بن على المعروف بالجصاص الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة . وابو عبدالله حسين ابن على الصيمرى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة فى عدة مجلدات . وابو بكر احمد بن على الوراق الرازى الحنفى المتوفى سنة... وهو شرح بسيط فى اربع مجلدات ودأبه انه يذكر مسائل المتن اولا ثم يشرح بان يقول قال احمد اوله الحمد رب العالمين الخ قال سألنى بعض اخوانى عمل شرح لمختصر الطحاوى فاجبت قربة لله تعالى اذ كان هذا الكتاب يشتمل على عامة مسائل الخلاف وكثير من الفروع. وشرحه ايضا محمد بن احمد الخجندى الاسبيجابى كذا فى هوامش الجواهر المضية . وشرحه الامام شمس الائمة محمد ابن احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة فى خمسة اجزاء .

مختصر شرح تلخيص المفتاح — مر فى التاء.

مختصر الشيخ خليل — فى فروع المالكية وهو خليل ابن اسحق الجندى المالكى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة. شرحه كمال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسى وسماه الدرر فى توضيح المختصر وتوفى سنة «٩١٤» وبهرام بن عبدالله المالكى الدميرى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ومحمد بن احمد البساطى (المالكى) سماه شفاء العليل فى شرح مختصر الشيخ خليل وتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ولم يكمله وبقى منه اليسير جدا فكمله ابوالقاسم النورى[1]. وشرح ديباجته الشيخ الامام ناصر الدين اللقانى المالكى. وشرحه الشيخ بدرالدين القرافى المالكى. وعلى مختصر الشيخ حاشية للمكناسى (والعلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم التتائى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة وسماه فتح الجليل فى شرح مختصر الخليل والعلامة ابوعبدالله محمد بن يوسف الغرناطى الشهير بالواق المتوفى سنة... شرحا كبيرا ثم اختصره والحافظ ابو الفضل محمد بن احمد بن محمد بن مرزوق التلمسانى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة «٧٨١» وسماه المنزع الجليل وشرحه ايضا العارف بالله محمد بن محمد الحطاب الرعينى المالكى «سماه مواهب الجليل فى شرح مختصر الخليل ثلاث مجلدات» المتوفى سنة «٩٥٤» والعلامة المحقق سالم بن محمد السنهورى المتوفى سنة ١٠١٥ خمس عشرة والف والشيخ عبدالباقى الزرقانى المتوفى سنة ١٠٩٩ تسع وتسعين والف وشرحه ايضا شيخ المالكية ابو عبدالله محمد ابن عبدالله الخرشى المتوفى سنة ١١٠٢ اثنتين ومائة والف وقد رأيته فى اربع مجلدات كبار وشيخ الاسلام العلامة ابوالرشاد على ابن

[1] F: النورى C 5-74 -1 خطأ

محمد الاجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦ ست وستين والف « سماه مواهب الجليل فى تحرير ماحواه مختصر خليل مجلدات » شروحا ثلاثة كبير فى عشرة اجزاء ووسط فى خمس مجلدات وصغير فى مجلدين .)

المختصر فى اخبار البشر — فى مجلدين للملك المؤيد اسمعيل بن على الايوبى المعروف بصاحب حماة المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة اوله . الحمدلله الذى حكم على الاعمار بالآجال الخ اورد فيه شيئا من التواريخ القديمة والاسلامية ليكون تذكرة مغنية عن مراجعة الكتب المطولة واختصر من الكامل وغيره من نحو عشرين مجلدا ورتب التواريخ القديمة على مقدمة وخمسة فصول والتواريخ الاسلامية على السنين حسب تأليف الكامل فالمقدمة تتضمن ثلاثة امور الاول فى كثرة الاختلاف بين المؤرخين الثانى فى معرفة نسخ التوراة الثالث فى معرفة جدول اقترحه يتضمن مابين التواريخ من المدد والفصل الاول فى ذكر الانبياء وحكام بنى اسرائيل والثانى فى ذكر ملوك الفرس والثالث فى ذكر الفراعنة وغيرهم والرابع فى ملوك العرب والخامس فى ذكر امم العالم وانتهى فيه الى سنة ٧٠٩ تسع وتسعمائة (٧٢١) . واختصره الشيخ الامام زين الدين عمر ابن المظفر المعروف بابن الوردى الشافعى توفى سنة ٧٥٠ قال رأيت المختصر فى اخبار البشر من الكتب التى لايقع مثلها ولايسع الانسان جهلها فانه اختاره من التواريخ التى لاتجتمع الاللملوك فاختصرته فى نحو ثلثيه اختصارا زاده حسنا والحقته اعيانا وحذفت منه ماحذفه اسلم وقلت فى اول مازدته قلت وفى آخره والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى وسماه تتمة المختصر . وذيله من حيث وقف المصنف الى آخر سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٢٩) . واختصره ايضا القاضى ابو الوليد محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبى الحنفى (المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) وذيله الى زمانه .

المختصر فى اخبار مصر — للشيخ تقى الدين ... الكرمانى المتوفى سنة . . .

المختصر فى اصول الفقه على المذاهب الاربعة — لمحمد حكيمى الحسينى الكيلانى جمع فيه بين التقويم والميزان وضم فوائد من المحول والجامع واهداه الى حسن اغا اوله الحمدلله الذى مهد قواعد الدين بكتابه المحكم .

المختصر فى علم الحديث — للشيخ عبدالقادر بن ابى الوفاء

القرشى المتوفى سنة ... وللشيخ الامام بدر الدين ... ابن جماعة القاضى المتوفى سنة . . . « ولعله المنهل الروى فى علوم الحديث النبوى يأتى » اوله الحمدلله الذى اوضح لمعالم [1] السنة سبيلا الخ جمع فيه خلاصة محصول علوم الحديث لابن الصلاح وزاد عليه ورتبه على مقدمة واربعة اطراف المقدمة فى الحد والطرف الاول فى المتن والثانى فى السند [2] والثالث فى كيفية التحمل والرابع فى اسماء الرجال وفرغ منه فى شعبان سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة بدمشق .

المختصر فى فروع الحنفية — لنجم الدين (ابى شجاع) بكبرس التركى (المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة . قال التميمى فى طبقاته هو فى نحو القدورى واسمه الحاوى) شرحه اسعد بن محمد الكرابيسى النيسابورى وسماه الموجز وتوفى سنة ... ولابى موسى الضرير الرازى .

المختصر فى فروع الشافعية — لابى حفص حرملة ابن يحيى المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين ومائتين . ولابى الفتح سليم بن ايوب الرازى (الغريق فى بحر القلزم سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة) شرحه الشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى وسماه الاشارة (وتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة .)

المختصر فى القوافى — لسعيد بن مبارك ابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة .

المختصر فى الكلام — للقاضى مجدالدين اسمعيل ابن يحيى الرازى الفالى «الفالى [3] وفال بليدة من عمل شيراز» المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة « ٧٥٦ » ولشمس الدين محمد ابن ... الاصبهانى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة ثم شرحه .

المختصر فى النحو — لابى موسى سليمان بن محمد الحامض النحوى (المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلثمائة) ولابن النجار محمد ابن جعفر الكوفى المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين واربعمائة ولابى عمر صالح بن اسحق النحوى (الجرمى البصرى المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين) ولابى اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج (المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة) ولابن شقير [4] احمد بن الحسن المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة ولابى محمد حسن بن اسحق اليمنى (المعروف بابن ابى عباد) المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة

[1] F: لمالم C 5-944-8 . خطأ [2] F: فى المسند C 944-10 . خطأ [3] F: الفالى C 5-450-8 . خطأ [4] F: وابى شقير C 5-451-2 .

تقريبا الفه فى الحرم المكى تجاه الكعبة وكان كلما اتم بابا منه طاف (اسبوعا) ودعا لقارئه وهو يدل على فضله. ولابى على حسن بن عبدالله (المعروف بلكذة) الاصبهانى المتوفى سنة ... و لابن السراج طالب ابن «احمد بن» محمد النحوى (المتوفى سنة «٤٠٦») ولحسن بن ابى عبادة المتوفى سنة . . . ونظمه سراج الدين عبداللطيف ابن ابى بكر (الشرجى الحنفى) المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة ولمحمد بن عباس اليزيدى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة.

مختصر القدورى — فى فروع الحنفية للامام ابى الحسين احمد بن محمد القدورى البغدادى الحنفى المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اوله الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسوله محمد وآله اجمعين الخ وهو الذى يطلق عليه لفظ الكتاب فى المذهب وهو متن متين معتبر متداول بين الائمة الاعيان وشهرته تغنى عن البيان. قال صاحب مصباح انوار الادعية ان الحنفية يتبركون بقراءته فى ايام الوباء وهو كتاب مبارك من حفظه يكون امينا من الفقر حتى قيل ان من قرأه على استاذ صالح ودعا له عند ختم الكتاب بالبركة فانه يكون مالكا لدراهم على عدد مسائله. وفى بعض شروح المجمع انه مشتمل على اثنى عشر الف مسئلة انتهى. وشروحه كثيرة جدا منها شرح الامام احمد ابن محمد المعروف بابى نصر الاقطع فى مجلدين المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة قال الاقطع رأيت ان اشرحه شرحا لاحه (لا احيد) عن حد الاختصار وانكم رأيتم ما كنت ابتدأت به من شرحه للشريف[1] ضياء الشرف ابى الحسين عبيدالله بن المطهر بن حسين ابن داود الناصر لدين الله سبحانه وتعالى فوجدتموه فى غاية الاختصار وسألتم ان ابسط القول فيه بعض البسط واذكر فى كل مسئلة من مسائل الكتاب مايعتمد عليه وبه يستخرج الجواب عن اخواتها من المسائل. وشرحه الامام نجم الدين مختار ابن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وهو شرح نفيس فى (ثلاث) مجلدات. وشرحه الامام ابو بكر ابن على المعروف بالحدادى العبادى المتوفى فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة فى ثلاث مجلدات سماه السراج[2] الوهاج الموضح لكل طالب محتاج وعده المولى المعروف ببركلى من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعتبرة ثم اختصر هذا الشرح وسماه الجوهرة النيرة. وجرد السراج الوهاج الشيخ الفقيه احمد بن محمد بن اقبال وسماه البحر الزاخر. وشرحه محمد بن ابراهيم الرازى المسمى

[1] F: الشريف C 5-254-5 تحريف . [2] F: سراج C 5-254-11 تحريف .

بالنورى فى شرح مختصر القدورى (المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة.) وشرحه ابو المعالى عبدالرب بن منصور الغزنوى فى مجلدين وهو المسمى بملتمس الاخوان وتوفى فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة وابراهيم بن عبدالرزاق بن خلف الرسعنى المعروف بابن المحدث وهو ليس بتام وتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة. وشرحه شمس الائمة اسمعيل بن الحسين البيهقى وهو المسمى بالكفاية وتوفى سنة... ومحمد بن رسول الموقانى وهو المسمى بالبيان وتوفى سنة «٦٦٤» ومحمود بن احمد القونوى فى اربع مجلدات (وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة سماه التقريد) وجلال الدين «جمال الدين» ابو سعد مطهر «المطهر» بن الحسن «الحسين» اليزدى فى مجلدين وهو المسمى باللباب وتوفى سنة «٥٩١» وشيخ الاسلام محمد بن احمد الاسبيجابى ابو المعالى بهاء الدين سماه زاد الفقهاء وبدر الدين محمد بن عبدالله الشبلى (الدمشقى الطرابلسى) وهو المسمى بالينابيع فى معرفة الاصول والتفاريع «وهو لرشيد الدين ابى عبدالله محمود بن رمضان الرومى المدرس بمدرسة الحلاوية بحلب فرغ منها سنة ٦١٦ ذكره ابن قطلوبغا فى طبقات الحنفية» وتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة. وابو اسحق ابراهيم بن عبدالكريم الموصلى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وهو ليس بتام. ومحمد شاه بن محمد المعروف بابن الحاج حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة. وشرحه حسام الدين على بن احمد المكى الرازى وسماه خلاصة الدلائل فى تنقيح المسائل وتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وهو شرح مفيد مختصر نافع. وعليه ثلاثة تعاليق لابن صبيح احمد بن عثمان التركمانى الاولى فى حل مشكلاته والثانية فيما اهمله من المسائل والثالث فى احاديثه والكلام عليها (وتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة). وخرج الشيخ عبدالقادر ابن ابى الوفاء القرشى احاديثه وسماه الطرق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة الدلائل فرغ من تبييضه سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة. وتوفى سنة ٧٧٥. وفى حل مشكلات القدورى كتاب لاحمد بن مظفر الرازى شمس الائمة الكردرى المتوفى سنة «٦٤٢». ومن شروحه المجتبى. واختصره عبدالرحيم بن محمد تاج الدين الموصلى الشافعى وكان آية فى القدرة على الاختصار وتوفى سنه ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة. ونظمه جماعة منهم ابو المظفر محمد بن اسعد المعروف بابن الحكيم المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وابو بكر بن على سراج الدين العاملى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة. ومن شروحه جامع المضمرات والمشكلات مجلد ليوسف بن عمر ابن

يوسف الصوفى الكادورى المعروف بنبيرة شيخ عمر بزار المتوفى سنة اوله «٨٣٢» الحمدلله الذى جعل علم الهدى اهدى علم الاسلام الخ اشار فيه بالميم الى المنقول من الينابيع والمنافع وبالالف الى الانفع وبالهاء الى الهداية وبالباء الى المغرب وسمى غيرها باسمائها وقدم فيه بيان العلامات المعلمة على الافتاء وفصلا فى فضل الفقه وذكر الفقهاء وفى بيان السنة والجماعة وفيمن يحل له الفتوى ومن لايحل وفى آداب المفتى والمستفتى وهل يحل للمجتهد تقليد غيره فى الشرعيات اولا. وشرحه حافظ الدين محمد بن محمد الكردرى المعروف بابن البزازى المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة (٨٢٨) كذا فى بعض حواشى التلويح. وجمع حسام الدين الرازى صاحب الخلاصة ماشذ من نظم مختصر القدورى من المسائل المنثورة فى المختصرات كالجامع الصغير ومختصر الطحاوى والارشاد وموجز الفرغانى فى مجلد سماه تكملة القدورى ورتبه على ترتيب كتابه وابوابه من غير تكرار مسئلة الا ماصعب ذكره بدون اعادة ذكره قال ومن فهمه بعدما علمه كان كمن قرأ المختصرات الخمس الخ انتهى اوله الحمدلله الذى خلقنا. ثم شرح هذه التكملة كالقدورى واول الشرح اما بعد حمدالله على نعمائه الخ قال لما كتبت كتاب التكملة عرضته على بعض المتفقهة فاستحسنه وارتضاه فالتمس منى ان اضم الى المسائل شيأ من الدلائل المستخرجة من كلام المشايخ الكبار عن سبيل الايجاز والاختصار فاجبته. قال القدورى هذا كتاب يجمع [1] من فروع الفقه مالم مالم يجمعه غيره. وقدكان ابو على الشاشى يقول من حفظ هذا الكتاب فهو احفظ اصحابنا ومن فهمه فهوافهم اصحابنا وهو كتاب مختلف الترتيب لانه ابتدأه على ان يكون كتابا صغيرا ثم زاد فيه بعد مضى العبادات [2] فلما تجاوز الرهن بسط بسطا مستوفيا وقد عمدت على املاء كتاب جامع فى شرحه اعتمد فيه بيان الفروع والروايات واورد فيه من مسائل الخلاف مايستقل (مايحصل) به مزيد بسط لانى استوفيت ذلك فى كتاب التجريد والحق بفروعه مايليق بها ليعتدل اول الكتاب وآخره فى الاستيفاء ثم الحق به ما اغفله من الكتب واستوفى شرح جميعه واقدم على ذلك مسئلة فى تقديم قول ابى حنيفة رحمه الله تعالى فى الجملة على سائر فقهاء الامصار الخ. (وشرح التكملة للشيخ رشيد الدين محمد النيسابورى «محمد بن عمر بن عبدالله الصائغ السنجى الحنفى» المتوفى سنة...) ومن شروحه شرح الامام شهاب الدين احمد السمرقندى المتوفى سنة . . . اوله الحمدلله الذى جعل الفقه

[1] F: يجمع C. 5-456-5 تحريف .
[2] F: (معنى العبادات) C. 5-456-8 تحريف .

فى الدين حبلا متينا بين عباده الخ. ومن شروحه شرح ركن الائمة... [1] الصباغى ذكره فى القنية وشرحه الامام ابوالعباس محمد بن احمد المحبوبى المتوفى سنة . . . وشرح غريب احاديث شرح الاقطع قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله الترجيح والتصحيح على القدورى. ومن شروحه شرح عبدالرحيم الآمدى سماه المهم الضرورى. وشرح القدورى ابوالعباس احمد بن الحسن بن ابى عوف الامام الفقيه المعروف بالقاضى (من علماء اليمن) ذكره على القارى فى طبقاته وقال هو الشرح المعروف عند الحنفية بالقاضى. وشرح مشكلات القدورى الشيخ الامام ابو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندى وهو شرح مختصر كذا قيل وفيه نظر ولعله شرح ابى بكر علاء الدين محمد بن احمد السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٢». والينابيع فى معرفة الاصول والتفاريع فى شرح القدورى مجلد للشيخ ابى عبدالله محمد ابن رمضان (الرومى) اوله الحمدلله الذى اوضح السبيل للسالكين الخ وهو شرح للمبتدئ بالقول. ومن شروحه شرح ناصر بن الحسين بن مهما العلوى البستى. ومن الشروح شرح نصر بن محمد الختلى [2] الفقيه. ومن شروحه حدق العيون (فى مجلدين ابدع فيه مؤلفه وكان فى حدود ستمائة وهو شرح) مختصر ممزوج كالخلاصة اوله الحمدلله على عواطف كرمه الخ لعبدالله بن حسين بن حسن ابن حامد الفه للسلطان محمد ابى الفتح. ولخصه الامام ظهير الدين محمد بن عمر النوجابادى [3] البخارى الحنفى بمستنصرية بغداد (امام المستنصرية ببغداد) المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستمائة. واختصره الشيخ الامام ابو نصر عبدالرحيم بن محمد ابن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٧٠ وسبعين وستمائة «٦٧١» باشارة عطا ملك الجوينى وسماه جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام ابى حنيفة اوله الحمدلله الازلى الخ. ومن شروحه شرح ابن وهبان ذكره ابن الشحنة فى شرح المنظومة .

مختصر الكرخى — فى فروع الحنفية ايضا للامام ابى الحسين عبدالله بن الحسين (بن دلال بن دلهم) الكرخى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة وشرحه الامام ابوالحسين احمد ابن محمد القدورى المذكور المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة

[1] وهو عبدالكريم بن محمد بن احمد بن على الصباغى ابو المكارم المدنى الامام ركن الائمة ومفتى الامة تفقه على ابى اليسر محمد بن محمد البزدوى له شرح القدورى قال الزاهدى فى المجتبى قداورد فى شرحه فوائد عظيمة لاتوجد فى غيره « ولى الدين » .
[2] F: الحنبلى C. 5-458-5 خطأ .
[3] F: النوحابادى C. 5-458-9 تحريف .

اوله الحمدلله ولى الحمد ومستحقه الخ والامام ابو بكر احمد بن على [1] المعروف بالجصاص الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة : [٢]

مختصر المزنى — فى فروع الشافعية وهو احد الكتب الخمس المشهورة بين الشافعية التى يتداولونها اكثر تداول وهى سائرة فى كل الامصار كما ذكره النووى فى التهذيب. للشيخ الامام اسماعيل ابن يحيى المزنى الشافعى المتوفى سنة ٢٦٤ اربع وستين ومائتين وهو اول من صنف فى مذهب الشافعى قال ابن سريج تخرج مختصر المزنى من الدنيا عذراء وعلى منواله رتبوا ولكلامه فسروا وشرحوا والشافعية عاكفون عليه ودارسون له ومطالعون به دهرا ثم كانوا بين شارح مطول ومختصر معلل والجمع منهم معترف انه لم يدرك من حقائقه غير اليسير كابن سريج. [3] ومن شروحه شرح ابى الطيب طاهر بن عبدالله الطبرى (المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة) وشرح ابى الفتوح على بن عيسى الشافعى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة «هو ابو الفتوح يحيى بن اسماعيل ابن محمد بن ملاهس التجى الشافعى المتوفى سنة ٤٢١» وشرح ابى اسحق ابراهيم بن احمد المروزى فى نحو ثمانية اجزاء وتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة وشرح ابى حامد احمد بن (بشر بن) عامر المروزى وهو كبير (وتوفى سنة ٣٦٢ اثنين وستين وثلثمائة) وشرح ابى سراقة محمد بن يحيى الشافعى (المتوفى سنة ٤١٠ عشرة واربعمائة) وابى عبدالله مسعود بن احمد المسعودى المتوفى سنة... وابى عبدالله محمد ابن مسعود المتوفى سنة... «هما ابو عبدالله محمد بن عبدالله المسعودى الآتى ذكره» وشرح ابى على حسين «الحسن» ابن قاسم الطبرى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة المسمى [4] بالافصاح. وشرح الامام ابى بكر محمد بن احمد الشاشى المسمى بالشافى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وشمس الدين محمد بن احمد وهو ليس بتام توفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة ومحمد بن عبدالله المروزى (المسعودى) المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة وابى على حسين بن شعيب السنجى المتوفى سنة ٤٣٠ وابن عدلان محمد بن احمد الكتانى المتوفى سنة «٧٤٩» «٧٤٦» ويحيى بن محمد الحدادى المناوى المتوفى سنة ٨٧١

[1] F: محمد بن على C. 5-954-4 خطأ.

[٢] وشرحه ابوالفضل الكرمانى «ركن الدين عبدالرحمن ابن محمد بن ابراهيم» واختصره منه وسماه بالايضاح ثم جرد من ذلك مسائله وسماه بالتجريد وكلاهما مستعملان فى بلادنا وما كان فى التجريد فيشتمل على مسائل مختصر الكرخى وشرحه وتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة «ولى الدين».

[3] F: شريح C. 460-3 تحريف.

[4] F. المستحق C. 5-465-10 تحريف.

وفى تفسير الفاظه كتاب ـ لابى منصور ـ محمد بن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة. وعلق عليه ابن ابى هريرة حسن ابن حسين تعليقة كبيرة وتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة نقل عنها ابو على الطبرى وعلق عليه ايضا ابو بكر. . . الصيدلانى المتوفى سنة ...ولابن ابى هريرة المذكور آنفا تعليقة اخرى فى مجلد وكلاهما قليل الوجود. وعليه زيادات لابى بكر عبدالله بن محمد النيسابورى المتوفى سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثلثمائة. واختصره الشيخ ابو محمد وهو الذى يعبر عنه بالمعتصر وتوفى سنة ... ولخص هذا المختصر الامام ابو حامد محمد ابن محمد الغزالى وسماه عنقود المختصر ونقاوة المعتصر. والمعتصر «والمقتصر» من المختصر كتاب آخر ايضا لابى الحسن شيث «وقيل شبيب» ابن ابراهيم العبادى «هو مالكى المذهب له المقتصر من المختصر اعنى مختصر الروضة فليراجع» المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة. ونظمه ابو الرجاء محمد بن احمد الاسوانى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة ومن شروحه شرح الشيخ القاضى زكريا بن محمد الانصارى (المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) وصنف ابن القاص احمد بن ابى احمد الطبرى (المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة) كتابا فى التوسط بينه وبين فيما اعترض به على الشافعى فى مجلد يرجح الاعتراض تارة ويدفعه اخرى. ومن شروحه شرح ابى الحسن «على بن حسين» الجورى وسماه المرشد ذكره السبكى فى ترجمة احمد بن يحيى وشرح عبدالجبار بن عبدالغنى بن على بن ابى الفضل الانصارى» البصرى «المتوفى سنة ٦٢٤» ذكره ايضا.

مختلف الحديث — سبق فى اختلاف الحديث.

مختلف الرواية — فى الخلافيات للشيخ الامام ابى الليث نصر بن محمد السمرقندى مجلد اوله الحمدلله المتفرد بذاته الخ وتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة ومن شروح المنظومة ايضا كذا فى الفصولين برمز خ.

مختلف الرواية — مجلد للشيخ الامام علاء الدين محمد ابن عبدالحميد المعروف بالعلاء العالم (السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة) قال قصدت فيه ان اكتب مسائل مختلف الرواية وارسم لخلاف كل واحد من الائمة بابا على الترتيب الذى رتبه بعض استاذنا (اشياخنا) الا انهم اوردوا الكتب كلها فى كل باب وانا اورد كلها فى كل كتاب واذكر فى كل مسئلة نكتة شافية وحجة كاملة اوله الحمدلله المتعزز [1] بذاته الخ.

[1] F: المتفرد C. 5-465-4 تحريف.

المختلف والمؤتلف فى اسماء الرجال [١] — صنف فيه الحافظ ابو الحسن على بن عمر الدارقطنى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة كتابا حافلا واخذ منه الحافظ ابو بكر احمد بن على الخطيب البغدادى ومن مشتبه النسبة وزاد عليهما وجعله كتابا سماه المؤتلف تكملة المختلف وتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة. وجاء الامير الحافظ ابو نصر على بن هبة الله ابن ماكولا (ابو نصر على بن) هبة الله بن على بن جعفر المعروف بابن ماكولا) فزاد عليه وجعله كتابا حافلا سماه الاكمال اجاد (فيه وتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة) واستدرك عليهم مافاتهم فى كتاب آخر «سماه تهذيب مستمر الاوهام على ذوى التمنى والاحلام» ثم جاء الحافظ ابو بكر محمد بن عبدالغنى المعروف بابن نقطة الحنبلى وذيل على الاكمال فى مجلد وجمع كتابا آخر سماه التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد ومات سنة ٦٢٩ ومن هذا النوع الكمال وتهذيبه والمشتبه للذهبى وتبصرة المنتبه لابن حجر. والذيل على كتاب ابن نقطة لابى حامد ابن الصابونى (وهو الحافظ محمد بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة) ولمنصور بن سليم المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة والذيل عليهما لعلاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة وهو ذيل كبير لكن اكثره اسماء الشعراء وانساب العرب.

المختلف والمؤتلف — فى اسماء الشعراء لابى القاسم الحسن بن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى سبعين وثلاثمائة.

المختلف والمؤتلف فى اسماء القبائل — لابى جعفر محمد ابن حبيب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين.

المختلف والمؤتلف — فى الانساب لابى الفضل محمد ابن طاهر بن على المقدسى وهو مختصر على الحروف ايضا.

المختلف والمؤتلف فى مشتبه اسماء الرجال — للحافظ عبدالغنى بن سعيد الازدى المقدسى المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة وله مشتبه النسبة ايضا ولابى احمد حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٨٢ ولابى المظفر محمد بن احمد الابيوردى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة ولابى البركات علاء الدين على ابن عثمان الماردينى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة فى انساب العرب ولابى القاسم يحيى بن على الحضرمى ابن الطحان المصرى المؤرخ المتوفى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة.

[١] قالوا اولى الاشياء بالضبط اسماء الناس لانه شئ لا يدخله القياس ولا قبله شئ يدل عليه ولا بعده. (منه)

المختلفات فى فروع الحنفية — لابى الليث السمرقندى كذا فى فهرس جامع الفصولين وللقاضى ابى عاصم العامرى المختلفات القديمة للمشايخ برمزفق.

مخدرات القصور فى تاريخ اهل المصور —

مخذرة [١] الاخوان مما يقع من قول اوفعل اواعتقاد يلزم منه الكفران (ح) — للشيخ ابى بكر عبدالله بن على ابن محمد الموصلى الشيبانى اوله الحمد لله الكريم الحليم العلى العظيم الخ.

المخرج فى . . . — لابى الطيب طاهر بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة.

مخزن الاسرار — فارسى منظوم فى مزاحفات البحر السريع للشيخ نظامى وهو الشيخ جمال الدين (ابو محمد) يوسف ابن مؤيد الكنجى (الكنجوى) المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وهو مشتمل على عشرين مقالة اوله:

بسم الله الرحمن الرحيم
هست كليد دركنج حكيم

الخ من خمسه نظمه لبهرام شاه المنجكى والى ارزنجان واتمه فى ٢٤ ربيع الاول سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة. وربا پنج هزار دينار سرخ وپنج استراهوار بجائزه فرستاده هكذا ذكر فى تاريخ جهان آرا. وفى جوابه وبحره مثنوى لخسرو الدهلوى (المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة) وللخواجو الكرمانى (المتوفى سنة ٧٤٢ اثنين واربعين وسبعمائة) وشرحه الشمعى بالتركى لغضنفر اغا وشرحه بدر الباخى بالفارسى.

مخزن الاسرار — فى النارنجيات.

مخزن الانشاء — فارسى لمعين الدين حسين بن على الواعظ الكاشفى (المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) رتبه على عنوان وثلاث صحائف وخاتمة اوله حمد خداوند الخ العنوان فى ادب الكاتب الصحيفة الاولى فى الخطابيات الثانية فى الجوابيات الثالثة فى احوال الضرورى والخاتمة فى الادعية والأثنية الفه للسلطان حسين ابن بايقرا التيمورى ومير عليشير الوزير.

[1] F: مخدرة C. 5-465-4 تحريف.

(ح) Bu kitabın yeri (1612) inci sütunddur sehven bnraya yazılmıştır. Mamafih (مخدرة الاخوان ...) olmasıda mümkündür.

مخزن البلاغة — فى التاريخ لابى الفضل عبيدالله ابى النصر احمد بن على ابن الميكال ذكره صاحب روضة الصفاء.

مخزن الفقه — فى فروع الحنفية للشيخ مصلح الدين موسى ابن موسى الآمامى (المعروف بخازن الكتب المتوفى سنة ٩٣٨) جمع عشرة من المتون واشار باسم الكتاب الى مآخذه فالميم للمجمع والخاء للمختار والزاى للكنز والنون للنقاية والالف واللام للدر (للدرر) ولطائف الاشارات والفاء للكافى والقاف للوقاية والهاء للهداية وعدد مسائله تسعة آلاف ومائتان وثمان وستون مسئلة وقال فى ديباجته ان المفتى فى الروم اشار الى جمعه من قبل السلطان بايزيد خان ثم كتب لمباداته شرحا بلغ ثلاثين كراسة بخطه الدقيق واختار فى ترتيبه طريقا حسنا.

مخزن فى . . . — بلغة الترك لمير صدرالدين.

مخزن المعانى — قصيدة لاهلى الشيرازى اسمه تاريخه اوله

منت ايزدرا كه صنع اوكل ازخار آورد [1]
خاك ما از قطرهٔ آبى بديدار آورد الخ.

مخزن اللغة — مجلد لبعض العلماء الفه لولده محمد اخذه من كتاب العين وديوان الادب وديباج الاسماء والبلغة ورتبه على حروف المعجم للصبيان وترجم بالفارسية اوله الحمدلله الذى اكرمنا بسنة نبيه وكتابه الخ.

مخزن الواعظين — مختصر على ابواب جمعها من كتب الاحاديث اوله الحمدلله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ.

المخزون فى تسلية المحزون — ذكره السخاوى فى ارتياح الاكباد.

المخصص فى اللغة — لابن سيدة ابى الحسن على بن اسماعيل اللغوى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة الفه قبل المحكم ذكر فى اوله انه على ترتيبه.

مخلص الفرائض — مختصر لحاجى حسن بن عثمان ابن حسام الدين الاقسرايى المتوفى سنة... اوله الحمدلله وارث الارض ومن عليها الخ.

المخلصيات من اجزاء الحديث — من حديث ابى طاهر محمد بن عبدالرحمن لابن العباس بن مخلص الذهبى.

[1] F: كلى C. 5-467.8 خطأ.

المخمسات الادبية — للسراج القاضى لغة منظومة فارسية بالعربية [1] فى اربعة وعشرين بحرا من بحور العجم.

مدار الفحول فى شرح منار الاصول — يأتى.

مدارج الاخلاص [١] — للامام عبدالكريم بن هوازن القشيرى توفى سنة ٤٦٥.

مدارج الانس [٢] — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى توفى سنة ٥٠٥.

مدارج السالكين [٣] — لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى توفى سنة ٥٩٧.

مدارج السالكين الى رسوم طريق العارفين [٤] — للشيخ عبدالوهاب الشعرانى اوله الحمدلله رب العالمين الخ رتب على خمسة ابواب الاول فى ذكر سنده الثانى فى آداب المريد الثالث فى آداب المريد مع شيخه الرابع فى آدابه مع اخوانه الخامس فى مقالات الشيوخ.

مدارج السالكين فى شرح منازل السائرين [٥] — يأتى.

المدارج والمعارج — للشيخ الامام ابى المكارم ركن الدين علاء الدولة السمنانى.

مدارج المعارج فى الوارد الطارد بشبهة المارد — للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد بن احمد السمنانى. (المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة) كتب فيه واردات ترد عليه فى مدارج المعارج.

مدارج الكمال الى معارج الوصال — لافضل الدين محمد الكاشى اوله لااله الا هو اول كل شئ فلا اول له الخ ذكر فيه انه سأله جماعة من الاخوان وصية جامعة لخيرى الدارين فكتبه ورتبه على ثمانية ابواب ومات سنة ٦٦٧.

مدارك التنزيل وحقائق التأويل — فى التفسير للامام حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة

[1] F: (فارسية قريبة) C. 5-468.8 خطأ.

[١،٢،٣،٤،٥] rakamlı eserler müellif nüshasında mevcüt isede İstanbul ve Mısır basmalarında yoktur.

وقيل عشر وسبعمائة) اوله الحمدلله المنزه بذاته عن اشارة الاوهام الخ وهو كتاب وسط فى التأويلات جامع لوجوه الاعراب والقرآآت متضمنا لدقائق علم البديع والاشارات حاليا باقاويل اهل السنة والجماعة خاليا عن اباطيل اهل البدع والضلالة ليس بالطويل الممل ولابالقصير المخل. اختصره الشيخ زين الدين ابو محمد عبدالرحمن بن ابى بكر ابن العينى وزاد فيه وتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ورأيت فى ترجمة برهان الدين محمد ابن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة انه اختصر المدارك ولعله مدارك العقول على مايقتضيه التاريخ.

مدارك العقول — لابى المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعى المعروف بامام الحرمين ولم يتمه وتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة.

مدارك المرام فى مسالك الصيام — للقسطلانى.

مداواة النفوس — للشيخ الامام ابى محمد على ابن احمد بن سعيد ابن حزم الاندلسى (الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة.)

مدبجة برهان [1] الاذهان فى مدى ذكر الملك الناصر على ممر الازمان — لابى الفضل عبدالمنعم بن عمر الجليانى «المتوفى سنة ٦٠٣» وهى المدبجة القدسية الذى انشأها فى غرة سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة للناصر صلاح الدين يوسف وهى اول ديوان المبشرات والقدسيات له.

المدبرات العالية — فى النجوم لصاحب الكنز المطلسم.

المدخر للمفتخر — لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة جمع فيه انواع البديع من معارضته للافاضل.

المدخل الى تقويم اللسان وتعليم البيان — لابى عبدالله محمد بن احمد بن هشام اللخمى اللغوى المتوفى فى حدود سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة.

المدخل الى علم احكام النجوم — وهو على ستين بابا كل باب منفرد فى معناه اوله الحمدلله الذى زين السماء بمصابيح الخ.

المدخل الى علم الحروف — للشيخ محيى الدين محمد ابن

[1] F: برهان C. 5-471-4 تحريف .

على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمدلله الملهم اسراره الخ قال اذكر فيه بعض ماتحتوى عليه الحروف من الخواص والعلوم.

المدخل الى علم الحيل — فى جر الاثقال لبيرس.

المدخل الى علم الشعر — لابن مقسم محمد بن حسن المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين وثلثمائة.

المدخل الى علم الصحيح — لابى عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابورى (المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة.)

المدخل الى علم المنطق والالهى وهو كتاب المدخل الى العلم الطبيعى والالهى مرتب على بابه — للموفق ابى يوسف يعقوب بن غنائم السامرى الدمشقى المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ ستمائة.

المدخل الى علم النجوم — لابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة. وللخيصى مختصر مرتب على خمسة فصول ومنظوم من انشاء مبارك الغورى. ولابى نصر «الحسن بن على» القمى الفه سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة اوله الحمدلله الذى فطر العباد الخ يشتمل على خمس مقالات واربعة وستين فصلا.

المدخل الى علم النجوم — لبعض الافاضل اوله الحمدلله الملك الحق المبين الخ الفه لسيف الدولة وجمع فيه من اقاويل المتقدمين كل ما يحتاج اليه فى الصناعة وجعله على خمسة فصول الاول فى احوال الفلك والبروج الثانى فى طبائع الكواكب السيارة الثالث فيما يعرض لها الرابع فى تفسير سمات المنجمين الخامس فى السهام.

المدخل الى علم النجوم — لعبدالعزيز بن عثمان القبيصى اوله الحمدلله الملك المبين الخ جمعه على خمسة فصول.

المدخل الى الهندسة — لابى القاسم اصبغ بن محمد ابن السمح الغرناطى المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة.

المدخل الى علم الهيئة — لاحمد بن محمد المنجم الفه على ثلاثين بابا فى عصر المأمون احتوى على كتاب بطلميوس بأوضح عبارة.

المدخل الى كتاب العين — م

المدخل الى المقصد — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربي اوله الحمدلله وهو نفس الحمد على ماتصور فى قلب مؤمن به الخ .

مدخل الفقه واللسان — للشيخ عماد الدين احمد ابن ابراهيم الواسطي.

مدخل التدبير وعنوان الاكسير — للشيخ الامام ايدمر بن على الجلدكى الفه بصفد وهو من رجال القرن الثامن.

مدخل السلوك الى منازل الملوك — للامام الغزالي.

مدخل الشرع الشريف على المذاهب الاربعة — للامام ابن الحاج ابى عبدالله محمد بن محمد بن العبدرى الفاسى المالكي المتوفى سنة ٧٣٧ سبع ثلاثين وسبعمائة. قال ابن حجر هو كثير الفوائد كشف فيه عن معائب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها واكثرها مماينكر وبعضها ممايحتمل اوله الحمدلله المنفرد بالدوام الباقى بعد فناء الانام الخ ذكر فيه ان شيخه ابا محمد عبدالله ابن ابى جبرة اشار الى تعليم الناس مقاصدهم فى اعمالهم فكتبه وسماه المدخل الى تنمية الاعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع والعوائق التى انتحلت وبيان شناعتها وفرغ من تصنيفه فى سابع محرم سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة. وقد اختصر البيهقى مدخلا غير هذا وهو من كتب الاحاديث .

مدخل العالمين — فى النجوم للسجزى .

المدخل فى الجدل — لابى الحسين حسن بن احمد الداركى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة .

المدخل فى الحساب — للشيخ على بن الحسين القرشى.

المدخل فى الطب — لنجم الدين ابى العباس احمد ابن اسعد المعروف بابن العالمة الطبيب الدمشقى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ولابى العباس احمد بن محمد السرخسى الطبيب المتوفى ٢٤٦ ست واربعين ومائتين ولابن مندويه احمد ابن عبدالرحمن الاصبهانى الطبيب المتوفى سنة... ولبقراط ولابى يعقوب ابن الطيب الاسرائيلى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة .

المدخل فى علم النجوم — لابى معشر محمد جعفر ابن محمد بن عمر البلخى المتوفى سنة ٢٧٢، ولكوشيار بن لبان الجيلى وهو على اربع مقالات ذكر فيه انه جمع فيه اصول الصناعة اوله الحمدلله كفا منه الخ الاول فى الاصول الثانى فى الحكم على امور العالم الثالث فى الحكم على المواليد وتحويل سنيها الرابع فى الاختيارات ولابى طالب مفضل بن سلمة اللغوى المتوفى سنة... وللكرخى ومنظوم لنصير الدين محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ .

المدخل فى القراآت — لابى عمرو يوسف بن عبدالله المالكى القرطبى المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة .

المدخل — للبيهقى .

المدخل الى علم النجوم — للقبيصى . ولابى الفضل حبيش بن ابراهيم بن محمد المنجم التفليسى فرسى مختصر مفيد ذكر فيه انه الفه بعد تلخيص علل القران .

المدد فى معرفة المدد — مختصر على تسعة ابواب للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى اوله الحمدلله الذى انزل القرآن مفصلا الخ الحمدلله الذى ظهر بنوره وبطن فى شدة ظهوره الخ.

مدرار الغيوب — فى التصوف للشيخ الهمدانى اوله الحمدلله الذى ظهر بنوره وبطن فى شدة ظهوره الخ .

المدرج الى المدرج — متعلق بفن الحديث لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

المدونة فى فروع المالكية — لابى عبدالله عبدالرحمن ابن القاسم المالكى المتوفى سنة ١٩١، وهى من اجل الكتب فى مذهب مالك . شرحها ابو الروح عيسى بن مسعود الدلاوى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة والسيد ابو السند بن عنان المالكى الازدى المتوفى سنة ٥٤١ احدى واربعين وخمسمائة. وعليها تنبيهات للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى اليحصبى المالكى سماها التنبيهات المستنبطة فى شرح مشكلات المدونة والمختلطة جمع فيها غرائب وفوائد . وهذبها البرداعى المتوفى سنة... واختصر هذا التهذيب تاج الدين احمد بن محمد الاسكندرانى المتوفى سنة ٧١٩ تسع عشرة وسبعمائة ٧٠٩، واختصرها عبدالوهاب بن احمد الشعرانى. وعلق ابو عبدالله محمد بن خلف الوسانى المتوفى سنة ٤٨٥، عليها تعليقة وشرحها ابو العباس احمد بن محمد التلمسانى المتوفى سنة...

المدهش في اخبار الحيوان المتوج بصفات نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم — لموفق الدين البغدادى المذكور في الانصاف .

المدهش في المحاضرات — للشيخ الامام ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمدلله الذى لامنتهى لعطاياه الخ قال قمت بحمدالله في علم الوعظ بنصيحة فآثرت ان انتقى في هذا الكتاب من ملحه انتهى وهو على خمسة ابواب الاول في علوم القرآن الثانى في تصرف اللغة الثالث في علوم الحديث الرابع في علوم التواريخ الخامس في المواعظ فرغ منه يوم الثلاثاء رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٥٩١ احدى وتسعين وخمسمائة .

مدينة العلم في ردالمهمات — يأتى .

مدينة العلم — لمحمد بن احمد المعروف بحافظ عجم المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة جعله على ثمانية اقسام اورد في كل قسم منها اعتراضات على ثمانية من الفحول كالزمخشرى والبيضاوى والتفتازانى والسيد وصاحب الهداية وامثالهم .

مذاق المشاق في علم الآفاق — تركى في احكام النجوم للسيد جمال الدين ابى جعفر الحسين بن المجد على بن احمد الحسينى الترمذى العينى .

مذاق العلوم في احكام النجوم — فارسى جمعه صاحبه لابى البقاء عبدالباقى القلانسى وبوبه ثمانية وعشرين بابا .

مذكر احباب — فارسى لنثارى جمع فيه الاشعار الفارسية .

المذهب في ذكر شيوخ المذهب — لابى الطيب سهل ابن محمد الصعلوكى المتوفى سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة وهو طبقات الشافعية اسنده السيوطى في التنبيه الى ابى جعفر عمر ابن على المطوعى المتوفى سنة ... وذكر انه قال في ترجمة الاسلام عن سهل الصعلوكى انه من المجددين في المائة الرابعة .

المذهب — لابى حفص عمر بن اسحق اليمنى وكان حيا في سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة .

المذهب في المذهب — اى في الفروع لابى الفرج عبدالرحمن بن على الحنبلى ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

المذهب في النحو — لابى على حسن بن على الاسكندرانى وكان موجودا في سنة ٥٠٧ سبع عشرة وخمسمائة ذكره ابن مكتوم في التذكرة .

مرآة الاخلاق — تركى على عشرين بابا ليحيى ابن محمد البستانى المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين والف الفه حال كونه قاضيا بقسطنطينية سنة ١٠٢٢ اثنتين وعشرين والف للسلطان احمد خان اكتفى فيه ببيان الاخلاق الممدوحة .

مرآة الاخلاق ومرقاة الاشواق — تركى منظوم على عشرين بابا عشرة في الاخلاق الحميدة وعشرة في الذميمة لشمس الدين احمد بن محمد السيواسى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف اوله اله الكل لامعبود غيره. الفه سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة .

مرآة الادب في المعانى والبيان — نحو الفى بيت لابن عربشاه احمد بن محمد الحنفى الدمشقى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

مرآة الادوار ومرقاة الاخبار — في التاريخ فارسى للمولى مصلح الدين محمد اللارى انشأه من اول الخلق الى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب واهداه الى الوزير محمد باشا حين قدم الى الروم ثم ترجمه المولى سعدالدين بن حسن المفتى المعروف بخواجه افندى باشارة الوزير المذكور والحق به وذيل مافاته من المهمات بحذف الباب العاشر استغناء عنه بتاج التواريخ له واورد اشياء كثيرة غفل عنه اواهمله ونبه على غفلاته المقدمة في بدأ الخلق ١ ـ باب انبيا ٢ ـ ملوك فرس ٣ ـ كيانيان ٤ ـ ساسانيان وحكام عرب ٥ ـ سير النبى والخلفاء ٦ ـ طبقات سلاطين درعهد عباسيه ٧ ـ درجنكيزيه ٨ ـ درتيمور ٩ ـ درحسن طويل ١٠ ـ درآل عثمان الى زمن السلطان سليمان سنة ٩٥٥ .

مرآة الارواح –

مرآة الاصول في شرح مرقاة الوصول – يأتي.

مرآة الافلاك في الحكمة والهيئة – لابي الحسن دانشمند الابيوردي المتوفى سنة . . .

مرآة البديع – فارسي مختصر في احوال المشايخ النقشبنديه لمير الحسيني رتبه على اصول ثلاثة في سلوكهم.

مرآة الجنان وعبرة اليقظان – في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان وتقلب احوال الانسان مرتبا على سني الهجرة النبوية من السنة الاولى الى سنة... وللامام ابي محمد عبدالله ابن اسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وهو كتاب ملخص اقتصر فيه على معرفة المهم واخذ تراجم الاعيان من وفيات ابن خلكان وشيئاً من تاريخ ابن سمرة واطنب في ذكر الصوفيين بحيث التزم الجواب للذهبي واختصره يعقوب بن سيدي علي الرومي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة اوله الحمدلله المتوحد بالالهية والكمال الخ قال قد اطلقت منه بعدما طالعته من اوله الى آخره ما اودعه فيه من الغرائب والنوادر ولم يذيله بل وقف فيما وقف اليافعي.

مرآة الرجال في علم القافية – رسالة للسيد علي الهمداني.

مرآة الرؤيا – رسالة في التعبير للمولى خيرالدين خضر ابن عمر العطوفي المتوفى سنة . . .

مرآة الزمان في تاريخ الاعيان – في اربعين مجلدا للشيخ ابي المظفر يوسف قز اوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة قال الذهبي رأيته يأتي فيه بمناكير الحكايات وما اظنه بثقة فيما ينقله بل يحس ويجازف ثم انه يترفض . واختصره قطب الدين موسى بن محمد البعلبكي المؤرخ المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة وذيله في اربع مجلدات اول ذيله الحمدلله مصرف الدهور الخ قال رأيت ان اجمع التواريخ مقصدا واعذبها موردا مرآة الزمان فشرعت في اختصاره فوجدته قد انقطع الى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة وهي التي توفي المصنف في اثنائها فآثرت ان اذيله بما يتصل به الى حيث يقدره الله تعالى من الزمان ولعل بعض من يقف عليه ينتقد الاطالة في بعض الاماكن والاختصار في بعضها وانما

جمعته لنفسي واذكر ما اتصل بعلمي وسمعته من افواه الرجال ونقلته من خطوط الفضلاء. واختصره ابن ابي الرجال. وترجمه بالتركي المولى اليونيني محمد بن عبدالعزيز المتخلص بوجودي المتوفى سنة ١٠٢١ احدى وعشرين والف. واختصره محمد ابن شادشاه بن بهرامشاه. والذيل على الاصل لابن الجزري. وذيل ذيله للحافظ علم الدين البرزالي وذيل المرآة لسعدالدين ابن العربي قال الصفدي وانا ممن حسده على تسميته فانها لائقة بالتاريخ كان الناظر فيه يعاين من ذكر فيها الا ان المرآة فيها صدأ المجازفة منه في اماكن. قف في الذيل وهذا من الحسد فانه في غاية التحرير ومن ارخ بعده فقد تطفل عليه لاسيما الذهبي والصفدي فان نقولهما منه في تاريخهما .

مرآة الزمان في تاريخ الاعيان – مختصر للامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي لكنه من اول الخلق ورتبه على فصول وابواب .

مرآة الشفاء – في الطب للفاضل ركن الدين الاسترابادي الحسن بن محمد المتوفى سنة ٧١٧ .

مرآة الصفا – فارسي قصيدة سينية في مائة وخمسين بيتا لمير خسرو الدهلوي المتوفى سنة... وهي نظيرة لقصيدة الخاقاني.

مرآة الصفا في صفات المصطفى – للحسين الواعظ ذكره في تحفة الصلوات وقال[1] رسالهٔ مرآة الصفا كه تجديد از بركت اعانت حكيم حميد رقم زدهٔ كلك بيان شده الخ .

مرآة الصفا – مختصر تركي في احوال الانبياء لعبدالعزيز المعروف بقره چلبي زاده .

مرآة العارفين – تأليف الشيخ شيرخان بيك الهندي من اقارب فيروز شاه المتوفى سنة ٨٣٦ .

مرآة العاشقين ومشكاة الصادقين – لابن العربي وليونس وشرحها ليوسف ابن الشيخ بابا خليل الشهير بحصاري المتوفى سنة . . . شرح فيه بعض ابيات يونس .

مرآة العجائب في الكيمياء – لابي عبدالله محمد ابن المهتر اوله الحمدلله الذي تفرد بالبقاء الخ ذكر انه تتبع كتب الفلاسفة وصنفه وذكر فيه ماظهر له على سبيل الفتوح ورمز

[1] Bu ibare Flugelde yoktur.

فيه الى مواضع وذكر انه نزل فى منامه فى دير راهب وسأله عن الصنعة فادخله فى حجرة فيها صورة مرآة فيها تماثيل فتأملها ثم انتبه فاظهرها من القوة الى الفعل بشرحها .

مرآة العقائد — تركى فى الفرق لدرويش احمد افه ليرام باشا ورتبه على مقدمة وسبعة ابواب .

مرآة العوالم — تركى مختصر لصالى افندى ذكر فيه ابتداء الخلق وما قيل فى ذلك من الاوهام والاباطيل التى نشأت من الجهل وقلة العقل وعدم الوقوف على النقل الصحيح كما فى كتب الاخبار من الهذيان والاكثار .

مرآة القلوب — رسالة فى بعض الفوائد .

مرآة الكائنات — تركى فى مجلدين لمولانا محمد بن احمد الشهير بنشانجى زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف جعله على ثمانية اقسام موردا فيه قصص الانبياء وابتداء الخلق وخلاصة ما فى التواريخ والتفاسير وزبدة احوال الملوك وذكر سبع عشرة دولة من دول الملوك .

مرآة الكائنات — رسالة تركية على خمس مقالات فى الربع المجيب والاسطرلاب ونحوها لسيدى على المعروف بكاتبى غلطهوى المتوفى سنة « ٩٨٩ » .

مرآة الكائنات — فارسى فى التاريخ من بدء الخلق الى اواخر الدولة السليمانية لغزالى الشاعر .

مرآة الكائنات فى العمل بالآلات الفلكية — لسيدى على زاده تركى مختصر على ست مقالات .

مرآة الكونين — فى الجفر .

مرآة المحققين — « للشيخ محمود سعدالدين الشبسترى المتوفى سنة ٧٣٠ » فارسى فى التصوف . ورسالة مختصرة من كتب الشيعة .

مرآة المروات — للثعالبي مختصر على خمسة عشر بابا اوله اما بعد حمدالله عز ذكره الخ .

مرآة المعانى فى ادراك العالم الانسانى — فى علم السحر على طريقة الهند .

مرآة الملوك — رسالة تركية مرتبة على قسمين الاول فى علم الاخلاق والثانى فى الموعظة لاحمد بن حسام الدين .

مراتب الاصول — « وغرائب الفصول » فى القراءة للشيخ الامام علم الدين محمد « على بن محمد » بن عبدالصمد السخاوى المتوفى سنة « ٦٤٣ »

مراتب التقوى — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى اوله الحمدلله الذى خص المخلصين فى حمده وثنائه الخ مختصر على ثلاث مقدمات .

مراتب العلوم وكيفية طلبها — لابى محمد على بن محمد المعروف بابن الحزم الظاهرى (المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة) .

مراتب علوم الوهب — للشيخ محيى الدين محمد ابن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمدلله منفتح الفهوم الخ .

مراتب الفقهاء — لخالد بن ابى الفرج على الاصبهانى المتوفى سنة ...

مراتب النحاة — لابى الطيب عبد الواحد بن على اللغوى المتوفى بعد سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة .

مراتب الوجود — رسالة للشيخ عبدالكريم الجيلى جمع فيها اصول تلك المراتب فى اربعين مرتبة على حسب شهوده وعلمه . ونظمها الشيخ شمس الدين محمد الاشعرى الوفائى . ثم شرح هذه المنظومة بعضهم وسماه بالقرى الروحى الممدود للاضياف الواردين من مراتب الوجود اول المتن حمدا من الحامد للحامد الخ .

مراتع الغزلان — رسالة للقاضى علاءالدين المعروف بابن عبدالظاهر على بن محمد السعدى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة .

مراتع الغزلان فى وصف الغلمان — للقاضى شمس الدين محمد بن حسن النواجى الشافعى (المتوفى سنة ٨٥٩

تسع وخمسين وثمانمائة) اوله بعد حمدالله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ وهو على خمسة ابواب الاول فى الاسماء والالقاب الثانى فى الاجناس وارباب المناصب الثالث فى اصحاب الحرف والصنائع الرابع فى الصفات الفعلية وفيه فصلان الخامس فى الصفات الذاتية وفيه ثلاثة فصول .

مراح الارواح — فى التصريف لاحمد بن على ابن مسعود وهو مختصر نافع متداول شرحه المولى احمد المعروف بديكقوز المتوفى سنة ... وهو شرح مفيد معتبر وتاج الدين عبدالوهاب بن ابراهيم الشافعى سماه فتح الفتاح فى شرح المراح وتوفى سنة... وعبدالرحيم بن خليل الرومى وهو شرح مختصر من شرح ديكقوز اوله الحمدلله الذى اطلعنا على كتابه بالعلوم العربية والتصريف الخ والمولى حسن پاشا ابن علاءالدين الاسود وهو شرح مجرد بالقول اوله الحمدلله الذى صرف افكار قلوبنا الخ متوسط بين الايجاز والاطناب حاو للفوائد وقره سنان والمولى مصطفى بن شعبان المعروف بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . وللمولى مصنفك شرح كبير وهو فى خزانة كتب ابى الفتح فى جامعه وهو شرح بقال اقول اوله الحمدلله المتقدس عن الادغام الخ. وشرح المراح لابن هلال. ومن شروحه الفلاح قيل هو لابن كمال . وله ترجمة بالتركى مسماة بريحان الارواح الفه فى رمضان سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة. وشرحه العلامة بدرالدين محمود بن احمد العينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة سماه ملاح الارواح وهو اول تصانيفه صنفه وله من العمر تسع عشرة. ومن شروحه رواح الارواح لصاحب الضمائر ولعله قره سنان وهو المولى سنان الدين يوسف المشتهر بقره سنان من علماء الدولة العثمانية الفاتحية .

المراح فى المزاح — للشيخ بدرالدين محمد بن محمد ابن رضى الدين محمد الغزى الشافعى المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة اوله الحمدلله على جميل افضاله الخ .

المراسلات والمكاتيب [1] — جمعها فريدون بن احمد التوقيعى جمع ماوقع فى الدولة العثمانية بحسب الوقائع وتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة .

[1] Bu eser « فريدون بك منشآتى » diye meşhurdur. Basmasına Feridun bey zamanından sonraya ait bir çok yazılar karıştırılmıştır. Yazma nüshalarını tetkik ile yeniden basılması lâzımdır.

مراشد الشريعة على المذاهب الاربعة — للامام بدرالدين محمود الحرمى الشافعى المتوفى سنة ...

مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع — وهو مختصر من معجم البلدان على ماسيأتى . اوله الحمدلله المتفرد بالصفات الخ وللسيوطى مختصر ولم يتم كما فى فهرست مؤلفاته اوله الحمدلله على ماتواتر من آلائه الخ .

مراصد الصلات فى مقاصد الصلاة — للقسطلانى

مراصد المطالع (الطالع) فى تناسب المطالع والمقاطع — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فى اتقانه انه الفه فى مناسبة فواتح السور وخواتمها .

المراقى الى الغاية الانسانية — لموفق الدين البغدادى المذكور فى الانصاف .

مراقى الزلفى — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

علم مراكز الاثقال

(قال ابوالخير فى مفتاح السعادة هو علم يتعرف منه كيفية استخراج مركز ثقل الجسم المحمول والمراد بمركز الثقل حد فى الجسم عنده يتعادل بالنسبة الى الحامل ومنفعته معرفة كيفية معادلة الاجسام العظيمة بمادونها لتوسط المسافة انتهى) .

مرام الطالب فى اختلاف المذاهب —

علم المرايا المحرقة

(قال ابوالخير هو علم يتعرف منه احوال الخطوط الشعاعية المنعطفة والمنكسرة والمنعكسة ومواقعها وزواياها ومراجعها وكيفية عمل المرايا المحرقة بانعكاس اشعة الشمس عنها ونصبها ومحاذاتها ومنفعته بليغة فى محاصرات المدن والقلاع اه)

المربّعة — ارجوزة فى ثلثمائة وثلاثة عشر[1] بيتا مشتملة على عدد الانبياء فى الفرائض والحساب والوصايا والجبر والمقابلة

[1] F: وعشرين C. 5-489-8 خطأ .

والخطائين والتناسب والولاء وغيرها مع صغر حجمها وسمى بتلك (وسماها مربعة) لانه جعلها اربعة اقسام وقد وقف عليها في سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة غير واحد من ائمة هذا الشان وبالغوا فى تقريظها ثم كتب شرحا فى مجلد .

المرتجل فى شرح الجمل — مر .

المرتضى — متن فى فروع الحنفية لنورالدين يوسف القراصوبي المشهور بصارى كرز المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة جمع فيه مختارات المسائل .

مرتضع ثدى الشفا مما منح الله تعالى به على ابن وفا — وهو من المشايخ (الصوفية) .

مرتع الظبا ومربع ذوى الصبا — لمحمد بن ابراهيم الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

المرتقى فى شرح الملتقى — اى ملتقى البحار يأتى .

مرج البحرين — فى اجوبة القاموس عن اعتراضات الجوهرى . مر فى القاف .

مرج البحرين — لابن دحية (عمر بن على السبتى الحافظ اللغوى الظاهرى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) .

مرج البحرين — من شروح بعض كتب فقه الشافعى بقال وقلت .

المرج الموضح — لابى عبدالله حسين بن نصر الكعبى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو على مذهب زيد بن ثابت .

مرجع المصلى — مختصر كالمنية .

المرحة[1] الغيثية عن الرحمة الليثية — لشهاب الدين ابى الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

المرد فى كراهية السؤال والرد — لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

[1] F: المرجة C. 5-491-10 تحريف .

مرزبان نامه —

مرشد الانام فى شرح شرعة الاسلام — مر .

مرشد الجهاد —

مرشد الزوار —

مرشد السالكين — للشيخ جمال الدين... الخلوتى المتوفى سنة... وهو مختصر على بابين الاول فى فضيلة الاوراد وترتيبها الثانى فى كيفية احياء الليل ومايتعلق به اوله نحمدالله على آلائه حمدا كثيرا الخ .

مرشد الطالب — فى حساب المعلوم « لابن الهائم » .

مرشد الطالبين — للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

المرشد — فى... عشر مجلدات لابى الحسن على بن حسين الجورى (الجورى) المتوفى سنة... جمع فيه مختصر المزنى وابن الرفعة .

المرشد — فى فروع الشافعية فى مجلدين متوسطين لابن ابى عصرون عبدالله بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وهو احكام مجردة بلفظ وجيز كانت الفتوى عليه فى مصر قبل وصول الرافعى الكبير اليها .

المرشد — فيه ايضا لابى حامد محمد بن محمد بن عبدالرحمن اليمنى الشافعى قال السبكى وقفت على نسخة منه مكتتبة فى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة .

المرشد — فى... لابى محمد تاج الدين عبدالخالق بن اسد الحافظ الحوال المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة .

المرشد — فى المواعظ والحكم باللغة الفارسية للشيخ الامام الواعظ ابى بكر عبدالله بن محمد القلانسى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٥٠٠ خمسمائة .

المرشد — فى النحو لابى الحسن محمد بن على الدقيق المتوفى سنة ...

المرشد فى الوقف والابتداء — للامام الحافظ العمانى المتوفى « فى حدود سنة ٤٠٠ » .

مرشد المتأهل — مختصر على تسعة فصول للشيخ محمد ابن قطب الدين الازنيقي اوله الحمدلله الذي خلق من الماء بشرا الخ .

مرشد المحاسبين — تركي وهو رسالة على مقدمة ومقالتين الاولى في اصول الحساب والثانية في فروعه اولها الحمدلله الاحد الفرد الصمد الخ .

مرشد المصلي — للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة . فيه تجويز صلاة الرغائب وليلة القدر بل ترغيب لهما فهجره جماعة .

المرشد الوجيز في علوم تتعلق بالقرآن العزيز — لابي شامة .

مرشدة الطالب الى اسنى المطالب — في الحساب لابي العباس شهاب الدين احمد بن محمد بن عماد بن علي المعروف بابن الهائم المقدسي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة وهي على مقدمة وابواب وخاتمة اولها الحمدلله على التحقيق الخ ثم اختصرها وسماها النزهة . وشرحها الشيخ عبدالله بن بهاء الدين محمد الشنشوري (المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة) وسماه بغية الراغب في شرح مرشدة الطالب شرحا ممزوجا في مجلد اوله الحمدلله حق حمده الخ وفرغ منه في سابع عشر شعبان سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة .

مرصاد الافهام الى مبادي الاحكام — وهو شرح مختصر ابن الحاجب يأتي .

مرصاد العباد من المبدأ الى المعاد — فارسي للشيخ نجم الدين ابي بكر بن عبدالله بن محمد بن شاهادر الاسدي الرازي المعروف بدايه المتوفى سنة «٦٥٤» جعله على خمسة ابواب فيها اربعون فصلا كلها في السلوك والوصول وتربية النفس اتمه في اول رجب سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة ببلدة سيواس الباب الاول في ديباجة الكتاب والثاني في المبدأ والثالث في المعاش والرابع في المعاد والخامس في السلوك والطوائف المختلفة . ترجمه قاسم بن محمود القرا حصاري في عصر السلطان

مراد بن محمد خان وسماه ارشاد المريدين الى المراد في ترجمة مرصاد العباد .

مرصد الاحرار في سير مرشد الابرار — لابي اسحق الكازروني فارسي منظوم .

المرصع — لابن الاثير .

المرض الالهي — لبقراط ذكر جالينوس في شرح تقدمة المعرفة من هذا الكتاب انه يرد فيه على من ظن ان الله سبحانه وتعالى يكون سبب مرض من الامراض .

مرغوب القلوب — فارسي .

مرقاة الادب — مختصر في اللغة فارسي منظومة من منظومات الاحمدي الكرماني المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة اوله

بعد حمد پادشاه لايزال الخ .

ومن ابياته

جون لغت آمد كليد علم بس
در پى تحصيل آن بايد هوس

وفي خاتمته ثمانية وعشرون قانونا من القوانين في العلوم .

المرقاة — لغة اخرى مختصرة فارسية على اثني عشر بابا اوله الحمدلله مبدع الاشياء بقدرته الخ .

المرقاة الارفعية في طبقات الشافعية — للشيخ مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

مرقاة الجهاد — في تاريخ ملك دانشمند احمد و اولاده وذكر انه حفيد البطال الغازي لعالي الشاعر الفه سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة في اربعين يوما بمرعى جورم وذكر فيه اسم السلطان مراد خان وذكر ان الملك عزالدين كيكاوس السلجوقي امر بانشائه فانشأ كاتبه ابن العلا ماجرى في عصرهم من التركيات ثم المادرس وسمه[1] ولم يبق شيء من انشائه امر السلطان مراد خان بن اورخان باستئنافه فاستأنفه رجل من المستحفظين في قلعة توقات يقال له عارف على سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة فزاد ونقص نظما ونثرا ثم اصلحه في كتابه هذا .

[1] F: اسمه C. 5-496-11 تحريف .

مرقاة الصعود الى سنن ابى داود — مر .

المرقاة العلية فى شرح الاسماء النبوية — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

مرقاة اللبيب الى علم الاعاريب — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

مرقاة اللغة — اخذ مؤلفه من الجوهرى ١٤٠٠٠ اربع عشرة الف لغة ومن القاموس ١٦٠٠٠ ست عشرة الف لغة ثم ترجم بالتركى .

مرقاة المبتدين ونهاية المنتهين — فى شرح المنظومة المعروفة بالجواهر .

مرقاة الوصول فى [الى] علم الاصول — متن لمولانا محمد ابن فرامرز المعروف بخسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحها وسماه مرآة الاصول وهو شرح لطيف جامع للفوائد المنقولة عن المتقدمين مع زوائد ابدعها خاطره الشريف . قال المولى رياضى والانسب ان يسمى المتن بمرآة الاصول لكونه مؤلفا فيه والشرح بمرقاة الوصول لايصال الطالب الى معناه . واول المتن حامدا لمن شيد [١] اصول الدين الخ واول الشرح الحمد لله الذى كرم بنى آدم بالعقل القويم الخ اورد فى الخطبة اربعة عشر اسما من اسماء كتب الاصول واربعة عشر من كتب الفروع (قال المولى جارالله ولى الدين وعليه حاشية كبيرة فى جلدين للمولى حامد افندى القاضى بالعساكر العثمانيه المتوفى سنة ١٠٩٨ ثمان وتسعين والف وحاشية كبيرة فى جلد كبير لبعض شركائى المشتهر بمصطفى افندى البسنوى المُصْدرى توفى بعد سنة ١١١٠ عشر ومائة والف وحاشية صغيرة للمولى محمد الطرسوسى المتوفى سنة ١١١٧ سبع عشرة ومائة والف وتعليقة للفاضل سليمان الازميرى المتوفى سنة ١١٠٢ اثنتين ومائة والف) .

المرقاة الوفية فى طبقات الحنفية — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

مرقص المطرب (الطرب) — فى الغزل لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

[1] F: سيد C. 1-894-9 تحريف .

المرقص والمطرب فى اخبار اهل المغرب — فى الادب لابى الحسن على بن موسى بن سعيد الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة «٦٨٥» اوله اما بعد حمدالله الذى شرف الانسان على سائر انواع الحيوان الخ قال انى لما تغلغلت فى الرحلة بين المشرق والمغرب اشتغلت بالكتاب الموسوم بجامع المرقصات والمطربات وهو محتو على مايتضمنه من الغرض المذكور فى كتاب المشرق فى حلى المشرق وكتاب المغرب فى حلى المغرب فجعلت هذا الكتاب كالمقدمة بين يديه وصنفته ليكون كالمدخل اليه وقال رتبته على الاعصار . والطبقات التى بنى الجامع المذكور على الكلام فيها خمس المرقص والمطرب والمقبول والمسموع والمتروك فالمرقص ماكان مخترعا او مولدا يكاد يلحق بطبقة الاختراع لما يوجد فيه من السر الذى يمكن ازمة القلوب من يديه ويلقى محبة عليه والمطرب مانقص فيه الغرض عن درجة الاختراع الا ان فيه شمة من الابتداع والمقبول ماكان عليه طلاوة مما لا يكون فيه غرض والمسموع ماعليه اكثر الشعر والمتروك ماكان كلا على السمع . ولمحمد بن معلى الازدى توفى سنة ...

مرقق القلوب —

المرقى الى القدس الانقى — للشيخ تاج الدين احمد ابن محمد بن عطاء الله الاسكندرانى توفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة .

المرقية العليا فى تفسير الرؤيا — من كتب التعبير لبعض المغاربة مجلد على سبعة عشر بابا .

مركز الادوار —

المرموزات العشرون — للشيخ صدرالدين مظفر مختصر اوله سبحانك اللهم وبحمدك الخ وهى فى مسامرات ومناجاة ونصائح .

مر النسيم الى ابن عبدالكريم — رسالة للسيوطى ذكره فى فن الفقه .

مروج [١] الذهب ومعادن الجوهر — فى التاريخ لابى الحسن على بن الحسين بن على المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة اوله الحمدلله اهل الحمد ومستوجب الثناء والمجد الخ ذكر فيه انه صنف اولا كتابا كبيرا سماه اخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط ثم اراد اجمال مابسطه واختصار ماوسطه فى هذا الكتاب وقال نودعه لمع مافى ذينك الكتابين مما ضمناها وغير ذلك من انواع العلوم واخبار الامم ثم قال كنا

[١] المروج جمع مرج وهو الموضع الذى يرعى فيه الدواب (منه) .

قداتينا على جميع تسمية اهل الاعصار من رواة [حملة] الآثار ونقلة السير والاخبار وطبقات اهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلاهم الى سنة ٣٣٢ اثنين وثلاثين وثلثمائة فى كتابنا اخبار الزمان وفى الاوسط وسميته بمروج الذهب [وقد وسمت كتابى هذا بكتاب مروج الذهب] لنفاسة ماحواه وجعلته تحفة الاشراف [للاشراف] لما قد ضمنته من جل ماتدافع [تدعو] الحاجة اليه وتنازع النفوس الى علمه ولم نترك نوعا من العلوم ولافنا من الاخبار الااوردناه فيه مفصلا اومجملا فمن حرف شيئا من معناه اوازال ركنا من مبناه اوطمس واضحة من معالمه او لبس شيأ [شاهدة] من تراجمه اوغيره او بدله او انتخبه او اختصره او نسبه الى غيرنا او اضافه الى سوانا فوافاه من غضب الله ووقوع نقمه وقوادح بلاياه مايعجز عنه صبره ويحاذ له [ويحار] فكره وجعله مثلة للعالمين وعبرة للمعتبرين وآية للمتوسمين وسلبه الله تعالى ماعطاه وحال بينه وبين ماانعم به عليه من قوة ونعمة مبتدع السموات والارض من اى ملل كان انه على كل شئ قدير وقدجعلت هذا التخويف فى اول كتابى وآخره ليكون رادعا لمن ميله هوى اوغلبه شقاء فليراقب امر ربه وليحاذر (سوء) منقلبه فالمدة يسيرة والمسافة قصيرة والى الله المصير.

مروج النظر —

مرهم العلل المعطلة فى الرد على ائمة المعتزلة — للامام عبدالله بن اسعد اليافعى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة.

علم المراجيات [1]

مزالق العزلة — لضياء الدين عمر بن ابى الحسن البسطامى المتوفى سنة « ٥٦٢ » .

[1] Kâtip Çelebi burada bir nokta unutmuştur doğrusu (علم المزاجيات) dır. Bundan mevzuatülulûm sahibi bahsetmemiştir. Bunun tafsili (محمد امين شيروانى) nin (الفوائد الخاقانية) adlı eserindedir. Oradan bir kaç satır ibareyi naklediyorum :

علم المزاجيات — وهو علم يتعرف منه سبب تكون المركبات التى لها مزاج كالحيوانات والنباتات والمدنيات. ثم ان المدنيات خمسة اقسام: ذائب متطرق ، ذائب مشتعل ، ذائب غير متطرق ولا مشتعل ، غير ذائب لفرط الرطوبة ، غير ذائب لفرط البيوسة .

مسئلة — الذائب المتطرق هو الجسم الذى الخ .

Şu ibarelrer Fatih kütüphanesinde 3135 numaralı nüshadan nakledilmiştir.

Flugel tabında (م ، ر) maddesinde C. 5-487-6 da ki (علم المراجيات) ibaresi büsbütün yaulıştır.

مزامير داود —

مزج الزهور فى وقائع الدهور - فى مجلدين .

المزدهى فى روضة المشتهى — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته من النوادر .

مزكى الاخبار —

مزكى النفوس - تركى لابن اشرف وهو الشيخ عبدالله ابن اشرف بن محمد المصرى ثم الرومى .

المزهر — فى اللغة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله خالق الالسن واللغات الخ وقد اجاد وابتكر فى ترتيبه واخترع فى تنويعه وتبويبه لم يسبق اليه غيره وهو على خمسين نوعا ثمانية منها راجعة الى اللغة من حيث الاسناد وثلاثة عشر منها من حيث الالفاظ وثلاثة عشر ايضا من حيث المعنى وخمسة منها من حيث لطائفها والثمانية [والباقية] منها راجعة الى رجال اللغة ورواتها - وغيرها - انتهى .

المزيد فى فروع الحنفية — للامام برهان الدين على ابن ابى بكر المرغينانى المتوفى سنة ٥٩٣ .

مزيد النفع بما رجح فيه الوقف على الرفع — لابى الفضل شهاب الدين احمد بن على ابن حجر العسقلانى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

مزيل الارتياب عن مشتبه الانتساب — لابى المجد اسماعيل بن هبة الله الموصلى ذكره المؤيد فى تقويم البلدان واعتنى فيه بضبط الاسماء فقط ولم يذكر الطول والعرض .

مزيل الخفاء عن الفاظ الشفا — مر فى شفاء القاضى عياض.

مزيل الشهاب فى اثبات الكرامات — لعماد الدين اسمعيل بن هبة الله بن باطيش (الموصلى المعروف بابن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة).

علم المساحة

مساحة الافكار فى مأخذ النظار — لابى بكر محمد ابن عبدالله الفرضى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة.

المسارعة الى المصارعة — رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

المساعد على معرفة القواعد — مختصر قيل لابى بكر... الشاشى المتوفى سنة ...

المساعد — فى شرح التسهيل مر .

المسافر «زاد المسافر كما فى الفهرسة لابن النديم» — فى الفروع لابى الحسن بن منصور بن اسمعيل التميمى الشاعر (الضرير) المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة فى مجلد متوسط غالبه نصوص .

المساق الى ساكن العراق [1] — لابى سعيد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ ثنتين وستين وخمسمائة .

مسئلة ابن تيمية — فيها الابحاث الجلية .

مسئلة الاستثناء — فيها رسالة للعلامة محيى الدين ابى عبدالله محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة. قال صاحب الشقائق لم يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف لم تسمعها آذان الزمان .

مسئلة الجذر الاصم — وهى لوقيل اجتماع النقيضين واقع لانه لوقال قائل كل كلامى فى الساعة كاذب ولم يتكلم فى هذه الساعة بغير هذا الكلام أصادق هذا ام كاذب وقد ذكرها التفتازانى فى شرح المقاصد بعبارة اخرى وقال هذه مغلطة تحير فى حلها عقول العقلاء، ولهذا سميتها مغلطة الجذر الاصم وفيه رسائل منها رسالة اولها امابعد حمدالله مناح مفاتيح المعضلات.

مسئلة الحشيش — فى تحريمه زهر العريش للزركشى ورسالة للعماد والدر الوسيم فى شرحه وتكريم المعيشة للقطب القسطلانى والسوانح الادبية فى مدحه .

المسئلة الخاصة فى الوكالة العامة — رسالة لابن نجيم زين العابدين المصرى (المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة) .

مسئلة الستين من مهمات مسائل الدين — للشيخ الزاهد شهاب الدين احمد بن قريبة المحلى الشافعى المتوفى سنة «٨٢٠» شرحه السيوطى وسماه الماهد لمسائل الزاهد .

[1] İsmail paşanın (اسماء المؤلفين) adlı eserinde bu eser gözükmiyor. Bunun yerinde (بغية المشتاق الى ساكن العراق) adlı bir eser vardır.

مسئلة السر فى الاعور الدجال — لابى القاسم عبدالرحمن ابن عبدالله السهيلى المالكى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وله مسئلة رؤية الله تعالى رؤية النبى عليه الصلاة والسلام فى المنام.

المسئلة السريجية [1] — مشهورة فى الطلاق بين الشافعية فالفوا فيها (مؤلفات) منها رسالتان للامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى احداها فى وقوع الطلاق وهى المسماة بغاية الغور فى دراية الدور وهى بسيطة والثانى فى عدم وقوعه سماها الغور فى الدور وهى مختصرة رجع فيها عن الاولى واعتذر وفيها التحقيق للتقى السبكى. قال الشيخ تقى الدين ابن دقيق العيد ذكر بعضهم انها اذا عكست انحلت وتقريره ان صورة المسئلة متى وقع عليك طلاقى فانت طالق قبله ثلاثا اومتى طلقتك فانت طالق ورد عليه التقى السبكى وهو مذكور فى ترجمته من طبقات التاج السبكى.

مسئلة العلو والنزول — فى الحديث لابن طاهر .

مسئلة العمرة — فيها عواطف النصرة فى تفضيل الطواف على العمرة للمحب الطبرى والدرر «والدرة» المستحسنة فى تكرير العمرة فى السنة لليافعى وبه افتى البلقينى والانصاف فى تفضيل العمرة على الطواف للفارسكورى ذكره صاحب البحر العميق فى ظهر كتابه.

مسئلة ما اعظم الله — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

مسالك الابصار فى ممالك الامصار [2] — فى عشرين مجلدا كبار [كبيراً] لشهاب الدين احمد بن يحيى بن محمد الكرمانى العمرى الشافعى المعروف بابن فضل الله الكاتب الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين جعله على قسمين الاول فى الارض والثانى فى سكان الارض. وذيله ولد [3] شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى ذكره السيوطى فى طبقات النحاة فى ترجمة محمد المذكور .

علم مسالك البلدان

مسالك الحنفا الى مشارع الصلاة على النبى عليه الصلاة والسلام المصطفى — للشيخ الامام شهاب الدين احمد بن محمد

[1] F. السريجية C. 5-505-7 خطا . [2] Müellif (فى اخبار ملوك الامصار) ibaresinin üzerine (ممالك الامصار) yazdıktan sonra yanına nüsha işareti olan (خ) işaretini koymuştur. [3] F: ولده C, 5-507-1 خطا .

ابن ابى بكر القسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله فاتح ابواب مسالك الصلاة الخ رتبه على احد عشر مسلكا وفرغ منه فى رجب سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة .

مسالك الحنفاء فى والدى المصطفى — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة اوردها فى حاويه تماما.

مسالك الخلاص فى مهالك الخواص — رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة فى تحقيق بحث السيد والسعد عند تيمور اولها باسمك اللهم باعظم الاسماء الخ شرحها تلميذه محمد امرالله بن زيرك الحسينى واتمه سنة ٩٨٤ اربع ثمانين وتسعمائة ولعبدالرحيم المشهدى .

المسالك فى علم المناسك — فى مجلد ضخم لمحمد بن مكرم ابن شعبان الكرمانى الحنفى المتوفى «بعد سنة ٩٧٥» جمله على ثلاثة اقسام الاول فى سنن السفر وآدابه الثانى فى مناسك الحج وسننه وفرائضه الثالث فى فضيلة المجاورة بمكة المكرمة ومافيها من الكراهة اوله الحمد لله على آلائه الخ وبعد لما رزقنى الله سبحانه وتعالى مجاورة بيته والحج ثانيا وثالثا وانجلت لى عقد معضلات مسائل الحج بكثرة الممارسة والمجاورة فى المدارسة سألنى بعض اعزتى ان اجمع له كتابا مشروحا غير ممل ولا مخل مشتملا على اكثر وقائع الحج وحوادثه محتويا على ذكر المذاهب الاربعة موسومة مسائله بالحجج الشافية فاجبته. ومختصر المسالك للقاضى الخجندى سماه هداية السالك بمعرفة المناسك رتبه على خمسة عشر بابا اوله الحمد لله فرض على المستطيع من الناس الحج الخ .

المسالك فى علم المناسك — للقاضى بدرالدين محمد ابن ابراهيم ابن جماعة الشافعى (المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة) اوله الحمد لله الملك العلام الخ قال جمعت فيه من مهمات الدقائق واشارات الحقائق مالااعلم احدا سبقنى الى وضعه مع انى لم اتعرض لذكر اكثر الدلائل والنوادر ورتبته على عشرة ابواب وجعلت لكل باب منها فصولا عشرة الاول فى فضل الحج والعمرة ومكة الثانى فى العزم على الحج الثالث فى ابتداء خروج الحاج وسيره الرابع فى الاحرام والمواقيت الخامس فى دخول مكة والطواف والسعى السادس فى الوقوف بعرفة السابع

فى الافاضة الى المزدلفة ومنى الثامن فى العمرة وآداب المقام بمكة المكرمة التاسع فى انواع التحلل واحكامه العاشر فى آداب زيارة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام .

المسالك فى المعانى والبيان — وهو مختصر التلخيص سبق.

مسالك الممالك — فارسى لابى الحسن صاعد بن على الجرجانى المتوفى سنة... ولابى زيد احمد بن سهل البلخى اوله الحمد لله مبدئ النعم وولى الحمد الخ. ذكر فيه اقاليم الارض وبلاد الاسلام بتفصيل مدنها .

المسالك والممالك — لابى العباس احمد بن محمد الطيب السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ولعلى بن عيسى ايضا فارسى مختصر ولعلى بن حسين المسعودى (المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة) ولابن حوقل «هو ابوالقاسم محمد بن حوقل البغدادى المتوفى سنة ٣٥٠» . ذكره ابن خلكان [1] فى ترجمة يوسف الكوى الشافعى .

المسالك والممالك[٢] — لابى عبيد (عبدالله بن عبدالعزيز) البكرى (الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة) ذكره النورى ولابن حوقل كتاب فيه ايضا ذكر فيه صفات البلاد مستوفيا لها غير انه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض

المسالك والممالك — لابى عبدالله «احمد بن محمد بن نصر» الجيهانى وزير امير خراسان وكان صاحب فلسفة ونجوم فجمع الغرباء وسألهم عن الممالك ودخلها وكيف المسالك اليها ليتوصل بذلك الى فتوح البلاد فجعل العالم سبعة اقاليم وجعل لكل اقليم كوكبا تارة يذكر فيه اصنام الهند واخرى عجائب السند ولم يفصل الكور ولا وصف المدن بل ذكر الطرق شرقا وغربا وشمالا وجنوبا وبذلك طال كتابه كذا قال صاحب احسن التقاسيم وقال واما ابن الفقيه الهمدانى فانه لم يذكر الا المدائن العظمى ولم يرتب الكور والاخبار وادخل فى كتابه مالايليق به مرة يزهد فى الدنيا وتارة يرغب فيها ودفعة يبكى وحينا يضحك ويلهى واما الجاحظ[3] وابن خرداذبه فان كتابيهما مختصران جدا لايحصل منهما كثير فائدة .

[1] İkinci cildin (375) inci sahifesinde mezkurdur.

[٢] ذكر مولانا عاشق ان صاحب الممالك والمسالك الاندلسية احمد بن عمر العذرى (منه) .

[3] F: الحافظ C. 5-510-11 تحريف .

المسالك والممالك — لابى القاسم عبيدالله[1] بن عبدالله ابن خرداذبه الخراسانى ذكر فيه ان الطريق من موضع كذا الى موضع كذا مقدار من المسافة كذا وذكر ان طساسيج[2] العراق وغيرها كذا وكذا من المال وذلك مما يخفض ويرتفع ويقل ويكثر على حسب الاحوال [٣].

وترجمة مسالك الممالك بالتركى لشريف ابن السيد محمد ابن الشيخ برهان الدين المدرس للسلطان محمد فاتح اكرى بواسطة غضنفر اغا وذكر فيه ان كتاب مسالك الممالك بالفارسى اخرجه المذكور من الخزانة وامر بترجمته فترجم وابقى مواضع صور البلدان والاقاليم بياضا وذكر ايضا انه ترجم عدة كتب بواسطته واعتذر فيها بان الصور والاشكال غير موافقة لما فيه من التفصيل والاجمال مع مافى الاسامى وابقاع من التحريف والاهمال فلذلك كثر فيه الصعوبة والاشكال لكن المأمور معذور.

المسالك والممالك — للمراكشى ذكره ابن الوردى.

المسالك والممالك — المشهور بالعزيزى للحسين بن احمد المهلبى (المتوفى سنة ٣٨٠) الفه للعزيز بالله الفاطمى صاحب مصر ونسبه الى اسمه.

مسامرة السموع فى ضوء الشموع — رسالة لجلال الدين السيوطى فى جزء ذكر فيها جوابا عن سؤال هل اوقدالنبى صلى الله عليه وسلم الشمع فتتبع (الوارد) فكتب ماوجد.

علم مسامرة الملوك

المسامرة فى شرح المسايرة — يأتى قريبا ومحاضرة الابرار للشيخ الاكبر اشتهرت به ايضا كما مر.

---

[1] F: لعبدالله C. 5-511-1 خطأ . [2] F: ان نواحى طساسيج C. 5-511-1 خطأ .

[٣] قال عبيدالله بن خرداذبه هذا رسم ايضاح مسالك الارض وممالكها وصفتها وبعدها وقربها وعامرها وغامرها على مارسمه المتقدمون منها فوجدت بطلميوس قدابان الحدود واوضح الحجة فى صفتها بلغة اعجمية فنقلتها عن لغته باللغة الصحيحة لتقف عليها وذكر بطلميوس فى كتابه ان مدن الارض على عهده كانت اربع آلاف ومائتى مدينة كل كورة اشتان [استان] (ح) اى اجاره [حارة] وطساسيج. والطسوج ناحية. (منه)

(ح) (كوره) dan maksat (استان)ye göre (ياقوت حموى) «معجم البلدان». (قصبه) yani (طسوج) dan maksat (ناحيه) oluyor. ج 1 - ص 37, 38

مسامرة الملوك — فى تاريخ آل سلجوق فى الروم.

المسانيد[١] العشرة — يأتى ذكرها.

المساواة والمصافحة « لعله كتاب المصافحة كما مر » — للامام ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة.

مساوى الاخلاق — للخرائطى (المحدث السامرى ابى بكر محمد بن جعفر المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة).

المسايرة[٢] فى العقائد المنجية فى الآخرة — للشيخ الامام كمال الدين محمد بن همام الدين عبدالواحد الشهير بابن الهمام المتوفى سنة ٨٦١ شرع اولا فى اختصار الرسالة القدسية للامام الغزالى ثم عرض لخاطره الشريف استحسان زيادات على مافيها فلم يزل يزداد (يزيد) حتى خرج التأليف عن القصد الاول فصار تأليفا مستقلا غير انه سايره فى تراجمه وزاد عليها خاتمة بعدها ومقدمة فى صدر الركن الاول وحصر الكتاب بعد المقدمة فى اربعة اركان الاول فى ذات الله سبحانه وتعالى الثانى فى صفاته الثالث فى افعاله الرابع فى صدق الرسول عليه الصلاة والسلام وفى كل منها عشرة اصول والمقدمة فى تعريف الفن والخاتمة فى الايمان والاسلام. وشرحه الشيخ كمال الدين محمد بن محمد المعروف بابن

---

[١] المسانيد دون السنن فى رتبة الصحة وهى ما افرد فيه حديث كل صحابى على حدة من غير نظر للابواب كمسند ابى داود الطيالسى وكمسند احمد بن حنبل وابى بكر ابن ابى شيبة والبزار والبغوى وغيرهم «شرح الالفية»

والمسانيد دون السنن فى مرتبة الصحة لان من جمع مسند الصحابى يجمع فيه مايقع له من حديثه سواء كان صالحا للاحتجاج ام لا «شرح الالفية»

بخلاف المرتب على الابواب لان شانه ان يساق الحديث فيه للاحتجاج «حاشية شرح الالفية»

اول من جمع مسند الصحابة على التراجم بما وراء النهر عبدالله ابن محمد المسندى شيخ البخارى «شرح الالفية»

وما ذكر آنفا فى المسند هو الاصل لكن قد ينعكس الامر فينتقى صاحب المسند فلا يذكر الامقبولا كما صنع الامام احمد فانه قال انتقيته من سبعمائة الف و خمسين الف حديث وان كان القراقى قد قال فى النكت ان فيه الموضوع فان ابن حجر قد وهن ذلك وصنف كتابا فى الذب عن المسند وكذا البزار انتقى مسنده واذا ذكر فيه ضعيفا بين حاله « حاشية البقاعى »

[٢] المسايرة مفاعلة من السير وهوان يسير الاثنان متحاذيين اطلق هنا مجازا على محاذاة كتابه لكتاب الغزالى فى تراجمه وان خالف ترتيبه فى بعضها (منه).

ابى شريف القدسى الشافعى وسماه المسامرة فى شرح المسايرة وتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة . وسعدالدين الديرى الحنفى (المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة). وشرحه الشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

مسائل ابن شجاع — عن عيسى بن ابان عن محمد ابن الحسن (الشيبانى) .

مسائل ابى حازم — القاضى محمد ابن القاضى ابى يعلى الفراء الحنبلى المتوفى سنة ٥٢٧ وابى روح التمر صاحب ابى يوسف.

مسائل ابى على — شحاذه ؟ [1] .

مسائل احمد القارى — عن محمد بن الحسن .

مسائل اسد[2] بن عمرو —

مسائل الامتحان — لابى سعيد محمد بن على العراقى المتوفى تقريبا سنة ٥١٠ عشر وخمسمائة .

مسائل الانوار فى نتائج الاذكار —

مسائل اهل البصرة — فيما كتبوا الى محمد بن الحسن. وفى تعليلها وادلتها كتاب لابى بكر محمد بن احمد البيضاوى .

مسائل الباوردى —

المسائل البدرية — المنتخبة من الفتاوى الظهيرية (للعينى) مر .

المسائل البغدادية — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

مسائل التمرين — فى التصريف .

المسائل الحلبيات والبغداديات والشيرازيات وغيرها (كالبصريات والشيرازيات والعسكريات والكرمانيات) — لابى على حسن بن احمد الفارسى المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلثمائة .

مسائل الحلوانى —

[1] F: سجاده C. 5-514-1 تحريف . [2] F: اسعد C. 5-514-2 تحريف .

مسائل حنين — فى الطب شرحه ابن ابى صادق[1] (ابوالقاسم المتطبب) واول الشرح الحمدلله حمد معترف بآلائه شاكر لنعمائه الخ قال ان ارباب الصناعة قد تواطؤا على ان الراغب فى هذا العلم يجب ان يفتتح تعلمه بكتاب المسائل لحنين لانه عمله مدخلا للمتعلمين ولذلك لم يودعه شيأ من المطالب الغامضة ولهذا عمله على طريق المسئلة والجواب ليتنبه المتعلم بالسؤال فى موضع البحث على المعنى المقصود اليه فرأيت ان اجمع للعويص من معانيه شرحا على طريق التعليق على الحواشى ثم رأيت ان اسرد الكلام فى جملة المعانى سردا وبعد ذلك رأيت ان الحق به ما يرتاح له المستبصر فى الطب ففعلت وهذا الكتاب نافع جدا للمبتدئين وكان حنين جمع معانى هذا الكتاب فى طروس بيض منها البعض فى مدة حياته ثم ان الحيش بن حسن تلميذه وابن اخته رتب الباقى بعده وزاد فيه من عنده والحقها بما اثبته حنين فى دستوره ولذلك يوجد هذا الكتاب معنونا بكتاب المسائل لحنين بزيادات حيش الاعثم «الاعسم» وفصوله بحسب عدد المسائل الا انى رتبتها فى عشرة فصول كبار ليكون اسهل . وللدخوار المذكور فى الاغانى [2] (شيخ الطب المهذب « مهذب الدين » عبدالرحيم بن على الدمشقى المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة) رد على هذا الشرح. ورتبه الشيخ ابوسهل سعيد بن عبدالعزيز النيلى على ثلاثة فصول بالتجريد عن السؤال والجواب الاول فى تعرف الامور الطبيعية والثانى فى قوى الادوية والثالث فى النبض. وله انتخاب الاقتضاب المجموع على طريقة المسئلة والجواب وهو على ترتيب الاصل لكنه مختصر. ونظمها ابن رقيقة المذكور فى الغرض المطلوب وسماه لطف المسائل وتحف السائل. واختصر الاصل كمال الدين المذكور فى الرسالة الكاملة. وكتب شرف الدين الرحبى[3] المذكور فى القانون حاشية على شرح ابن ابى صادق. واختصرها ايضا نجم الدين ابن اللبودى المذكور فى الاشارات. وشرح الاصل ابوه شمس الدين اللبودى المذكور فى الرأى المعتبر .

مسائل الخلاف — على مذهب احمد بن حنبل لابى يعلى محمد بن حسين الفراء (البغدادى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) .

[1] رتبه على سؤال وجواب كقوله الى كم جزأ ينقسم الطب. الى جزئين. وماهما. النظرى والعملى الخ (منه)

[2] (اغانى) yi ihtisar etmiştir. (اغانى) maddesinde mezkûrdur. Bu kayıt basmalarda yoktur. [3] F: الرضى C 5-516-5 تحريف .

مسائل الخلاف — في النحو لابن العرس « لابن الفرس » عبدالمنعم بن محمد الغرناطي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة وجمال الدين حسين بن اياس النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة .

المسائل الحسين [الحسون] —

مسائل الربيع — شرحها ابو احمد الفارسي السمرقندي الشافعي .

مسائل الرَقيّات (والجرجانيات) والكيسانيات والهارونيات — للامام محمد بن الحسن الشيباني جمعها حين قضائه في تلك البلاد (وتوفى سنة ١٨٩ تسع وثمانين ومائة) .

المسائل الستين [الستون] — للشيخ احمد بن محمد الزاهد المصرى المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة شرحها الشهاب احمد بن محمد ابن عبدالسلام المنوفى ولد سنة ٨٤٦ (المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة) وسماه تذكرة العابد في شرح مقدمة الزاهد .

المسائل السفرية — في النحو للشيخ جمال الدين عبدالله ابن يوسف المعروف بابن هشام النحوى (الحنبلي) المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

مسائل على بن صالح الجرجاني —

مسائل على الرازى — جمعها من الحسابيات .

مسائل فضل بن غانم — من اصحاب ابي يوسف .

مسائل القصراني — في احكام النجوم لابي يوسف يعقوب بن على القصراني وهو كتاب كبير على اثنى عشر بابا وفي كل منها فصول كثيرة اوله الحمدلله ذي المحامد الفاخرة والعزة القاهرة الخ قال وجدت مراتب العلم ثلاثا اعلاها المعرفة وهو علم التوحيد واسفلها العلم المدرك بالحواس وهو علم الطب واوسطها العلم المدرك بالقياس وهو علم النجوم ووجدت هذه المرتبة الوسطى اشرفها ووجدت شجرتها الحساب وعروقها معرفة العلل وجناها علم الاحكام وهى عامية وهى احكام القرانات وتحاويل السنين والكسوفات وخاصية وهى احكام المواليد والمسائل وهى اطرفها واسهلها فرأيت تأليف كتاب جامع لعلم احكام المسائل فابوبه ابوابا على مراتب البيوت. (ولابي على الخياط تلميذ ماشاء الله وهو مختصر على مائة وخمسة وعشرين بابا) .

مسائل القصريات — في النحو لابي على الفارسي املاها على تلميذه ابي الطيب محمد بن طوس القصرى فسميت به ومات شابا .

مسائل الكبير والقصير — لابي الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش (الاوسط المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين) .

المسائل الكوفية للمتأدبة الكرخية — لاحمد بن يحيى ابن احمد بن زيد بن ناقد[1] (المكى) [المسيكى] الكوفى النحوى (المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة) وهى عشر مسائل في النحو على وجه الالغاز ثم شرحها وقرئ عليه ببغداد سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة .

المسائل اللغزية في الاحكام الشرعية — مختصر مرتب على ابواب الفقه اوله الحمدلله بارئ الانام العزيز العلام الخ .

المسائل المحررات في العمل بربع المقنطرات — لاحمد بن محمد بن احمد الازهرى الشهير بالخانق وهو مرتب على اربعين بابا .

مسائل محمد بن ابى الرجاء الحنفى —

المسائل المشيدة —

المسائل المفصّلات — في فروع الحنفية ذكره الكشى في مجموع النوازل .

المسائل المنثورة — في النحو لابي القاسم هبةالله ابن سلامة النحوى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة .

المسائل المهذبة في المسائل الملقبة — في الفرائض لزين الدين عمر بن مظفر المعروف بابن الوردى الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

المسائل المهمة في اختلاف الائمة — لسراج الدين يونس ابن عبدالمجيد الارمنتي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

المسبحة على ترتيب المعجم « المشيخة ... تأتي » لتاج الدين زيد بن حسن الكندى (البغدادى الحنفى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة) .

[1] F: لاقد C. 5-57-8 تحريف .

مسبوك الذهب فى المذهب — اى الفروع لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

المستبشر للمستبصر — لمحمد بن احمد بن ابى بكر المستبشرى .

المستجاد من فعلات الاجواد — للشيخ الامام محسن ابن ابى القاسم على بن محمد التنوخى (المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة).

المستجاد من كتب الاحاديث — للدار قطنى .

المستجمع فى شرح المجمع — سبق ذكره .

مستخرج ابى عوانة[١] — (الحافظ يعقوب بن اسحق الاسفراينى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلثمائة) على صحيح مسلم. قال ابن حجر اذا اجتمع المستخرج مع صاحب الاصل فيمن فوق شيخه لايسمى مستخرجا الا اذا لم يجد طريقا يوصله الى شيخه وحاصله انه يشترط ان لايصل الى الابعد مع وجود السند الى الاقرب الالعذر وربما اسقط المستخرج احاديث لم يجد له بها سندا يرتضيه وربما ذكرها من طريق صاحب الكتاب[٢] .

المستخرج من كتب الناس — فى الحديث لابى القاسم عبد الرحمن ابن محمد بن اسحق ابن منده (المتوفى سنة ٤٧٠ سبعين

[١] المستخرجات (ح) كثيرة كالمستخرج على سنن ابى داود لمحمد ابن عبدالملك بن ايمن وعلى الترمذى لابى على الطوسى واستخرج ابو نعيم على التوحيد لابن خزيمة « بقاعى » والمستخرج لم يلتزم الصحة وانما جل قصده العلو . (منه)

(ح) Flugel (المستخرجات) kelimesini kitap adı zannetmiştir.

[٢] قال الشيخ ابن حجر و قد ابلغت الفوائد الى عشر او اكثر فنها ان يكون مصنف الصحيح روى عن مختلط ولم يبين ان سماع ذلك الحديث منه قبل الاختلاط او بعده فينبه المستخرج اما تصريحا او بان يرويه عنه من طريق من لم يسمع منه الاقبل الاختلاط ومنها ان يروى فى الصحيح عن مدلس بالعنعنة فيرويه المستخرج بالتصريح بالسماع فقد سأل السبكى المزى هل وجد لكل ما رواه بالعنعنة طرق مصرح فيها بالحديث فقال كثير من ذلك لم يوجد وما يسعنا الاتحسين الظن و منها ان يروى عن مبهم كأن يقول حدثنا فلان اورجل اوغير واحد فيبينه المستخرج و منها ان يرى‌و عن مهمل نحو حدثنا محمد من غير ذكر ما يميزه عن غيره فيميزه المستخرج و منها ان كل علة اعل بها حديث فى احد الصحيحين جاءت رواية المستخرج سالمة منها وذلك كثير جدا (منه)

واربعمائة) استخرجه للتذكرة . ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مستخرج على البخارى اسانيده ومتونه لانه يحث فيه عن كل منهما .

المستخلص من الجامع — فى الفروع للحاكم الشهيد ابى الفضل محمد بن محمد بن احمد المتوفى سنة «٣٣٤» ذكره العمادى فى آخر الفصل السادس .

المستدرك على الصحيحين — فى الحديث للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بالحاكم النيسابورى الحافظ (المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة) اعتنى فيه فى عدد الحديث الصحيح على مافى الصحيحين مما رآه على شرط الشيخين قد اخرجا عن رواته[1] فى كتابيهما اوعلى شرط واحدمنهما ومااداه اجتهاده الى تصحيحه وان لم يكن على شرط واحد منهما وهو واسع الخطو فى شرط الصحيح متساهل فى التقاطه كما ذكره ابن الصلاح. قال السمعانى فى الانساب وكان فيه تشيع. وذكر ابو بكر الخطيب عن ابى اسحق الارموى انه جمع احاديث زعم انها صحاح على شرط البخارى ومسلم يلزمهما اخراجها فى صحيحيهما منها حديث الطير وحديث من كنت مولاه فعلىّ مولاه فانكر عليه اصحاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا فيه الى قوله انتهى . قال البلقينى وفيه ضعيف وموضوع ايضا وقد بين ذلك الحافظ الذهبى وجمع منه جزأ من الموضوعات يقارب مائة حديث. قال ابن حجر انما وقع للحاكم التساهل لانه سود الكتاب لينقحه فاعجلته المنية او لغير ذلك ثم قال انى وجدت فى قريب نصف الجزء الثانى من تجزئة ستة من المستدرك الى هنا انتهى املاء الحاكم قال وماعدا ذلك من الكتاب لايوجد عنه الابطريق الاجازة كذا فى حاشية الالفية للبقاعى. واختصره شمس الدين ابوعبدالله محمد ابن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة (ونبه على تساهله وتصحيحه) واعترض على الاصل سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وعليه توضيح المدرك فى تصحيح المستدرك لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث انه كتب منه اليسير واتنى الاصل فى مجلد .

المستدرك عليهما — اى البخارى ومسلم ايضا لابى ذر...

[1] F: عن رواية C. 5-521-8 تحريف .

الهروى (الحافظ عبد بن احمد بن محمد المالكى المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة) .

المستدرك فى فروع الشافعية — للشيخ اسمعيل ابن محمد البوشنجى (الشافعى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة) .

المسترشد — فى الامامة لابى القاسم احمد بن عبدالله البلخى المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة .

المسترشد — فى ... لجعفر بن حرب .

المسترعى — لابن الفرحان .

المستزاد — فى الفروع لصاحب المحيط .

المستصفى — فى اصول الفقه للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة قال فيه قد صنفت فى فروع الفقه واصوله كتبا كثيرة ثم اقبلت بعده على علم طريق الآخرة فصنفت فيه كتبا بسيطة كالاحياء ووجيزة كجواهر القرآن ووسيطة ككيمياء السعادة ثم ساقنى تقدير الله سبحانه وتعالى الى معاودة التدريس فاقترح على طائفة من محصلى علم الفقه تصنيفا فى الاصول اطلق العنان فيه بين الترتيب والتحقيق على وجه يقع فى الحجم دون تهذيب الاصول وفوق كتاب المنحول ورتبناه على مقدمة واربعة اقطاب المقدمة للتوطئة والتمهيد والاقطاب هى المشتملة على لباب المقصود القطب الاول فى الاحكام والثانى فى الادلة والثالث فى طريق الاستثمار والرابع فى المستثمر انتهى . ثم اختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشبيلى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة «٦٤٧» وشرحه ابو على حسين بن عبدالعزيز الفهرى البلنسى المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة. وعليه تعاليق لسليمان بن محمد الغرناطى المتوفى سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة. واختصره السهروردى الحكيم .

المستصفى فى ذكر سنن المصطفى — لمحمد بن سعيد المرلى اليمنى ، لمحمد بن معن القريطى المحجى المتوفى سنة ٥٧٦ .

المستصفى — فى شرح المنظومة يأتى وفى حاشية شرح الوقاية لصدر الشريعة يأتى ايضا وفى شرح المنافع .

مستطاع الزاد — فى المناسك يأتى .

المستطرف من كل فن مستظرف — للشيخ الامام محمد بن احمد الخطيب الابشيهى وهو مشتمل على كل فن ظريف وفيه الاستدلال بآيات من القرآن واحاديث صحيحة وحكايات حسنة عن الاخيار ونقل فيه كثيرا مما اودعه الزمخشرى فى ربيع الابرار وابن عبد ربه فى العقد وفيه لطائف عديدة من منتخبات الكتب المفيدة واودعه من الامثال والنوادر الهزلية والغرائب والدقائق والاشعار والرقائق وجعله مشتملا على ابواب عدتها اربعة وثمانون انتهى وكان حيا فى حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة ، توفى سنة ٨٥٠ .

المستطرفة فى احكام دخول الحشفة — رسالة للسيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه وله المستطرف فى اخبار الجوارى ذكره فى فهرست النوادر .

المستظهرى — وهو حلية العلماء مر فى الحاء وفى الامامة وشرائط الخلافة ليعقوب بن سليمان الخازن الاسفراينى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة ورسالة للامام الغزالى .

المستعذب فى شرح غريب المهذب — يأتى .

المستعمل فى الفروع ... لابى الحسن منصور بن اسمعيل التميمى الشاعر المتوفى سنة ٣٠٦ شرحه ابو محمد (الحسن بن احمد) الاسطخرى الشافعى (المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة) .

المستعين ، المستغيثون ، بالله تعالى عند الحاجات والمهمات والمتضرعين [والمتضرعون] الى الله سبحانه وتعالى بالرغبات — لابى القاسم خلف بن عبدالملك ابن بشكوال (المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة) .

المستغنى — فى الطب .

المستفاد — لابى موسى ... المدنى المتوفى سنة ...

المستفاد من مبهمات المتن والاسناد — للشيخ ولى الدين ابى زرعة العراقى .

مستقبلات الافعال — لابى جعفر احمد بن يوسف الفهرى المتوفى سنة ، ٦٩١ ، .

المستقصى فى الامثال — للعلامة جار الله ابى القاسم محمود

ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله على ماالثلج به صدورنا من برد اليقين الخ فرغ من تأليفه فى شهر رمضان سنة ٤٩٩ تسع وتسعين واربعمائة .

مستقصى الوصول الى مستصفى الاصول — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

المستند فى شرح المعتمد — يأتى .

المستنير فى القراآت العشر البواهر — لابى طاهر ابن سوار احمد بن على المقرى البغدادى المتوفى سنة ٤٩٩ تسع وتسعين واربعمائة اوله الحمد لله ذى الانعام وبارئ الاجسام الخ جميع الروايات المذكورة فيه عن الائمة مائة وست وخمسون رواية. قال وقد صنف اشياخنا كتبا فى اختلاف القراآت العشر عارية عن الآثار والسنن مما تدعو الحاجة اليها واحببت ان اجمع كتابا اذكر فيه ماقرأت به على شيوخى الذين ادركتهم من القراآت تلاوة دون ماسمعته واذكر فيه نبذة من السنن والآثار وفضائل القرآن والحث على حفظه والاقراء وتعلم العربية التى بها يتوصل الى البحث على المعانى الدقيقة وكل حرف قرأ به احد الائمة العشرة على ما اداه الى خلفنا سلفهم المتصلة اسانيد قراآتهم برسول الله صلى الله عليه وسلم .

مستوجبة المحامد فى شرح خاتم ابى حامد — ذكره البونى .

المستوعب — لابى عبدالله محمد بن عبدالله السامرى الحنبلى .

المستوفى فى اسماء المصطفى — لابى الخطاب ابن دحية (عمر بن على السبتى اللغوى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) لخصه القاضى ناصر الدين... ابن الملق المتوفى سنة ... فى كراسة ذكره السخاوى فى القول البديع .

المستوفى فى الفروع — لحافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى الحنفى (المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة) .

المستوفى فى النحو — لابى سعد كمال الدين على بن مسعود الفرغانى المتوفى سنة ...

مستوفى النصر فى فتاوى علماء العصر — لابراهيم ابن احمد بن محمد الشهير بابن المُلّا الشافعى الحلبى (الحصكفى المتوفى بعد الثلاثين والف) قال هذه رسالة جمعت فيها فتاوى مشايخ الاسلام فى حلب والحرمين الشريفين ومصر ودمشق بسبب واعظ كان بحلب ظهرت منه شطحات وطامات فى الشريعة .

المسجمات — للشيخ عبدالله ... الانصارى .

مسرة القلوب — فى التصوف للشيخ بدرالدين محمود ابن اسرائيل المعروف بابن سماونة «بابن قاضى سماونة» المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة .

مسرة القلوب فى دفع الكروب — فى علم الهيئة لعلاء الدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

المسرع فى شرح المقنع — فى الجبر والمقابلة يأتى .

المسعودى فى فروع الحنفية — مختصر للقاضى ابى محمد عبدالله بن الحسين الناصحى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة الفه للسلطان مسعود اكبر اولاد السلطان محمود[1] الغزنوى وجلس على سرير سلطنته بعده كذا قال المولى عزمى زاده فى هامش الجواهر . وقال ابن الشحنة هو كتاب مشهور ذكر فيه شارحه انه كتاب وجيز مختصر اللفظ كثير المسائل اورد فيه مسائل كثيرة من عامة كتب الاصل انتهى .

مسعفة الحكام على الاحكام — رسالة لصاحب معين المفتى «وهو شمس الدين محمد بن عبدالله الخطيب التمرتاشى صاحب تنوير الابصار المتوفى سنة ١٠٠٤» ذكرها فيه .

المسكت — فى... لابى عبدالله «زبير بن» احمد بن سليمان الزبيرى الشافعى وهو كتاب غريب كالالغاز اختصره بعض الفضلاء .

مسك الختام فى اشعار الصلاة والسلام — للشيخ ابى سعيد شعبان بن محمد القرشى وكان حيا فى سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة وهى ابيات على البحور الستة عشر تتضمن الصلاة والسلام على خير البشر مختصر .

[1] F: محمد C. 5-529-1 خطا .

المسك القائم —

مسلاة الحزن والتذكرة عند مصائب الزمن — للشيخ محمد بن رمضان بن احمد الغزى المصرى الحنفى اوله الحمدلله العادل فى حكمه وقضائه الخ وهو مجلد غير مرتب وفيه نوادر وحكم ولطائف واشعار واخبار والاشبه ان يكون من كتب المحاضرات لكنه ليس على فصل وباب وانما هو مرسل جمعه ووصفه بمكة المكرمة وانتهى تأليفه فى رجب سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة «٩٣٢».

المسلسل بالاولية — لابى الفتح الميدومى (محمد ابن محمد المصرى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة).

المسلسل بالفقهاء — رواتها فقهاء.

المسلسل الرائق المنتخب من الفائق — مر فى الفاء.

مسلسلات الابراهيمى — فى الحديث للشيخ ابى محمد عبدالله بن عطاء الله الابراهيمى.

مسلسلات ابن ابى عصرون وابى القاسم عبدالعزيز ابن بندار الشيرازى —

المسلسلات بحرف العين — المنتقاة من مسند الدرامى فى اسماء رواتها حرف العين.

مسلسلات الديباجى — هو ابوعلى حسين بن (عبدالله ابن) عبدالعزيز الفهرى البلنسى المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمائة.

مسلسلات العلائى — هو صلاح الدين خليل ابن كيكلدى العلائى اولها المسلسل بالاولية الخ (وتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة).

المسلسلات الكبرى — وهى خمسة وثمانون حديثا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

مسلك السلاطين — للشيخ على بن يحيى الآيدينى الواعظ بجامع محمد اغا اوله الحمدلله الذى خلق آدم الخ الفه للسلطان مراد سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف امضى [امضاه] (وقرظه) المولى عبدالله ونوح.

مسلك الطالبين والواصلين — تركى فى النصح والعظة للشيخ عبدالله السيماوى الالهى «المتوفى سنة ٨٩٦» اوله حمد بى عدوبناى بىحد الخ قال ولنا فيه اسوة حسنة فى تعليل الكلام مع الدلالة على المرام.

مسلك العارفين — للشيخ محمد... البخارى وهو فى مناقب النقشبندية وطريقتهم.

المسلك الفاخر — لابى العباس احمد بن محمد ابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة.

مسلك المرشد — للشيخ اثيرالدين ابى حيان محمد ابن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة.

مسلك النبيه فى تلخيص التنبيه — مر.

مسلك النجاة [1] — فى النوافل.

المسموع من غريب كلام العرب — لابى الحسن محمد ابن على الدقيق (المولود سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة).

مسند ابن ابى اسامة — هو الحارث بن محمد التميمى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين.

مسند ابن ابى شيبة — هو الامام ابوبكر عبدالله بن محمد ابن القاضى ابى شيبة الحافظ المتوفى سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين وهو كتاب كبير.

مسند ابن ابى عاصم — هو ابوبكر احمد بن عمرو الشيبانى المتوفى سنة ٢٨٧ سبع وثمانين ومائتين وهو كبير نحو خمسين الف حديث.

مسند ابن ابى عمرو — هو ابو عبدالله محمد بن يحيى العدنى المتوفى سنة ٢٤٣ ثلاث واربعين ومائتين.

مسند ابن جميع — هو ابوالحسين محمد بن احمد ابن محمد بن جميع المتوفى سنة ٤٠٢ اثنتين واربعمائة.

مسند ابن راهويه — هو الامام الحافظ اسحق المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين.

مسند ابن شيبة يعقوب الحافظ — هو ابو يوسف السدوسى المتوفى سنة «٢٦٢» جمع فيه مسند العشرة وابن مسعود

[1] F: النجاة C.: 5-532-1 تحريف .

وعمار وعباس وبعض الموالى وقيل ان مسند على له خمس مجلدات يذكر فيه الصحابى ثم يسوق ترجمته باسانيده ثم يسوق احاديثه ويذكر عللها ويمكن جمعه على الابواب معللا وهو احسن فانه لايأتى فيه تكرار لان النظر فيه الى المتن فلايضر الاختلاف فى صحابيه على الراوى بخلاف الاول .

مسند ابى داود — هو سليمان بن داود الطيالسى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . قيل هو اول من صنف (فى المسانيد) والذى حمل قائل هذا القول تقدم عصره على اعصار من صنف المسانيد وظن انه هوالذى صنفه وليس كذلك فانه ليس من تصنيف ابى داود وانما هو جمع بعض الحفاظ الخراسانيين جمع فيه مارواه يونس بن حبيب خاصة عن ابى داود . ولابى داود من الاحاديث التى لم تدخل هذا المسند قدره اواكثر ذكره البقاعى فى حاشية الالفية .

مسند ابى عوانة — هو يعقوب بن اسحق بن ابراهيم ابن زيد الاسفراينى النيسابورى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة «٣١٦» .

مسند ابن منيع —

مسند ابى يعلى — هو احمد بن على الموصلى المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة . قال اسماعيل بن محمد التيمى المسانيد كلها كالانهار ومسند ابى يعلى كالبحر يكون مجمع الانهار [١] .

مسند ابى العباس السراج — (محمد بن اسحق بن ابراهيم الحافظ النيسابورى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة) وهو على الابواب ذكره ابن حجر فى المعجم .

مسند ابى هريرة — للامام المحدث ابى اسحق ابراهيم ابن حرب العسكرى السمسار المتوفى بعد سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين .

مسند الامام ابى عبدالرحمن بقى بن مخلد — القرطبى الحافظ المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين مائتين قال ابن حزم روى فيه عن الف وثلثمائة صحابى ونيف رتب حديث كل صاحب على ابواب الفقه فهو مسند ومصنف ليس لاحد مثله انتهى .

مسند الامام ابى محمد عبد بن حميد الكشى — المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

[١] ولابى نعيم مسانيد فراس . (منه)

مسند الامام ابى يوسف —

مسند الامام احمد بن محمد بن حنبل — المتوفى سنة ٢٤١ احدى واربعين ومائتين يشتمل على ثلاثين الف حديث فى اربعة وعشرين مجلدا . تسعة عشر مجلدا من نسخة الوقف بالمستنصرية وهو كتاب جليل من جملة اصول الاسلام وقد وقع له فيه نيف عن ثلثمائة حديث ثلاثية (الاسناد). ذكر ان احمد ابن حنبل شرط فيه ان لايخرج الاحديثا صحيحا عنده قاله ابو موسى المدينى واجيب بان فيه احاديث موضوعة وقد ضعف الامام نصه ذكره البقاعى . وزوائده لولده عبدالله . جمع غريبه ابو عمر محمد ابن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب فى كتاب وتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة . واختصره الشيخ الامام سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن الشافعى (المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة). وعليه تعليقة للسيوطى فى اعرابه سماها عقود الزبرجد . (وقد شرح المسند ابو الحسن ابن عبدالهادى السندى نزيل المدينة المنورة المتوفى سنة ١١٣٩ تسع وثلاثين ومائة والف شرحا كبيرا نحوا من خمسين كراسة كبار). واختصره الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى وسماه الدر المنتقد من مسند احمد .

مسند الامام الاعظم — ابى حنيفة نعمان بن ثابت الكوفى (المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة) رواه الحسن بن زياد اللؤلؤى ورتب المسند المذكور الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ رواية الحارثى على ابواب الفقه وله عليه الامالى فى مجلدين . ومختصر المسند المسمى بالمعتمد لجمال الدين محمود بن احمد القونوى الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ثم شرحه وسماه المستند . وجمع (زوائده) ابو المؤيد محمد بن محمود الخوارزمى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة اوله الحمد لله الذى سقانا بطوله من اصفى شرائع الشرائع الخ قال وقد سمعت فى الشام عن بعض الجاهلين بمقداره مايتقصه ويستصغره ويستعظم غيره وينسبه الى قلة رواية الحديث ويستدل (على ذلك) باشتهار المسند الذى جمعه الاصم[1] الشافعى وموطأ مالك وزعم انه ليس لابى حنيفة مسند وكان لايروى الاعدة احاديث فلحقتنى حمية دينية فاردت ان اجمع بين خمسة عشر من مسانيده التى جمعها له فحول علماء الحديث الاول الامام الحافظ ابو محمد عبدالله بن محمد بن يعقوب الحارثى البخارى المعروف بعبدالله الاستاذ الثانى الامام الحافظ ابوالقاسم طلحة ابن محمد بن جعفر الشاهد العدل الثالث الامام الحافظ ابوالحسين

[1] (مسند الشافعى) de gelecektir.

محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى بن محمد الرابع الامام الحافظ ابو نعيم الاصفهاني الخامس الشيخ ابو بكر محمد بن عبدالباقي ابن محمد الانصاري السادس الامام ابو احمد عبدالله بن عدى الجرجاني. السابع الامام الحافظ عمر بن الحسن الاشناني الثامن ابو بكر احمد بن محمد بن خالد الكلاعي التاسع الامام ابويوسف القاضي يعقوب بن ابراهيم الانصاري وروى [وماروى] عنه (والمروى) عنه يسمى نسخة ابي يوسف العاشر الامام محمد بن الحسن الشيباني وروى [وماروى] (والمروى) عنه يسمى نسخة محمد الحادى عشر ابنه الامام حماد وزواه عن ابي حنيفة . الثاني عشر الامام محمد ايضا (وروى) معظمه عن التابعين ومارواه عنه يسمى الآثار الثالث عشر الامام الحافظ ابو القاسم عبدالله بن محمد بن ابي العوام السعدى الرابع عشر الامام الحافظ ابو عبدالله حسين بن محمد بن خسرو البلخي المتوفى سنة ٥٢٢ اثنتين وعشرين وخمسمائة وقد خرجه تخريجا حسنا ولم يحدث الا باليسير وهو في مجلدين والخامس عشر الامام الماوردى «ابوالحسن على بن محمد بن حبيب» المتوفى سنة «٤٥٠» فجمعها على ترتيب ابواب الفقه بحذف المعاد وترك تكرير الاسناد. اختصره الامام شرف الدين اسماعيل بن عيسى بن دولة الاوغاني المكي وسماه اختيار اعتماد المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال الاسانيد وتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة ذكر فيه نبذة من مناقب الامام . واختصره ايضا الامام ابو البقاء احمد بن ابي الضياء محمد القرشي العدوى المكي المتوفى سنة ... وذكره ايضا اوله الحمدلله رب العالمين الخ فهذا مختصر مسند الامام الاعظم الذى جمعه الشيخ الامام ابو المؤيد الخوارزمي حذفت الاسانيد منه وما كان مكررا عنه وسميته المستند مختصر المسند. واختصره محمد بن عباد الخلاطي (المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة) وسماه مقصد المسند. واختصره ابوعبدالله محمد ابن اسماعيل بن ابراهيم الحنفي المتوفى سنة... وجمع (زوائده) ايضا حافظ الدين محمد بن محمد الكردرى المعروف بابن البزازى [بالبزازى] المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة . وشرحه جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه التعليقة المنيفة على مسند ابي حنيفة. واختصره بعضهم اوله الحمدلله الذى اكمل لنادينا الخ قال لما رأى المسند الكبير لابي المؤيد الخوارزمي ووجده مطولا بالاسانيد فحذفه ثم وجد مختصرين من المسند الكبير احدهما للامام جمال الدين محمود ابن ابي العباس القونوى والثاني للامام ابي البقاء ابن احمد الضياء المكي ورأى ان الاول ماوفى بالمقصود والثاني اتى به لكنه ماحذف الحديث المكرر. قال السخاوى في كل من هذه المختصرات علل .

مسند الامام موسى بن جعفر الكاظم — رواه ابونعيم الاصبهاني وروى عنه هذا المسند موسى بن ابراهيم .

مسند انس بن مالك — لابي جعفر محمد بن الحسين ابن موسى الحُنَيْني [1] .

مسند الاوزاعي —

مسند البزار — «هوابوبكر احمد بن عمرو بن عبدالخالق البزار الحافظ المتوفى بالرملة سنة ٢٩٢» وزوائد مسند البزار على مسند احمد والكتب الستة للحافظ ابن حجر العسقلاني لخصه من تصنيف شيخه الحافظ ابي الحسن الهيثمي اوله الحمدلله حمدا كثيرا الخ وبعد فاني لما علقت الاحاديث الزائدة على الكتب الستة في مسند الامام احمد (من) جمع شيخنا الامام ابي الحسن الهيثمي وقفت على تخريج زوائد ابي بكر البزار لابي الحسن المذكور على الكتب الستة فرأيت ان افردهنا من تصنيفه ما انفرد به ابو بكر المذكور عن الامام احمد وفرغت منه في العشرين من شعبان سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

مسند حارث بن ابي اسامة —

مسند حسن بن سفيان — «هو ابن عامر ابو العباس الشيباني الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣» .

مسند الحلواني — «هو الحافظ ابو محمد الحسن بن على الحلواني المتوفى بمكة سنة ٢٤٢» .

مسند الحميدى — «هو الحافظ ابوبكر عبدالله بن الزبير المكي المتوفى سنة ٢١٩» .

مسند الخلاف —

مسند الخوارزمي — هو الحافظ الكبير ابو بكر احمد ابن محمد البرقاني الخوارزمي المتوفى سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة ضمنه على مايشتمل عليه الصحيحان .

مسند الدارمي — هوابومحمد عبدالله بن عبدالرحمن ابن بهرام الدارمي السمرقندي (المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين

[1] F: الحسيني C. 5-539-1 تحريف .

وماتين) وقد عده ابن الصلاح في المسانيد فوهم في ذلك لانه مرتب على الابواب لا على المسانيد كذا في شرح الالفية. قال ابن حجر و(امآ كتاب) السنن المسمى بمسند الدارمي فانه ليس دون السنن في المرتبة بل لوضم الى الخمسة لكان اولى من ابن ماجه فانه امثل منه بكثير. قال العراقي في النكت واشتهر تسميته بالمسند كما سمى[1] البخاري كتابه المسند الجامع الا ان مسند الدارمي كثير الاحاديث المرسلة والمنقطعة والمعضلة والمقطوعة ذكره البقاعي.

مسند الديلمي —

مسند رامهرمزى [الرامهرمزى] —

مسند الروياني — « هو ابوبكر محمد بن هرون الروياني الحافظ المتوفى سنة ٣٠٧ ».

مسند الشافعي — هو الامام ابوعبدالله محمد بن ادريس الشافعي (المتوفى سنة ٢٠٤ اربع وماتين) ورتبه الامير سنجر بن عبدالله علم الدين الجاولي المتوفى سنة ٧٤٥ وشرحه في مجلدات. وشرحه ابو السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وسماه كتاب شافي العي في شرح مسند الشافعي في خمس مجلدات. وانتخبه الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبي وسماه المنتخب المرضي من مسند الشافعي. وجمع مسنده ابوعبدالله محمد بن يعقوب ابن يوسف الاصم الشافعي المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة. وشرحه الامام ابوالقاسم عبدالكريم بن محمد القزويني الرافعي عقيب الشرح الكبير وابتدأ في رجب سنة ٦١٢ اثنى عشرة وستمائة في مجلدين وتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة. وصنف السيوطي كتابا سماه ايضا الشافي العي على مسند الشافعي وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

مسند الشاميين — لابي زرعة «لعله عبدالرحمن الاوزاعي المتوفى سنة ١٥٧ ».

مسند الشهاب —

مسند الصحابة الذين ماتوا في زمان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته.

[1] F: يسمى C. 5-540-4 تحريف .

مسند المدني — م.

مسند العشرة — جمعها الشيخ الامام ابوبكر احمد ابن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي.

مسند علي بن موسى الرضى — في فضل اهل البيت.

مسند علي رضي الله تعالى عنه — لابي عبدالرحمن احمد ابن شعيب النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة.

مسند عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه — لابي بكر احمد بن سلمان النجاد.

مسند العنبري — ازيد من مائتي جزء وهو ابو اسحق ابراهيم بن اسماعيل الطوسي محدث طوس الحافظ المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين.

مسند الفردوس «وهو مختصر فردوس الاخبار لابيه» — لابي نصر ... الديلمي توفى سنة ... اختصره الشيخ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني وسماه تسديد القوس (في) مختصر مسند فردوس.

مسند القاسم بن سلام البغدادي — وهو مشتمل على الغريب.

مسند القراآت — لاسمعيل بن اسحق الازدي المتوفى سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة.

مسند القضاعي — « هو ابو عبدالله محمد بن سلامة ابن جعفر بن علي بن حكمون الشافعي المتوفى سنة ٤٥٤ ».

المسند الكبير — للامام ابي عبدالله محمد بن اسمعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ذكره الفربري.

المسند — لابي الحسن مسدد بن مسرهد (المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين) ولابي اسحق ابراهيم بن سعيد الجوهري البغدادي المتوفى سنة ٢٤٧ خرج فيه مسند ابي بكر الصديق رضي الله عنه في نيف وعشرين جزأ ولهيثم بن كليب الشاشي «المتوفى سنة ٣٣٥» ولابي الوليد محمد بن عبدالله الازرق المتوفى سنة «٢٩٧» ولابي عبدالله محمد بن خسرو البلخي الحنفي (المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وعشرين وخمسمائة) ولابي جعفر محمد بن مهدي المديني المتوفى سنة ٢٧٢

اثنين وسبعين ومائتين والطيالسي ولعبد بن حميد المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين وثلثمائة والحميدى وهو الامام ابو بكرعبدالله ابن الزبير [١] الحميدى المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين ومسنده احد عشر جزأ وللحارث بن ابى اسامة ولاحمد بن منيع وهو ابو حفص الاصم مات سنة ٢٤٤ ولاسحق ابن راهويه [٢] ولابراهيم بن معقل النسفي المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين ولابى بكر بن هارون ولابى على الطوسى « محمد بن اسلم المتوفى سنة ٢٤٢ » شيخ ابى حاتم وكان كتابه مخرجا على كتاب الترمذى لكنه شاركه فى كثيرمن شيوخه وللامام ابى اسحق ابراهيم بن يوسف الهسنجانى المتوفى سنة ٣٠١ احدى وثلثمائة فى مائة جزء وللامام ابى اسحق ابراهيم بن نصر الرازى المتوفى فى حدود سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة فى نيف وثلاثين جزأ قاله الخليلى [٣] .

مسند مالك — للامام احمد بن شعيب النسائى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة .

مسند مسلم — لابى بكر محمد بن عبدالله الجوزقى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهو المسند الصحيح على كتاب مسلم اختصره يعقوب بن اسحق ابو عوانة الحافظ .

المسند المنتخب — لعلى بن عبدالعزيز البغوى « المتوفى سنة ٢٨٧ » .

مسند ابى يعلى الموصلى — مر .

مسنونات افلاطون على ارس — رسالة لبقراط .

المسهب فى اخبار اهل المغرب — للحجارى بالراء المهملة « هو ابو محمد عبدالله بن ابراهيم ابن الحجارى الحافظ الاندلسى المتوفى سنة ... »

[١] وهو شيخ البخارى وتلميذ الشافعى روى عنه هذا المسند ابو على بشر بن موسى الاسدى . (منه) [٢] واسحق بن راهويه يخرج امثل ماورد عن ذلك الصحابى كاحد . « بقاعى »

[٣] والمراد من المسانيد العشرة ما اشرنا اليه بالاحمر . (منه)

Müellifin kırmızı mürekkep ile işaret etmiş olduğu isimler şunlardır: ١ — مسند الطيالسى ٢ — مسند مسدد بن مسرهد ٣ — مسند الحميدى ٤ — مسند ابن ابى عمرو ٥ — مسند اسحق بن راهويه ٦ — مسند ابن ابى شيبة ٧ — مسند احمد ابن منيع ٨ — مسند عبد بن حميد ٩ — مسند ابن ابى اسامة ١٠ — مسند ابى يعلى الموصلى .

مسير اهل السعادة الى ارتقاء درجات الشهادة — لمحمد بن عمر بن كيكلدى اوله الحمدلله المتفرد فى ذاته وصفاته الخ جمع فيه كلام العلماء والحكماء بامور الجهاد ورتبه على مقدمة وقاعدة وابواب .

مِشْأَة المصابيح — فى اللغة لمصطفى بن قباد اللاذقى اوله الحمدلله الذى اومض خلد عباده الخ ورتبه على الحروف وقسمه على ثلاثة اقسام قال وسميته مشأة المصابيح وفرشت فيه المفاتيح وهو لغة مترجمة بالفارسية .

مشاحذ [1] الافكار فى مآخذ النظار — للشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله العبقرى القرطبى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .

مشارب التجارب وغوارب الغرائب — فى التاريخ لابى الحسن « على بن زيد » المتوفى سنة « ٥٦٥ » .

مشارح الصدور — فى المواعظ للعلامة بدرالدين محمود ابن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وقيل اسمه زين المجالس .

المشارع — اوله الحمدلله الذى طهر قلوب العارفين الخ للشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة فيه دقائق حكمية قال قلت كذا وكذا .

المشارع للرقى — « هو محمد بن داود الدينورى المعروف بالرقى المتوفى سنة ٣٧٩» هو لغة عربية مفسرة بالفارسية كالصراح .

مشارع الاشواق — فى التصوف لعبد المنعم الجليانى « المتوفى سنة ٦٠٣» فيه آداب وجدانية وفى خلالها رموز على نفحات ربانية .

مشارع الاشواق — لمحيى الدين احمد بن ابراهيم النحاس الدمشقى المتوفى سنة « ٨١٤» اوله احمدك اللهم رب واسألك اعلى رتب الشهادة الخ وهو فى فضائل الجهاد اخذه من عدة كتب منها كتاب قاسم ابن عساكر وزاد عليه ورتبه على ثلاثة وثلاثين بابا وخاتمة ثم ترجمه باقى افندى الشاعر بالتركية .

مشارع الشارع [2] — فى فروع الحنفية للشيخ نجم الدين ابى حفص عمر بن محمد النسفى (المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين

[1] F: مشاخذ C. 5.544-7 تحريف .

[2] Müellif bir kere (مشارع الشارع)، bir kere de (مشارع الشرايع) yazmıştır.

وخمسمائة) كذا فى فهرس القنية ورمزه ش شرحه ابوعلى عالى «العالى» ابن ابراهيم بن اسمعيل الغزنوى الحنفى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة كذا فى طبقات ابن دقاق وان له شرحه وسماه المنابع[1] (فى شرح المشارع) وهذا الرجل مذكور فى ديباجة الكتاب بانه مؤلفه لاعمر النسفى وهو وهم. اول المشارع الحمدلله الذى اغنى قلوب الفقهاء بالامتلاء [بالامداد] من نفائس كنوزه الخ وهو على المذاهب كعيون المذاهب ذكر فيه انه لما رأى المتعلمين متألمين اغناهم عن البطالة وما ابلاهم بالاطالة فجمع لهم ماهو عجالة الراكب وسماه مشارع الشارع وجعله خمسين كتابا وخمسة اقسام وهى العبادات والمعاملات والمباحات والتبرعات والجنايات [2] .

مشارع اللغة — ليوسف بن اسمعيل بن ابراهيم فرغ من تأليفه يوم الخميس الموافق لعشرين من ذى الحجة سنة ٨١٢ عشر وثمانمائة . هو لغة عربية مفسرة بالفارسية كالصراح .

مشارق الانوار[٣] على صحاح الآثار — فى تفسير غريب الحديث المختص بالصحاح الثلاثة وهى الموطأ والبخارى ومسلم للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة وهو كتاب مفيد جدا اوله الحمدلله مظهر دينه على كل دين الخ (اختصره ابن قرقول الحافظ ابو اسحق ابراهيم بن يوسف الوهرانى الحمزى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وسماه المطالع وزاد عليه بعضا كما يأتى) .

مشارق الانوار القدسية فى بيان العهود المحمدية — للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعرانى اوله الحمدلله رب العالمين الخ ضمن فيه جميع العهود التى بلغت اليه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من فعل المأمورات وترك المنهيات ثم ذكر انه اخذ علينا عهد من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى كذا وكذا ورتبه على ترتيب ابواب العبادات وفرغ منه فى ثمان وعشرين من رمضان سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة

[1] F: المنازع C. 5-545-8 . تحريف

[2] Bu kitap için (الفوائد البهية...) de şu ibare vardır: عالى بن ابراهيم بن اسماعيل ناصرالدين ابو على الغزنوى، له المشارع فى الفقه والمنابع شرحه كانت وفاته سنة ٥٨٢ . وصاحب الكشف نسب اليه المنابع شرح المشارع ونسب المشارع الى نجم الدين عمر بن محمد النسفى .

[٣] قيل ان ابن الصلاح لما وصل اليه بدمشق كتاب مشارق الانوار لعياض استعظمه وانشد فيه :

مشارق انوار تبدت بسبتة — وذا عجب كون المشارق بالغرب

(منه)

وفى نسخة انه قسمه على قسمين الاول فيما اخل به الناس من اجتناب المنهيات والثانى فيما اخل به الناس فى اتيان المأمورات .

مشارق الانوار المضيئة — للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن ابى بكر الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة .

مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية[١] — للامام رضى الدين حسن بن محمد (الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة) جمع فيه من الاحاديث الصحاح عدده على تعداد الشارح الكازرونى الفان ومائتان وستة واربعون حديثا وبين فى آخر كل باب او نوع عدد احاديثه وقال

هذا كتاب ارتضيه واستضى — بضيائه والعقل هذا يقتضى

النته لخزانة المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن المستضى اوله الحمدلله محيى الرمم ومجرى القلم الخ ذكر انه لما فرغ من مصباح الدجا والشمس المنيرة ضم اليهما مافى كتابى النجم والشهاب لتجتمع الصحاح قال وهذا الكتاب حجة بينى وبين الله فى الصحة والرصانة ورمز فيه بالحروف فالخاء اشارة للبخارى والميم لمسلم والقاف لما اتفقا عليه ورتبه بترتيب انيق جعله اثنى عشر بابا الاول على فصلين الاول ابتداؤه بمن الموصولة اوالشرطية والثانى بمن الاستفهامية الثانى فى إنّ وفيه عشرة فصول الثالث فى لا الرابع فى اذا واذ الخامس فيه فصلان الاول فى ما وانواعها والثانى فى يا واقسامها السادس فيه اثنا عشر فصلا فى بعض الكلمات كقد ولو وبين وهكذا السابع فيه سبعة عشر فصلا كالمبتدأ المعرف باللام وما اشبه ذلك الثامن فيه ستة فصول التاسع فى الماضى ونحوه العاشر فى لام الابتداء والعدد . الحادى عشر فى الكلمات القدسية . والثانى عشر فى جوامع الادعية [2] وشروحه كثيرة منها شرح الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى الحنفى سماه تحفة الابرار فى شرح مشارق الانوار وتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة . والشيخ مجدالدين ابوطاهر محمد ابن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة

[١]

مشارق بحرى ابجره جمع اولاندر — ايكى بيك ايكى يوز الى ايكيدر

بيك اليسنده شيخين اتفاق — بيك ايكى يوز ايكيده مختلفدر

(منه)

[2] On ikincisi unudulmuş olmakla (مشارق) metnine ve (ابن ملك) şerhine bakılarak ilâve edildi.

وثمانمائة وهو فى اربع مجلدات سماه شوارق الاسرار العلية فى شرح مشارق الانوار النبوية. وخيرالدين خضر بن عمر العطوفى من علماء الدولة العثمانية سماه كشف المشارق فى ثلاث مجلدات والشيخ الامام سعيد بن محمد بن مسعود الكازرونى سماه المطالع المصطفوية (وتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة) ذكر فى آخر كل فصل وباب عدد الاحاديث فجمع على ان يكون الفين ومائة (ومائتى) حديث وستة واربعين حديثا. والشيخ عبداللطيف ابن عبدالعزيز المعروف بابن الملك شرحه شرحا لطيفا سماه مبارق الازهار[١] فى شرح مشارق الانوار اوله الحمدلله على هدية الهداية والاسلام الخ. واعلم ان الشارح ابن الملك التزم ان يبين فى كل حديث انه مما انفرد به احد الشيخين واتفقا (او اتفقا) عليه لاختلاف نسخ المشارق فى العلامات وعدم العلم بما هو الاصح ونبه على ما وقع من المصنف فى بعض المواضع من علامات غير مطابقة للواقع بان نسب[2] الحديث الى الصحيحين ولم يكن الافى احدهما او اخرجه غيرهما اولم يوافق اسم الراوى لما فيهما وذكر احوال راوى الحديث واقتصر على ذكره مرة. وعلى شرح ابن الملك حاشية لمولانا ابراهيم بن احمد المعيد اولها الحمدلله الذى خلق ارواح ذوى العقول الخ سماها صوائب الافكار وحاشية اخرى لمحمد بن احمد الازنيقى الشهير بوحي زاده (المتوفى سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف) اولها الحمدلله الذى هدانا لهذا الخ ورتب المولى ابراهيم بن مصطفى ذلك الشرح (شرح ابن الملك) على فصل وباب (على فصول وابواب) كالمصابيح وسماه انوار البوارق فى ترتيب شرح المشارق اوله نحمدك يامن اشرق قلوبنا الخ قال رتبته كترتيب المصابيح بلاتغيير لعبارته الافى محل الاحتياج وربما الحقت به شيأ من المصابيح وتم ترتيبه فى اول شعبان سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة «وتوفى سنة ١٠١٤». وشرحه المولى شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا مكررا ولم يشتهر وتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وشرحه وجيه الدين عمر بن عبدالمحسن الارزنجانى وسماه حدائق الازهار فى شرح مشارق الانوار اوله الحمدلله على توافر فضله وآلائه الخ قال جمع مااوردته فيه من شرح السنة ونوادر الاصول والفائق والنهاية وجمع الغرائب ومطالع الانوار وشرح البيضاوى والتحفة لبدرالدين الاربلى. وشرحه شمس الدين ابن الصائغ محمد بن عبدالرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة. والمولى محمد بن مصلح الدين القوجوى المعروف

[١] اى فيه من النكت اللطيفة مالا يحصى. (منه)
[2] F: نسبة C. 5-549-5 خطأ.

بشيخ زاده المحشى المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة. وجلال الدين رسولا بن احمد التبانى (المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة) كتب منه (عليه) قطعة ولم يكمله. وشرحه وحيدالدين. واختصر المشارق محمد بن محمد الاسدى القدسى وسماه دقائق الآثار فى مختصر مشارق الانوار وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة. ومن شروحه ضياء المشارق الجدير بالوضع على المفارق مجلدات لضياءالدين على بن محمود الكرمانى المتوفى سنة... وشرحه شمس الدين ... العطائى؟ المتوفى سنة... قال ابن الملك ايها الطالب لشرح الحديث لاتغفل عن هذا الشرح الحديث فان فوائده عزيزة مضبوطة ومن الكتب الكثيرة ملقوطة (فانها) من ثلاثة شروح للمشارق وهى شرح الاكمل والتحفة والحدائق وشرح صحيح مسلم للنووى ومن شرح المشكاة فوائد الكلاباذى ومن شرح احكام الاحكام للمصابيح غير ماوقع فى خاطرى القبيح. وعلى المشارق حاشية للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة. ورتب على بن الحسن كتاب المشارق على الابواب والفصول وسماه مبارق الازهار ثم رتب شرح ابن الملك فى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى له ما فى السماوات الخ. وشرحه علاءالدين يحيى بن عبداللطيف الطاوسى القزوينى شرحين كبيرا وصغيرا اول صغيره الحمدلله الذى خلق السماوات مزينة بمصابيح النجوم الخ وفرغ منه ببغداد بالمستنصرية سنة ٧٧٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقال فى بعض مواضعه وقد استقصينا الكلام فى شرحنا المطول لكنه ذكر مذهب الشيعة مع مذاهب الائمة فى الاحكام. وعلى مائة حديث من المشارق شرح للمولى عبدالباقى الشهير بطورسون زاده اوله الحمدلله الذى جعل الكتاب والسنة الخ ذكر فيه انه درس فى اثناء تدريسه المشارق مع ماافاده الشارحان الاكمل وابن الملك ولما ولى قضاء اسكدار جمع مائة حديث وشرحها وسماه تحفة حسناء على انه تاريخ تأليفه ثم جمع خمسة عشر حديثا فى السلام والحقها بها وشرحها ايضا.

المشارق — فى علم التعبير.

المشارق — فى فن الرياضية لابى الحسن... المعروف بدانشمند الابيوردى.

مشارق النصوص الباحثة عن غوامض الفصوص — مر ذكره.

مشارق النور ومدارك السرور — فى الكلام للشيخ

ابى منصور بن محمد الحسينى « هو عبدالقاهر بن طاهر بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ » .

مشاعر الشعراء — المعروف بتذكرة عاشق جلبى .

المشاكلة — فى اللغة لحمد بن معلى الازدى « هو ابوعبدالله البصرى المتوفى سنة ٥٥٠ » .

مشاهد الاسرار القدسية ومطالع الانوار الالهية — وهى اربعة عشر مشهدا رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولها الحمدلله رب العالمين حمدا الخ وهى رسالة كتبها الى اصحاب الشيخ ابى محمد عبدالعزيز بن ابى بكر القرشى المهدوى من تونس سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة . ومن شروحها شرح بالقول لتلميذ الشيخ وهو شارح كتاب الاسرار ايضا . وشرحها زين العابدين عبدالرؤف المناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف. وامرأة معروفة بست العجم. «بنت النفيس بن ابى القاسم البغدادية فرغت من تأليفها سلخ شهر صفر سنة ٨٥٢ بحلب فى مجلد».

مشاهد الطلاب فى الكشف عن قواعد الاعراب — قصيدة للشيخ نجم الدين محمد بن ابى بكر بن على المكى المعروف بالمرجانى المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة .

المشتبه فى المؤتلف والمختلف — عليه كتاب للشمس ... ابن ناصر الدين الدمشقى سماه توضيح المشتبه ذكر فيه ترجمة ابن حجر.

مشتبه النسبة — للحافظ ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى لم يتخذ ولدا ولم يشركه فى الملك احد ابدا الخ قال علقت فيه كلام الحافظ عبدالغنى بن سعيد الازدى وابن ماكولا وابن نقطة وابى العلاء الفرضى وغيرهم انتهى لكن اعتمد فيه على ضبط القلم فكثر فيه الغلط والتحريف وصنف ابن حجر تبصير المنتبه بتحرير المشتبه .

مشتبه النسبة — للحافظ عبدالغنى بن سعيد الازدى القدسى المتوفى سنة ٤٠٩ تسع واربعمائة اخذ منه الخطيب فى المؤتلف ولابن باطيش (ايضا) ولابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة . وتوضيح المشتبه للشمس... ابن ناصر الدين ذكر فيه ترجمة ابن حجر المذكور.

المشترك وضعا والمختلف صقعا — فى البلدان لابى عبدالله ياقوت الرومى الحموى البغدادى منشأ وتوفى سنة ٦٢٦، اوله الحمدلله المتفرد بالصفات والاسم الخ ذكر انه انتخله من كتابه معجم البلدان على الحروف .

مشتمل الاحكام فى الفتاوى الحنفية — للشيخ فخر الدين... الرومى «يحيى بن... الحنفى المتوفى سنة ٨٦٤» الفه للسلطان محمد الفاتح بادرنه سنة ٨٧٩ وقال سميته به لكونه مخصوصا للقضاة والحكام وقد عده المولى بركلى من جملة الكتب المتداولة الواهية وهو نسختان كبير وصغير قال فى كبيره هذه نسخة جمعت فيها جميع درر الهداية وغررها واتيت بمتفرقاتها فى اصل ابوابها ليسهل طلبها والحقت بها من المتون المستعملة زوائد مسائلها وهى المجمع والوقاية والكنز والمختار وكتبت عبارة كل كتاب بعينها ليكون الاعتماد زيادة عليها وقال فى آخره وقع الفراغ من ترتيبه فى وقت الضحى من يوم الجمعة من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة بادرنه. اول الصغير الحمدلله الذى جعل ملة الاسلام الخ واول الكبير الحمد لوليه والصلاة على نبيه الخ .

مشتمل الحِكَم —

مشتمل الفتوى — لمولانا عبدالعزيز .

مشتهى السمع فى منتهى الجمع — تذكرة جمعها الشيخ القاضى ابوالفداء اسماعيل بن الامام ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الكنانى الحنفى (المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة) .

مشذر المرجانى من شعر الارجانى — لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزوينى خطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة .

المشرع الروى فى الزيادة على غريب الهروى — مر فى الغين .

المشرع الروى فى شرح منهاج النووى — يأتى.

المشرق المعلم فى تلخيص الجمع بين العباب والمحكم — مر فى الجيم .

مشرق الاسرار ومغرب الانوار — فى الطلسمات ذكره البونى.

مشرق الانوار فى مشكل الآثار — لجلال الدين محمود

ابن احمد القونوى المعروف بابن السراج المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة .

مشرق الانوار فى مغرب الاسرار —

المشرق فى اخبار المشرق — لابى الحسن نورالدين على ابن سعيد الاندلسى المؤرخ الاديب المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة «٦٨٥» الفه للصاحب محيى الدين محمد بن محمد بن ندى ؟ الجزرى وذكره فى اوله .

المشرق فى اصلاح المنطق — وهو لباب كتاب سيبويه لقاضى الجماعة احمد بن عبدالرحمن اللخمى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة .

المشرق فى حُلى المشرق — لابى الحسين سعيد ابن على الغرناطى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة .

المشرق فى محاسن اهل المشرق — وهو ستون مجلدا لاحمد بن على بن سعيد العنسى ذكره على القارى فى طبقاته. قال ابو الحسن على بن سعيد فى المرقص ان المشرق والمغرب كتابان فى مائة وخمسين سفرا صنفهما جماعة فى مائة وخمس عشرة سنة من اهل الاعتناء بالادب خاتمهم مصنف هذا الكتاب يعنى المرقص وهو ابن سعيد وذكر فيه انه اخذ منهما وجعله كالمقدمة والمدخل اليهما.

مشكاة الاسرار ومصباح الانوار — فى الاسماء ذكره البونى .

مشكاة الانوار فى لطائف الاخبار — فى الموعظة للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى «هى ليست للغزالى بل لواحد من المتأخرين ينقل عن الغزالى ملكها وطالعها» المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة قال انكشف لارباب القلوب ان لا وصول الى السعادة للانسان الا بالاخلاص العلم والعمل للرحمن فسنح فى خاطرى ان اجمع كتابا جامعا لجميع اشياء من آيات القرآن (العظيم) وسنن الرسول (عليه الصلاة والسلام) وكلمات الاولياء ونكت المشايخ (رحمهم الله تعالى) وحكم اهل العرفان واخذت من كل مايشوق القلب الى الله (سبحانه وتعالى) وطاعته ويقطع لذة النفس عن الدنيا وشهواتها ويرغبها فى الآخرة ودرجاتها وكسرت (وحصرت) مقصوده فى ثمانية واربعين بابا اوله الحمد لله الذى نور قلوب اوليائه بانوار معرفته الخ .

مشكاة الانوار فيما روى عن الله سبحانه (وتعالى) من الاخبار — للشيخ محيى الدين محمد بن على المعروف بابن عربى الطائى الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال جمعت هذه الاربعين بمكة المكرمة فى شهور ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وشرطت فيها ان تكون من الاحاديث المسندة الى الله سبحانه وتعالى خاصة وربما اتبعتها باحاديث عن الله تعالى مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مما رويتها وقيدتها ثم اردفتها باحد وعشرين حديثا فجاءت واحدا ومائة حديث الهية وشرحه الامام محيى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٧ .

مشكاة الانوار «فى رياض الازهار» — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسى اوله الحمد لله فائض الانوار وفاتح الابصار الخ وهو رسالة على ثلاثة فصول كتبها لبعض احبابه . الفصل الاول فى بيان ان النور الحق الفصل الثانى فى بيان المشكاة والمصباح الفصل الثالث فى معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان لله (تعالى) سبعين حجابا .

مشكاة الانوار ومصفاة الاسرار — لبعض اهل التصوف اوله الحمد لله فائض الانوار الخ وهو رسالة مشتملة على فصول ثلاثة شرح فيها اسرار الانوار الالهية مقرونة بتأويل مايشير اليه ظواهر الآيات المتلوة والاخبار المروية مثل قوله سبحانه وتعالى الله نور السموات والارض .

مشكاة الانوار ومصفاة الاسرار — رسالة مشتملة على فصول فى قوله تعالى الله نور السموات والارض مع قوله عليه السلام ان لله سبعين الف حجاب . هى على طريقة التصوف . اولها الحمد لله فائض الانوار وفاتح الابصار . قلت هذا هو مشكاة الامام الغزالى على ما رأيته بخط بعض الاكابر واما الاول ففى كونه له نظر ما رأيت التصريح به وانما اشتهر بالنسبة اليه غلطا والتباسا بهذه المشكاة .

المشكاة فى بيان ماوقع الخلف فيه من مسئلة المياه — للشيخ بدرالدين محمد الشهاوى (الشهادى) الحنفى مختصر اوله الحمد لله الحليم الستار الخ ذكر فيه انه وقف على مقدمات عدة فيما يتعلق بالمياه فوضع مقدمة بين فيها الراجح والمرجوح .

المشكاة — لابى جعفر الطحاوى . ذكر بعض المصنفين

ان ابا جعفرٍ الطحاوى قال فى كتابه المسمى بالمشكاة ان الاسم الاعظم هوالله .

مشكاة المصابيح — يأتى مع شرحه .

مشكل الاحكام — لمولانا خسرو.

علم مشكل القرآن

مشكلات التفاسير — للعلامة قطب‌الدين محمود . . . الشيرازى « المتوفى سنة ٧١٠ » .

مشكلات القدورى — مر .

مشكلات القرآن — لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وللشيخ ابى محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى اوله الحمدلله الذى نهج لنا سبل الرشاد الخ .

مشكلات المثنوى — مر .

مشكاة العقول المقتبسة من نور المنقول — رسالة للشيخ محى‌الدين ابن عربى اولها الحمدلله الحى الازلى القديم الخ وهى على تسعة فصول الاول فى اختصام الملأ الاعلى الثانى فى وضع اليدين بين (على) الكتفين (؟) الثالث فى اسباغ الوضوء الرابع فى الجماعات الخامس فى الاطعام السادس فى افشاء السلام السابع فى الصلاة والناس نيام الثامن فى الدعاء ...

المشنف على ابن المصنف — مر فى شروح الالفية .

المشوف المعلم[١] على حروف المعجم — للشيخ محب‌الدين ابى البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة اوله الحمدلله على ما وهب لنا من الفطن حمدا يقوم بشكر ما ظهر من نعمه وما بطن الخ ذكر فيه ان العربية فرض على الكفاية ومن اوسط كتبها كتاب اصلاح المنطق لابن السكيت الا انه مع غزارة علمه متوعر المسلك فرأى ان يجمع شمل شوارده فرتبه على حروف المعجم وزاده اشياء من ايضاح خافية وتسمية شاعر واتمام بيت وذكر مضاعف كل حرف فى اول بابه واخر المطابق والرباعى والخماسى الى آخر الكتاب .

[١] المشوف المصقول المجلو والمعلم المنقوش . (منه)

المشهد الاسنى فى شرح اسماء‌الله الحسنى — للشيخ ابى العباس احمد بن على البونى المتوفى سنة « ٦٢٢ » .

مشيخة ابن البخارى — هو الامام مسند وقته ابوالحسن على بن احمد البخارى الحنبلى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة تخريج ابن الظاهرى له وذيله عليها وهو ترجمة ابى القاسم الحسين البيهقى . وعليها ذيل للحافظ جمال‌الدين المزى وهو ترجمتان الاولى ترجمة عبدالمجيب البغدادى الثانية ترجمة الحسن ابن على بن البن .

مشيخة ابن شاذان — كبرى وصغرى .

مشيخة ابن القارى — هو الامام زين‌الدين عبدالرحمن ابن القارى [1] وخرجها له الحافظ زين‌الدين العراقى .

مشيخة ابى بكر — عبدالله بن محمد بن احمد بن النقور .

مشيخة ابى الحزم — وذيلها للعراقى .

مشيخة ابى الظفر — عبدالخالق بن فيروز بن عبيد الجوهرى .

مشيخة ابى عبدالله — محمد بن ابراهيم بن محمد اليانى الخزرجى .

مشيخة ابى عمرو — عثمان بن على بن ابى القاسم البيكندى .

مشيخة ابى النجاء[2] — ... ابن الليثى .

مشيخة احمد — بن عبدالدائم .

المشيخة البغدادية — للشيخ الامام ابى طاهر احمد ابن محمد السلفى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة جمع فيها الجم الغفير مع فوائد مالا توصف (مالا تحصى) جملتها تزيد على مائة جزء .

مشيخة تقى الدين — ... ابن رافع خرج للشيخ[3] محمد ابن ابراهيم وذيلها الحافظ زين‌الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى

المشيخة الجرجانية —

[1] F: الطارى C. 5-561-10 تحريف . [2] F: ابى النحاس C. 5-562-7 تحريف . [3] F: الشيخ C. 5-562-4 تحريف .

مشيخة الخفاف (الخفاف) —

المشيخة السراجية — للشيخ الامام سراج الدين عمر ابن على القزوينى المتوفى سنة... قال لااذكر فيها طريقا الابعد علم انه اعلى طرق الاسناد فى زمانى انتهى .

مشيخة شهدة —

مشيخة الشيخة ام آسية — ضوء الصباح عجيبة وتدعى لامعة بنت الحافظ ابى بكر محمد بن ابى غالب احمد بن مرزوق الباقدارى .

مشيخة الشيخ شهاب الدين — ابى حفص عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة .

مشيخة على بن انجب — البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة فى عشرين مجلدا .

المشيخة الفخرية — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى وذيلها (له ايضا) .

مشيخة القاضى — محمد بن عبدالباقى البيمارستانى الحافظ المتوفى سنة ...

مشيخة القبابى — لابن حجر العسقلانى . ذكره البقاعى فى معجمه .

مشيخة الكندى — لابى اليمن زيد بن الحسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة .

مصابيح ارباب الرياسة ومفاتيح ارباب الكياسة[١] — للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المعروف بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة انتخبه من آداب السياسة .

مصابيح الدجى —

مصابيح السبل — فى فروع الحنفية فى مجلدين للامام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف الحسينى السمرقندى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة .

[1] F: الكتابة C. 5-564-8 خطأ .

مصابيح السنة[١،٢] — للامام حسين بن مسعود الفراء البغوى (الشافعى) المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة قيل عدد احاديثه اربعة آلاف وسبعمائة وتسعة عشر حديثا منها المختص بالبخارى ثلثمائة وخمسة وعشرون حديثا وبمسلم ثمانمائة وخمسة وسبعون حديثا ومنها المتفق عليه الف واحد وخمسون حديثا (والباقى من كتب اخرى) . اوله الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ[٣] . قال المؤلف هذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة مما اوردها الائمة فى كتبهم جمعتها للمنقطعين الى العبادة لتكون لهم بعد كتاب الله تعالى حظا من السنن الخ . وترك ذكر الاسانيد اعتمادا على نقل الائمة وقسم احاديث كل باب الى صحاح وحسان وعنى بالصحاح مااخرجه الشيخان وبالحسان مااورده ابو داود والترمذى وغيرهما وما كان فيها من ضعيف اوغريب اشار اليه واعرض عن ذكر ما كان منكرا اوموضوعا هذا هو المشروط فى الخطبة لكن ذكر فى آخر باب مناقب قريش حديثا وقال فى آخره منكر ولعله قد الحقه بعض المحدثين. قال النووى فى التقريب واما تقسيم البغوى الى حسان وصحاح مريدا بالصحاح مافى الصحيحين وبالحسان مافى السنن فليس بصواب لان فى السنن الصحيح والحسن والضعيف والمنكر انتهى واجيب بانه اصطلاح عليه فى كتابه ولامشاحة فيه. واعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتعليق فشرحه الشيخ الامام القاضى ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة « سماه تحفة الابرار » وقاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٥ وشهاب الدين فضل الله بن حسين التوربشتى الحنفى وسماه الميسر اوله الحمدلله

[١] لابى تراب عبدالحى بن حيدر :

كتاب المصابيح الحسان صحاحه — مفاتيح خيرات لكل مغلق
منير لاحكام الشريعة كلها — منار لمنهاج الهدى بالتحقق
امام لاقوال الانام واسوة — به يستبين الحق من كل منطق
به اسى ارباب العلوم مشيد — به شمل اصحاب الهوى فى التفرق
سمى فى مصابيح الدجى نورقصده — بتهذيب احكام الكل موفق
(منه)

[٢] جامع الجوامع السبعة للامامين والباقين الخمسة يعنى البخارى ومسلم واابا داود والترمذى والنسائى والدارمى وابن ماجه رضى الله عنهم . (منه)

[٣] قيل المؤلف لم يسم هذا الكتاب بالمصابيح نصا منه وانما صار هذا الاسم علما له بالغلبة من حيث انه ذكر بعد قوله اما بعد ان احاديث هذا الكتاب مصابيح الخ . وعدد الاحاديث المذكورة فيه اربعة آلاف واربعمائة واربعة وثمانون حديثا فمنها ماهو من الصحاح الفان واربعمائة واربعة وثلاثون حديثا ومنها ماهو من الحسان الفان وخمسون حديثا « ابن الملك » .

الذى شرع لنا الحق واوضح دليله الخ وتوفى سنة ٦٠٠ وشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالى وسماه التنوير (وتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) وعلاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة الفه باشارة حضرة الرسالة عليه السلام لابن قرمان بقونيه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وغياث الدين محمد بن محمد الواسطى (البغدادى مدرس المستنصرية المعروف بابن العاقولى) المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن محمد الجزرى المذكور فى النشر فى ثلاثة مجلدات وتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة الفه بما وراء النهر وسماه تصحيح المصابيح « التوضيح فى شرح المصابيح» وظهير الدين محمود بن عبد الصمد الفارق المتوفى سنة ... وقره يعقوب بن ادريس الحنفى الرومى (القرمانى) المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة وقطب الدين محمد الازنيقى « هو محيى الدين محمد بن قطب الدين الازنيقى » المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة وشمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ وعلى بن عبدالله ابن احمد المعروف بزين العرب قيل انه نخجوانى والذى فى شرح على القارى انه مصرى والاول منقول من قاسم زاده المتوفى سنة... والمفهوم من اول شرحه انه شرحه ثلاث مرات والمتداول ابسط (الاوسط فانه مشهور عن الاول والثالث) من الاول ذكر فى اوسطه انه الفه فى حدود سنة خمسين وستمائة. ومظهر الدين الحسين ابن محمود بن الحسن الزيدانى المتوفى سنة «٧٢٧» سماه المفاتيح فى شرح «فى حل» المصابيح اوله الحمد لله ملأ السموات وملأ الارض الخ اورد فى اوله مقدمة فى اصطلاحات اصحاب الحديث وانواع علومه كذا وجدت فى ظهر نسخة منه . ومن شروحه الازهار . واختصره الشيخ ابو النجيب عبدالقاهر بن عبدالله السهروردى المتوفى سنه ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة . وللشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى كتاب سماه ضياء المصابيح وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة . وصنف الشيخ مجد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى كتابا سماه التخاريج فى فوائد متعلقة باحاديث المصابيح وتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة. ثم ان الشيخ ولى الدين اباعبدالله محمد بن عبدالله الخطيب كمل المصابيح وذيل ابوابه فذكر الصحابى الذى روى الحديث عنه وذكر الكتاب الذى اخرجه منه وزاد على كل باب من صحاحه وحسانه الانادرا فصلا ثالثا وسماه مشكاة المصابيح فصار كتابا كاملا فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة ٧٣٧

سبع وثلاثين وسبعمائة [١] وشرحه العلامة حسن بن محمد الطيبى [٢] المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وسماه الكاشف عن حقائق السنن اوله الحمد لله مشيد اركان الدين الحنيف الخ قال وكنت قبل قد استشرت الاخ فى الدين بقية الاولياء قطب الصلحاء ولى الدين محمد بن عبدالله الخطيب بجمع (فى جمع) اصيل [اصل] من الاحاديث فاتفق رأينا على تكملة المصابيح وتهذيبه وتعيين روايته فاقصر[3] فيما اشرت اليه من جمعه فبذل وسعه فلما فرغ من اتمامه شمرت عن ساق الجد فى شرح معضله بعد تتبع الكتب معلما لكل مصنف بعلامة فعلامة معالم السنن واحكامها خط وعلامة شرح السنة حس وشرح مسلم مح والفائق فا ومفردات الراغب غب ونهاية الجزرى نه والشيخ التوربشتى تو والقاضى البيضاوى قض والمظهر مظ والاشرف شف وسلكت فى النقل منها طريق الاختصار وكان جل اعتمادى وغاية اهتمامى بشرح مسلم للنووى لانه كان اجمعها فوائد واكثرها عوائد ومالا ترى عليه علامة فاكثرها من نتائج خاطرى وذكر فى اوله مقدمة فى اصول الحديث[4] . وشرحه ابو الحسن على بن محمد المعروف بعلم الدين السخاوى (المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة) وعبدالعزيز بن محمد بن عبدالعزيز الابهرى المتوفى (فى حدود) سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة لامير عليشير وسماه منهاج المشكاة وهو تاريخ لتأليفه اوله ان اصح حديث ترويه الثقات فى الاعصار الخ. وعلى المشكاة حاشية للعلامة السيد الشريف. وللشيخ نور الدين على ابن سلطان محمد الهروى المعروف بالقارى (المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف) شرح عظيم ممزوج على المشكاة مسمى بالمرقاة فى (اربعة) مجلدات جمع فيه جميع الشروح والحواشى . — اوله الحمد لله الذى فتح قلوب العلماء بمفاتيح الايمان — ثم جاء بعده واحد من الفضلاء فزاد فى كل باب فصلا آخر فصار كله اربعة فصول مما وجد بعدها فى الدواوين المعتبرة للائمة السبعة اعنى الحميدى وابن الاثير والصغانى والقضاعى والاقليشى والنووى والمدنى (من) كل حديث استدل به مجتهد فى مذهبه فكان كالشرح لهذين الكتابين وسماه انوار المشكاة فعدد الكتب فيهن ٢٩ تسعة وعشرون والابواب ٣٢٧ ثلثمائة وسبعة وعشرون والفصول ١٣٠٨ الف وثمانية وثلاثمائة.

[١] وله اسماء رجال المشكاة . [٢] حسين بن عبدالله بن محمد الطيبى كذا فى الشرح المذكور. (منه)

[3] F: فاقصرت C. 5-567-11 خطأ . [4] Buradakı (وسلكت ... الحديث) ibaresi (مشكاة) şarihi (طيبى) nin sözüdür. Basmalarda yanlış yere konulmuştur.

ومن شروح المصابيح شرح الشيخ عبدالمؤمن بن ابى بكر بن محمد الزعفرانى المتوفى سنة... وشرحه خليل بن مقبل الحلبى شرحا بسيطا. وشرح السخومى ذكره شارح الشفاء. ومن شروح المصابيح مفتاح الفتوح اوله الحمدلله الذى قصر (قصرت الافهام) عما يليق بكبريائه الخ ذكر فيه انه جمعه من شرح السنة والغريبين والطائق والنهاية ووضع حروف الرموز لتلك الكتب وفرغ منه فى ٢١ رمضان سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة. وشرحه الشيخ ابو عبدالله اسماعيل ابن محمد بن اسماعيل بن عبدالملك بن عمر المدعو بالاشرف الفقاعى. وشرحه الشيخ صدرالدين ابوعبدالله محمد شرف الدين بن ابراهيم السلمى المناوى الشافعى « المتوفى سنة ٧٤٨ » وسماه المناهج « كشف المناهيج » والتفاتيح فى شرح احاديث المصابيح اوله الحمدلله كاشف مصابيح الهدى وجعلها نجاة الخ ذكر ان المصابيح هو الذى عكف عليه المتعبدون لكنه لطلب الاختصار لم يذكر كثيرا من الصحابة رواة الآثار ولا تعرض لتخريج تلك الاخبار بل اصطلح على ان جعل الصحاح هو مافى الصحيحين اواحدهما والحسان ماليس فى واحد منهما والتزم ان ماكان من ضعيف نبه عليه وان ماكان منكرا او موضوعا لم يذكره ولايشير اليه فوقع له بعد ذلك ان ذكر احاديث من الصحاح وليست فى واحد من الصحيحين واحاديث من الحسان وهى فى احد الصحيحين وادخل فى الحسان احاديث ولم ينبه عليها وهى ضعيفة واهية وربما ذكر احاديث موضوعة فى غاية السقوط متناهية فجعلت موضوع كتابى هذا لتخريج احاديثه ونسبة كل حديث الى مخرجه من اصحاب الكتب الستة فان لم يكن الحديث فى شئ من الكتب الستة خرجته من غيرها كمسند الشافعى وموطأ مالك وغيرها. ومنها تلفيقات المصابيح لقطب الدين محمد الكيدى الازنيقى المتوفى سنة ٨٢١ ومن شروحه منهل الينابيع. وشرحه ابوذر احمد بن ابراهيم الحلبى ولم يكمله وتوفى سنة... ومن شروحه شرح محمد بن عبداللطيف المعروف بابن الملك الرومى المتوفى سنة... وهو شرح لطيف ممزوج كشرح ابيه للمشارق اوله الحمدلله الذى بصرنا بالصراط المستقيم الخ. قال صاحب الانوار ترتيب الجمع من الصحيحين على فضائل الصحابى (الصحابة) الرواة ورتب ابن الاثير على حروف التهجى والصغانى والقضاعى والاقليشى رتبوها على الفاظ متشابهات فى اوائل الكلمات والنووى والمديني وغيرهما رتبوه باعتبار الاخلاق والصفات اوالازمنة والاوقات والمصابيح احسن ترتيبا من هذا الجمع فانه وضع دلائل الاحكام على نهج يستحسنه الفقيه و(وضع) الترغيب والترهيب على مايقتضيه العلم ويرتضيه ولو فكر احد فى تغيير باب عن موضعه لم يجد له موضعا انسب مما اقتضى رأيه وروح. ومن شروحه تنوير المصابيح وهو شرح ممزوج كشرح ابن الملك لعبد الرحمن ابن خليل اوله الحمدلله الذى جعلنا من ورثة الانبياء الخ وهو من المتأخرين لانه ينقل عن شرح زين العرب وذكر انه لم يكن له شرح يحتوى متنها ولعله لم ير شرح ابن الملك وذكر ان فى النسخ اختلافات فنبه عليها وانه اجاب كما ذهب اليه المجتهدون بظاهر الحديث نصرة على اهل الرأى على نهج ماسلكوا اليه وانه جمع فوائد الشروح ولم يذكر المنقول عنه ولارواة كل حديث بتمامهم مخافة الاطناب. ضياء المصابيح لفضل بن شمس السيواسى وهو حاشية على شرح ابن الملك كتبها باشارة من مفتى عصره وحل فيها المواضع المشكلة من المتن اولها الحمدلله الذى جعل العلم اعز الاشياء الخ وهو فى مجلد اتمه سنة ١٠٠٩ تسع والف وقال فيه قدتم هذا الكتاب. ومن شروح المصابيح شرح عثمان بن الحاج محمد الهروى اوله الحمدلله الذى شرح صدور العالمين الخ وهو شرح مختصر متأخر عن البيضاوى لانه ذكره فيه [١].

مصابيح الظُلَم — لابن عبدالحكم.

مصابيح الفهوم ومفاتيح العلوم — لعلى بن محمد ابن على الشهير بابن ابى قصيبة الغزالى مختصر اوله احمدالله فى بداية الهداية الى فاتحة العلوم الخ الفه للامير محمد الدوادار وذكر فيه انه الف اولا كتابا سماه الدر المنظوم فى خلاصة العلوم ثم سأله بعض اخوانه تأليفا مختصرا لتعريف اجناس العلوم وانواعها فاجاب ورتبه على مقالتين واورد فيه احدا وستين علما (جمعها) من نحو اربعمائة تأليف.

المصابيح فى صلاة التراويح — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

المصابيح — فى علم الحروف.

المصابيح فى... — لابى بكر عبدالله بن ابى داود... السجستانى المتوفى سنة «٣١٦».

مصابيح القلوب — فى الموعظة فارسى للشيخ ابى على الحسن

[١] ثم ان البغوى لايبين الصحيح من الحسن فيما اورده من السنن وانما يبين الغريب غالبا وقد يبين الضعيف. «بقاعى»

ابن محمد السبزوارى البيهقى الشافعى المتوفى سنة.. ورتبه على ثلاثة وخمسين فصلا وهو على ما رأيته من كتب الشيعة او مدسوس.

مصابيح الكتاب — لابن كيسان محمد بن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة.

المصاحف — لابى بكر بن ابى داود ولابن اشته ولابن الانبارى.

مصادر القرآن — لابراهيم بن يحيى اليزيدى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة «٢٢٥» وليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين.

المصادر [١] — ليحيى بن ابى بكر التنوسى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة ولابى الحسن نضر بن شميل النحوى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومائتين ولابى زيد سعيد بن اويس[اوس] الانصارى المتوفى سنة ٢١٥ ولابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ ولابى الفضل احمد بن محمد الميدانى النيسابورى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة. وليحيى بن احمد ابى زكريا البارابى [٢] اللغوى كتاب المصادر ولابى عبدالله محمد ابن احمد «الحسين بن احمد» الزوزنى «المتوفى سنة ٤٨٦» اوله الحمدلله على سوابغ آلائه المتسابقة الخ جرده عن شواهد الحديث والاشعار والامثال وترجها ونقحها وصدر كل باب بمصادر الافعال الصحيحة ثم اتبعها بالمصادر المعتلة وهلم جرا وتقيل فى ترتيب كل نوع منها صاحب ديوان الادب.

المصارعات — للامام محمد بن عبدالكريم الشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٨.

مصارع العشاق فى شارع الاشواق — للقاضى ابى المعالى عبدالعزيز «عزيزى» بن عبدالملك المتوفى سنة «٤٩٤» التقط الشيخ صدرالدين محمد البارزى كتابه الفائق منه ولابى محمد جعفر ابن احمد المعروف بابن السراج القارى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة ولاحمد ابن ابراهيم النحاس الدمشقى المتوفى سنة «٨٣٨». وقد رتب البقاعى «ابراهيم بن عمر بن حسن الرباط البقاعى الشافعى» كتاب ابن السراج وهذبه وزاده من نوادر الاخبار وادخل فيه جميع كتاب الحافظ مغلطاى المسمى الواضح المبين فى ذكر من استشهد من المحبين وذكر جميع حكايات منازل الاحباب ومنازه[1] الالباب لشيخه الشهاب فجاء فى مقدمة وعشرة ابواب وسماه اسواق الاشواق من مصارع العشاق اوله الحمدلله المميت الخلاق الخ.

المصاعد العلية فى القواعد النحوية — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

مصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى (المتوفى سنة ٨٨٥ خمس خمس وثمانين وثمانمائة) قال ويصلح ان يسمى المقصد الاسمى فى مطابقة اسم كل سورة للمسمى اوله الحمدلله الذى اعلم سور الكتاب الخ جمع فيه مالم يحوه كتاب كالبحر العباب وهو فى مجلد صغير.

المصافة — لابى بكر البرقانى[2] وهو اربعون حديثا.

مصالح الاجساد — فى الطب من المتوسطات.

مصالح المسلمين فى منافع المؤمنين —

مصائد السلطان — [اغاثة اللهفان فى مصائد الشيطان. مر فى باب الالف] للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم (الجوزية) الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة

مصائد الشيطان — للحافظ ابى بكر (عبدالله بن محمد القرشى البغدادى) المعروف بابن ابى الدنيا المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين.

المصائد والمطارد — «مر فى الكتب» لابى الفتح محمود ابن الحسين المعروف بكشاجم المتوفى فى حدود سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة.

مصباح الارواح — فى التصوف للشيخ عبدالخالق ابن ابى القاسم المصرى الصوفى.

مصباح الارواح — فى الكلام للقاضى ناصرالدين عبدالله

---

[١] قطعه :

هر كه‌را ديده درمصادر نيست — بلغت هيچ كونه قادر نيست
اتفاقست زفاضلان عرب — كه كتابى به از مصادر نيست
(منه)

[٢] الفارابى «طبقات النحاة للسيوطى» ويقال بالفاء «لب اللباب للسيوطى» F: البارانى C. 575-4 تحريف.

[1] F: ومنارة C. 5-575-4 تحريف. [2] F: الرقانى C. 5-575-10 تحريف.

ابن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة اوله الحمدلله الاول قبل كل موجود الخ رتبه على مقدمة وثلاثة كتب وشرحه القاضى عبدالله « بن محمد الفرغانى التبريزى المعروف بالعبرى المتوفى سنة ٧٤٣» العيدلى بقال اقول. وعليه شرح آخر بقال اقول وهو المسمى بالايضاح اوله الحمدلله الذى تحيرت الافهام فى عظمته الخ ذكر الشارح صاحب الديوان واهداه اليه ولعله هو شرح العيدلى.

مصباح الارواح — فارسى فى التصوف وهو على خمسة وعشرين بابا لعامى اليزدى اوله بسم‌الله خير الاسماء الخ.

مصباح الارواح واسرار الاشباح — للشيخ اوحد الدين احمد بن الحسن بن محمد النخجوانى الكرمانى المتوفى سنة «٥٣٤». منظومة اولها

ابتداء سخن بنام خداست	الخ

مصباح الانس فى شرح مفتاح الغيب — يأتى.

مصباح انوار الادعية ومفتاح اسرار الادوية —

مصباح الانوار فى ادعية الليل والنهار — للشيخ عبدالرحمن البسطامى.

مصباح التعديل فى كشف انوار التنزيل — سبق ذكره.

مصباح الجنان — فى ترجمة الحصن الحصين مر.

مصباح الجَنان ومفتاح الجِنان — لابى القاسم محمود ابن احمد الفاريابى.

مصباح الدجى فى حديث المصطفى — للامام حسن ابن محمد الصغانى المتوفى سنة «٦٥٠» وهو كتاب محذوف الاسانيد.

مصباح الدجى فى حرف الرجا — لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) رسالة فى تحقيق كلة لعل كتبها لابن المعمار قاضى حلب.

مصباح الدين — من كتب الفروع المذكورة فى التاتارخانية.

مصباح الرمل — فارسى مختصر على خمسة عشر بابا اوله الحمدلله رب الارباب ومسبب الاسباب الخ.

المصباح الزاهر فى القراآت العشر البواهر — لابى الكرم مبارك بن الحسن الشهرزورى [1] المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة ببغداد قال الجعبرى واصحاب القفصى يروه (من) نحو خمسمائة طريق.

مصباح الزجاجة — على سنن ابن ماجه مر.

مصباح الزمان فى المعانى والبيان — لمحمد بن محمد الاسدى المقدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وعليه شرح له ايضا.

مصباح السلوك فى مسامرة [2] الملوك — للشيخ عبدالرحمن البسطامى.

مصباح الصدور —

مصباح الطالب ومنير المحب «المحاسب» الكاسب — لموسى بن ابراهيم المتطبب اوله الحمدلله الذى منه الابتداء واليه الانتهاء الخ رتبه على مقدمة وثلاثة اقسام فى معرفة الآلات الموضوعة لمعرفة الساعات بالبراهين الهندسيات كالاسطرلاب والربع والزرقالة ونحو ذلك وذكر فى خطبته السلطان سليمان خان.

مصباح الظلام فى علم حديث الرسول عليه الصلاة والسلام — للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى الفه سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة.

مصباح الظلام فى المستغيثين بخير الانام فى اليقظة والمنام — لابى الربيع سليمان بن موسى الكلاعى المتوفى سنة ٦٣٤ اربع وثلاثين وستمائة وللشيخ ابى عبدالله شمس الدين محمد بن موسى ابن النعمان المراكشى المزالى الهنتاتى التلمسانى الفاسى (المالكى المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث وثمانين وستمائة) ذكره السيوطى فى انوار الحلك اوله الحمدلله المجيب لمن دعاه الخ ذكر فيه انه سبق جماعة من العلماء الى جمع اخبار من استغاث بالله تعالى فى الازمات [3] ولجأ اليه عند الطلبات فبلغه الله تعالى طلبته وفرج عنه كربته وشدته فجمع فى ذلك الامام ابو بكر ابن ابى الدنيا كتابا وسماه بكتاب الفرج بعد الشدة وكتابا سماه مجاب الدعوة وللامام التنوخى فى ذلك كتاب كبير سماه بكتاب الفرج بعد الشدة ونسج على منوالهما جماعة منهم الامام

[1] F: السهرودى C. 5-578-4 تحريف. [2] F: فى مسامرة C. 5-578-7 تحريف. [3] F: فى الازمان C. 5-579-6 تحريف.

ابو الوليد يونس بن عبدالله بن مغيث محدث قرطبة والقاضي بها فالف كتابا سماه بكتاب المستصرخين بالله سبحانه وتعالى عند نزول البلاء ويليه [وتلاه] الامام ابو القاسم خلف بن عبدالملك ابن بشكوال القرطبي المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة بكتاب المستغيثين بالله تعالى فقصدت ان اذكر ماوقع ممن استغاث بالنبي صلى الله عليه وسلم ولاذبه لما قفلنا مع الحاج سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة فالفت .

مصباح الظلام في معرفة ضرب الحسام[2] — مختصر اوله الحمدلله الذي اعد للمجاهدين الخ .

مصباح العلوم في كشف اسرار النجوم — مجلد اوله الحمدلله المستحق للحمد لجمال ذاته الخ .

المصباح في اختصار المفتاح — في المعاني (والبيان) لمحمد ابن محمد بن عبدالله بن مالك. وترجيز المصباح لمحمد بن عبدالرحمن المراكشي الضرير النحوي اوله

يقول راجي ربه ذي الرحمة   الخ

وقد التقطه من الحلية والطيبي والفنجديهي والصناعتين للعسكري وشرح الشقراطيسية للمصري وتفسير الكوثر لابن البناء خاتمة؟ ثم شرحه املاء وسماه ضوء الصباح على ترجيز المصباح اوله الحمدلله وكفى الخ ومختصره ضوء المصباح وشرحه اسفار الصباح كلها يأتي في المفتاح .

المصباح في الجمع بين الاذكار والسلاح — لابي محمود احمد بن محمد بن ابراهيم المقدسي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس وستين وسبعمائة .

المصباح — في شرح الحاوي الصغير . مر .

المصباح في شرح شواهد الايضاح — في النحو مر في الالف .

المصباح في الطب — مختصر لمحمد ابن القوصوني اوله الحمدلله الشافي بلطفه من الادواء الخ ذكر فيه انه الفه لبعض الكبار في العلاج ليكون دستورا لاصلاح المزاج .

المصباح في علم المفتاح — لايدمر بن عبدالله الجلدكي قال قد اشار الاستاذ جابر فيما يزيد على ثلاثة آلاف كتب (في طرق مختلفة في المفتاح) وجعلنا الحاصل الذي جمعناه في كتبنا الخمسة المطولة (التي هي) نهاية المطلب والتقريب وغاية السرور والبرهان وكنز الاختصاص وجعلنا خلاصة الخمسة في هذا الكتاب اوله الحمدلله الذي خلق الاكوان وافتحها بحكمته الخ قال وليعلم انه المصباح الاعظم وله اصابع طوال واسنان كثيرة ولاشك ان لكل اصبع فيها مصباح وجملة المصابيح ٣٦٠ ثلثمائة وستون وقسمناه على اربعة اقسام ولكل قسم مقدمة ومصابيح وخاتمة ولكل تسعون مصباحا .

[1] F: الحساب C. 5-580.3 خطأ .

المصباح — في فروع الشافعية « الحنفية » لمحمد بن احمد القاضي البخاري المتوفى سنة ٦٠٤ اربع وستمائة .

المصباح — في النحو للامام ناصر بن عبدالسيد المطرزي النحوي المتوفى سنة ٦١٠ عشر وستمائة اوله اما بعد حمدالله ذي الانعام الخ الفه لابنه (مشتملا) على خمسة ابواب الاول في الاصطلاحات النحوية الثاني في العوامل اللفظية القياسية الثالث في العوامل اللفظية السماعية الرابع في العوامل المعنوية الخامس في فصول من العربية وهو كتاب متداول بين الطلبة نافع مبارك . شرحه احمد بن محمود ابن الجندي « محمود بن عمر الجندي » وسماه المقاليد اوله الحمدلله على جزيل نواله وتاريخ كتابة النسخة سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة فعلى هذا يكون التأليف قبل ذلك «توفي سنة ٧٠٠» وشرحه الشيخ علاء الدين علي بن محمد البسطامي الشهير بمصنفك وهو شرح مفيد اوله الحمدلله الذي جعل علم النحو مفتاحا الخ ذكر فيه انه شرحه اولا مقتصرا على حل الفاظه ثم رأى كثيرا من الفضلاء يشتغلون بتدريسه والتمسوا ان يشرحه لهم ثانيا مفصلا فاجاب وهو شرح ممزوج ذكر فيه انه اتمه في شوال سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة بالغياثية بهراة وهو ابن احدى وعشرين سنة وتوفي سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة. وشرحه حسن باشا ابن علاء الدين الاسود وسماه الافتتاح وتوفي سنة «١٠٢٥» اوله الحمدلله الذي انزل من السماء الفرقان الخ. ومن شروحه الافصاح عن انوار المصباح وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذي جعل لكل مساء صباحا الخ. وشرحه تاج الدين محمد بن محمد الاسفرايني وسماه المفتاح ثم لخصه وسماه الضوء وتوفي سنة... وترجم بعضهم وهو كمال الدين المدرس الضوء بالتركي كالسودي في ترجمة الكافية. وشرح خطبة الضوء رضي الدين الخوارزمي في ورقتين وسماه درة النوء في شرح

خطبة الضــوء. ومن حواشى الضوء ابكار الافكار وقاضيجق وهو كلة تدل على التصغير عندالروميين وقدتبدل القاف بالكاف وقد اشتهر به المولى المعروف بقاضى بلاط وحاشيته هذه مقبولة بين النــاس اجاد فيها كذا فى الشقائق واسمه عبداللطيف ابن جلال الدين محمد القزوينى خطيب دمشق كذا فى ذيله. وقد شرح الضوء الى آخر الباب الثانى ممزوجا ثم اكمله كلنجك كذلك الى آخر الكتاب. وعلى الضوء حاشية ايضا لشمس الدين محمد بن حمزة الفنارى (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة). وشرحه القاضى عبدالله [عبيدالله] ابن محمد العيدى الفرغانى المتوفى سنة ٧٤٣،[1] وابو القاسم هبة الله بن عبدالله المعروف بابن سيد الكل القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة. واختصره ابو مروان عبيدالله ابن عمر الحضرمى وسماه الافصاح فى اختصار المصباح توفى سنة ٥٥٠ وشرح ديباجته رجل من الفضلاء واوله الحمدلله الذى لا يبلغ كنهه جاد الخ. وشرح هذا الشرح المولى يعقوب بن سيدى على حين قرأ عليه البعض اوله الحمدلله الذى اعرب تركيب الكائنات من مزج كاف ونون الخ وهو جامع لغرر اصول النحو وقواعده. وشرحه حاجى بابا ابن حاجى ابراهيم بن عبدالكريم وسماه خلاصــة الاعراب اوله الحمدلله ولى الانعــام فاطر السموات الخ وهو شرح المصباح. وعلى شرح ابن سيدى على حاشية لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى سماها النقد[2] الجلى على شرح ابن سيدى على قال فى تاريخه هو متضمن كل فن الا انه بقى عليه مؤاخذات نبهت عليها فيها. وشرحه ايضــا پير محمد بن يوسف المعروف بقره پيرى فاجاد وسماه الاصلاح فى شرح شرح ديباجة المصباح. ومن شروح المصباح شرح الشيــخ شهاب الدين احمد بن محمود الســيواسى المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة. وشرحه المولى مصطفى بن شعبان المعروف بسرورى المتوفى ســنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى جعل الفاعلين بامره الخ وهو شرح بقوله. ومن شروحه خزانة اللطائف اوله الحمدلله المحمود الخ ومن شروحه الاصباح اوله الحمدلله المدعو باحسن اسمائه واشرف صفاته الخ وهو شرح بالقول جم الفوائد كتب المتن تماما. والمشكاة اولها الحمدلله الذى نور قلوبنا الخ ذكر فيه انه هو المغنى عن الضوء والافتتاح وهو شرح ممزوج مختصر. وشرح ديباجته المولى التفتازانى كما حكى شارح الدرة الســنية للماردينى عنــد معنى الحمد وقال نقلته من خطه. واول شرح ابيات الضوء الحمدلله الذى شرف نوع الانسان الخ.

[1] (مصباح الارواح البيضاوى) şerhinden galat olması mümkündür. [2] F: النقد C. 5-584-7 خطأ .

مصباح القارى فى شرح البخارى — م.

مصباح القلوب — «فى التاريخ تأليف على بن محمد الخطيب بجامع قرهجه احمد پاشــا بمدينة ميخاليج فرغ منها سنة ١٠٦١ اوله الحمدلله الذى جعل العلماء اعلم المخلوقات الخ».

المصباح — لابى الحسن ســلامة بن عيــاض بن احمد النحوى (الشامى المتوفى بعد سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة) مختصر اوله اما بعد حمدالله حق حمده الخ وهو فى الاعراب.

مصباح المتهجد — مجلد فى الادعية والاوراد وعمل اليوم والليلة والمواسم والاعياد «لابن مطهر الحلى الحسن بن يوسف الشيعى المتوفى سنة ٧٢٦» ثم اختصره مؤلفه واول المختصر الحمدلله رب العالمين الخ.

مصباح المعانى — للسيد الامام جمال الدين محمد بن على ابن عبدالله بن ابراهيم الخطيب الموزعى المعروف بابن نورالدين.

المصباح فى المعانى والبيان — للشيخ بدرالدين محمد ابن محمد بن مالك النحوى واختصره ابن النحوية وسماه ضوء المصباح ثم شرحه.

المصباح المضى فى كتّاب النبى الامى ورسله الى ملوك الارض من عربى وعجمى — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد ابن على بن احمد بن حديدة الانصارى المتوفى سنة... وجعله (على) قسمين الاول فى كتابه والثانى فى رسله ومكاتباته الى الملوك اوله الحمدلله الملك الديان ذى العزة والسلطان الخ فرغ من تأليفه فى ذى القعدة ســنة ٧٧٩ تسع وســبعين وسبعمائة بمصر.

المصباح المنير فى غريب الشرح الكبير — للشــيخ الامام احمد بن محمد بن على الفيومى جمع فيه غريب شرح الوجيز للرافعى واضــاف اليه زيادات من لغة غيره ومن الالفاظ المشتبهات وقسم كل حرف منه باعتبار اللفظ الى مكسور الاول ومضمومه ومفتوحه والى افعال بحسب اوزانها ثم اختصره على النهج المعروف ليسهل تناوله وقيد ما يحتاج الى تقييده بالفــاظ مشهورة ولم يلتزم ذكر ما وقع فى الشرح وجمع اصــله من نحو سبعين مصنفا مطولا ومختصرا فرغ عن تأليفه فى شعبان ســنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة فصار ترتيبه كترتيب المغرب للحنفية.

مصباح الواقف على رسوم المصاحف — لجمال الدين احمد بن محمد الواسطي المتوفى سنة ٦٥٣.

مصباح الهداية ومفتاح الكفاية — في علم السلوك لكمال الدين «محمود بن على» الكاشي.

مصباح الهداية ومفتاح الولاية — في الفروع للشيخ علوان على بن عطية الحموى (الصوفى) الشافعي (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة).

المصحف الخفى —

مصحف القمر — لهرمس الحكيم وهو خواص وطلسمات باعتبار حلول القمر وسيره في المنازل.

مصر نامه — تركى منظوم للجمالى في ذم القاهرة وقدحها وتوفى سنة «٩٩١».

المصطفى من ادعية المصطفى — لشمس الدين احمد ابن موسى بن نصرالله الخزرجي.

المصطفى والمختار في الادعية والاذكار — لابي السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة «٦٠٦».

مصطفيات الاسرار — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

مصطلح الاشارات في القرآت الزوائد الثلاثة عشر المروية عن الثقات — للشيخ الامام نورالدين على ابن عثمان بن محمد ابن القاصح العذرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة اوله الحمد لله الذى جعل القرآن لاهله شرفا ونورا الخ.

المصطلح «لعله المقترح» في الجدل — لابي حامد محمد ابن محمد اليزدى الشافعي المتوفى سنة... شرحه ابو الفتح مظفر بن عبدالله.

مصطلح الكتاب وبلغاء الدواوين والحساب — في علم الترسل.

المصفى — في شرح المنظومة النسفية يأتى.

المصنَّف «لعله المسند كما مر» في الحديث — للامام الحافظ ابى بكر عبدالله بن محمد بن ابى شيبة العبسى (المتوفى سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين وهو كتاب كبير جدا جمع فيه فتاوى التابعين واقوال الصحابة واحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم على طريقة المحدثين بالاسانيد مرتبا على الكتب والابواب على ترتيب الفقه) ولعبدالرزاق (بن همام «وهو جامع في الحديث مر» ولنافع الحميرى الصنعانى احد الاعلام المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين وهو اصغر من مصنف ابن ابى شيبة وهو كذلك مرتب على الكتب والابواب على ترتيب الفقه) ولابي على (الحافظ سعيد بن عثمان بن سعيد) ابن السكن (البغدادى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة «لعله السنن في الحديث مر»).

المصنف في شرح تصريف المازنى — مر في التاء.

المصنف في فضائل الصحابة — للامام... البيهقى الشافعي المتوفى سنة...

المصون في سر الهوى المكنون — لابي اسحق ابراهيم بن على (القيروانى) المعروف بالحصرى الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ ثلاث وخمسين واربعمائة اوله الحمدلله الذى جعل الحمد اول كتابه الخ.

المصون في النحو — لابي العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين.

مصيبت نامه — للشيخ عطار.

مضاهاة امثال كليلة ودمنة — لابي عبدالله محمد ابن حسين (اليمنى) النحوى (المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة).

المضاهاة والمضافات في الاسماء والانساب — لابي كامل احمد بن محمد الانبردوانى[1] البصيرى الحنفى (المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة).

المضبوط في اخبار اسيوط — جزء للسيوطى ذكره في فهرست مؤلفاته في التاريخ.

المضبوط في شرح المقصود — يأتى.

مضمار الحقائق وسر الخلائق — في التاريخ صنفوا للملك المنصور محمد بن عمر صاحب حماة المتوفى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وهو كتاب كبير نفيس وتوهم بعض المؤرخين فاسند

[1] F: الايزدوانى C. 5-589-7 تحريف.

تأليفه اليه وانما صنفه رجل من علماء عصره كما هو المفهوم من المختصر وصاحبه اعلم بحاله .

المضمرات — اى جامع المضمرات مرفى الجيم. وخلاصة المضمرات كتاب نقل عنه صاحب ابراهيم شاهيه .

المضنون به على غير اهله — قال ابن السبكى فى طبقاته[1] ذكر ابن الصلاح انه منسوب الى ابى حامد الغزالى وقال معاذالله أن يكون له وبين سبب كونه مختلقا موضوعا عليه والامر كما قال وقد اشتمل على التصريح بقدم العالم ونفى علم القديم بالجزئيات ونفى الصفات وكل واحدة من هذه يكفر الغزالى قائلها هو واهل السنة اجمعون فكيف يتصور انه يقولها انتهى . اوله الحمدلله على موجب ماهدانا الى حمده الخ وهواجوبة مسائل تسع سئل عنها الغزالى وفى التاسعة فصول كثيرة . قال يشتمل على اربعة اركان الاول فى معرفة الربوبية الثانى فى معرفة الملائكة الثالث فى حقائق المعجزات الرابع فى معرفة مابعد الموت . وفى منهاج العابدين الآتى ذكره مايتعلق بذلك . وصنف ابو بكر محمد بن عبدالله المالقى كتابا فى رده وتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة). ورأيت مختصرا فى الاكسير سماه المضنون به على العامة وهو على جزئين الجزء الاول يسمى رسالة الفوز والجزء الثانى يسمى رسالة التقريب فى معرفة سر التركيب .

مطارح الافكار فى شرح ايساغوجى — مر .

المطارحات فى المنطق والحكمة — لابى الفتوح شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى الحكيم المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة .

المطارحات — لابى عبدالله حسين بن محمد القطان الشافعى المتوفى سنة... وضعها للامتحان نطارح بها الفقهاء عند اجتماعهم اى يمتحن بها بعضهم بعضا لدقته كما يمتحن بالالغاز وذكر انه كتاب المشارع والمطارحات وغرضه (مختصر) فى اربعة مشارع الاول فى (معرفة) امور تم الاجسام قال فى المشارع واما الامر الذوق الذى به يصير الانسان مستحقا لاسم الحكمة ويتعظم فى الملكوت ويصير من المقربين فانه لايمكن ذكره صريحا فعجائب طرق ذلك وما تيسرلنا باعتبار امور غريبة اختصت بنا فضلا من الله سبحانه وتعالى مالم نسبق اليه فرقناه وضربنا عليه

[1] C. 4, S. 131.

الامثال ورتبنا عليه الالغاز فى حكمة الاشراق وهو كنز اخفيته بخواص (لخواص) اخوانى قربانا الى الله .

المطارحة — لجمال الدين ابى محمد حسين بن بدر (بن اياز) النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة .

المطالب الالهية — فى شرح موضوعات العلوم لمولانا لطفى يأتى .

مطالب السؤل[1] فى مناقب الرسول —

المطالب العالية بالاجازة العامة الاسيوطية — لعلى بن احمد القرافى الانصارى اوله حمدا لمن ايد هذا الدين بعصابة دينه الظاهرة الخ ذكر فيه ان القاضى عبدالرحمن افندى مجاز من الاسيوطى بالاجازة العامة فذكر نبذا من اخباره .

المطالب العالية - رسالة فارسية فى مسائل الرؤية والكلام للمولى حسن چلبى ابن محمد شاه الفنارى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة .

المطالب العالية — فى الكلام للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه عبدالرحمن المعروف بچلبى زاده [2] .

المطالب العاليه — مختصر فى الكتب المنزلة لمصطفى ابن محمد الشهير بخواجه كى زاده اوله الحمدلله الذى شرف عباده الخ الفه فى جمادى الاولى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة بادرنه ورتبه على اربعة ابواب الاول فى التوراة الثانى فى الانجيل الثالث فى الزبور الرابع فى الفرقان ثم ترجمه بالتركية وشرحه .

المطالب العالية من رواية المسانيد الثمانية — للشيخ ابى الفضل شهاب الدين ابن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

المطالب العلية فى الادعية الزهية — مختصر للشيخ الامام عبدالرؤف المناوى (المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف) اوله الحمدلله الذى جعل الدعاء مخ[3] العبادة الخ رتبه على سبعة مطالب الاول فيما ورد عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى فضل الدعاء الثانى فى ادعية كان عليه السلام يدعوبها الثالث فى اذكار

[1] F: السؤال C. 5-592-4 تحريف . [2] Müellif nüshasında noktasızdır. (بحلى زاده) okunması da mümkündür. [3] F: منح C. 5-593-6 تحريف .

تحفظ قائلها من الآفات الرابع فى ادعية مروية عن بعض اساطين العارفين الخامس فيما يقال عند رؤية الهلال السادس فيما ورد فى فضل قضاء حوائج الناس السابع فى الاحاديث القدسية وهى اربعون.

مطالب المؤمنين — فى الفقه الحنفى .

مطالع الاسرار لشرح مشارق الانوار — مر .

مطالع الافكار —

مطالع الانظار فى شرح طوالع الانوار — مر .

مطالع انوار التنزيل ومفاتح اسرار التأويل — لعبدالرزاق بن رزق الله بن ابى بكر بن خلف بن ابى الهيجاء [1] الحنبلى [٢] الرسعنى المتوفى سنة ٦٦١ وهو تفسير كبير حسن انتقاه السيوطى وكتب فى آخره اجازة سماع فى مجالس آخرها ثانى ذى القعدة سنة ٦٥٩ تسع وخمسين وستمائة بدار الحديث المهاجرية بالموصل وساق نسبه هكذا .

مطالع الانوار على صحاح الآثار — فى فتح ما استغلق من كتاب الموطأ ومسلم والبخارى وايضاح مبهم لغاتها. فى غريب الحديث لابن قرقول ابراهيم بن يوسف المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وضعه على منوال مشارق الانوار للقاضى عياض. ونظمه شمس الدين محمد بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة . اوله الحمد لله مظهر دينه على كل دين الخ (وهو مأخوذ) مما [3] شرح واوضح وبين واتقن وضبط وقيد الفقيه ابو الفضل عياض بن موسى بن عياض السبتى فى كتابه المسمى بمشارق الانوار مااختصره (لكن اختصره) واستدرك عليه واصلح فيه اوهاما الفقيه ابو اسحق ابن قرقول .

مطالع الانوار — فى المنطق للقاضى سراج الدين محمود ابن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وهو كتاب اعتنى بشأنه الفضلاء ويهتمون بحثه ودرسه (وتدريسه) ويستكشفون من مظان درسه اوله اللهم انا نحمدك والحمد من آلائك الخ رتبه على طرفين الاول فى المنطق والثانى يشتمل على اربعة اقسام الاول فى الامور العامة الثانى فى الجواهر الثالث فى الاعراض الرابع فى العلم الالهى خاصة. فشرحه قطب الدين محمد بن محمد «محمود بن محمد» الرازى التحتانى لغياث الدين الوزير

[1] F: ابى الهيجاء C. 5-594-2 تحريف .

[٢] ذكر كلاما يدل على انه حنبلى. (منه)

[3] F: ممن C. 5-594-8 تحريف .

فصار عظيم القدر كثير النفع وتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة اوله الحمد لله فياض ذوارف العوارف الخ وسماه لوامع الاسرار وعليه حاشية لمولانا اباوردى «هو حسن بن على الشافعى المتوفى سنة ٨١٦» وحاشية اخرى لمولانا داود واخرى لمولانا عبدالرحيم الشروانى . وكتب السيد الشريف على ابن محمد الجرجانى حاشية على ذلك الشرح حين قرأ على مباركشاه المنطقى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة. وعليه حاشية لحاجى پاشا (تماما) اولها تيمنا باسماء الله [باسمائه] الحسنى الخ ذكر فيها [١] انه التمس منه جماعة من اخوانه ان يكتب لهم حاشية فكتبها وذكر فيها انه شرح الشرح اى شرح القطب وفسر فيه مواضع لبسه ووجه كلامه واوضح مرامه ودفع مااعترضوا به عليه ورد ماشكوا [ماشككوا] فيه وجمع ماتفرق وزينه بالحواشى التى كتبها الشارح الفاضل عليه والتقريرات المسموعة منه فى اثناء درسه وفرغ عن تحريرها فى جمادى الاولى سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة وهى حاشية تامة من اوله الى آخر الكتاب الخ وصنف تلك الحواشى قبل تحشية السيد الشريف حتى انه يرد عليه فى بعض المواضع مع انه كان يشهد له بالفضيلة التامة. ومن الحواشى على حاشية السيد ايضا حاشية مير مرتضى الشيرازى (المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة) وميرزاجان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة ولاحمد بن سليمان بن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ولمولانا لطفى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة حاشية ايضا اورد فيها فوائد وتحقيقات خلت عنها كتب الاقدمين ومن طالعها يعرف قدر فضل مصنفها. وكتب عليها حسن الارديبلى وسيف الدين احمد بن محمد حفيد (السعد) التفتازانى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة وورحانى [2] المتوفى سنة... وعلاء الدين على الطوسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وله شرح مطبوع فارسى للمطالع مشتمل على تدقيقات الفه بامر السلطان محمد خان ذكره سعدالدين فى ترجمة مرآة الادوار. وممن كتب عليها شجاع الدين الياس الرومى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وسيدى على العجمى المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة. وعلى الشرح حاشية للقاضى شمس الدين محمد بن احمد البساطى

[١] ذكر ان شرح الفاضل قطب الدين شرح عظيم الشان قد اودعت فيه دقائق الرموز والاسرار واوردت فيه عويصات نتايج الافكار فكثر السؤال والجواب وتصدى لدرسه مشاهير العلماء فى الشرق والغرب فالتمسوا منه تعليق حاشية على الشرح فاجاب . (منه)

[2] Belki (ورخانى) dir ki (مرو) da bir köy imiş.

المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ثم شرحه شمس الدين ابو الثناء محمود بن عبدالرحمن الاصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة. وعلى ذلك الشرح حاشية للمولى محمد شاه ابن يوسف الفنارى «المتوفى سنة ٩٢٩» والمولى قره داود ابن كمال القوجوى المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة وعليها حاشية كتبها علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٥٠ «٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة». وحاشية لعزالدين ابن جماعة محمد بن احمد المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة. وشرحه بدرالدين محمد بن اسعد اليمنى المشهور بالتسترى وسماه بحل عقد مطالع الانوار اوله احمدالله الذى تم جوده وقدم وجوده الخ صنفه فى شهور سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة بتبريز وتوفى سنة ٧٣٢ ذكر فى آخره على شاه الوزير. ومن شروحه تنوير المطالع بقال اقول وهو مجلد اوله الحمدلله الذى خصص نوع الانسان بالهداية الخ. وعلى الحاشية الكبرى حاشية لسراج الدين محمد بن عمر الحلبى المتوفى فى حدود سنة ٨٥٠ وحاشية للمولى عبدالكريم المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة. وعلى القطب حاشية للشيخ شمس الدين محمد بن شهاب الدين الشروانى (المتوفى سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة). ورسالة الفياض لقاضى زاده الرومى ولشرف الدين حسنشاه.

مطالع الانوار — فى المواعظ والحكم مرتب على نيف ومائة باب جمعه من مائة كتاب حق من اصلاح ايضاح.

مطالع الانوار النبوية فى صفات خير البرية — ليحيى بن عبدالله الواسطى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة «٧٣٨».

مطالع البدور فى شرح صدر الشذور — للشيخ الامام ايدمر بن على الجلدكى من رجال القرن الثامن بمصر.

مطالع البدور فى منازل السرور — للشيخ الاديب علاء الدين على بن عبدالله البهائى العزولى الدمشقى المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذى جعل قلوب البلغاء افلاكا لمطالع البدور الخ وهى مجموعة لفريق اهل الادب ورتبه على خمسين بابا كلها متعلقة بتحسين المجالس والمنازل وآلاتها واسبابها وماقيل فيها من (المعنى) البليغ.

مطالع الدقائق فى الجوامع والفوارق — فى الفقه للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن «حسن بن على» الاسنوى الشافعى «المتوفى سنة ٧٧٢» مختصر اوله الحمدلله العليم بفوارق المشتبهات الخ.

المطالع السعيدة فى شرح الفريدة — مر.

مطالع العلوم — فى علوم الاوائل والحساب لابى سعيد عم ابى الوفاء [1] البوزجانى «لابى الوفاء محمد بن محمد بن يحيى ابن اسماعيل البوزجانى المتوفى سنة ٣٧٨» ستمائة ورقة.

مطالع الكشف لمطالع الكهف — للشيخ عمر ابن يونس بن عمر النحيفى المتوفى سنة... اختصره من كتابه اغاثة اللهف.

المطالع المشرقة فى الوقف على طبقة بعد طبقة — للشيخ تقى الدين السبكى.

مطالع النجوم — فلينقل من مطلع النجوم.

مطالع النور السنى المنبى عن طهارة نسب النبى العربى — وهو مختصر على تسعة مطالع اوله الحمدلله الذى اوادان يفتق الرتق المختص بحضرة العماء والاسماء الخ للشيخ عبدى افندى شارح الفصوص المطلع الاول فى انبعاث الروح المحمدى الثانى فى ثبوت اسلام ابويه الثالث فى الآيات الدالة على بقاء ملة ابراهيم الرابع فى الاحاديث التى دلت على طهارة نسبه الخامس فى احياء ابويه السادس فى الرد على من استدل بحديث مسلم على انهما فى النار السابع فى الفترة الثامن فيمن بقى على دين ابراهيم التاسع فى عدم التعذيب لمن مات فى الفترة.

مطالع الافهام فى شرح الاحكام — للقاضى عياض ابن موسى اليحصبى (المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة).

مطرب السمع فى شرح حديث ام زرع — لتاج الدين عبدالباقى بن عبدالمجيد المكى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة.

المطرب من اشعار اهل المغرب — لابى الخطاب (عمر ابن الحسن) بن دحية «مات سنة ٦٣٣».

[1] F: عمر بن ابى الوفاء C. 5-599-3 تحريف.

مطلاب القصير فى قصة ابى عمير — لابن طولون «محمد» الشامى المتوفى سنة ٩٥٣» اوله الحمدلله الذى اكمل لقاء الدين الخ.

المطلب الاسنى فى امامة الاعمى — لشهاب الدين محمد ابن احمد القاضى ابن الخوبى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة.

المطلب الاسنى فى علم الحروف والاسما —

المطلب فى شرح الوسيط — يأتى.

المطلب فى العمل بالربع المجيب — للشيخ الامام بدرالدين ابى القاسم محمد بن محمد بن احمد بن محمد المعروف بابن بنت المارديني الموقت بالجامع الازهر فرغ من تأليفه سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى تقدس فى جمال صفاته الخ رتبه على مقدمة ومائة وخمسين بابا وخاتمة ثم اختصره وسماه الطراز المذهب ذكر فيه انه رأى فى تبويبه وتراجمه مايستغنى عنه وفى عبارته مايمكن اختصاره مع الايضاح لانه عمله وهو ابن ست عشرة سنة قبل الاشتغال بباقى العلوم الشرعية. قال ليس فى الآلات الفلكية اشرف من الربع المجيب لانه يعمل به فى جميع الاعمال فى جميع الآفاق.

مطلب الناسك فى علم المناسك — للشيخ الامام شهاب الدين فضل الله بن حسن التوربشتى الحنفى رتبه على اربعين بابا وسلك فيه مسلك الحديث لاالفقه وتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة.

مطلع الاعتقاد[1] — فى الكلام لمحمد بن سليمان المعروف بفضولى البغدادى الشاعر تكلم فيه ما(عا) اراده على وفق مذهب الحكماء والامامية (وتوفى فى حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة).

مطلع الانوار — فارسى منظوم من خمسة لمير خسرو الدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو على عشرين مقالة فى كل منها حكاية واحدة اوله

بسم الله الرحمن الرحيم
خطبهٔ قدس است بملك قديم — الخ.

مطلع البدرين فيمن يؤتى اجرين (اجره مرتين) — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدلله وكفى الخ قال وبعد فقد وقع الكلام فيمن يؤتى اجره مرتين فجمعت فى ذلك ماوردت به الاخبار ونظمته فى ابيات ثم وقفت على عدة[1] اخرى فاوردت جمعها فيه.

مطلع بدور الفوائد ومنبع جواهر القرائد على شرح العقائد — سبق.

مطلع خصوص الكلم فى معانى فصوص الحكم — للشيخ داود بن محمود القيصرى (المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة) وهو المعروف بمقدمة شرح الفصوص لكنه كتاب مفرد فى تمهيد مقدمات التصوف اوله الحمدلله الذى عين الاعيان الخ ذكر فيه انه لما صحبه الشيخ عبدالرزاق القاشانى فتح له ما كتب فيه مما يستفاد من كتب الشيخ فجمله اثنى عشر (احدعشر) فصلا الاول فى الوجود الثانى فى الاسماء والصفات الثالث فى الاعيان الثابتة الرابع فى الجوهر والعرض الخامس فى العوالم الكلية السادس فى مراتب الكشف السابع فى ان العالم هو صورة الحقيقة الانسانية الثامن فى الخلافة المحمدية التاسع فى الروح العاشر فى عوده[2] والمظاهر العلوية والسفلية الحادى عشر فى النبوة والرسالة والولاية.

مطلع السعادة — لبرهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة.

مطلع السعدين — فى وقايع عصر السلطان ابى سعيد مع الاشتمال على حوادث الربع المسكون للشيخ كمال الدين عبدالرزاق بن جلال الدين اسحق السمرقندى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة.

مطلع العزائم — للشيخ احمد البونى استخرجه من السر المكتوم وذكر فيه خواص غريبة وتأثيرات مجربة جربها بنفسه اوله الحمدلله الذى احاط بكل شئ علمه الخ.

مطلع الفوائد — فى الادب لابن نباتة محمد بن محمد الفارقى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو من النفائس.

مطلع المثال فى العقائد الاسلامية فى شرح القصيدة اللامية — المعروفة بيقول العبد الخ مر فى اللام.

[1] Flugel bunu müellif nüshasında yok zannile kavis içine almıştır. Halbuki müellif nüshasında vardır.

[1] F: على عمدة C. 5-602-5 تحريف . [2] F: فى عودة 4-603-2 خطأ .

مطلع المعانى ومنبع المبانى — مجلدات للشيخ الامام حسام الدين محمد بن عثمان بن محمد العليابادى السمرقندى المتوفى سنة ... وهو تفسير كبير بالقول اوله الحمد لله الذى انزل القرآن هدى وبيانا الخ افتتح فى املائه يوم الاربعاء لثلاث ليال خلون من رجب سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستمائة وذكر فى ديباجته ما ذكره صاحب الكشاف من لزوم العلمين.

مطلع النجوم فى شرف العلماء والعلوم — للشيخ ابى الحسن على بن المهذب ابى المكارم عبد الكريم بن طرخان ابن تقى الحموى ثم الصفدى المتوفى سنة... رتبه على خمسين بابا اوله الحمد لله الذى اكرمنا بتوحيده وشرفنا بتعظيمه الخ.

مطلع النيرين — فى الحديث.

مطلوب الاطباء —

المطلوب الحانى فى السفر السليمانى — لرضى الدين محمد ابن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى المتوفى فى حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة «٩٧١».

مطلوب الفقهاء ومرغوب النبهاء — فى مسائل خيار العيب من البيع للعالم الفقيه مصطفى بن ميرزا بن محمد السيروزى الحنفى وهو من علماء عصرنا جمعه من كتب شتى فى مجلد اوله الحمد لله الذى لايعترى لوحدانية ذاته شك ولاريب الخ وفرغ منه فى جمادى الاولى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخمسين والف.

المطلوب فى شرح المقصود — يأتى.

مطلوب القلوب — فارسى لابى الفتح حسن بن على الحسين الشيرازى المتوفى سنة ... جعله على قسمين الاول فى الغزليات والثانى فى الرباعيات وجمع فى كل منهما مكاتيب المحب الى المحبوب عدة خمسين.

مطلوب كل طالب لامير المؤمنين على بن ابى طالب — وهو احد الكتب الاربعة التى جمعها رشيد الدين الوطواط من كلام الخلفاء الراشدين كما مر فى انس اللفهان.

مطلوب المسلمين — فى فروع الحنفية.

مطمح الانفس ومسرح التأنس فى ملح اهل الاندلس — لابى نصر الفتح بن عيسى بن خاقان القيسى الاشبيلى الوزير المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير اول صغيره امابعد حمدالله الذى اشعرنا الهاما الخ جعله (على) ثلاثة اقسام الاول فى الكتاب والبلغاء والثانى فى العلماء والقضاة والفقهاء والثالث فى الادباء.

المطنب المطرب على وزن مثلث قطرب — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

المطول — علم الشرح سعد (الدين) التفتازانى على تلخيص المفتاح كما مر.

مطية الفرق — لابى الحسن على بن بكمش [1] التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة.

المظفرى — فى التاريخ «مر فى التاريخ» للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله الحموى المعروف بابن ابى الدم المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة وهو كتاب جامع يختص بالملة الاسلامية فى ست مجلدات ذكره المؤيد فى اول مختصره وهو من مآخذه. وقال ابن خلكان فى ترجمة يوسف بن تاشفين ان المظفرى للمظفر بالله ابى بكر محمد بن مسلمة [سلمة] التجيبى [2] من ملوك الاندلس. ولعله اثنان.

مظهر الآثار — فارسى من خمسة الامير هاشم «محمد هاشم» الهروى لشاه جهانكير الهاشمى الكرمانى نظمها فى مقابلة المخزن المتوفى سنة «١١٥٠» اوله

بسم الله الرحمن الرحيم
فاتحه آراى كلام قديم

مظهر الآثار فى علم الاسرار — فارسى مختصر لاحمد ابن اسحق المقالى القيصرى وهو على مقدمة ومقالتين.

مظهر الحقائق — فى فروع الحنفية.

مظهر العجائب — فارسى منظوم للشيخ عطار.

مظهر المواهب «لائحة المذاهب» — فى الفروع «اربع مجلدات».

---

[1] F: لابى الحسن بكمش C. 5-606-3 خطأ. [2] F: التجيبى C. 5-606-6 خطأ.

معاتبة الجرى على معاينة البرى «معاتبة الجرى على معاقبة البرى» — لابن ظفر محمد بن عبدالله المكى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

علم المعاد

علم المعادن

معادن الابريز — فى تسعة عشر مجلدا فى التاريخ لابى المظفر شمس الدين يوسف قز اوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة ويقال له معادن الذهب .

معادن الجواهر — للشيخ الامام شهاب الدين ابى العباس احمد الشهير بالرسام الحموى .

معادن الجوهر «مروج الذهب ومعادن الجوهر . مر» — لابى الحسن على بن حسين المسعودى (المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة) .

معادن الذهب فى الاعيان الذين تشرفت بهم حلب — لابى الوفاء ابن عمر العرضى الحلبى «المتوفى سنة ١٠٧١ وهو محمد بن عمر» .

معادن الذهب — فى تاريخ حلب[1] لابن ابى طى يحيى ابن حميدة الحلبى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وهو تاريخ كبير وذيله له ايضا .

معادن الذهب «معادن الابريز . مر» — مجلدات لابى المظفر يوسف قز اوغلى سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة .

المعارج — للسهروردى «المقتول بحلب سنة ٥٨٧» .

معارج النبوة فى مدارج الفتوة — فى السير فارسى للمعين الحاج محمد الفراهى المعروف بمسكين (بملا مسكين المتوفى سنة٩٥٤) جعله على مقدمة واربعة اركان وخاتمة المقدمة فى المحامد

[1] F: فى حلب C. 5-607-11 خطا

الالهية والركن الاول فى ذكر نوره عليه الصلاة والسلام وكيفية انتقاله وفيه واقصات الانبياء آدم وشيث وادريس ونوح وهود وابراهيم واسمعيل عليهم السلام الثانى فى الوقائع من الولادة الى البعثة الثالث فى كيفية الوحى والوقائع الى الهجرة وفيه ذكر المعراج مفصلا بحيث صار سببا لتلك التسمية الرابع فى الوقائع من الهجرة الى الوفاة والخاتمة فى معجزاته عليه الصلاة والسلام. وترجمه المولى مصطفى بن جلال[1] التوقيعى بانشاء بليغ حال كونه توقيعيا سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وسماه دلائل نبوت محمدى وشمائل فتوت احمدى . ثم ترجمه الشيخ محمد بن محمد المعروف بآلتى برمق وسماه بما ذكر وتوفى سنة ١٠٠٠ عشر «١٠٠٣» .

معارج الوصول — فى الهيئة. فارسى مختصر(مرتب)على فصول لعلى الحسينى .

المعارف الدينية — «تأليف الامام الربانى الشيخ احمد ابن عبدالاحد الفاروقى النقشبندى السهرندى المتوفى سنة١٠٣٤» .

المعارف العقلية والحكم الالهية — مختصر لابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمدلله الذى ابكم العقل عن تشتيت الاشارة الخ وهو على خمسة ابواب الاول فى النطق[2] الثانى فى الكلام الثالث فى القول الرابع فى الكتابة الخامس فى الغرض .

المعارف — فى التاريخ. لابن قتيبة ابى محمد عبدالله بن مسلم الدينورى المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين .

المعارف فى شرح الصحائف — مر ذكره .

المعارف فى ... — لابى الفتح ناصر بن محمد الحصفى المتوفى سنة «٤٤٤» .

معارف القلوب بذكر كشف الغيوب فى نهاية المطلوب — لابى الغنائم سعيد بن سليمان الكوفى الحنفى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة .

[1] F: مصطفى بن خالد C. 5-608-8 خطا . [2] F: فى المنطق C. 5-609-3 خطا .

المعارف المتأخرة — فى التاريخ. مختصر لمحمد بن عبدالملك الهمدانى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ذكره ابن خلكان .

معارف نامه — منظومة بالتركية فى احوال السلوك للشيخ العارف على بن مخلص بابا المعروف بعاشق باشا القيرشهرى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة . والف كتابه هذا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة .

معارك الفحول — فى شرح المقدمة البرهانية .

معارك الكتائب — فى مباحث من العلوم والكتب المشهورة لحافظ الدين محمد بن عادل باشا العجمى المتوفى سنة «٩٥٧» اوله اليه يصعد الكلم الطيب الخ وهو مختصر على مقدمة ومعارك المقدمة فى فهرست المباحث وتعيين المباحث ثم كتيبة الهداية وكتيبة الكشاف وكتيبة القاضى والتلويح وشرح المختصر وشفاء الرئيس وشرح الاشارات والمحاكمات وشرح المواقف والمطول وحاشية التجريد وحاشية المطالع وشرح المفتاح والشرح الجديد .

معاش السالكين — للشيخ محمد نور بخشى .

معاش المسلمين مع المعاهدين — رسالة اولها لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب الخ مرتبة على مقدمة وفصلين وخاتمة .

المعافية — للشيخ شهاب الدين ابن شمس الدين ابن عمر « شهاب الدين احمد بن عمر » الدولت آبادى الهندى « المتوفى سنة ٨٤٨ لعله فى شرح الكافية » ذكرها فى آخر ارشاده .

معالم[١] الاسلام — للشيخ... الاسفراينى المتوفى سنة...

معالم الاوقات — ارجوزة فى الاسطرلاب لمولانا عبد الواجد «ابن محمد المشهدى المتوفى سنة ٨٣٨» نظمها تعليما لمحمد شاه ابن استاذه الفنارى اولها :

الحمد لله على الانعام   فياض انواع العطاء العام

الخ ثم شرحها واول الشرح الحمد لله ذى المن القديم الخ قال

[١] المعالم جمع معلم وهو الاثر الذى يستدل به على الطريق وقيل المعالم موضع العلوم ومدارسها . (منه)

فى تاريخ تمام المتن اتمها وقت صلاة العصر لنصف شهر ربيع الاول سنة ضب[1] اى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وعدد الابيات ٥٥٢ خمسمائة واثنان وخمسون بيتا .

معالم التنزيل — فى التفسير. للامام محيى السنة ابى محمد حسين بن مسعود الفراء البغوى الشافعى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب متوسط نقل فيه عن مفسرى الصحابة والتابعين ومن بعدهم . واختصره الشيخ تاج الدين ابو نصر عبدالوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة .

معالم الدين — لابى بكر محمد بن اليمان[2] السمرقندى المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين .

معالم السنن — للامام احمد... البيهقى المتوفى سنة «٤٥٨» اختصره فخر الدين ابو الحسن عيسى بن ابراهيم المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة .

معالم السنن — فى شرح سنن ابى داود مر فى السين .

المعالم الشريفة فى فضائل الامام ابى حنيفة — لاحمد ابن على بن ناصر المكى مختصر اوله الحمد لله الذى جعل العلماء الخ الفه للسلطان سليمان خان ورتبه على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة .

معالم العترة النبوية ومعارف اهل البيت الفاطمية — للحافظ ابى محمد عبدالعزيز بن الاخضر الجنابذى [الجنابذى] « جنابذ ناحية بنيسابور » البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وستمائة .

المعالم فى اصول الدين « لعله الاربعين فى اصول الدين والمعالم فى اصول الفقه يأتى» — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى مختصر اوله الحمد لله فالق الاصباح وخالق الارواح الخ مشتمل على خمسة انواع من العلوم المهمة الاول علم اصول الدين الثانى علم اصول الفقه الثالث علم الفقه الرابع اصول معتبرة فى الخلاف الخامس اصول فى آداب النظر والجدل .

المعالم فى اصول الفقه — للامام فخر الدين الرازى شرحه

[1] F: ضب C. 5-611-3 خطأ . [2] Müellif nüshasında noktasızdır. Esmai müellifinde bulamadım.

ابوالحسين على بن الحسين الارموى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة. اختصر نجم الدين اللبودى المذكور فى الاشارات المعالمين فى الاصلين كذا فى عيون الانباء. اقول لعله يريد المعالمين المذكورين والله اعلم. وشرحه شرف الدين ابراهيم بن اسحق المناوى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وشرف الدين ابو محمد عبدالله بن محمد بن على الفهرى المعروف بابن التلمسانى والمتوفى سنة ٦٤٤، وشرح المعالم لنجم الدين مجلداوله الحمدلله الذى خلق النفس فسواها الخ شرح فيه اصول الدين بالمتن والشرح ولم يكتب المتن تماما وكان توفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة.

المعالم فى علم الكلام — للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة.

المعالم فى الكلام — لفخر الدين الرازى اختصره الشيخ الامام جمال الدين محمد بن عبدالكريم الحلبى وسماه عمدة العالم اوله الحمدلله موجد الوجود بعدالعدم الخ قال وكان من اشرف الكتب الكلامية وضع (وضعا) ومن اكمل مافى المصنفات كتاب المعالم وكنت ممن الم بكتبه الكلامية لاسيما المعالم فاحببت ان اختصرها اختصارا يحوى جملها قال ومقصوده ينحصر فى عشرة ابواب الفه سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة.

معالم اليقين « فى سنن سيدالمرسلين » — فى ترجمة المواهب اللدنية يأتى.

معالى الهمم — لمقتدى المشايخ ابى القاسم الجنيد ذكره فى الفتاوى الصوفية.

علم المعانى

من الكتب المصنفة فيه :

ا — الايضاح ، اقدار واهب القدر ، اسرار البلاغة

ت — تلخيص المفتاح ، تنقيح المفتاح ، التبيان ، التحبير ، التذكار

ر — روضة الفصاحة ، رايات البلاغة

ز — زبدة المعانى

ف — الفوائد الغيائية

م — المطول ، المختصر ، المفتاح ، المصباح

ن — نوادر البلاغة

معانى الآثار — للطحاوى وهو ابو جعفر احمد ابن محمد الطحاوى ولد سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين وتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة ذكر فيه انه سأله بعض اصحابه تأليفه فى الآثار المأثورة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فى الاحكام التى يتوهم اهل الالحاد والضعفة ان بعضها ينقض بعضا لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها وجعل ابوابا فذكر فى كل منها مافيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء واقامة الحجة على الصحيح. ولابى الحسين محمد بن محمد الباهلى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة. ولابى محمد بدرالدين محمود بن محمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة كتاب فى شرح الآثار للطحاوى « سماه مغانى الاخيار فى رجال معانى الآثار. وقيل مبانى الاخبار فى شرح معانى الآثار » وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى كتاب فى رجاله سماه الايثار برجال معانى الآثار وتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة. قال الاتقانى فى صوم الهداية عند مسئلة قضاء المريض حين ساق الخلاف عن الطحاوى فيما رادا على المشايخ باعتماد قوله فاقول لامعنى لانكارهم على ابى جعفر لانه مؤتمن لامتهم فى غزارة علمه واجتهاده وورعه وتقدمه فى معرفة المذاهب وغيرها وانه لاشك قد ذكر الخلاف بينهم بعد ان ثبت عنده فانكارهم عليه بعد تأخر زمانهم بكثير لايجدى فى ذلك لعدم بلوغهم اياه فان شككت فى امر ابى جعفر فانظر فى كتاب شرح معانى الآثار هل ترى له نظيرا فى سائر المذاهب فضلا عن مذهبنا هذا. وقال البيهقى فى كتاب المعرفة فى اواخر باب مولد الشافعى قبيل باب مايكون به الطهارة من الماء وحين شرعت فى هذا الكتاب بعث الى بعض اخوانى من اهل العلم بالحديث بكتاب لابى جعفر الطحاوى وشكا فيما كتبه الىّ مارأى فيه من تضعيف اخبار صحيحة عند الحفاظ حين خالفها رأيه وتصحيح اخبار ضعيفة عندهم حين وافقها رأيه وسألنى ان اجيب عما احتج به فيما حكم به من التصحيح فاستخرت الله تعالى فى النظر فيه واضافة الجواب عنه الى ماخرّجته فى هذا الكتاب ففى كلام الشافعى عما احتج به اورده من الاخبار جواب عن اكثر ماتكلف هذا الشيخ من تسوية الاخبار على مذهبه وتضعيف مالا حيلة له فيه بما لايضعف به والاحتجاج بما هو ضعيف عند غيره الخ هذا لعمرى تحامل ظاهر من هذا الامام فى شان هذا الاستاذ الذى اعتمده اكابر المشايخ.

معانى الاخبار – المسمى بحر الفوائد مر .

علم معانى الادوات

من فروع التفسير .

معانى الادوات والحروف – لابن قيم الجوزية شمس الدين محمد بن ابى بكر الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

– كتاب – المعانى الاكبر – للامام حسين بن محمد بن المفضل الراغب الاصبهانى ذكره فى درة التأويل .

معانى اهل البيان من وفيات الاعيان – يأتى .

معانى التحميد والدعاء – لابى الحسن على بن محمد ابن الحسين (بن) عبدوس الكوفى .

معانى الحروف – لعبدالجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنة ... وللشيخ الامام على بن عيسى الرمانى «المتوفى سنة ٣٨٤» .

المعانى الدقيقة فى ادراك الحقيقة – لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال فهذه مسئلة مهمة خفيت على كثير من الناس فى موضعين احدهما فيما ورد من الاحاديث ان الاعمال تعرض فى صورة اشخاص الثانى فيما ورد من ان الموت يجاء به فى صورة كبش ويذبح فاحتاجوا الى التأويل فالفت مختصرا اوله الحمدلله وكفى الخ .

معانى الشعر – لابى العباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ولسعيد بن مسعدة المعروف بالاخفش الاوسط « المتوفى سنة ٢٢١ » ولابى العميثل عبدالله بن خليل المتوفى سنة «٢٤٦» . ولابن عبدوس على بن محمد الكوفى المتوفى سنة ... ولابى عثمان الاشقاندانى «ولابى عثمان سعيد بن هرون الاشناندانى» المتوفى سنة «٢٥٦» ولابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ .

المعانى « بديع المعانى . مر » فى انواع التهانى – لشرف الدين احمد بن محمد بن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

معانى القرآن – لجماعة منهم محمد بن المستنير المعروف بقطرب النحوى وعليه اعتماد القراء لم يسبق الى مثله وابوجعفر احمد بن محمد النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة وابوعبيد القاسم بن سلام النحوى المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وابوالعباس احمد بن يحيى المعروف بثعلب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسعين ومائتين ولابن الخياط ابى عبدالله محمد ابن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ولمحمد بن حسن الرواسى المتوفى سنة... ولابى يحيى «ولابى زكريا يحيى» ابن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ولابى عبيد معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين ولابى الحسن سعيد ابن مسعدة الاخفش البلخى المتوفى سنة ٢٢١ ولابن درستويه عبدالله ابن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ ولابن كيسان محمد بن احمد النحوى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين ولابى محمد سلمة ابن عاصم النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ولابى الحسن عبدالله بن محمد النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة ولابى اسحق ابراهيم السرى المعروف بالزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة. وشرح ابياته ابن السيرافى واسمعيل بن اسحق الازدى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين ولابى الحسن على بن حمزة الكسائى .

المعانى المخترعة فى صناعة الانشاء – لموفق الدين المدائنى ولد سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة .

معاهد التنصيص على شواهد التلخيص – مر . اوله الحمدلله الذى اطلع فى سماء البيان اهلة المعانى الخ جعله كالشرح لابيات تلخيص المفتاح واهداه الى المعز الاشرف البدرى ابى البقاء محمد بن يحيى بن شاكر ابن ابى الجيعان وذكر فيه تراجم قائليها ووضع فيه فى كل فن ما يناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجد بالهزل .

معاهد الجمع فى مشاهد السمع – مختصر للشيخ جمال الدين محمد ابن ابى الحسن البكرى الصديق الشافعى اوله حمدا لمن سمع بالاسرار فى مجامع الاشفاع والاوتار الخ والكلام فيه محصر فى مقدمة وثلاثة فصول كلها فى احوال السماع واحكامه .

المعاياة فى العقل – للشيخ ابى العباس احمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة .

المعتبر فى انباء من عبر [1] «مر فى التاريخ» — للقاضى مجيرالدين عبدالرحمن بن محمد القدسى .

المعتبر فى شرح المختصر — اى مختصر الجونى مر .

المعتبر — فى علم النظر لمحمد بن الحسن الاسنائى المتوفى سنة ٧٦٤ وله عليه شرح .

المعتبر فى الفرق بين الوصف والخبر — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

المعتبر فى المنطق [٥] — لابى البركات هبة الله بن ملكا البغدادى المتوفى سنة ٥٤٧

معترك الاقرآن فى مشترك القرآن — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

المعتصر فى تقرير عبارة المختصر — رسالة للسيوطى ايضا قال فيه رأيت من كتب المالكية فى مختصر الشيخ خليل مانصه فى الخصائص وحرمة الصدقتين عليه وعلى آله واكله الثوم وغير ذلك من مسائل غريبة لاذكر لها فى كتب اصحابنا وشارحوه تبعوه وهذا مشكل فكتبت الخ .

المعتصر فى مختصر المختصر اى مختصر المزنى — مر .

المعتصر من المختصر من مشكل الآثار — للطحاوى سبق .

المعتقد — لابى حفص عمر بن محمد النسفى المتوفى سنة «٥٣٧» شرحه الشيخ شرف الدين ابو الفضل اسمعيل بن ابراهيم ابن احمد الشيبانى «المتوفى سنة ٥٧٣» وسماه المنتقد اوله الحمدلله الذى هدانا لدينه القويم الخ ذكر فيه انه رواه ابو جعفر الطحاوى وهو الموثوق بروايته عن الامام ابى حنيفة رحمه الله ورواه عن اصحابه وذكره باوجز عبارة وابلغ اشارة وضمنه معظم اصول الدين .

المعتقد — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

[1] F: غلط 8-126-5 من عمر .

[٥] زاد ولى الدين (والحكمة) .

المعتلى فى تعدد صور الولاء [1] للسيوطى ذكره فى فن الاصول .

معتمد الخلائق فى علم الوثائق — للشهاب احمد بن الياس اوله الحمدلله الذى تنزه بسمو سرمديته الخ وهو مرتب على اصلين .

معتمد الخلائق فى علم الوثائق — للشيخ الامام عبدالله ابن ابى احمد الشريف «الفرغانى المعروف بالعبرى قاضى تبريز المتوفى سنة ٧٤٣» .

المعتمد فى احاديث المسند الى الامام الاعظم ابى حنيفة — مختصر على ثلاثة وثلاثين بابا على ترتيب الفقه للشيخ الامام جلال الدين ابى الثناء محمود بن احمد (بن مسعود) القونوى (المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة) اوله اما بعد حمدا لله على توالى آلائه الخ قال جمعت فيه مسند الامام الاعظم النعمان المنسوب الى الشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن محمد بن يعقوب بن الحارث البخارى مجردا عن الاسانيد ليسهل حفظه (وشرحه له وهو المسمى بالمستند شرح المعتمد .)

المعتمد فى الادوية المفردة — تأليف الملك المظفر الاشرف يوسف بن عمر بن على بن رسول الغسانى (صاحب اليمن المتوفى سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة) اوله الحمدلله الذى اوجد الاشياء بحكمته الخ جمع فيه واختصر من كتاب ابن البيطار بعلامة العين ومن كتاب المنهاج بعلامة الجيم ومن كتاب التفليسى وعلامته ف ومن ابدال الزهراوى وعلامته ز ورتب على ترتيب الحروف المعجمة .

المعتمد فى اصول الفقه — لابى الحسين محمد بن على البصرى المعتزلى الشافعى [٢] المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة «٤٣٦» وهو كتاب كبير ومنه اخذ فخر الدين الرازى كتاب المحصول وللقاضى ابى يعلى محمد بن (الحسين) الفراء الحنبلى (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) .

المعتمد — فى التفسير — عشر مجلدات لابى القاسم اسمعيل

[1] F: غلط 4-126-5 فى تعديد صور الولى

[٢] وهو شرح العمد للقاضى عبدالجبار وزاد عليه اشياء كثيرة « ولى الدين »

ابن محمد الاصبهانى الحافظ (الملقب بقوام السنة) المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة .

المعتمد فى فروع الشافعية — للشيخ ابى نصر محمد ابن هبة الله البندنيجى الشافعى (المتوفى سنة ٤٩٥ خمس وتسعين واربعمائة) وهو كتاب مشتمل على احكام مجردة غالبا عن الخلاف وله فيه اختيارات غريبة .

المعتمد فيه ايضا — لابى بكر محمد بن احمد الشاشى المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة وهو كالشرح لحلية العلماء المعروف بالمستظهرى .

المعتمد فى المعتقد — للامام شهاب الدين فضل الله التوربشتى ذكره حسين الواعظ فى تحفة الصلوات .

المعتمد ... — لابى حفص عمر بن على بن احمد الزنجانى البغدادى الدارالشافعى المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة.

المعجب فى اخبار اهل المغرب — لعبدالواحد بن على المراكشى .

معجم الادباء — لياقوت الحموى .

معجم ابى بكر المقرى —.

معجم البقاعى —

معجم البلدان — للشيخ ابى عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموى الرومى البغدادى منشأ (المتوفى سنة ٦٢٦ بحلب) ومختصره لصفى الدين عبدالمؤمن وللامام ابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ معجم البلدان غير الانساب ذكره السبكى ذكر فى المشترك انه انحله من معجمه واختصره ابن عبدالحق وجلال الدين السيوطى ولم يتم كافى فهرسه قال السيوطى فى مختصره وبعد فان الغرض من وضع هذا الكتاب انما هو بيان مايدل على المقصود منه فلا ينبغى ان يخلط به غيره مما يبين فى علم آخر لئلا يتشعب الفهم ويطول الكلام فيؤدى الى الاملال وهذه حال معجم البلدان فان الغرض انما هو معرفة اسماء الاماكن والبقاع التى على الربع المسكون من الارض مما ورد به خبر او جاء فى شعر وبيان جملة من الارض وموضعه من اصقاعها فما زاد على هذا القدر فهو فضل لاحاجة اليه وخلط

الحموى اشتقاق الاسماء وذلك علم برأسه تشتمل عليه كتب اللغة وكذلك ماذكره من طول البلدان فاكثره لايصح وكذلك ذكر المنسوبين الى الاماكن انما موضعه الكتب الموضوعة فى معرفة الرجال واستقصاؤه غير ممكن فكتبت منه مالابد منه فى الاسماء الواردة فى الاخبار والآثار وكتب المغازى فقيدت مااهمله وربما زدته بيانا فى بعض المواضع واصلحت مانبهت عليه فيه من خلل وجدته بها من جهة النقل عن غيره وهو خطأ اواطئه كذلك وسميته مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع انتهى اقول لكنه لم يتم. وللصيمرى ايضا وفيه انساب السمعانى وقد مر فى الالف ولابى عبيد البكرى وللحافظ ابى القاسم على ابن عساكر الدمشقى قال فى مراصد الاطلاع وهو مختصر المعجم الفت الكتاب الكبير المسمى بمعجم البلدان فى معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر من كل مكان وانتخبته من كتب التواريخ والخطط والعجائب وغير ذلك فجاء مطولا واقتبست منه مااتفق من اسماء البقاع لفظا وخطا وزدت ما احتاج الى الزيادة ثم رأيت فى مجموعة شيئا منقولا منه اى المراصد على انه تأليف عبدالمؤمن ابن عبدالحق الحنبلى [١] .

معجم الحافظ — زين الدين الابيوردى ذكره السيوطى

معجم الحافظ — عزالدين عمر بن الحاجب .

معجم الحدود — للعلامة جارالله ابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

معجم الشعراء — للشيخ ابى عبيدالله محمد بن عمران ابن موسى المرزبانى الكاتب المتوفى سنة (٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة) وذيله ابو البركات مبارك بن ابى بكر ابن الشعار الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة وسماه تحفة الوزراء المذيل على كتاب معجم الشعراء فرغ منه فى شعبان سنة ٦٣١ ولياقوت بن عبدالله الحموى

[١] اعلم ان الحروف فى لغة العرب ثمانية وعشرون حرفا ويقال لها حروف المعجم والمعجم اما اسم مفعول من الاعجام بمعنى ايجاد النقط اى المنقوط اومن الاعجام بمعنى ازالة اللبس اى المزال لبسه واما مصدر ميمى كالمدخل بمعنى الاعجام فمعنى حروف المعجم اما بدون تقدير فمعناه على الاولين الحروف المنقوطة باعتبار نقط غالبها او الحروف المزال لبسها وعلى الاخيرين [الاخير] الحروف التى من شانها ان تنقط اومن شانها ان يزال لبسها واما بتقدير مضاف فمعناه حروف الخط المعجم نحو مسجد الجامع. كذا فى الامل القويم

المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة جمع فيه المتقدمين والمتأخرين ورتبه على اثنين واربعين جزأ على حروف التهجى .

معجم شهاب الدين القوصى —

معجم الشيوخ — لابى بكر احمد بن ابراهيم بن اسماعيل الاسميلى المتوفى سنة ٣٧١ احد وسبعين وثلثمائة .

معجم الشيوخ — لابى بكر مبارك بن كامل الخفاف ذكره ابن النجار ولابى جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير الغرناطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة ولشهاب الدين المصرى ابن رجب الحنبلى ولشمس الدين الحسينى المحدث .

معجم الشيوخ — لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة ولابى المظفر عبدالكريم ابن منصور السمعانى فى ثمانية عشر جزأ (المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وللشيخ شهاب الدين احمد... القوصى المتوفى سنة... ولابى العلاء... الفرضى المتوفى سنة... ولعبد الخالق بن اسد الحنفى المتوفى سنة... وللشيخ زكى الدين عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة وللجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى كبيرا (وهو) المسمى بحاطب ليل وصغيرا (وهو) المسمى بالمنتقى ولابى حامد اسمعيل بن حامد الانصارى فى اربع مجلدات قال الذهبى وفيه غلط كثير ولابن قانع (الحافظ ابى الحسين عبدالباقى بن قانع بن مرزوق البغدادى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة) ولابى الفضل الهروى وللبغوى ولابن شاهين (عمر بن عثمان البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) ولابن الحاجب ولابى ذر الهروى وللشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة ولابى البركات هبةالله بن المبارك بن السقطى ولعبد المؤمن بن خلف الدمياطى وهو مشتمل على الف شيخ (وتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة) ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) له معجم شيوخه وجمع الحافظ ابوبكر محمد ابن يوسف بن موسى الغرناطى يعرف بابن مسدى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة فى ثلاث مجلدات وهو كثير الفوائد الا انه لايكاد يذكر احدا من الاعيان الا ثلبه ولما ذكر المنذرى ولم يوف حقه رماه جمع من اصحاب المنذرى كل منهم بنبله ووضع من قدره ونبله والدنيا دار قصاص وللحافظ علم الدين ابى محمد القاسم بن محمد البرزالى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين سبعمائة معجم اشتمل على نحو الفى شيخ [١] والسخاوى المؤخر ومختصر معجم الشيوخ للذهبى اشتمل على الف شيخ .

معجم الشيوخ — لكمال الدين عبد الرزاق بن احمد ابن الفوطى البغدادى المتوفى ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة جمع فيه خمسمائة شيخ .

معجم الصحابة — للشيخ ابن لال احمد بن على الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٣٩٨ اثنتين وتسعين وثلثمائة (قال القاضى ابن شهبة فى تاريخه فى حق معجمه مارأيت شيأ احسن منه ثم قال ان الدعاء عند قبره مستجاب) ولعبدالله بن محمد ابن عبدالعزيز البغوى المتوفى سنة . . . وللحافظ ابى بكر اسمعيل ابن . . . الاسماعيلى المتوفى سنة . . . وللحافظ ابى القاسم على ابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة... وللحافظ ابى يعلى احمد بن المثنى الواعظ المتوفى سنة... وللحافظ ابى الخير محمد بن احمد الغسانى المتوفى سنة . . . ولبشير بن اسحق .

المعجم الصغير الملقب باللطيف — للحافظ الذهبى .

المعجم فى آثار ملوك العجم — فارسى لفضل الله ابن عبدالله الفه فى عصر اتا بك نصرة الدين احمد بن يوسف شاه حاكم لرستان بزرك فى حدود سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة واستخرج بعض الفضلاء انه والد وصاف فعلى هذا تكون وفاته سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وقيل لابى الفضل عبدالله ابن ابى النصر احمد بن على بن ميكائيل. ترجمه كمال زرد البرغموى معلم السراى بامر محمود پاشا وزير السلطان محمد خان وسماه ترجمان البلاغة .

المعجم — فى شرح ابن سكرة (ابى على الحسين بن محمد السرقسطى الاندلسى) الصدفى (المتوفى سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة) للقاضى عياض بن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة (خرج له القاضى مشيخته فذكر فى اولها ترجمة لابى على المذكور فى اوراق وانه اخذ عن مائة وستين شيخا) .

[١] كتب ابن حبيب على معجم البرزالى وهو بدار الحديث النورية :
ياطالبا تبغ [كتب]الشيوخ وماروواه فيه[فيها]على التفصيل والاجمال
دار الحديث ازل تجد ما تبتغيــــه بارزا فى معجم البرزالى
(منه)

المعجم الكبير والصغير والاوسط — فى الحديث للامام ابى القاسم سليمان بن احمد الطبرانى الحافظ المتوفى سنة (٣٦٠ ستين وثلثمائة) رتب فى الكبير الصحابة على الحروف مشتملا على نحو خمسة وعشرين الف حديث ورتب فى الاوسط والصغير شيوخه على الحروف ايضا. ثم رتب الكبير الامير علاءالدين على بن بلبان الفارسى ترتيبا حسنا وتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وقد اشار القطب الحلبى الى ترتيبه فرتب جميعا اوا كثره ولابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى كتاب التحبير «التحبير» فى المعجم الكبير.

المعجم الكبير والصغير والاوسط — فى قراآت القرآن واسمائه لابى بكر محمد بن الحسن المعروف بالنقاش الموصلى (المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة).

المعجم الكبير والصغير — للحافظ ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة.

معجم ابى بكر بن المقرى ونورالدين ابن ايدغدى البعلبكى المحدث [1] — قال ابن حجر لايعتمد عليه.

معجم ... — لابن جميع ولابن قانع ولابى بكر احمد ابن ابراهيم الاسماعيلى ذكره ابن حجر فى مجمع المؤسس.

معجم ما استعجم — للعلامة ابى عبيد ... البكرى ذكره فى مرج البحرين.

المعجم المترجم — تخريج الشيخ الامام الحافظ زكى الدين ابى محمد عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى.

معجم النسوان — للحافظ ابى القاسم على بن عساكر الدمشقى المتوفى سنة ... ذكره فى فضائل العشرة.

معدل الصلاة — رسالة للمولى محمد بن بير على المعروف بيركلى (المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة) رتبها على مقدمة ومطلب وتنبيه وخاتمة وفرغ منها سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلاة وتعديلها الخ.

المعدل فى القراءة — لابن غلبون (ابى الطيب عبدالمنعم ابن عبدالله الحلبى المقرى المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة).

معدن الكنز — فى فروع الحنفية. شرح كنزدر [1]

معراج الارواح فى التصوف — للشيخ تاج العارفين ابى بكر بن سالم الحضرمى (اليمنى) المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذى بدأ بالاحسان وختم الخ. وهو مشتمل على فصول فرغ من تأليفه يوم الثلاثاء آخر ذى الحجة سنة ٩٩٠ تسعين بعد تسعمائة.

المعراج الى مسائل المنهاج —

معراج الايالة فى ترجمة السياسة الشرعية —

معراج الدراية — فى شرح الهداية يأتى.

معراج السالكين — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله اللهم انا نحمدك ونشكرك معتقدين فيك الخ وهو مختصر على سبيل المواعظ والتذكير.

معراج لطيف المعانى — للشيخ عبدالقادر بن... الكيلانى توفى سنة ...

معراج المشتاقين ومنهاج المتقين — فى الموعظة مختصر اوله الحمدلله الذى انعم علينا الخ للشيخ عبداللطيف القرامانى المعروف بسياه «بسياه سر» ذكر فيه ان له تأليفا آخر سماه آداب المنازل ورتبه على عشر مقامات.

معراج الوصول فى علم الاصول — لنجم الدين سليمان عبدالقوى الطوفى الحنبلى المقدسى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة.

معراج الهداية — للشيخ نورالدين على بن ابى بكر العيدروس (المتوفى سنة).

المعرب عما فى الصحاح والمغرب [٢] — فى اللغة للشيخ عبدالوهاب بن ابراهيم الزنجانى الخزرجى (وفيه رموز) اشار بالميم الى المغرب وبالصاد الى الصحاح اتمه فى صفر سنة ٦٣٧ سبع وثلثين وستمائة فى المدرسة القاهرية بالموصل.

---

[1] Bu eser basmalarda yoktur.

[1] Kâtip Çelebi bu cümleyi türkçe yazdığı halde basmalarda arabçaya çevrilmiştir.

[٢] فى الجمع بين الصحاح والمغرب. (نسخه). هكذا بخط المؤلف

المعرب عن سيرة ملوك اهل المغرب — مجلد فرغ منه مؤلفه بالموصل سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة ذكره ابن خلكان .

المعرب — لابى منصور موهوب بن ابى طاهر احمد الجوالقى البغدادى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وهو كتاب لم يعمل فيه اكبر منه ويقال له المعربات .

معرفة القاب المحدثين — للشيخ ابى الفضل على ابن الحسين الهمدانى الفلكى توفى سنة . . .

معرفة الاوقات — لابى داود .

معرفة السنن والآثار — للامام ابى سليمان حمد ابن محمد الخطابى (المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) وللامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن على البيهقى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة .

معرفة الشرائع فى مذهب اهل السنة — للامام عبد الرشيد يوسف الربى الحنفى .

معرفة شرف الملوك — لابى الحسين احمد بن على ابن ابى اسامة .

معرفة الصحابة — لابى محمد فتح الدين عبدالله بن محمد المخزومى الحلبى القيسرانى المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة فى مجلدات وفيه احاديث تكلم فيها الذهبى وللشيخ الامام ابى نعيم احمد بن عبدالله الاصبهانى (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) وللامام ابى العباس جعفر بن محمد المستغفرى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة ولابى منصور الباوردى . وتتمة معرفة الصحابة للشيخ الامام الحافظ ابى موسى محمد بن عمر المدنى الاصبهانى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة .

معرفة ما يجب للشيوخ على الشباب — للحافظ ... الحازمى الاصفهانى المتوفى سنة ...

معرفة مذاهب الفقهاء — لابى الحسن على بن عمر الدار قطنى البغدادى المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة .

معرفة مساحة الاشكال البسيطة والكرية — لبنى موسى محمد والحسن واحمد وهى ثمانية عشر شكلا وقد حررها نصير الدين (الطوسى) .

معرفة الملمات برد المهمات — يأتى .

معرفة النفس — ذكره العطار فى اول تذكرته .

المغزى فى التصريف — (لشمس الدين محمد بن ابى القاسم المغزى) رسالة على اربعة ابواب اولها الحمد لله على نعمائه الخ . شرحها باينده محمد ابن درويش محمد بن يوسف البخارى الشهير بمير مقلد شرحا فارسيا وسماه شرح الابواب .

المعقود — فى طبقات الشافعية .

المعلقات السبع — وهى قصائد الاولى لامرئ القيس واولها

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل الخ

الثانية لطرفة بن العبد واولها

لخولة اطلال ببرقة ثهمد الخ

الثالثة لزهير بن ابى سلمى واولها

امن ام اوفى دمنة لم تكلم الخ

الرابعة للبيد بن ربيعة واولها

عفت الديار محلها فمقامها الخ

الخامسة لعنترة بن شداد واولها

اعياك رسم الدار لم يتكلم [1] الخ

السادسة لحارث بن حلزة اليشكرى واولها

آذنتنا ببينها اسماء الخ

السابعة لعمرو بن كلثوم واولها

الاهبى بصحنك فاصبحينا الخ

واعتنى عليها الادباء فشرحها ابو جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى شرحا مختصرا توفى سنة ٣٣٨ وابو على اسمعيل بن قاسم القالى (المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة) وابو بكر عاصم بن ايوب البطليوسى المتوفى سنة ١٩٤ اربع وتسعين ومائة والشيخ ابو زكريا يحيى بن على المعروف بابن الخطيب التبريزى

[1] هل غادر الشعراء من متردم .

(المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة) ومحمد بن محمود بن محمد المسكان وشرحها القاضى الامام المحقق ابو عبدالله الحسين ابن احمد بن الحسين الزوزنى (المتوفى سنة ٤٨٦ ست وثمانين واربعمائة (وشرحها الامام الدميرى الشافعى صاحب حياة الحيوان).

المُلَمّ الاتابكى — فى التاريخ لتاج الدين على بن انجب ابن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة.

المعلم بما رواه البخارى على كتاب مسلم — للشيخ ابى العباس ابن الرومية احمد بن محمد الاشبيلى النباتى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة.

معلّم الطلاب بما للاحاديث من الالقاب — ارجوزة فى اصول الحديث لاحمد بن بكر المغربى اولها

يقول بعد الحمد ثم الشكر   عبد الاله احمد بن بكر

الخ.

المعلم فى شرح مسلم — سبق.

المعلم فى النحو — لمبارك بن فاخر النحوى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة «فرغ من نظمها سنة ٧٨٥»

— **المعلى فى مختصر المحلى** — مر.

علم المعما

كتاب المعمى — المسمى بالفية الشريف للسيد الشريف المعمائى فارسى اوله آلاف حمد وسپاس الخ ذكر فيه انه صنع بيتا واحدا خرج منه الف اسم بطريق التعمية مع التزام تعدد الايهام فى كل اسم والبيت هذا:

از قد وابرو بديد آن ماه چهر   موج آب ديده ام بالاى مهر

چون اغلب واكثر آنست كه ازيك معما يك اسم پيدا آيد بنا برآن خرد [1] خرده‌دان برسبيل استعجاب بزبان مى آورد (ع) كه بيك خانهٔ تنك [2] اين همه مهمان عجبست. ثم بين طريق استخراج الاسماء من هذا البيت فى مجلد ضخم وقال فى اسمه وتاريخه:

[1] F: . خرده 4-637-5 غلط.
[2] F: . وتنك 6-637-5 غلط.

يتى كه يك كتاب بود دربيان او
معلوم نيست كفته كسى غير اين ضعيف
كرده شريف تعميه [1] درو هزار نام
زان رو ملقبست بالفية الشريف

الفه سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ورتبه على مقدمة وثمان وعشرين مقالة وخاتمة.

معميات الاسماء الحسنى — فارسى لبعض الاعاجم الفه بمصر اوله حمد وثناى لايعد ولايحصى.

معميات جامى — رسالة فارسية لمولانا عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٧ ثمان وتسعين وثمانمائة اولها بعد از كشايش مقال الخ لخصها من الحلل ومنتخبه لمولانا شرف الدين اليزدى وشرحها السرورى بالتركية سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة.

معميات على كر — فارسى مختصر مشتمل على مقدمة وقاعدة وشرحها السرورى بالتركية لما قرأها بعضهم ثم بيضها للسلطان مصطفى فى اوائل ذى الحجة سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة

معميات — فارسى لمير حسين بن محمد الشيرازى النيسابورى (المتوفى سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة) الفها لمير عليشير اولها

بنام آنكه از تأليف وتركيب
معماى جهانرا داد ترتيب   الخ.

شرحها ضياء الدين الاردوبادى المتخلص بنفيعى وشرحها عبدالوهاب الصابونى والف عبدالرحمن بن احمد الجامى لها شرحا ايضا وسيفى البخارى رتب على مقدمة واربعين قاعدة وتنبيهات وخاتمة وادرج فى خاتمته معميات شرف الدين اليزدى باشارة الالف والجامى باشارة العين وحاجى ابو الحسن اندجانى باشارة اللام ولشهاب ابن نظام ولذى النون الحكيم ولمير عليشير نوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة ولفضولى البغدادى المتوفى سنة... وللشيخ ابراهيم المعروف بنيازى المتوفى سنة... وللامعى الرومى فى اسماء الله الحسنى ولعبدالوهاب الصابونى فيها ايضا ومن الشروح على مير حسين شرح ابراهيم المتخلص ببلندى الادرنوى المتوفى سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين والف ومن شروحه الفارسية شرح محمد بن على اليوناكى

[1] F: . تمية 10-637-5 غلط.

واهداه الى السلطان ابى الغازى عبدالعزيز بهادر اوله بعد از تنصيص وتخصيص وشرح خواجكى البلخى اوله حمد نامحدود كاملى را كه الخ .

معنوى — للشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المعروف بكلشنى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة فارسى منظوم فى اربعين الف بيت نظمه فى جواب المثنوى فى اربعين يوما .

المعول — حاشية المطول . مرت فى التاء .

المعونة فى الجدل — لابى اسحق ابراهيم بن على الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة .

المعونة — فى الحساب الهوائى للشيخ شهاب الدين ابن الهائم احمد بن محمد المتوفى سنة . . . رتبها على مقدمة وثلاثة اقسام وخاتمة ثم اختصرها وسماها الوسيلة وعليها حاشية لمحمد ابن محمد بن ابى بكر الازهرى اول الحاشية الحمدلله المرشد للصواب الخ وتوفى سنة . . . وهو المشهور والده بالبليسى وله معونة فى حساب الغبار .

المعونة — فى شرح الرسالة للقاضى عبدالوهاب ابن على المعروف بابن الطوف المالكى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين واربعمائة .

المعونة — فى النحو لعلى بن خليفة الموصلى توفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة.

معيار الاخيار والاشرار — تركى فى التصوف للشيخ يونس ابن خليل .

معيار الافكار لتميز الاخبار — رسالة متعلقة باول الانعام وفيها بعض الحكايات والنكايات بايراد الاحاديث والقصائد فى الالسنة الثلاث .

معيار الجمالى [جمالى] — فى لغة الفرس والعروض لشمس فخرى الاصفهانى الفه للسلطان جمال الدين ابى اسحق شيخ شاه سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة مشتملا على اربعة فنون (١) فى العروض (٢) فى القوافى (٣) فى البديع (٤) فى لغة الفرس .

معيار الشعر — لعز الدين . . . الزنجانى المتوفى سنة . . .

معيار الصدق فى مصداق العشق — للشيخ نجم الدين الرازى المعروف بدايه .

معيار العلم — فى المنطق للامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله اللهم ارنا الحق حقا وارزقنا اتباعه الخ .

معيار المريدين — للشيخ قطب الدين ابى محمد عبدالله ابن محمد بن ايمن النورى الاصفهندى المتوفى سنة... وهو مختصر اوله الحمدلله رب العالمين الخ قال فهذا ذكر الفرق التى غلطت فى الاباحة والاتحاد والتجسم والرد عليهم .

معيار نصرتى — فى العروض والقوافى مختصر لشمس فخرى ايضا ذكره فى الجمالى وذكر انه الفه سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة لاتابك نصرة الدين ولما كان مختصرا لم يكن كافيا فى فن الشعر ثم صنف الجمالى ليكون كافيا .

معيار النظار فى علوم الاشعار — وهو كتاب سهل العبارة حسن التحرير مرتب على ثلاثة اقسام الاول فى علم العروض والثانى فى القوافى والثالث فى البديع .

معيد النعم ومبيد النقم — للشيخ تاج الدين عبد الوهاب ابن على السبكى المتوفى سنة ٧٧١ مختصر (مرتب على اثنى عشر ومائة مثال اوله اما بعد حمدالله معيد النعم ومبيد النقم بمزيد الشكر الخ) الفه حين سئل هل من طريق لمن سلبت نعمه اذا سلكها عادت اليه فأجاب بان يعرف من اين اتى فيتوب عنه مبداه ثلاثة امور يحصل بمجموعها دواء مرضه بعضها مرتب على بعض لايتقدم ثالثها على ثانيها .

معين الامة على معرفة الوفاق والخلاف بين الائمة — مختصر على المذاهب كعيون المذاهب لبعض الشافعية اوله الحمدلله الذى بلغ اهل العلم من موارد جوده آمالا الخ .

معين اهل التقوى على التدريس والفتوى — لضياء الدين على بن احمد اليمنى الشافعى المتوفى سنة ٧٠٠ سبعمائة ذكر فيه انه طالع عليه نيفا واربعين مصنفا على مذهب الشافعى وعد اكثرها والتزم ان لايذكر الا المسائل التى وقع فيها خلاف بين الائمة اما المتفق عليها بين الشافعية فلا يذكرها وان لايذكر من مسائل الخلاف الا ماوقع فيه تصحيح ليعين على الفتوى

ورتبه على مسائل المهذب والتنبيه فاذا استوعب ذلك مع مايضيف اليه من زيادة قيود من بقية الكتب وتصحيح وغير ذلك عقد فصلا بما فى البيان ثم فصلا بما فى تصانيف الغزالى وشرح الرافعى وغيرها ينتقل ذلك من كل باب وبالجملة فهو كتاب حافل ذكره السبكى.

معين الحكام على غوامض الاحكام — للشيخ الامام شرف الدين ابى الروح عيسى الغزى.

معين الحكام — فيه ايضا لابن عبدالرفيع . . . المالكى المتوفى سنة ...

معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام — للشيخ علاء الدين ابى الحسن على بن خليل الطرابلسى الحنفى قاضى القدس المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة رتبه على ثلاثة اقسام كلها فى علم القضاء الاول فى مقدمات هذا العلم التى يبتنى عليها الاحكام الثانى فيما تفصل به الاقضية من البينات الثالث فى احكام السياسة الشرعية وفيها فصول وابواب اوله الحمدلله الذى ابدع الموجودات بقدرته الخ وفى ظهر نسخة منه بخط بعض العلماء انه سمع من عبدالرؤف الشهير بعرب زاده ان هذا الكتاب تأليف علاء الدين الاسود شارح الوقاية وقد ذكر فيه انه له شرحا على الوقاية المسمى بالاستغناء وكتب المولى على ابن الحنائى ان مؤلفه حسام الدين الكوسج شارح الوقاية (وشرحه) المسمى بالاستغناء بالاستيفاء ذكره فى هذا الكتاب ايضا وهو الذى يقال له الكوسجية.

معين العباد — للشيخ اسمعيل الاذرعى جعله مشتملاً على شذرة من علم الكلام ونبذة من اصول الاحكام وطائفة من مسائل معرفة الحلال والحرام.

المعين على فعل سنة التلقين — وهو جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى الدمشقى اوله الحمدلله الذى وفقنا لاتباع الكتاب والسنة الخ.

المعين فى شرح ارجوزة ابن الياسمين — سبق.

المعين فى ... «المعين على مقتضى الدين» — لابى خلف «محمد بن عبدالملك» الطبرى المتوفى سنة «٤٨٠» توجد منه نسخة موقوفة لرباط السدرة بمكة وعليها خطه.

معين القضاة — لمحمد بن سليمان المتوفى سنة ... الفه للمولى احمد الشهير بمعلم زاده اوله الحمدلله الذى جعل العلوم

الشرعية مدار المصالح الخ وذكر فيه السلطان سليمان خان ورتبه على اربعة وثلاثين بابا.

معين المفتى على جواب المستفتى — لابى عبدالله محمد ابن شمس الدين بن عبدالله التمرتاشى الغزى «ابن احمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد الخطيب التمرتاشى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٤» (تلميذ ابن نجيم) اوله حمداً لواجب الوجود الخ ذكر فى اوله هذا من علم الكلام والاصول (قال اردت ان اكتب فيه ما وقفت عليه من المسائل المحررة ليكون عونا لمن ابتلى بمنصب الفتوى وفرغ من تأليفه فى آخر سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة.)

معين المفتى فى الجواب على المستفتى — للمولى محمد المفتى باسكوب المعروف بكورمفتى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف وهو مجموعة لطيفة فيها جمع فيها مسائل كثيرة بعبارة من الكتب المعتبرة.

مغارب الزمان لغروب الاشياء فى العين والعيان — اوله الحمدلله الذى لا اله الا هو الخ للشيخ محمد بن صالح وهو الاصح كما صرح فى ديباجته المعروف بابن الكاتب[1] المتمكن ببلدة كليبولى المتوفى سنة ٨٥٥ ذكر فيه انه جمع الاحاديث القدسية وذكر كلماته اى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مع الانبياء ثم تلقى الخطابات الالهية من الكتب المنزلة ولما انتشر صاحبه شيخ من رجال الله سبحانه وتعالى فقال له كان ينبغى ان يؤلف كتاب يبين ظاهر احوال الانبياء عليهم السلام واحكامهم وتحقق باطن حقائقهم فتوجه المصنف الى ولى الخيرات فلاح له سر شيخه الحاج بيرام على ان يبين الظاهر موافقا لاحوال الانبياء ويعين الباطن مطابقا لمقامات الاولياء فباشر وترجمه اخوه احمد «بيجان المتوفى سنة ٨٥٩» بالتركية وسماه انوار العاشقين [٢] وترجمه المؤلف نظما وهو المسمى بالمحمدية كما صرح به فى انوار العاشقين وذكر فيه خمسة مغارب الاول فى ترتيب الموجودات والثانى فى خطابات الله تعالى مع الانبياء والثالث فى كلمات الله تعالى مع الملائكة والرابع فى خطابات الله تعالى يوم القيامة والخامس فى ان كلمات الله تعالى فى اعلى المقام وحجمه كحجم صدر الشريعة.

علم المغازى والسير

مغازى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم —

[1] Türklerce (Gelibolulu Yazıcı oğlu Mehmet Efendi) diye meşhurdur.

[٢] قال المولى لطفى بكزاده انه فى علم الحديث قصد به نظيرة للمشارق والله اعلم (منه).

جمعها محمد بن اسحق اولا وقال اول من صنف فيها عروة ابن الزبير و جمعها ايضا وهب بن منبه توفى سنة... وابو عبدالله محمد ابن عائذ القرشى الدمشقى الكاتب وابو محمد يحيى بن سعيد بن ابان الاموى الكوفى الحنفى المتوفى سنة ١٩١ احدى وتسعين ومائة عن ثمانين سنة ومنها مغازى محمد بن مسلم الزهرى وابن عبدالبر القرطبى المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعبدالرحمن بن محمد الانصارى وابوالحسن على بن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة وموسى بن عقبة ابن ابى عياش المتوفى سنة ١٤١ احدى واربعين ومائة ومغازيه اصح المغازى كذا فى المقتنى .

المغانم المطابة فى معالم طابة — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشافعى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

المغاياة — فى فروع الشافعية لابى العباس احمد بن محمد الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة وهى مشتملة على انواع من الامتحانات .

المغرب فى تاريخ المغرب — لليسع ابن حرم « حزم » الاندلسى المتوفى سنة ٥٧٥ خمس وسبعين وخمسمائة .

المغرب فى محاسن حلى اهل المغرب [١] — فى نحو خمسة عشر مجلدا لابى الحسن نورالدين على بن موسى بن سعيد الغرناطى الاندلسى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة «٦٨٥» الفه لمحيى الدين محمد بن محمد الصاحب بن ندى الجزرى وذكره فى اوله وذكر فى مرقصه ان المغرب والمشرق كتابان وهما فى مائة وخمسين سفرا صنفهما فى مائة وخمس عشرة سنة جماعة من اهل الاعتناء بالادب خاتمهم ابن سعيد نفسه . وذكر على القارى فى طبقاته انه لاحمد بن على بن سعيد العنسى وانه ستون مجلد وهو وهم .

المغرب — فى اللغة للامام ابى الفتح ناصر بن عبدالسيد المطرزى المتوفى سنة ٦١٠ عشر وستمائة اوله احمده على ان خول جزيل الطول الخ قال هذا ماسبق به الوعد من تهذيب مصنفى المترجم بالمعرب وترتيبه على الحروف وتلفيقه اختصرته لاهل المعرفة بعدما سرحت الطرف فى كتب لم يتعهدها فى تلك النوبة نظرى كالجامع لشرح ابى بكر الرازى والزيادات بكشف الحلوانى ومختصر الكرخى وتيسير [وتقريب] ابى الحسين القدورى والمتقى للحاكم وجمع التفاريق لشيخنا الكبير والذى اتجه لتلفيقه اختيارى كتاب الغريبين اذ هو الاكثر بينهم تداولا والاسهل عندهم تناولا . قال ابن خلكان وهو للحنفية ككتاب الازهرى والمصباح المنير للشافعية تكلم فيه على الالفاظ الذى يستعملها الفقهاء من الغريب . وقال ابن الشحنة فى هوامش الجواهر وله المعرب بالمهملة ايضا وهو مطول المغرب بالمعجمة وفيه فوائد جليلة انتهى . وكذا قال تقى الدين فى طبقاته . وعدالسيوطى من تصانيفه المغرب فى لغة الفقه والمعرب بالعين المهملة فى شرح المغرب انتهى . وضبطه المولى طاشكبرى زاده فى نوادر الاخبار المعرب بتشديد الراء فى شرح المغرب قال وهو كبير قليل الوجود انتهى ويؤيده مافى حاشية شرح العزى وله كتاب فى اللغة ايضا اطول منه سماه بالمعرب بالمهملة يحيل بيان بعض اللغات اليه انتهى . اقول لم يقف هذا القائل على كونه شرحاله وظن انه كتاب آخر . وذكر صاحب كنز الراغبين لغة كروبيون بتخفيف الراء وقال نص عليه الزمخشرى فى ربيعه وتبعه المطرزى فى المغرب بالغين المعجمة فى ترتيب المعرب بالعين المهملة انتهى .

مغفرة الغفور — للشيخ الامام . . .

مغناطيس الدر النفيس — للشهاب احمد ابن ابى حجلة اوله اما بعد حمدالله الذى جعل من ادباء الكتاب الخ رتبه على ستة فصول وهو مختصر مشتمل على انواع من الادب .

مغنى التنبيه على معنى التنزيه — للشيخ زين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

مغنى الراغب فى روض الطالب — وهو مختصر شرح الروض للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة (٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

مغنى الراغبين فى منهاج الطالبين —

المغنى عن حمل الاسفار فى الاسفار فى تخريج مافى الاحياء من الاخبار — مر (للعراقى) .

[١] لابى العباس احمد بن يوسف التيفاشى :
سعد الغرب وازدهى الشرق عجبا وابتهاجا بمغرب ابن سعيد
لم يدع للمورخين مقالا لا ولا للرواة بيت نشيد
(منه)

المغنى فى الادوية المفردة — وهو مرتب على الابواب للشيخ ضياء الدين ابى محمد عبدالله المغربى المالقى المعروف بابن البيطار.

المغنى — فى اصول الفقه للشيخ جلال الدين عمر بن محمد الخبازى (الخجندى الحنفى) المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة ٦٩١» وقال السراج (الدمشقى) هو محتوعلى المقاصد الكلية الاصولية منطو على الشواهد الجزئية الفروعية مرشد الى اغراض الطلاب موصل الى محلص [١] قواعد اصول فقه اولى الالباب شامل لخلاصة شمس الائمة وزبدة اصول فخر الاسلام فلذلك شاع وذاع فيما بين الانام وشرحه ابو محمد منصور بن احمد بن المؤيد القاآنى الخوارزمى بمكة وتوفى سنة (٧٠٥ خمس وسبعمائة) اوله الحمدلله الذى تجلى على عباده الخ وهو مشهور معتبر والشيخ علاء الدين على بن منصور الحنفى المقدسى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة وعلاء الدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة واول شرحه الحمدلله الذى نور قلوب العلماء الخ وهو شرح كبير قال اقول وفرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وسبعمائة وجمال الدين محمود بن احمد القونوى ابن السراج الدمشقى فى ثلاثة مجلدات وسماه المنتهى وتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وشهاب الدين ابو العباس احمد بن ابراهيم قاضى عسكر دمشق المينتابى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وشرحه سراج الدين ابوحفص عمر بن اسحق بن احمد الشبلى الهندى الغزنوى فى مجلدين وتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى نور قلوب العلماء بنور هدايته وشرح صدورهم بوفور عنايته الخ وشرحه محمد بن احمد التركمانى الحنفى المتوفى سنه ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وسماه الكاشف الذهنى فى شرح المغنى وهو فى مجلدين وعليه حاشية لطيفة لقوام الدين مسعود ابن ابراهيم الكرمانى المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ومن شروحه فتح المجنى اوله الحمد رأس شكرك اللهم يامن هو المحمود بكل لسان الخ ومن شروحه شرح بالقول للشيخ الامام احمد بن ابراهيم بن اسمكى؟ (اسمعيل) بن ايوب الحنفى لعله العتابى» سماه فتح المجنى شرح المغنى فرغ من تعليقه سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة ومن شروحه شرح عبدالرحمن بن محمد بن احمد «هو شمس الدين محمد ابن عبدالرحمن الزمردى المعروف بابن الصايغ الحنفى المتوفى سنة ٧٧٨»

[١] لعله (محض) او (ملخص).

ابن احمد وهو شرح ممزوج بالقول الفه سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة اوله الحمدلله جزيل الانعام على اعلاء اعلام الاسلام الخ.

المغنى فى الاصول — لموفق الدين الحنبلى.

المغنى فى التفسير — للشيخ الامام ابى الفرج عبدالرحمن ابن على الجوزى البغدادى المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) قال فى المنتخب فاذا انهى الواعظ الخطبة شرع فى تفسير آيات من القرآن فان ابتدأ من اول التفسير فذكر منه وظيفة فى كل مجلس على الترتيب فهو احسن وفى كتابى زاد المسير مقنع عن غيره فمن سمت همته الى زيادة شرح فعليه بكتابى المسمى بالمغنى انتهى.

المغنى فى تلخيص كتاب ابن بدر — فى قوله ليس يصح شئ فى هذا الباب للسراج عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة.

المغنى فى شرح الايضاح — مر وفى شرح غريب المهذب يأتى.

المغنى فى الضعفاء وبعض الثقات — مجلد لشمس الدين محمد ابن احمد الذهبى (المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة). اوله الحمدلله العادل فى القضية الحاكم فى البرية الخ جمع فيه الضعفاء من كتاب ابن معين والبخارى وابى زرعة وابن حاتم والنسائى وابن خزيمة والعقيلى وابن عدى وابن حبان [I] والدار قطنى والدولابى والحاكين والخطيب وابن الجوزى ملخصا وزاد عليه.

المغنى — فى الطب للشيخ الامام ابى الحسن سعيد ابن هبةالله بن حسن «المتوفى سنة ٤٩٤» ولابى منصور الحسن ابن نوح القمرى جعله ثلاث مقالات وفيها ابوابها بحروف الجمل المقالة الاولى فى الامراض من الفرق الى القدم والثانية فى العلل الظاهرة والثالثة فى الحميات «سماه غنى ومنى».

المغنى فى الطب — مجلد اوله ان اولى مانطق به اللسان وثبت برهانه فى الجنان الحمدلله الخ لسعيد بن هبةالله ولعبدالله قال رأى العبد الخادم مناقبه الباهرة ان يجمع مختصرا مغنيا فى معرفة الامراض واسبابها الخ ولعبدالله العشاب ايضا ذكره صاحب المقنع.

المغنى فى علم الجدل — للشيخ اثير الدين (مفضل) الابهرى المتوفى سنة ٧٠٠ وهو من الكتب المختصرة فيه.

[I] F : وابن حيان ‎2-653-5. غلط.

المغنى فى علم الحديث — للشيخ الحافظ زين الدين عمر ابن زيد بن بدر بن سعيد الموصلى الحنفى اوله الحمدلله الذى لامبدأ لمداه ولاغاية لمنتهاه الخ رتبه على الابواب بحذف الاسانيد قرئ عليه سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة . « ٤٢٢ »

المغنى فى الفروع — لموسى بن على الغزى اخى الشيخ ابن دقيق العيد المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة —و— للقاضى شمس الدين محمد بن احمد البساطى المالكى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ولم يكمل .

المغنى — فى الفروع لموفق الدين (ابن قدامة) الحنبلى ذكره صاحب تحذير الاخوان وهو شرح مختصر الخرقى مر ذكره .

المغنى — فى الكلام لسراج الدين «لنور الدين»... الصابونى.

المغنى فى... — لشرف الدين هبة الله بن القاضى شمس الدين الجهنى الشافعى (المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة) جمع فيه مسائل التنبيه والزيادات .

المغنى فى النجوم — لابن شرع وفى ارشاد القاصد لابن هبنتا.

المغنى فى النحو — فى اربع مجلدات لتقى الدين منصور ابن فلاح اليمنى اوله الحمدلله حق حمد نعمته الخ فرغ من تصنيفه فى محرم سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة توفى سنة ٦٨٠

المغنى فى النحو — لفخر الدين احمد بن الحسين الجاربردى المتوفى (سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة) وشرحه تلميذه بدر الدين محمد بن عبدالرحيم بن الحسين العمرى الميلانى وفرغ منه فى رجب سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة اوله الحمدلله الفاطر الجوهر شرح ممزوج وللشيخ ابى النظر محمد بن اسباط الكندى المصرى.

مغنى الليب عن كتب الاعاريب [١] — فى النحو للشيخ جمال الدين ابى محمد عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وكان انشأ فى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة بمكة المكرمة كتابا فى الاعراب فاصيب به فى منصرفه الى مصر ثم لما عاد الى الحرم سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة صنف هذا التصنيف على احسن احكام وترصيف وعماحته على وضعه انه لما انشأ فيه الاعراب عن قواعد الاعراب حسن وقعه عند اولى الالباب فجعله منحصرا فى ثمانية ابواب الاول فى تفسير المفردات الثانى فى اجمل الثالث فيما يتردد بينهما الرابع فى احكام يكثر دورها الخامس فى الاوجه التى يدخل على المعرب الخلل من جهتها السادس فى التحذير من امور اشتهرت بينهم والصواب خلافها السابع فى كيفية الاعراب الثامن فى امور كلية قال وقع الاتمام فى البلد الحرام فى شهر ذى القعدة من السنة المذكورة وهو كتاب جليل الشان باهر البرهان اشتهر فى حياته واقبل عليه الناس روى ان شمس الدين الفنارى اوصى بنيه لقراءته وضبطه وللمؤلف شرح شواهده كبيرا وصغيرا وشرحه جماعة منهم الشيخ تقى الدين ابو العباس احمد بن محمد الشمنى وسماه المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام وتوفى سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى خص كتابه بعدم المعارضة الخ قال فقد نظرت عند اقرائى لمغنى اللبيب ما كتبه عليه الشيخ شمس الدين محمد بن الصائغ الحنفى وسماه بتنزيه السلف عن تمويه الخلف الى اثناء الباء الموحدة ونظرت التعليق الذى كتبه بدرالدين محمد ابن ابى بكر الدمامينى بمصر والشرح الذى اظهره بعد ذلك بالبلاد الهندية وسماه تحفة الغريب فاذا هى مملوءة باعتراضات تجه جوابها ومشحونة باشكالات لم يتعلق بابها (لم ينغلق بابها) وقد فتح الله سبحانه وتعالى على باجوبة ماعظم من ذلك فسألنى بعض الاصحاب ان اقيد ذلك بكتاب وان اضم اليه حل الشواهد والابيات وشرح مالم يشرح بعد من المشكلات وسميته بالمنصف من الكلام على مغنى ابن هشام [١] والشيخ محمد بن ابى بكر الدمامينى سماه تحفة الغريب بشرح مغنى اللبيب وتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اول شرح المغنى للدمامينى وهو شرح صغير بالقول الحمدلله الذى لاافتقار الى مغن سواه الخ ذكر فيه انه بالغ فى اعتراضه على المتقدمين مع تراكيب منغلقة اقول وكان تأليفه بمصر ثم لما رحل الى الهند شرحه هناك شرحا اطول منه بقال اقول ايضا وذكر فيه قاضى القضاة البارزى ناظر ديوان الانشاء وفرغ

[١] للبدر الدمامينى فى مدح المغنى :

الا انما مغنى اللبيب مصنف ... جليل به النحوى يحوى امانيه
وماهو الاجنة قد تزخرفت ... ألم تنظر الابواب فيه ثمانيه

اخذه من على بن مصدق الواسطى فى صفة دمشق مع انه احق به حيث قال :

دمشق فى اوصافها ... جنة خلد راضيه
اما ترى ابوابها ... قد جعلت ثمانيه (منه)

اوله اما بعد حمد الله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الخ

[١] لخصها من حاشية الدمامينى وزاد عليها اشياء نفيسة كما فى ضوء السخاوى (منه) .

سنة ٨١٨ ثمان عشر وثمانمائة (ثم شرحه ثالثا بايضـاح المتن) بالمداد الاحمر حتى وصـل الى حرف الفاء ولم يكمل ولو كمل لكان احسن الشروح كلها) اوشرحه ابو بشر شمس الدين محمد بن عماد المالكي النحوي في ثلاث مجلدات وسماه كافي المغني وتوفي سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة شرح شواهده واوله الحمدلله الذي فتق السن العرب العاربة بالفصاحة الخ قال فان لنا حاشية عليه مسماة بالفتح القريب اودعنها من الفوائد والفرائد مالورامه احد غيري لم يكن له الى ذلك سـبيل وكان من جملة ذلك شرح مافيه من الشـواهد على وجه مختصر مع التعرض لامور لم يذكرها من كتب عليه لاحتياجها الى سعة الاطلاع ثم خطرلي ان افرد الكلام على الشواهد فشرعت في ذلك ووضعت شرحا مبسـوطا اورد فيه عند كل بيت القصيدة بتمامها واتبعها بفوائد ولطائف يبهج الناظر حسن نظامهـا فرأيت الامر في ذلك يطول بحيث يبلغ اربع مجلدات تقديرا فعدلت الى طريقة وسطى فاورد اولا البيت المستشهد به ثم اتبعه بتسمية قائله وسببه ثم اورد من القصيدة ابياتا استحسنها اما لكونها مستشهدا بها في مواضع اخر من الكتاب اوفي غيره من كتب العربية او لكونهـا مسـتعذبة النظم مستحسنة المعنى لاشتمالها على حكمة او مثل اونادرة ثم اتبع ما اورده من الابيات بشرح مااشتملت عليه من الغرائب والمشكل وبيان ماتضمنته من الاسـتشهادات العربية ثم اتبع ذلك بالتعريف بقـائلها وترجمته ثم قال ارجوا ان يكون جامعا كافيا في جميع الشواهد العربية وافيا لما يحتاج اليه في ابيات الكتب الادبية وقد تتبعت لذلك كتبا كثيرة من الدواوين المعتبرة والامالي والشواهد المشهورة وله شرح آخر وهو المسمى تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب وفتح القريب في حواشي مغني اللبيب وتحفة الحبيب بنحاة مغني اللبيب وله نكت على شرح شواهده وشرحه احمد بن محمد الحلبي المعروف بابن الملا المتوفى في حدود سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة «١٠٠٣» وعليه حاشية الى الباء للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن ابن الصائغ الزمردي مات سنة ٧٧٦ اوله الحمدلله الذي لايغني سواه الخ وتوفي سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وللمولى مصطفى بن بير محمد المعروف بعزمي زاده عليه حاشية ايضا وتوفي سنة ١٠٤٠ اربعين والف وصنف الشيخ «محمد ابن محمد» المعروف بوحي زاده الرومي (المتوفى ١٠١٨ ثماني عشرة والف) عليه شرحا مفيدا جامعا في ست مجلدات احسن فيه واجاد وسماه مواهب الاديب قال في آخره ابتدأت في تأليفه سنة ست والف بخانقاه الوالدة باسكدار ووقع الفراغ في العشر الاخير من جمادى الآخرة من شهور سنة ١٠١٥ (ومن شروحه شرح المولى القاضي بالقسطنطينية مصطفى بن حاج حسن الانطاكي المتوفى سنة ١١٠٠ مائة والف وقد تعلق نظره باكثر الشروح فشرحه شرحا موجزا مفيدا) وقد نظم المغني الشيخ ابو النجا بن خلف المصري ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة [1] ثم شرحه كذا ذكره السخاوي (وشرح مغني اللبيب الشيخ نورالدين على العسيلي المقرى من رجال القرن العاشر المتوفى سنة «٨٩٠» واختصره الشيخ محمد بن عبدالمجيد الساموني الشافعي السعودي مرتبا على ترتيبه معرضا عن الامثلة والاعراب غالبـا مضيفا الى ذلك نزرا يسيرا يناسبه من كلام غيره وقد يحصل بسبب ذلك تغيير في كلامه اوزيادة فيه اومخالفة له (وسماه ديوان الاريب في مختصر مغني اللبيب ثم) تتبع مالخصه من القواعد بحواش توضح مبانيها وامثلة تجلى بهـا معانيها وقد اختار كاتبه ادراج الحواشي في الاصل وكتابة الاصل بالاحمر وفرغ من الاختصـار والتحشية في ربيع الاول سـنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة وممن اختصر المغني الشيخ شمس الدين محمد بن ابراهيم البيجوري المتوفى سـنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة واختصر بعضهم المغني وسماه قراضة الذهب في علمي النحو والادب في مختصر اوله احسن مايمنون به الكتب الشريفة الخ. وهو لاحد المشتهر بالنائب جمع فيه مااورده ابن هشام في فاتحة مغني اللبيب معنى البـاب الاول ومعاني الحروف الى الباء لا غير.

مغني الحبيب على مغني اللبيب — للشيخ رضي الدين محمد بن ابراهيم ابن الحنبلي الحلبي اوله احمد من اطلع شموس علوم العربية الخ.

مغيث الخلق في اختيار الاحق — مختصر للامام ابي المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني الشافعي امام الحرمين (المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة) اوله الحمدلله الذي خص من يشاء من الانام الخ صنفه لترجيح مذهب الشافعي على غيره وقدم مقدمة في بيان ماهية الترجيح.

المغيث في تكملة غريبي الهروي — مر في الغين.

[1] Şehit Ali Paşa kütüphanesinde 3526 da bir nüshası var. baş tarafında müellifin iki sahife yazısı var. orada bu kitabı iki sene kadar kaybettikten sonra 904 te Kahireye dönüşünde bulduğunu söylüyor. imzası (ابو النجا الشافعي) dir. eserin adı (لباب المغني) dir.

المغيث — فى الطب لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى المتوفى سنة . . .

المغيث فى علم الحديث — للشيخ الامام ابى العباس احمد بن شرف الدين محمد بن الصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

المقاتحة والمناكحة — فى انواع الجماع لعز الملك عبد الملك المسبحى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين واربعمائة .

مفاتيح الاخبار — للشيخ محمد بن ابى بكر الفرغانى المتوفى سنة . . .

مفاتيح اسرار الصون ومصابيح انوار الكون — لعبدالرحمن بن محمد البسطامى توفى سنة ٨٤٣ .

مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكوار — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى (المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة) اوله الحمدلله الذى خير من شاء من عباده الخ ذكر فيه تواريخ ووقائع وحكايات وحصره فى خمسة ابواب .

مفاتيح الاعجاز فى شرح كلشن راز — مر .

مفاتيح الاغانى فى القراآت والمعانى — لابى العلاء محمد بن ابى المحاسن بن ابى الفتح الكرمانى وهو مختصر مرتب على ترتيب السور فرغ منه فى جمادى الاولى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة .

مفاتيح الاقبال — للشيخ الامام مختار الاسلام محمد ابن ابى بكر الفرغانى .

مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان — فى شرح شرعة الاسلام مر .

مفاتيح الحكمة فى الصنعة — لابن اميل . « هو ابو عبدالله محمد بن اميل التميمى المتوفى ١٨٠ »

مفاتيح الرحمة ومصابيح الحكمة — فى الكيمياء لمؤيدالدين حسين بن على الطغرائى الاصبهانى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة جمعه من شرح الرموز وبيان مقالة كل حكيم.

مفاتيح الصنعة — لريسموس (وهى) رسالة .

مفاتيح العطيات ومغاليق البليات — فى الاذكار والدعوات فارسى مختصر على سابقة ومقصود وخاتمة والمقصود على ثمانية اصول وهو لابى الخير احمد بن اسماعيل بن يوسف القزوينى ذكر فيه انه الفه لامير بلدة ساوة عمادالدين ابى القاسم محمود بن محمد اسد الدولة برنقش لما سافر اليها واقام بهامدة فى صفر سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة اوله سپاس وستايش مر خداى را عز وجل الخ .

مفاتيح العلوم — تفسير الفاتحة لفخرالدين الرازى .

مفاتيح العلوم — لمحمد بن احمد بن يوسف الكاتب الخوارزمى المتوفى سنة ٣٨٧ الفه لابى الحسن العتبى وزير نوح ابن منصور الساماني اوله الحمدلله العلى العظيم القادر الحكيم الخ .

مفاتيح الغيب — هو المعروف بالتفسير الكبير للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اوله الحمدلله الذى وفقنا لاداء افضل الطاعات الخ قال اعلم انه مر على لسانى فى بعض الاوقات ان سورة الفاتحة يمكن ان يستنبط من فوائدها ونفائسها عشرة آلاف مسئلة فاستبعد هذا بعض الحساد فشرعت فى تصنيف هذا الكتاب وقدمت مقدمة لتصير كالبينة على ان ما ذكرناه امر ممكن الحصول الخ قال ابن خلكان جمع فيه كل غريب وهو كبير جدا لكنه لم يكمله وصنف الشيخ نجم الدين احمد بن محمد القمولى تكملة له وتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة وقاضى القضاة شهاب الدين بن خليل الخويى الدمشقى كمل ما نقص منه ايضا وتوفى سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة واختصره برهان الدين محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة «٦٨٦» وسماه الواضح ولخصه ايضا محمد بن القاضى الإثلوغ [باإثلوغ] والحق به بعضا من الفوائد وبعض تصرفات من عنده .

مفاتيح الغيب — رسالة للشيخ محيى الدين ابن عربى الحاتمى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولها الحمدلله المتفرد بعلم المفاتح الخ .

مفاتيح الغيب — فى التفسير ايضا لجلال الدين عبدالرحمن

ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب منه من سورة سبح الى آخر القرآن فى مجلد.

المفاتيح فى شرح المصابيح — مر.

المفاتيح فى الفروع — للامام خليل بن احمد الحنفى المتوفى سنة ...

مفاتيح القضاء — لسهل بن بشر المنجم اليهودى.

مفاتيح الكنوز — فى الكيمياء مجموعة رسائل الحكماء وهى عشرون رسالة وكتبا جمعها ورتب لها ديباجة طويلة علاء بن الحسين بن على البيهقى المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله اللهم انا نحمدك حمد الفائزين الخ.

مفاتيح الكنوز — للشيخ عز الدين ابن عبد السلام القدسى ذكره فى الخميس.

مفاتيح الكنوز المشتملة على الادعية المروية — ليوسف بن عبد الرحمن التاذفى الحنبلى وهو مجلد اوله الحمد لله الفتاح العليم الخ فرغ منه فى سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة.

مفاتيح المسائل ومصابيح الدلائل — لحجة الدين... البلخى المتوفى سنة ...

مفاتيح المطالب ورقية الطالب — فى لبس الخرقة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن على بن احمد بن بريد (يزيد) الدرى القادرى.

المفاتيح — من حواشى شرح الوقاية لصدر الشريعة يأتى.

مفاتيح النجوم ومصابيح العلوم — وهو الملخص من برهان الكفاية مختصر فارسى لشرف البرسوى المتوفى فى شوال سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة.

مفاخر الاسلام —

مفاخر التواريخ — ويقال اسمه مواخر التواريخ لحمد الله بن ابى بكر المستوفى القزوينى وهو فارسى على خمسة وعشرين بابا الفه سنة ٧٢٤ اربع وعشرين و سبعمائة وفى كزيدة زيادات عليه.

مفاخر خراسان — لابى القاسم عبدالله بن احمد البلخى المتوفى سنة ٣١٩.

المفاخر — لابى الفضل محمد بن ابى جعفر الهروى الافوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة.

المفاخرة بين دمشق والقاهرة — للسخاوى المذكور فى حرز الامانى وللقاضى شمس الدين محمد بن احمد البساطى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة.

مفاخرة السيف والرمح — لعلاء الدين على بن محمد السعدى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة.

مفاخرة السيف والقلم — لابى حفص احمد بن محمد ابن احمد الكاتب الاندلسى وكان حيا بعد سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة وهو اول من سبق اليه القول بالاندلس.

مفاخرة القلم والسيف والدينار — لعلى بن هبة الله ابن ماكولا اوله اللهم انا نسألك الهام ذكرك الخ.

مفاريد ابى طارم — البلخى.

مفاكهة الحكماء —

المفاوضات — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ وهى اسئلة سئل عن المحقق نصير الدين الطوسى واجاب مرارا اولها الحمد لله المنعم على الصفوة من عباده الخ وهى اسئلة الوجود والماهية واختلاف صفات الناس.

المفاوضة — لابى الحسن محمد بن على صنفها للملك العزيز جلال الدولة وهو من الكتب الممتعة.

مفتاح ابواب السعادة — للشيخ عبد الرحمن بن محمد البسطامى (المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة).

مفتاح الادب — فى لغة الفرس لمطهر بن ابى طالب اللادقى المتوفى سنة ...

مفتاح الارواح [1] **فى امتداح الراح** — لامين الدين عبد المحسن بن محمود الحلبى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة.

[1] Ismail Paşaya göre bu aşağıda gelen (مفتاح الافراح) dır.

مفتاح اسرار السعادة فى عالم الغيب والشهادة — للشيخ عبدالرحمن بن محمد بن احمد البسطامى مختصر اوله الحمدلله الذى انبع من قلوب العارفين انهار حكمته اللدنيات الخ رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمة كلها تتعلق بخواص الاسماء الفه فى رمضان سنة ٧٢٨ ثمان عشرين وثمانمائة .

مفتاح الاسرار الملكوتية ومصباح الآثار الملوكية — لابى القاسم عبدالحميد بن ابى البركات الاسدى اوله . الحمدلله خالق اصناف الامم الخ وهو كتاب مرتب على خمسة مسالك الاول فى اصول انساب الامم الثانى فى ذكر مكة المكرمة الثالث فى ملوك العجم الرابع فى جوامع روايح الشيم الخامس فى لوامع بدائع الحكمة الفه لشجاع الدين السيد عطاء بن يوسف الحسينى .

مفتاح الاسرار و مصباح الانوار — تركى فى ترجمة قصيدة عطار فى اصطلاح اشعار الصوفية وهو على ثلاثة فصول الاول فى اسماء المعشوق الثانى فى الاسماء المشتركة بين العاشق والمعشوق الثالث فى اسماء العاشق خاصة .

مفتاح الافراح —

مفتاح الالباب لعلم الاعراب — فى النحو ليحي ابن محمد الحارثى النحوى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة.

مفتاح الانوار واطلاق الاسرار — فى بيان بعض الاسماء المدرجة فى النفس والروح والعقل لمحمود بن على ابن محمد الحلوانى المتوفى سنة . . . رتبه على اثنى عشر فصلا اوله الحمدلله الذى انار قلوب المحبين بمشاعل انواره الخ .

مفتاح باب الفرج — نظم الشيخ شرف الدين ابى سعيد شعبان بن محمد القرشى الشافعى وكان حيا فى سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة اوله الحمدلله الذى جعل مدح الرسول سببا الى بلوغ المأمول الخ قصد فيه تنويع البدائع ورتبه على مقدمة وعشرة اقسام وخاتمة ذكر فى المقدمة اربعين حديثا وذكر فى القسم الاول تخميس بانت سعاد وفى الثانى تخميس البردة الى آخره كلها قصائد فى مدحه عليه الصلاة والسلام.

مفتاح البدائع — فى لغة الفرس لوحيد تبريزى .

مفتاح البلاغة ومصباح الفصاحة — تركى للشيخ اسمعيل الانقروى (المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف) جعله مقدمة لمعرفة فن المعانى والبيان والبديع ولخصه من بيان التلخيص وبديعه لدرويش غنم ومحمد صادق لما ارادا قراءة التلخيص عليه ولم يقدرا فكتبه لهما لينتفعا به .

مفتاح التنزيل — لزين المشايخ ابى الفضل محمد بن ابى القاسم البقالى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

مفتاح التلخيص — نظمه . مر فى التاء .

مفتاح التوحيد — فارسى .

مفتاح الجنان — فارسى فى فضائل الصلاة وهو على خمسة فصول جمعه وجيه الدين من مؤلفات المشايخ كتأليف عمه ضياء الدين صاحب المغنى فى التفسير وذكر فيه نصير الدين .

مفتاح الجفر — للشيخ كمال الدين محمد بن طلحة (المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة) كذا فى ظهره وفى ديباجته انه سماه بالدر المنظم فى السر الاعظم اوله الحمدلله الذى اطلع من اجتباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ .

مفتاح جنت — رسالة تركية لفريدون احمد التوقيعى رتب على ثمانية ابواب فى النصائح الملوكية واسمه تاريخ تأليفه وهو سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وللشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى شرح مفتاح الجنة ولعله غيره لانه متقدم عنه .

مفتاح الجنة فى الاعتصام بالسنة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

مفتاح الجيب — رسالة صغيرة على ابواب اولها الحمدلله ذى الفضل والجود الخ .

مفتاح الحساب — لغياث الدين جمشيد[1] بن مسعود (ابن محمود الطيب) الكاشى المتوفى سنة... بلغ فيه الى غاية حقائق الاعمال

[1] F: جمشيد 5-12-6 غلط .

الهندسية واستبط فيه كثيرا من القوانين الحسابية وهو على مقدمة وخمس مقالات المقالة الاولى فى حساب الصحاح الثانية فى حساب الكسور الثالثة فى حساب المنجمين الرابعة فى المساحة الخامسة فى استخراج المجهولات وهو كتاب مفيد متوسط اوله الحمدلله الذى توحد بابداع الآحاد الخ الفه لالوغ بك ثم اختصره وسماه تلخيص المفتاح وقد شرح بعضهم هذا التلخيص.

مفتاح الحصن — مر فى الحاء.

مفتاح الحكمة — المعروف بنزهة النفوس للحكيم الفيلسوف فيثاغورث.

مفتاح دار السعادة — للشيخ شمس الدين محمد ابن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو فى مجلد اوله الحمدلله الذى سهل لعباده المتقين الى مرضاته سبيلا الخ وهو كتاب كبير الحجم وليس بمرتب بل فيه فوائد مرسلة يقتبس من مجموعها معرفة العلم وفضله ومعرفة اثبات الصانع ومعرفة قدر الشريعة ومعرفة النبوة وشدة الحاجة الى (هذه) المذكورات ومعرفة الرد على المنجمين ومعرفة الطيرة والفال والزجر ومعرفة اصول نافعة جامعة فيما تكمل به النفس البشرية الى غير ذلك من الفوائد.

مفتاح الرق المنشور وباب البيت المعمور — فى الطلسمات ذكره البونى.

مفتاح الزجاجة —

مفتاح السرائر وكنز الذخائر — للشيخ ابى بكر سالم اليمنى.

مفتاح السرور والافراح —

مفتاح السعادات —

مفتاح السعادة — فى الفروع (وهو كتاب) مشتمل على العبادات والفاظ الكفر والاستحسان فقط وختمها بالايمان والتوبة لكمال الدين بن آسايش الشروانى ذكر فيه انه اختار مسائل الصلاة والصوم والصيد والاضحية والذبائح ومسائل الكفر والكراهية وبعض ما[1] يتعلق بالزكاة والحج والوصية وختم بالايمان والتوبة جمعها من الكتب المعتبرة

[1] F: وبعضها 4-14-6 غلط.

مفتاح السعادة ومصباح السيادة — فى موضوعات العلوم للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة ذكر فيه مائة وخمسين فنا واجاد ثم ترجمه ابنه المولى كمال الدين محمد المتوفى سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين والف بالحاقات كثيرة فى مجلدة كبيرة فبلغ فيه من العلوم خمسمائة فن.

مفتاح الصلاة — للحنفية.

مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة — للشيخ محمود الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف (١٠٣٨) رسالة جعلها على ثلاثة ابواب اولها فى كيفية اقامة الصلاة وبعض اسرارها اول الرسالة الحمدلله الذى امر عباده الخ.

مفتاح الطب — لابى الفرج على بن حسين بن هندو «هندو» (المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة) «٤٢٠» مختصر على عشرة ابواب.

مفتاح العلوم [*] — للعلامة سراج الدين ابى يعقوب يوسف ابن ابى بكر بن محمد بن على السكاكى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة اوله احق كلام ان تلهج به الالسنة وان لاينطوى منشوره على توالى الازمنة الخ قال فان نوع الادب نوع يتفاوت كثرة شعب وقلة وصعوبة فنون وسهولة وقد ضمنت كتابى هذا من انواع الادب دون نوع اللغة ما رأيته لابد منه فاودعته علم الصرف بتمامه وانه لا يتم الا بعلم الاشتقاق والنحو بتمامه وتمامه بعلمى المعانى والبيان ولما كان تمام علم المعانى بعلمى الحدود والاستدلال لم ار بدا من التسمح

[*] يامن يريد من العلوم مرامه ... فافهم بجدك نسخة المفتاح
ليس الوصول الى المرام مقفلا ... الا باقبال على المفتاح
فاصرف عنانك عن مطالب غيره ... واسأله فتحا من الفتاح
واختر لنفسك من مباحث علمه ... روح القلوب وراحة الارواح
واشرب زلال الفضل من كاساته ... ودع المدام وقهوة الاقداح
بسراج دين الحق نور قبره ... غلب الضياء مشاعل المصباح
مصباح ضوء العلم اضحى موضحا ... قد صنف المفتاح للايضاح

قال العلامة الشيرازى هو انشاء فاخر وكتاب باهر وتصنيف معجز ولله در القائل فيه :

سراج المعالى يوسف بن محمد ... بمفتاحه قد حل كل معقد
واعجز بالايجاز فى سحر لفظه ... فكاد به يسبى النهى وكأن قد
فلم ير فى كتب الاوائل مثله ... وان لم تصدقنى به فتنقد

(منه)

بهما وحين كان التدرب فى علمى المعانى والبيان موقوفا على ممارسة باب النظم والنثر ورأيت صاحب النظم مفتقرا الى علمى العروض والقوافى ثنيت عنان القلم الى ايرادهما ورأيت اذكياء اهل زمانى قد طال الحاحهم علىّ فى ان اصنف لهم مختصرا يحظيهم باوفر حظ من فصنفته وضمنت لمن اتقنه ان ينفتح عليه المطالب العلمية وجعلته ثلاثة اقسام الاول فى علم الصرف الثانى فى علم النحو الثالث فى علمى المعانى والبيان انتهى واورد الكلام فى تكملة علم المعانى فى فصلين الاول فى ذكر الحد والثانى فى الاستدلال وفيه علم العروض. وقد اعتنى عليه الفضلاء والعلماء بالتشريح والتلخيص فمن شرحه [١] بالقول من اوله الى آخره المولى حسام الدين المؤذنى الخوارزمى اوله الحمد لله الذى وفق بعض عباده المصطفين الاخيار الخ وفرغ من اتمامه فى اواسط محرم سنة اثنتين واربعين وسبعمائة بجرجانية خوارزم (المتوفى سنة ...) واما من شرح القسم الثالث منه فكثير اما اجوده فثلاثة الاول شرح العلامة قطب الدين محمود ابن مسعود بن مصلح الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة عن ست وثمانين سنة وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى خصص نوع الانسان الخ شرح القسم الثالث وقال فى آخره ولئن صدق الامل واستأخر الاجل فانا متطلع وراء ذلك الى الاتيان بمثله فى شرح باقى الكتاب بل الى اثبات حواش على كتاب الكشاف وسماه مفتاح المفتاح. الثانى شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى (المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة) وكان فراغه منه فى شوال سنة ٧٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة اوله خير خبر يوشح به به صدر الكلام الخ. الثالث شرح السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اوله نحمدك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق المعانى الخ وهو الموسوم بالمصباح الفه السيد بسمرقند سنة ٨٠٤ وقد دون حواشى هذا الشرح التى علقها الشارح على وجه الاستقلال (وفرغ السيد من شرح القسم الثالث مما وراء النهر اواسط شوال سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة). وفى ظهر نسخة من شرح المفتاح اول من شرحه شمس الدين ... المزى المتوفى سنة... ثم الشيرازى ثم ناصر الدين... الترمذى المتوفى سنة... وكان معاصرا للقطب الشيرازى ثم نظام الدين حسن بن محمد الاعرج النيسابورى المتوفى سنة [من علماء رأس المأة التاسعة] اوله احق نظام يستفتح به المرام واصدق مرغوب يتوسل به الى الخ وهو على ما رأيته انه ذكر فى اوله وقال كتب حواشى على قسمى الصرف والنحو من مفتاح العلوم ثم عدل عن كتب الحاشية الى

[١] اى باقسامه الثلاثة وقيل هو اول من شرحه (منه) .

تأليف الشرح ثم حسام الدين... الكاتى المتوفى سنة [٧٦٠] ثم القاضى حسام الدين قاضى الروم المرعى المتوفى سنة ... ثم عماد الدين يحيى ابن احمد الكاشى المتوفى سنة... اوله اولى الكلام بان يستنجح منه المرام الخ ذكر فيه انه كتب اولا رسالة على حل المشتبهات [الشبهات] التى اوردها صاحب الايضاح على القسم الثالث ثم التمس منه ولده كمال الدين ان يشرحه تماما فاجاب ثم سعد الدين التفتازانى ثم سيف الدين... الابهرى المتوفى [فى حدود سنة سبعمائة] ثم مولانا سلطان شاه... المتوفى سنة... واوله الحمد لله الذى تتابعت عوارف كرمه الخ وهو شرح كشرح السيد بالقول قريب منه فى الحجم ايضا ثم السيد الشريف ثم شمس الدين ثم شمس الدين محمد بن مظفر الخلخالى (المتوفى سنه ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) ثم الخطيب... اليمنى المتوفى سنة... انتهى. وشرحه ايضا المولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده وكتب حاشية على اوائل شرح السيد وتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة والمولى محيى الدين محمد بن مصطفى المحشى المعروف بشيخ زاده (المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة) وجمال الدين محمد بن احمد الشريشى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وابن الشيخ عونيه «عوينة» على بن الحسين «الموصلى الشافعى» المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة. واختصره بدر الدين محمد بن محمد ابن مالك الدمشقى (المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة) وسماه المصباح فى اختصار المفتاح اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الخ. ونظمه ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الضرير المراكشى المتوفى سنة... ثم شرحه وسماه ضوء الصباح على ترجيز المصباح اوله الحمد لله وكفى الخ ثم اختصر هذا المختصر بدر الدين محمد بن يعقوب الحموى المعروف بابن النحوية وسماه ضوء المصباح ثم شرحه فى مجلدين وسماه اسفار الصباح عن ضوء المصباح وتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وقد قيل ان فى اسفار الصباح مواضع غلط فى التمثيل تقليدا لغيره. واختصره اى القسم الثالث المولى حسن المعروف بالمايجى ورتبه احسن ترتيب وتوفى فى حدود سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة. ولخص القسم الثالث شمس الدين «جلال الدين» محمد بن (عبد الرحمن بن عمر) القزوينى الشافعى المعروف بخطيب دمشق (المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة) وسماه تلخيص المفتاح كما مر فى التاء مع شروحه وحواشيه. واختصره ايضا القاضى عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجى وسماه بالفوائد الغياثية (وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة) واما الحواشى على شرح السعدين فكثيرة منها حاشية للمولى احمد بن محمود البرسوى ابن اخى منلا عرب (شاه) المتوفى سنة... على شرح السيد

وحاشية لشمس الدين محمد بن شهاب الدين الشروانى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة وعلى السيد حاشية لمحي الدين محمد ابن حسن السامسونى المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة. ولعلاء الدين على «محمدعلى» القوج حصارى على شرح التفتازانى حاشية مساة بكشف الرموز وفتح باب الكنوز لما انها تكشف مقاصده الخفية من مواضع الرد على شروح المتقدمين وذكر فيها قصة مباحثة [1] السيد مع السعد وهى مقبولة اورد فيها تحقيقات اولها لك الحمد والمنة وعلى رسولك واصحابه الخ وبعد فيقول العبد الفقير الى الله البارى شمس الدين محمدعلى [2] الحصارى ما حاصله لما شاهد الفضلاء كال اهتمامى بمطالعة شرح المفتاح لسعد الدين التمسوا منى ايضاح اسراره فكتبت حاشية وسميتها كشف الرموز . وعلى اوائله حاشية للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة. وللمولى لطف الله بن حسن التوقاتى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة حاشية على شرح السيد حل فيها المواضع المشكلة من الكتاب بحيث تحير فيها اولوا الالباب وللمولى محي الدين محمد بن الحسن السامسونى حاشية على شرح السيد ايضا وتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وللمولى يوسف الحميدى المشتهر بشيخ سنان حاشية عليه ايضا وهى حاشية مقبولة عند الطلبة وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وعليه حاشية ايضا للمولى سعدى بن تاجى بك المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وللمولى علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك حاشية فرغ منها سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة اولها نحمدك يا من علت سرادق [سرادقات] كبريائه الخ ذكر فيها انه علقها فى اثناء تدريسه منه فى بلدة لارندة فى ذى القعدة سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وذكر فى خطبتها اسم السلطان محمد الفاتح وله على شرح السعد حاشية ايضا فرغ منها سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة وفى نسخة منها الى بحث تعريف المسند وعلق قطب الدين المرزيفونى (حاشية) على شرح السيد وتوفى فى سنة ٩٣٥ خمس وثلاثين وتسعمائة والمولى صالح ابن القاضى جلال ايضا حاشية وتوفى سنة... اولها اللهم انا نحمدك على ما علمتنا من بيان بديع المعانى واورد المولى سيدى الحميدى اسئلة على شرح السيد الشريف وتوفى سنة ٩١٢ اثنتى عشرة وتسعمائة واجاب عنها المولى يعقوب بن سيدى على المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة وعلى اوائله حاشية له غير الاسئلة واجاب المولى سيدى احمد بن اويس القرامانى عنها فى رسالة ايضا وتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وكتب المولى قره بالى ابن سيدى

[1] F: مباحث 3.20.6 غلط .
[2] F: محمد بن على 5-30-6 غلط.

الايدينى رسالة اجاب ايضا فيها عن الاسئلة وتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وكتب المولى پاشا چلبى اليكانى نبذا من حاشية الشرح الشريفى وتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وكتب ايضا المولى محمد بن احمد حافظ الدين العجمى المتوفى سنة... حاشية. ثم ان المولى شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال پاشا غير عبارة المفتاح وشرحه ولم يكمله وسماه تغيير المفتاح وكتب على شرحه حاشية وله شرح على الفتاح يقال اقول وحاشية على شرح السيد الشريف وكتب العالم المشهور بعلى متق على تغيير المفتاح حاشية سماها افاضة المفتاح فى حاشية تغيير الشرح سماها افاضة الفتاح فى حاشية تغيير المفتاح اولها جل ذكر من بيده مفتاح العلوم الخ قال بعد ذكر المفتاح وكان تغييره المنسوب الى البحر الهمام منطويا على دقائق نكت بتقريرات ترتاح اليها النفوس ومحتويا على حقائق تحريرات تتجلى للطالب كالعروس ومع ذلك لم يتفق له شرح يرفع عن وجوه عرائسه اللثام فنهضت على قوائم همتى الخ وذكر فيه السلطان مراد بن سليم سلطان عصره وشرح المولى المحشى سنان الدين يوسف ايضا المفتاح ولم يكمله وتوفى سنة ٩٨٦ ثم كتب ابن اخيه محمد بن مصطفى الشهير بكتخدا مصطفى زاده تكملة له وتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف وكتب المولى ابراهيم بن حسام الكرميانى المتخلص بشريفى تكملة لشرح كمال پاشا زاده وتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف وللمولى محي الدين بن محمد شاه الفنارى حاشية على شرح الشريفى وتوفى سنة ... اولها الحمدلله الذى يسر لنا عنان بدائع المعانى الخ وعليه ايضا حاشية للمولى احمد بن محمود المعروف بقاضى زاده المفتى الى آخر الفن الثانى وتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة اولها الحمدلله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ (واهداها الى السلطان سليمان خان) ولمحمد بن سنان الدين يوسف حاشية الى آخر بحث الاستعارة وتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة اولها سبحان من تقدس سبحات آيات كتابه الخ . (وعلى اوائله حاشية للمولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة) وللمولى شمس الدين محمد ابن حمزة الفنارى تعليقة على شرحى السيد والسعد مفردة وتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ذكره المجدى فى ترجمة الشقائق وكتب المولى عبدالرحمن بن صاجلى امير الملقب بعلمشاه حاشية على شرح الشريفى وتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وللمولى زكريا بن بيرام الانقروى المفتى

حاشية على شرح السيد ايضا وتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف وعلق المولى محمدبن صارى كرز الى مبحث الاستعارة وتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وعلق ايضا المولى صالح ابن جلال القاضى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة حاشية اولها اللهم انا نحمدك على ما علمتنا من بيان بدائع المعانى الخ جعلها حكمابين الشرحين وسماها بناقد[1]الرأيين فى قواعد الفنين وعلى شرح السيد حاشية لعلاءالدين على الفنارى وعلى شرح المفتاح حاشية لابى القاسم السمرقندى الليثى اولها اللهم زدنا من لدنك علما الخ وعلى شرح السيد الشريف حاشية لمحمد بن موسى البسنوى من اوله الى آخره اولها يامن جعل علم البلاغة مفتاح ادراك مدارك الاعجاز الخ واهداها الى الوزير حسين باشا جمع فيها جميع الحواشى المكتوبة عليه وفرغ منها فى اول شهر ربيع الاول من شهور سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف وحاشية على منق على شرح الشريف كتبها على وجه التحقيق والاتقان فى جمادى الآخرة سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة واتمها فى محرم سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة فى المدرسة الخاصكية وعليه حاشية ايضا للمولى على المعروف بواسعى عليبى [2]وعليه حاشية لامير حسن وهى ضعف حاشية على منق. واختصر القسم الثالث الشيخ عبدالمجيد بن نصوح بن اسرائيل ورتبه على بابين احدهما فى الآيات والثانى فى الابيات ثم ضم اليه فوائد من الشرحين المطول والمختصر وسماه مختصر المختصر اوله الحمدلله الذى من علينا بالهداية والاحسان الخ. ومن حواشى شرح الشريف حاشية اولها الحمدلله الذى يسرلنا عنان بدائع المعانى من الاول والثوانى الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد بن محمد خان فى ديباجة طويلة وعلى شرح السيد حاشية لمولانا زاده الخطائى اولها لك اللهم الحمد والمنة الخ. وعلى شرح السيد حاشية لمولانا مصطفى الشهير ببالى زاده كتبها حال كونه مدرسا بالصحن اولها يامن يعلم اسرار ذوى الحاجات الخ وتنقيح المفتاح للشيخ تاج الدين التبريزى وشرح القسم الثالث على ابن محمدبن دهقان على بن ابى بكر بن على النسفى ثم البيكندى اوله الحمدلله الذى تعالت سرادقات عزته الخ وفرغ فى شعبان سنة ٧١٩ تسع عشرة وسبعمائة وهو شرح بقال اقول فى مجلد ذكر فيه انه لما نزل خوارزم سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة وراى طلاب تلك الديار عطشى الاكباد فى قراءة المفتاح وكان والده قد شرع فى املاء الفرائد على قسمى الصرف والنحو وكان من عزمه ان يشرح الاقسام الباقية فحال الاجل بينه وبين المرام فسألوه ان يمليها عليهم فاجاب واهداه الى السلطان محمد اوزبك خان.

مفتاح الغرائب —

مفتاح غلق الباب المقفل — «مفتاح الباب المقفل على فهم القرآن المنزل — فى التفسير لابى الحسن على بن احمد الحرالى الاندلسى الصوفى المالكى المتوفى بحماة سنة ٦٣٧».

مفتاح الغيب — فى التصوف للشيخ صدرالدين محمد ابن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة والمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة لما اقرأه على ولده صنف شرحا لطيفا وضمنه من معارف الصوفية مالم تسمعه الآذان وسماه مصباح الانس بين المعقول والمشهود فى شرح مفتاح غيب الجمع والوجود اوله سبحانك اللهم وبحمدك الخ قال وهو مرتب على فاتحة وتمهيد وفصلين وخاتمة وشرحه الشيخ محمدبن قطب الدين الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس ثمانين وثمانمائة وهو شرح نفيس اورد فيه لطائف على وجه الاقتصار نفعا للمبتدى وشرح استاذه الفنارى فى غاية الاطناب لاينتفع به الا المنتهى وشرحه الشيخ احمد «عبدالله» الالهى للسلطان محمد الفاتح واتمه سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة اوله الحمد لك يا الله المتحمد بتوحدك الخ وهو شرح فارسى مبسوط (مفصول فيه بين المتن والشرح) بالميم والشين فرغ منه فى تاريخ السنة المزبورة بزاويته ببلدة ادرميد.

مفتاح الفتوحات — فى شرح حديث الاربعين تركى مر.

مفتاح الفتوح فى شرح المصابيح — مر.

مفتاح الفتوح — منظومة لخسرو الدهلوى نظمه لفيروز شاه الخلجى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة.

مفتاح الفائض فى علم الفرائض — مختصر للشيخ المحقق الفضل ابن ابى السعد العصفرى.

مفتاح الفضائل — فارسى.

[1] F: مناقد 1.24-6 غلط.
[2] F: عيبى 8-24-6 غلط.

مفتاح الفقه — للعلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة [٧٩٣].

مفتاح الفلاح فى ذكر الله الكريم الفتاح — للشيخ تاج‌الدين احمد بن محمد (بن عطاءالله) الاسكندرانى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة.

مفتاح الفلاح فى اعتقاد اهل الصلاح — لكمال‌الدين محمد بن طلحة ذكره فى كتابه نفائس المناصر.

المفتاح — فى الحساب للعلامة غياث‌الدين جمشيد (من علماء دولة الوغ بيك). «مكرر»

المفتاح — فى الحساب لابن الهائم (شهاب‌الدين احمد ابن محمد بن العماد المصرى القدسى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) ومختصره المسمى باسنان المفتاح للشيخ عمادالدين اسماعيل بن ابراهيم المعروف بابن شرف المتوفى سنة ٨٥٢[1] اثنتين وخمسين وثمانمائة.

المفتاح فى شرح المصباح — مر.

المفتاح — فى فروع الشافعية للشيخ ابى العباس احمد ابن ابى احمد المعروف بابن القاص الطبرى (المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة) وقد اعتنى الشافعية به فشرحه ابو خلف (محمد ابن عبدالملك) الطبرى فى مجلد وتوفى (فى حدود سنة ٤٧٠ سبعين واربعمائة) وابو الخير سلامة بن اسماعيل بن جماعة المقدسى فى مجلدين (وتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة) والشيخ ابو منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ وعليه زيادة لابى على حسن بن محمد الزجاجى «حسن بن القاسم الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٣٥٠» (احد اصحاب ابن القاص) لقبها بالتهذيب وشرحه يعنى المفتاح القاضى ابو الحسن على بن احمد الفسوى [2] الشافعى» المتوفى سنة ٥٦٣».

المفتاح — فى القراآت العشر لابى منصور محمد ابن عبدالملك بن خيرون البغدادى المقرى المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة.

المفتاح فى . . . — للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة.

[1] F: (843) 2-29-6 خطأ.
[2] F: النسوى 2-29-6 تصحيف.

المفتاح — فى النحو مختصر للقاضى ابى العتيق ابى بكر ابن عبدالله اليافعى الجندى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو من الكتب المفيدة لاهل اليمن.

مفتاح الكنز — فى فروع الحنفية ولعله من شروح الكنز.

مفتاح كنوز ارباب القلم ومصباح رموز اصحاب الرقم — فى الحساب للفاضل خيرالدين وترجمه لير محمود الصدق الادرنوى تلميذه وهو على مقدمة وعشرة فصول وخاتمة.

مفتاح الكنوز — فى الحساب مختصر فارسى سماه مفتاح كنوز ارباب قلم اوله شكر وسپاس سزاوار حضرتيست الخ. لخليل بن ابراهيم ذكر فيه السلطان محمد الفاتح.

مفتاح الكنوز — فى الرمل لاوحدالدين عبدالله «بن مسعود» الحسينى المشهور بعبدالله اوليا البليانى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة «٦٨٦».

مفتاح الكنوز وحل الرموز — ذكره البونى لعله كتاب آخر.

مفتاح الكنوز فى ايضاح المرموز — وهو منظومة ملكته لعلى بن الدريهم الموصلى المتوفى (سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة) وهو شرح على منظومته فى المعما.

المفتاح لبعض اسرار الكريم الفتاح — فى علمى الخواص والحروف للشيخ شمس‌الدين محمد (بن عبدالرحمن العقيلى) البهنسى الشافعى القادرى اوله الحمدلله الكريم الفتاح الخ جمعه من تأليفات البونى وغيره وفرغ منه سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة «٩٩٨» ولابى القاسم عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب ابن عبدالقدوس القرطبى.

مفتاح اللغة — مختصر فارسى بالتركى للشيخ محمود ابن ادهم جمعه للسلطان بايزيد بن محمد خان العثمانى.

مفتاح المشكلات — فى الحساب تركى فى مجلد لسعدى ابن خليل كاتب ابراهيم باشا.

مفتاح المعانى — فى اللغة الفارسية لفسونى (الشاعر) ابن عبدالله جمعه من مفتاح الادب ومشكلات الفرس وقسمه قسمين الاول فى الاسماء والثانى فى الافعال.

مفتاح المفتاح — شرح القطب الشيرازى وقد مر.

مفتاح المقاصد ومصباح المراصد — لابى بكر ابن العربى.

مفتاح النجاة — للشيخ احمد بن ابى الحسن النامق الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة.

مفتاح النجاة فى خواص السور والآيات — تركى لمولانا محمود بن عثمان اللامعى (المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة) اوله احمدالله مبدع الموجودات الخ.

مفتاح النجاة لما يفتح به ابواب البر والسعادات — لمحمد بن محمود بن حاجى الشروانى وهو مختصر فى خواص القرآن اوله الحمدلله الذى تفرد بالقدم والبقاء الخ وهو على اثنين واربعين بابا كل باب منها مشتمل على فصول.

مفتاح النجاح — وهو دعاء مروى عن على بن ابى طالب رضىالله تعالى عنه اوله يامن دلع لسان الصباح الخ شرحه محمد بن نورالله الشهير باخى زاده اوله نحمدك اللهم على ان علمتنا معالم الحقائق الخ.

مفتاح النجوم — فارسى مختصر على ستين فصلا لعبد العزيز بن عبدالرحمن التبريزى اوله الحمدلله الذى خلق السموات والارض الخ ذكر مؤلفه انه صنفه لولده عبداللطيف.

مفتاح النكات —

مفتاح النور — تركى فى الكحالة لمؤمن بن مقبل السينوبى الفه للسلطان اسفنديار بن بايزيد كُوتُرُم.

مفتتح الاعراب — مختصر فى النحو للمولى احمد ابن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده اوله نحوه صرف محامد منصوبة الاساس الخ رتبه على مقدمة وثلاثة اقسام.

مفحمات[١] الاقران فى مبهمات القرآن — مختصر للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله امابعد حمدالله على مامنح من الالهام الخ قال وفيه التعريف والاعلام والتبيان ذكر فيه ان السهيلى صنف التعريف وذيل عليه تلميذ تلامذته ابن عسكر[2] وسماه التكميل والاتمام وجمعها القاضى البدر ابن جماعة فى كتابه المسمى بالتبيان.

[١] الافحام الاسكات (منه).

[2] F: ابن عمر 1-33-6 غلط

مفرج الكروب فى اخبار ملوك بنى ايوب — للقاضى جمال الدين ابن واصل محمد بن سالم الحموى الشافعى (المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة) وهو فى نحو ثلاث مجلدات.

مفرح القلوب —

مفرح النفس — للشيخ بدرالدين عبدالوهاب (بن احمد) ابن سحنون التنوخى (الدمشقى الحنفى شيخ الاطباء المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة) جعله حاويا لاكثر المفرحات للنفس وجعل لكل حاسة بابا وذكر فيه مايحصل لها من الامور الموجبة للفرح والسرور واستقصى فيه ذكر الادوية والاشياء القلبية وهو مفيد جدا فى وقته وصنفه للامير سيف الدين المشد ابى الحسن على ابن عمر بن قزل ذكره صاحب العيون اوله اما بعد حمدالله خالق الداء والدواء الخ قال اطلعت على اكثر الكتب الطبية فلم اوفيها مايشفى القلب فى الامور المفرحة للنفس والموجبة للذاتها وراحتها وسرورها ثم ان الشيخ الرئيس صنف كتابا فى الادوية القلبية ولم يستوعب اجناسها بل اقتصر على جنس واحد فالفت للامير الاجل على بن عمر بن قزل الخ وللشيخ بدرالدين مظفر ابن عبدالرحمن البعلبكى المتوفى بعد سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة.

مفردات ابن البيطار — الطبيب ضياءالدين عبدالله بن احمد المالقى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة) فى الطب وهو المسمى بجامع مفردات الادوية والاغذية قال صاحب مالايسع (الطبيب جهله) وكنت وقفت على كثير من الكتب فى الفن فلم اجد اجمع منه ولا انفع لكن وجدت فيه من التطويل والتكرار والتقصير والاشتباه مالايحصى مع خلو اكثره عن بيان ماتشتد الحاجة اليه ثم انه اشترط شروطا فى تبيين اسم الدواء لم ينهض بأكثرها والتزم نقل كلام المشايخ بذاته ونحو ذلك من التقصير لكنه له فضيلة النقل والجمع واستدرك على المشايخ احوالا كثيرة اشتبهت عليهم اداها اليه حسن اجتهاده فاستخرت الله تعالى ونفيت عنه قشرته واظهرت منه لبته (وترجم بعضهم مفرداته بالتركية المتيقة على حروف الهجاء لامور بيك من امراء الدولة العثمانية) واختصره جمال الدين ابو الفضل محمد بن مكرم الانصارى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة.

مفردات البلغارى —

مفردات ابى عمرو — للشيخ ابى شجاع فارس ابن تركى ابن خلف البصير.

مفردات جالينوس — ست مقالات .

مفردات ديسقوريدس — خمس مقالات اوردها ابن البيطار فى جامعه مافيهما بنصه .

علم مفردات القرآن

مفردات الفاظ القرآن — فى اللغة لابى القاسم حسين ابن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصبهانى المتوفى سنة [٥٠٢] (وسماه السيوطى فى طبقات النحاة المفضل بن محمد وقال كان فى اوائل المائة الخامسة ونقل عن خط الزركشى مانصه ذكر الامام فخرالدين الرازى فى تأسيس التقديس فى الاصول ان الراغب من ائمة السنة وقرنه بالغزالى انتهى) اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان اول مايحتاج ان يشتغل به من علوم القرآن العلوم اللفظية ومنها تحقيق الالفاظ المفردة وهونافع فى كل علم من علوم الشرع فاملاه (فاملاها) [1] على حروف التهجى معتبرا فيه اوائل حروفه الاصلية والاشارة الى المناسبات التى بين الالفاظ المستعارات والمشتقات وصنف فيه الامام محيى الدين محمد بن على المعروف بالوزان الحنفى المتوفى سنة . . .

مفردات القراء — للشيخ ابى شامة عبدالرحمن ابن اسميل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة وفى القراءة ايضا لابى العلاء حسن بن احمد العطار الهمدانى المتوفى (سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وفى السبعة للشيخ الفاضل الحسن بن على ابن ابراهيم الاهوازى (المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين اربعمائة) .

المفردات الموضحة — لابن مقسم محمد بن حسن النحوى المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلثمائة .

مفردة يعقوب — فى القراءة لابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة ولابن الفحام عبدالرحمن بن عتيق (بن خلف) الصقلى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة ولابى محمد عبدالبارى بن عبدالرحمن الصميدى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة .

مفرد الزمان على لفظة سبحان — للشيخ محمد بن احمد « ابن عيسى سبط العفيف رئيس الاطباء بالمارستان المنصورى » المغربى المالكى اوله ان اولى ماتمانت فيه الهمم الخ .

[1] F: فاملاه 5-35-6 غلط .

المفرد والمؤلف — فى النحو للعلامة جارالله محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

المفصح فى القراآت — لعبيدالله بن محمد الاسدى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة .

المفصل — فى النحو للعلامة جارالله ابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة بدأ بتأليفه يوم الاحد فى اول شهر رمضان سنة ٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة واتمه فى غرة المحرم سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسمائة اوله الله احمد على ان جعلنى من علماء العربية الخ جعله على اربعة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى المشترك من احوالها ثم اختصره وسماه الانموذج وله فى بعض مشكلات المفصل كتاب آخر وهو كتاب عظيم القدر كما قيل فيه :

اذا ما اردت النحو هاك محصلا
عليك من الكتب الحسان مفصلا

وقال الآخر :

مفصل جارالله فى الحسن غاية   والفاظه فيه كدر مفصل
ولولا التقى قلت المفصل معجز   كآى طوال من طوال المفصل

وقداعتنى عليه ائمة هذا الفن فشرحه الشيخ ابو عمرو عثمان ابن عمر المعروف بابن الحاجب النحوى وسماه الايضاح وتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة (وعلى شرح الايضاح حاشية لفخر الدين الجاربردى احمد بن حسن المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة) وشرحه الشيخ ابو البقاء عبدالله بن الحسين [1] العكبرى النحوى وسماه الايضاح ايضا وهو شرح كبير وتوفى سنة ٦١٠ عشر وستمائة [٦١٦] وفى اسانيد خواجه محمد انه سماه المحصل وشرحه الشيخ ابو عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة والامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وعليه تعليقة لابى على الشلوبين (عمر بن محمد الاشبيلى الاندلسى المتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة) وشرحه بدرالدين حسن بن قاسم المرادى الحاورانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وابو العباس احمد ابن محمد المقدسى القاضى المتوفى سنة «٦٣٨» ومحمد بن محمد المعروف بابن عمرون الحلبى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة وابو العباس احمد ابن ابى بكر الحاوانى [الحاورانى] المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة ومجيب الدين (ومحب الدين) ابو عبدالله محمد بن محمود المعروف بابن

[1 F: الحسن 2-38-6 غلط .

البجلي البغدادي (المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة) وابو محمد مجدالدين القاسم بن الحسين المعروف بصدر الافاضل الخوارزمي شرحا بسيطا في ثلاث مجلدات سماه التخمير ووسيطا ومختصرا سماه بجمرة وتوفي سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة وعلم الدين قاسم بن احمد الورقي الاندلسي المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة وسماه المؤصل والوزير جمال الدين علي ابن يوسف القفطي (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة) وشرحه علم الدين ابو الحسن علي بن محمد السخاوي المذكور في حرز الاماني ايضا في اربع مجلدات شرحين جامعين احدهما اربع مجلدات سماه المفضل والآخر سماه سفر السعادة وسفير الافادة كذا في الموضوعات (وتوفي سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة) ومنتجب الدين ابو يوسف يعقوب الهمداني المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة (وشرحه مفيد جدا) وموفق الدين ابو البقاء يعيش بن علي المعروف بابن يعيش النحوي اوله احمد الله الذي بدأ بالاحسان الخ وتوفي سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة ومحمد بن سعد الدباجي (المروزي) المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة. وسماه المحصل، وله شرح على الانموذج وشرحه تاج الدين (احمد بن محمود بن عمر) الجندي [1] ايضا سماه الاقليد اوله اياه احمد على نعم تهلت وجوهها الصباح الخ وبعد فان كتاب المفصل كتاب انيق الرصف سامري الوصف وقد جمعت في هذه المجلة الموسومة بالاقليد من معان خفايا ماحل بمعقد من السحر خبايا قال عملته وانا بخارى وشرحه حسام الدين حسين بن علي السغناقي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة سماه الموصل جمع فيه بين الاقليد والمقتبس [٢] اوله الله احمد على ان اكرمني من نعمة الاسلام، وعليه تعليقة للشرف محمد بن عبدالله بن ابي الفضل المرسي مات سنة ٦٥٥ الخ اخذ على الزمخشري سبعين موضعا اقام على خطائه البرهان وعلى ايضاح ابن الحاجب حاشية لجلال الدين رسولا ابن

[1] Laleli kütüphanesinde 3446 numarada bu kitabın güzel bir nüshası var. 756 da yazılmış ve mukabele edilmiştir. Orada müellif kitabının sonunda şöyle diyor :

«قال مؤلف هذا الكتاب احمد بن محمود بن عمر الجندي... عملته وانا بخارا...»

[٢] وهو شرح كبير ذكر فيه ان الشروح بين تطويل وتقصير وملوقع من بين الشروح مثل الشرحين. فالذي ادركتهما في حيوتهما ومنهما صاحب المقتبس المزرموقت مجازي بالخانقاه العلي بتاريخ سنة ٦٩٣ بكات بمداستام الوافي املاه بخوارزم وذكر انه اجازة بمسامناه والتمس منه اي من السغناقي ان يكتب له اجازة فاجاب (منه) .

احمد (بن يوسف) التباني حنفية وتوفي سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة. وشرح ابياته ابو البركات مبارك بن احمد المعروف بابن المستوفي الاربلي سماه اثبات المحصل في نسبة ابيات المفصل وتوفي سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ورضي الدين حسن بن محمد الصغاني شرح ابياته ايضا وتوفي سنة ٦٥٠ خمس وستمائة وشرح عبدالقاهر بن بشران [لشوان] (الرومي) [الروحي] (الجذامي الضرير) بمضانه وتوفي سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة. ومن شروح ابياته شرح اوله احمد الله وهو بالحمد جدير الخ. ونظمه ابو نصر فتح بن موسى الخضراوي القصري المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة والشيخ ابي شامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقي نظم ايضا وتوفي سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة. واختصره شمس الدين محمد بن يوسف القونوي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة والشيخ عبدالكريم بن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٦١٢ اثنتي عشرة وستمائة. وصنف ابو الحجاج يوسف بن معزوز القيسي الاندلسي من اهل الجزيرة في رد المفصل كتابا سماه كتاب التنبيه على اغلاط الزمخشري في المفصل وما خالف فيه سيبويه وتوفي سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة وشرحه منتجب الدين الهمداني المذكور في حرز الاماني شرحا مفيدا اجاد فيه وافاد كذا في الموضوعات وشرحه الامام الفاضل مظهر الدين محمد وسماه المكمل اوله الحمد لله الذي قصر عما يليق بكبريائه الخ وهو شارح المصابيح ايضا وهو شرح ممزوج منه بالاحمر فرغ من تصنيفه في جمادي الآخرة سنة ٦٥٩ تسع وخمسين وستمائة. ومن شروح ابياته شرح اوله الحمد لله الذي فضل الانسان بفضيلة البيان الخ وفي ظهره ان عدد ابيات المفصل ٤٢٤ اربع وعشرون واربعمائة بيت. ومن شروحه غاية المحصل في شرح المفصل اوله الحمد لله المرتفع بالفاعلية قبل تعلق الافعال الخ ذكر فيه ان كتابه المترجم بالمفصل على المفضل في دراية المفصل بحر متلاطم الامواج بما اودعه من النصوص والحجاج لكنه يستدعي هما عالية وقد احتوى منه هذا الكتاب على المقاصد لايغادر من المتن شيئا الا احصاه. ومن شروح المفصل شرح بقال اقول اوله اياه احمد على ان خولني (1) بطوله الجسيم الخ وهو للشيخ ابي عاصم علي بن عمر بن الخليل بن علي الفقيهي المدعو بالفخر الاسفندري المتوفى يوم الاربعاء التاسع عشر من رجب سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة وسماه كتاب المقتبس في توضيح ماالتبس [٢] مقتبسة مواده

[1] F: خولني 8-41-6 غلط .

[٢] وهو احد مآخذ السغناقي (منه) .

من كتب جرت مجرى الشروح للمفصل كالتخمير والايضاح والمقارب والمحصل واستصفى ايضا ما ائبته فى نسخته من الحواشى الصحاح. واعلم التخمير لصدر الافاضل بعلامة تخ والايضاح بعلامة شح والمقارب للامام المحقق نجم الدين عثمان بن الموفق الاذكانى بعلامة عق والمحصل لمنتجب الدين محمد بن سعد المروزى الدبباجى بعلامة شم.

المفهم فى شرح مختصر صحيح مسلم — مر.

مفيد العلوم ومبيد الهموم — مجلد لبعض المغاربة المتأخرين اوله الحمد لله الذى ما للعالم سواه خالق وصانع الخ ذكر انه رتبه على اثنين وثلاثين كتابا وكل كتاب يشتمل على ابواب مشتملة على قواعد الشرع وقانون الممالك ونصرة المذهب وتذكرة الآخرة وتذكر العدو الى غير ذلك.

مفيد العلوم ومبيد الهموم — وهو كتاب مشتمل على تفسير الالفاظ اللغوية من الطب وغيره التى فى كتاب المنصورى الذى الفه محمد بن زكريا الرازى مبوبة على حروف المعجم بحسب استعمال اهل المغرب جمعها الشيخ الفقيه الحكيم ابو جعفر احمد بن محمد بن الحشا وتممه بايراد الاسماء المرادفة باشارة الامير ابى زكريا يحيى بن ابى محمد بن شيخ الموحدين ابى حفص. رد الافعال الى المصادر فى الترتيب وترك باب الميم على حاله.

المفيد فى اخبار زبيد — لابى الطامى [1] جياش بن نجاح من الملوك باليمن المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين واربعمائة وللفقيه عمارة (بن على بن زيدان المذحجى) اليمنى (المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة).

المفيد فى اخبار صعيد — لمحمد بن عبد العزيز الادريسى المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة.

المفيد فى اوزان الرجز — لابى الحكم حسن بن عبد الرحمن الانصارى وكان حيا فى حدود سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة.

المفيد فى الجبر والمقابلة — لابن محلى الموصلى ذكره فى الموضوعات.

المفيد فى شرح القصيد — اى الشاطبية مر.

المفيد فى علم التجويد — ارجوزة للشيخ شهاب الدين احمد

[1] F: لابى الطالق 4-43-6 غلط.

ابن محمد بن احمد بن المرزنات الصالحى الحنبلى المقرى وارجوزة للشيخ شهاب الدين احمد بن احمد ابن الطيبى الصالحى الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٩٧٩، اوله:

قال الفقير احمد ابن الطيبى احمد يرجو رحمة المجيب

وشرحه بعضهم وسماه نزهة المريد فى حل الفاظ المفيد اوله الحمد لله الذى انزل القرآن الخ.

المفيد فى القرآآت العشر — لابى نصر احمد بن مسرور البغدادى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة وفى الثمان لابى عبد الله محمد بن ابراهيم الحضرمى اليمنى المتوفى فى حدود سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة وهو كتاب مفيد كاسمه اختصر فيه كتاب التلخيص للطبرى وزاده فوائد.

المفيد فى مناقب بنى العباس — لمحمد بن عباس اليزيدى المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة.

المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الاحكام — مجلد ضخم فى الفروع على مذهب مالك للقاضى ابى الوليد هشام بن عبد الله بن هشام الازدى المالكى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة ورتبه على عشرة فصول.

مفيد المستفيد — فى فروع الحنفية وفى شرح ملتقى الابحر يأتى.

المفيد — منظومة فى النحو لعبد الرحيم بن على الاسنوى النحوى الصوفى المتوفى فى رمضان سنه ٧٠٩ تسع وسبعمائة.

المفيد والمزيد فى شرح التجريد — مر لابى عمرو احمد بن محمد الطبرى.

المقابر المشهورة والمشاهد المزورة — مجلد للشيخ تاج الدين على بن انجب البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة

المقابسات — لابى حيان على... التوحيدى (الصوفى المتوفى بعد سنة ٤٠٠ اربعمائة تقريبا) اوله اللهم اليك نرغب الخ وهو مائة وثلاث مقابسات فى مباحث من العلوم وهو كتاب مفيد جدا ولعل الحريرى حذا حذوه.

مقاتل الفرسان — لابى على اسماعيل بن قاسم القالى (المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة) ولابى عبيدة معمر ابن المثنى البصرى النحوى وله مقاتل الاشراف (وتوفى سنة ٢١١

[1] F: يرجو المجيبى 6-43-10 ناقص

احدى عشر ومائتين) ولابى جعفر محمد بن حبيب البغدادى النحوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .

علم المقادير والاوزان

مقادير الجواهر — لابى العباس احمد الشهير بالرسام الحموى .

علم مقادير العلويات

مقاصد الالحان — فارسى لخواجه عبدالقادر بن غيبى المراغى .

المقاصد الجلالية — فى المسائل الطبية .

مقاصد الحج والاعتمار على (سبيل) الايجاز والاختصار — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى مختصر ذكر فيه افعال الحج .

مقاصد الحراب فى علالة الاعراب — فى اربعة اسفار [1] للشيخ لسان الدين ابن الخطيب محمد بن عبدالله القرطبى وتوفى (المقتول) سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

المقاصد الحسان فيما يلزم (الانسان) —

المقاصد الحسنة فى كثير من الاحاديث المشتهرة على الالسنة — للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن السخاوى (المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة) رتبه على حروف اوائل الاحاديث وكان الباعث له على تأليفه كثرة التسارع لنقل مالايعلم ولا يسلم من كذب ونسبتهم الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مع عدم خبرتهم بالمنقول والكذب عليه ليس كالكذب على غيره حتى اتفقوا على انه من اكبر الكبائر وصرحوا بعدم قبول توبته بل بالغ الشيخ الجوينى فكفره كذا قال فى خطبته. وجرده الشيخ عبدالرحمن بن على الشيبانى الشافعى المعروف بالديبع [2] «بكسر الدال وسكون الياء المثناة وفتح الموحدة» المتوفى سنة (٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة) وسماه تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على

[1] F: اشعار 6-46-10 غلط .
[2] F: بالديبع 6-6 - 10 غلط .

السنة الناس من الحديث اوله الحمدلله الذى رفع بعض خلقه على بعض الخ ذكر انه رأى المقاصد كتابا حسنا لكنه بالغ فى تطويله فجرده وتتبع فى جميع ما ذكره من التصحيح والتمريض وترك ماوراءه وجعله على الحروف ايضا وزاد فيه زيادات مميزة بقلت وروى عنه فى حرم مكة المكرمة سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة وكان الفراغ من اختصاره فى اربعة ايام فى رمضان سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة غيرانه الحق بعدما الحق بمدينة زبيد وذكر انه حذف منه ماكثرت طرقه ماعدا محل الحاجة وغالب الاسانيد الواهية منها على حكمها واسماء الرواة دالا غالبا رمز لاسمائها وميزه بكتابة الاحمر و ملخصه للشيخ القاضى تقى الدين الفتوحى الحنبلى اوله اما بعد ماذكر من اسم الله تعالى الخ ولخصه تلميذه شهاب الدين احمد بن محمد بن عبدالسلام (المنوفى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة) اوله احمدالله القديم الذى له فى ذاته الخ وسماه الدرة اللامعة فى بيان كثير من الاحاديث الشائعة.

المقاصد السنية بشرح السراجية — مر فى الفاء .

المقاصد السنية فى معرفة الاجسام المعدنية — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة .

مقاصد الصوم — للشيخ عبدالعزيز بن عبدالسلام (المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة) .

مقاصد الفلاسفة — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمدلله الذى عصمنا من الضلال الخ عرف فيه مذاهبهم وحكى مقاصدهم من علومهم.

المقاصد [١] — فى علم الكلام [٢] للعلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى اوله حمدا لمن تفوح نفحات الامكان الخ رتبه على ستة مقاصد وفرغ من تأليفه سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة بسمرقند وله عليه شرح جامع وتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وقد اورد فى شرحه مغلطة سماها الجذر الاصم وقد شرحها الفضلاء وعليه حاشية لمولانا على القارى فى مجلد وعليه حاشية للمولى الياس بن ابراهيم السينابى قال صاحب الشقائق وهى حاشية

[١] مقاصد الطالبين فى علم اصول الدين (نسخه)
[٢] لمولانا خضر بك :

شرح المقاصد ما فى الفن مسئلة — من المسائل الا وهو حاويها
فن الكلام كبحر وهو لجته — يا ايها البحر لاتحصى لآليها

لطيفة جدا رأيتها بخطه وحاشية لخضر شاه المنتشاوى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وعليه تعليقة للمولى احمد ابن موسى الخيالى ذكره المجدى فى ذيله ومولانا مصلح الدين المعروف بحسام زاده كتب عليه حاشية ايضا كذا ذكره المجدى. واختصره الشيخ محمد بن محمد الدلجى وسماه مقاصد المقاصد وتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة (وقد نظمه بعضهم).

مقاصد القصائد البانية [1] — للشيخ محيى الدين عبد القادر ابن محمد الشهير بقضيب البان (المتوفى فى حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والف).

مقاصد الكافية — لابن الحاجب محمد بن عبد الله النحوى المتوفى سنة ٦٤١ احدى واربعين وستمائة.

مقاصد اللمع — لابى زكريا يحيى بن ابى الخير اليمنى المتوفى سنة «٥٥٨».

المقاصد النحوية فى شرح شواهد شروح الالفية — وهو المعروف بالشواهد الكبرى مر.

مقاطع الحجاز — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

مقاطع الشرب — لمحمد بن ابى بكر الدمامينى المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة.

المقاطيع — لابى حاتم سهل بن محمد السجستانى (المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين).

المقال الشافى — لبقراط وهو رسالة الى دمطريوس الملك.

المقالات الاربع فى القضايا بالنجوم على الحوادث — لبطلميوس الحكيم ترجمه اسحق بن حنين وشرحه ابو الحسن على بن رضوان المغربى الطبيب لكن فيه لحن كثير وفساد معنى وخلل من الشارح وفى كل مقالة ابواب فابواب الاولى اربعة وعشرون وابواب الثانية ثلاثة عشر وابواب الثالثة اربعة عشر وابواب الرابعة تسعة وهو كتاب عظيم النفع كالاصل فى علم النجوم وفى العدد وخواصه لبرقطوس الاسكندرى.

المقالات الصابونية — فى الموعظة اولها الحمد لله الذى

[1] غلط 6-49-1 البانية

صور ظاهر الانسان باحسن التصوير والتقويم الخ رتبها على اربع مقالات فى كل منها ابواب.

المقالات العشر — فى مداواة العين واحوالها لحنين ابن اسحق (الطبيب العبادى المتوفى سنة ٢٦٠ ستين ومائتين).

علم مقالات الفرق

المقالات فى اصول الديانات — لابى الحسن على ابن حسين المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلثمائة.

المقالات — للشيخ ابى منصور محمد بن محمد الماتريدى (المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين وثلثمائة) ولزفر بن هذيل الامام ولابى القاسم عبد الله بن محمود الكعبى المعتزلى المتوفى سنة ٣١٩ البلخى، ابتدأ بتأليفها سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين كما ذكره.

المقالات — للشيخ علاء الدولة احمد (بن محمد) السمنانى (المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة).

المقالة فى اخذ ارتفاع القطب — لحسن بن حسين ابن الهيثم [1].

مقالة حسين الكفوى — فى مولانا مظفر المدرس بمدرسة ابى ايوب الانصارى انشأها بلسان نديمه [2] شجاع الدين واتى فيها بما يقضى [3] لسامعه العجب من لطائف محاورة المدرس مع معيده وقارئه.

مقالة شرى العيد — لروفس الكبير.

المقالة — [*] فى استعمال حجر الباد زهر الحيوانى على ستة فصول (١) فى المقدمات (٢) فى ان تعليل الخواص غير جائز (٣) فى ان الجذب الذى بطريق المشاكلة باطل (٤) مانقله الرئيس عن جالينوس (٥) فى ادوية وصفت بالترياقية (٦) فى ذكر شئ من منافع الحجر الباد زهر وخاتمة وهى فى تلخيص ماذكر للشيخ بدر الدين محمد بن محمد القوصونى الطبيب المتوفى سنة... اوله الحمد لله رب العالمين.

[*] Bu eser basmalarda yoktur.
[1] Bu eser basmalarda yoktur.
[2] F: قديمة 6-51-3 خطأ.
[3] F: يقضى 6-51-3 تحريف

المقالة فى اوصلى شجاع — لمولا نالطفى المقتول سنة ٩٠٠ تسعمائة واوصلى كلمة رومية معناها الحمار الضخم وهى رسالة لطيفة بالتركية جمع فيها جميع مايتعلق بالحمار من ضروب الامثال وغيرها بمناسبة اقتضاء الكلام وله مع المولى المذكور لطيفة مشهورة فى الحمام.

المقالة فى الباه — لكمال الدين الحمصى « مظفر بن على المتوفى سنة ٦١٢ » المذكور فى الرسالة الكاملة وهى مستقصاة فيها.

المقالة فى الجدرى — لابراهيم بن بكس الطبيب العراقى[1] وله مقالة فى ان الماء القراح ابرد من ماء الشعير.

المقالة فى الحساب — لكوشيار بن لبان الجيلى اولها الحمدلله كفاء منه الخ.

المقالة فى الدواء والغذاء ومعرفة طبقاتها — للموفق (ابى محمد عبداللطيف بن يوسف الموصلى ثم) البغدادى المذكور فى الانصاف (الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة) وله مقالة فى الجوهر والعرض وفى النفس وفى العطش وفى الماء وفى الحركات وفى شفاء الصدور وفى الراوند حررها بحلب وفى السقنقور وفى الحنطة وفى الشراب وفى الكرم وفى البحران وفى الكلمة والكلام وفى الرد على اليهود والنصارى وفى ميزان الادوية والادواء من جهة الكيفيات وفى المنى وفى النفس والصوت وفى تدبير الحرب.

المقالة فى الرقة واهويتها واحوال طبائعها — لبدرالدين مظفر بن عبدالرحمن البعلبكى المتوفى فى حدود سنة ٦٦٠ ستين وستمائة.

المقالة فى القوى الانسانية — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وله مقالة فى خطأ من قال ان الكمية جوهر ومن قال ان شيئا هو جوهر وعرض معا.

المقالة فى النوم واليقظة — لابى جعفر احمد بن محمد الطبيب « ابن ابى الاشعث المتوفى سنة ٣٦٠ » كتبها لابن ابى فضالة المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة.

المقالة المحسنية فى تدبير الصحة البدنية —

[1] F: الواقى 6-51-9 تحريف.

المقالة المرشدة فى درج الولاية[١] المفردة — لعمادالدين الدنيسرى المذكور فى ديوان الدنيسرى ابى عبدالله محمد بن عباس الطبيب الحاذق المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة).

مقالة اغاذيمون — لتلامذته فى الكيمياء.

مقالة (مقالتا) مريانس الراهب — لخالد بن[2] يزيد فى الكيميا ايضاوهما رسالتان عظيمتان فى هذا الشان.

مقاليد علم الهيئة —

مقاليد الهيئة — للبيرونى المذكور فى الآثار الباقية (البيرونى الفيلسوف المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة).

المقام الاسنى فى كيفية العمل بالاسماء الحسنى — ذكره البونى.

مقام العلماء بين ايدى الامراء — لابى سعد عبدالكريم ابن محمد السمعانى المتوفى ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة.

مقام القربة — رسالة للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة اولها الحمدلله مخصص من شاء من عباده الخ.

مقامات ابن بسام... — المعروف بالحنفى الشاعر توفى سنة . . . (ابى الحسن على بن احمد الشاعر المعروف بالبسامى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة) انشأها للقاضى ابى حامد محمد ابن محمد الشهرزورى على ثلاثين مقامة وذكر فيها ان الحريرى اورد اللغات الوعرة واظهر المعانى العسرة وانه وضع كريم الطريقين لابكثير يمل ولا بوجيز يقل فلا يسلم له ذلك.

مقامات امير كلال — جمعها حفيد الامير حمزة ابن الامير كلال وذكر اولاد الامير المذكور وخلفاءه واحوال اصحابه وللشيخ ابى سعيد ابى الخير.

مقامات الاولياء — لابى عبدالرحمن السلمى (الحافظ محمد بن الحسين النيسابورى الصوفى المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة).

مقامات بدرالدين — ابى المحامد احمد بن محمد بن المظفر

[١] فى درج الادوية . ظ

[2] F: وخالد 6-53-2 خطأ

ابن المختار الرازى وهى أثنا عشرة مقامة روى فيها القعقاع ابن زنباع اولها الحمدلله رب العالمين حمدا خالدا الخ وفرغ منها سنة ٧٠٠ سبعمائة .

مقامات بديع الزمان ــ احمد بن حسين الهمدانى (المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة) وهو سابق على الحريرى والحريرى الف على منواله وذكر فى خطبتها انه مرشده فى طريق التأليف .

المقامات الزينية ــ انشاء الشيخ الامام شمس الدين ابو الندى معد بن ابى الفتح نصرالله بن رجب المعروف بابن الصيقل الجزرى (المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة) اولها الحمدلله الذى ابدنا بمنائح اللالاء (الآلاء) الخ وهى خمسون مقامة كالحريرى لكنه مؤخر عنه نسبها الى ابى نصر المصرى وعزا روايتها الى القاسم بن جريال الدمشقى والفهاسنة ٦٧٢ أثنين وسبعين وستمائة .

المقامات السرقسطية اللزومية ــ مشهورة وهى للشيخ جمال الدين (ابى الطاهر) محمد بن يوسف التيمى السرقسطى (المعروف بابن الاشتركونى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة) وهى خمسون مقامة انشأها ابو الطاهر محمد بن يوسف التيمى السرقسطى بقرطبة عند وقوفه على ما انشأه الحريرى بالبصرة وقد اتعب فيها خاطره واسهر ناظره والتزم فى نثرها [1] ونظمها ما لايلزم فجاءت على غاية من الجودة حدث فيها المنذر بن حمام عن السائب ابن تمام .

المقامات الشهابية ــ لشمس الدين محمد بن الحسن ابن (سباع الجذامى) الصائغ الدمشقى الاديب المتوفى سنة ٧٢٢ أثنين وعشرين وسبعمائة عملها للقاضى شهاب الدين الخويى .

المقامات ــ للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهى تسع وعشرون رسالة كل واحدة منها مقامة الاولى فى مكة المكرمة والمدينة المنورة وسماها ساجعة الحرم الثانية فى ابوى النبى عليه السلام وسماها المقامة السندسية الثالثة فى موت الاولاد وسماها اللازوردية الرابعة المقامة الذهبية فى الحمى الخامسة الكاوى فى رد تاريخ السخاوى السادسة المزهرية السابعة المستنصرية الثامنة مقامة اولى الالباب التاسعة فى مسئله الخلف العاشرة

[1] F: فى نثرها 6-55-3 غلط .

الوردية الحادى عشرة المسكية الثانى عشرة التفاحية الثالث عشرة الزمردية الرابع عشرة الفستقية الخامس عشرة الياقوتية السادس عشرة بلبل الروضة السابع عشرة اللؤلؤية الثامن عشرة البحرية التاسع عشرة الدوية العشرون الفتاش على القشاش الحادية والعشرون الاستنصار بالواحد القهار الثانية والعشرون الدوران الفلكى على ابن الكركى الثالثة والعشرون ساحب[1] سيف على صاحب حيف الرابعة والعشرون الكلاجية فى الاسئلة الناجية الخامسة والعشرون قمع المعارض فى نصرة ابن الفارض السادسة والعشرون الفارق بين المصنف والسارق السابعة والعشرون طرز العمامة فى التفرقة بين المقامة والقمامة الثامنة والعشرون رشف الزلال من السحر الحلال وهى فى احد وعشرين عالما تزوج كل منهم ووصف كل واحد منهم ليلته موريا بالفاظ فنه التاسعة والعشرون اللفظ الجوهرى فى رد خباط الجوجرى .

مقامات العشاق ــ فى ورقتين لابن العفيف (محمد ابن سليمان الاديب) التلمسانى (المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة) ونسج الشيخ محمود (الجوهرى) على منوالها وهو الشيخ محمود ابن سلمان (بن فهد) ابو الثناء الحلبى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

مقامات العشاق للواعظ العاشق المشتاق ــ لابى محمد على بن سليمان الشهير بالواعظ الارماكى رتبها على اربعين مقامة فى التفسير والحديث والمواعظ اولها الحمدلله الذى ادهش الباب ذوى الالباب عن ادراك اسمائه وصفاته الخ .

المقامات العلية فى الكرامات الجلية ــ لفتح الدين الحافظ محمد بن محمد ابن سيد الناس (اليعمرى) المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

مقامات «المقامات الحميدية» ــ فارسى قال ابن الاثير انها لابى بكر المحمودى القاضى المتوفى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة وقد رأيتها فى مجلد صغير الفها القاضى حميدالدين ابو بكر بن عمر بن محمود البلخى على ثلاث وعشرين مقامة واتمها فى جمادى الآخرة سنة ٥٥١ احدى وخمسين وخمسمائة .

المقامات الفلسفية والترجمانات الصوفية ــ الجامعة فى معالم الطبيعى والرياضى والالهى وعدتها خمسون مقامة فى ضروب

[1] F: صاحب سيف 6-56-3 غلط .

من الفنون مجلد ضخم اوله الحمدلله واجب الوجود الفاعل المختار الخ جعل الراوى لها ابا القاسم النواب والمروى عنه ابا عبدالله الاواب الفها مصنفها سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة وكلامه يدل على انه رجل مصرى « مؤلفه ابوالقاسم عبدالعزيز بن تمام العراقى المتوفى سنة ٦٣٧ »

مقامات القلوب — لابى الحسين (احمد بن محمد) النورى الصوفى (المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين) .

المقامات [1] — لملك النحاة حسن بن صافى وكان يقول مقاماتى جد وصدق ومقامات الحريرى هزل وكذب توفى سنة ٥٦٨ لكن بينهما بون بعيد ولزين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى توفى سنة ٧٤٣ ولابى الوفا . . . البغدادى المتوفى سنة . . .

المقامات [٢] — للشيخ ابى محمد قاسم بن على الحريرى توفى سنة ٥١٦ وهو كتاب لايحتاج الى التعريف لشهرته وقد قال الزمخشرى فى مدحه

اقسم بالله و آياته ومشعر الحج وميقاته
ان الحريرى حرى بان نكتب بالتبر مقاماته

قال ولما جرى ببعض اندية الادب ذكر المقامات لبديع الزمان وعزا الى ابى الفتح الاسكندرى نشأتها وعيسى بن هشام روايتها وكلاهما مجهول لايعرف فاشار الى من اشارته حكم وطاعته غنم ان انشئ مقامات اتلو فيها تلو البديع فانشأت خمسين مقامة تحتوى على جدالقول وهزله ورقيق اللفظ وجزله وغرر

[1] Bu makamat basmalarda yoktur.

[٢] قال شارح نهج البلاغة كان الصاحب علاءالدين عطا ملك يأمر بتعلمها [*] واستكشاف رموزها وينسب من تولى تأديبه الى التقصير لشغله بغيرها من كتب الادب ككتاب اليمينى ومقامات الحريرى وسائر منثور كلام العرب لكون هذه الالفاظ فى نظم جواهرها لايخلو عن تكلف وفى ابرازها بهيئة يستلذها النفس لاتنفك عن عسر تكلف ولكونها فى وضعها خالية عن مطالب اولى الهمم العالية والمقاصد الحقيقية الباقية مقصورة على حكايات مضحكة واوضاع اكاذيب ملهية تكدر لوح النفس والخيال وتمنع عن قبول الحق والترقى فى مدارج الكمال وتكسب نفس المرتاض بها رذيلة الكذب وتوجب للناظر فيها محبة اللهو واللعب وتصده من اكتساب الاخلاق المحمودة وتلفت وجهه عن سمت القبلة المقصودة فكل منها كشبح خلا عن الروح فظن حيا او كسراب بقيعة الخ واما الالفاظ النبوية والكلمات العلوية فانها موارد عين الخ، (منه)

[*] الضمير راجع الى نهج البلاغة تأويلا بالكلمات العلوية .

البيان ودرره وملح الادب ونوادره الى ماوشحتها به من الآيات ومحاسن الكنايات ورصعته فيها من الامثال العربية واللطائف الادبية والاحاجى النحوية والفتاوى اللغوية والرسائل المبتكرة والخطب المحبرة والمواعظ المبكية والاضاحيك الملهية مما امليت جميعه على لسان ابى زيد السروجى واسندت روايته الى الحارث ابن همام البصرى ولم اودعه من الاشعار الاجنبية الابيتين الخ انتهى باختصار . وفى طبقات السيوطى قال كان سبب وضعها ان ابازيد السروجى ورد البصرة وكان شيخا بليغا فوقف فى مسجد بنى حرام فسلم ثم سأل الناس والمسجد مملوء بالفضلاء فاعجبهم فصاحته وحسن صياغة كلامه وذكر اسر الروم ولده كما ذكر فى المقامة الحرامية قال الحريرى فاجتمع [1] عندى فضلاء واخبرونى بما سمعوه وتعجبوا منه فانشأت المقامة الحرامية ثم بنيت عليها سائر المقامات. وذكر ابن الجوزى انه عرض المقامة الحرامية على الوزير انو شروان فاستحسنها وامره ان يضيف اليها ماشا كلها فاتمها خمسين مقامة وقيل رجع الى البصرة فصنع اربعين مقامة ثم عرضها عليه فاتهمه من يحسده وقالوا ان كان صادقاً فليصنع مقامة اخرى فقال نعم وجلس ببغداد اربعين ليلة وسود كثيرا فلم يصنع شيأ فعاد الى البصرة وعمل عشر مقامات فحينئذ بان فضله. وقد اعتنى بها الادباء فشرحها ابوسعيد محمد بن على بن عبدالله (بن احمد) [الحلى] وقرأها على مؤلفها الحريرى وتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة وشرحها محمد بن على بن احمد وهو ابوعبدالله المعروف بابن حميدة الحلى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وشرحها ابن ظفر محمد ابن محمد المكى الصقلى المالكى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة « ٥٩٨ » كبيرا وصغيرا وسماه التنقيب على مافى المقامات من الغريب وشرحها ايضا ابوالمظفر محمد بن اسعد المعروف بابن حكيم (الحنفى) المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة واحمد بن داود (بن يوسف) الجذامى المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وابو بكر محمد بن عبدالله (بن ميمون العبدرى) القرطبى المتوفى سنة ٥٦٧ وعلى بن الحسن النحوى المعروف بشميم الحلى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمائة وابو جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى (المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة) وتاج الدين نعمان ابن ابراهيم الزرنوخى [2] وسماه الموضح وتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة

[1] F: فاجمع 6-59-5 غلط [2] Bu isim fülugelde yoktur.

وقاسم بن حسين الخوارزمى النحوى المعروف بصدر الافاضل (وقدقتل بغدرالتار سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة) وسماه التوضيح والشيخ شمس الدين محمد المغربى الطيبى وشمس الدين محمد بن محمد الطيبى التونسى المتوفى سنة ٩٦٢» وابن المعلم محمد بن ابى القاسم. ابن عبدالله الجبائى السكسكى شرحا حسنا وتوفى سنة ٧١٦» اوله الحمدلله على نعمه التوام والفرادى الخ ذكر فيه انه وقف على نسخة مقامات الحريرى للشيخ محمد بن ابى نوح التى عليها سماعه فشرحها مع الرسالتين السينية والشينية واتمها فى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة وشرحها ابو الخير الشيخ الاديب سلامة بن عبدالباقى (بن سلامة الضرير) النحوى المتوفى سنة ٥٩٠ تسعين وخمسمائة وهو شرح مختصر مجرد وممزوج. وقد افرد الشهاب الحجازى نكتها وجردها فى تأليف وسماها الدرر المنظومة وشرحها صفى الدين بن عبدالكريم وصفى الدين عبدالكريم» ابن حسن اللغوى البعلبكى شرحا جيدا فى الغاية وتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة (قال السيوطى فى طبقات النحاة ومن مصنفاته الانصاف بين ابن برى وابن الخشاب فى كلامهما على المقامات انتهى) وشرحها قاسم بن القاسم الواسطى النحوى «المتوفى سنة ٦٢٦» شرحا مرتبا على حروف المعجم اولا وشرحها على ترتيب المقامات ثانيا وثالثا وابو البقا عبدالله بن حسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة شرحها شرحا مختصرا صغير الحجم وهو مشتمل على شرح الغريب اوله الحمدلله على فضله العميم الى ان قال فسرفيه ماغمض من الالفاظ على الايجاز والامام ابوبكر محمد ابن الانبارى (ابو البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى) النحوى (المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة) شرح غريبها والامام ابوالفتح ناصر ابن عبدالسيد المطرزى النحوى شرحها ايضا وسماه الايضاح ذكر فى اوله على المعانى والبيان وقواعد البديع وتوفى سنة ٦١٠ عشر وستمائة اوله الحمدلله المحمود على جميع الآلاء [١] الخ [٢] وشرحها الشيخ

[١] قال المطرزى انى لم ار فى كتب العربية والادب ولا فى تصانيف العجم والعرب كتابا احسن تأليفا واعجب تصنيفا واغرب ترصيفا واشمل لعجايب العربية واجمع للغرائب الادبية واكثر تضمنا لامثال العرب ونكت الادب من المقامات التى التى انشاها الحريرى انشاء فاخر وكتاب باهر وتصنيف عجيب معجز ثم كتاب بديع له قدر رفيع قدتمت حسناته ودلت على الاعجاز آياته (منه).

[٢] مدح هذا الشرح بعضهم وقال

مثل المطرز للحريرى — مثل المطرز للحرير
وشى حدائق لفظه — بزواهر الشرح النظير
فغدت دياجير المشكلا — ت تضئ كالصبح المنير

الامام ابو سعيد محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن مسعود المسعودى الفنجديهى (وتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة فى مجلدين) اوله الحمدلله الذى خر اساجيع الكلم فى ضمائر الفصحاء. الخ قال وسميته بمعانى المقامات فى معانى المقامات واورد فى اوله خطبة بليغة تدل على مهارته وطول باعه فى الادب وشرحها الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالمؤمن القيسى الشريشى توفى سنة ٦١٩ وقد قيل ان له ثلاثة شروح ولم يترك فى كتاب من شروحها فائدة الا استخرجها ولافريدة الا استدرجها فصار شرحا يغنى عن كل شرح تقدمه ولا يحتاج الى سواه فى لفظ من الفاظها وقد اخذ من شرح الفنجديهى شيأ كثيرا كما ذكره فيه واول الكبير للشريشى الحمدلله الذى اختص هذه الامة بافصح الالسنة الخ واول شرحه الثانى المتوسط الحمدلله الذى علمنا مالم نكن نعلم الخ قد اقتصر فيه على شرح غريب اللغات ولم يلتفت الى ذكر شئ من المحاضرات لما سأله اهل سجلماسة ان يشرحها لهم باسهل مايمكن من العبارة اذ لغتهم بربرية فشرحها شرحا مجردا وممزوجا وشرحها الشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى (الحنبلى) المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة والشيخ فخر الدين احمد بن احمد بن محمد بن محمد الصاحب (المصرى المعروف بابن الصاحب) شرح قطعة منها وتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وصدرالافاضل قاسم بن حسين الخوارزمى شرح مختصره وسماه التوضيح توفى سنة ٦١٧ وشرحها يوسف ابن يحيى (التادلى [١، ٢] اللغوى) المتوفى بعد سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة وسماه نهاية المقامات فى دراية المقامات وشرحها ابو العباس احمد بن المظفر الرازى القاضى المتوفى سنة ... وقد اخذ على شراحها المأخذ اوله الحمدلله الذى يسر عبده الخ وكتب عليها ابو السعود بن محمد بن على الكنفانى المتوفى سنة . . . شرحا جعله تكملة لشرح شيخه محمد بن الطيبى «المتوفى سنة ٩٦٢» المغربى التونسى فانه شرع فى شرحها وكتب ستين جزأ ووصل الى المقامة الرابعة والعشرين فمات ثم اكمله ابو السعود المذكور الى آخر الرابعة والعشرين وفرغ منه سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة ووعد لشرح بقية المقامات كتب المتن بتمامه خلال الشرح بالمداد الاحمر. ومختصر شرح المقامات للشريشى للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الحجازى المتوفى سنة ٨٧٥

[١] تادلة — بفتح الدال من جبال البربر قرب تلمسان وفاس «اسماء المؤلفين لاسماعيل پاشا»

[2] F: السادلى 6-33-6 غلط

خمس وسبعين وثمانمائة بل عمل عليها شرحا آخر ومن شروحها شرح المرزوقى بالقول فى مجلد ومنها غرر المعانى للشيخ ابى المعالى مظفر بن سعدالدين محمد ابن الامام زين الدين مظفر ابن الامام روز بهان [1] اوله الحمدلله مبدئ النعم ومنشئ النسم الخ ومن شروحها شرح مرتب غريبه على الحروف اوله الحمدلله وحده الخ ذكر فيه انه شرحها اولا مفصلا ثم اتبعه منسوقا على حروف المعجم. ولابن الخشاب استدراكات على المقامات وانتصار ابن برى (وللشيخ ابى محمد عبدالله بن احمد المعروف بابن الخشاب النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة ردعلى الحريرى فى مقاماته وانتصر لابن برى) اوله الحمدلله مستحق الحمد (ومستوجبه) الخ ومن شروحها شرح كبير فى خمسة وعشرين مجلدا للشيخ تاج الدين على بن انجب ابن الساعى البغدادى المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ومن شروحها شرح الشيخ الامام ابى النجا نجم الدين عبدالغفار بن ابراهيم بن اسمعيل بن عبدالله العلوى الزبيدى الشافعى وهو شرح ممزوج فى مجلد اوله الحمدلله الذى رفع مقامات الادباء الخ ومن شروحها النكت المفحمات[2] فى شرح المقامات لمهذب الدين ابى الحسن على بن الحسن ابن عنترن ثابت الحلوتى وهو شرح مختصر قال اقول فى مجلد اوله الحمدلله الخليق ان يشكر الخ شرح فيه غريبها ومن شروحها شرح الشيخ كمال الدين الواسطى اوله الحمدلله وحده الخ رتب غريبه على ترتيب الحروف وعليها نكت وانتقاد للشيخ ابى محمد عبدالله بن احمد المعروف بابن الخشاب النحوى اوله الحمدلله مستحق الحق ومستوجبه .

المقامات — للعلامة جارالله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

المقامات المسيحية — لابى العباس يحيى بن سعيد ابن مارى النصرانى البصرى الطبيب مات فى رمضان سنة ٥٨٩ تسع وثمانين وخمسمائة نسج فيها على منوال الحريرى. قال ياقوت اجاد فيها . وقال الصفدى ماجاد ولاقارب الاجادة والمقامات الجزرية والمقامات التميمية خيرمنها وماقاربتا الحريرى. من الوافى.

مقامات المشارق — لجلال الدين زكريا بن محمد ابن عبدالله القاينى النسفى المتوفى سنة ... وعليها حواش لنظام الدين

[1] F: بهار 6-64-5 غلط .
[2] F: المفخمات 6-65-2 غلط.

حسين بن جمال بن الحسين القهستانى المتوفى سنة... ذكرها فى شرحه للقصيدة الروحية .

المقامات المشهورة بالروحية — لمحمد بن عياض الليثى.

مقامة — تسمى الصارم الهندكى فى عنق ابن الكركى

مقامة — تسمى النجح فى الاجابة الى الصلح .

مقامة الوحوش — للشيخ نورالدين حسن (بن عمر ابن الحسن) بن حبيب الحلبى (المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة) وله المقامة الطردية ومقامة الخيل والابل .

المقاومات — للسهروردى .

المقاييس — فى النحو لابى الحسن سعيد بن مسعدة الاخفش (الاوسط) البلخى (المتوفى سنة ٢٢١ احدى وعشرين ومائتين).

مقبول المنقول — فى عشر مجلدات لعلاء الدين على بن محمد (الشيحى) البغدادى المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة جمع فيه من مسند احمد والستة والموطأ والدار قطنى فاجتمع فيه عشرة كتب ورتبه على الابواب قاله ابن حجر فى الدرر .

المقتبس فى تاريخ علماء الاندلس — عشر مجلدات لابن حماد ... الاندلسى المتوفى سنة... اختصر فيه كتابه الكور على الدور والامد على الابد وقال اليافعى المقتبس للشيخ الامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن عمران بن موسى المرزبانى وقيل لابى مروان حيان [1] ابن خلف المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة. ومختصره جذوة المقتبس لابى عبدالله محمد بن فتوح الازدى الحميدى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة ونورالمقتبس من كتب التواريخ (ومختصره ايضا نور المقتبس) .

المقتبس من القرآت — للامام ابى بكر... ابن العربى وهو محمد بن عبدالله بن محمد المعافرى الاشبيلى المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ .

المقترب فى بيان المضطرب — فى الحديث للشيخ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة.

المقترح فى جوامع الملح — فى مجلد عقد الفريد .

[1] F: حسان 6-66-10 خطأ

المقترح في المصطلح — في الجدل للشيخ ابي منصور محمد ابن محمد البروي الشافعي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وشرحه تقي الدين ابو الفتح مظفر بن عبدالله المصري المعروف بالمقترح لكونه حافظه فلا يقال [1] له الا التقي المقترح .

المقتبس في فوائد تكرير القصص — لبدر الدين ... ابن جماعة .

المقتصد — في شرح الايضاح في النحو مر .

المقتصر — في مختصر الروضة والمقتصر من المختصر لضياء الدين ابي الحسن شيث بن ابراهيم القناوي المالكي المتوفى سنة ٥٩٩، مر.

المقتضب في الخطب — لابي الفرج ابن الجوزي ذكره في المنتخب .

المقتضب فيه ايضا [المقتضب في النحو وهو نظير الكتاب] — لابي عبدالله محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي توفي سنة ٢٨٥ شرحه ابوالحسن علي بن عيسى الرماني المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة وعلق على مشكلات اوائله ابوالقاسم سعيد بن سعيد الفارقي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة .

المقتضب في النسب — لياقوت بن عبدالله الحموي المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستمائة ذكر فيه انساب العرب .

المقتضب من كلام العرب — في معتل العين لابي الفتح عثمان بن جني الموصلي النحوي ولابن باذش ابي الحسن علي ابن احمد الغرناطي النحوي شرحه وتوفي سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة .

المقتفى من اخبار ما مضى — لمنصور «بن علي الحلي» المتوفى سنة وهو مختصر يذكر فيه اخبار الماضين [2] من الامم اوله الحمد لله المتعزز بالبقاء الخ اخذه من الطبري ومروج الذهب ونور المقتبس وغير ذلك .

مقتضيات الكبير السبعة — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة

[1] F: قال 6-76-5 خطأ .
[2] F: الماضين 6-68-6 غلط .

المقتفى في ذكر فضائل المصطفى — وقيل اسمه الاقتفاء للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة .

المقتفى في مبعث المصطفى ... — شرحه الشيخ الامام ابو شامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة .

مقتل الاحنف —

مقتل الامام الحسين — تركي منظوم لمحمود بن عثمان المعروف بلامعي المتوفى سنة ٩٣٨ ولابي القاسم البغوي وهو جزء من اجزاء الحديث .

مقتل عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري المتوفى سنة ٢٠٧ (٢١١ احدى عشرة ومائتين)

المقتنى في سرد الكنى — مجلد لشمس الدين محمد ابن احمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨، اوله الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك الخ قال جمع الحفاظ في الكنى كتبا كثيرة ومن اجلها واطولها كتاب النسائي ثم جاء الحاكم فزاد وافاد في اربعة عشر سفرا ولم يرتبه على المعجم فرتبته واختصرته وزدته وسهلته الخ فرغ منه سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة وقرأه عليه السفاقسي في التاريخ المذكور وزاد في آخره جزأ في كنى النساء .

مقتحم الاكباد في مواد الاجتهاد — في مجلد ضخم للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشعراني (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) .

المقدمات — منظومة في الرجز لمحمد النويري «لمحمد ابن محمد بن علي النويري المصري خطيب مكة المتوفى سنة ٨٥٧» قال فيها

وهذه مقدمات كافيه . في النحو والصرف العروض القافيه

واشار باسمه الى عدد ابياتها واتمها في سنة ٨٤٠ اربعين وثمانمائة

مقدمة ابن بابشاذ — في النحو وهو الشيخ طاهر ابن احمد النحوي (المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة) قال ان النحو علم مستنبط بالقياس والاستقراء من كتاب الله تعالى والكلام الفصيح والغرض منه معرفة صواب الكلام من خطائه والاهم منه معرفة عشرة اشياء الاسم والفعل والحرف

والرفع والنصب والجر والجزم والعامل والتابع والخط. شرحها الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة والشيخ عبدالرحمن بن عتيق الصقلى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة ونظمها الشيخ سراج الدين عبداللطيف بن ابى بكر. ومن شروحها الحاصر لفوائد مقدمة الطاهر للشيخ الامام عماد الاسلام يحيى بن حمزة العلوى المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذى انزل القرآن مفصحا بفصل الاعراب الخ فرغ من تأليفه فى محرم سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وقال رأيت اكثر من تعلق بعلم العربية من اهل زماننا محلقين على كتب الشيخ طاهر بن احمد وكان احسن مصنفاته فيها المقدمة وشرحها لان كلامه فى غيرها طويل خلا ان شرح المقدمة طريد عن المقود بعيد عن الترتيب اللائق بالتقريب فرأيت بعد استخارة الله تعالى ان املى عليها مذاكرة اصرف فيها العناية الى التقريب الخ .

مقدمة ابن خلدون — فى التاريخ سماها المؤلف بكتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر فى ايام العرب والعجم والبربر وقد مر فى العين موصوفا بفصوله وابوابه.

مقدمة ابن هبيرة — فى النحو شرحها ابن الخشاب عبدالله بن احمد النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة.

مقدمة ابى حفص البخارى — وهو ابوعبدالله محمد بن احمد البخارى الحنفى المتوفى سنة ٢٦٤ ، ذكرها ابوالسعود فى بعض فتاواه.

مقدمة ابى الليث — هو الشيخ الامام نصر بن محمد السمرقندى الحنفى الفها فى الصلاة وتوفى سنة... وهى مقدمة قد اشتهرت فيما بين الانام بركاتها وشملتهم فوائدها شرحها ذوالنون ابن احمد السرمارى نزيل عينتاب المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة والشيخ مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن آى طوغمش القرمانى وسماه التوضيح وتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ ذكر الشعرانى انه شرح عظيم دخل به مؤلفه الى مصر فرآه بعض الحسدة فدس له بعض كلام فيه قدح فى مقام السيد الخليل عليه السلام فافتوا بكفره وقتله فخرج هاربا وذلك كقوله فى باب الاحداث لايستقبل الشمس والقمر ولا يستدبرهما اى لان ابراهيم عليه السلام كان يعبدهما انتهى

وذكر تقى الدين انه شرحين مطول ومختصر وكلاهما مقبول حسن دال على فضله وخرجها ابن امير الحاج الحلبى ايضا وشرحها خليل ابن مقبل العلقمى الحلبى شرحا نافعا وفرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وشرحها حسن بن حسين الطولونى ولد سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة. وشرحها جبريل بن حسن بن عثمان بن محمود بن عثمان الكنجانى المتوفى سنة ٧٥٢، الفه لولده عبدالله وهو شرح مفيد بالقول ذكر فى آخره ذيلا فى شرح حروف الجد ومشتقاتها اوله الحمدلله الذى امد اولياءه بالعاجلة بانواع النعم الخ وسماه بكتاب التقدمة فى شرح المقدمة. ونظمها عبدالوهاب بن احمد بن محمد بن عبيدالله بن ابراهيم ابن ابى نصر محمد بن عربشاه بن ابى بكر العثمانى الانصارى الحنفى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة فى بحر الرجز وسماه المنح المعظمة (فى) نظم مسائل المقدمة اوله :

بسم الاله ربنا مبتديا   والحمد لله المعظم تاليا
الخ .

مقدمة الآجرومية — فى النحو لابى عبدالله محمد بن محمد ابن داود الصنهاجى المعروف بابن آجرّوم [١] ومعناه بلغة البربر الفقير الصوفى وكانت ولادته سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهى مقدمة نافعة للمبتدئين الفها بمكة المكرمة كذا قال الشارح ابوعبدالله الراعى. ولها شروح كثيرة منها شرح ابى اسحق ابراهيم بن محمد المعروف ببرهان الدين الشاغورى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وابو الحسن على بن عيسى الربعى النحوى توفى سنة... وممن شرحها حسن بن حسين الطولونى ولد سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة وابو طالب احمد بن بكر العبدى النحوى المتوفى سنة . . . وابراهيم بن على بن اسحق النحوى وزيد عبدالرحمن بن على المكودى النحوى المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة اوله الحمدلله الذى نور قلوبنا بمعرفة الادب ذكر فيه انه رواه عن ولد المص ابى محمد عبدالله وابو عبدالله محمد بن محمد المالكى المعروف بالراعى الاندلسى النحوى المغربى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله الذى فضل لسان العرب الخ وسماه المستقل بالمفهومية فى شرح الفاظ الاجرومية وشرحها الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥

[١] ولهذا قال لمقدمته الجرومية رواها عنه ابو عبدالله محمد الحضرمى وقد اعتنى كثير من العلماء بشرح مقدمته مابين مبسوط ومختصر لعموم النفع بها وتميزها بحسن وضعها عن كثير من المقدمات (منه)

خمس وتسعمائة اوله الحمدلله رافع درجات المتنصبين الخ ثم قال هذا شرح ينتفع به المبتدى ولايحتاج اليه المنتهى حلى عليه الشيخ عباس الازهرى الى آخر ماقاله وله كتاب آخر فى اعراب الاجرومية اوله الحمدلله على ما انعم الخ (وعلى شرح الشيخ خالد الازهرى حاشية للعلامة ابى بكر ابن اسماعيل الشنوانى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف وهى حاشية بالقول اجاد فيها و افاد وله شرح على الاجرومية مطول جمع فيه نفائس الاقوال وعلى شرح الشيخ خالد الازهرى حاشية للعلامة احمد بن احمد بن سلامة القليوبى المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف وللعلامة احمد بن محمد الشلبى المتوفى سنة ١٠٢٠ نيف وعشرين والف عليها حاشية ايضا جمعها لولده شمس الدين محمد) ونظمها برهان الدين ابراهيم بن والى المقدسى وسماه الدرة البرهانية وتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة وشرحها الشيخ شهاب الدين احمد بن احمد بن حمزة الرملى الانصارى « المتوفى سنة ٨٤٤ » وشرحها شهاب الدين احمد بن على ابن منصور الحيدى المعروف بالبجائى اوله الحمدلله الذى نحت نحوه قلوب اصفيائه الخ وشرحها محمد بن احمد بن يعلى الحسينى النحوى « سماه الدرة النحوية فى شرح الاجرومية » وشرحها احمد ابن محمد بن عبد السلام ولد سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة شرحين احدهما سماه بالنخبة العربية فى حل الفاظ الاجرومية والآخر سماه بالجواهر المضية فى حل الفاظ الاجرومية ومن شروحها شرح اوله الحمدلله الملك العلام الخ وشرحها ابوالحسن محمد بن على « ابوالحسن على بن محمد بن على » المالكى الشاذلى « المتوفى سنة ٩٣٠ » وهو متأخر عن السيوطى شرحين كبير ومتوسط وقال فى شرحه المتوسط المسمى بالدرر المضية حيث قلت شيخنا فالمراد به نورالدين السنهورى وحيث قلت بعض مشايخى فهو شمس الدين الجوجرى وحيث قلت بعض مشايخنا فهو جلال الدين السيوطى ومن شروحها الكواكب الضوئية فى حل (الالفاظ) الاجرومية وشرحها الشيخ شمس الدين ابوالعزم محمد بن محمد الحلاوى المقدسى « المتوفى سنة ٨٨٣ » اوله الحمدلله العلى الاكرم الذى علم بالقلم الخ وشرحها الشيخ محمد ابن ابراهيم بن على بن ابى الصفا المقدسى من تلامذة ابن الهمام. ومن شروحها الشرح المسمى بالجواهر السنية فى شرح المقدمة الاجرومية للشيخ الفقيه النحوى ابى محمد عبدالله المدعو بعبيد بن الشيخ ابى الفضل بن محمد بن عبيد الله

الفاسى (سماه الجواهر السنية فى شرح الاجرومية) [1] اوله الحمدلله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ وقد نظم الاجرومية ايضا على بن حسن الشافعى المقرى الشهير بالسنهورى المتوفى سنة... اوله يقول على الراجى عفوا مبجلا　بدأت بسم الله فى النظم اولا الخ ثم شرحه واول الشرح الحمدلله رافع الدرجات الخ قال هذا كتاب سميته بالتحفة البهية وضعته على منظومتى المسماة بالعلوية فى نظم الاجرومية ومن شروحها شرح للشيخ ابى الحسن محمد البكرى وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله رافع المقام الاسنى الخ.

مقدمة الادب — فى اللغة للعلامة جارالله ابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة الفها لابى المظفر اتسز بن خوارزمشاه وجعلها على خمسة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى تصرف الاسماء الخامس فى تصرف الافعال (وترجمها بالتركية المولى احمد بن خيرالدين الكوز لحصارى المشهور بخواجه اسحق افندى المتوفى سنة ١١٢٠ عشرين ومائة والف وسماه باقصى الارب فى ترجمة مقدمة الادب وهو مقبول بين العلماء والعوام ومعتبر جدا).

المقدمة الازهرية فى علم العربية — للشيخ خالد ابن عبدالله الازهرى (المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة) اولها الكلام فى اصطلاح النحويين عبارة عما اشتمل الخ ثم شرحها واول الشرح الحمدلله على جميع الاحوال الخ وعلى هذا الشرح حاشية للعلامة ابى بكر بن اسماعيل الشنوانى (المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف) اولها الحمدلله على كل حال الخ وشرحه ايضا زين الدين منصور سبط الطبلاوى شرحا بسيطا ممزوجا فى مجلد سماه العقود الجوهرية فى حل الفاظ الازهرية واوله الحمد لمن جمع الكمال فى خلاصة خلقه الخ فرغ منه فى شوال سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة.

المقدمة الاسدية — فى النحو لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى وضعها باسم ولده الاسد وتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة.

المقدمة البرهانية — وهو فصول النسفى كما مر فى حرف

[1] İsmail Paşa bu ibareyi çizmiştir. çünkü iki satır yukarıda başka bir eserin adı olarak geçiyor.

الفاء» في الجدل لبرهان الدين (ابي الفضائل محمد بن محمد) النسفي (المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة) اولها الحمد لله رب العالمين الخ وهي مختصرة مشتملة على فصول شرحها شمس الدين محمد السمرقندي (صاحب الصحائف) ومن شروحها معارك الفحول اوله الحمد لله الذي اصاه سماه الخ.

المقدمة التوتية — في الميقات للشيخ الزاهد ابي زيد عبدالرحمن بن محمد التاجوري الفها في سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة وبين فيها الفصول والاوقات وله مقدمة في الجهة والفصول رتبها على تسعة عشر بابا ومقدمة اخرى في النجوم وحسابه والمنازل رتبها على تسعة عشر بابا اولها الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء الخ.

مقدمة الجرمي — وهو عمر بن صالح بن « وهو صالح ابن اسحق » اسحق الجرمي البصري المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين وهي في النحو شرحها ابو الحسن محمد بن عبدالله المعروف بابن الوراق النحوي المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثمانين وثلثمائة وسماه بالهداية.

المقدمة الجزرية — في علم التجويد منظومة للشيخ محمد ابن محمد الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها

يقول راجي عفو رب سامع محمد بن محمد الجزري الشافعي

الخ وشرحها ابنه ابوبكر احمد المتوفى سنة «٨٢٧» شرحا سماه الحواشي المفهمة لشرح المقدمة وكتب الشيخ زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ست عشرة وتسعمائة حاشية على شرح ولد المصنف المسمى بالحواشي المفهمة في شرح المقدمة وله شرح ايضا على المقدمة وهو مشهور متداول في ايدي الناس يعرف بشرح شيخ الاسلام وشرحها الشيخ ابو العباس احمد بن محمد القسطلاني صاحب المواهب شرحا سماه العقود السنية في شرح المقدمة الجزرية وتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللشيخ رضي الدين محمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى بعد سنة ٩٦٠ (سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) شرح سماه الفوائد السرية في شرح المقدمة الجزرية اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب مجودا الخ وهو شرح مفصل فرغ منه في صفر سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة ومن الشروح شرح اوله الحمد لله الذي جعل القرآن خاصته واهله الخ كتب البيت تماما ثم شرحه بالقول وشرحها الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلجي (شارح الشفاء) (المتوفى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة) والمولى عصام الدين احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنه ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة والشيخ محمد بن عمر المعروف بقورد افندي وضع عليها شرحا تركيا وتوفى سنة ٩٩٦ ست وتسعين وتسعمائة وشرحها الشيخ زين الدين عبدالدائم بن علي الحديدي الازهري الشافعي المتوفى ٨٧٠ ستين وثمانمائة كتب المتن اولا ثم شرحه وله عليها ايضا شرح ممزوج وشرحها ايضا الشيخ خالد بن عبدالله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة شرحا ممزوجا « سماه الحواشي الازهرية في حل الفاظ المقدمة الجزرية » اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه تلقاها عن شيخه عبدالدائم الازهري وترجمه منظوما ايضا بالتركية محمد ابن احمد الشهير بصوفي زاده وقال في تاريخه اترجا اشارة الى حديث مثل المؤمن الذي يقرأ القران مثل الاترجة مات سنة ١٠٢٤.

المقدمة الجزولية [١] — في النحو وهي المسماة بالقانون صنفها ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولي البربري النحوي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة «٦٠٧» واغرب فيها واتى فيها بالعجائب وهي في غاية الايجاز مع الاشتمال على شيء كثير من النحو لم يسبق الى مثلها فشرحها جماعة من الفضلاء ويقال ان من شروحها الامالي في النحو وقيل الفه الشيخ ابو اسحق ابراهيم بن محمد النحوي منهم من وضع لها امثلة ومع هذا فلا يفهم حقيقتها الا الافاضل البلغاء واكثر النحاة يعترفون بقصور افهامهم عن ادراك مراد مؤلفها منها فانها رموز واشارات وقال بعض الائمة انا ما اعرف هذه المقدمة ولا يلزم ان لا اعرف النحو كذا في وفيات ابن خلكان وقال بعضهم ليس فيها نحو انما هي منطق لدقة معانيها وغرابة تعاريفها وممن شرحها الشيخ ابو علي عمر بن محمد الازدي الشلوبين الاشبيلي فان له شرحين كبير وصغير وتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة قالوا وفي احدها اغلاق وشرحها احمد ابن عبدالنور المالقي المتوفى سنة ٧٠٢ اثنين وسبعمائة وشرحها علم الدين القاسم بن احمد اللورقي الاندلسي المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة وسعد بن احمد الجذامي الاندلسي البياني النحوي المتوفى بعد سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة وشرحها ابن مالك محمد بن عبدالله النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وسماه المنهاج الجلي في شرح القانون الجزولي اوله احمد الله على نعمته الخ قال ان كتاب القانون في النحو للشيخ الامام الفاضل عيسى ابي موسى الجزولي وان كان صغيرا الحجم لكنه كثير العلم مستعص على الفهم مشتمل على لباب الادب

[١] نسبة الى جزولة بطن من البربر (منه)

منطوعلى سر كلام العرب متضمن لنكات العربية التي خلا عنها اكثر
شروح النحو ورأيت اكثر اهل عصرنا ماتئين الى حفظه لكنهم
يعجزون عن فهمه حتى ظن بعضهم انه منطق او ان اكثره منطق
وليس فيما يتعلق بالبحث المنطقي سوى قليل نزر في اوله وقد كنت
اكثرت من تتبع الفاظه فاقبلت على شرحه الخ وشرحها محمد
ابن علي بن الفخار المالقي الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث
وثلاثين وسبعمائة وشرحها الامام ابن عصفور علي بن مؤمن
الحضرمي الاشبيلي النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين
وستمائة ولم يكمله وكمله تلميذه الشلوبين الصغير محمد بن علي
الانصاري المالقي المتوفى في حدود سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة
وشرحها السيد علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع
عشرة وتسعمائة وشرحها ايضا عز الدين... العجمي المازندراني
المتوفى سنة... وشرحها الشيخ رضي الدين ابراهيم بن جعفر الاربلي
وشمس الدين ابو العباس احمد بن حسين ابن الخباز الاربلي المتوفى
سنة ٦٣٩ تسع وثلاثين وستمائة ومن شروحها شرح ممزوج اوله
الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه الخ وللامام ابي موسى عيسى
الجزولي مقدمة اخرى كتبها حين قرأ الجمل على ابن البري
وهي في مسائل سأله عنها بعض الطلبة فاجابه وجرى فيها بحث
بين الطلبة فحصلت منه فوائد علقها الجزولي مفردة فجاءت
كالمقدمة وفيها كلام غامض فتلقاها الناس عنه واستفادوها منه
وكان اذا سئل عنها هل هي من تصنيفك يقول لا تورعا كما
في ابن خلكان.

المقدمة الخناوية — في النحو لشهاب الدين الخناوي وهو
شيخ الامام السخاوي اولها وما توفيقي الا بالله الخ شرحها
الشيخ الشرف يحيى بن محمد الدمياطي الشافعي المتوفى سنة ٨٧٩
تسع وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي جعل النحو قانونا
لتركيب الكلام الخ وفرغ من شرحه في ذي القعدة سنة ٨٥٩
تسع وخمسين وثمانمائة.

مقدمة الدين في المعرفة واليقين — كتاب فارسي
لصاحب فتاوى الصوفية.

مقدمة الزاهد — وهي الستون مسئلة (مشهورة بين
الشافعية) للشيخ احمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة
وثمانمائة وقد شرحها الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام
المولود سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة وتوفي سنة ٩٣١
احدى وثلاثين وتسعمائة وسماه تذكرة العابد.

المقدمة السالمة في خوف الخاتمة — لعلي القاري.

مقدمة الصلاة — اختلف في مؤلفها فقيل انها لشمس الدين
محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة... وهو الصحيح كما صرح به
شارحها المولى احمد المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨
ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي يجعل الصلاة تالية
للايمان الخ وشرحها ايضا ابراهيم بن ميردرويش [1] البخاري
المتوفى سنة... ونسبها الى لطف الله النسفي المشهور بالفاضل
الكيداني وقال قد شرحها غير واحد من العلماء فانها مع نهاية
صغرها مشتملة على مسائل ضرورية يحتاج اليها البرية مغنية
عن مائة مؤلف من المتداولات انتهى وقد رأيت كليهما وهما
شرحان ممزوجان بالمتن وشرحها مولانا شمس الدين محمد
القوهستاني (المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة) شرحا
ممزوجا اوله الحمد لله الذي رفع قاعدة الفقه الخ ونسبها الى
المولى لطف الله النسفي المشهور بالفاضل الكيداني قال وقد
اشتهرت فيما وراء النهر اشتهار الشمس (في رابعة النهار) وذكر انه
من مهرة الناظرين عندهم فرغ عنه يوم العيد سنة ٩٤٩ ومن
شروحها شرح حسن الكافي الاقحصاري (المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس
وعشرين والف) وهو شرح ممزوج اوله الحمد لله الذي محص
قلوبنا بالايمان والاعتقادات الخ ذكر فيه انها لابن كمال ناقلا
عن بعض اساتذته وهو الشيخ حاجي افندي المعروف بقره ميلان [2]
(منلا) وكان تلميذ المصنف ست عشرة سنة وكان معيدا لدرسه وامينا
لفتواه وتوفي سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة وقد جاوز المائة
واتم الشرح سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة ومقدمة
اخرى للشيخ جمال الدين ابي شجاع منكورس بن عبدالله
المستنصري (الحنفي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة)
اولها الحمد لله الواحد القديم الخ ذكر فيها ما هو فرض
على العبد من التوحيد والعبادات الخمس الخ.

مقدمة العاجل لذخيرة الآجل — للشيخ محمد بن داود
البازلي الحموي الشافعي.

المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية — اولها الحمد لله
الذي عم البلاد بنعمته الخ وهي للشيخ الامام احمد بن محمد
الغزنوي الحنفي (المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة) وهي

[1] Bu kelime noktasız ise de böyle okunması pek muhtemeldir. [2] Bu kelime noktasız ise de böyle okunması pek muhtemeldir.

تأليف مختصر نافع في العبادات حجمه صغير وعلمه كثير ذكر فيه الفرائض والواجبات والسنن والآداب ورتبه على ثمانية ابواب الاول في طلب العلم وفيه اربعة فصول في مناقب الامام ابي حنيفة رحمه الله تعالى وفيما يتعلق بالتوحيد وفي المياه وفي التقدير الثاني في فضل الاستنجاء وفيه خمسة فصول في كيفيته في الصحراء وفي استنجاء المرأة في الفرق بين الاستنجاء والاستبراء الثالث في السواك الرابع في فضل الوضوء وفيه ستة فصول الخامس في فضل الصلاة المكتوبة وفيه ستة عشر فصلا السادس في فضل الزكاة وفيه فصلان السابع في فضل شهر رمضان الثامن في العمل بالعلم وقد شرحها الشيخ الامام ابوالبقاء محمد بن احمد بن الضياء القرشي الحنفي وسماه ضياء المعنوية على المقدمة الغزنوية وقال (فيه انها مؤلف) مختصر نافع تلقاه العلماء بالقبول فوضعت عليها شرحا الا اني لم اجد احدا قبلي كشف قناعها مثلي وتوفي سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

مقدمة — في التعبير

مقدمة في الجدل والخلاف والنظر — وهي من المختصرات فيه لبرهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٨(٦٨٤) اربع وثمانين وستمائة اولها الحمد لله رب العالمين الخ وعليها شروح احسنها لشمس الدين (محمد) السمرقندي صاحب الصحائف اوله الحمد لله الواجب الذي ابدع بقدرته الخ ذكر فيه انه التمس منه جمع من الطلبة بماردين شرحها فاجاب وسماه مفتاح النظر وجعله لرسم خزانة ابي الحارث قره ارسلان الارتقي صاحب ماردين وفرغ منه في رجب سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة وشرحها المصنف ايضا (وقد ذكر اولا في المقدمة البرهانية) .

المقدمة في الحديث — للشيخ محمد بن محمد الجزري الشافعي (المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة) وشرحها ابنه ابو بكر احمد.

مقدمة في سر الالفاظ المتقدمة — لابن الصائغ محمد ابن عبدالرحمن الحنبلي سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة(٧٧٦).

مقدمة في الصرف — بالفارسية للسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

مقدمة — في فروع الحنفية لابي الطيب حدون بن حمزة

الحنفي المتوفى سنة . . . ولسراج الدين . . . شرحها حسن ابن احمد المعروف بابن امين الدولة (المقتول في وقعة حلب سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة شرحها حسنا) .

مقدمة في المنطق — لبدرالدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٨٦ است وثمانين وستمائة .

مقدمة في النحو — لابن بابشاذ ابي الحسن طاهر ابن احمد النحوي (المتوفى سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة) ثم شرحها ولابي عبدالله محمد بن يحيى الزبيدي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة ولابي الحسن احمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة ولابي شامة عبدالرحمن ابن اسمعيل المقرى الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة ولعالي بن ابراهيم الغزنوي الحنفي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين و خمسمائة ولرشيدالدين عمر بن اسمعيل الفارقي مقدمتان فيه ايضا وتوفي سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة. وللمطرزي مقدمة في النحو ايضا شرحها نجم الدين ابن اللبودي المذكور في الاشارات وسماه الرسالة السنية في شرح المقدمة المطرزية .

مقدمة قطب الدين — محمد الكيدي ثم الازنيقي المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهي تركية في العبادات .

المقدمة الكافية — في النحو للشيخ جمال الدين حسين ابن علي الحصني الفها سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة ثم شرحها في سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة وسماه المفهمة الشافية .

المقدمة المشهورة بالمطرزة — عزاها السيوطي في طبقات النحاة الى صاحب المغرب وقال الحافظ الذهبي انها ليست له بل مؤلفها دمشقي قديم وهو ابو عبدالله بن محمد ابن علي بن صالح السلمي المطرز المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة .

المقدمة النحوية في علم العربية — للشيخ عبدالوهاب الشعراني (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) وقد شرحها شهاب الدين احمد القليبي (الحنفي) المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف شرحا ممزوجا واتمه في محرم سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف .

المقدمة الوزرية [1] — فى النحو شرحها ابن الخشاب.

المقرّب فى النحو — لابى العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوى (المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين) وشرحها له ايضا ولابن عصفور على بن مؤمن الحضرمى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة وله عليها شرح ايضا ولم يتم وعلق الشيخ الامام تاج الدين احمد بن عثمان التركانى (الحنفى) تعليقة لطيفة على هذا الشرح وتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وسبعين وسبعمائة وللشيخ بهاء الدين ابى عبدالله محمد بن ابراهيم ابن النحاس الحلبى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستمائة شرح ايضا كتبه املاء.

مختصر المقرب — فى النحو وهو المسمى بالتقريب لابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ثم شرح هذا المختصر وسماه التدريب وهو كالكافية حجما اوله لك اللهم احمد واحمد الخ قال فيه جمعت من المقرب نفائسه وجردت منه احكاما مختصرة اللفظ عارية عن التعليل والمثال من غير اصلاح لما وهن من حدوده ولا استدراك على ما اهمل وجاء فى نحو ربع من اصله وفرغ منه سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة.

مقرمط الرؤيا — فى التعبير.

المقصد الاسمى فى الاشارات — مختصر للشيخ محيى الدين ابن عربى اوله الحمد لله وهو نفس الحمد الخ.

المقصد الاسنى فى شرح اسماء الله الحسنى — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة رتبه على ثلاثة فنون الاول فى السوابق والمقدمات وفيه اربعة فصول الثانى فى المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول الثالث فى اللواحق والتكملات [2] وفيه ثلاثة فصول اوله الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمة المتوحد بتعاليه وصمديته الخ وقد اختصره شمس الدين محمد بن ابراهيم الخطيب الوزيرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة.

المقصد الاقصى — فى التصوف لعزيز بن محمد النسفى المتوفى سنة «٥٣٣» اوله الحمد لله رب العالمين الخ وترجمته للمولى

[1] F: مقدمة الوزير 4-88-6 غلط.
[2] F: والتكملات 9-89-6 غلط.

كمال الدين حسين الخوارزمى المتوفى فى حدود سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وقد شهد لتأليف الخوارزمى صاحب حبيب السير بالفضل فى البلاغة والفصاحة مع قيد عدم الخلو من الخلل فى بعض حكاياته وذكر ان له ترجمة مسماة بالمقصد الاقصى والله سبحانه وتعالى اعلم.

المقصد الى الله تعالى — للشيخ العارف الجنيد البغدادى الحنفى – المتوفى سنة ٢٩٨ – [1].

المقصد الجليل فى علم الخليل — وهو اسم قصيدة ابن الحاجب فى العروض.

مقصد الخلاف — فى الكلام للامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمسمائة.

المقصد الرفيع —

المقصد العالى فى ترجمة الامام الغزالى —

المقصد — فى النحو لتاج الدين محمود بن محمد الدهلوى اهداه للملك الاشرف (وتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة).

المقصد فى الكلام — للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة.

مقصد المسالك — فى النحو.

مقصد المسند — فى مختصر مسند ابى حنيفة رحمه الله مر.

المقصد المنجح لفروع ابن مفلح — سبق.

مقصود ذوى الالباب فى علم الاعراب — مجلد للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة.

المقصود — فى التصريف اختلف فى مؤلفه فقيل للامام الاعظم وقيل لغيره وجزم المولى محمد بن بير على المعروف ببركلى فى شرحه المسمى بامعان الانظار بالاول وتوفى سنة ٩٨١ احدى

[1] F: 786 5-90-5 خطأ عظيم.

وثمانين وتسعمائة وهو شرح لطيف حقق فيه ودقق وذكر انه سوده وسنه ثلاث وعشرون سنة سنة ٩٥٢ اثنين وخمسين وتسعمائة قال واكثر ما ذكرناه فيه منشأه خاطرى من غير انتحال اوله الحمد لله الواهب كل موهوب الخ وشرحه الشيخ بدرالدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن سماونه وسماه عقود الجواهر وتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وشرحه ايضا يوسف بن عبدالملك وسماه المضبوط واتمه فى شهر رجب سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة وزين‌الدين ابوبكر محمد ابن عبدالله بن ابى بكر العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وديكقوز وثنائى الشاعر واحمد بن محمد المنيساوى بالتركى وتوفى سنة... وشرحه بعض العلماء وسماه المطلوب اوله الحمد لله المتعالى عن الاخبار الاراجفة الخ ومن شروحه شرح ابراهيم بن رسول المسمى باللباب وهو شرح ممزوج اكبر من المطلوب اوله الحمد لله الذى حول فؤادنا الخ ومن شروحه شرح اليار حسن بن اسمعيل السرمارى اوله الحمد لله الذى اختار نوع الانسان الخ سماه الدر المنقود وشرحه محمد بن خليل ابن دانيال (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة «٧٠٨») اوله الحمد لله الذى صرف قلوبنا فى وجوه المعارف للعلم اليقنى الخ ومن شروحه المنقود وهو شرح ممزوج اوله اللهم لك الحمد صرف قلوبنا الخ وهو لمولانا محمد بن جعفر الامامى صاحب اسبوب البلاغة كما فى مختصر التلخيص واتمه سنة ١٠٥١ احدى وخمسين والف.

المقصود فى فروع الشافعية — للشيخ نصر بن ابراهيم المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة وهو احكام مجردة فى جزئين.

المقصور والممدود — مر فى الكاف فى فصل الكتب.

مقصورة ابن حازم — شرحها الشريف ابو عبدالله محمد بن احمد الحسنى السبتى المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وسبعمائة وشرحها الشيخ جلال‌الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى ولم يكمله وتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة.

مقصورة ابن دريد — وهو ابوبكر محمد بن الحسن الازدى اللغوى البصرى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة وهى قصيدة يمدح بها ميكائيل [يمدح بها ابنى ميكال الشاه واخاه] ويصف مسيره الى فارس ويتشوق الى البصرة واخوانه بها اولها:

إمّا ترى رأسى حاكى لونه   طرة صبح تحت اذيال الدجى

وعدد ابياتها ٢٢٩ تسعة وعشرون ومائتان وقدعارضه فيها جماعة من الشعراء واعتنى بشرحها خلق كثيرون ولاجود من شروحها وابسطها شرح الفقيه ابى عبدالله محمد بن احمد السبتى المعروف بابن هشام اللخمى (وكان حيا سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة) «توفى سنة ٥٧٠» وقدسماه الفوائد المحصورة فى شرح المقصورة اوله امابعد حمدالله على آلائه الخ قال رأيت كثيرا من اهل الادب قدصرفوا الى مقصورة ابن دريد عنايتهم واهتمامهم لسهولة الفاظها ونيل اغراضها واشتمالها على نحو الثلث من المقصور ولما ضمنها من المثل السائر والخبر النادر والمواعظ الحسنة والحكم البالغة وقد عارضه فيها جماعة من الشعراء فاشقوا غباره ولابانوا مضماره هو عند اهل الادب اشعر العلماء واعلم الشعراء وقد انتدب قديما وحديثا الى شرح مقصورته علية الادباء فنهم المسهب المطول والمختصر المقل فشرحها متوسطا واودع فيها (لطائف) من العلم وبابا من الادب كبيرا والامام ابوعبدالله محمد بن احمد المعروف بالقزاز شرحها ايضا وتوفى سنة «٤١٢» وممن شرحها ابن خالويه حسين ابن احمد النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة وحسن بن عبدالله السيرافى المتوفى سنة ٣٦٨ ثمان وستين وثلثمائة وشرحها شمس‌الدين ابن الصائغ محمد بن الحسن (بن سباع بن ابى بكر الجذامى) الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة فى مجلدين وشرحها تقى‌الدين ابوالعباس احمد بن مبارك النصيبى الحو فى [١] النحوى المتوفى سنة ٦٦٤ اربع وستين وستمائة وابو زكريا يحيى بن على المعروف بابن الخطيب التبريزى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة وهو شرح مختصر. وخمسها موفق الدين عبدالله بن عمر الحكيم الانصارى المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وستين وستمائة وشرح القلادة الشمطية [السمطية] فى توشيح المقصورة الدريدية للامام حسن ابن محمد الصغانى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة وشرحها عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف.

المقلق — لابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى اوله

[١] الحرفى بضم الحاء المعجمة وسكون الراء ثم فاء « طبقات سيوطى ص ١٥٤ ».

الحمدلله الذى قدم الانذار على التعذيب الخ ذكر فيه ترهيبات (وتخويفات) .

علم القلوب

المقنع — فى اختلاف البصريين والكوفيين لابى جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة.

المقنع — فى الجبر والمقابلة قصيدة لامية عدد ابياتها تسعة وخمسون بيتا لشهاب الدين احمد بن محمد (بن العماد بن على العراق) المعروف بابن الهائم ثم شرحها وسماه المسمع (وتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) .

المقنع — فى رسم المصحف لابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المذكور فى التيسير (المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة) وهو مختصر اوله الحمدلله الذى خصنا بدينه الذى ارتضاه الخ ذكر فيه ماسمعه من مشايخه من مرسوم خط مصاحف الامصار متفقا عليه ومختلفا فيه الخ وهو فى معرفة رسوم المصاحف مع بيان القول فى كيفية نقطه [1] واحكام ضبطه على وجه الايجاز والاختصار اوله الحمدلله الذى اكرمنا بكتابه المنزل الخ ثم ذيله بمختصر .

المقنع — فى علم الشروط لابى جعفر احمد بن مغيث الصدفى الطليطلى المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة .

المقنع — فى الحديث لسراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اقتضب منه مختصرا سماه التذكرة كما مر وصل فيها من الانواع الى ثمانين نوعا لحفظت ورجزت ثم شرحها شرحا صغيرا اوله احمدالله على تصحيح الاعمال الخ .

المقنع — فى الطب كتاب كبير .

المقنع — فى فروع الحنبلية لموفق الدين عبدالله بن قدامة الحنبلى (المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين وستمائة) وقد شرحه الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن احمد الحنبلى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وصنف القاضى علاءالدين المرداوى « على بن محمود بن ابى بكر الحموى ثم المصرى المعروف بابن مغلى الحنبلى المتوفى سنة

[1] F: نقطة 10-95-6 غلط .

٨٢٨ » كتابا سماه التنقيح المشبع فى تحرير احكام المقنع اوله الحمدلله الذى علم ووفق الخ ثم قال سنح لى ان اقتضب مافى كتاب الانصاف من تصحيح ما اطلق الشيخ الموفق فى المقنع من الخلاف وقال فى آخره لخصته مجلا مشتملا على فوائد جليلة منها فلان ومنها فلان وهو فى مجلد متوسط وللشيخ شمس الدين محمد ابن ابى الفتح ابن ابى الفضل البعلى النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة «٧٢٧» وسماه المطلع على ابواب المقنع.

المقنع — فى فروع الشافعية فى مجلد مشتمل على فروع كثيرة بعبارة مختصرة لابى الحسن احمد بن محمد المحاملى المتوفى سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة .

المقنع — فى النحو لابى بكر محمد بن احمد الخياط النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة .

المقنع — للشيخ محيى الدين ابن عربى وهو رسالة اولها لمن تساماقسما (الحمد لمن تساما) فخرج عن كل ارض وسما الجاشار فيها الى علم الاكسير اجمالا وامره تحت الفاظ هائلة وعبارات غامضة.

المتولات - فى المنطق وهى باليونانية قاطيغورياس لارسطاطاليس الحكيم نقلها حنين بن اسحق من الرومية الى العربية وشرحها وفسرها جماعة من اليونان والعرب منهم فرفوريوس اليونانى واصطفن الرومى الاسكندرانى واليلس الرومى [1] ويحيى النحوى وبطرك الاسكندرى وامونيوس الرومى وثامسطيوس الرومى وثاو فرسطس اليونانى وسنقايوش وثاون ومن فلاسفة المسلمين ابونصر الفارابى وابو بشر متى ولها مختصرات وجوامع لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهرى [2] والكندى واسحق بن حنين واحمد بن الطيب والرازى كذا فى نوادر الاخبار.

المقياس للزوال — لابراهيم بن حبيب الفزارى المتوفى سنه « ١٨٨ » .

مقياس النبراس — للشيخ بدرالدين حسن بن عمر ابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو على حروف المعجم نظما ونثرا .

مكارم الاخلاق — لابن ابى الدنيا ولابن بلال [3]

[1] F: الهروى 6-97-6 غلط .
[2] F: وابن بهريز 11-97-6 غلط .
[3] F: ولابن هلال 6-98-9 غلط .

والخرائطى [١] « ابى بكر محمد بن جعفر السامرى المتوفى سنة ٣١٧ » ولآخر فارسى ولرضى الدين النيسابورى ذكره صاحب تعليم المتعلم ولابى منصور احمد بن محمد بن محمد ابن عبدالواحد ابن الصباغ « المتوفى سنة ٤٩٤ » ذكره ابن النجار .

المكاشفات — للشيخ علاء الدولة احمد بن محمد السمنانى المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة .

مكاتبة الخاطر ومراثيه الناظر (*) ومراقبة الناظر — لمحمد بن محمد (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة)

مكائد الشيطان — لابن ابى الدنيا .

المكتسب فى زراعة الذهب « للشيخ ابى القاسم محمد بن احمد السيماوى العراقى المتوفى سنة . . . صاحب كتاب الاقاليم السبعة » شرحه الشيخ الامام ايدمر ابن على الجلدكى اوله الحمدلله الذى تعالى عن العلل والمعلولات الخ قال تيسر لنا حل مشكلات علوم الاوائل فى الحكمة الالهية والصناعة الفلسفية بعد سلوك طريق الطلب والتشمير عن ساق العزم والاجتهاد والمواظبة على كثرة الدروس والهجرة الى المشايخ الاعلام فى اقطار الكور والبلدان من حدود العراق واطراف الروم الى حدود المغرب والديار المصرية واطراف اليمن والحجاز والشام وانا اجوب البلاد واتصفح الوجوه اطلب الضالة مدة تزيد على سبع عشرة سنة اعالج من الصبر فى الاشتغال واعانى الطرق الجارية فى الاعمال وانظر فى اسرار الطبائع والاستحالات ثم ذكر انه وصل الى خدمة الشيخ الحكيم الفاضل الذى اشتغل عليه ثم قال وبالله تعالى اقسم انه اراد ان ينقلنى عن هذا العلم مرارا عديدة بورود على الشكوك يريدلى بذلك الاضلال بعدالهداية الخ فوضعنا كتابا هذا المسمى بنهاية الطلب فى شرح المكتسب لانا لما اطلعنا على متن هذا الكتاب وجدناه كله على الصواب موضوعا باوجز لفظ ولم نعلم من هو مصنفه ورتبناه على ثلاثة اسفار لكل سفر مقدمة ومقالات وخاتمة وقال فى موضع آخر ان صاحب المكتسب اخفى اسمه ولم نقف على ترجمة له ورأيت فى ظهر نسخة انه للشيخ العلامة ابى القاسم العراقى .

المكتفى فى الامر والنهى — لابى حفص عمر بن عثمان التميمى المتوفى سنة «٥٥٠» .

[1] F: الخرائطى 5-98-9 غلط.

المكتفى فى الوقف والابتدا — للامام الحافظ ابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة وهو وسط حسن كما ذكره الجعبرى .

المكتم — فى النحو لعبدالله بن محمد الخطاب المتوفى سنة...

المكرر فيما تواتر من القرآت السبع وتحرر — لسراج الدين عمر بن قاسم بن محمد الانصارى المقرى المشهور بالنشار ذكر فى البدور الزاهرة انه الف هذا اولا فى القراآت السبع فاستحسنه وصنف ذلك ثانيا اوله الحمدلله احسن حمده وصلواته على محمد خير خلقه الخ .

مكشف القلوب — فى مناقب الشيخ صفى الدين .

المكمل فى بيان المهمل — للخطيب البغدادى .

المكمل فى شرح المفصل — مر وفى الفروع للفقيه (السمرقندى) ذكره القهستانى فى اوائل الكراهية .

المكنون فى ترجمة ذى النون — للسيوطى فى جزء ذكره فى فهرست مؤلفاته فى التاريخ .

المكنون فى مختصر القانون — سبق ذكره .

علم المكى والمدنى

من فروع علم التفسير .

علم الملاحة

وهو علم باحث عن كيفية صنعة السفن وكيفية ترتيب آلاتها وكيفية اجرائها فى البحر ويتوقف على معرفة سموت البحار والبلدان والاقاليم ومعرفة مهاب الرياح وعواصفها ورخائها وممطرها وغير ممطرها ومن مباديه علم الميقات وعلم الهندسة .

الملاحة فى الفلاحة للشيخ ظهيرالدين على بن محمد الكازرونى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة.

علم الملاحم

الملاحن فى معنى المشاحن — لجلال الدين السيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته .

ملاذ المتقين — لرضوان خليفه تركى .

الملاذ والاعتصام — لتلميذ ابن بشكوال . . . .

الملاقح الشريفة من الآثار اللطيفة — للشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية وهى مشتملة على اشارات صوفية وتوفيت سنة . . .

ملاك التأويل — «القاطع لذوى الالحاد والتعطيل وتوجيه المتشابه اللفظى من آى التنزيل» فى متشابه القرآن فى فنون التفسير للشيخ الامام ابى جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير الغرناطى المتوفى سنة «٧٠٨» لخص فيه كتاب الحصنكيفى وزاد عليه «اوله الحمدلله المانح من شاء ماشاء الخ» .

ملء العيبة فيما جمع بطول الغيبة فى الرحلة الى مكة وطيبة — لمحب الدين ابن رشيد محمد بن عمر السبتى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة ذكر فيه من اخذ عنه وسمع منه ولقيه فجاء مشتملا على فنون فى ست مجلدات .

ملتقط صحاح الجوهرى والملحق بمختار الصحاح — لبير محمد بن يوسف القرمانى الاركلى اوله الحمدلله بكل ماحمده اقرب عباده اليه الخ .

الملتقط فى الفتاوى الحنفية — للامام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف الحسينى السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة وهو مآل الفتاوى ثم جمعه فى اواخر شعبان سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة ثم جنسه الشيخ الامام الزاهد جلال الدين محمود ابن الشيخ مجدالدين الحسين ابن احمد الاسروشنى من غير زيادة عليه ولانقصان عنه فى اوائل شعبان سنة ٦٠٣ ثلاث وستمائة باسروشنة واملاه تماما فى صفر سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة بسمرقند . وللسيد الامام ابى شجاع ذكره الحلبى فى الشرح الكبير . ولابى القاسم . . . الصفار البلخى المتوفى سنة «٣٣٦» .

الملتقط [١] — لابى الفضل محمد بن ابى جعفر الاستاذ المنذرى الهروى المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة .

[١] من قولك لقطت الفاكهة واحدة واحدة اى اخترتها وانتقيتها (تبريزى) .

ملتقط المعالم — فى التفسير .

الملتقط من الدرر الكامنة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الملتقط من السلك — من حلىّ العروس الاندلسية لنورالدين (على بن موسى) بن سعيد المغربى (الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة «٦٨٥») .

الملتقطات فى المسائل الواقعات — للشيخ الامام حسام النظر ابى المعالى مسعود بن شجاع بن محمد الاموى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة قال هو مختصر جامع لمسائل متفرقة فى الكتب تمس الحاجة الى الوقوف وعليها الرجوع اليها لكثرة وجودها وسرعة وقوعها .

ملتقى الابحر فى فروع الحنفية — للشيخ الامام ابراهيم ابن محمد الحلبى (المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة) جمله مشتملا على مسائل القدورى والمختار والكنز والوقاية بعبارة سهلة واضاف اليه بعض مايحتاج اليه من مسائل المجمع ونبذة من الهداية وقدم من اقاويلهم ماهو الارجح واخر غيره واجتهد فى التنبيه على الاصح والاقوى وفى عدم ترك شئ من مسائل الكتب الاربعة ولهذا بلغ صيته فى الآفاق ووقع على قبوله بين الحنفية الاتفاق قال وقدتم تبييضه بين الصلاتين من يوم الثلاثاء ثالث عشر رجب سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة . وشرحه تلميذه الحاج على الحلبى المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة اورد فيه الاعتراض والجروح على شروح المتون الاربعة وشرحه المولى محمد التيروى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف ومحمد بن محمد المعروف بابن البهنسى من مشايخ دمشق الى كتاب البيع وتوفى فى جمادى الآخرة سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وشرحه الشيخ نورالدين على الباقانى القادرى تلميذ البهنسى بدأ فى اوائل سنة ٩٩٠ وفرغ بعد تخلل العوائق سنة ٩٩٥ وسماه مجرى الانهر على ملتقى الابحر (اوله الحمدلله الذى شرع الاحكام الخ وقال لما كان ملتقى الابحر اجل متون المذهب واجمعها واعمها فائدة وانفعها اردت ان اشرحه بعد ان كتب عليه شيخى فريد دهره شيخ الاسلام محمد البهنسى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وكنت انا السبب فى ذلك بقراءتى المتن عليه وطلبى

منه ذلك كما اشار اليه فى الدباجة بقوله وقد طلب منى شرحه بعض المترددين على من الافاضل المشتغلين بتحصيل العلم ولم يقرأ هذا المتن عليه احد الا الفقير فقرأت عليه من الاول الى النفقات وانتهت كتابته هناك ثم قرأت ثانيا الى خيار الرؤية وكتب من البيوع اليها ثم سافر الى الحج وتوفى بعدما جمعه بسنة فشرعت فى هذا الشرح فى اوائل سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ووقع التخلل فى هذه المدة بلا كتابة فى ايام كثيرة بسبب الحج سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة وقد جمعت فيه من كتب المذهب كالهداية وشروحها وغير ذلك وسماه بمجرى الانهر على ملتقى الابحر) ومن شروحه شرح اسماعيل افندي السيواسى فى اربع مجلدات «وسماه بالفرائد» وتوفى سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والف وشرح الشيخ الامام علاء الدين «على بن محمد الطرابلسى» ابن ناصر الدين الامام بجامع بنى امية الدمشقى الحنفى المتوفى سنة «١٠٣٢» فرائضه وسماه سكب الانهر على فرائض ملتقى الابحر اوله الحمد لله الذى قضى بالحمام على جميع الانام الخ واتمه فى شهر جمادى الآخرة سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وشرحه شاه محمد بن احمد بن ابى السعود الصديقى الحنفى الناسترى شرحا ممزوجا اوله الحمد لله الذى زين بهدايته سماء الشريعة الخ وسماه منهى الانهر فى شرح ملتقى الابحر الفه سنة ١٠٥٢ اثنين وخمسين والف (وشرحه المولى العلامة قاضى القضاة بالعساكر الرومية عبدالرحمن ابن الشيخ محمد بن سليمان المدعو بشيخى زاده المتوفى سنة ١٠٧٨ ثمان وسبعين والف شرحا بسيطا وسماه بمجمع الانهر فى شرح ملتقى الابحر قال وقع الاتمام والاختتام فى سنة ١٠٧٧ سبع وسبعين والف وشرحه العلامة محمد بن على ابن محمد بن على الملقب بعلاء الدين الحصكفى الدمشقى المتوفى سنة ١٠٨٨ ثمان وثمانين والف وسماه الدر المنتقى فى شرح الملتقى وشرحه المولى مصطفى ابن عمر بن الشيخ محمد المشهور بحلب المتوفى ١٠٩٣ ثلاث وتسعين والف والمولى القاضى بالقسطنطينية السيد محمد بن محمد الحلبى المتوفى ١١٠٤ اربع ومائة والف شرحا مشهورا بالسيد الحلبى وللشيخ خليل بن رسولا بن عبدالمؤمن السينوبى الاقچه جايى «المتوفى سنة ١٠٣٤» شرح مبسوط فى مجلدين سماه اظهار مرائد الابحر وايضاح فوائد الانهر اوله الحمد لله الكريم الواهب المنان الخ وللشيخ عثمان الوحدتى الادرنوى المتوفى فى حدود سنة ١١٣٥ خمس ثلاثين ومائة والف شرح مبسوط غاية البسط وللملتقى شرح مسمى بالملتقى شرحه بالقول والعزوالى من اخذ منه اوله

الحمد لله رب العالمين الخ وشرح مناسكه الشيخ محمد صالح المعروف بقاضى زاده المدنى المتوفى سنة ١٠٧٨ سبع وثمانين والف وللمولى على بن شرف الدين الشيخ عبدالباقى بن الشيخ احمد الشهير بظريفى شرح ممزوج وسماه نور التقى فى شرح الملتقى اتمه فى محرم سنة ١١٠٨ ثمان ومائة والف اوله الحمد لله الذى فقه فى الدين من اراد به خيرا الخ وشرحه المولى محمد افندى الحفيد المشهور بطورون شرحا مبسوطا) .

ملتقى الاحكام — للشيخ عبدالسلام بن عبدالله ابن تيمية الحرانى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستمائة وهو كتاب مرتب على ابواب الفقه مدلل بالاحاديث .

ملتقى البحار — فى الفروع لشمس الدين محمد بن محمد القونوى المتوفى سنة «٧٨٨» وشرحه ابو العباس احمد بن ابراهيم القاضى بعسكر دمشق وسماه المرتقى وتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة .

ملتقى البحار — فى الفروع ايضا لمحمد الزوزنى السديدى (الشريدى) الحنفى ذكره تقى الدين .

ملتقى البحرين فى الجمع بين كلام الشيخين للشيخ شمس الدين محمد (بن عبدالرحمن) العاقمى (المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة «٩٢٩») .

ملتقى البحرين — فى التفسير للشيخ علاء الدين على ابن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ وسبعين وثمانمائة وكثيرا ما يحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب فى شرح قصيدة البردة وصرح بانه تفسير مكمل .

ملتمس الاخوان — فى شرح مختصر القدورى مر.

ملجأ الحكام عند التباس الاحكام — فى مجلدين لابى العز بهاء الدين يوسف بن رافع المعروف بابن شداد الاسدى الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستمائة .

ملجأ العفاة فى فضل المراة والغزاة — اوله الحمد لله على نواله الخ للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة قال كتبته حين فتحت مدينة ردوس سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة .

ملجأ القضاة عند تعارض البينات — لابى محمد غانم

ابن محمد البغدادي، مختصر اوله سبحان من لاحجة اقوى من كلامه الخ ذكر فيه انه جمعه لبعض اخوانه من القضاة .

ملح الخواطر وسبح الجواهر — للامير ابى الفضل عبدالله بن احمد «الميكالى المتوفى سنة ٦٧٥»

الملح المصرية — لابى القاسم على بن جعفر الشهير بابن القطاع (الصقلى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .)

الملح — فى الموعظة لابى الفرج ابن الجوزى .

ملح الملح — «مر فى حرف اللام اعنى لمح الملح» لابى المعالى سعد بن على الحظيرى المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة جمع فيه ماوقع لغيره من الجناس نظما ونثرا .

ملح الممالح — لابى القاسم عبدالله وقيل عبدالباقى ابن محمد المعروف بابن ناقيا الشاعر .

ملح النوادر — للشيخ ابى عبدالله الكاتب «محمد ابن عائذ بن عبدالرحمن البغدادى المتوفى سنة ٢٣٤» ذكره صاحب الخالصة.

ملحة الاعتقاد — للشيخ عزالدين ابى محمد عبدالعزيز ابن عبدالسلام (السلمى الدمشقى المتوفى سنه ٦٦٠ ستين وستمائة) اوله الحمدلله ذى العزة والجلال الخ .

ملحة الاعراب — منظومة فى النحو لابى محمد قاسم ابن على الحريرى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة اولها

اقول من بعد افتتاح القول   بحمد ذى الطول شديد الحول

الخ شرحها الشيخ شهاب الدين احمد بن حسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى فى ثلاثة كراريس وهو شرح ممزوج ثم اختصرها فى مائة وعشرين بيتا وللحريرى ايضا شرحها وشرحها بدرالدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة وابو العباس احمد بن المبارك الحوفى المتوفى سنة ٦٦٤ اربع وستين وستمائة وسراج الدين عبداللطيف ابن ابى بكر المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وابو المحاسن عبدالله بن عبدالحق وفرغ منه فى رمضان سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة واختصرها نظما زين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٨٤٦ ست واربعين وثمانمائة وابن الوكيل احمد بن موسى ثم شرحها ايضا وتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين

وسبعمائة وشرحها الشيخ سريجا بن محمد بن سريجا المصرى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة وسماه منحة الاعراب وشرحها محمد بن حسن بن سباع الصائغ اوله الحمدلله واستعينه الخ وتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة «وسماه اللمحة فى شرح الملحة فى مجلد كبير» وشرحها عبدالله بن احمد بن عيسى المرداوى المقدسى الحنبلى وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة .

الملحة فيه ايضا — لابن الصائغ شمس الدين محمد ابن الحسن المتوفى ٧٢٠ عشرين وسبعمائة .

اللمحة — «هى اللمحة البدرية مر مع شروحها» فى النحو للشيخ ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وشرحها جمال الدين عبدالله بن محمد المعروف بابن هشام النحوى الحنبلى المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة .

ملحمة ابن عقب — وهو يحيى بن عقب معلم الحسن والحسين رضى الله تعالى عنهما منظومة لامية اولها

رأيت من الامور عجيب حال   لأسباب يسطرها مقالى

الخ .

ملحمة دانيال — للشيخ ابى الفضل حبش بن محمد التفليسى شرحها الفاضل عبدالله بن هارون السوسى .

الملخص — فى التفسير .

الملخص — فى الجدل لابى اسحق ابراهيم بن على الشيرازى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٠ سبعين واربعمائة .

الملخص [*] — فى الحديث لابى الحسن على بن محمد بن خلف القابسى المعافرى المالكى سمع اباالفتح وعليه اعتماده وصار امام عصره فى الفقه والحديث ولد يوم الاثنين لست ليال مضين من شهر رجب سنة ٣٢٤ وتوفى فى ربيع الآخر سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة جمع فيه ما اتصل به اسناده من حديث مالك فى الموطأ قال ابو عمرو الدانى وهو خمسمائة حديث وعشرون حديثا اوله الحمدلله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه احمده على ما به انعم الخ . وشرح القاضى شهاب الدين محمد بن احمد بن محمد الخويى الشافعى خمسة عشر حديثا من اوله وتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين

[*] الملخص بكسر الخاء تجعله فاعلا يريد انه لخص المتصل وتقديره الملخص للمتحفظين ما اتصل من حديث مالك (منه)

وستمائة ولقد اجاد فيه وابان عن مزيد علم وغزارة فضل كما ذكره السبكي .

الملخص — في الحكمة والمنطق للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وشرحه ابوالحسن علي بن عمر القزويني الكاتبي المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة شرحا مبسوطا وسماه المنصص واختصره نجم الدين ابن اللبودي المذكور في الاشارات وعليه حواش مفيدة للابهري وشرحه شمس الدين اللبودي المذكور في الرأي المعتبر .

الملخص — في الفتاوى مختصر لاحمد ابن القاضي البرهان محمود بن اسعد الحجندي ذكره چوي زاده .

الملخص «مكرر مر في المخلص» — في الفرائض اوله الحمد لله الذي يرث الارض ومن عليها الخ لحسن بن عثمان .

الملخص — في فروع الشافعية «الحنفية» لابي سعيد محمد ابن احمد القاضي البخاري المتوفى سنة ٦٠٤ اربع وستمائة .

ملخص « ملخص القوانين » — في النحو لعبدالله ابن احمد ابن ابي الربيع العثماني الاشبيلي الاموي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستمائة .

الملخص — في الهيئة البسيطة لمحمود بن محمد الجغميني الخوارزمي المتوفى سنة .. وهو مختصر مشهور مرتب على مقدمة ومقالتين المقدمة في اقسام الاجسام والمقالة الاولى في الاجرام العلوية والثانية في البسائط السفلية اوله الحمد لله كفى افضاله الخ شرحه موسى ابن محمود المعروف بقاضي زاده الرومي وفرغ منه سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة لالوغ بيك ميرزا وتوفي سنة... وشرحه فضل الله العبيدي المتوفى سنة... وكمال الدين التركاني «محمد بن احمد الحنفي» المتوفى سنة «٧٥٠» وفرغ من تأليفه بمدينة كلستان في رمضان سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة اوله . الحمد لله رب العالمين فاطر السموات والارضين الخ ذكر فيه انه الفه لخزانة امير رمضان وشرحه السيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ اوله سبحانك اللهم يامدبر اطباق السموات بلا عمد الخ وشرحه المولى سنان الدين يوسف المشهور بقره سنان كذا ذكره صاحب الشقائق وعلى شرح قاضي زاده حاشية لتلميذه فتح الله الشرواني وحاشية للمولى سنان باشا يوسف ابن المولى خضر بيك ابن جلال الدين المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة كتبها باشارة السلطان محمد بن مراد بعدما اكمل الرياضيات من المولى علي القوشجي بواسطة ملالطفي وحاشية للبرجندي اولها الحمد لله رب المشارق والمغارب الخ ومن شروحه الممزوجة شرح محمد بن حسين ابن رشيد المشهدي الخوارزمي اوله الحمد لله الذي خلق السماء معتبرا للنظار الخ وممن شرح الملخص المولى عبدالواحد وبدرالدين الثاني ومن شروحه شرح عبدالواحد بن محمد اوله الحمد لله فاطر السموات فوق الارضين الخ شرحه محمد بن محمد بن ابي طالب الشهير بهمام الطبيب شرحا ممزوجا اوله الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ فرغ منه في شوال سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة .

الملطف — في المساجد لابي محمد حسن بن محمد المعروف بابن ابي عقامة .

ملقى السبيل — مختصر في المواعظ في اربعة كراسة على الحروف لابي العلاء احمد بن عبدالله المعري التنوخي المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة .

الملقح — في الجدل لابي البقاء عبدالله بن حسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمائة .

ملك الادب — لمحمد بن سعد بن محمد المروزي الديباجي المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة .

الملكوت — في الكلام .

الملكي — في الطب ذكره صاحب المقنع .

المقنع ..

الملل والنحل — صنف فيها جماعة منهم ابو منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة وابو المظفر طاهر بن محمد الاسفرائني المتوفى سنة... والقاضي ابو بكر (محمد بن الطيب) الباقلاني المتوفى (سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة) وابو محمد علي بن احمد المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة «هي كتاب الفصل بين اهل الاهواء والنحل مر في الكاف » قال التاج السبكي في الطبقات كتابه هذا من اشر الكتب وما برح المحققون من اصحابنا ينهون عن النظر فيه لما فيه من الازدراء باهل السنة وقد افرط فيه في التعصب على ابي الحسن الاشعري حتى صرح بنسبته الى البدعة انتهى وابوالفتح الامام محمد بن عبدالكريم

الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة فقد قال فيه ايضا هو عندي خير كتاب صنف في هذا الباب ومصنف ابن حزم وان كان بسط منه الا انه مبدد ليس له نظام انتهى[*] اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ قال لما وفقني الله تعالى لمطالعة مقالات اهل العالم من ارباب الديانات والملل اردت ان اجمع ذلك في مختصر يحتوي جميع ما تدين به المتدينون وانتحله المنتحلون وقبل الخوض فيما هو الغرض لابد من ان اقدم خمس مقدمات الاولى في بيان اقسام اهل العالم جملة الثانية في تعيين قانون يبتنى عليه تعديد الفرق الاسلامية الثالثة في اول شبهة وقعت في الخليقة ومن مصدرها الرابعة في اول شبهة وقعت في الاسلام الخامسة في ترتيب الكتاب وقال الشيخ (الاكبر محيي الدين ابن عربي) في الفتوحات لايجوز النظر في كتب الملل والنحل لاحد من القاصرين واما صاحب الكشف فينظر فيها ليعرف من اي وجه تفرعت اقوالهم لاغير وهو آمن من موافقتهم في الاعتقاد وصنف احمد بن يحيى المرتضى مختصراً سماه الملل و النحل ايضا على مذهب الزيدية وذكر فيه ان الفرقة الناجية هي الزيدية وترجمة الملل والنحل للشهرستاني لنوح افندي (ابن) مصطفى الرومي المصري الحنفي سنة ١٠٧٠ سبعين والف) . من الناس من قسم اهل العالم بحسب الاقاليم السبعة واعطى لكل اقليم حظه من اختلاف الطبائع والانفس التي تدل عليها الالوان والالسن ومنهم من قسمهم بحسب الاقطار الاربعة الشرق والغرب والجنوب والشمال ووفر على كل قطر حقه من اختلاف الطبائع وتباين الشرائع ومنهم من قسمهم بحسب الامم فقال كبار الامم اربعة العرب والعجم والروم والهند ثم زاوج بين امة امة فذكر ان العرب والهند يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى خواص الاشياء والحكم باحكام الماهيات والحقائق واستعمال الروحانيات والروم والعجم يتقاربان على مذهب واحد واكثر ميلهم الى طبائع الاشياء والحكم باحكام الكيفيات والكميات واستعمال الامور الجسمانيات ومنهم من قسمهم بحسب الآراء والمذاهب وذلك غرضنا فيه لاصحاب المقالات طرق في تعديد الفرق الاسلامية لاعلى قانون فما وجدت مصنفين منهم متفقين على منهاج واحد ومن المعلوم ان ليس كل من يميز عن غيره بمقالة ما عد صاحب مقالة

[*] وفي هوامش التعريف بطبقات الامم بخط ابن بهاء الدين الف في الملل والنحل كتابا ذهب فيه مذهب التحقيق والايقان وبين بطلان حجة من انتحل بالاهواء فهو كتاب عجيب ومؤلف غريب انتهى (منه)

فتكاد تخرج المقالات عن حد الحصر فلابد من ضابط في مسائل هي اصول يكون الاختلاف فيها اختلافا يعتبر مقالة ويعد صاحبه صاحب مقالة فاجتهدت حتى حصرتها في اربع قواعد هي اصول الكبار بعد ان تداخل بعضها في بعض وهم القدرية والصفاتية والخوارج والشيعة وهي كبار الفرق الاسلامية الاول الصفات والتوحيد فيها وما يجب لله تعالى وما يستحيل عليه والثاني القدر والعدل والثالث الوعد والوعيد والاسماء والاحكام والرابع السمع والعقل والرساله والامامة فاذا وجدنا انفراد واحد من ائمة الامة بمقالة من هذه القواعد عددنا مقالته مذهبا وجماعته فرقة وشرطي على نفسي ان اورد مذهب كل فرقة على ماوجدته في كتبهم من غير تعصب لهم ولا كسر عليهم دون ان ابين صحيحه من فاسده واعين حقه من باطله وان كان لايخفى على الافهام الذكية لمحات الحق ونفحات الباطل .

ملهمه — تركي منظوم نظمها اولا صلاح الدين ثم غيرها واصلحها شاعر في زماننا مخلصه جوري «ابراهيم دده المولوي» فصارت احسن منها واتمها سنة ١٠٤٥ خمس واربعين والف «توفي سنة ١٠٦٥» .

الممالك والمسالك — في عجائب اليمن وجزيرة العرب واسماء بلادها لابي محمد حسين بن احمد الهمداني النحوي المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة .

مملكة المنتصف ومهلكة المعتسف — لعلي الشهير بعيان بن بيان الفارسي مختصر في رؤية الله سبحانه وتعالى في المنام الفه سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة بمصر لما نسبه اهلها الى الاعتزال اوله الحمد لله الذي احتجب بظلال نوره الخ .

المتع — في التصريف لابن عصفور علي بن مؤمن الحضرمي الاشبيلي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة وهو امثل المتوسطات فيه قلما يخلو من مسائله كتاب من كتب النحو وكان ابو حيان لايفارقه .

المتع في منسك المتمتع — لابن حجر احمد بن علي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله الذي جعل الكعبة البيت الحرام الخ .

من احتكم من الخلفاء الى القضاة – لابي هلال (الحسن بن عبدالله) العسكري (المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة) .

من استجيبت دعوته – لابي جعفر محمد بن حبيب (البغدادي) النحوي المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة.

من اقسطوا ومن غلوا في حكم من يقول – للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة .

من عاش بعد موت الاربعة – لابن ابي الدنيا .

من عرف بالله تعالى – لعلاء الدين مغلطاي (بن قليج المصري الحنفي) المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

منادح المادح – لابي الفضل عبدالمنعم بن عمر الجلياني الفه للملك الناصر صلاح الدين يوسف في فتح القدس وقدم له فيه مدبجات عجيبة .

منارات السائرين ومقامات الطائرين – للشيخ نجم الدين ابي بكر محمد بن ابي بكر عبدالله بن محمد بن الشاهاوري الرازي المتوفى سنة... المعروف بدايه اوله الحمد لله المتوحد في ذاته الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض اصحابه تأليف كتاب في شرح مقامات العارفين شاملا لكرامات السالكين جامعا لمنازل السائرين واني وان كنت قد صنفت قبل هذا بنيف وثلاثين سنة كتاب مرصاد العباد ولكنه مؤلف بالعجمية وقد حرم من فوائده اهل العربية فاردت ان يكون هذا مؤلفا بالعربية وجعله على فاتحة وخاتمة ووضع للمقامات عشرة ابواب.

منار الاقتضاء ومنهاج الاقتفاء – لابي عبدالله محمد ابن يحيى الزبيدي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة .

منار الانوار – في اصول الفقه للشيخ الامام ابي البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة وهو متن متين جامع مختصر نافع وهو فيما بين كتبه المبسوطة ومختصراته المضبوطة اكثرها تداولا واقربها تناولا وهو مع صغر حجمه ووجازة نظمه بحر محيط بدرر الحقائق وكنز اودع فيه نقود الدقائق ومع هذا لايخلو من نوع التعقيد والحشو والتطويل لحرره الكافي الاقحصاري في مختصره الموسوم بسمت الوصول واحسن تحريره ورتبه على ابلغ نظام وترتيب زيادة التوضيح والتنقيح وللمصنف شرح سماه بكشف الاسرار اوله احمدالله ذا الحجة الباهرة الخ واعتنى بشانه العلماء

فشرحه بالقول سعدالدين ابوالفضائل الدهلوي وسماه افاضة الانوار في اضاءة اصول المنار وتوفي سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي الهمنا معالم الاسلام الخ وشرحه ناصر الدين ابن الربوة محمد بن احمد (بن عبدالعزيز القونوي) الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وله مختصره المسمى بقدس الاسرار في اختصار المنار وللشيخ شجاع الدين هبةالله ابن احمد التركستاني شرح سماه تبصرة الاسرار في شرح المنار وتوفي سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وشرحه الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة وسماه الانوار اوله الحمد لله مظهر بدائع الحكم بالآيات الخارقة الخ وكذا شرحه الشيخ جمال الدين يوسف ابن قوماري المنقري الخراطي وسماه اقتباس الانوار في شرح المنار وفرغ منه في محرم سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة وقد اخذه من التنقيح والمغني مع حواشيه وفوائده المنتخبة وبالغ في تهذيبه اوله الحمد لله الذي شرح صدور العلماء الخ وشرحه قوام الدين محمد بن محمد بن احمد الكاكي المتوفى سنة ٧٤٩، وسماه جامع الاسرار اوله الحمد لله الذي ايد بالعلماء معالم الدين الخ وهو شرح بالقول قال في آخره هذه فوائد التقطتها من فوائد شيخنا علاء الدين عبدالعزيز بن احمد البخاري ومن فوائد حافظ الدين النسفي والعلامة شرف الدين بن كمال القريمي سود شرحا حافلا وتركه ثم انه لما قصد الحج عرضه على علماء الشام فاعجبوه وطلبوا تبييضه فبيضه في طريق الحجاز وهو شرح بالقول وفرغ منه يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شعبان سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة اوله الحمد لله الذي شرف خواص نوع الانسان بالهداية الخ فصار احسن شروحه وشرحه العلامة زين الدين ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وقال وقع الفراغ من تأليف هذا الشرح المسمى اولا بتعليق الانوار على اصول المنار وهو الذي استقر عليه اسمه باشارة بعض العلماء بفتح الغفار في رابع شوال سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه خمسة اشهر ومن اشكل عليه فليراجع التوضيح والتلويح والتقرير والتحرير فاني لم اجاوزها غالبا وله مختصر المنار المسمى بلب الاصول والخطاب ابن ابي القاسم القره حصاري في حدود سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وجلال الدين رسولا بن احمد بن يوسف التباني المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث

وتسعين وسبعمائة شرح مفيد وللشيخ زين الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر المعروف بابن العينى شرح ممزوج وجيز اقتصر على ايسر شئ يمكن عليه الاقتصار ليغنى حمله فى الاسفار عن كثرة الاسفار اوله الحمدلله الذى جعل لاصول شرعه مناراً الخ فرغ عنه فى شوال سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة وتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرحه المولى عبدالرحمن ابن صاجلى امير المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وكمال الدين حسين الوزير لحسين ميرزا المتوفى سنة... والمولى عبداللطيف بن الملك المتوفى سنة [٨٨٥ تقريبا] اوله لله الحى الاحد [1] الخ وهو شرح مشهور متداول بين الناس وعليه حواش منها حاشية للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) وحاشية للشيخ شرف الدين يحيى بن قراجا سبط الرهاوى المتوفى سنة ... وحاشية للمولى مصطفى بن پير محمد المعرف بعزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف وسماه نتايج الافكار، (وعلى حاشية عزمى زاده حاشية ليحيى الاعرج المتوفى تقريبا بعد سنة ١١٣٠ ثلاثين ومائة والف) وحاشية لحسين الآماسى المعروف بقوجه حسام المتوفى سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة. وقد نظم المنار فخر الدين احمد بن على المعروف بابن الفصيح الهمدانى المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة واختصره (زين الدين ابو العز) طاهر بن حسن المعروف بابن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة اوله الحمدلله رب العالمين الخ وشرح هذا المختصر قاسم بن قطلوبغا الحنفى شرحا ممزوجا ذكر فيه انه لما قرأه عليه عثمان بن غلبك الفخرى شرحه له وشرحه ابو الثناء احمد بن محمد الزيلى ثم السيواسى وسماه زبدة الاسرار اوله لك الحمد يا منزل القرآن بوجوه النظم (الاعجاز) الخ ذكر فيه الوزير محمد باشا واتمه فى شعبان سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة بسيواس. وعلى شرح ابن الملك حاشية مسماة بانوار الحلك على شرح المنار لابن الملك وهى لابن الحنبلى محمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة وشرحه شمس الدين محمد القوجحصارى وسماه الفوائد الشمسية للمنار (بشرح فوائد المنار) الحافظية وشرحه ميرعالم [2] وشرحه نقره كار وشرحه قره سنان وشرحه السمرقندى وشرحه الشيخ الامام ابو عبدالله محمد بن مباركشاه بن محمد الهروى الملقب بمعين وسماه مدار الفحول اوله الحمدلله الذى انار منار الشرع بانوار الهداية الخ و(نقل فيه عن) شرح الجندى والاتقانى

[1] F: 3-124-6 الحى الاحد ناقص.
[2] F: 5-125-6 مير علم تحريف.

والشرح المسمى بالمنور [1]. وشرح السمرقندى وتبصرة الاسرار لهبة الله بن احمد التركستانى واختصره القاضى ابو الفضل محمد ابن محمد ابن الشحنة المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وسماه تنوير المنار. وشرحه شمس الدين محمد بن الحسين بن محمد شاه النوشابادى وسماه زبدة الافكار اوله الحمد لمن تفرد بوضع الشرائع والاحكام الخ ذكر فيه انه جمعه من شروح كثيرة وقدم فيه مقدمة لطيفة فى بيان مبادى الفن. ومن شروحه الشرح المسمى بزين المنار ليوسف ابن عبدالملك بن بخشايش وهو شرح ممزوج اوله الحمدلله الذى انزل الكتاب والفرقان الخ ختمه يوم التروية سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة فى عصر السلطان مراد بن محمد ومن الشراح منهاج ابن بنان التبانى ومن الشروح انوار الافكار فى تكملة اضاءة الانوار للشيخ الامام عيسى بن اسمعيل (بن خسرو شاه) الاقصرائى اوله الحمدلله حمدا امده الدهور والاعصار الخ قال لما رأيت اضاءة الانوار مشتملا على المنقول والمعقول لكنه قد اختصر الكلام واجمله فسألنى بعض من تردد الى ان افصل ما اجمله وجعلته تحفة لسيف الدين الجاى الدوادار الناصرى الخ وتوفى فى حدود سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة. ومن شروحه نزهة الافكار وهو شرح كبير فى مجلدين وشرح المنار لمحمد بن محمود ابن الحسين الحسينى اوله الحمدلله الذى رفع درجة المجتهدين الخ وهو شرح ممزوج موجز كشرح ابن الملك ذكر فيه ان شرح المصنف وشرح الجبارى لايسهل حفظهما لكثرة مباحثهما وسماه التبيان وفرغ من كتابته فى ١٤ ذى الحجة سنة ٨٥٧ سبع وخمسين وثمانمائة ومن شروحه شرح (الفاضل) جلال الدين ابن احمد الرومى الفقيه الحنفى ثم القاهرى المعروف بالقبانى «هو التبانى المذكور قبل هذا» المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهو شرح حسن الى الغاية. ومختصر المنار اوله نحمدالله على ما اولانا فى اولانا الخ شرحه عبدالعلى بن محمد بن حسين «البرجندى المتوفى تقريبا سنة ٩٣٠» فى اثناء فترة شاه اسمعيل ابن حيدر وذكر فيه عبيدالله خان (الازبكى). واختصر المنار ايضا على بن محمد وسماه اساس الاصول اوله الحمد لمن شيد منار الشريعة الغراء الخ ثم شرحه شرحا ممزوجا اوله الحمدلله الذى ايد اصول الحنيفية البيضاء الخ. ثواقب الانظار فى اوائل المنار رسالة للمولى ابى السعود بن محمد العمادى. ومن شروح مختصر المنار زبدة الاسرار لشمس الدين السيواسى (المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف) وشرح المنار من الركن الثالث

[1] F: 8-125-6 بالنور تحريف.

بالتركى عيسى بن محمود الكاتب الديوانى واهداه الى السلطان ابراهيم خان. ومن المتون المختصرة من المنار غصون الاصول اوله الحمدلله الذى شرع لنا الملة الخ وهو للعالم الفاضل خضر ابن محمد الاماسى المفتى باماسية من علماء عصرنا اتمه فى ذى الحجة سنة ١٠٦٢ اثنتين وستين والف ثم شرحه ممزوجا وسماه تهييج غصون الاصول اوله الحمدلله الذى جعل لنا الشريعة الغراء الخ.

منار الانوار فى الحديث — ايضا.

سبل مجموع الهدى —

منار سبل الهدى — فى اصول الدين للشيخ عبدالله ابن خليل القلعى الدمشقى الشافعى وكان حيا فى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اخذ عنه البقاعى ولبس منه الخرقة.

منار القائف — وهو شرح كتاب القائف والمنار الفائق — وهو شرح كتاب الفائق لابى العلاء المعرى ، سبق. [*]

المنازع فى شرح المشارع — مر.

منازل الاحلال — «منازل الاجلال والتعظيم فى فضائل القرآن العظيم» للشيخ (الامام علم الدين على بن) محمد بن عبدالصمد السخاوى (المقرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة).

منازل الاحباب ومنازه الالباب — لناصر الدين حسن ابن شاور ابن النقيب المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة وهى فى مجلدين ذكر فيها ماجرى بينه وبين ادباء عصره من المحاورات.

منازل الاحباب ومنازه الالباب — لشهاب الدين محمود ابن سلمان (بن فهد) الحلبى (الحنبلى) صاحب ديوان الانشاء المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة ذكره الزركشى.

منازل الارض ذات الطول والعرض — للشيخ على ابن ابى بكر الهروى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة ذكر فى اشاراته انه كتبه واستوعب فيه ماقدر عليه ووصل اليه فى سياحته.

منازل اهل الاجتهاد — «لعله لشجاع الدين هبة الله ابن احمد بن معلى الطرازى التركستانى الحنفى المتوفى سنة ٨٣٣».

[*] Müellif geçti diyorsada böyle bir kitap geçmemiştir. Yalnız İsmail Paşa esmai müellifinde ebül-alânın tercümei halinde eserlerini yazarken «كتاب القائف على مثال كليلة ودمنة» diyor. Hele müellifin yazdığı gibi (القائف) isminde bir kitap hiç görülmiyor.

منازل الحج — للشيخ محب الدين محمد بن شمس الدين محمد ابن العطار اوله الحمدلله الذى هدانا الى سواء الطريق الخ.

منازل السائرين «الى الحق المبين» — اوله الحمدلله الواحد الاحد الخ وهو لشيخ الاسلام عبدالله بن محمد بن اسمعيل الانصارى الهروى الحنبلى الصوفى (المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة) وهو كتاب فى احوال السلوك اوله الحمدلله الواحد القيوم الخ قال فيه وجميع هذه المقامات يجمعها رتب ثلاث الاولى اخذ القاضى [القاصد] فى السير الثانية دخوله فى الغربة الثالثة حصوله على المشاهدة الجاذبة الى عين التوحيد الفه حين سأله جماعة من الراغبين فى الوقوف على منازل السائرين الى الحق من اهل هراة فاجاب ورتب لهم فصولا وابوابا فجعله مائة مقام مقسومة على عشرة اقسام كل منها يحتوى على عشر مقامات. وقد شرحه جماعة منهم الشيخ كمال الدين عبدالرزاق (الكاشى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة) لغياث الدين محمد ابن رشيد الدين محمد ابن محمد بن طاهر الوزير [*] اوله الحمدلله الذى خص العارفين بمعرفة مالا يعرفه الا هو الخ وذكر الكاشانى — فى الآخر — ان النسخ كانت مختلفة والفاظها متباينة حتى ساق اليه القدر نسخة مقروءة على المصنف موشحة باجازة بخطه فى تاريخ سنة ٧٩٩ [٤٧٥] قال وهو كتاب فاق على كل ماصنف فى هذه الطريقة. وشرحه المولى شمس الدين محمد التبادكانى [**] الطوسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وهو شرح ممزوج بالفارسية سماه تسنيم المقربين فى شرح منازل السائرين اوله بحمدك نحمدك يا من شرح الصدور الخ وشرحه محمود بن محمد الدركزينى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة سماه تنزل السائرين واحمد بن ابراهيم الواسطى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة وشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة سماه مدارج السالكين وهو شرح مبسوط وعلق عليه ابو طاهر محمد بن احمد القبسى المتوفى سنه ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة. وترجمه الشيخ مصلح الدين المعروف بابن نورالدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة بالتركية واختصرته الشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية وسمته الاشارات الخفية فى المنازل العلية. وشرحه الشيخ الامام عبدالغنى التلمسانى وشرحه ايضا الشيخ الامام سليمان

[*] لغياث الحق والدنيا والدين محمد ابن الصاحب السعيد رشيد الحق والدين فضل الله بن ابى الخير.

[**] بتقديم التاء المثناة فوقية من اعمال خراسان «اسماء المؤلفين».

ابن علي بن عبدالله التلمساني الصوفي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة بامر الشيخ الزاهد ناصرالدين ابي بكر ابن فليح وهو شرح بالقول اوله الحمدلله الذي اوجب الحمد الخ .

منازل العارفين — تركي لشمس الدين السيواسي (عبدالمجيد بن محرم المتوفى سنة ١٠٤٩ تسع واربعين والف) رتبه على اربعة منازل الاول في معرفة النفس والثاني في معرفة الله سبحانه وتعالى والثالث في معرفة الدنيا والرابع في معرفة الآخرة وقد الفه في ربيع الاول سنة ١٠٠٦ ست بعد الف .

منازل العرب — لابي الفضل زين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

منازل القرآن —

علم منازل القمر

منازل المعاني —

علم مناسبات الآيات والسور

مناسك ابن امير الحاج — محمد بن محمد بن محمد الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وسماه داعي منار البيان الجامع للنسكين بالقران وهو منسك متوسط اسمعه بالقدس الشريف سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

مناسك ابن جماعة — عزالدين عبدالعزيز بن بدرالدين محمد الحموي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وهو على المذاهب الاربعة سماه هداية السالك .

مناسك ابن الخشاب — وهو القاضي بدرالدين ابراهيم ابن احمد المخزومي المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة.

مناسك ابن الشبلي — وهو ابو العباس شهاب الدين احمد بن يونس الحنفي مختصر اوله الحمدلله مسهل الامور الصعاب الخ « مناسك ابن الشلبي — لاحمد بن محمد بن احمد بن يونس ابن اسماعيل السعودي المصري الحنفي المتوفى سنة ١٠٢١ » .

مناسك ابن العماد — عبدالرحمن بن محمد بن عمادالدين العمادي الحنفي مفتي الشام (المتوفى سنة ١٠٥١ احدى وخمسين والف) سماه المستطاع من الزاد اوله نحمدك يامن سير الحجاج الخ جمعها حين حج سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف .

مناسك ابي اسحق الحربي — وهو ابراهيم بن اسحق البغدادي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

مناسك ابي عبدالله ابن الحاج —

مناسك ابي منصور « المسالك في علم المناسك مر » — محمد بن مكرم بن شعبان ذكر فيها انه لما جاور بمكة المكرمة ثالثا الفها ورتبها على ثلاثة اقسام الاول في سنن السفر وآدابه الثاني في مناسك الحج الثالث في فضيلة المجاورة وكراهتها وفرغ منها سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة .

مناسك ابن حجر « سماه المتمع في منسك المتمتع مر » — وهو احمد بن علي العسقلاني الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وله شرح مناسك المنهاج .

المناسك — لابن الصلاح ابي عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري وهو تأليف مبسوط (وتوفي سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة) .

المناسك — لابي بكر محمد بن الحسن النقاش الموصلي (المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة) .

المناسك — لابي الحسن علي بن محمد السخاوي (المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة) في اربع مجلدات .

المناسك — لابي ذر عبد بن احمد الهروي (المالكي المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة).

المناسك — لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة...

المناسك — لاحمد بن حرب النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

المناسك — للامام محمد بن حسن الشيباني وقد شرحها احمد بن علي الرازي «المعروف بالجصاص» شارح مختصر الطحاوي كما ذكره في اول كتاب الحج في شرحه .

المناسك — لبرهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة .

المناسك — للتوربشتى « شهاب الدين فضل الله بن الحسين المتوفى سنة ٦٦١ » .

مناسك الجامى — وهو نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

مناسك الجعبرى — وهو برهان الدين ابراهيم بن عمر الشافعى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

مناسك الحج — لابن جريج «هو عبد الملك بن عبد العزيز القرشى المتوفى سنه ١٥٠ » .

مناسك الحصيرى — وهو الشيخ جمال الدين محمد «محمود» ابن الحسين « احمد » الساجى المتوفى سنة « ٦٣٦ » .

مناسك الخالدى — وهو ابوطاهر محمد بن محمد الاوسى المتوفى سنة . . .

مناسك الخجندى — وهو مختصر المسالك للكرمانى .

مناسك خليل بن اسحق الجندى — بن اسحق الجندى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة .

مناسك خواجه محمد پارسا —

مناسك رحمة الله السندى « هو رحمة الله ابن القاضى عبدالله المتوفى بعد سنة ٩٦٢ جمع المناسك تسهيلا للناسك» — اولها الحمد لله اكمل الحمد على ماهدانا للاسلام الخ شرحها نورالدين على بن سلطان محمد الهروى القارى اوله الحمد لله الذى اوضح الحجة الخ وسماه المسالك المقتسط فى المنسك المتوسط وفرغ من شرحه فى ذى الحجة سنة ١٠١٢ اثنى عشرة والف وله منسك صغير شرحه المولى المذكور وسماه بداية السالك فى نهاية المسالك وهو فى كراستين اوله الحمد لله الذى جعل الكعبة البيت الحرام الخ حرره فى سنة ١٠١٠ عشر والف .

مناسك الزعفرانى — وهو ابو الحسن محمد بن مرزوق الشافعى المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة .

مناسك السروجى —

مناسك سعيد الدين الكازرونى — « محمد بن مسعود المتوفى سنة ٧٥٨ » .

مناسك الشاغورى — وهو الشيخ ابواسحق ابراهيم ابن محمد الطيبى الحنفى المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة وهو كتاب مفيد معتبر .

مناسك شمس الدين — احمد بن محمد السيواسى .

مناسك الشيخ سنان « الشيخ سنان الدين يوسف » — المكى شيخ حرم مكة المكرمة وهى ثلاثة احدها احياء الحاج والثانى قرة العيون والثالث تركى اوله الحمد لله الذى جعل البيت الحرام قياما للناس الخ ورتبه على عشرين بابا واتمه بها فى شهر رمضان سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وله رسالة تركية فى الحج عن الغير .

مناسك الشيخ شهاب الدين — عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة .

مناسك صارى يعقوب -

مناسك صدر الدين — سليمان بن ابى العز وهيب الحنفى قاضى القضاة بمصر المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة .

مناسك الصغانى — وهو الامام رضى الدين حسن ابن محمد المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة .

مناسك الطرسوسى — وهو نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة وهو كتاب مطول .

مناسك علاء الدين — على بن بلبان الجندى الحنفى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة اجاد فيها .

مناسك الغزى — وهو شهاب الدين احمد بن عبدالله العامرى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة وهو كتاب جمع فيه فاوعى .

مناسك فخر الدين « عثمان بن ابراهيم » — التركمانى .

مناسك الفقيه — سليمان بن خليل العسقلانى خطيب الحرم الشافعى.

مناسك قطب الدين — (محمد بن احمد بن علاء الدين محمد النهروانى الهندى) المكى المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين

وتسعمائة وهو كتاب حافل جامع لا كثر مايحتاج اليه الحاج شامل لذلك وقد افرد ادعية الحج من المناسك فى رسالة مستقلة .

مناسك الكرمانى — وهو الكتاب المسمى بالمسالك من.

المناسك — لمحمد بن منصور .

مناسك المحلى — وهو الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

مناسك منصور بن قاسم — النمرى المقرى المتوفى سنة . . . اولها الحمد لله جاعل الحج احد اركان الاسلام الخ .

المناسك المنظومة — لابى محمد جعفر بن احمد المعروف بابن السراج القارى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة .

مناسك النسائى — وهو الامام ابو عبدالرحمن احمد ابن شعيب الحافظ المتوفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلثمائة الفها على مذهب الشافعى .

مناسك النقاش — وهو الامام ابو بكر محمد بن الحسن المقرى المفسر .

مناسك النووى — وهو الشيخ محيى الدين ابو زكريا يحيى بن شرف الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة وهى ثلاث نسخ كبرى ووسطى وصغرى .

مناط الاحكام ومعين القضاة والحكام — وهو المشهور بشروط ابن بهرام وهو الشيخ ابو بكر عبدالله بن محمد بن بهرام (وهو مجلد حافل فرغ من تأليفه سنة ٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة) .

علم المناظر

مناظر الانشاء — فارسى مختصر لمحمود بن الشيخ محمد الكيلانى المعروف بخواجة جهان رتبه على مقدمة ومقالتين وخاتمة وهو من الكتب النافعة وصاحبه من مشاهير الدنيا وكان ذا ثروة ومال عظيم وكان يصل احسانه من الهند الى علماء الروم والعجم وكان وزيرا بها .

مناظر العوالم — تركى لمحمد بن عمر بن بايزيد الشهير بالعاشق الفه حين اقام ببلدة دمشق سنة ١٠٠٥ خمس والف وجمع من مختصر مرآة الزمان لمحمد بن شاهنشاه وحياة الحيوان ومسالك الممالك لابن خردادبه ومختصره للملك المؤيد وتقويم وآثار البلاد للقزوينى وتحفة الدهر ونزهة القلوب للمستوفى وخريطة (وخريدة) العجائب وزبدة الطب لخوارزم شاه وفيه اوهام كثيرة ذكر فيه مارآه وما شاهده فى سياحته من الاماكن المتجددة والامور المحدثة التى خلت عنها كتب المتقدمين او تجدد اسمه ورسمه بعد تدوينهم وتعريفهم فان تغير البلاد واسمائها حينا فحينا امر ثابت مفتقر الى البيان الجديد ولا يستغنى عنه الحاذق الفريد فرتب على فاتحة وبابين وخاتمة الفاتحة فى اثبات الواجب الباب الاول فى العوالم العلوية وبعض السفلية وفيه اثنا عشر مناظر والباب الثانى فى العوالم السفلية وفيه ثمانية عشر مناظر والخاتمة فى ختم الزمان والكتاب واتمه فى رمضان سنة ١٠٠٦ ست والف فصار مشتملا على ذكر البسائط والمركبات والمواليد الثلاثة وتفاصيل جزئياتها .

مناظرات الانسان —

مناظرات خمسه — وهو كتاب فارسى فى العشق والمعشوق مختصر اوله الحمد لله الذى رتب نظام برية العالم الخ

المناظرات فى الاصول —

مناظرة اهل السنة والروافض — لابى المحاسن يوسف الطفيلى .

مناظرة الحرمين ومناضلة المحلين — للشيخ الامام نور الدين على بن يوسف الزرندى الانصارى محدث الحرمين المتوفى سنة ٧٧٢ مؤلف مختصر اوله الحمد لله الذى فضلنى الخ .

مناظرة الشمس والقمر — لخواجه مسعود القمى وله مناظرة السيف والقلم .

مناظرة كل ونركس — فارسى لمولا محمد بن حسين كتبها سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

منافع الاحجار —

منافع الاسماء الحسنى —

منافع اعضاء الحيوان — لمحمد بن سعد الديباجى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة .

منافع الاعضاء — لجالينوس الطبيب وقد شرحه الشيخ الماهر ابو القاسم عبدالرحمن بن على بن صادق الطبيب اتاه [اتى به] تاجر من بلاد العجم الى الشام سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة ولم يكن قبله

شرح كما هومذكور في نسخة منه كذا في عيون الانباء واختصر الاصل موفق الدين الفيلسوف البغدادي المذكور في الانصاف .

منافع الحجر بعد تمام تدبيره — لجابر بن حيان المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة وهو كتاب مختصر ذكر فيه اسرارا كثيرة من الصنعة .

منافع الحيوان — مختصر اوله الحمدلله رب العالمين الخ .

منافع الرطوبات — لبقراط .

المنافع في شرح النافع — يأتي وفي شرح المنافع. مر.

منافع القرآن — للامام الشافعي وللتميمي الحكيم وللشيخ محيي الدين عبد الرحيم بن علي بن اسحق بن مروان القرشي البوني المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذي اجرى على السنتنا الضعيفة كتابه العظيم الخ ابدع لكل امر ماهو مخصوص به من الآيات وما اخذه عن ارباب الروايات وفيه مختصر مروى عن الامام جعفر بن محمد الصادق .

منافع الناس — تركي في الطب لدرويش نداني .

مناقب الابرار ومحاسن الاخيار — اوله الحمدلله على ما انعم به من آلائه الخ للشيخ الامام تاج الاسلام ابي عبدالله حسين بن نصر بن احمد المعروف بابن خميس الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وهو على طرز الرسالة القشيرية وقد اختصره وذكر فيه انه تتبع مسموعاته ومما جمعه العلماء من اخبار الصالحين كطبقات السلمي والحلية وبهجة الاسرار وتهذيب الاسرار والرسالة القشيرية لجمع الجميع بحذف الاسانيد الخ .

مناقب ابن عربي — وهو الشيخ الاكبر محيي الدين للسيد علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة سماه تنبيه الغبي في تنزيه ابن عربي وللسيوطي ايضا وللشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي سماه تنبيه الغبي في تكفير ابن عربي اجاب فيه عن السيوطي وتوفي سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

مناقب ابي ايوب — خالد بن زيد الانصاري رضي الله تعالى عنه وهي لواحد من المدوسين جمعها حين تدريسه بالبقعة المذكورة .

مناقب ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه — لابي عبدالله محمد ذكره في فضائل العشرة .

مناقب ابي العباس بن احمد الرفاعي — لابن عبدالمحسن الواسطي ، هو الحافظ تقي الدين السيد عبدالرحمن بن عبدالمحسن ابن عمر بن عبدالمنعم الواسطي الرفاعي الشافعي، المتوفى سنة ٧٤٤».

مناقب ابي العباس البصير — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن موسى الابناسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة وهو تلخيص السراج المنير في مناقب ابي العباس البصير .

مناقب ابي الغيث القشاش — لمحمد بن شعبان الطرابلسي المغربي المتوفى سنة ١٠٢٠ عشرين والف .

مناقب الاحباب ومراتب اولي الالباب ، مجمع الاخبار في مناقب الاخيار. مر ، ــ لمحمد بن الحسن بن عبدالله بن محمد الحسيني الشافعي (المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة) وهو مجلد مرتب على طبقات . وترجمه بالتركية لاحمد بن درويش خليفة الاقشهري اوله الحمدلله المتوحد بالعظمة والبهاء الخ وسماه تحفة المشتاقين الى مناقب الصحابه والتابعين .

مناقب الاشعرية — لابن عساكر ، علي بن عساكر المتوفى سنة ٥٧١ » .

مناقب الاطباء — لعبيدالله بن جبريل المتوفى سنة «٤٥٠»

مناقب الامام احمد بن محمد بن حنبل — صنف فيها جماعة ايضا منهم الشيخ الامام ابوالفرج عبدالرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي في مجلد (وتوفي سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) والامام احمد بن الحسين بن علي البيهقي (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) وشيخ الاسلام عبدالله بن محمد الهروي الانصاري (المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة.)

مناقب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان رضي الله عنه — قال اصحاب المناقب ينبغي لكل مقلد امام ان يعرف حال امامه الذي قلده ولا يحصل ذلك الا بمعرفة مناقبه وشمائله وفضائله وسيرته في احواله وصحة اقواله ثم انه لابد من معرفة اسمه وكنيته ونسبه وعصره وبلده ثم معرفة اصحابه وتلامذته فالف كل من علماء المذاهب كتابا في مناقب امامه وصنف جماعة عن الحنفية لامامهم هذا كتبا منها تأليف الامام ابي جعفر احمد بن محمد

الطحاوى فى مجلد توفى سنة ٣٢١ والشيخ الامام شرف الدين ابوالقاسم . . . بن عبدالعليم العيقى القرشى الحنفى [*].فى مجلد وسماه قلائد عقود الدرر والعقيان فى مناقب ابى حنيفة النعمان ثم الف الروضة العالية المنيفة فى مناقب الامام ابى حنيفة والشيخ الامام محمد بن احمد المعروف بالشعبى الف كتابا فى عشرين جزأ كما ذكره الحاكم فى تاريخه وتوفى سنة... والامام موفق الدين ابن احمد المكى الخوارزمى الف كتابا رتبه على اربعين بابا وتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة والشيخ محيى الدين عبدالقادر ابن ابى الوفاء القرشى صاحب الجواهر المضية الف مجلدا سماه البستان فى مناقب النعمان وذكر فى اول جواهره نبذا منه والعلامة جارالله ابوالقاسم محمود بن عمر الزمخشرى الف كتابا سماه شقائق النعمان فى مناقب النعمان وتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة والامام عبدالله بن محمد الحارثى الف مجلدا سماه كشف الآثار ولما املاه كان يستملى عليه اربعمائة مستمل والامام ظهير الدين... المرغينانى المتوفى سنة... والشيخ المؤرخ ابن المظفر يوسف بن قز اغلى البغدادى الف كتابا فى ترجيح مذهبه على غيره وذكر فيه ان من قلده كان احوط له واحفظ لدينه وذكر الرد على من يخالفه لجاء مشتملا على نيف وثلاثين بابا ليس له نظير فيه وصنف ايضا كتاب الانتصار لامام ائمة الامصار فى مجلدين كبيرين كذا ذكره ابن وهبان فى اول منظومته وصنف الشيخ الامام ابو عبدالله حسين بن على الصيمرى كتابا فى مناقبه فرغ منه فى رمضان سنة ٤٠٤ اربع واربعمائة وتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وابو العباس احمد بن الصلت الحمانى المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلثمائة الف كتابا اطنب فيه الى الغاية وقد ضعفه الخطيب فى تاريخ بغداد كما هو عادته مع الحنفية والف الامام محمد ابن محمد الكردرى المعروف بالبزازى (المتوفى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة) وهو كتاب لطيف جامع للفوائد رتبه على مقدمة واحد عشر بابا المقدمة فى الصحابة والتابعين الباب الاول فى مناقبه الثانى فى مناقب الامام الثانى الثالث فى مناقب الامام الثالث الرابع فى عبدالله بن المبارك الخامس فى زفر السادس فى داود الطائى السابع فى وكيع بن الجراح الثامن فى حفص بن غياث التاسع فى يحيى بن زكريا العاشر فى الحسن بن زياد الحادى عشر فى بقية اصحابه وهو مشهور متداول بينهم فى الروم وغيره

[*] Filügelde bu isim yoktur hem de bunun eserleri Tahaviye mal edilmiştir.

من سائر البلاد. وقد ترجم مناقب الكردرى محمد بن عمر الحلبى للسلطان مراد الثانى (وترجم بالتركى مناقب البزازى مولانا حسين بن الحاج حسن الادرنوى المفتى ببغداد فى سنة ١٠٠٧ سبع والف برغبة من حسن پاشا الوزير) وجمع ابو القاسم عبدالله بن محمد بن احمد السعدى المعروف بابن ابى العوام كتابا فى فضائله واخباره ومن روى عنه. ومن الكتب المؤلفة فى مناقب الامام الاعظم المواهب الشريفة فى مناقب ابى حنيفة وترجمته تحفة السلطان فى مناقب النعمان . واما الذين ذكروا مناقبه فى اوائل كتبهم اواواخرها فجمع عظيم منهم الامام ابوالحسين احمد القدورى ذكر مناقبه فى اول شرحه لمختصر الكرخى (وتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة) والامام محمد ابن عبدالرحمن الغزنوى تلميذ السغناقى ذكرها فى كتابه جامع الانوار وتوفى سنة .. واحمد بن سليمان بن سعيد ذكر مناقبه فى آخر كتابه الدرر وتوفى سنة... وشمس الدين يوسف بن عمر الصوفى الكماروری ذكرها فى اول كتابه المضمرات وتوفى سنة .. والشيخ الامام ابوعمر ابن عبدالبر ذكرها فى كتابه الاستغناء وتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة وذكرها شمس الدين يوسف بن ابى سعيد السجستانى فى آخر منية المفتى وتوفى سنة... وشرف الدين اسمعيل بن عيسى الاوغانى المكى ذكرها فى مختصر المسند وتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن خسرو البلخى ذكرها فى اول كتابه المسند وابو البقاء احمد ابن ابى الضياء القرشى المكى ذكرها فى مختصر المسند وتوفى سنة ٥٤٨ وذكرها صاحب سفينة العلوم وابو جعفر احمد بن عبدالله السرمارى عقد لها بابا فى مصنفه فى ترجيح مذهبه وانه اوفق للملوك والسلاطين وابو العباس احمد ابن محمد الغزنوى ذكرها فى اول مقدمته وتوفى سنة... وعثمان ابن على بن محمد الشيرازى ذكرها فى الايضاح لعلوم النكاح وذكرها تقى الدين التميمى فى اول طبقاته وابو اسحق الشيرازى فى طبقاته ايضا وتوفى سنة... وذكرها الامام محيى الدين النووى فى تهذيب الاسماء والامام حسام الدين الشهيد ذكرها فى آخر الفتاوى الكبرى وتوفى سنة... وذكرها ابن خلكان فى وفيات الاعيان وذكرها اكثر المؤرخين فى كتبهم وابن كاس (الف كتابا سماه تحفة السلطان فى مناقب النعمان) . وجلال الدين السيوطى الف كتابا سماه تبييض الصحيفة بمناقب ابى حنيفة وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والشعرانى ذكرها فى اول الميزان وللشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن يوسف الدمشقى الصالحى نزيل البرقوقية بالقاهرة المتوفى سنة ٩٤٢ كتاب فى مناقبه اوله الحمدلله الذى جعل العلماء ورثة الانبياء الخ ذكر فيه انه قد

شاع فى اواخر سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة كتاب ذكر فيه ماهو غير لائق فى حق الامام الاعظم فذكر فى هذا الكتاب فضائله ورتبه على مقدمة وابواب وخاتمة وذكر فى المقدمة ستة فصول وعدة الابواب ستة وعشرون وسماه عقود الجمان فى مناقب ابى حنيفة النعمان وقال فرغت من تأليفه فى اواخر ربيع الآخر سنة ٩٣٩ تسع ثلاثين وتسعمائة ولابى يحيى زكريا ابن يحيى النيسابورى كتاب فى مناقبه وجمع الفقيه ابو احمد محمد ابن محمد بن احمد الشعبى النيسابورى كتابا فى فضائله وتوفى سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة وللشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى تركى منظوم وهو تأليفه العشرون سماه كتاب الحياض من صوب غمام الفياض اوله خداوند عليم ورب بنا الخ ذكر فى آخر انه المه سنة ١٠٠١ احدى والف. ومن الكتب المؤلفة فيها الابانة فى رد المشنعين عليه :

مناقب الامام الاعظم — فارسى للشيخ ابى سعيد اوله صوابترين قولكه زبور تصحيح وتوقيع الخ.

مناقب الامام الشافعى رضى الله عنه — قيل فيها ثلاثة عشر تصنيفا منها كتاب لابى الحسين محمد بن عبدالله الرازى نزيل دمشق قال ابن الصائغ هو كتاب جليل حافل وتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة ولابى عبدالله محمد بن سلامة القضاعى توفى سنة ... ولابى الحسين محمد بن الحسين السجستانى الابرى المتوفى سنة ٣٦٣ ثلاث وستين وثلثمائة وللامام داود بن على الاصبهانى الظاهرى صاحب المذهب المتوفى سنة ٢٧٠ سبعين ومائتين ولابى عبدالله الابرى «محمد بن احمد المصرى» بن شاكر القطان المتوفى سنة «٤٠٧» ولابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع عشرين واربعمائة مختصر يختص بالرد على الجرجانى الحنفى الذى تعرض للامام ولامام الحرمين ابى المعالى عبدالملك بن عبدالله الجوينى مصنف فى مناقبه وترجيح مذهبه وتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وللامام احمد ابن حسين البيهقى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة ولابى محمد ابن الفرات اسماعيل بن احمد الهروى السرخسى المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولابى على الحسن بن الحسين بن حمكاه الهمدانى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة ولابى زكريا يحيى ابن ابى الخير بن سالم العمرانى اليمنى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة ولابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة ولابى محمد

عبدالله بن يوسف الجرجانى القاضى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة ولعبدالرحمن ابن ابى حاتم الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة ولابى عبدالله محب الدين محمد ابن محمود المعروف بابن النجار البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كتاب حافل وللامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة كتاب اوله الحمدلله الذى لاخالق للاشياء الاهو الخ رتبه على اربعة اقسام وللامام ابى الفضل احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة كتاب اوله الحمدلله الذى جعل نجوم السماء هداية الخ وقد سبق الى التأليف فى ذلك من يتعسر استيفاؤهم بالذكر فاول من علمته جمع ذلك امام اهل الظاهر داود بن على الاصبهانى وتلاه ابو عبدالله محمد ابن ابراهيم البوسنجى ثم ابو محمد عبدالرحمن بن ابى حاتم ثم جماعة من ذلك العصر ثم الحاكم ابو عبدالله محمد بن عبدالله فانه جمع فى ذلك كتابا حافلا ثم الحافظ ابوالحسين الابرى ثم القراب ثم تلاهم الحافظ ابو بكر احمد بن الحسين البيهقى فجمع ماوقع فى يده من الكتب وزاد عليها حتى صار فى مجلد ضخم ثم ذيل عليه ذيلا ورتبه ابن حجر على بابين الاول فى احاديثه والثانى فى احواله وممن الف فى ذلك الامام عمادالدين ابوالفداء اسمعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المتوفى سنة...وسماه الواضح النفيس فى مناقب الامام ابن ادريس وللحسين «وللحسن» ابن حمكاه الهمدانى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة كتاب فى مناقبه وكذا للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة وللقاضى تقى الدين ابى بكر احمد بن شهبة الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة وقد ذكر مناقبه جماعة ايضا فى كتبهم ومما رأيته فى مناقبه كتاب مرتب على اربعة اقسام الاول فى شرح احواله الثانى فى شرح علومه وفضائله الثالث فى ترجيح مذهبه الرابع من الاجوبة عنه الفه مؤلفه فى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمدلله الذى لاخالق للاشياء الاهو الخ واظن انه للامام الرازى وللشيخ الامام نصر بن ابراهيم المقدسى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة كتاب فى مناقبه كذا ذكره الامام الغزالى فى الاحياء. وقال ابن الملقن فى العقد المذهب ان التآليف فى مناقبه تبلغ نحو اربعين مؤلفا فاكثر.

مناقب الامام مالك رضي الله عنه — لابي بكر احمد بن مروان الدينوري المصري المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ولابي الروح عيسى بن مسعود الشامي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وله مناقب الشافعي ايضا وللجلال الدين السيوطي كتاب سماه تزيين الارائك بمناقب الامام مالك .

مناقب الامام المائة من الائمة الاشعرية — للامام عبدالله بن اسعد اليافعي اليمني (المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) .

مناقب امير سلطان ببروسه — لابراهيم بن زين الدين الحاج قاسم الحلبي الحنفي المتوفى سنة . . . اولها الحمد لله الذي وفقني لحب اوليائه الخ .

مناقب اويس القرني — لمحمود بن عثمان اللامعي البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

مناقب الائمة الاربعة — (لبعضهم) فيه غاية الاختصار .

مناقب الائمة — للقاضي ابي بكر « محمد بن الطيب ابن محمد بن جعفر » الباقلاني المالكي المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة وهو كتاب حافل بين فيه ان الصحابة كلهم مأجورون على ماشجر بينهم .

مناقب بايزيد بسطامي — ليوسف بن محمد وهو كتاب فارسي .

مناقب بني العباس — « المفيد في مناقب بني العباس » مر « لابي عبدالله محمد بن العباس اليزيدي النحوي المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة .

مناقب بهاء الدين — المعروف بنقشبند المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة جمعها بعض اصحابه بالفارسية لحسام الدين خواجه يوسف الحافظي .

مناقب الخلفاء — « مرقى اخبار الخلفاء » ثلاث مجلدات للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادي المشهور بابن الساعي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة وللشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسي .

مناقب شعرا — فارسي لابي طاهر الخاتوني المتوفى سنة . . .

مناقب الشيخ ابن قدامة — ابراهيم بن عبدالله الحنبلي المتوفى سنة ٦٦٦ ست وستين وستمائة في مجلد لابن الخباز .

مناقب الشيخ ابي العباس احمد الحرار — للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد العسقلاني المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو الذي تولى مشيخة الزاهدي بالقرافة وسماه نزهة الابرار « مذكور في حرف النون » .

مناقب شيخ الاسلام عبدالله الانصاري — لمولانا نورالدين عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

مناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندي — للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة رسالة مختصرة .

مناقب الشيخ زين الدين — سريجا بن محمد الملطي ثم الماردني مختصر اوله الحمد لله مصرف الايام والشهور الخ المتوفى سنة ٧٨٨ وثمانين وسبعمائة .

مناقب الشيخ شعبان افندي القسطموني — تركية للشيخ عمر الفؤادي من خلفائه كتبها للسلطان احمد خان ورتبها على خمسة ابواب .

مناقب الشيخ الصفي — اسمها صفوة الصفا ومكشف القلوب .

مناقب الشيخ عبدالله المنوفي — للشيخ خليل (ابن اسحق بن موسى) المالكي (الجندي المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة) صاحب المختصر تلميذه .

مناقب الشيخ عيسى وخليفته مصطفى دده — نظم ونثر بالتركي للشيخ يحيى بن بخشي [1] شارح الشرعة المتوفى بعد سنة ٦٠٠ ستمائة .

مناقب الشيخ مجدالدين عيسى الاقحصاري — المتوفى

[1] F: بخشي 10-153-6 غلط .

سنة ٩٣٧ سبع وثلاثين وتسعمائة لولده الياس المتوفى سنة ٩٦٧ وهي مائة وخمسون منقبة .

مناقب العارفين ومراتب الكاشفين – فارسي لاحمد الافلاكي المتوفى سنة . اشار اليه الشيخ جلال الدين الرومي المسمى بعارف الى جمع ماسمعه منه ومن اصحابه من منقبة ابيه وفرغ منها سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وجمع ايضا مولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي في مناقبه كتابا وتوفي سنة سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة وصنف الشيخ عبدالوهاب الصابوني الهمداني ايضا « المتوفى بدمشق سنة ٩٥٤ » كتابا فارسيا في مناقبه ثم . . ترجمه درويش محمود المولوي بالتركي في سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة .

مناقب حضرة ام المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها – لمحب الدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة وهو السمط الثمين .

مناقب العباد من صلحاء اهل البلاد – لابي علي حسين بن المبارك الصيرفي الصوفي اولها الحمد لله الذي الف قلوب عباده الخ انتخبها من صفوة الصفوة .

مناقب العباس بن عبد المطلب عم رسول الله صلى الله عليه وسلم – فيها الايناس عمدة الناس وصنف فيها ابوبكر ابن ابي الدنيا ثم ابوالحسين بن المظفر ثم ابو القاسم حمزة ابن يوسف السهمي ثم ابو القاسم اسمعيل بن احمد السمرقندي ثم ابو طاهر السلفي .

مناقب العيدروس – وهو الشيخ الامام نورالدين علي ابن ابي بكر للشيخ محمد بن عمر « الحضرمي » الشهير بحرق « المتوفى سنة ٩٣٠ » .

مناقب الشيخ عبدالقادر الكيلاني – لقطب الدين موسى بن محمد اليونيني [1] الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة «٧٣٦» ذكر فيها انه لما اختصر تاريخ مرآة الزمان لابن الجوزي رأى انه قد اختصر في ترجمة الشيخ فافردها وزاد عليها من كتب عديدة اولها اما بعد حمدالله عز وجل الخ وفيها اسنى المفاخر لليافعي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة والروض الزاهر للقسطلاني احمد بن محمد المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين

[1] F: التوبني 2-155-6 غلط

وتسعمائة وروضة الناظر لصاحب القاموس والروض الزاهر وقلائد الجواهر والدر الفاخر وجمع الشيخ ابو الحسن المقرى الشطنوفي المصري في اخباره ومناقبه ثلاثة مجلدات وفيه من الشطح والطامات والاباطيل مالا يحصى وذكر الادفوي انه متهم بها .

مناقب العلماء – تركي لمحمد بن سنان الدين يوسف المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة .

مناقب عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه – لبعض العلماء ذكرها صاحب العشرة ولابي الفرج ابن الجوزي الحنبلي في مجلد على ثمانين بابا اوله الحمد لله الذي نشر بقدرته البشر الخ قال في آخره سمع مني جميع هذا الكتاب بنتي زينب وذلك في شعبان سنة سبع وسبعين وخمسمائة وكتب عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي .

مناقب العلوم –

مناقب علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه – للامام احمد بن حنبل ذكرها في فضائل العشرة ولابي المؤيد موفق ابن احمد الخوارزمي المتوفى سنة « ٦٣٤ » ولابي عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة وقد اكثر فيه الرواية عن ابن حنبل وسببه انه دخل دمشق فوجد المنحرف عن علي رضي الله تعالى عنه كثير فاراد ان يهديهم الله تعالى بهذا ولابي المعالي... الفقيه المالكي وللحافظ الدين محمد ابن احمد العجمي المتوفى سنة « ١٠٥٥ » وفيه كفاية الطالب في مناقب الامام علي بن ابي طالب لابي عبدالله محمد بن يوسف الكنجي وخاور نامه فارسي منظوم [1] .

مناقب فاطمة الزهرا رضي الله تعالى عنها – للسيوطي وفيها الثغور الباسمة (في مناقب السيدة فاطمة) .

مناقب محي الدين ابن عربي – فيها اللآلي اللامعة وتنبيه الغبي .

مناقب معروف الكرخي – لابي الفرج ابن الجوزي .

مناقب نقشبندية – فيها الرشحات .

مناقب هنروران – تركي مختصر لمصطفى الدفتري المعروف بعالي الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف جمع فيها اكثر من ثلثمائة رجل من الخطاطين والنقاشين والمجلدين .

[1] Bu eser metinde vardır.

مناقب اليافعى — للشيخ احمد بن ابى بكر بن محمد ابن سلامة المضرى [1] السلمى الموزعى سماها المسلك الارشد فى مناقب الشيخ عبدالله بن اسعد.

المناقضات — للشيخ بهاء الدين ابى حامد احمد . . .
ولما وقف عليها الشيخ تقى الدين السبكى انشد لنفسه :

ابو حامد فى العلم كامثال انجم　　وفى الفقه كالابريز اخلص بالسبك
فاولهم من اسفراين لنشوة　　وثانيهم الطوسى وثالثهم سبكى

والظاهر ان مراده بالاسفراينى ابو اسحق وبالطوسى الغزالى وكان لهما ايضا تأليف فى ذلك تعرض لهما ابو حامد فى تأليفه وللشيخ ابى الحسين احمد بن الحسين البزازى الفناكى الشافعى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة كتاب المناقضات ومضمونه الحصر والاستثناء وهو يشبه موضوع تلخيص ابن القاص.

المناكحة والمفاتحة — فى اصناف الجماع.

المنال «لعله المنازل» — للشيخ شجاع الدين هبة الله ابن احمد التركستانى الحنفى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة ذكره عبدالقادر.

المنامات — للشيخ ابى الحسن على بن عمر القرشي الشاذلى جمع فيها منامات المشايخ .

مناهج الاخلاق السنية فى مباهج الاخلاق السنية — فى مجلد للشيخ عبدالقادر الفاكهى «توفى سنة ٩٦٣» ورتبه على مقدمة ومقصدين وخاتمة المقدمة فيما يحسن الوقوف عليه والمقصد الاول فى الاخلاق الحميدة وهو مرتب على الحروف والثانى فى الاخلاق الذميمة وعلاجها والخاتمة فى اصول الطرق المقربة الى الله تعالى المحصورة فى كلام القوم .

مناهج الاعلام فى مناهج [2] الاقلام — للبسطامى .

مناهج الائمة — فى الفروع لبعض الحنفية «هو معين الدين ميمون بن محمد بن محمد بن معتمد بن مكحول المكحولى النسفى صاحب تبصرة الادلة» .

مناهج التوسل فى مباهج الترسل — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة رتبه على ست واربعين لطيفة اوله ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين الخ وذكر فى كل (لطيفة) منها سرا مكتوما ثم اورد عقيبه نكتة وحكاية .

مناهج الطالبين — فارسى للسيد محمد البخارى المتوفى سنة.. رتبه على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة فى تمهيد الكتاب الباب الاول فى الاعتقاد الثانى فى التقوى الثالث فى امر الباطن ومعرفة الادب الرابع فى التنبيه (والايقاظ للمريد) الخامس فى آداب الصحبة السادس فى شرائط الذكر السابع فى المعرفة والمشيخة الثامن فى اثبات الرؤية والمشاهدة التاسع فى الهداية والضلالة العاشر فى العلم والعمل.

مناهج الطالبين ومسالك الصادقين — فارسى للشيخ نجم الدين محمود الاصبهانى المتوفى سنة. «٥٠٧»

مناهج العارفين — مختصر فى التصوف للشيخ عبدالله ابن الشيخ عبد الرحمن المدائنى رتبه على مقدمة وعشرين بابا وخاتمة اوله يارب يارباه باسمك ابتدى الخ .

مناهج المعاد الى الميعاد — فارسى للشيخ سعد الدين محمد بن احمد المعروف بسعيد الفرغانى الصوفى المتوفى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة وهى مرتب على ثلاث قواعد فى اولها ثلاثة ابواب من العقائد وفى ثانيها خمسة اركان فى بيان اركان الاسلام وفى ثالثها بابان مشتملان على قواعد السلوك والمطالب الصوفية وترجمه ابوالفضل محمد بن ادريس البدليسى وسماه مدارج الاعتقاد .

مناهج الفكر ومناهج العبر «مر فى المباهج والصحيح بالنون» — للشيخ جمال الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكتبى الوراق المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة .

المناهج فى المنطق والحكمة — لسراج الدين محمود ابن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة .

المناهج القدسية فى العلوم الحكمية — لنجم الدين اللبودى المذكور فى الاشارات .

مناهج القرائح «الصحيح منائح القرائح» — لابى الحسن على بن ابى بكر المعروف بسيف الدين الآمدى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة

[1] F: 2-157-6 القرى غلط .
[2] E: 6-158-6 فى مناهج غلط .

المناهج الكافية فى شرح الشافية — مر ذكره.

مناهج الهداية — للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد ابن محمد الخطيب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة.

المناهل الصافية فى حل الكافية — مر ذكره.

مناهل الصفاق فى تخريج احاديث الشفا — مر ذكره.

منائح القرائح فى مختار المرائى والمدائح — لابى سعيد شعبان بن محمد القرشى المتوفى سنة ٨٢٨».

المنائح لطالب الصيد والذبائح — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاوى «المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة» وهو مرتب على سبعة فصول.

منبع الادب فى تصريف كلام العرب — ليحيى ابن عمر انتخبه من جمال العرب.

منبع الاسرار فى بيان خواص الاوراد البهائية — يعنى المنسوبة الى الشيخ بير محمد البهائى.

منبع الاسما وعيون المسمى — فى خواص الاسماء ذكره ايضا البونى.

منبع الاصول ومكرع الوصول — فى الاسماء ذكره ايضا البونى.

منبع الدرر فى علم الاثر — لشمس الدين محمد بن سليمان الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة.

منبع العلوم الربانية ومورد الحقائق الروحانية — فى الاسماء ايضا ذكره البونى.

منبع الفوائد فى ترتيب الضوابط والقواعد — مختصر للشيخ عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى ظنا.

منبع الفوائد فى عيون القرائد —

المنبع فى التصريف — وهو مختصر ذكر مؤلفه انه الفه بعد كشف القناع عن المختصر المسمى بالمشرع اوله حمدا لمن له استحقاق الحمد الخ وله شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى صرف مصادر افعال العباد الخ.

المنبع فى شرح المجمع — مر ذكره.

المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد للنصح والوداد — مختصر لزين القضاة احمد بن محمد الحجى [1] المتوفى سنة... جمع فيه احاديث ونصائح من الواحد الى العشرة مثنى وثلاث ورباع اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال هذه منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد.

منبهات القلوب — للشيخ حسن [2] بن محمد وهو مختصر فى التصوف الفه للسلطان بايزيد اوله الحمد لله الذى انحى [انجى] خواص امته المرحومة الخ الفه سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة.

المتبى فى اسماء النبى عليه الصلاة والسلام — لابن فارس احمد اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥.

منتحل الجوهر — لشاناق الهندى الطبيب الفه لبعض ملوك الهند فى زمانه ويقال له ابن قانص الهندى.

المنتحل فى علم الجدل — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

منتخب حلل مطرز درفن معما ولغز — فارسى لشرف الدين (على) اليزدى (المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة) الف الحلل اولا ثم انتخب منه هذا الكتاب.

منتخب الفتوى — فى الانساب مختصر للشيخ ابى بكر ابن احمد بن دعين «رعين» الزبيدى المتوفى سنة ٧٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة.

منتخب الفرس — لغة جمعها ابو الفتح بندار بن ابى نصر الخاطرى واستشهد فى كل لغة بالاشعار.

منتخب الفنون — لعمر بن على العلوى الحنفى المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة ذكره على القارى.

منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون — سبق.

المنتخب فى اصول المذهب — لحسام الدين محمد ابن محمد بن عمر الاخسيكثى الحنفى المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستمائة اوله اما بعد حمد الله على نواله الخ وهو محذوف الفضول

[1] F: الحجرى 9-161-6 غلط.
[2] F: الحسين 2-162-6 غلط.

ومبين الفصول متداخل النقوض والنظائر منسرد اللالى والجواهر فتهالك الناس فى تعلمه وتعليمه مكبين فى تحديثه وتنقيره. وشرحه حسام الدين حسين بن على الصغناقى المتوفى بعد سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة اوله الحمدلله الذى جعل قوانين الشرع اصولا الخ سماه الوافى وقد املاه فى مسجد المؤلف ومشهده فى صفر سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة [٦٩٢] قال – فى آخره – قد اتفق عندى من نسخ الشروح والفوائد فا ذكر من الاسئلة على بناء المفعول فهو من المنقول وما ذكر منها على الخطاب فهو من صاحب الكتاب. وشرحه عبدالعزيز ابن احمد البخارى وسماه التحقيق وتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى مهد مبانى الاسلام الخ ذكر ان المختصر المذكور فاق سائر التصانيف المختصرة بحسن التهذيب ومتانة التركيب بيد انه اقتصر فيه على الاصول كل الاقتصار فشرحه بعد فراغه من املاء كشف الاسرار وهو شرح اصول البزدوى وروى هذا المتن عن عمه فخرالدين محمد بن محمد ابن اليـاس المايمرغى وهو عن المصنف. وعلى التحقيق اعتراضات للسيد السمرقندى اجاب عنها بعض العلماء [١] فى مجلد اوله الحمدلله الذى شيد بناء الاسلام ومهد قواعده الخ. وشرحه قوام الدين امير كاتب بن امير عمر الاتقانى الحنفى وسماه التبيين اوله الحمدلله الحى القيوم الذى لاتأخذه سنة ولا نوم الخ وفرغ عنه بتستر فى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة. وعلق عليه احمد بن عثمان التركمانى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة. وشرحه الامام حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفى المتوفى ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح مختصر نافع. وله شرح آخر مطول اوله الحمدلله رب العالمين الخ.

المنتخب فى الحديث [٢] – لعلى بن عثمان علاء الدين المارديني الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة شرحه نورالدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوى «الاسنائى» الشافعى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة.

المنتخب فى الطب – لابى منصور سليمان بن حفاظ الكوهين.

المنتخب فى ... – لابى نزار حسن بن صافى الملقب بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة.

[١] وهو صاحب التحقيق «ولى الدين».

[٢] الانتخاب فى فن الحديث ليس بممدوح قال ابن الصلاح لاينتخب على عالم الامذنب وعن يحيى بن معين انه قال سيندم المنتخب حين لاتنفعه الندامة «حاشية شرح الالفية للبقاعى».

المنتخب فى مختصر التبيين فى المعانى والبيان –

المنتخب فى النوب – لجمال الدين ابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمدلله على ما اولاه حمدا يوافق رضاه الخ وهو كتاب جامع فى الموعظة ذكر فيه كتبا من مؤلفاته وقال هذا الكتاب هو الذى وضعته للكلام على الآيات على الترتيب كل آية تليق ان تقرأ نوبة فان اهملت ذكر بعض الآيات اللائقة فلنيابة اختها [1] عنها وقدا كملتها مائة نوبة.

المنتخب – لابى بكر احمد بن سعيد الاخيمى ذكره صاحب الدر النظيم.

المنتخب ... – لشهاب الدين (فتيان بن على بن فتيان الدمشقى) المعروف بالشاغورى (المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة).

المنتخب المرضى من مسند الشافعى – مر.

منتخب وقفى هلال والخصاف – لمحمود بن احمد القونوى (المعروف بابن السراج المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة وهو مجلد).

المنتخب والمجرد – فى اللغة مختصر لعلى بن الحسن المعروف بكراع النمل (المتوفى بعد سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة).

منتخب الهدية [2] من المدائح النبوية «المؤيدية» – للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباته.

منتزع الاخبار ومطبوع [3] الاشعار – لابى على محمد ابن الحسن الحاتمى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة.

المنصف فى النحو – لابن جنى.

المنتظم فى اخبار من سكن المقطم – ذكره ابن خلكان فى ترجمة يونس بن عبد الاعلى.

المنتظم فى تاريخ الامم – لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة من الهجرة الى خلافة المستضئ على ترتيب السنين وهو

[1] F: فلأت 5-165-6 غلط.

[2] F: الهداية 1-166-6 غلط.

[3] F: ومطموع 5-166-6 غلط.

تاريخ كبير فيه نبذ من الفوائد الحديثية وتراجم الملوك والاعيان وقد اختصره الشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك فى مجلد قال المولى على ابن الحنائى وفيه اوهام كثيرة واغلاط صريحة اشرت الى بعضها فى هامش نسخة بخطه واول المختصر الحمد لله الذى اودع فى علم التاريخ اسرارا الخ الفه سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة بادرنه واسقط منه الزوائد وسماه مختصر المنتظم وملتقط الملتزم

المنتقى فى الاحكام — لمجدالدين ابن تيمية شرحه السراج عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولم يكمله بل كتب منه قطعة .

المنتقى فى الاخبار — لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة .

المنتقى فى الحديث — لابن الجارود .

المنتقى فى الحديث — للشيخ مجدالدين وشرح ابو العباس احمد بن الحسن بن قاضى الجبل الحنبلى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة قطعة من اوله وسماه قطر الغمام فى شرح احاديث الاحكام .

المنتقى فى السير [1] — فارسى للامام سعيدالدين — سعد ابن مسعود — محمد بن مسعود الكازرونى شارح المشارق وصاحب صفاء الصدور و كتاب المسلسلات المتوفى سنة ٧٥٨ رتبه على اربعة اقسام وخاتمة اوله الحمد لله الذى خلق نور محمد عليه الصلاة والسلام قبل الاشياء الخ القسم الاول فيما كان من اول خلق نوره الى زمان ولادته وفيه ثمانية ابواب الثانى فيما كان من اول ولادته الى نبوته وفيه تسعة ابواب الثالث فيما كان من نبوته مدة اقامته بمكة المكرمة وفيه تسعة ابواب الرابع فيما كان فى سنى هجرته وفيه احد عشر بابا والخاتمة فى انواع شتى والكل يعود الى تعظيم النبى صلى الله تعالى عليه وسلم . وقد عربه ولده المحدث المسند عفيف الدين وترجمة الاصل للمولى عبدالعزيز ابن قره چلبى زاده المتوفى سنة ١٠٦٨ ثمان وستين والف .

المنتقى فى فروع الحنفية — للحاكم الشهيد ابى الفضل محمد بن محمد بن احمد المقتول شهيدا سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة وفيه نوادر من المذهب ولا يوجد المنتقى فى هذه الاعصار كذا قال بعض العلماء وقال الحاكم نظرت فى ثلثمائة جزء (مؤلف) مثل الامالى والنوادر حتى انتقيت كتاب المنتقى وقال مؤلفه حين ابتلى بمحنة القتل بمرو من جهة الاتراك هذا جزاء من آثر الدنيا على الآخرة والعالم متى جفى علمه وترك حقه خيف عليه ان يلحق بما يسوءه وقيل كان سبب ذلك انه لما رأى فى كتب محمد مكررات وتطويلات جنسها وحذف مكررها فرأى محمدا فى منامه وقال لم فعلت هذا بكتبى فقال لان الفقهاء كسالى فحذفت المكرر وذكرت المقرر تشهيرا فغضب محمد وقال قطعك الله تعالى كما قطعت كتبى فابتلى بالاتراك حتى جعلوه على رأس شجرتين فقطع نصفين ولابراهيم بن على المعروف بابن عبدالحق الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وقيل هو المبتغى بالباء والغين لكن ذكره فى طبقات تقى الدين بالنون والقاف وهو فى فروع المسائل ونوازل الوقائع .

المنتقى فى فروع الشافعية — لكمال الدين احمد بن عمر الشيبانى «المعروف بابن النشائى المصرى» المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة وفى فروع الحنابلة بل فى الحديث لابى الوليد . . . الباجى وللشيخ ابراهيم التيمى الحنبلى وقد ذكر الطيبى فى كتاب البيع من شرح المشكاة انه له وانه كتاب مرتب على ترتيب الفقه .

المنتقى فى مختصر الخلاصة — وهى مختصر البدر المنير فى تخريج احاديث الشرح الكبير للرافعى كلاهما لسراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة.

منتقى المرفوع — «ولعله تأليف برهان الدين على بن ابى بكر بن عبدالجليل الفرغانى المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٣» .

المنتقى من ديوان ابراهيم [1] النحوى — المسمى بقواعد ابراهيم للشيخ بدرالدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة .

المنتقد فى شرح المعتقد — م .

منتهى الاعمال فى شرح حديث انما الاعمال — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى .

منتهى الادراك فى تقاسيم الافلاك — للامام محمد ابن احمد الحسينى الخرقى (المتكلم) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين

[1] Müellif (فى السير) dedikten sonra üzerine (فى مولد النبى المصطفى) ibaresini ilâve etmiştir.

[1] F: فى ديوان 10-169-6 غلط .

وخمسمائة اوله الحمدلله المنفرد بالخلق والابداع الخ وهو مرتب على ثلاث مقالات الاولى فى بيان تركب [1] الافلاك الثانية فى هيئة الارض الثالثة فى ذكر التواريخ وذكر فيه ان جماعة من المتأخرين مثل ابى جعفر الخازن وابن الهيثم وغيرهما بينوا تركب الافلاك على حسب ماتصوروه بالدوائر وبالغ فى هذا البيان غير انه اعترض على كثير مما هو من علم الهيئة فجمعت كتابا مشتملا على اكثر مايحتاج اليه .

منتهى الارادات — « فى فقه الحنابلة » لتقى الدين « محمد ابن شهاب الدين احمد ابن النجار » الفتوحى « الحنبلى » .

منتهى السول[2] والامل فى علمى الاصول والجدل — للشيخ الامام جمال الدين ابى عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة صنفه اولا ثم اختصره وهو المشهور المتداول بمختصر المنتهى ومختصر ابن الحاجب قال فيه لما رأيت قصور الهمم عن الاكثار وميلها الى الايجاز والاختصار صنفت مختصرا فى اصول الفقه ثم اختصرته على وجه بديع وتحصر فى المبادى والادلة السمعية والاجتهاد والترجيح انتهى وهو مختصر غريب فى صنعه [3] بديع فى فنه لغاية ايجازه يضاهى الالغاز وبحسن ايراده يحاكى الاعجاز واعتنى بشأنه الفضلاء فشرحه العلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة اوله حمدالله اولى ما استفتح به ذكر الخ قال انه اختصر ترتيب احكام الآمدى فيه واليه اشار بقوله صنفت مختصرا ثم اختصر المنتهى بان حذف منه قريبا من الربع واليه اشار بقوله ثم اختصرته على وجه بديع اهـ وشرحه العلامة عضدالدين عبدالرحمن ابن احمد الايجى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى برأ الانام الخ اعتنى بتصنيفه وافرغه فى قالب الكمال والبسه حلة الجمال لا يتم تعاطيه الالمن كان له قريحة صحيحة وسليقة سليمة وفرغ من تأليفه فى ٢٦ شعبان سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وعليه حاشية للامام سيف الدين احمد الابهرى المتوفى سنة... اولها الحمدلله الذى شرع الاحكام الخ وعليه حاشية ايضا لمولانا ميرزاجان حبيب الله الشيرازى [4] المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وشرحه العلامة سعدالدين التفتازانى المتوفى سنة ٧٩٣ احدى وتسعين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى وفقنا للوصول الى منتهى اصول الشريعة الخ قال ان المختصر يجرى من كتب الاصول

[1] F: تركيب 3-170-6 غلط .
[2] F: السؤال 9-170-6 غلط .
[3] F: فى صنعة -171-6 غلط .
[4] F: حبيب الشيرازى 2-172-6 ناقص .

مجرى الغُرّة [1] من الكميه [من الكُمت] [2] بل الدرة [والقُرحَة] [3] من الحصى [من الدُّهم] [4] والواسطة من العقد وكذلك شرح العلامة المحقق عضدالدين يجرى من الشروح مجرى العذب الفرات من البحر الاجاج بل عين الحياة لم يرمثله فى زبر الاولين ولم يسمع بمايوازيه اويدانيه الخ وشرحه السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشر وثمانمائة وشرحه القاضى الامام ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨١ خمس وثمانين وستمائة وسماه مرصاد الافهام الى مبادى الاحكام اوله الحمدلله الذى هدانا الى مناهج الحق وهو شرح ممزوج لافرق فيه بين المتن والشرح بشئ اصلا بل هو كتأليف مستقل وشرحه ايضا الشيخ الامام اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى [5] الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة فى ثلاث مجلدات ايضا وسماه النقود والردود لانه اختار النقل من شروحه السبعة المشهورة وذكر من شروحه الخفية ثلاثة فصار كتابه مشتملا على عشرة شروح وذكر فيه انه اشتغل بعد فراغه من شرح المواقف المسمى بالكواشف البرهانية بعلم اصول الفقه وذكر ان خير الكتب مختصر المنتهى وخير شروحه شرح استاذه عضدالدين اذ هو ملازم على تفسير نصوصه محققا لدقائقه مدققا لحقائقه حتى صار كتابه مجموعا مستحقا لان يكون على الرأس محمولا والعين موضوعا وانه قد وقع اليه من الشروح عشرة اخرى اشهرها السبعة السيارة المنسوبات الى اكابر الفضلاء كالمولى الشيخ قطب الدين الشيرازى والسيد ركن الدين الموصلى والشيخ جمال الدين الحلى [6] وزين الدين الخنجى وشمس الدين الاصفهانى وبدرالدين التسترى وشمس الدين الخطيبى وانه قرأ الشرح المذكور على الشارح العضد وانه وان جعل فرعا كان اصلا اصيلا تحتاج الفاظه الى حلها فوجه مطايا فكره الى توضيحه جاعلا اياه سدى الابحاث ملحما له بما فى السبعة بل ربما فى الثلاثة فما وافق الاستاذ خلى سبيله وما خالفه اشار اليه رادا على قائله وناقدا كلامه جاعلا شرحا صحيحا للكتاب وغرضه تكثير فائدة المناظرات وتوسيع مجال المباحثات وتشحيذ الخواطر وذكر فيه اكثر ما ذكره القاضى الارموى فى التحصيل واكتفى فى اسماء الشراح السبعة

[1] F: الفرات 4-172-6 خطأ .
[2] F: من الكميت 5-172-6 خطأ .
[3] F: بل الدرة 5-172-6 خطأ .
[4] F: من الحصى 5-172-6 خطأ .
[5] F: البايبورتى 11-172-6 غلط .
[6] F: الحلى 8-173-6 غلط .

بما اشتهر وفى الثلاثة الاخر الباقين بقيل او من الشارحين. وشرحه الامام ضياء الدين عبدالعزيز الطوسى وسماه كاشف الرموز ومظهر الكنوز اوله الحمدلله الذى قلدر قاب العباد بقلائدخطابه وتوفى سنة... والشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وسماه رفع الحاجب عن شرح مختصر ابن الحاجب وعليه حاشية لعزالدين محمد بن ابى بكر بن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وشرحه اخوه بهاء الدين احمد السبكى شرحا بسيطا وتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة وشرحه مجدالدين اسماعيل ابن يحيى الرازى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وشرحه كمال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسى وسماه الكافى الطالب فى شرح مختصر ابن الحاجب والسيد ركن الدين حسن ابن محمد العلوى الاسترآبادى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله اما بعد حمدالله خالق الصور والاشباح الخ سماه حل العقد والعقل فى شرح مختصر السول والامل ذكر فى اوله اسم السلطان الملك المظفر قرا ارسلان ابن السعيد نجم الدين الغازى الازتقى [1] وفرغ من جمعه فى جمادى الاولى لسنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة وشرحه الشيخ الامام ابوالثناء شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وشرحه بن عبدالسلام عبد العزيز المعروف بشيخ الاسلام (المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة) وعلق عليه محمد بن محمد الاسدى القدسى تعليقة وسماها التوضيح وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وشرحه الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن ابن الفركاح الفزارى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالى (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) وشرحه جمال الدين بن مطهر بن حسن بن يوسف الحلى الرافضى فى مجلدين على طريقة الاحكام والمحصول وسماه غاية الوضوح وايضاح السبل فى شرح منتهى السول والامل ، قال ابن كثير ولا بأس به فانه مشتمل على نقل كثير وتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة وشرحه ايضا احمد بن محمد الزبيرى الاسكندرى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة وخليل بن اسحق الجندى المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة ومحمد بن محمد السفاقسى اخو المعرب [2] (المفسر المشهور) المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وبهرام بن عبدالله المالكى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ومحمد بن ابى بكر الفارسى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع

[1] F: الازنيق 4-175-6 خطأ فاحش .
[2] F: المرب 1-176-6 خطأ .

وعشرين وستمائة وعثمان بن عبدالملك الكردى المصرى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وزين الدين ابو الحسن على ابن الحسين الموصلى ابن الشيخ عوينة المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وشرح تقى الدين ابن دقيق العيد محمد بن على الشافعى بعضامنه وتوفى سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة وشرحه هارون بن عبدالولى (ابن عبدالسلام المراغى) المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وشرحه الشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وعليه ثلاث نكت لعزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٦ عشرة وثمانمائة. وخرج الشيخ شهاب الدين ابوالفضل احمد ابن على بن حجر العسقلانى احاديثه ووقع املاؤه فى مجلدين وتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمان مائة وعلى احاديثه ايضا كلام لمحمد بن احمد المعروف بابن عبدالهادى المقدسى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة. واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى وسماه الكتاب المعتبر فى اختصار المختصر وتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وخرج احاديثه الشيخ السراج عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وله شرح المختصر ايضا. ونظم المختصر جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة وممن شرحه محب الدين ابوالثناء محمد ابن الشيخ علاء الدين على القونوى ثم القاهرى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة فى جزئين وهو من احسن شروحه. وعلى العضد حاشية لمولانا العلامة حسين الاردبيلى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة (وهو من علماء الصفوية) ووصل الى ما وصل اليه الشريف. وعلى شرح العضد حواش منها حاشية مير صدرالدين على اوائله وهى بقال اقول اولها قال ان اراد بقوله تحقيق الخ وحاشية مولانا حميد بن افضل الدين الى قوله التنافى المقتضى الخ اولها الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب وبين مجمله الخ كتبها باسم السلطان بايزيد خان وحاشية المولى المعروف بابن الخطيب الى قوله ينحصر اولها يا واجب الوجود ويا مفيض الجود الخ وحاشية مولانا بالى باشا ابن مولانا يكان جزء وحاشية العلامة جلال الدين الدوانى اولها قوله والاقتصار عليه ثانيا الخ وهى خمسة اوراق وحاشية لمولانا عرب الى قوله ومع الصغرى ينتج المطلوب اولها الحمد لله رب العالمين الخ وحاشية مولانا حسن ابن عبد الصمد السامسونى تلميذ بالى باشا تنتهى الى حيث تنتهى حاشية ابن الافضل اولها احمدك اللهم يااهل الحمد والثناء الخ ذكر انه صنفها واهداها الى السلطان محمد خان وحاشية علاء الدين على الطوسى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة

بسمرقند . ذكر صاحب الشقائق عن والده انه قال قرأت على المولى خواجه زاده حواشى شرح المختصر للسيد الشريف ولما بلغنا الى مبحث الخواص الذاتية وكنا نسمع أنه له هناك اعتراضات على السيد قرر المولى تلك الاعتراضات وماقدرنا ان نتكلم عليها لقوتها ثم قال اقول وهذه من الاعتراضات التى لوكان الشريف فى الحياة وعرضناها يقبلها بلا توقف ولااقل القبول بعد المباحثة (غاية القبول بلا مباحثة) وعلى حاشية السيد حاشية للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وحاشية للمولى احمد بن موسى الخيالى مات سنة ٨٦٢ وحاشية للمولى حميدالدين بن افضل الدين الحسينى المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة وهى مقبولة متداولة وحاشية للمولى يعقوب باشا بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة ذكرها عرب زاده فى حاشية الشقائق وعلى شرح العضد حاشية لبدرالدين محمد بن محمد بن خطيب الفخرية الشافعى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وعلى العضد حاشية لشمس الدين محمد بن شهاب الدين الشروانى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة. وعلى شرح العضد تعليقة للفاضل حسين الاردبيلى علقها على الشرح وعلى الحاشية الشريفية الى آخر المنطقيات وللمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة حاشية وشرح المختصر للشيخ شمس الدين محمود بن القاسم بن احمد الاصبهانى اوله الحمدلله الذى اظهر بدائع مصنوعاته على احسن النظام الخ سماه بيان المختصر كتب المتن بالاصل والشرح بالشرح وكلاهما بالمداد الاحمر .

منتهى السول [1] فى الاصول — ايضا لسيف الدين ابى الحسن على بن ابى بكر الآمدى المذكور فى الابكار المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة .

منتهى السول فى سيرة الرسول — لابى المظفر يوسف ابن قزاغلى سبط ابن الجوزى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة.

منتهى الطلب من اشعار العرب — لابن ميمون وهو على بن ميمون بن الحسين المالكى الفاسى المتوفى سنة ٩١٧ ، وهو كتاب يشتمل على اكثر من الف قصيدة خلا المقاطيع وعدة مافيه اربعون الف بيت .

منتهى الغايات — فى الاجوبة عن اشكالات الوسيط يأتى.

[1] F: السؤال 7-170-6 غلط .

المنتهى فى شرح المغنى — فى الاصول مر .

المنتهى فى الفروع — لابى المعالى محمد بن تميم البرمكى اللغوى وهو منقول من الصحاح وزاد عليه اشياء قليلة واغرب فى ترتيبه ذكر انه صنفه سنة ٣٩٧ سبع وتسعين وثلثمائة وتوفى سنة ٤١١ .

المنتهى فى القراآت العشر — لابى الفضل محمد ابن جعفر الخزاعى المتوفى سنة ٤٠٨ ثمان واربعمائة جمع فيه مالم يجمع قبله .

المنتهى فى نكت اولى النهى — للاستاذ ابى القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيرى وهو مختصر .

منتهى الكمال فى معرفة الرجال — ذكر فيه القاب المحدثين لابى الفضل على بن حسين الفلكى الهمدانى المتوفى سنة ٤٢٧ .

منتهى المدارك ومشتهى لب كل كامل وعارف وسالك — للشيخ سعدالدين سعيد (محمد) الفرغانى اوله الحمدلله القديم الخ وهو مقدمة كالديباجة لشرحه على التائية رتب على اربعة اصول الاول فى رتب الذات الثانى فى مرتبة الارواح الثالث فى عالم المثال الرابع فى نشأة الانسان .

منتهى المنى فى شرح اسماء الله الحسنى — للبيضاوى المذكور فى انوار التنزيل كما ذكره فى اواخر تفسير سورة الحشر.

المنثور — لابى الفرج ابن الجوزى مختصر اوله الحمدلله الذى احيا اموات النبات الخ وهى مواعظ مرسلة .

منثور البهائى — وهو نثر كتاب الحماسة مر فى الحاء .

منثور الحكم — مختصر على ثمانية ابواب فى الكلمات الحكمية الاول فى العلم والعقل الثانى فى الزهد والعبادة الثالث فى آدب اللسان الرابع فى ادب النفس الخامس فى مكارم الاخلاق السادس فى حسن السيرة السابع فى حسن السياسة الثامن فى حسن البلاغة.

منثور الفوائد — من املاء الشيخ الامام كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة وفيه مسائل كثيرة اوله امابعد حمدالله الخ.

المنثور للملك المنصور — لمحب الدين احمد بن عبدالله

الطبرى الشافعى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة .

منثور المنظوم للبهائى — للشيخ الامام محمد بن على الهمدانى المتوفى سنة . . .

المنثورات وعيون المسائل المهمات — للشيخ ابى زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة . .

المنجح فى الادوية المفردة — اوله ان اولى ما افتتح به الخطاب واجل ماابتدئ به الخ وهو كتاب مختصر مجدول فى اسماء الادوية .

منجد المقربين [المقرئين] ومرشد الطالبين — للشيخ محيى الدين محمد ابن محمد الجزرى اوله امابعد حمدالله لعالى الخ جعله على سبعة ابواب وهو مفيد جدا .

المنجلى فى تطور الولى — رسالة لجلال الدين السيوطى ذكرها فى حاويه تماما .

المنجم فى المعجم — للسيوطى كما ذكره فى فهرسه .

المنح الازهر لشرح الفقه الاكبر —

المنح الالهية فى مناقب السادة الوفائية — لابن فارس .

منح البارى بالسيح [1] الفيح المجارى فى شرح البخارى — مر فى الجيم .

المنح الروحانية فى الدولة العثمانية — تاريخ صغير للشيخ محمد ابن ابى السرور البكرى الصديقى المصرى ذكره فى تاريخه المتوسط المسمى بتذكرة الظرفاء ثم ذيله وسماه درالجمان فى دولة السلطان عثمان (باللطائف الربانية على المنح الرحمانية .)

منح السحابة —

منح السميع بشرح تمليح البديع — مر فى التاء .

منح المدح — لابن سيد الناس فتح الدين محمد بن محمد الاندلسى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة جمع فيه

[1] F: بالشيخ 7-172-6 تحريف .

المدائح التى مدح بها الاصحاب والتابعون الرسول صلى الله عليه وسلم والمدائح التى له المسماة ببشرى اللبيب وقد مر .

المنح المكية فى شرح ام القرى — مر .

منح المنة فى التلبيس بالسنة — فى ست مجلدات للشيخ محمد بن عمر الغمرى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

المنحة السريحية من النفحة الوردية — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

منحة السلوك فى شرح تحفة الملوك — مر .

المنحة فى حفظ الصحة — رسالة على مقدمة وخمسة ابواب وفصول وخاتمة اولها الحمدلله الموجد كل موجود الخ الفها بعض الاطباء لمراد باشا .

المنحة فى السبحة — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال فقد طال السؤال عن السبحة هل لها اصل فى السنة فجمعها وقد اوردها فى حاويه بتمامها .

المنحة فيما علق الشافعى به القول على الصحة — لابن حجر احمد بن على العسقلانى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

منسك القاصد الزائر — للاقشهرى (شمس الدين محمد ابن احمد الرحال المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة .)

منشأ الاغاليط فى اصطلاح الصوفية — لمحمد ابن محمد المعروف بابن الشماع الحلبى الايوبى (المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة .)

منشأ الانشاء — تركى لعالى مصطفى بن احمد الشاعر الرومى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف اصله على خمسة اصول ولمحمد بن محمد شاهى المعروف باوقجى زاده المتوفى سنة «١٠٣٩» جمع فيه ما كتب فى زمانه لملوك الاطراف من المكاتيب وهو فى نحو ثلاثين كراسة بالتماس رجل من القضاة يقال له علمى .

منشأ الخلاعة — لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة.

منشأ الرسالة فى احكام الزيغ والضلالة — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة.

منشأ القراآت — فى القراآت الثمان لفارس بن احمد الحمصى المتوفى سنة ٤٠١ احدى واربعمائة

منشأ اللغة — ذكر فى كنز اللغة.

منشأ النظر فى علم الخلاف — للامام برهان الدين «محمد» النسفى (المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة) «٦٨٦» اوله الحمد لله رب العالمين الخ شرحه الشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة) اوله الحمد لله واهب المفكرة الخ قال وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة وشرحه الامام المصنف شرحا تحتر فى مضمار المناظرة داروه وكنت فى عنفوان شبابى كتبت عليه مايعين الطالب على حل مشكلاته ولما كبر السن اردت ان اعلق ذلك فى مختصر حفظا له عن الضياع فشرعت فيه مقدما مقدمة تشتمل على تعريف هذا العلم.

منشآت — تركى لجماعة من الشعراء والعلماء منهم جعفر ابن تاجى بك المتوفى سنة ... واخوه سعدى المتوفى سنة ... ومحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة والمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ والمولى على بن امر الله المعروف بابن الحنائى توفى سنة [٩٧٩] والمولى عبدالكريم ابن ... القاضى بغلطه وجمع بعده المولى عصمتى مكاتيبه ودونها فاعتبروا شهر والمولى مصطفى ابن پير محمد المعروف بعزمى زاده حالتى رتبه فى حياته وتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف والمولى محمد بن عبدالغنى المعروف بنادرى المتوفى سنة ١٠٣٦» واويس بن محمد المتخلص بويسى (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف.)

المنشور فى فروع الحنفية — للامام السيد ناصر الدين ابى القاسم بن يوسف السمرقندى الحنفى المتوفى سنة.

المنصص شرح الملخص — مر.

المنصف فى الدلالات على سرقات المتنبى — لابى محمد حسن بن على بن وكيع الشاعر (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة) جعلها عشرين وجها عشرة اوجه يغفر فى سرقاتها ذنب الشاعر.

المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام - مر.

المنصف النفيس فى نسب بنى ادريس — لمحمد ابن اسعد بن الجوانى النسابة المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة الفه فى طعن نسب الادريسى يعنى ابا الحسن ادريس بن الحسن. المتوفى بعد سنة ٣٠٧ سبع وثلثمائة.

المنصورى فى الطب — مر فى الكناش «لمحمد ابن زكريا الرازى المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة غفل فيه عن ذكر اكثر الامور الطبيعية على قول على بن عباس المجوسى صاحب كامل الصناعة وهو كتاب مشتمل على عشر مقالات وفى كل مقالة فصول الفه للامير منصور.

المنضد فى اللغة المجرد... — لكراع النمل على بن حسن

علم المنطق

(ويسمى علم الميزان ايضا وهو علم يتعرف منه كيفية اكتساب المجهولات التصورية والتصديقية من معلوماتها وموضوعه المعقولات الثانية من حيث الايصال الى المجهول اوالنفع فيه والغرض منه ومنفعته ظاهرتان من الكتب المبسوطة فى المنطق هكذا قال فى مفتاح السعادة) المنطق لكونه حاكما على جميع العلوم فى الصحة والسقم والقوة والضعف سماه ابونصر الفارابى رئيس العلوم ولكونه آلة فى تحصيل العلوم الكسبية النظرية والعملية لامقصودا بالذات سماه الشيخ ابوعلى (الرئيس ابن سينا) بخادم العلوم وحكى ابو حيان فى تفسيره البحر ان اهل المنطق بجزيرة الاندلس كانوا يعبرون عن المنطق بالمفعل[1] تحرزا عن صولة الفقهاء حتى ان بعض الوزراء اراد ان يشترى لابنه كتابا من المنطق فاشتراه خفية خوفا منهم مع انه اصل كل علم وتقويم كل ذهن انتهى قال الغزالى من لم يعرف المنطق فلاثقة له فى العلوم اصلا وسماه معيار العلم حتى روى عن بعضهم انه فرض كفاية وعن بعضهم فرض عين قال الشيخ ابو على ابن سينا المنطق نعم العون على ادراك

[1] F: بالفعل 10-177-6 . تحريف

العلوم كلها قال السيد من كان فكره اكثر فاحتياجه الى المنطق متفاوتة كذا فى حاشية المطالع وقدرفض هذا العلم وجحد منفعته من لم يفهمه ولااطلع عليه عداوة لما جهل وبعض الناس ربما يتوهم انه يشوش العقائد مع انه موضوع للاعتبار والتحرير وسبب هذا التوهم ان من الاذكياء الاغمار الذين لم يرتاضوا بالعموم الحكمية ولاادبتهم الشريعة من اشتغل بهذا العلم واستضعف حجج بعض العلوم فاستخف بها وباهلها ظنا منه انها برهانية لطيشه وجهله بحقائق العلوم ومراتبها فالفساد منه لامن العلم كذا فى الارشاد قالوا ويستغنى عنه المؤيد من الله تعالى ومن علمه ضرورى ويحتاج اليه من عداهما .

فان قلت — اذا كان الاحتياج بهذه المرتبة فما بال الائمة المقتدى بهم كمالك والشافعى وابى حنيفة رحمهم الله لم ينقل عنهم الاشتغال به واعا هو من العلوم الفلسفية وقد شنع العلماء على من عربها وادخلها فى علوم الاسلام ونقل عن ابن تيمية الحنبلى انه كان يقول ماظن الله تعالى يغفل عن المأمون العباسى ولابد ان يعاقبه بما ادخل على هذه الامة .

فجوابه ان ذلك مركور فى جبلاتهم السليمة وفطرهم [*] المستقيمة ولم يفتهم الا العبارات والاصطلاحات وحكى عن بعض الاشياخ انه فرض عين وهذا نقل لادليل عليه الا ان يقال تحقيق العقائد الاسلامية يتوقف على ادراكه وتحقيق العقائد فرض عين على كل انسان وما يتوقف عليه فرض العين فهو فرض عين هذا اقرب ما فى توجيهه كما ذكر فى علم النحو .

والكتب المؤلفة فى المنطق كثيرة منها

ا — ايساغوجى

ب — بحر الفوائد

ت — تيسير الفكر

ج — جامع الدقائق

ش — الشمسية

غ — غرة النجاة

ق — القواعد الجلية

ل — لوامع الافكار

م — مطالع ، محك النظر ، معيار الافكار ، الموجز

ن — ناظر العين ، نخبة الفكر وغير ذلك .

[*] اقول بل له دلائل على ما ذكره الاصفهانى فى شرحه المسمى بالحاصل على المحصول فى اصول الفقه للامام الرازى « كتبه ولى الدين» .

منطق الخرس [1] فى لسان الفرس — للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

منطق الرياحين — فارسى منظوم اوله

اى خداوند [2] آسمان وزمين

وعدد ابياته . ٦٦٠ ستين وستمائة الفه ناظمه سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

منطق الشرعية — ... شرحه عصام الدين ابراهيم بن محمد المتوفى سنة . . . شرحا فارسيا .

منطق الطير بارادة الخير — لزين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

منطق الطير — فارسى منظوم للشيخ عطار ... الهمدانى المتوفى سنة . . . وهو فى مزاحفات الرمل المسدس شرحه المولى شمعى الفه لاستدعاء حسن اغا المعروف بطرنقجى اغا المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف وكان متقاعدا عن المدرسة ثمانين . واختيارات منطق الطير للشيخ السيد على الهمدانى مختصر انتخب منه اوله

حمد پاك ازجان پاك آن پاك را الخ .

ولابن السكيت [*] .

منطق الطير — لشهاب الدين احمد بن يحيى بن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

منطق الغيب — تركى فى التصوف لموسى بن شيخ طاهر اوله

شموس حمد نامعدود واقار ثناى نا محدود الخ رتبه على ثلاثة عشر بابا .

المنطق الكبير — للامام فخر الدين الرازى وهو من الكتب المبسوطة فيه .

[1] F: 7-489-6 الخرس تحريف .

[2] F: 8-189-6 خداوند ناقص .

[*] اسم أثره (اصلاح المنطق) وقد مر فى باب الهمزة مفصلا ويمكن ان يصلح هذه العبارة بان نقول (ولابن السكيت كتاب اسمه اصلاح المنطق) لامنطق الطير .

منظر الابصار « منظر الابرار » ــ فارسى منظوم لقاضى سجان مات سنة ٨٤١ .

منظومة ابن دانيال ــ «هو شمس الدين محمد بن دانيال ابن يوسف الخزاعى الموصلى الكحال المتوفى سنة ٦٩٣ » ذكرها ابن حجر فى رفع الاصر وقال وقد ذيل عليها بعض اصحابنا الى عصرنا .

منظومة ابن فرح ــ شهاب الدين... الاشبيلى فى الحديث لامية فى ثلاثين بيتا اولها

غرامى [1] صحيح والرجا فيك معضل [2]		الخ

شرحها عز الدين محمد بن احمد بن جماعة وسماه زوال الترح وتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وله شرحان غيره اوله الحمد لله الذى كل نوع الانسان الخ وشرحها يحيى بن عبد الرحمن القرافى اوله الحمد الذى قبل بصحيح النية الخ .

منظومة ابن وهبان ــ فى فروع الحنفية وهو الشيخ عبد الوهاب بن احمد ــ بن وهبان ــ الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وهى قصيدة رائية من بحر الطويل اولها

بدأت بالحمد لله اجدر		الخ

ضمنها غرائب المسائل وهى نظم جيد متمكن فى اربعمائة بيت سماها قيد الشرائد ونظم الفرائد اخذها من ستة وثلاثين كتابا ورتبها على ترتيب الهداية ثم شرحها فى مجلدين وسماه عقد القلائد فى حل قيد الشرائد ولخص القاضى عز الدين عبد الرحيم ابن محمد بن الفرات القاهرى المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة هذا الشرح ثم شرحها قاضى القضاة عبد البر بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبى المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة وهو شرح مقبول ذكر فيه ان المصنف اطنب فى شرحه بتوجيه المسائل وانه لم يتعرض اليه لكن زاد فيه ما اهمله والحق به فروعا غريبة عثر ما عسر فهمه من بعض ابياته باوضح منه وسماه تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد وفرغ من تصنيفه بعد شهر رمضان سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة ثم هذبه فى آخر جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة وقال فيه ان ابن وهبان مسبوق بنظم القاضى نجم الدين الطرسوسى وكان يطلبه منه فى حياته فلم يسمح به لاله ولا لغيره وظفر به بعد موته وضمنه قصيدته هذه باختصار اللفظ من غير تغيير للمعنى وجاءت فى دون قدر النصف منها اوله الحمد لله رافع الشرع الشريف ومؤيده الخ وشرحها الشيخ على بن غانم المقدسى المتوفى سنة . . . ومختصر شرح ابن الشحنة للشرنبلالى .

منظومة فى الاسطرلاب ــ لعبد الواحد بن محمد نظمها لاجل حفظ محمد شاه الفنارى وكان معلما له قال صاحب الشقائق وكان نظمه بليغا .

منظومة فى الحديث ــ لابن الجوزى شرحها الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة فى مجلدين جمع فيه من كل نوع حتى خرج عن ان يكون شرحا لهذا النظم القليل وكان يقول انه زردخانه اشارة الى انه جمع كل ما عنده ولم يكمله .

منظومة فى حساب اليد ــ لابن المغربى اولها

الحمد لله القدير العالم		الخ

شرحها عبد القادر بن على بن شعبان الصوفى اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

منظومة فى الصلاة الوسطى ــ لمحمد بن محمد بن الشحنة الحلبى جمع فيها الاقوال فى خمسة ابيات عينية ثم شرحها وجعله كتابا وتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة ولابنه عبد البر ايضا منظومة عينية فى الفروق .

منظومة فى العروض ــ لابى نصر فتح بن موسى القصرى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة .

منظومة فى العقائد ــ للشيخ ابى النجا ابن خلف المصرى المولود سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة ثم شرحها وهى تزيد على الف بيت ذكرها السخاوى فى الضوء وقرظ له المتن الكافيجى وبالغ فى الثناء عليه .

منظومة فى فروع الحنفية ــ لحسام الدين ابى عبد الله حسن بن شرف السرتقى (التبريزى) المتوفى سنة ٧٧٠ نيف وسبعين وسبعمائة

بدأت بسم الله [1] نظمى تقوّلا [2]		الخ

وشرحها بعضهم .

[1] F: عزامى 11-160-6 تحريف .
[2] F: معضل 11-190.6 تحريف .

[1] F: بسم الله 3-194-6 سهو .
[2] F: تقولا » » » »

منظومة في الفروع — لنجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وهي في الف بيت سماها بالفوائد البدرية الفقهية ثم شرحها وسماه الدرة السنية وهي مأخذ منظومة ابن وهبان كما ذكره .

منظومة فيه ايضا — لجلال الدين رسولا بن احمد التباني جمع فيها مايناسبه من الفتوى ثم شرحها في اربع مجلدات وتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة .

منظومة في قراءة يعقوب — لمحمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي المالكي المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وثمانمائة .

منظومة في الوضوء المستحب — وهي اربعون وضوء نظمها الشيخ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي ثم شرحها ولده القاضي ولي الدين احمد ابوزرعة اوله اما بعد حمدالله الخ .

منظومة النسفي في الخلاف — وهو ابوحفص عمر ابن محمد بن احمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة. اولها

باسم الاله رب كل عبد   والحمد لله ولي الحمد

الخ رتبها على عشرة ابواب الاول في قول الامام الثاني في قول ابي يوسف الثالث في قول محمد الرابع في قول الامام مع ابي يوسف الخامس في قوله مع محمد السادس في قول ابي يوسف مع محمد السابع في قول كل واحد منهم الثامن في قول زفر التاسع في وقول الشافعي العاشر في قول مالك اتمها في يوم السبت في صفر سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة وعدد ابياتها الفان ـ والتسعة ـ والستون والستمائة .

وجملة الابيات ياصدر الفئه   الفان والستون والستمائة:
وتسعة والله يجزي ناظمه   جنات عدن وقصورا ناعمه

ولها شروح كثيرة منها شرح لابي البركات حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفي شرح شرحا بسيطا سماه المستصفى ثم اختصره وسماه المصفى كما ذكر في آخر شرحه المسمى بالمصفى اوله الحمد لمن تمت نعمته الخ قال لما فرغت من جمع شرح النافع واملائه وهو المستصفى من المستوفى سألني بعض اخواني ان اجمع للمنظومة شرحا مشتملا على الدقائق فشرحتها وسميته المصفى وتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة ولابي اسحق ابراهيم بن احمد الموصلي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين

وستمائة ولرضي الدين ابراهيم بن سليمان الحموي المنطقي المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة شرح في مجلدين ولابي المحامد محمود بن محمد بن داود اللؤلؤي [1] البخاري الافشنجي شرح سماه الحقائق [حقائق المنظومة] مكث في جمعها اكثر من سبع سنين واتمه يوم عيد الاضحى من سنة ٦٦٦ ست وستين ستمائة ببخارى وتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة اوله الحمدلله الاحد بذاته الواحد في صفاته الخ قال سميته حقائق المنظومة ليكون الاسم دالا على فحواه ومخبرا [2] عما حواه والمولى خطاب بن ابي القاسم القره حصاري شرحه في مجلدين وتوفى سنة ... اوله الحمدلله المتفرد بالعظمة والكبرياء الخ ذكر فيه انه شرحه بدمشق وفرغ منه في صفر سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة ذكره ابن دقماق ولابي الفتح علاء الدين محمد بن عبدالحميد الاسمندي السمرقندي المعروف بالعلاء العالم شرح سماه حصر المسائل وقصر الدلائل وتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة وشرحه الامام. . . السغدي وابو المفاخر محمد بن محمود السديدي ـ الزوزني ـ وسماه ملتقى البحار من منتقى الاخبار [الاحبار] وتوفى سنة... اوله احمده [واحده] على بدائع كرمه المتواترة الخ [المتوافرة] دررُ انوائها ذكر فيه انه التمس منه اوسط اولاده عبدالعزيز ان يشرحه فأجاب ولابي الحسن علي بن محمد بن علي شرح سماه بالموجز ذكره ابن الجوى وشرحه الامام قاضيخان ومن شروح المنظومة عون الدراية والمختلف اوله الحمدلله المتعزز بذاته المقدس الخ وهو للشيخ الامام علاء الدين عالم السمرقندي ومن شروحها التحقيق وشرحها مولانا مصنفك ايضا وشرح المنظومة الشيخ الامام ابو بكر محمد الحدادي الحنفي المتوفى سنة سماه النور المستنير وهو في مجلد كبير. وعبدالمحسن القيصري كتب منظومة في الفقه اجادفيها ومن شروحها الجواهر المضمومة وشرحها الامام علي ابن عثمان الاوشي المتوفى سنة... وسماه مختلف الرواية ومختصره استقصاء النهاية واختصرها القاضي محب الدين ابوالوليد محمد ابن محمد الشحنة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٠ تسعين وثمانمائة في الف بيت مع زيادة مذهب الامام احمد .

المنظومة الهاملية في الفروع — للسراج ابي بكر ابن علي الهاملي الحنفي اليمني المتوفى سنة ٧٦٩، شرحها تلميذه الشيخ ابوبكر بن علي الحدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة في مجلدين كبيرين .

[1] F: المولوى 3-196.9 خطأ .
[2] F: ومجرى 6-196.6 خطأ .

منع الثوران عن الدوران — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى الفهرست مع مقاماته .

منع الموانع على سؤالات جمع الجوامع — م. وهى ثلاثة وثلاثون سؤالا اوردها بعضهم على متنه فأجاب عنها اوله الحمدلله الذى اسس قواعد دينه الخ .

منع الموانع — للشعرانى .

المنعش — لابى الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى.

المنفرجة — للمرصفى «هو ابو الحسن على بن خليل المصرى الزاهد المتوفى سنة ٩٣٠» .

المنقح الظريف فى الموشح الشريف — للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر .

المنقحات المشروحة فى المعانى — للمولى محمد التيرى المعروف بعيشى المتوفى سنة ١٠٤٦ .

المنقذ من الايمان — لمحمد بن احمد البصرى المعروف بالعجيج مات سنة ٣٢٠ وهو يشبه الملاحن لابن دريد .

المنقذ من الزلل فى مسائل الجدل — للقاضى ابى محمد عبدالعزيز بن عثمان النسفى الحنفى البخارى (الفضلى المعروف بالنسفى) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة فى مجلد .

المنقذ من الضلال والمفصح عن الاحوال — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمدلله الذى يفتتح بحمده كل رسالة ومقالة الخ وهو مختصر بيت فيه غاية العلوم واسرارها والمذاهب واغوارها.

المنقذ من الهلكة فى دفع مضار السموم المهلكة — لحسن بن ابى ثعلب بن المبارك الطبيب اوله الحمدلله الواحد بلا كيفية الخ ذكر فيه انه الفه للمفضل بن ابى البركات ورتبه على ثلاث مقالات .

منن الهادى — فى النحو والتصريف للشيخ عزالدين عبدالوهاب ابن ابراهيم الخرزنجى الزنجانى وكان حيا فى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة .

منهاج الابتهاج لشرح مسلم بن الحجاج — م .

منهاج الادب فى التصريف — للشيخ محمود مختصر اوله الحمدلله الهادى الى سبيل السداد الخ الفه لولده عبداللطيف ورتبه على سبعة ابواب .

منهاج الاستقامة فى اثبات الامامة — لشيخ الرافضة جمال الدين ابى منصور بن مطهر حسن بن يوسف الحلى الشيعى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة قال ابن كثير وقد خبط فيه فى المعقول والمنقول ولم يدر كيف يتوجه اذ خرج عن الاستقامة وقد انتدب للرد عليه فى ذلك الشيخ ابوالعباس احمد ابن تيمية فى مجلدات اتى فيها باشياء حسنة وهو كتاب حافل سماه منهاج السنة .

منهاج الاقبال —

منهاج اهل الاصابة فى محبة الصحابة — لابى الفرج ابن الجوزى .

منهاج اهل السنة فى الرد على القدرية — للشيخ الامام منصور بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين واربعمائة .

منهاج البلغاء فى علمى البلاغة والبيان — لحازم ابن محمد القرطاجنى المتوفى سنة «٦٨٤» (قلت وقع فى نسختى الطبقات السيوطية انه سراج البلغاء والعلم عندالله) .

منهاج البيان فيما يستعمله الانسان — من الادوية المفردة والمركبة مرتب على الحروف لابن جزلة على «يحيى» ابن عيسى الكاتب من تلامذة نصير الطوسى (الطبيب المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة [1] وكان نصرانيا فاسلم) ضمنه ذكر جميع الادوية والاشربة والاغذية وكل مركب وبسيط ومفرد وخليط ورتبه على حروف المعجم اوله الحمدلله الذى ظهرت له بدائع مصنوعاته وبهرت غرائب مبتدعاته الخ. وعليه تعليقه للشيخ الفاضل عبدالله بن احمد المالقى المعروف بابن البيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وسماها

[1] (493) de vefat ettikden sonra (نصير طوسى) nin şakirtlerinden olamaz. Binaenaleyh müellifin (من تلامذة) (نصيرالطوسى) sözü sehivdir.

الابانة والاعلام بما فى المنهاج من الخلل والاوهام اولها الحمدلله الذى اقام بلطيف حكمته قرأه عليه الشيخ الموفق احمد ابن الشيخ السديد ابى القاسم الخزرجى بدمشق ولبعضهم تتمة له اولها حمدا لمن ابدع الخواص والعجائب الخ قال ولما كانت فنون الطب كثيرة وكان من اجلها العلم بالمفردات وما يتعلق بها ولم ار من حرر احكام ذلك مثل ابن جزلة فانه حقق فى منهاجه واجاد ولكنه شرط ان يهمل المجهول فادى ذلك الى اعتراض الاغبياء نعم فاته اشياء يسيرة فى جنب فوائده الغزيرة [1] من اهمال مفرد اوتنبيه على اسم اومنفعة اومضرة اوبدل اوقدر وزن فاستخرت الله تعالى وجمعت مافاته الخ .

منهاج التعبير — لخالد [2] الاصبهانى المتوفى سنة . . .

منهاج التوقيف فى القراءة — للشيخ علم الدين «على ابن» محمد بن عبدالصمد السخاوى الكبير .

المنهاج الجلى فى شرح القانون الجزولى — مر .

منهاج الدراية فى فروع الحنفية — لابى حفص عمر ابن محمد النسفى المتوفى سنة . . .

منهاج الدكان فى الطب — مجلد اوله الحمدلله الذى ليس بذى بداية فيكون مسبوقا الخ للشيخ الحاذق ابى المنى [3] «داود» ابن ابى نصر بن حفاظ المعروف بالكوهين العطار الاسرائيلى الهارونى بالقاهرة جمعه لنفسه ولولده سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة وذكر فيه انه جامع للاغراض كاف فيما يحتاج اليه بالنسبة الى غيره جمعه من الدستور المارستانى وغيره من عدة اقرباذينات مختارة كالارشاد والملكى والمنهاج واقرباذين ابن التلميذ وغير ذلك .

منهاج الدين — للحليمى فى شعب الايمان وهو الشيخ الامام ابو عبدالله حسين بن الحسن الحليمى الجرجانى الشافعى المتوفى سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة وهو كتاب جليل فى نحو ثلاث مجلدات فيه احكام كثيرة ومسائل فقهية وغيرها مما يتعلق باصول الايمان رتبه على سبعة وسبعين بابا على ان للايمان بضعا وسبعين شعبة واختصره القاضى علاءالدين ابو الحسن على ابن

[1] F: الغزيرة 7-201-6 تحريف .
[2] F: لخالة 9-201-6 تحريف .
[3] F: ابى المنيرى 3-201-6 خطا .

اسمعيل التبريزى القونوى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة ونظمه نورالدين (على) الاشمونى الشافعى (المتوفى بعد) التسعمائة سنة وشرحه شمس الدين «محمد بن احمد» الخطيب الشربينى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة .

منهاج ذوى الحسب فى لغة العرب —

منهاج الرشاد — لشكرالله بن احمد وقيل للغزالى .

منهاج السالكين — للشيخ اسماعيل الانقروى المولوى (المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف) .

منهاج السلامة الى معراج الكرامة — لابن المطهر الحلى من افاضل الشيعة فيه مطاعن على اهل السنة وعليه رد لزين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه سدالفتيق المظهر وصد الفسيق ابن المطهر.

منهاج السلوك — فى التاريخ .

منهاج السنة النبوية فى نقض كلام الشيع والقدرية — للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة الفه ردا على منهاج الكرامة قال التقى السبكى رأيته قد اجاد فى الرد عليه لكن صرح باعتقاد حوادث لااول لها وانهاقائمة بذات البارى.

منهاج السنة ومفتاح الجنة — فى فن الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ولم يتم .

منهاج الشريعة — «فى شرح منارالانوار فى الاصول لجلال الدين رسولا بن احمد بن يوسف التبانى الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣» .

منهاج الصلاح — فى الفروع على مذهب الامامية ولابن المطهر الحلى الحسن بن يوسف الامامى المتوفى سنة ٧٢٦ لعله اختصار المصباح اعنى مصباح المتهجد كما مر» .

منهاج الصواب — لابى محمد على اسعد الحسينى المتوفى سنة ٥٨٨ ثمانين وخمسمائة .

منهاج الطالبين — فى مختصر المحرر فى فروع الشافعية
للامام محي الدين ابى زكريا يحيى بن شرف النووى الشافعى (المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة) اوله الحمد لله البر الجواد الذى جلت نعمه عن الاحصاء بالاعداد قال قد اكثر اصحابنا من التصنيف ومتن مختصر المحرر كثير الفوائد عمدة فى تحقيق المذهب وقد التزم مصنفه ان ينص على ماصححه معظم الاصحاب لكن فى حجمه كبر عن حفظ اكثر اهل العصر فرأيت اختصاره فى نحو نصف حجمه مع ما اضمه اليه من النفائس ثم ذكر تصرفاته وقال فى آخره وارجو ان تم هذا ان يكون فى معنى الشرح للمحرر فانى لا احذف منه شيأ من الاحكام اصلا وقد جمعت جزأ على صورة الشرح لدقائق هذا المختصر انتهى. وهو كتاب مشهور متداول بينهم اعتنى بشانه جماعة من الشافعية فشرحه الشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى ولم يكمله بل وصل الى الطلاق وسماه الابتهاج وتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة وكمله ابنه بهاء الدين احمد المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة وشرحه محمد بن على العالى [القاياتى] المتوفى سنة ٨٥٠ ثلاث وخمسين وثمانمائة والشيخ جلال الدين محمد ابن احمد المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة اوله الحمد لله على النعمة الخ «سماه كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين» قال هذا مادعت اليه حاجة المتفهمين لمنهاج الفقه من شرح يحل الفاظه ويبين مراده على وجه لطيف خال عن الحشو والتطويل حاو للدليل والتعليل وشرحه شهاب الدين احمد ابن حمدان الاذرعى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة شرحين اسم احدهما القوت «قوت المحتاج» وقد اختصره شمس الدين محمد بن محمد الغزى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وله سلاح الاحتياج فى الذب عن المنهاج والآخر الغنية وعليه نكت لشهاب الدين ابن النقيب وشرحه الشيخ مجد الدين ابو بكر ابن اسمعيل السنكلومى المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة ولم يطوله وسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة شرحه وسماه الاشارات الى ماوقع فى المنهاج من الاسماء والمعانى واللغات ثم اختصره وسماه ظنا العجالة وله تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج والبلغة على ابوابه فى جزء وله جامع الجوامع «جمع الجوامع فى الفروع . مر» فى نحو ثلاثين مجلدا احترق غالبه وله عمدة المحتاج فى ثلاث مجلدات وكذلك

العجالة فى مجلد وله لغاته فى مجلد وهو المسمى بالاشارات وتصحيحه فى مجلد ايضا وادلته المتقدم اسمه كذا فى ضوء السخاوى. وافرد الشيخ سراج الدين عمر بن محمد البنى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة زوائد العمدة والعجالة لابن الملقن وسمى الاول تقريب المحتاج الى زوائد شرح ابن النحوى على المنهاج والثانى الصفادة فى زوائد العجالة واحمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة له عليه عدة شروح وجد من اكبرها قطعة الى صلاة الجمعة فى ثلاث مجلدات اطال فيه مع اكثاره الاستمداد من شرح المذهب وسماه البحر العجاج [1] واصغرها فى مجلدين سماه التوضيح وشرحه الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوى بلغ فيه الى المساقاة و(سماه) الفروق وصنف زيادات على المنهاج (وهو قطعة) فى مجلد وتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة واكمل الشيخ بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى ذلك الشرح وتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وقيل له شرح آخر مسمى بالديباج وشرح قطعة منه نور الدين فرج بن محمد الاردبيلى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (شرحا حافلا وصل فيه الى اثناء ربع البيوع فى ستة مجلدات قال ابن حجر فى الدرر ماله نظير فى التحقيق انتهى) وشرحه سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى وسماه تصحيح المنهاج اكمل منه الربع الاخير ووصل الى ربع النكاح وتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة ولولده جلال الدين عبد الرحمن نكت على الاصل ولم تتم وتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة وشرحه الشيخ شرف ابن عثمان الغزى شرحا بسيطا فى نحو عشر مجلدات ومتوسطا وصغيرا فى مجلدين ذكر فيه فوائد غريبة من كتاب الانوار وتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وعلق الشيخ جلال الدين محمد ابن عمر النصيبينى شرحا فى اربعة مجلدات سماه الابهاج وتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة والشيخ بدر الدين ابو البركات محمد بن محمد المعروف بابن رضى الدين الغزى شرحه شرحين احدهما سماه ابتهاج المحتاج وشرحه الشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى وسماه درة التاج فى اعراب مشكل المنهاج وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ونظمه ايضا وسماه الابتهاج ولم يتم وشرحه القاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة (٩٢٦) واختصره الشيخ اثير الدين ابو حيان محمد بن يوسف الاندلسى وسماه الوهاج فى اختصار المنهاج

[2] F: الاجاج 9-206-6 تحريف .

وتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة ونظمه شمس الدين محمد بن محمد (عبدالكريم) الموصلى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة. وشرح رجل «وهو شمس الدين ابو عبدالله محمد ابن عبدالرحمن الكفرسوسى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٩٣٢» فرائضه وسماه اغاثة اللهاج وشرحه الشيخ الامام محمد ابن فخر الدين الاباز الماردينى وسماه البحر المواج وهو اربعة عشر مجلدا وشرح قطعة منه الشيخ تاج الدين ابو نصر عبد الوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وشرح المنهاج تقى الدين ابوبكر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة ونظم المنهاج شهاب الدين احمد ابن محمد الطوخى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ومن شروحه شرح الشيخ ابراهيم المأمونى المكى الشافعى وهو من المتأخرين ذكره فى تهنئة اهل الاسلام وشرحه يحيى بن احمد المصرى شرحا لطيفا جمع فيه فوائد وممن شرحه الشيخ كمال الدين محمد بن موسى الدميرى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة فى اربع مجلدات سماه النجم الوهاج لخصه من شرح السبكى والاسنوى وغيرهما وعظم الانتفاع به خصوصا بما طرزه به من التتمات والخاتمات والنكت البديعة وابتدأ من المساقاة بناء على قطعة شيخه الاسنوى فانتهى فى ربيع الآخر سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ثم استأنف (شرحه ثانيا) وشرح مختصره الشيخ الامام زين الدين ابو يحيى زكريا بن محمد الانصارى اوله الحمد لله على افضاله الخ وهو شرح ممزوج اختصره اولا وسماه منهج الطلاب ثم شرحه وسماه فتح الوهاب [1] بشرح منهج الطلاب واول المختصر الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ ومن شروح المنهاج شرحان كبيران احدهما ارشاد المحتاج الى توجيه المنهاج والآخر بداية المحتاج فى مجلدين كلاهما للشيخ بدر الدين ابى الفضل محمد بن ابى بكر المعروف بابن شهبة الاسدى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وشرحه نجم الدين ابو الفضل محمد ابن عبدالله ابن قاضى عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة وسماه هادى الراغبين الى منهاج الطالبين وفرغ منه سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة ذكر فيه انه الحق به وزاد ونقص اوله الحمد لله الذى علمنا مالم نكن نعلم الخ وله تصحيح المنهاج اولا فى مطول عمل عليه توضيحا ومتوسطا ومختصرا (سماه التاج فى زوائد الروضة على المنهاج والتحرير جعله معوله فى المراجعة ماشيا فيه على مسائل المنهاج فى نحو اربعمائة كراسة لكنه لم يبيض) وشرحه

[1] F: الوهاج 3.20.6 خطا .

الشيخ تقى الدين ابوبكر احمد بن قاضى شهبة وهو ولد المذكور آنفا المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة والشيخ بهاء الدين ابن قاضى ردا الدمشقى والامام ابو الفتح محمد بن ابى بكر المراغى المدنى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة سماه المشرع الروى فى شرح منهاج النووى وهو ثلاث مجلدات (وشرحه ابو الفضل احمد بن على بن حجر الهيتمى المكى وشرحه ايضا العلامة الرملى والخطيب الشربينى «هو شمس الدين محمد ابن احمد الخطيب الشربينى المتوفى سنة ٩٧٧» للشيخ الزيادى حاشية على شرح المحلى وله حاشية ايضا على شرح المنهج لشيخ الاسلام وشرح فرائض المنهاج لشيخ الاسلام) وشرح فرائض المنهاج للشيخ محب الدين . . . البصروى .

منهاج العابدين — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وقيل هو آخر تأليفه ورتبه على سبع عقبات الاولى عقبة العلم الثانية ـ عقبة ـ التوبة الثالثة ـ عقبة ـ العوائق الرابعة ـ عقبة ـ العوارض الخامسة ـ عقبة ـ البواعث السادسة ـ عقبة ـ القوادح السابعة ـ عقبة ـ الحمد والشكر وهو كتاب لطيف نافع لمن اراد الآخرة واعرض عن الدنيا اوله الحمد لله الملك الحكيم الجواد الخ قال صنفنا فى قطع طريق الآخرة وما يحتاج اليه العبد من علم او عمل كتبا كاحياء العلوم والقربة الى الله سبحانه وتعالى [1] فلم يحسنوها فانما كلام افصح من كلام رب العالمين وقد قالوا ـ فيه ـ اساطير الاولين واقتضت الحال النظر الى كافة خلق الله سبحانه وتعالى بعين الرحمة وترك المماراة فابتهلت الى الله سبحانه وتعالى ان يوفقنى لتصنيف كتاب يقع عليه الاجماع ويحصل بقراءته الانتفاع فاجابنى واطلعنى بفضله وكرمه على اسرار ذلك والهمنى ترتيبا عجيبا لم اذكره فى الكتب التى تقدمت انتهى وقد نقله الياس بن عبدالله المعروف بنهانى الى التركى «سنة ٩٢٥» والحق به مسائل العبادات الخمس وشرحه شمس الدين البلاطنسى شرحين كبيرا وصغيرا ثم اختصر المنهاج فى جزء وسماه بغية الطالبين اوله الحمد لله الذى وفق من شاء من عباده الخ ورأيت فى مسامرة الشيخ الاكبر انه قال ان الشيخ ابا الحسن على المسفر كان جايلا حكيما عارفا مخمول الذكر ورأيت بسبتة له تصانيف منها منهاج العابدين الذى يعزى لابى حامد

[1] Kitabın ibaresi şöyledir :

[*] كاحياء علوم الدين والقربة الى الله عزوجل وغير ذلك واحتوت على دقائق من العلوم اعتاصت على افهام العامة فقدحوا فيها وخاضوا فى لم يحسنوه منها . . . (172 ـ Lâleli).

الغزالى وليس له وانما هو من مصنفات هذا الشيخ وكذلك له ايضا كتاب التصح والتسوية الذى يعزى لابى حامد ايضا وتسميه الناس المضنون الصغير وله شعر منها

لا تظنوا الموت موتا انه   لحياة هى غايات المنى
احسنوا الظن برب راحم   تشكروا السعى وتأتوا امنا
ما ارى نفسى الا انتمو   واعتقادى انكم انتم انا

منهاج العاشقين — فارسى مختصر .

المنهاج على مذهب الحنفية — لنجم الدين عمر بن محمد ابن العديم الحلبى القاضى بحماة المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة وهو مشتمل على اصول وفروع جمع فيه بين الجامع الصغير وبين تصنيف الطحاوى والقدورى باوجز لفظ واوضح بيان .

منهاج الفتاوى — لعمر بن محمد المقبل الانصارى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة .

منهاج الفقراء — طريقة تاج المولوية للشيخ رسوخ الدين اسماعيل بن احمد الانقروى المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف « ١٠٤٢ » الفه سنة ١٠٣٤ اربع وثلاثين والف الفه بالتركية وجعله ثلاثة اقسام الاول فى الطريقة الثانى فى اسرار الشريعة الثالث فى مراتب السلوك وقيل فى تاريخ وفاته

سويندى جامعك روشن چراغى [1]

اوله الحمد لله الذى علمنا العلوم الدينية واللدنية الخ .

منهاج الفكر فى الحيل — لابن الوراق «هو ابو الحسن محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٣٨١» .

المنهاج فى الاصول — للعلامة جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

المنهاج فى تعلقات الايلاج — للقاضى كمال الدين محمد ابن احمد الزملكانى مختصر اوله الحمد لله الذى انبت الخلق نباتا الخ ذكر ان بعض الخاديم سأله ان يصنف كتابا فى الباه فالفه ورتبه على مقدمة وجزئين يشتمل كل منهما على عدة ابواب فالجزء الاول فى اسرار الرجال والجزء الثانى فى اسرار النساء .

المنهاج فى شرح مسلم بن الحجاج — وهو شرح صحيح مسلم للنووى .

[1] Bu tarihde tamiye olsa gerekdir.

المنهاج (فى الفروع) — الحبيب بن عمر الفرغانى توفى سنة . . .

المنهاج فى العبادة — مختصر للشيخ ابى عبدالله محمد ابن على الحكيم الترمذى الصوفى .

منهاج القارى — منظومة فى التجويد لخطيب جامع السلطان محمد خان ثم شرحها بالتركية .

منهاج القاصدين — لابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى (المتوفى سنة ٥٩٧) وهو على اسلوب الاحياء لكنه حذف منه الاحاديث الواهية ومذاهب الصوفية التى لا اصل لها .

منهاج المتعلم — « لابى حامد محمد الغزالى »

منهاج المذكرين ومعراج المحذرين — فى الموعظة لابراهيم بن حسين بن على الفرضى المتوفى سنة ... ويفهم من ديباجته انه كان واعظا تم سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة ولعله تاريخ تأليفه وفيه شبهة .

المنهاج المنتخب من ضوء السراج — فى شرح فرائض السجاوندى مر .

منهاج الواعظين —

منهاج الوصول الى علم الاصول — لابى الفرج عبدالرحمن بن على البغدادى المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

منهاج الوصول الى علم الاصول — مختصر للقاضى الامام ناصرالدين عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة وهو مرتب على مقدمة وسبعة كتب اوله تقدس من تمجد بالعظمة والجلال الخ قال ان كتابنا هذا (يسمى) منهاج الوصول الى علم الاصول الجامع بين المشروع والمعقول والمتوسط بين الفروع والاصول الخ وهو عشرون ورقة بالقطع الحشى قال الاسنوى اعلم ان المصنف اخذ كتابه من الحاصل للارموى والحاصل اخذه مصنفه من المحصول للفخر والمحصول استمداده من كتابين لا يكاد يخرج عنهما غالبا احدهما المستصفى للغزالى والثانى المعتمد لابى الحسن البصرى حتى رأيته ينقل

مزما الصفحة او قريبا منها بلفظها وسببه على ما قيل انه كان يحفظهما وهو كتاب جليل اعتنى العلماء بشأنه فشرحه الشيخ الامام فخرالدين ابوالمكارم احمد بن حسن التبريزى الجاربردى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة سماه بالسراج الوهاج اوله الحمدلله الذى خلق الارض والسموات الخ وهو شرح بقوله اقول وكتب المتن تماما وشرحه الامام شمس الدين ابو الثناء محمود ابن عبدالرحمن الاصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وشرحه الامام جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى (صاحب المهمات) سماه نهاية السول فى شرح منهاج الاصول اوله الحمدلله الذى مهد اصول شريعته الخ ذكر فيه ان اكثر اهل زمانه اقتصروا على المنهاج للبيضاوى لكونه صغيرا لحجم مستعذب اللفظ فشرحته منبها على امور اخرى الاول ذكر مايرد عليه من الاسئلة التى لاجواب عنها الثانى التنبيه على ماوقع فيه من الغلط فى النقل الثالث تبيين مذهب الشافعى بخصوصه الرابع ذكر فائدة القاعدة من فروع مذهبنا الخامس التنبيه على المواضع التى خالف المصنف فيها كلام الامام اوالآمدى او ابن الحاجب السادس ماذكره الامام وابن الحاجب من الفروع الاصليه وتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة (ويقال ان اخاه محمدا شرع فى شرح المنهاج وجمال الدين اخوه اكمله) وشرحه القاضى عبدالله بن محمد العبيدلى التبريزى الحنفى المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وغياث الدين محمد بن محمد الواسطى المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة والشيخ شمس الدين محمد ابن يوسف الجزرى الشافعى واعتذر فى خطبته بكبر السن وتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة «٨٣٣» والشيخ الامام تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة والشيخ الامام سراج الدين عمر بن على ابن الملقن وله شرح احاديثه ايضا فى جزء وتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة والشيخ نورالدين فرج بن محمد (بن ابى الفرج) الاردبيلى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة « سماه نهاية السول فى شرح منهاج الاصول» والشيخ شهاب الدين احمد بن حسين الرملى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وشهاب الدين احمد بن عبدالله الغزى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة والسيد برهان الدين (عبيدالله بن محمد الفرغانى) العبرى شارح الطوالع (المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة) اوله

الحمدلله الذى اعلى معالم الاسلام الخ اهداه الى الوزير شمس الدين صاحب الديوان والقاضى زكريا بن محمد الانصارى الشافعى (المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة) وشرحه الشيخ محمد ابن حسن الاسنوى ولم يكمله وتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة واتمه اخوه وعلى شرح محمد الاسنوى حاشية للقاضى محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وله ايضا حاشية على شرح العبرى وعلى شرح الجاربردى. ونظمه الشيخ شمس الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى وخرج احاديثه ايضا وتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة ونظمه ايضا محمد بن عثمان (ابن فرمود) الزرعى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وشرحه يوسف ابن حسن (السرائى) التبريزى المتوفى سنة «٨٠٤» وشرحه الامام محمد بن طاهر القزوينى المتوفى سنة... وسماه سراج العقول الى منهاج الاصول والشيخ الامام زين الدين ... الحنفى المتوفى سنة... وسماه ايضاح الاسرار اوله اسبحك بكمال جلالك الخ واهداه لشمس الدين الوزير وعليه نكت لابى زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة سماها التحرير لما فى منهاج الاصول ومن شروحه شرح للعلامة مجدالدين الابكى سماه معراج الوصول فى شرح منهاج الاصول وهو مختصر بالقول اوله سبحانك اللهم ياواجب الوجود الخ الفه للقاضى قطب الدين احمد بن فضل الله القزوينى ومدحه فى خطبته وشرط فيه ان لايتجاوز عن حل الالفاظ وشرحه عبد الغنى الاردبيلى وشرحه شمس الدين ابوعبدالله محمد بن محمود الاصفهانى ومن شروحه بقال اقول لعبدالرحمن بن عطاءالله المشتهر بالشيخ الاردبيلى اوله الحمدلله الذى اضاء الماهيات بضوء الوجود الخ وشرحه كمال الدين محمد بن محمد بن عبدالرحمن الشافعى المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة شرحين مطولا ومختصرا تداوله الناس وقرظله من شيوخه القاياتى وابن الهمام.

مناهجة النظر وجنة القطر — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن على بن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة.

منهج الاصلين — فى اصول الدين لسراج الدين عمر ابن رسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة كمل منه اصول الدين بلغ الى نصف اصول الفقه اوله الحمد لمن وجب وجود ذاته الخ قال الحمص

فيه مسائل العلمين علم اصول الدين وعلم اصول الفقه وشرحه ابن جماعة .

منهج الاصول — فى اصول الدين للشيخ عبدالعزيز ابن عبدالواحد (المغربى المكناسى) المدنى المالكى (المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة هو منظومة وله منظومات شتى فى ثمانية وعشرين علما ذكرها فى اعيان حلب) .

منهج الاطباء وشفاء الاحباء — فى الطب كالموجز لكنه اكبر حجمامنه للشيخ حجيج بن قاسم الشهير بالوحيد الحلبى اوله نحمدك يامبدئ عناصر اسطقسات الاركان الخ رتبه على مقدمة وسبعة تعاليم وخاتمة .

منهج الالباب —

منهج البلاغة —

منهج المريد فى التوحيد — لابى عبدالله حسين بن نصر الكعبى (المعروف بابن خميس) الشافعى المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة .

منهج التيسير الى علم التفسير — وهو شرح لنظم علم التفسير من نقاية السيوطى .

المنهج الدال —

منهج الدعوات ومبهج العنايات — لابى القاسم على ابن موسى الطاوسى العلوى « الشيعى المتوفى سنة ٦٦٤ » .

منهج الرائض بضوابط فى الفرائض — منظومة لمحمد ابن عبدالدائم البرماوى (المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة) ثم شرحها اوله الحمدلله وبه نستعين الخ .

منهج الرشاد — فارسى مختصر مرتب على اثنى عشر بابا الفه المولى شكرالله بن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة للسلطان محمد الفاتح الباب الاول فى التوحيد الثانى فى شرائطه الثالث فى الشرائط والاركان الرابع فى الصلاة الخامس فى صفتها السادس فى فرائضها وواجباتها السابع فى الصوم الثامن فى اسماء الله سبحانه وتعالى التاسع فى اوليائه العاشر فى الحج والعمرة الحادى عشر فى التابعين الثانى عشر فى التواريخ .

منهج الرشاد — للشيخ زين الدين الخوافى محمد بن محمد المتوفى سنة ٨٣٨ » (وهو مختصر كفصل الخطاب فارسى وعربى) انبته المجدى سماعا .

منهج السالك الى اشرف الممالك — للشيخ نورالدين ابى الحسن على بن خليل المرصفى الشافعى المدنى المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذى دل على معرفته بمعرفته الخ قال فلما كانت الرسالة القشيرية مشتملة على مقاصد السلوك ومبانيه سألنى بعض الاخوان ان الخص المقاصد منها .

منهج السالك وشرعة المناسك — لابى عبدالله شمس الدين محمد الطرابلسى الحنفى اوله لك الحمد يا من جعل البيت مثابة للناس الخ رتبه على سبعة وعشرين بابا .

منهج السالك فى الكلام على الفية ابن مالك — سبق (فى جزئين لابى حيان) .

المنهج السديد فى شرح كفاية المريد — مر .

المنهج السوى والمنهل الروى فى الطب النبوى — مجلد للسيوطى اوله الحمدلله حمد الشاكرين الخ جمع فيه الاحاديث وضم اليها من الآثار والمقاطيع ورتبه ترتيب الموجز .

منهج الصواب فى قبح استكتاب اهل الكتاب — رسالة اولها الحمدلله الذى اعزنا بالاسلام الخ ذكر انه لما رأى اليهود والنصارى قد تمكنوا فى البلاد واكثروا فيها الفساد كتبها تذكيرا ورتبها على ثمانية ابواب .

منهج الطلاب فى عمل الاسطرلاب —

المنهج الفائق والمنهل الرائق فى احكام الوثائق — للشيخ الفقيه احمدبن يحيى بن محمد « محمد بن عبدالواحد بن ابى جحلة المتوفى سنة ٧٧٦ » المالكى التلمسانى اوله الحمدلله الذى بحمده يفتتح ويختم الخ وهو مرتب على ستة عشر بابا .

المنهج فى اشتقاق شعر الحماسة — لابى الفتح عثمان ابن جنى النحوى المتوفى سنة « ٣٩٢ » .

المنهج فى... — للشيخ محمد بن على الحكيم الترمذى . (المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة) .

المنهج القويم فى قواعد تتعلق بالقرآن الكريم — لشمس الدين ابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الحنفى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

المنهج المبين فى اخلاق العارفين — للشيخ عبد الوهاب ابن احمد الشعرانى المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة وله المنهج (المنهج المبين) فى بيان ادلة المجتهدين .

المنهج المبين فى الحديث — للفاكهانى « هو تاج الدين عمر بن على بن سالم الاسكندرى المالكى المتوفى سنة ٧٣١ » .

المنهج المشرق فى الاعتراض على كثير من اهل المنطق — لعمر بن محمد بن خليل السكونى « المغربى المتوفى سنة ٧١٧ » ذكره فى مقتضب التميز .

المنهج المغرب فى الرد على المغرب — [المنهج المعرب فى الرد على المقرب] لابى اسحق ابراهيم بن احمد الجزرى (الخزرجى) الانصارى المتوفى سنة «٦٧٥» واكثر تأليفه لم تخرج لدقة خطه ذكره السيوطى فى طبقات النحاة .

المنهج المفيد فى احكام التوكيد — لابن الزملكانى (العلامة كمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم الانصارى السماكى الشافعى) المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة .

المنهج المفيد فى حكم التوكيد — [1] للشيخ الامام شرف الدين احمد بن قاضى الجبل المتوفى سنة . . . تكلم فيه على مايتعلق بالتوكيد وعلى آيات قرآنية .

المنهج الموصل الى الطريق الابهج — رسالة فى الطريقة النقشبندية لمصطفى بن الحسين الصادق النقشبندى كتبها باشارة شيخه خواجه احمد الصادق لما حج معه وجاور سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وسنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة تجاه الكعبة اولها الحمد لله الذى خلق الخلق لعبادته ومعرفته الخ فكتب فوائد مما اقتبسه من مجالسته وتشتمل ايضا على تفصيل نسبه وسلسلة طريقته .

[1] Bu eser basmalarda yoktur.

المنهج (؟) الوهبية الربانية والملح الاسمية المحمدية —

المنهل الاصفى فى شرح ماتمس الحاجة اليه من الفاظ الشفا — مر .

المنهل البديع فى الصلاة على الحبيب الشفيع — للشيخ الامام ابى الخير محمد (بن عبد الرحمن) السخاوى (المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة) .

المنهل الجارى من فتح البارى — سبق فى شرح الجامع الصحيح للبخارى .

المنهل الروى فى علوم الحديث النبوى — للشيخ الامام بدر الدين محمد بن ابراهيم بن سعد الله ابن جماعة الكنانى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى اوضح لمعالم السنة سبيلا الخ لخص فيه علوم الحديث لابن الصلاح وزاد عليه ورتبه على مقدمة واربعة اطراف جاء مشتملا على خمسة امور وهى التعريفات واقسام المتن والسند واسماء الرجال وكيفية تحمل الحديث شرحه عز الدين محمد بن احمد ابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

المنهل الروى فى الطب النبوى — «مر فى المنهج السوى» للسيوطى اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ .

المنهل الصافى فى شرح الوافى — فى النحو .

المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى — فى تراجم الاعيان على الحروف فى ثلاث مجلدات للامير الكبير جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى مؤرخ مصر المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة ومبدأ هذا التاريخ كما ذكر فى ترجمة الملك الصالح ايوب من سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة من اوائل الدولة التركية وابتدأ من المعز ايبك التركمانى الى زمانه اوله الحمد لله مدبر الدهور الخ واستفتح فيه بترجمة المعز المذكور ثم عاد الى ترتيب الحروف ثم اختصره فى مجلد صغير وسماه الدليل الشافى على المنهل الصافى اوله الحمد لله الذى لايستدل عليه الابه الخ قال جعلته لتاريخنا المسمى بالمنهل الصافى كالديباجة ورتبه على ترتيبه من اوله الى آخره وهو لايخل عن

التاريخ المذكور بترجمة واحدة واختصرت فيه التراجم جدا ليكون الناظر فى ذلك على بصيرة ا هـ .

المنهل العذب — نظم الشيخ ابى سعيد شعبان بن محمد القرشى العثمانى الموصلى .

المنهل العذب لورود اهل الحرب — لمحمد بن منكلى المصرى رسالة اولها الحمدلله ذى القوة المتعال الخ المتوفى سنة...

منهل اللطائف فى الكنافة والقطائف — للسيوطى من مقاماته ذكره فى فهرست مؤلفاته .

المنهل المفهوم فى شرح السنة العلوم — للامام عبدالله ابن اسعد اليافعى المتوفى سنة . . .

منية الابرار وغنية الاخيار — تركى فى الموعظة للشيخ عبدالرحيم القرهحصارى .

منية الالمعى فيما فات من تخريج احاديث الهداية للزيلعى — للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

منية الباحث عن حكم دين الوارث — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

منية السالكين وبغية العارفين فى شرح حديث الاربعين — مجلد اوله الحمدلله المتوحد بذاته وصفاته وافعاله الخ يشتمل كل حديث منها على فصول جمة .

منية السول فى دعوات الرسول — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

منية الشبان فى معاشرة[1] النسوان — (كتاب) فى علم الباه للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة[٩٦٨] اوله الحمدلله الذى خلق الانسان من سلالة من طين الخ رتبه عن مقدمة واربعة مطالب وطرقها طريقة الشرع وطريقة العقل وطريقة الطبع وطريقة الطب.

[2] F: خطا 6-226-6 فى معاشر .

منية الصيادين — للمولى محمود بن محمد (الرومى) الشهير بميرم چلبى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة .

منية الطالب لا عز المطالب — « تأليف شمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ » .

منية القرآءة —

منية الفقهاء — لفخرالدين بديع بن ابى منصور العراقى الحنفى اخذ تلميذه صاحب القنية كتابه منها وذكر انها بحر محيط فانه جمع فيه مالا يوجد فى غيره فاستقصى لبابها وسماه قنية المنية .

منية . . . — فى القراآت للشيخ ابى نصر احمد « بن الحسين الدينورى الكسار المقرى المتوفى سنة ٤٣٣ » .

منية اللبيب فى شرح التهذيب — لشمس الدين محمد الحفرى .

منية المتكلمين وغنية المتعلمين — لمحمد بن محمد مختصر ابن عبدالجليل الرشيد التقط من كلامه مائة كلمة واهداه الى ابى الفتح على بن ايلخان بن خوارزمشاه اوله الحمدلله مصور الآفاق ومقدر الارزاق الخ .

منية المصلى وغنية المبتدى — للشيخ الامام سديدالدين الكاشغرى « وهو محمد بن محمد المتوفى سنة ٧٠٥ » — اوله الحمدلله رب العالمين الخ وهو كتاب معروف متداول بين الحنفية وقد شرحه ابن امير الحاج شرحا بسيطا فى مجلدين قال التقطت ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين قال الشارح ابن امير الحاج فى القاموس التقطه عثر عليه من غير طلب وكان المصنف بحسب ماوقع له الالتقاط لهذه الجمل من المسائل خلا كثير منها فى وجه التنظيم عن حسن الترصيف فيه فانك تراه فى كثير من المواضع فى هذا المعنى كحاطب ليل وفى كونه غنية للمبتدى نظر لخلوه عن كثير مما يهم[1] المبتدى كمباحث صلاة الجمعة والعيدين الخ اقول والعجب ان الشارحين الفاضلين لم يتعرضا لذكر المؤلف وسكتا سكوتا غير مرضى. ثم ان الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى الف شرحا جامعا كبيرا فى مجلد سماه غنية المتملى [2] فاقبل عليه الناس وتلقاه الفضلاء بالقبول اوله

[1] F: تحريف 10-227-6 مما ابهم .
[2] F: غلط 3-998-6 للمستملى .

لحمدلله جاعل الصلاة عماد الدين الخ ثم اختصره تسهيلا للطالبين وتوفي سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة واما شرح الامام الشهير بابن امير حاج محمد بن محمد بن احمد [محمد] (الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) اكبر منه حجما رسم حرف الميم بالمشروح وحرف الشين بالشرح وسماه حَلْبَة المُجَلّي وبغية المهتدي في شرح منية المصلي اوله الحمدلله عظيم الفضل والطول الخ وهو اكبر منه حجما [1] وشرحه عمر بن سليمان شرحا ممزوجا دون حجم الحلبي اوله الحمدلله عظيم الفضل والطول الخ الفه واتمه في سنة ١٠٧٥ خمس وسبعين والف) وله شرح لقره يحيي الصاروخاني.

منية المفتي — في فروع الحنفية للشيخ الامام يوسف ابن ابي سعيد احمد السجستاني اوله الحمدلله الواحد العلي الواجد الغني الخالق الخ لخص فيه نوادر الواقعات عرية عن الدلائل وذكر انه رأى الفتاوى الصغرى لنجم الدين الخاصي وكتب فيه منها ماهو المعتمد عليه وحذف الاحالات وزوائد الروايات والاختلافات قصرا للمسافة وضم اليها من فتاوى سراج الدين الاوشي نوادر من الواقعات مما لايوجد في اكثر الكتب وصرف الهمة الى الايجاز في الالفاظ من غير اخلال وراعى تجنيس الفتاوى السراجية وميزها بعلامة حرف السين.

منية الناسك —

منية الواعظين — مختصر لعبد الحميد بن عبد الرحمن الاقوري (الانقروي) الفه في اوائل جمادى الاولى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة اوله الحمدلله خالق النسم الخ.

من اسمه صالح — عن ابي هريرة « مر في الكتب » للحافظ ابي موسى محمد بن عمر المديني الاصفهاني المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة وله من اسمه عطاء عن ابي هريرة ايضا.

من يكفر ولم يشعر — مختصر لقاسم بن قطلوبغا الحنفي (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة).

من يلحن من النحاة — لابي زيد عمر بن شبة البصري المتوفى سنة ٢٦٢ اثنين وستين ومائتين.

مني الطالب —

[1] 1053 numaralı Lâleli nüshasının sonunda 871 de mezkûr şarih yazısile Halepte yazılmış bir icazetname vardır.

المنى في الكنى — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

منى [1] القلوب — لفخر الدين ابي الحسن علي بن بكمش التركي المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة.

المنير في الفروع على مذهب الهادي — جمعه ابو الحسين احمد بن موسى الطبري علامة الشيعة وامامهم وذكر فيه انه جمعه على مذهب الهادي وانه مأخوذ عنه وعن اولاده ومعاصريهم واسلافهم.

المنيرة — رسالة في الموعظة والتصوف « للعلامة احمد ابن سليمان المعروف بابن كمال باشا » اولها الحمدلله الذي اعلى معالم العلم واعلامه الخ.

المؤاخذات — للشيخ صدر الدين القونوي واجوبتها لنصير الدين الطوسي.

موارد البيان — لابي الحسن علي بن خلف بن عبد الوهاب الكاتب.

موارد الشوارد — للشيخ علاء الدولة . . . السمناني (المتوفى سنة ٧٣٦ ست وثلاثين وسبعمائة).

موارد الظمآن (في زوائد ابن حبان) — في الحديث.

موارد الفوائد — لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

موارد الكلم — رسالة كلها غير منقوطة في الاخلاق للشيخ ابي الفيض بن المبارك الهندي المدرس باكره تلميذ الخطيب ابي الفضل الكازروني والسيد صفي رفيع الدين الصفوي المتخلص بفيضي المتوفى بعد سنة ١٠٠٠ الف « ١٠٠٤ » جمعها مجردة عن الحروف المعجمة كتفسيره اولها الحمدلله ملهم الكلام الصاعد وهو المحمود اولا والحامد الخ وهي على ثلاثة وخمسين موردا.

[1] F: منير 4-14-6 تحريف.

الموازنة بين الطائيين — ابى تمام والبحترى فى الشعر لحسين « للحسن » ابن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلثمائة .

علم المواسم

مواصيل المقاطيع — لابى العباس احمد بن يحيى بن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

مواطن الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام — رسالة اولها الحمدلله الذى اصطفى محمدا على العالمين الخ للقاضى قطب الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة ذكر فيه خمسة وخمسين موطنا .

المواعظ الجليلة —

المواعظ السنية — لابى العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو خمس عشرة كراسة اوله الحمدلله الذى عرف وفهم الخ .

المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار — من تواريخ مصر للشيخ تقى الدين احمد بن على المقريزى المورخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة فى اربع مجلدات جمع فيه اخبار مصر واحوال سكانها قال ولما فحصت عن اخبار مصر وجدتها مختلطة فلم يمكن الترتيب على السنين لعدم ضبط وقت كل حادثة ولا على الاسماء لعلل اخرى تظهر عند تصفحه فرتبه على ذكر الخطط والآثار فاحتوى كل فصل منها على مايلائمه وجعله على سبعة اجزاء الاول يشتمل على اخبار ارض مصر وخراجها الثانى يشتمل على كثير من مدنها واجناس اهلها الثالث يشتمل على اخبار فسطاط مصر الرابع يشتمل على اخبار القاهرة الخامس يشتمل على ذكر ما وقع فى القاهرة من الاحوال السادس فى ذكر قلعة الجبل وملوكها السابع فى ذكر الاسباب التى نشأ عنها خراب مصر انتهى وله ترجمة .

موافقات الائمة الخمسة الحفاظ — للحافظ ضياء الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالواحد المقدسى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وعدتها ثمانية احاديث اتفق عليها الشيخان وابو داود والترمذى والنسائى .

الكتب فى الموافقات

منها : **اتحاف الثقات فى الموافقات**

الموافقات — فى الحديث لابى القاسم ابن عساكر ولعبد ابن حميد وللقاضى تقى الدين سليمان بن حسن ابن قدامة الحنبلى المقدسى « المتوفى سنة ٧١٥ » .

الموافقة بين اهل البيت والصحابة — وما رواه كل فريق فى حق الآخر للحافظ ابى سعيد اسمعيل بن على بن زنجوية الرازى السمان المتوفى سنة ٤٤٥ خمس واربعين واربعمائة اختصره العلامة جارالله ابوالقاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة بحذف الاسانيد والتكرار واقتصر على نصوص الاخبار .

موافقة العقول فى التوسل بالرسول — للشيخ الامام نبيه الدين ابى عبدالله محمد بن سعيد المهدى المراكشى «المتوفى سنة ١٠٩٠» وهو مختصر فى فضائل النبى عليه الصلاة والسلام اوله الحمدلله الذى اطلع شمس الهداية من سماء الفكرة الخ .

مواقع العلوم من مواقع النجوم — لجلال الدين القاضى عبدالرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع عشرين وثمانمائة صنفه فى علوم القرآن وجعله على ستة امور الاول فى مواطن النزول واوقاته وفيه اثنا عشر نوعا الثانى فى السند وهو ستة انواع الثالث فى الاداء وهو ستة انواع الرابع فى الالفاظ وفيه سبعة انواع الخامس فى المعانى المتعلقة بالالفاظ وفيه خمسة انواع وقد ذكره السيوطى فى الاتقان.

مواقع النجوم ومطالع اهلة [1] الاسرار والعلوم — للشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة ذكره فى موضعين من الفتوحات وقال انه يغنى عن الاستاذ بل الاستاذ [2] يحتاج اليه اوله الحمدلله الحى القيوم الخ رتبه على ثلاث مراتب الاولى فى الغاية وهو التوفيق الثانية فى الهداية وهو علم التحقيق الثالثة فى الولاية وهى العمل الموصل الى مقام الصديق وقال هو كتاب يقوم للطالب مقام الشيخ يأخذ بيده كلما عثر المريد ويهديه الى المعرفة اذا هو ضل اوتاه وذكر فيه معرفة مراتب الادوار وقال فى الباب الاول وما سبقنا فى هذا الطريق لترتيبه احد اصلا وقيدته فى احد عشر

[1] F: اهل 4-234-6 غلط .

[2] F: يغنى عن الاسانيد بل الانسان 5-234-4 غلط .

يوما فى ومضائق بالمرية سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة ومن طالع فيه فقد اطلع على نتائج الاعمال فى هذا الطريق واسرار الكرامات فانه قال فيه كل كرامة (تكون) صورة عمل السالك اذا تحقق وتخلق به (كفاه عن المرشد) .

مواقف الآخرة واللطائف الفاخرة — للشيخ على دده صاحب محاضرة الاوائل وهو كتاب لطيف رتبه على خمسين موقفا على عدد مواقف الآخرة كما ذكره فى حل الرموز له .

مواقف الغايات فى اسرار الرياضات — مختصر للشيخ ابى العباس احمد البونى القرشى المتوفى سنة «٦٢٢» اوله الحمدلله الذى رفع حجب استتار الاسرار عن حقائق بصائر المقربين الخ بين فيه كيفية الرياضات وترتيب اسرارها ورتب اطوار الرياضات على ثلاثة اقسام الاول رياضات السالكين الثانى رياضات المريدين الثالث رياضات العارفين .

المواقف فى التصوف — للنفرى وهو الشيخ محمد ابن عبدالجبار بن الحسن النفرى الصوفى المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة وعليه شرح للتلمسانى (عفيف الدين سليمان ابن على بن عبدالله الاديبى الصوفى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة) وهو شرح بالقول فى مجلد اوله الحمدلله رب العالمين الخ ابتدأ بشرح موقف العز .

المواقف — فى علم الكلام للعلامة عضدالدين عبدالرحمن ابن احمد الايجى القاضى المتوفى سنة «٧٥٦» الفه لغياث الدين وزير خدابنده وهو كتاب جليل القدر رفيع الشان اعتنى به الفضلاء فشرحه السيد الشريف على بن محمد الجرجانى المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو ادون شروحه فرغ منه فى اوائل شوال سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة بسمرقند كذا نقل من خطه [١] وشرحه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة [٢] وسيف الدين «احمد» الابهرى المتوفى سنة... وكتب على شرح الشريف جماعة تعرض كل منهم لحل مغلقاته منهم المولى حسن چلبى بن محمد شاه الفنارى علق عليه حاشيه لطيفة مفيدة وتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ذكر انه استعار من المولى خواجه زاده كتاب شرح المواقف وحواشيه وكانت

[١] ذكر ابوالخير — فى الشقايق — فى ترجمة الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ انه لما رآه علق عليه تعليقات متضمنة لمؤاخذات لطيفة (منه) .

[٢] ذكر الكرمانى فى حاشية العضد انه بدأ بها بعد الفراغ عن كتاب الكواشف البرهانية شرح المواقف السلطانية (منه) .

مملوة بابكار افكاره لجزاءه وفرقه بين طلبه فكتبوا النسخة كلها فى ليلة واحدة ثم ارسلها له غدا وضمها الى حواشيه كذا ذكر عرب زاده فى هوامش الشقائق وعلق المولى على ابن امرالله المعروف بابن الحنائى على هذه الحاشية تمامها تعليقة وتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وكتب المولى احمد ابن سليمان بن كمال حواشى على شرح المواقف وتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة والمولى علاءالدين على الطوسى وهو مختصر لكنه مشتمل على تصرفات (ابحاث) كثيرة والمولى اسمعيل المعروف بقره كمال المتوفى سنة ... اولها نحمدك اللهم يامفتح الابواب الخ ذكر انه علقها فى ايام دولة السلطان بايزيد فى احدى المدارس الثمان وسماه بتاريخه تكملات ادب والمولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة له (تعليقة) — اولها احسن مايفتتح به الكلام — كتبها لما امره السلطان بايزيد خان حين كان مفتيا ببروسه وقد اختلت رجلاه ويده اليمنى وكان يكتب بيده اليسرى وذكر فى الشقائق انه اعتذر اولا وقال ان كلامى على شرح المواقف اخذه المولى حسن چلبى وادرجه فى حاشيته ولى مسودة على التلويح ان امر السلطان ابيضها ولما امره ثانيا كتبه وكانوا يضعون له شرح المواقف فوق الوسادة وينظر فيه ولا يقدر ان ينظر فى كتاب آخر فبلغ الى اثناء مباحث الوجود فمات فبقيت مسودة ثم اخرجها الى البياض مولانا بهاءالدين من تلامذته فلما اتم تبييضها مات هو ايضا ومن غرائب الاتفاقيات انه وقع آخر كلمة من تلك الحواشى كلمة لايتم المقصود والمطلوب وكتب المولى لطف الله بن حسن التوقاتى على اوائله المقتول بسنة ٩٠٠ تسعمائة والمولى قاسم الكرمانى [1] المعروف بعذارى على الالهيات توفى سنة ٩٠١ اورد فيها لطائف وتحقيقات يتعجب منها النظار وعلى اوائل شرح المواقف تعليقة لابن المؤيد اولها سبحانك اللهم يامن افاض على نوع الانسان انواع العلوم الخ والمولى محمدشاه بن على الفنارى المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة والمولى محمد بن احمد حافظ عجم كتب على بعض مواضع من شرح المواقف وتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة والمولى محيى الدين محمد ابن الخطيب كتب على اوائله وتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة والشيخ غرس الدين (احمد) بن ابراهيم كتب على فلكياته وتوفى سنة (٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) والمولى سيدى على العجمى المتوفى سنة ٨٦٠ ستين وثمانمائة والمولى

[1] Bu isim basmalarda urudulmuştur.

فتح الله الشروانى كتب على الهياته وتوفى سنة ٨٩١ (فى اوائل سلطنة السلطان محمد الفاتح) وحسام الدين حسين بن عبدالرحمن كتب على اوائله وتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة والمولى مصلح الدين محمد بن صلاح اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) (كتب تعليقة) اولها الحمد لله الذى حل من كل فى حواشى ثنائه لسان كل متكلم خبير والمولى محمد بن صارى كرز كتب على اوائله وتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة ومحمد بن مبارك المعروف بحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة... وقوام الدين يوسف بن حسن المتوفى سنة « ٩٢٢ » فانه كتب حاشية مفيدة فى مبحث الاغلاط الحسية فرتبها على مقدمة وفصلين وخاتمة اولها الحمد لله كفاء افضاله الخ وعرضها على المولى كمال پاشازاده بعد ان ذكره فى خطبته واتمها فى اثنى عشر رجب سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وكتب المولى حسن بن عبدالصمد السامسونى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة على الهياته والمولى صالح بن جلال علق على شرح المواقف وتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة والمولى عبدالرحمن ابن صاجلى امير المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة والمولى يوسف بن حسين الكرماستى كتب على نبواته وتوفى «٩٠٦» سنة وللقاضى شمس الدين محمد بن احمد البساطى حاشية على شرح المواقف وتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة ولابى الفضل الكازرونى تعليقة وعلق الفاضل مسعود الشروانى على الهيات شرح المواقف للسيد حاشية مقبولة وخرج السيوطى احاديثه فى كتاب . وعلى الامور العامة حواش لمولانا احمد ابن عبدالاول القزوينى اولها الحمد لله الذى من علينا بتحرير الكلام الخ وفرغ فى رجب سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة وعلى تعريف الكلام رسالة لجلال الدين محمد بن اسعد الدوانى اولها يامن وقف فى حواشى مواقف جلاله الخ ومن الحواشى حاشية اولها اما بعد تقويم الحمد لمن اليه كل اوب الخ فهذه حواش لابد منها لكل من له طلب وانما سميت بتاريخها تكلمات ادب وقال فى آخرها نحن الفناها بالحسن والنفع [بحس النفع] بين العالمين ثم ارخناها بالحمد لله الفرد رب العالمين وعلى شرح السيد حاشية لسنان الدين يوسف المعروف بعجم سنان (التبريزى) [الكنجوى] اولها يامن وفقنا لتحرير الكلام وهى الى اول السمعيات فى مجلد والمولى سنان پاشا يوسف بن خضر المتوفى سنة ٨٩١ له حاشية كما ذكره فى حاشية الهيئة فى بحث ذكره دائرة نصف

النهار وقال والتقرير الحسن فى حاشيتنا لشرح المواقف وللمولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة رسالة فى سبعة اشكالات وعلى شرح المواقف اسئلة للمولى سيدى الحميدى مات سنة ٩١٤ كتبها على مباحث الجواهر واورد اسئلة كثيرة على السيد حتى انه اورد سؤالين او ثلاثة فى سطر فصحه اصحابه وقالوا له لابد من انتخاب تلك الاسئلة لان السيد رفيع الشان فاذن [1] للطلبة ان يطالعوا تلك الاسئلة فاسقط منها ما اجابوا عنه وكتب مولانا نورالدين يوسف المشهور بصارى كرز المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة اجوبة عن اشكالات الحميدى وعلى شرح السيد تعليقة لمولانا خضر شاه بن عبداللطيف المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة [2] وشرح المواقف المحقق المولى حيدر الهروى المتوفى فى عشر الثلاثين وثمانمائة يقال اوله وعلى شرح المواقف حاشية للسيد المحقق ميرزا جان الشيرازى وهى الى تمام الموقف الثانى فى الامور العامة وعلى نبذ من الموقف الثالث فى الاعراض وعلى شرح المواقف للسيد حاشية لعبدالحكيم السيالكوتى اللاهورى المتوفى فى نيف وستين والف . واختصر المصنف المواقف وسماه الجواهر [جواهر الكلام] شرحه شمس الدين محمد الفنارى شرحا مفيدا كما ذكره حفيده الحسن الفنارى فى حاشية شرح المواقف .

المواقف فى القراءة — للكواشى احمد بن يوسف (المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة) .

علم المواقيت

مواقيت البصائر ولطائف السرائر — للشيخ ابى العباس احمد بن على البونى .

مواليد اهل البيت — لابن الخشاب احمد بن عبدالله « عبدالله بن احمد » النحوى المتوفى سنة « ٥٦٧ » .

المواليد الكبير — لصنجهل الهندى .

المواليد وتحويلها — فى احكام النجوم لابى معشر وللحصيبى المتوفى سنة . . .

[1] F: فان 2-941-6 غلط .

[2] Bu son kısım (ولى الدين) Efendinin bir şükkasından alınmıştır.

مواهب الاديب فى شرح مغنى اللبيب —

مواهب الاذكياء —

مواهب الهى — فارسى فى احوال آل [1] مظفر لمعين الدين اليزدى الفه سنة ٧٥٧.

مواهب الخلاق فى مراتب الاخلاق — تركى فى مجلد لمصطفى بن جلال التوقيعى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة رتبه على خمسة وخمسين بابا وخاتمة وفى مقدمته شرح اسماء الله الحسنى.

المواهب الربانية فى الاسرار الروحانية — للشيخ ابى عبدالله يعيش الاموى رسالة فى الوفق اولها حمدا لله كما يليق بكماله الخ ذكر فيها التدبير والتركيب وترتيب المثلث ووضع جدولين لهما

مواهب الرحمن فى مذهب النعمان — لابراهيم ابن موسى الطرابلسى نزيل القاهرة المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة فى ذى القعدة ثم شرحه وسماه البرهان اوله الحمد لله الذى احكم شريعته الغراء واول المتن الحمد لله الذى جعل مواهب الفقه الخ قال وقد صنفت هذا الكتاب على نحو القاعدة التى اخترعها صاحب مجمع البحرين وهو فى مجلدين .

مواهب الرحمن فى كشف عورة الشيطان — للشيخ على بن ميمون المغربى المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله كما هو اهله الخ .

مواهب الرحمن وعطايا المنان — ذكره البونى فى الاسماء.

المواهب الشريفة فى مناقب ابى حنيفة — للامام ابى الحسن «على» بن الامام ابى القاسم البيهقى «زيد بن محمد» المتوفى سنة «٥٦٥» الفه سنة ٥٥٦ ست وخمسين وخمسمائة ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة المقدمة فى كنيته واسمه الباب الاول فى نسبه الثانى فى الاحاديث الواردة فى شأنه الثالث فى الصحابة الذين سمع الامام منهم الرابع فى ولادته الخامس فى ذكائه وفطنته السادس فى المعاوضة بينه وبين الخلفاء السابع فى الواقعات الفقهية بينه وبين علماء زمانه الثامن فى المسائل المشكلات التى اجاب عنها باجوبة لطيفة التاسع فى زهده وكسبه العاشر فى تحصيله وسعيه والخاتمة فى الاقتداء بمذهبه ثم ترجمه يوسف بن محمد بن شهاب المعروف باهلى بالفارسى لشاهرخ فى شوال سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة

[3] F: اهل 6-942-6 غلط .

وسماه تحفة السلطان فى مناقب النعمان اوله الحمد لله الذى احيى سنة ميه ببيان النعمان .

المواهب الصمدية فى المواريث الصفدية — للشيخ تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

المواهب العلية — وهو تفسير الكاشفى حسين الواعظ سبق وقد سبق فى التاء «لعله جواهر التفسير فليراجع» .

المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية — سبق ذكره.

مواهب الكريم الفتاح فى المسبوق المشتغل بالاستفتاح — للشيخ نورالدين على بن عبدالله السمهودى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة الفه فى مسئلة المسبوق ثم ذيله وسماها كال المواهب واوضح فيه مسئلة وقعت له وهى انه اقتدى بالامام فى العشاء بمؤخر القوم فظن عند التكبير لقيام الرابعة انه فرغ منها وتفرغ للتشهد الاخير فجلس ولم يتذكر الا عند تكبير للركوع فتردد بين القيام والركوع مع الامام ليسقط عنه القراءة كالساهى عن القدوة اذا رفع رأسه عن السجود فتذكر القدوة عند ركوع الامام وبين قراءة الفاتحة والسعى خلف الامام كمن سهى عن قراءة الفاتحة حتى ركع الامام فلم يترجح عنده فيه شئ فنوى المفارقة واتم الصلاة منفردا وهذه المسئلة بخصوصها ليست منقولة فى كلام الاصحاب واوضح الراجح منها فى اكال المواهب ذكره فى جواهر العقدين .

المواهب اللدنية بالمنح المحمدية — فى السيرة النبوية فى مجلد للشيخ الامام شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو كتاب جليل القدر كثير النفع ليس له نظير فى بابه رتبه على عشرة مقاصد الاول فى تشريف الله تعالى ميه بسبق نبوته وطهارة نسبه وولادته ورضاعه ومغازيه وسراياه مرتبا على السنين الى وفاته عليه الصلاة والسلام الثانى فى اسمائه واولاده وازواجه واعمامه وخدمه الثالث فيما منحه الله تعالى به من كال خلقته وفيه ثلاثة فصول الرابع فى معجزاته وخصائصه الخامس فى خصائص المعراج السادس فيما ورد من آى التنزيل فى رفعة ذكره السابع فى وجوب محبته واتباع سنته الثامن فى طبه وتعبيره الرؤيا التاسع فى لطيفة من حقائق عباداته العاشر فى اتمامه سبحانه وتعالى نعمته

عليه بوفاته ونقلته اليه وفيه ثلاثة فصول فرغت من تسويده فى شوال سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة ومن تبييضه فى شعبان سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة.

يحكى : ان جلال الدين السيوطى كان ينقصه ويزعم انه يسرق من كتبه ويستمد منها ولم ينسب النقل اليها وادعى عليه بذلك بين يدى شيخ الاسلام زكريا الانصارى فالزمه ببيان مدعاه فقال انه نقل عن البيهقى وله عدة مؤلفات فليذكر لنا انه ذكره فى اى مؤلفاته لنعلم انه نقله عنه ولكنه رأى ذلك فى مؤلفاتى فنقله وكان الواجب عليه ان يقول نقل السيوطى عنه ثم ان الشيخ القسطلانى قصد ازالة مافى خاطره فمشى من القاهرة الى الروضة وكان السيوطى معتزلا عن الناس بها فوصل الى بابه ودقه فقال له من انت فقال انا القسطلانى جئت اليك حافيا ليطيب خاطرك فقال له قدطاب ولم يفتح له الباب وقد ترجمه المولى الفاضل عبدالباقى بن . . . الشاعر الرومى المشهور احسن ترجمة وسماه معالم اليقين وتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف.(وعلى المواهب حاشية لمولانا نورالدين على القارى المكى المشهور المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وللعلامة الشيخ ابراهيم ابن محمد الميمونى المصرى الشافعى المتوفى سنة ١٠٧٩ تسع وسبعين والف حاشية ايضا وشرح المواهب المولى العلامة خاتمة المحدثين محمد بن عبدالباقى بن يوسف الزرقانى المصرى المالكى المتوفى سنة ١١٢٢ اثنتين وعشرين ومائة والف شرحا حافلا فى اربع مجلدات جمع فيه اكثر الاحاديث المروية فى شمائل المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وسيره وصفاته الشريفة جزاه الله خيرا ورحمه رحمة واسعة وللشيخ ابى الضياء على بن على الشبر املسى المتوفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف حاشية على المواهب فى خمس مجلدات ضخام نقلها الامينى فى خلاصة السير) [1]

المواهب اللدنية على القواعد الشرعية لسالكى الطريقة المحمدية — وهو شرح قواعد الشريعة سبق فى القاف.

المواهب المكية فى شرح الفرائض السراجية — مر.

المواهب المكية . . . — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

موائد الجليس [الحيس] فى شعر امرئ القيس —

[1] Bu parça Flogelde ait olmadığı bir kitabe eklenmiştir. 247-6 bak.

للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى ٧١٠ عشر وسبعمائة.

المؤتلف والمختلف — مر تفصيله فى محل المختلف من حرف الميم.

الموثق فى الانساب — للجرجانى النسابة ذكره ابن عبدالبر فى الاستيعاب.

موجب دارالسلام فى صلة الارحام — للقاضى جمال الدين محمد بن عبدالسلام الناشرى القاضى بزبيد وكان من العلماء العاملين المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة.

موجبات الاحكام — فى فروع الحنفية للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفى مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه سئل عن رجل رهن عقارا وحكم فيه بالموجب حاكم حنبلى ثم ان الراهن وقف العقار المرهون وحكم بموجب الوقف ولزومه حاكم حنفى ثم ان الراهن افتك الرهن وباعه وقصد الحاكم الحنبلى ان يحكم بابطال الوقف وجواز البيع بناء على ان من مذهبه صحة تصرف الراهن فى الرهن وقد دخل ذلك تحت حكمه فاجاب بان وقف المرهون صحيح والبيع باطل وليس للحنبلى ان يتعرض للوقف بالابطال وان فعل لم يعتبر ثم عقد لذلك مجلس واجتمع فيه جماعة وجرى الكلام فى جوابه فالف كتابا فيما حكم فيه بالموجب.

موجبات الرحمة وعزائم المغفرة — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ابى بكر بن محمد الشهير بابن الرداد القرشى الصوفى (التيمى الزبيدى الشافعى المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة) وهو مرتب على احد وعشرين كتابا الفضائل والاذكار والعبادات فى عمل اليوم والليلة اوله الحمد لله الذى اذا دعى اجاب الخ وهو (كتاب حسن جدا) فى مجلد

الموجز الباهر — فى الفروع لابن شداد يوسف بن الاسدى الحلبى الشافعى (المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة)

الموجز فى شرح مختصر ابى جعفر « ابى شجاع » — لجمال الدين ابى المظفر اسعد بن محمد الكرابيسى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسمائة.

الموجز فى شرح الوجيز — يأتى.

الموجز في الطب — لابي النجم ابن غالب النصراني من اطباء الملك الناصر صلاح الدين يوسف المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وهو يشتمل على علم وعمل .

الموجز في الفروع — لحبيب بن عمر الفرغاني الحنفي المتوفى سنة . . . ولابي الحسن علي بن حسين الجوزي الشافعي رتبه على ترتيب المختصر مشتمل على حجاج مع الخصوم اعتراضا وجوابا ذكره السبكي نقلا عن ابن الصلاح .

الموجز في القرآآت — لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرى وهو جزآن توفي سنة ٤٣٧ وللاهوازي وهو ابو منصور سعيد بن احمد بن عمرو الجزري اوله الحمد لله الدائم في عزه وجلاله وهو . . . كالتيسير [1] .

الموجز في القوافي — للشيخ كمال الدين ابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله على ماخفي من نعمه الخ .

الموجز في الكلام —

الموجز في النحو — لمحمد بن عبد الله الكرماني توفي بعد سنة ٣٠٠ (المعروف بالمداق [بالوراق] المتوفى بعد سنة ٣٢٩ تسع عشرين وثلثمائة) ولم يتم ولمحمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست وعشرة وثلثمائة ولمحمد ابن احمد المعروف بابن الخياط المتوفى سنة ٣٢٠ وثلثمائة عشرين (٣٣٠) .

الموجز في الوقف والابتداء — للامام ابي عبد الله محمد . . . السجاوندي ذكره الجعبري .

الموجز المفيد — في الحساب اربع مقالات لابن ابي الاصبع وهو رشيد الدين علي بن خليفة الخزرجي المتوفى سنة ٦١٦ .

موجز القانون — في الطب للشيخ الامام العلامة علاء الدين علي بن ابي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة رتبه على اربعة فنون الاول في قواعد جزئي الطب علمية عملية بقول كلي الثاني في الادوية والاغذية المفردة والمركبة الثالث في الامراض المختصة بعضو عضو الرابع في الامراض التي لا تختص بعضو دون عضو واسبابها وعلاماتها ومعالجاتها والتزم فيه مراعاة المشهور في امر المعالجات والاغذية ومن قوانين الاستفراغات وغيرها وهو كتاب معتبر مفيد وهو خير ماصنف من المختصرات والمطولات اذ هو موجز في الصورة لكنه كامل في الصناعة منهاج للدراية حاو للذخائر النفيسة شامل للقوانين الكلية والفوائد الجزئية جامع لاصول المسائل العملية والعلمية شرحه جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي وسماه حل الموجز وتوفي سنة... وشرحه النفيسي وهو معتبر لانه اجود شروحه وهو الشيخ الامام النفيس بن عوض الكرماني وقال في آخره تم التأليف في غرة ذي الحجة لسنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ببلدة سمرقند وقد كنت امليت حواشي على كثير من مواضع الكتاب بكرمان وعليه حاشية لغرس الدين احمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى سبعين وتسعمائة وشرحه الشيخ ابو اسحق ابراهيم بن محمد الحكيم السويدي الطبيب المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة . ونقله الى التركي مصلح الدين مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة . والشيخ شهاب محمد الايجي البلبلي المتوفى سنة . . . شرحه شرحا مفيدا اوله الحمد لله على نواله الخ وهو شرح ممزوج ذكر انه شرحه مع ضم ابحاث شريفة ونكات لطيفة لابد للطبيب من معرفتها وانه جمع عنده ما لم يجتمع عند احد من طلاب هذه الصناعة معنونا باسم السلطان شاه محمود المظفري ومن شروحه شرح السديدي اي سديد الدين الكازروني جمع فيه من القانون وشروحه . ومن شروحه المنجز وهو شرح مبسوط في مجلدين لرئيس الاطباء... محمود ابن احمد الامشاطي الحنفي المولود سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة اوله الحمد لله الحكيم الذي اخترع من موجز لطائفه الخ ذكر فيه انه اراد ان يذل صعابه وان يضمه الى كتابه المسمى بتأسيس الصحة بشرح اللمحة ثم صار مأمورا من قبل قاضي القضاة الحنفية بمصر . وترجمة الموجز بالتركي لاحمد بن كمال الطبيب بدار الشفاء بادرنه ترجمه لسليمان باشا من وزراء السلطان سليمان في عصر منلا سنان رئيس الاطباء . ومن شروح الموجز المغني اوله الحمد لله الذي ابدع بقدرته جواهر عقلية الخ وهو شرح ممزوج ذكر فيه منْ شرح القطب الشيرازي للقانون .

الموجز الكبير في المنطق — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا وله الموجز الصغير فيه ايضا وتوفي سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

[1] Flogel'de başka bir isim gösterilmiştir. 250-6 bak.

الموجز فيه ايضا — لافضل الدين محمد بن ناماور الخونجى المصرى المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة وهو مختصر لخصه لبعض اخوانه ورتبه على فصول املى عليه سيف الدين عيسى بن داود المنطق شرحا وتوفى سنة ٧٠٥ خمس وسبعمائة.

المورد الروى فى المولد النبوى — لعلى القارى.

المورد الصادى فى مولد الهادى — فى كراسة لشمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقى (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة).

مورد الطالب الظمى لمرويات الحافظ برهان الدين سبط ابن العجمى — لابى القاسم جارالله نجم الدين محمد ابن فهد المكى المتوفى سنة . . .

مورد الظمآن الى حوض محمد سيد ولد عدنان — مختصر لابن طولون الشامى المتوفى سنة. . . اوله الحمدلله الذى سقى محبيه من حياض معرفته الخ.

المورد العذب الرائق —

المورد العذب الزلال فى الرد على امة التثليث والضلال — للشيخ محمد بن الادمى الجوهرى اوله الحمدلله الذى رضى له الاسلام دينا الخ جمع فيه اقوال اهل الاسلام ولم يسلك مسلك البرهان.

المورد العذب الهنى فى الكلام على سيرة عبد الغنى — س.

مورد اللطافة فيمن ولى السلطنة والخلافة — فى مجلد للامير جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى مورخ مصر المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة اقتصر فيه على ذكر الخلفاء والسلاطين من غير مزيد واستفتح بذكر مولد سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ووفاته ثم ابتدأ من الخلفاء الراشدين الى خليفة وقته القائم بامرالله تعالى حمزة ثم ذكر العبيديين ثم ذكر ملوك مصر من اول الدولة الايوبية الى الدولة الجركسية. ثم الحق بعضهم الى فاتح مصر من الدولة العثمانية.

موزون الميزان — تائية فى نظم ايساغوجى للشيخ الفاضل ابراهيم الشبسترى اولها

بحمد لفياض الحدى [الحذى] وتحية

ثم شرحها واوله الحمدلله الذى كرم نوع الانسان.

علم الموسيقى [١]

قال صاحب الفتحية الموسيقى علم رياضى يبحث فيه عن احوال النغم من حيث الاتفاق والتنافر واحوال الازمنة المتخللة بين النقرات من حيث الوزن وعدمه ليحصل معرفة كيفية تأليف اللحن هذا ماقاله الشيخ فى شفائه الا ان لفظة بين النقرات زيدت على كلامه وعبارته بينها اى النغم الحاصلة من النقرات ليم البحث على الازمنة التى تكون نقراتها منغمة اوساذجة وكلامه يشعر بكون البحث عن الازمنة التى تكون نقراتها منغمة فقط. وعرفها الشيخ ابو نصر بانها صوت واحد لابث زمانا ذا قدر محسوس فى الجسم الذى فيه يوجد والزمان قد يكون غير محسوس القدر لصغره فلا مدخل للبحث والصوت اللابث فيه لايسمى نغمة والقوم قدروا اقل المرتبة المحسوسة فى زمان يقع بين حرفين متحركين ملفوظين على سبيل الاعتدال فظهر لنا انه يشتمل على بحثين البحث (الاول) عن احوال النغم والبحث (الثانى) عن الازمنة فالاول يسمى علم التأليف والثانى علم الايقاع والغاية والغرض منه حصول معرفة كيفية تأليف الالحان وهو فى عرفهم النغام مختلفة الحدة والثقل رتبت ترتيبا ملائما وقد يقال وقرنت بها الفاظ دالة على معان محركة للنفس تحريكا ملذا وعلى هذا ما يترنم به الخطباء والقراء يكون لحنا بخلاف التعريف الثالث وهو وقرنت بها الفاظ منظومة مظروفة لازمنة موزونة فالاول اعم من الثانى والثالث وبين الثانى والثالث عموم من وجه. اتفق الجمهور على ان واضع هذا الفن اولا فيثاغورس من تلاميذ سليمان عليه السلام

[١] الموسيقى بفتح القاف مقصور تخفيف موسيقار للتعريب «ابن الوحي».

قيل الموسيقى لفظ يونانى مركب من موسى وقى. موسى عبارة عن النغمات وقى عن الموزون الملذ. وقيل وقائله عبدالقادر هو لفظ يونانى مفرد يرادبه الالحان «سعدى».

وانما سمى به لانه يفيد العلم بكيفية تأليف المعنى اللغوى لهذا اللفظ لان لفظ موسى فى اللغة اليونانية النغمات ولفظ قى بمعنى الموزون الملذ. وقيل سمى باسم الفلك الاعظم الذى هو موسيقاقيا لتناسبهما فى الشرف فحذف بعض الحروف طلبا للخفة فصار موسيقى «فتحيه».

موضوعه النغم من حيث كونها ملايمة وغير ملايمة وهو موضوع علم التأليف والازمنة المتخللة بين النقرات من حيث كونها موزونة وغير موزونة. وقيل موضوعه النغم من حيث يعرض لها التأليف. وقيل من حيث يعرض لها نسب عددية مقتضية للتأليف ومآ لهما يرجع الى مافهم من التعريف (منه).

ومن فروعه كيفية اتخاذ الآلات الموسيقارية كارغنون وعود ونحو ذلك (منه).

وكان رأى فى المنام ثلاثة ايام متوالية ان شخصا يقول له قم واذهب الى ساحل البحر الفلانى وحصل هناك علما غريبا فذهب من غد كل ليلة من الليالى اليفلم يراحدا فيه وعلامها وؤيا ليست مما يؤخذ جذافا [جزافاً] فتكر [فكر] وكان هناك جمع من الحدادين يضربون المطارق على التناسب فتأمل ثم رجع وقصد انواع مناسبات بين الاصوات ولما حصل له ماقصده بتفكر كثير وفيض الهامى صنع آلة وشد عليها ابريسما وانشد شعرا فى التوحيد وترغيب الخلق فى امور الآخرة فاعرض بذلك كثير من الخلائق عن الدنيا وصارت تلك الآلة معززة بين الحكماء وبعد مدة قليلة صار حكيما محققا بالغا فى الرياضة بصفاء جوهره واصلا الى مأوى الارواح وسعة السموات وكان يقول انى اسمع نغمات شهية والحانات بهية من الحركات الفلكية وتمكنت تلك النغمات فى خيالى وضميرى فوضع قواعد هذا العلم واضاف بعده الحكماء مخترعاتهم الى ما وضعه الى ان انتهت النوبة الى ارسطاليس فتفكر ارسطو فصنع الارغنون وهو آلة لليونانيين تعمل من ثلاثة زقاق كبار من جلود الجواميس يضم بعضها الى بعض ويركب على رأس الزق الاوسط زق كبير آخر ثم يركب على هذه الزقاق انابيب لها ثقب على حسب استعمال المستعمل وكان غرضهم من استخراج قواعد هذا الفن تأنيس الارواح والنفوس الناطقة الى عالم القدس لا لمجرد اللهو والطرب فان النفس قد يظهر فيها باستماع واسطة حسن التأليف وتناسب النغمات بسط فتذكر صاحبة [مصاحبة] النفوس العالية ومجاورة العالم العلوى وتسمع نداء ارجعى ايتها النفس الغريقة فى الاجسام المدلهمة فى لجور الطبع الى العقول الروحانية والذخائر النورانية والاماكن القدسية فى مقعد صدق عند مليك مقتدر. [1] ومن رجال هذا الفن صاحب [2] الادوار عبدالمؤمن له شرفية وخواجه عبدالقادر ابن غيبى الحافظ المراغى له فيه كتب.

الموشح فى اسماء الشعراء — لابى عمر محمد بن عبدالواحد المعروف بغلام ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة.

الموشح فى شرح الكافية الحاجبية — مر.

الموشحات النبوية - لابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن العطار الدنيسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة.

[1] Bu ibare müellif nüshasında mevcuttur.
[2] F: صادر 71-958-6 خطا .

الموشحة فى النحو — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى فهرست مؤلفاته.

الموصل فى شرح المفصل — مر.

موصل الطلاب الى قواعد الاعراب — مر فى الالف.

موضح الاوقات فى معرفة المقنطرات — رسالة لمحمد ابن كاتب سنان وهى على خمسة وعشرين بابا اولها الحمد لله الذى توحد بادارة الافلاك الدوارة الخ الفها للسلطان بايزيدخان ذكر انه اورد فيها اقرب الوجوه واسهلها.

موضح السبيل — « فى شرح التنبيه من فروع الشافعية لصائن الدين عبدالعزيز بن عبدالكريم الجيلى » فى الفروع.

موضح الطريق فى شرح اسماء الله الحسنى — « للشيخ احمد البونى » سبق.

الموضح فى التفسير — ثلاث مجلدات باللسان الاصفهانى لابى القاسم اسمعيل بن محمد الاصفهانى الامام قوام السنة المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة.

الموضح فى شرح المقامات — مر.

الموضح فى العروض — لعبيدالله بن محمد الاسدى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة.

الموضح فى العشر — لابن رضوان ذكره الجعبرى فى الشواذ.

الموضح فى الفتح والامالة — لابى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المقرى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة.

الموضح فى الفروع — لابى نصر القشيرى الشافعى « هو عبدالرحيم بن ابى القاسم عبدالكريم بن هوازن المتوفى سنة ٥١٤ ».

الموضح فى القرآآت العشر — لابى منصور محمد ابن عبدالملك بن خيرون البغدادى (الدباس) المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة وللامام ابى عبدالله نصر بن على بن محمد

الشيرازي (اتمه سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة قلت لكن ابن الجزري ذكر في طبقات القراء للاول مفتاحا في القراآت العشر وللثاني موضحا في القراآت الثمان انتهى) .

الموضح في معاني القرآن — لابي بكر محمد بن حسن المعروف بالنقاش الموصلي (المتوفى ٣٥١ احدى وخمسين وثلثمائة).

الموضح في النحو — لابي بكر محمد بن قاسم ابن الانباري النحوي المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلثمائة ولابي بكر محمد ابن حسن الزبيدي المتوفى تقريبا سنة ٣٨٠ ثمانين وثلثمائة ولعلي ابن ابراهيم الحيوفي المتوفى تقريبا سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة.

الموضح — من شروح اصول البزدوي .

موضحة الاشتباه في ادوية الباه — لابن الرقيقة وهو ابن الرقيقة سديد الدين محمود بن عمر المتوفى سنة ٦٣٥ ، المذكور في الغرض المطلوب .

الموضحة — لابي علي محمد بن الحسن (الحاتمي) الكاتب اللغوي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهي رسالة جمع فيها ماجرى بينه وبين المتنبي واظهر سرقاته وعيوب شعره في اثنتي عشرة كراسة .

موضوعات العلوم

الف فيها جماعة منهم الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي توفي سنة ٦٠٦ ست وستمائة اورد فيه ستين علما وسماه حدائق الانوار في حقائق الاسرار[١] والمولى جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني (المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة) الف كتابا اورد فيه عشرة من العلوم وسماه انموذجا والشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي المتوفى سنة ٨٥٨ ، الف كتابا ايضا وذكر في فواتحه طرفا من العلوم واورد فيها غرائب وعجائب لم تسمعها آذان الزمان حتى بلغت مقدار مائة علم وذكر فيه اقسام العلوم الشرعية والعربية والمولى لطف الله بن حسن التوقاتي المقتول في سنة ٩٠٠ تسعمائة الفه للسلطان بايزيد اوله الحمد لله المنزه افعاله عن العلل والاغراض الخ جمع نبذاً من العلوم في مختصر ثم شرحه وسماه المطالب الالهية وفيها رسالة للمولى محيي الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ... وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر

[١] وزاد محمد شاه ابن الفناري على حدائق الانوار اربعين علما وصار المجموع مائة علم وسماه انموذج العلوم وهو على طرز الحدائق لكنه على لسان العرب والحدائق على لسان الفرس «ولي الدين» .

السيوطي كتاب جمع فيه اربعة عشر علما وسماه النقاية ثم شرحه وسماه اتمام الدراية وتوفي سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والمولى محمد امين بن صدرالدين الشرواني (المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف) جمع كتابا للسلطان احمد العثماني اورد فيه ثلاثة وخمسين علما من انواع العلوم العقلية والنقلية وسماه الفوائد الخاقانية الاحمد خانية ورتبه على مقدمة وميمنة وميسرة وساقة وقلب على نحو ترتيب جيش السلطان المقدمة في ماهية العلم وتقسيمه والقلب في العلوم الشرعية والميمنة في العلوم الادبية والميسرة في العلوم العقلية وقد اورد منها ثلاثين علما والساقة في علم آداب الملوك وانما اقتصر على ذلك العدد ليكون موافقا لعدد احمد على حساب ابجد. وقد جمع المولى عصام الدين احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده كتابا عظيما اورد فيه نحو خمسمائة علم وسماه مفتاح السعادة ومصباح السيادة وجعله على طرفين الاول في خلاصة العلم وذكر فيه ثمانية عشر وصية للطالبين والثاني في تعداد العلوم في ضمن ثلاثة اقسام آلية اعتقادية عملية وجعل علم الاخلاق ثمرة كل العلوم وتوفي سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة. ثم ان ابنه المولى كمال الدين محمد نقله الى التركية ببعض الحاقات وتصرف في مجلد كبير وتوفي سنة ١٠٣٢ اثنتين وثلاثين والف .

الموضوعات الكبرى — في اربع مجلدات وهي الموضوعات من الاحاديث المرفوعات اوله الحمد لله على التعليم حمدا الخ ذكر في اوله اربعة ابواب الاول في ذم الكذب الثاني في حديث من كذب علي الثالث في الوصية بانتقاد الرجال الرابع فيما اشتمل عليه هذا الكتاب وهو خمسون كتابا من الكتب ثم شرح المقصود وهو للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي المعروف بابن الجوزي البغدادي (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) ذكر فيها كل حديث موضوع وقد نص ابن الصلاح ومن تبعه في علوم الحديث على ان ابن الجوزي معترض عليه في كتابه الموضوعات فانه اورد فيه احاديث كثيرة وحكم بوضعها وليست بموضوعة بل هي ضعيفة فقط وربما تكون حسنة او صحيحة وقال العراقي في الفيته ـ في فصل الموضوع ـ

وَاَكْثَرَ الجامِعُ فيه اِذْخَرَج [*]
لمطلق الضعف عَنى[٢] اباالفرج

[*] Bu beyit Flogelde nesir gibi gösterilmiştir.
[2] F: تحريف 3-264-6 الدرج.

[٢] قوله (عنى) اى ابن الصلاح. والمراد من ابي الفرج هو ابن الجوزي كذا في شروحها «لمصححه» .

وقد اورده ابن حجر فى الذب عن مسند احمد جملة من الاحاديث التى اوردها ابن الجوزى فى الموضوعات وهى فى مسند احمد ودرأ عنها احسن الدرء وابلغ من ذلك ان منها حديثا مخرجا فى صحيح مسلم حتى قال شيخ الاسلام هذه غفلة شديدة من ابن الجوزى حيث حكم على هذا الحديث بالوضع وقد شرع ابن حجر فى تأليف تعقبات على الموضوعات وقد تتبع جلال الدين السيوطى جملة من الاحاديث ليست بموضوعة منها ما هو فى السنن الاربعة والمستدرك فى تأليف سماه النكت البديعات على الموضوعات ولخصها ايضا فى كتاب مع زيادات وتعقبات سماه اللآلى المصنوعة فى الاخبار الموضوعة .

الموطأ الصغير — لابى محمد عبدالله بن وهب المالكى المقرى (المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة) .

الموطأ — فى الحديث للامام مالك بن انس (الحميرى الاصبحى المدنى امام دار الهجرة المتوفى سنة ١٧٩ تسع وسبعين ومائة) وهو كتاب قديم مبارك قصد فيه جمع الصحيح لكن انما جمع الصحيح عنده لا على اصطلاح اهل الحديث لانه يرى المراسيل والبلاغات صحيحة كذا فى النكت الوفية. شرحه ابو محمد عبدالله بن محمد النحوى البطليوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة وابو مروان عبدالملك بن حبيب المالكى المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وسماه كشف المغطا فى شرح الموطا وله تنوير الحوالك على موطأ (الامام) مالك [1] وجرد احاديثه فى كتاب ايضا وله كتاب آخر وهو المسمى باسعاف المبطأ فى رجال الموطأ وتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة. وصنف الحافظ ابو عمر ابن عبدالبر يوسف بن عبدالله القرطبى كتابا سماه التقصى (؟) بحديث الموطا وتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وله كتاب التمهيد لما فى الموطأ من المعانى والاسانيد قال ابن حزم هو كتاب فى الفقه والحديث ولا اعلم نظيره واختصره وسماه الاستذكار. وابو الوليد سليمان بن خلف الباجى (المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة) سماه المنتقى « فى سبع مجلدات وله شرح آخر سماه الاستيفاء فى شرح الموطأ » والشيخ زين الدين عمر ابن احمد الشماع الحلبى المتوفى سنة ٩٣٦ انتقاه ايضا وابن رشيق القيروانى (المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة) ولابراهيم ابن محمد الاسلمى المتوفى سنة ٢٨٤ اربع وثمانين ومائتين موطأ اضعاف موطأ مالك وشرح موطأ الامام مالك القاضى الحافظ ابو

[1] F: ابن مالك 4-265.6 سهو .

بكر محمد ابن العربى (المغربى المتوفى سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) وسماه القبس قال القاضى ابو بكر فيه هذا اول كتاب الف فى شرائع الاسلام وهو آخره لانه لم يؤلف مثله اذ بناه مالك رحمه الله على تمهيد الاصول للفروع ونبه فيه على معظم اصول الفقه التى يرجع اليها مسائله وفروعه. وللامام محمد بن الحسن الشيبانى موطأ كتب فيه على مذهبه رواية عن الامام مالك واجاب ما خالف مذهبه وانتخبه الامام الخطابى (ابو سليمان حمد بن محمد البستى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) ولخصه ابو الحسن على بن محمد بن خلف القابسى وهو المشهور بملخص الموطأ مشتمل على خمسمائة وعشرين حديثا متصل الاسناد واقتصر على رواية ابى عبدالله عبدالرحمن ابن القاسم المصرى من رواية ابى سعيد سحنون بن سعيد عنه قال وهى عندى آثر الروايات بالتقديم لان ابن القاسم مشتهر بالاختصاص فى صحبة مالك مع طولها وحسن العناية بمتابعته مع ما كان فيه من الفهم والعلم والورع وسلامته من التكثير فى النقل عن غير مالك الخ. قال ابو القاسم بن محمد بن حسين الشافعى الموطآت المعروفة عن مالك احدى عشرة معناها [1] متقارب والمستعمل منها اربعة موطأ يحيى بن يحيى وموطأ ابن بكير وموطأ مصعب وهو ابو مصعب احمد بن ابى بكر الزهرى وموطأ ابن وهب ثم ضعف الاستعمال الا فى موطأ يحيى ثم فى موطأ ابن بكير وفى تقديم الابواب وتأخيرها اختلاف فى النسخ واكثر ما يوجد فيها ترتيب الباجى وهو ان يعقب الصلاة بالجنائز ثم الزكاة ثم الصيام ثم اتفقت النسخ الى آخر الحج ثم اختلفت بعد ذلك. وروى ابو نعيم فى الحلية عن مالك بن انس انه قال شاورنى هارون الرشيد فى ان يعلق الموطأ فى الكعبة ويحمل الناس على ما فيه فقلت لا تفعل فان اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اختلفوا فى الفروع وتفرقوا فى البلدان وكل مصيب فقال وفقك الله تعالى يا ابا عبدالله وروى ابن سعد فى الطبقات عن مالك بن انس قال لما حج المنصور قال لى قد عزمت على ان آمر بكتبك هذه التى وضعتها فتنسخ ثم ابعث الى كل مصر من امصار المسلمين منها نسخة وآمرهم ان يعملوا بما فيها ولا يتعدوه الى غيره فقلت يا امير المؤمنين لا تفعل هذا فان الناس قد سبقت اليهم اقاويل وسمعوا احاديث ورووا روايات واخذ كل قوم بما سبق اليهم ودانوا به فدع الناس وما اختار اهل كل بلد منهم لانفسهم كذا فى عقود الجمان (وشرحه اعنى موطأ مالك خاتمة المحدثين محمد بن عبد الباقى بن يوسف بن احمد بن علوان الزرقانى المصرى المالكى المتوفى سنة ١١٢٢ اثنتين وعشرين ومائة والف شرحا بسيطا فى ثلاث مجلدات) .

[1] F: مضاها 3-267-6 تحريف .

موعد الكرام لمولد النبي عليه السلام — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة.

علم الموعظة

قال ابن الجوزي في المنتخب لما كانت المواعظ مندوبا اليها بقوله عز وجل وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعماله تعاهدوا الناس بالتذكرة ولان ادواء القلوب تفتقر الى ادوية كما تحتاج امراض البدن الى معالجة الفت في هذا الفن كتبا تشتمل على اصوله وفروعه وكان السلف يقتنعون من المواعظ باليسير من غير تحسين لفظ اوزخرفة نطق ومن تأمل مواعظ الحسين بن علي رضي الله عنهما وغيره علم ما اشرت [1] اليه وكذلك كان الفقهاء في قديم الزمان يتناظرون من غير مفاوضة [2] في تسمية قياس علة اوقياس شبه ورجو ان يكون ما اخذته من الالفاظ والاسامي لايخرج عن مرضاة الاوائل ولذلك ما اخذت علماء المذكرين من تحسين لفظ اوتسجيع وعظ لايخرج عن قانون الجواز وماذاك الا بمثابة جمع القرآن الذي ابتدأ به ابوبكر رضي الله عنه وثنى به عثمان رضي الله عنه وجمع عمر رضي الله عنه الناس على قارئ في شهر رمضان واذن لتميم الداري ان يقص ومثل هذه لاتذم لكونها ابتدعت اذ ليست بخارجة عن اصل المشروع وقال الحسن القصص بدعة كم من اخ يستفيد ودعوة تستجاب انتهى.

الكتب المؤلفة فيه : احياء علوم الدين ومتعلقاته.

مواعظ الملوك —

الكتب المؤلفة فيها : احكام السلاطين، الاحكام السلطانية.

الموعظة الحسنة —

موعظة الواعظين — مرتب على سبعة كتب لولي الدين... اللازقي اوله الحمد لله الذي انعم علينا بنعمة الاسلام الخ الكتاب الاول في العلم الثاني في الصلاة الثالث في العلم ايضا الرابع في البيوع الخامس في المواعظ المختلفة السادس في اهل الشرع وغيره السابع في الصيام وفي كل منها عدة مواعظ.

[1] Filogelde (علم) kelimesi kalmıştır.
[2] F: مفاوضة 4-269-6 تحريف.

الموقيات في الحديث — للزبير بن بكار (الاسدي المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين.)

الموفور في تحرير احكام ابن عصفور — لابي حيان (محمد بن يوسف) الاندلسي.

موقف الامام والمأموم — لابي محمد عبدالله بن يوسف الجويني (المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة.)

موقف الرماة في وقف حماة — للشيخ ابي الحسن... الحسنكي المتوفى سنة... اجاب فيه عن سؤال.

موقف العقول في وقف المنقول — رسالة للمولى شيخ الاسلام ابي السعود بن محمد العمادي اولها الحمد لله مستحق الحمد وملهم الصواب الخ.

المولد الجسماني والروحاني — للشيخ محيي الدين محمد بن علي بن عربي (المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة).

مولود [مولد] النبي عليه الصلاة والسلام — تركي منظوم لسليمان البرسوي المتوفى (بعد سنة ٨٠٠ ثمانمائة وكان اماما للسلطان يلديرم بايزيد وبعده وفاته قطن [1] ببورسه وصار اماما لجامع السلطان المذكور) وهوالذي يتلى في المجالس والجامع في البلاد الرومية وقد نظمه غير واحد من الشعراء لكن لم يلتفت الى نظم احد سواه ولم يشتهر. وممن نظمه ابن الشيخ آق شمس الدين حمدالله المتوفى سنة... وله المولد الجسماني والمورد الروحاني والمولى حسن البحري المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة والشيخ محمد بن حمزة العربي الواعظ المتوفى سنة... والشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسي. وقد ذكر الحافظ السخاوي في الضوء اللامع جماعة ممن الف في مولد النبي عليه الصلاة والسلام منهم الحافظ... ابن ناصر الدين الدمشقي له فيه جامع الآثار في مولد (النبي) المختار في ثلاث مجلدات والمورد [2] الصادي في مولد الهادي في كراسة واللفظ الرائق في مولد خير الخلائق وهو اختصر من الذي قبله ومنها التعريف بالمولد الشريف ومختصر عرف التعريف بالمولد الشريف للجزري والدر المنظم في مجلدين ومختصره اللفظ الجميل كلاهما للشيخ محمد بن عثمان وجمع الشيخ السيد عفيف الدين «هو محمد بن محمد بن عبدالله المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٥٥»

[1] F: قطر 10-270-6 تحريف.
[2] F: والمولد 6-971-6 تحريف.

الاٍيجى الشيرازى عدة موالد والفخر ابو بكر الدقلى جمع فيه جزأ والبرهان محمد الناجى عمل مولدا فى كراريس والبرهان ابو الصفاء له فيه فتح الله حسبى وكفى فى مولد المصطفى والشمس الدمياطى المعروف بابن السنباطى عمل مولدا نظما والبرهان ابن يوسف الفاقوسى[1] عمل ارجوزة تزيد على اربعمائة بيت والحافظ زين الدين العراقى له فى المولد جزء ومنهم المؤلف السخاوى عمل فيه جزأ ايضا.

مولدات ابن الحداد — (محمد بن احمد الكنانى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة وهو فى الفروع مختصر) شرحه برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة والحافظ زين الدين ابو الفرج عبد الرحمن ابن رجب (الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة مؤلف) جمعه مجالس فى فضائل الشهور اوله الحمد لله منشئ اصناف القطر الخ.

مونس الابرار —

مونس الاحباب — ديوان شعر فارسى لخواجه شهاب الدين عبد الله البيانى ابن شمس الدين محمد مرواريد[2] المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة.

مونس الانسان ومذهب الاحزان — لعبد الجليل ابن فيروز الغزنوى المتوفى سنة . . .

مونس العشاق — تركى منظوم فى قصة يوسف عليه السلام مع زليخا لعبد المجيد الشاعر القريمى المتوفى سنة . . . وهو من اظرف ما صنف فى هذا الباب.

مونس الوحيد «ونزهة المستفيد» — فى المحاضرات لابى منصور عبد الملك بن محمد الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة.

المهاد فى اسماء البلاد —

مهج الدعوات ومنهج العنايات «مر فى منهج الدعوات» — للشيخ الامام ابى القاسم على بن موسى بن جعفر بن محمد الطاوس العلوى الفاطمى.

مهج النفوس — للشيخ ابى موسى جابر بن حيان

---

[1] F: تحريف 6-272-1 الناقوس.
[2] F: تحريف 6-272-8 مرواريدى.

الطرسوسى (شيخ علم الكيمياء المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة).

مهجة التوحيد — لعله البهجة كما سبق. لعلاء الدولة الملك بالرى كان معاصرا للخيام.

مهذب الاسماء فى مرتب الاشياء — لغة بالفارسية لمحمود ابن عمر بن محمود بن منصور القاضى الزنجى السنجرى من قبلة شيبانى مجلد اوله الحمد لله الذى خلق الخلائق بقدرته الخ التقط فيه المواد من السامى [1] والاسماء والشهاب السعيدى والبلغة وكنز الاسامى وترجمان القرآن والروضة واصلاح المنطق وغريب المصنف ودستور اللغة وغير ذلك مرتبة على الحروف واورد فى كل كتاب منها ثلاثة ابواب بعدد اصول كلام العرب ابتدأ بالالف المفتوحة ثم بالالف المضمومة ثم بالمكسورة وشرحه بالفارسية.

المهذب فى الطب —

المهذب فى الفرائض — للامام ابى نصر احمد بن عبد الله ابن ثابت البخارى الشافعى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة (٤٤٧) قال ابن الصلاح فى الطبقات هو سهل العبارة.

المهذب [٢] فى الفروع — للشيخ الامام ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الشيرازى الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة بدأ فى تصنيفه سنة ٤٥٥ خمس وخمسين واربعمائة وفرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اعتنى بشأنه فقهاء الشافعية فاول من شرحه على ما قاله اليافعى ابو اسحق ابراهيم بن منصور العراقى الشافعى المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة فى عشرة اجزاء متوسطة والثانى من الشراح الشيخ الامام ضياء الدين ابو عمرو عثمان ابن عيسى الهدبانى (المارانى) المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة «٦٢٢» فى قريب من عشرين مجلدا لكنه لم يكمله بل وصل فيه الى كتاب الشهادة وسماه الاستقصاء لمذاهب العلماء الفقهاء والثالث ابو الذبيح اسمعيل بن محمد الحضرمى المتوفى سنة... وهما فى عصر واحد ولم يعلم ايهما اسبق بالشرح والرابع الشيخ الامام محيى الدين ابو زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة بلغ فيه الى باب الربا ثم اخذه الشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى

---

[1] F: تحريف 6-273-7 من الاسامى

[٢] المهذب المخلص من العيوب لخصه من تعليقة شيخه القاضى ابى الطيب الطبرى قال لو عرض هذا الكتاب على النبى عليه السلام لقال هذه شريعتى يعنى التى امرت بها (منه).

السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة واكمله (ولم يوافق الاصل واتمه غيره) ولم يكمل هذا الشرح سوى العراقي والحضرمي وشرح غريبه عماد الدين اسمعيل بن هبة الله المعروف بابن باطيش المتوفى سنة ٦٥٥، ٦٥٤، وسماه المغني ومحمد بن احمد (بن) بطال اليمني المتوفى تقريبا سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة وسماه المستعذب في شرح غريب المهذب وشرح مشكلاته الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن عبدالكريم الجيلي وشرح ما فيه من مشكلات الالفاظ الشيخ الامام الفقيه ابوعبدالله محمد بن علي بن ابي علي الشافعي وسماه اللفظ المستغرب من شواهد المهذب اوله الحمدلله الذي [1] غلاما منع من العطاء الخ وابو القاسم عمر بن محمد الجزري المتوفى سنة... شرح مشكلاته وابو الفتوح اسعد بن محمود العجلي المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة شرحه ايضا وعليه فوائد لابي علي حسن ابن ابراهيم الفارقي المتوفى سنة... واختصره الشيخ محب الدين احمد ابن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستمائة في مجلدين سماه الطراز المذهب في تلخيص المهذب وعبدالحميد بن عيسى الخسرو شاهي (التبريزي) المذكور في الشفا المتكلم المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة اختصره ايضا وصنف ابن ابي الهيثم عبدالله بن يحيي الصنى «الصنعاني» المتوفى سنة ٥٥١ احدى وخمسين وخمسمائة كتابا في احترازاته وخرج سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة احاديثه وابوبكر محمد بن موسى الحازمي المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة تكلم على احاديثه ولمحمد بن عبدالمنعم المعروف بابن السبعين (المنفلوطي) الشافعي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة كتاب سماه طراز المذهب في الكلام على احاديث المهذب وصنف الشيخ جلال الدين السيوطي كتاب الكافي في زوائد المهذب على الوافي وعلق ابو سعد بن ابي عصرون عبدالله بن محمد الشافعي عليه فوائد وتوفي سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وجمع حفيده يعقوب بن عبدالرحمن ابن ابي عصرون المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة مسائل على المهذب.

المهذب في القراآت العشر — لابي منصور الامام الزاهد محمد بن احمد بن علي الخياط البغدادي المتوفى سنة ٤٩٩ تسع وتسعين واربعمائة.

المهذب في... — لابن تيمية احمد بن عبدالحليم الحنبلي.

[1] F: الالاء 4-275-6 تحريف.

المهذب في... — لابي الفتح عثمان بن جني الموصلي النحوي.

المهذب في... — للشيخ شمس الدين ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة.

المذهب فيما وقع في القرآن من المعرب — لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكره في اتقانه ولخصه منه في النوع الثامن والثلاثين.

المهذب في النحو — لابي الحسن محمد بن احمد المعروف بابن كيسان النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة ولابي علي احمد ابن جعفر الدينوري المتوفى سنة ٢٨٧ سبع وثمانين ومائتين [٢٨٩].

مهر افروز — فارسي مختصر اوله اي عزيز بدانكه نبوت وقدرت [1] الخ ثمان وستون واربعمائة بيت.

مهر وماه — تركي منظوم لعالي الشاعر.

مهر ومشتري — فارسي منظوم للشيخ محمد او احمد العصار [2] التبريزي المتوفى سنة... نظمه في عشر من شوال سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة وعدد اباياته ٥١٢٠ خمسة آلاف ومائة وعشرون بيتا اوله

بنام پادشاه عالم عشق   كه نامش هست نقش خاتم عشق

الخ ترجمه علي بن عبدالعزيز المعروف بابن ام ولد المتوفى سنة ٩٨٠ ثمان وتسعمائة والمولى پير محمد المتخلص بعزمي المتوفى سنة... نقله الى التركية للسلطان سليم الثاني في نحو الف وخمسمائة بيت ولم يتم ثم اكمله ابنه المولى حالتي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف ولهما في الزبدة منها ابيات.

مهر ووفا — تركي منظوم لمصطفى بن احمد الدفتري المتخلص بعالي المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف في سبعة آلاف بيت ونظمه ايضا مصطفى امين الدفتري البرشتني المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة ونظمه ليس بشئ.

مهم السنن — لابن حزم «المتوفى سنة ٤٥٦».

المهمات على الروضة — في الفروع للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وعليها تتمات للشريف عز الدين حمزة بن احمد

[1] Bu cümle nazım değildir. Flogel nazım şeklinde almıştır.

[2] F: العطار 5-277-6 خطأ.

الدمشقى الحسينى الشافعى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وعليها تعقبات للشيخ الشهاب احمد بن العماد الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (سماها التعليق على المهمات) اكثر فيها من تخطئته ونسبه لسوء الفهم وفساد التصور مع قوله انه قرأ الاصل على مصنفه واعتذر عنه بعضهم فقال لو اورد الكلام ساذجا لم يلتفتوا اليه لكون الاسنوى عندهم اجل واعلم انتهى واستدرك عليها زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقى الحافظ المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات وعلق عليها الشيخ شهاب الدين احمد بن حمدان الاذرعى المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة ولم يكمله وعليه تعليقات لاحمد ابن عماد المتوفى سنة ٨٠٨ ورتبها علاء الدين مغلطاى بن قليج ابن عبدالله المصرى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة على ابواب الفقه. وكتب الشيخ سراج الدين عمر ابن رسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة عليها حواش سماها معرفة الملمات برد المهمات واختصرها ابو زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقى مع اضافة حواشى البلقينى وتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة واختصرها ابن الوكيل احمد بن موسى المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة وشرحها الشيخ شرف «شرف الدين عيسى» بن عثمان الغزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة سماه مدينة العلم واختصرها ايضا الشيخ شمس الدين محمد ابن عبدالله الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة والشيخ شهاب الدين احمد بن عبدالله الغزى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة (لخصها تلخيصا حسنا) وتلخيص المهمات لتقى الدين ابى بكر بن محمد الحصنى الشافعى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وعلى المهمات نكت للقاضى تقى الدين ابى بكر بن احمد بن شهبة الدمشقى المتوفى سنة ٨٥١ احد وخمسين وثمانمائة ومهمات المهمات للشيخ سراج الدين ابى حفص عمر بن محمد اليمنى المعروف بالفقى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة اختصر فيها المهمات اختصارا حسنا اقتصر فيه على مايتعلق بالروضة خاصة مع مباحثات مع الاسنوى واستدراك كثير وله التبكيتات الواردات على مواضع من المهمات.

المهمات فى حفظ الصحة والمعالجات — تركى مختصر اوله الحمد لمن ابدع الاعراض والجواهر الخ.

المهمات فى العبادات — للبرغوى «هو عبدالله ابن خيرالدين البرغوى الرومى المتوفى سنة ١٠٢٦».

المهمات فى فروع الحنفية — جمعها المولى شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وقد عده المولى بركلى من جملة الواهيات المتداولات.

مهمات القضاة فى الصكوك — لحزة القره حصارى على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة اوله الحمد لمن شرف العلماء بخدمة الشريعة الخ.

مهمات الواصلين — «لابى ثابت محمد بن عبدالملك الديلمى المتوفى بعد سنة ٥٨٩» مختصر على فصول فى احوال الطريقة.

المهملات فى كتاب الكليات — شرح كليات القانون.

مهيج الغرام الى البلد الحرام — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وثمانمائة.

ميامن الاكتساب فى قواعد الاحتساب — للحسين الواعظ.

مياه العرب — لابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى.

ميدان الفرسان فى شواهد القرآن — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب منه يسيرا.

ميدان الفرسان — لشمس الدين محمد بن خلف الغزى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة (وهو كتاب نفيس فى خمس مجلدات جمع فيه ابحاث الرافعى وابن الرفعة والسبكى واختصره القاضى بدرالدين محمد بن احمد الهكارى الصلتى الشافعى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة).

ميزان الادب — صرف ونحو وبيان قيل هو لعصام الدين (ابراهيم بن عربشاه الاسفرائينى المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة) اوله الحمدلله المنان الخ (ثم شرحه بعض من الفضلاء قيل منهم الفاضل التاشكندى محمد ولعله هو القادم الى الروم فى سنة ...) واول الشرح نحمدالله بجميل اسمائه الخ وسماه عجالة البيان فى شرح الميزان.

ميزان الاستقامة لاهل القرب والكرامة — لعلى ابن محمد الغزالى «هو ابن ابى قصيبة» المتوفى سنة وهو غير الغزالى المشهور.

ميزان الاصول فى نتائج العقول — فى اصول الفقه

للشيخ الامام علاءالدين شمس النظر ابى بكر محمد بن احمد السمرقندى الحنفى الاصولى المتوفى سنة « ٥٥٣ » اوله الحمدلله ذى العزة والجلال الخ.

ميزان الاعتدال فى نقد الرجال — فى مجلدين لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة اوله الحمدلله الحكم العدل العلى الكبير الخ وهو كتاب جليل فى ايضاح نقلة العلم النبوى الفه بعد كتابه المغنى وزاد عليه زيادات حسنة من الرواة المذكورين فى الكتاب المذيل على الكامل لابن عدى ورتبه على حروف المعجم حتى فى الآباء ليقرب تناوله ورمز على اسم الرجل من اخرج له فى كتابه من الائمة الستة برموزهم السائرة وفيهم من تكلم فيه مع ثقته وجلالته بادنى لين ولم يحذف اسم احد ممن له ذكر بتليين ما فى كتب الائمة خوفا من ان يتعقب عليه الا ما كان فى البخارى وابن عدى وغيرهما من الصحابة فانه اسقطهم لجلالتهم وكذا لايذكر الائمة المتبوعين فى الفروع لجلالتهم فى الاسلام فان ذكر احدهم ذكره على الانصاف فقد احتوى كتابه هذا على ذكر الكذابين الوضاعين الغير المتعمدين [1] ثم على المتهمين بالوضع اوبالتزوير ثم على الكذابين فى لهجتهم لافى الحديث ثم على المتروكين الهلكى ولم يعتمد على روايتهم ثم على الحفاظ الذين فى دينهم رقة ووهن ثم على الضعفاء من قبل حفظهم فالهم غلط واوهام يقبل حديثهم مارووه فى الشواهد والاعتبار ثم على الصادقين والمستورين الذين فيهم لين ولم يبلغوا رتبة الاثبات ثم على خلق كثير من المجهولين ثم على الثقات الذين فيهم بدعة اوتكلم فيهم من لايلتفت الى كلامه ثم من المعلوم انه لابد من صون الراوى وستره فالحد الفاصل بين المتقدم والمتأخر هو رأس سنة ثلثمائة كذا قال والله اعلم. وذيله الحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبى سبط ابن العجمى المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ولابن حجر مختصره المعروف بلسان الميزان وتحرير الميزان له ايضا واول اللسان الحمدلله المحمود بكل لسان الخ وقال من اجمع ماوقفت عليه كتاب الميزان وقد كنت اردت نسخه على وجهه فطال على فرأيت ان احذف منه اسماء من اخرج له الائمة الستة فى كتبهم او بعضهم وكتبت منه ماليس فى تهذيب الكمال وكان لى من ذلك فائدتان احداها الاختصار والاقتصار والاخرى ان رجال التهذيب اما ائمة موثوقون واما ثقات مقبولون فتراجمهم مستوفاة فى التهذيب وقد جمعت اسماءهم فى آخر الكتاب وزدت فيه جملة كثيرة فازدت من التراجم المستقلة حملت قبالته اوفوقه زايا ثم وقفت على مجلد لشيخنا العراقى جمله ذيلا على الميزان والكثير منهم من رجال التهذيب فعلمت عليه صورة ذ اشارة الى انه من الذيل ومازدته كلامى بقولى انتهى وجمع السيوطى كتابا سماه زوائد اللسان على الميزان.

[1] F: المتعمدين 3-283-6 تحريف.

ميزان الاوزان -- تركى لمير عليشير النوائى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة.

ميزان التصريف — للمولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

ميزان الشعر — لابن عبدوس على بن محمد الكوفى المتوفى سنة.

المیزان الشعرانية المدخلة لجميع اقوال الائمة المجتهدين ومقلديهم فى الشريعة المحمدية — للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعرانى (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة).

ميزان العربية — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد المعروف بكمال الدين ابن الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين خمسمائة شرحه شمس الدين احمد بن الحسين ابن الخباز الاربلى النحوى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة.

ميزان العمل — فى التاريخ لحسن بن رشيق... القيروانى (المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة) اقتصر فى على عدد الايام من دول الملوك.

ميزان العمل — للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

ميزان المعدلة فى شأن البسملة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة.

الميزان فى الفروع الحنفية — وشرحه مذكور فى التاتار خانية.

ميزان النصوص فى علم العروض — لبدر الدين محمود ابن احمد العينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة).

ميزان النظر فى المنطق — مختصر اوله الحمد لله على توفيق التصور والتصديق الخ شرحه الشيخ الامام قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وشرحه هو المسمى بتقويم الميزان «لعله تقويم اللسان كامر» شرح ممزوج اوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ .

الميسر فى شرح المصابيح — مر .

علم الميقات

الميمون التصريح بمضمون الذبيح — رسالة لابن طولون الشامى صرح فيها بان الذبيح اسماعيل وقال وللامام ابى بكر ابن العربى فى ذلك تأليف بديع جمع فيه كلام الفريقين مع حججهم اوله الحمد لله الذى دل على طرق الهدى الخ .

الميمون فى فضائل اهل اليمن — لابن ابى الصيف (محمد ابن اسماعيل اليمنى المتوفى سنة ٦٠٩ تسع وستمائة) .

الميمية — للمولى شيخ الاسلام ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة اولها

أبعد سليمى [1] مطلب ومرام   وغير هواها لوعة وغرام

وهى قصيدة مشهورة سارت بها الركبان وتداولتها العربان وعارضها جماعة من الادباء منهم السيد عبدالرحيم العباسى والشيخ عزالدين عبدالعزيز الزمزمى المكى والشيخ شمس الدين محمد المصرى القاضى وشرحها الشيخ غرس الدين احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وشرحها شمس الدين محمد ابن الحنبلى الحلبى اوله الحمد لله وكفى الخ سماه المنثور العودى على المنظوم السعودى ومنهم من خمسها والكل معترفون بالعجز عن الوصول الى رتبة بلاغتها والترقى الى ذروة فصاحتها. وله قصائد اخرى عربية غريبة المعانى فصيحة المبانى.

باب النون

نادرة الآفاق فى فن المحاضرة والاخلاق — مجلد مشتمل على اثنى عشر فصلا فى الحكم والنصائح والجد والهزل بالنظم والنثر عربيا وفارسيا اوله الحمد لله الذى فلق الموجودات الخ.

[3] F: سلمى 1-287-6 خطأ.

نادرة الزمن فى تاريخ اليمن — للمولى على بن بالى المعروف بمنق المتوفى سنة ٩٩٢ اثنين وتسعين وتسعمائة

نادر المحارب — تركى منظوم لمصطفى بن احمد المتخلص بعالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف نظم فيه حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد .

نار القبس بذات الغلس — للشيخ الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزارى الفركاح الشافعى مفتى الشام (المتوفى سنة ٩٦٠ تسعين وستمائة) مختصر فى احوال المشايخ الصوفية اوله الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ .

نازونياز — فارسى منظوم لضميرى الشاعر وهو كمال الدين حسين الاصفهانى ، المتوفى سنة «٩٧٣» .

علم الناسخ والمنسوخ

علم ناسخ الحديث

ناسخ الحديث ومنسوخه — الف فيه جمع كثير منهم ابو محمد قاسم بن اصبغ القرطبى النحوى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلثمائة وابو بكر محمد بن عثمان المعروف بالجعد (الشيبانى احد اصحاب ابن كيسان) المتوفى سنة «٣٠١» واحمد بن اسحق الانبارى (المتوفى سنة ٣١٨ ثمان عشرة وثلثمائة) وابو جعفر احمد بن محمد النحاس النحوى (المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة) وابو بكر محمد بن موسى الحازمى الهمدانى المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة وابو القاسم هبة الله بن سلامة النحوى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة وابو حفص عمر بن شاهين (البغدادى الواعظ المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلثمائة) وقد اختصر كتاب ابن شاهين ابراهيم بن على المعروف بابن عبدالحق فى مجلد وتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة وللامام عبدالكريم ابن هوازن القشيرى المتوفى سنة [٤٦٥] فيه كتاب والف محمد بن بحر الاصبهانى المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلثمائة فيه كتابا ايضا.

ناسخ القرآن ومنسوخه

الف فيه جماعة ايضا منهم مكى بن ابى طالب القيسى المقرى

وابوجعفر النحاس وابو بكر (محمد بن عبدالله) ابن العربي (المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة) وابو داود السجستاني وابو عبيد قاسم بن سلام المتوفى سنة «٢٢٤» وابو سعيد عبدالقاهر ابن طاهر التيمي (المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة) والشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة والشيخ الامام ابوالقاسم هبة الله بن سلامة بن نصر ابن على المفسر (المقرى النحوى البغدادى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة) وابوالحسين «محمد بن محمد النيسابورى الحافظ المقرى المتوفى سنة ٣٦٨» وابن المنادى «احمد بن جعفر بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٣٣٤».

الناسك لام المناسك — للسراج عمر بن على ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة.

الناصرية — مر في الرسائل، رسالة على ثلاثة ابواب في رسالة نبينا محمد عليه السلام ومعجزاته لنجم الدين مختار بن محمود الزاهدى الفها لبركه خان الجنكيزى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة.

ناظرة العين — في المنطق للشيخ شمس الدين ابى الثناء محمود بن عبدالرحمن الاصبهاني المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة رتبه على مقدمة وقسمين شرحه احمد بن عمر المالكى (المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة) وسماه ناصرة العين [1] وفرغ منه في شوال سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة.

ناظر ومنظور — لمولانا وحشى من منوياته اوله

زهى نام توسر ديوان هستى   ترا برجله هستى پيش دستى

ناظمة الزهر — في اعداد آيات السور للشيخ ابى القاسم الشاطبي رائية اولها

بدأت بحمدالله ناظمة الزهر

الخ وعدد ابياتها سبعة وتسعون ومائتان.

النافع — في شرح مختصر القدورى مر.

النافع — في الفروع للشيخ الامام ناصرالدين ابى القاسم محمد بن يوسف الحسينى المدنى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة ابتدأ بتعليقه في النصف الاخير من

[1] F: ناصرةالين 10-290-6 تحريف

ربيع الاول سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مختصر يتبركون به اوله الحمدلله رب العالمين حمدا امده الابد الخ قال سألتموني ان اصوغ لكم في الفقه كتابا نافعا فاستخرت الله في كتاب نظرى الدراية صحيح الرواية وسميته الفقه النافع. شرحه الشيخ الامام ابو البركات عبدالله بن احمد حافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وسماه المستصفى وقيل هو المصفى اوله الحمدلله الذى ايد اولياءه الخ قال قد وقع بجانبه شيخنا العلامة حميدالدين فاشار الى ان ارتب ماعلقت من فوائده فاجبته ضاما الى ذلك ما يليق بذكره من الكتب المبسوطة تتميما للفائدة الفه سنة ٦٦٥ وقال في آخره ما وقع فيه من ذكر العلامة فالمراد به الشيخ الامام شمس الائمة الكردرى وما وقع فيه من ذكر الاستاذ فالمراد به مولانا حميدالدين وماوقع فيه من ذكر المبسوط فالمراد مبسوط السرخسي وكله منقول من المبسوط والايضاح ولابى بكر بن محمود المتوفى سنة . . . كتاب الهادى للبادى على كتاب النافع امله من شروحه. ونظمه بهاءالدين احمد [محمد] بن جلال الدين محمد المعروف بسلطان ولد المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة «٧١٢» [1] وشرحه بعض تلامذة الكردرى «وهو احمد بن عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة.. اوله الحمدلله الذى خلقنا في احسن تقويم وسماه المنافع في فوائد النافع» بالقول.

النافع في مختصر الشرائع — على مذهب الامامية للشيخ جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيدة المتوفى في ثلاث وعشرين من ربيع الآخر سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمائة اوله الحمدلله الذى صغرت في عظمته عبادة العابدين الخ.

النافع — مختصر لعلاءالدين على بن عبدالرحمن الصفدى المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة.

الناموس الاعظم والقاموس الاقدم — للشيخ قطب الدين عبدالكريم بن ابراهيم الكيلانى وهو على اربعين جزأ.

ناموس الطب — لبقراط.

نان وحلوا — فارسى مختصر في التصوف للشيخ بهاء الدين آملى (الآملى) اوله اما بعد حمدالله على افضاله الخ.

الناهي عن الضلال —

[1] İsmail Paşa اسماء مؤلفينده bu eseri yazmıyor. Mesele incelenmeğe muhtaçtır.

ناهيد وبهرام — فارسى منظوم لضميرى الهمدانى الشاعر المتوفى سنة « ٩٧٣ » .

النبأ الانبه فى بناء الكعبه — للشيخ الحافظ ابى الفضل احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة.

نبأ الناظر فى المرائى والمناظر — لتاج الدين ابن الدريهم على بن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

علم النبات

نباهة البلد الخامل بمن ورده من الاماثل — وهو تاريخ اربل لابن المستوفى (المبارك بن احمد اللخمى الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة .)

النبذة الزكية فيما يتعلق بذكر انطاكية — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .)

النبذ النامية فى القرآت الثمانية — لابن الباذ [1] ابى الحسين يحيى بن ابراهيم المقرى (الاندلسى المرسى المتوفى سنة ٤٩٦ ست وتسعين واربعمائة) .

النبذة الزكية فى القواعد الاصلية — مقدمة لشمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوى الشافعى المتوفى سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة جمعها خالية عن الخلاف والدليل ثم نظمها الفية وشرحها ايضا.

نبذة فى فضائل شعبان — للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد بن عبد الرحمن البكرى « للشيخ ابى الحسن على ابن عبد الرحمن بن احمد البكرى الصديقى » المتوفى فى حدود سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وشرحها عبد الرؤف محمد ابن المناوى الحدادى المصرى المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف اوله الحمد لله تعالى وكفى الخ .

النبراس فى تاريخ آل عباس — للحافظ ابن دحية عمر ابن الحسن الكلبى (الاندلسى المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة).

نبراس المفتى — لظهير الدين على بن احمد الكازرونى المتوفى بعد سنة ٧٠٠ سبعمائة .

[1] F: البيان 1-294-6 تحريف .

النبل الرائد [1] من النيل الوائد — لشهاب الدين احمد ابن محمد الحجازى الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة.

النبيه فى اختصار التنبيه — مر .

النبيه فى . . . — لابى عبد الله الزبير بن احمد الزبيرى المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة .

نتائج الاذكار فى المقربين والابرار — للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة مختصر فى الاوراد والاذكار اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

نتائج الافكار فى شرح المنار — سبق .

نتائج الافكار — لابن الصائغ محمد بن عبد الرحمن الزمردى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

نتائج الافكار — لابى العباس احمد بن محمد الدنيسرى المعروف بابن العطار المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

النتائج الالهية فى شرح الكافية البديعية —

النتائج الالمعية فى شرح الكافية البديعية — للصفى (لصفى الدين) الحلى الشيعى سبق ذكره فى الباء .

نتائج الانظار وتحلية الافكار — فى الجدل للشيخ عبد العزيز بن عبد الواحد المالكى المدنى المتوفى سنة . . .

نتائج العقول فى علم الاصول —

نتائج الفطنه فى نظم كليلة ودمنه — مر « للشريف نظام الدين محمد بن محمد بن صالح بن حمزة المعروف بابن الهبارية البغدادى المتوفى سنة ٥٠٤ » .

نتائج الفكر فى احوال الحجر — لايدمر بن عبد الله الجلدكى.

نتائج الفكر — فى علل النحو للشيخ الامام ابى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد الخثعمى السهيلى الاندلسى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة اوله بحمد الله نفتتح كلامنا الخ ذكر فيه ان الاعراب مرقاة الى علوم الكتاب فرتبه على ترتيب ابواب كتاب الجمل لميل قلوب الناس اليه .

[1] F: الرائد 8-294-6 تحريف .

نتائج الفنون — تركى مختصر للمولى يحيى بن على المتخلص بنوعى (المتوفى سنة ١٠٠٧ سبع والف) جمع فيه اثنى عشر علما من العلوم مع بعض مسائله ونوادره.

نتائج القرائح فى مختار المراثى والمدائح — لابن سعيد على بن موسى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة «٦٨٥» وقد دل على ماشتمل عليه.

نتائج النظر فى حواشى الدرر —

نتف الحسان على مذهب ابى حنيفة النعمان — للشيخ الامام الزاهد ابى بكر الواسطى الحنفى المتوفى سنة ... من مشايخ شمس الائمة السرخسى ذكره صاحب خالصة الحقائق وقيل لابى عبدالله البرقى وقيل غير هذا له نتف وجدت كذا.

النتف فى الفتاوى — للشيخ الامام على (بن الحسن) السغدى ذكره قاسم بن قطلوبغا ومن تصانيف الغزنوى ذكره العلى الجمالى فى ادب الاوصياء ومن تصانيف التمرتاشى ذكره ابن الشحنة فى كتاب الطلاق وفى هوامش الجواهر للشيخ الامام شرف الدين قاسم ابن حسين الدمراجى الحنفى نتف وفيه رموز فعلامة ابى حنيفة ة وعلامة اصحابه ص ومحمد ح وابى يوسف ف ومالك م والشافعى ش والاوزاعى عى وزفر ز وسفيان ن وابى ثور ث وابن حنبل ل وعثمان البتى تى وابى عبدالله ع وفى بعض النسخ مصرح.

نتف اللحية من ابن دحية — للتاج ابى اليمن زيد ابن الحسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمائة وقد سبق سبب تأليفه فى الصارم الهندى.

نتف المحاضرة — لعز الدين (بن قراعة) احمد بن موسى القيومى القوصى المتوفى سنة ٧٠١ احدى وسبعمائة.

النتف والظرف — للوزير ابى سعد ذكره ابن خلكان.

نتيجة الافكار فى عمل الليل والنهار — املى الميقاتى الحنفى تلميذ الشيخ عبدالرحمن الطبانى الموقت بالازهر.

نتيجة الافكار فى اعمال الليل والنهار — للشيخ الامام محمد بن عمر بن صديق بن عمر البكرى المعروف بالقوانسى كذا فى الدفتر.

نتيجة السلوك فى ترجمة نصيحة الملوك —

نتيجة العبادات —

نتيجة القلم فى تحقيق السلم — رسالة للقاضى محمد ابن لطفى بيك زاده اولها اسلم الكلام اللائق لاهل الاسلام الخ.

نتيجة الفكر فى الجهر بالذكر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما.

نتيجة الفكر فى علاج امراض البصر — للقاضى فتح الدين ابى العباس احمد بن القاضى جمال الدين ابى عمرو عثمان القيسى المتوفى سنة «٦٥٧» اوله الحمدلله الذى خلق الداء والدواء لحكمته الخ. وهى سبعة عشر بابا.

نتيجة الفكر ونخبة النظر — فى جمع الآيات الدالة على الحشر للشيخ ابراهيم الاموى الشافعى المصرى كتب منه اثنى عشرة كراسة وارسلها الى المولى المعيد وذكر ان الباقى منه تسع وثلاثون كراسة اوله الحمدلله الذى اثارهم العلماء الخ سار فيه كتاب البدور السافرة للسيوطى وبعض رسالة الآيات العشر فى احوال الاخرة فى الحشر لابن كمال باشا.

نتيجة النظر فى شرح نخبة الفكر — يأتى.

نثار القلب — لابى الفتوح محمد بن الفضل الواعظ الاسفرائنى المعروف بابن المعتمد المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة.

نثار الملوك — للشيخ ... الحليمى المتوفى سنة ...

نثر الجان — للفيومى «هو عبدالبر بن عبدالقادر الفيومى الحنفى المتوفى سنة ١٠٧١» ومختصره لقط التنزله ايضا.

نثر الجان المنتظم من فتح الرحمن — وهو مختصر تفسير ابن قرقاس (للشيخ ناصر الدين ابن عبدالله المتوفى سنة ٨٨٢ اثنين وثمانين وثمانمائة) اوله الحمدلله منزل القرآن لخير امة اخرجت للناس الخ قال فلما يسر الكريم بختم كتابى فتح الرحمن قصدنى عين الاخوان ان الخص منه تفسيرى المسجع على انفراده فاعدلت لانى جمعت فيه للنحاة وعلماء القراآت والمفسرين اقوالهم وما عن[1] الى من

[6] F: 9-299-6 ماعد تحريف.

اعراب وتفسير واعتراضات وتحرير فتكررت الآيات مرات وختمها بسجعات نثر احسن من نثر الجمان فاشتقيها ونقحتها .

نثر درر الحبر المثابر ونثر درر البحر على المنابر — ديوان شعر للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

نثر الدرر فى احاديث خير البشر — للشيخ الامام ابى النبى محمود بن محمد التنوخى المتوفى سنة «٧٢٣» اوله الحمد لله المنفرد بالبقاء الخ. بدأ بما اتفق عليه الشيخان ثم بما فى السنن الاربع واثبت اسم كل صحابى اول حديثه وزاد بيان معنى الالفاظ من النهاية وغيرها وقيل هو لتقى الدين ابى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد وقد وجدت الاول فى ظهر النسخة والثانى فى اولها (وبالجملة) فهو كتاب مختصر محذوف الاسانيد فى الاحكام والمواعظ والآداب مرتب على حروف المعجم وصنف الزركشى مثله ايضا .

نثر الدرر — فى المحاضرات لابى سعيد منصور بن الحسين الابى الوزير المتوفى سنة «٤٢٢» فى سبع مجلدات كلها بخطب بليغة على عدة ابواب لم يجمع مثله اوله بحمد الله نستفتح اقوالنا واعمالنا الخ اختصره من كتابه نزهة الادب ورتبه على اربعة فصول الاول فيه خمسة ابواب الاول يشتمل على آيات من كتاب الله تعالى متشابهة متشاكلة يحتاج الكاتب اليها الثانى يشتمل على الفاظ رسول الله صلى الله عليه وسلم (وهى) موجزة فصيحة الثالث يشتمل على نكت من كلام على كرم الله وجهه الرابع يشتمل على نكت من كلام اولاده رضى الله عنهم الخامس يشتمل على نكت من كلام سادة بنى هاشم والفصل الثانى على عشرة ابواب من الجد والهزل والثالث على ثلاثة عشر بابا والرابع على احد عشر بابا.

نثر الدرر — فى القراءة للشيخ الامام علم الدين محمد ابن «على بن محمد بن» عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة.

نثر الزهور على شرح الشذور — مر .

نثر فرائد المربعين المنوية فى شرح فوائد الاربعين النووية — سبق فى الاربعينيات .

نثر القلوب [مسرة القلوب] [1] — (فى التصوف

[1] Bu eser mükerrerdir evvelce geçmiştir.

والواردات) للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل السماوى (المعروف بابن سماونة) المتوفى سنة «٨٢٣» .

نثر اللآلى — «لمؤلف معين المعين محمد بن ابى جمهور الاحسائى الشيعى» المتوفى بعد سنة ٨٧٨» .

نثر المنظوم — لحسن بن بشر الآمدى المتوفى سنة ٣٧١

نثر النور والزهر — فى نشر احوال الشيخ ابى العباس احمد بن محمد البنانى الاشبيلى جمعه تلميذه ابو محمد عبد الله الحريرى المتوفى سنة . . . فى جزء .

نثر الورده فى طى البرده —

نثل الكنان فى الخشكنان — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته من النوادر وله نثر الهميان فى وفيات الاعيان ذكره فى فهرسه فى النوادر .

نثر الهميان فى وفيات الاعيان — ذكره فى فهرسه فى التاريخ.

نجاة الاحباب وتحفة ذوى الالباب — فى الكيمياء لبستان افندى وهى رسالة مختصرة على مقدمة وثلاثة ابواب اولها الحمد لله المنزه عن الجوهر والعرض الخ وهو المولى مصطفى ابن پير محمد الايدينى «المتوفى سنة ٩٩٥» .

نجاة الارواح من دنس الاشباح — رسالة للشيخ عبد الله الالهى السماوى المتوفى سنة ٨٩٦ ست وتسعين وثمانمائة اولها الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ جمع فيها كلمات المشايخ مترجمات باللسان العربى والفارسى .

نجاة الذاكرين — فارسى فى الادعية والاوراد لابى بكر ابن محمد السيلانى اوله الحمد لله رب العالمين الخ اتمه فى جمادى الاولى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة ورتبه على اربعة وستين بابا .

نجاة الضلال [1] —

نجاة الفريق فى الجمع والتفريق — رسالة للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف .

نجاة الغزاة —

النجاة من الفاظ الكفر — لمريشاه بن سليمان بن عيسى

[1] F: 9-302-6 تحريف نجاة القراءة .

البكرى الحنفى المتوفى سنة ٦٩٥، مختصر اوله الحمدلله رب العالمين الخ رتبه على ثلاثة عشر بابا .

النجاة — فى مختصر الشفاء لابن سينا اوله وبعد حمدالله والثناء عليه الخ . شرحه محمد الحارثى السرخسى الذى ساح اكثر الاقاليم لطلب الحكمة كما ذكره الشهرزورى فى النزهة . وتمة النجاة للشيخ ابى عبيد عبد الواحد بن محمد الجوزجانى ذكر فيه انه كان فى خدمة الشيخ حريصا على اقتناء تصانيفه اذ كان من عادته ان يبذل مصنفه لملتمسه ولا يدخر منه نسخة لنفسه وكان من تصانيفه الكبار فى الحكمة بعد كتاب الشفاء كتاب النجاة (فى الحكمة) وانه اوردفيه من المنطق والطبيعيات والالهيات ما رأى ان يورده ولم يتفرغ لايراد الرياضيات فيه لعوائق طاقته[4] وكان عنده من مصنفات الشيخ الرئيس كتاب فى اصول الهندسة مختصرا من اقليدس ذكر فيه من الهندسة على رأيه القدر الذى من عرفه وتحققه وجد السبيل الى معرفة المجسطى و كتاب فى الارصاد الكلية والهيئة كالمختصر من المجسطى وكتاب مختصر فى الموسيقى ورأى ان يضيف هذه الرسائل الى هذا الكتاب ليتم مصنفاته كما اشار اليه فى صدره ولما لم يجد له فى الارثماطيقى شيأ شبيها بها اختصر من كتابه فى الارثماطيقى رسالة واودعها ما يرشد الى معرفة الموسيقى واضاف اليه .

نجاة المكلفين —

النجاة والاتصال بمين الحياة — للشيخ ابى القاسم محمد ابن احمد العراقى صاحب المكتسب اوله الحمدلله الذى خص العارفين بلطائف اسراره الخ .

النجاح فى التصريف — لحسام الدين حسين بن على الصغناقى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) مختصر اوله الحمدلله الذى جعل تصريف الكلمات الخ .

النجاح فى شرح اخبار كتاب الصحاح — للبخارى وقد مر وهو لعمر النسفى قال فى اوله بعد ذكر اسانيده هذه خمسون طريقا لاسناد كتاب صحيح البخارى (اخذتها) عن مشايخى .

نجباء الابناء — لابى عبدالله ابن ظفر محمد بن احمد الصقلى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسمائة .

[4] F: تحريف 6-303-7 طامة .

النجح فى الاجابة الى الصلح — للسيوطى من مقاماته .

نجد الفلاح فى مختصر الصحاح — فى اللغة سبق .

النجدات فى بيان السهو فى السجدات — للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

النجديات فى النسب — فى الف بيت لابى المظفر محمد ابن احمد الابيوردى (المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة) اوله ان احق ما تصرف اليه الهمم الخ قال وهذه الف بيت فى النسب وسمناها بالنجديات شرحه شرف الدين احمد بن عمر بن عثمان الجندى اوله حامدا لله ومصليا على نبيه الخ .

النجم الثاقب فى اشرف المناقب — لبدرالدين حسن ابن عمر بن حبيب الحلبى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة رتبه على ثلاثين فصلا مختصر اوله الحمدلله الولى الحميد الخ الفه فى رمضان سنة ٧٦٧ .

نجم القران فى تأويلات القرآن — للشيخ ابى المكارم علاء الدولة احمد بن محمد السمنانى (المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة) .

النجم من كلام سيد العرب والعجم — لابى العباس احمد بن معد الاقليشى المتوفى سنة ٥٥٠ شرحه ابوسعيد محمد ابن مسعود الكازرونى (المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة) .

النجم الوهاج فى شرح المنهاج — للدميرى .

علم النجوم

وهو علم يعرف به الاستدلال الى حوادث عالم الكون والفساد بالتشكلات الفلكية وهى اوضاع الافلاك والكواكب كالمقارنة والمقابلة والتثليث والتسديس والتربيع الى غير ذلك وهو عند الاطلاق ينقسم الى ثلاثة اقسام حسابيات وطبيعيات ووهميات اما الحسابيات فهى يقينية فلا منع فى علمها شرعا واما الطبيعيات كالاستدلال من انتقال الشمس فى البروج الفلكية الى الفصول كالحر والبرد والاعتدال فليست بمردودة شرعا ايضا واما الوهميات كالاستدلال الى الحوادث السفلية خيرا اوشرا من اتصالات الكواكب بطريق العموم اوالخصوص فلا استناد لها الى اصل شرعى ولذلك هى مردودة شرعا كما قال عليه الصلاة

والسلام اذا ذكر النجوم فامسكوا وقال تعلموا من النجوم ماتهتدون به فى البر والبحر ثم انتهوا الحديث وقال عليه الصلاة والسلام من آمن بالنجوم فقد كفر لكن قالوا هذا ان اعتقد انها مستقلة فى تدبير العالم . قال الامام الشافعى رحمه الله تعالى اذا اعتقد المنجم ان المؤثر الحقيق هو الله تعالى لكن عادته سبحانه وتعالى جارية على وقوع الاحوال بحركاتها واوضاعها المعهودة فى ذلك لابأس عندى كذا ذكره السبكى فى طبقاته الكبرى وعلى هذا يكون استناد التأثير حقيقة الى النجوم مذموما فقط قال بعض العلماء ان اعتقاد التأثير بذاتها حرام وذكر صاحب مفتاح السعادة ان ابن قيم الجوزية اطنب فى الطعن فيه والتعيير .

فان قيل — لم لايجوز ان يكون بعض الاجرام العلوية اسبابا للحوادث السفلية فيستدل المنجم العاقل من كيفية حركات النجوم واختلافات مناظرها وانتقالاتها من برج الى برج الى بعض الحوادث قبل وقوعها كالطبيب المستدل بكيفية حركات النبض الى حدوث العلة قبل وقوعها .

يقال — يمكن على طريق اجراء العادة ان يكون بعض الحوادث سببا لبعضها لكن لادليل فيه على كون الكواكب اسباب السعادة وعلل النحوسة لاحسا ولا عقلا ولا سمعا اما حسا فظاهر ان اكثر احكامهم ليست بمستقيمة كما قال بعض الحكماء جزئياتها لاتدرك وكلياتها لاتحقق واما عقلا فان علل الاحكاميين واصولهم متناقضة حيث قالوا ان الاجرام العلوية ليست بمركبة من العناصر بل هى طبيعة خامسة ثم قالوا ببرودة زحل ويبوسته وحرارة المشترى ورطوبته فاثبتوا الطبيعة الى الكواكب وغير ذلك واما شرعا فهو مذموم بل ممنوع كما قال عليه الصلاة والسلام من اتى كاهنا بالنجوم اوعرافا اومنجما فصدقه فقد كفر بما انزل على محمد الحديث . وسبب المبالغة فى النهى ثلاثة كما ذكره الشيخ علاء الدولة فى العروة الوثقى . وقال على بن احمد النسوى علم النجوم اربع طبقات الاولى معرفة رقم التقويم ومعرفة الاسطرلاب حسبما هو يتركب والثانية معرفة المدخل الى علم النجوم ومعرفة طبائع الكواكب والبروج ومزاجاتها والثالثة معرفة حساب اعمال النجوم وعمل الزيج والتقويم والرابعة معرفة الهيئة والبراهين الهندسية على صحة اعمال النجوم ومن تصور ذلك فهو المنجم التام على التحقيق واكثر اهل زماننا قد اقتصروا من علم التنجيم على الطبقتين الاولين وقليل منهم من يبلغ الطبقة الثالثة.

الكتب المؤلفة فيه وفى الاحكام

ابوقاش. الادوار. الارشاد. البارع. مختصر البارع. التحاويل التفهيم. الجامع الصغير. درج الفلك. القرانات. لطائف الكلام. مجمل الاصول. مجموع ابن شرع. مسائل القصرانى. المواليد وغير ذلك.

النجوم الزاهرات فى العمل بربع المقنطرات — للشيخ عز الدين عبد العزيز بن محمد الوفائى الموقت بالجامع المؤيدى (المتوفى سنة ٨٨٦ ست وسبعين وثمانمائة) اوله الحمد لله رب العالمين الخ ثم لخصه وسماه بالدرر المنتثرات فى العمل بربع المقنطرات جمع فيه بين رسالتى شمس الدين محمد المزى وجمال الدين عبد الله الماردينى وزاد عليهما ورتبه على مقدمة وخمسة وعشرين بابا الخ فرغ من تأليفه فى صفر سنة ٨٤٣ .

النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة — لجلال الدين يوسف بن شاهين سبط ابن حجر (المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة) مجلد اوله الحمد لله الذى لاراد لقضائه الخ ذكر فيه انه لما عاق رفع الاصر لجده وجد فيه بعض اعراار(؟) (امور) فى مواضع منها اسهابه فى بعض التراجم واجحافه فى بعضها ومنها اخلاله بتحرير من تكررت ولايته وببعض تراجم اهملها اصلا وسببه انه مات قبل تحريره وتبييضه فالحق الهوامش وذيله ثم لخص محرر التراجم مع ضم الذيل وفرغ من تلخيصه وتحريره سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة واتم تبييضه سنة ٨٧٧ سبع وسبعين وثمانمائة .

النجوم الزاهرة فى الجيب بغير مرى [مُرِ] ودائرة — لمحمد بن محمد الخليلى الموقت بجامع السيق بايضا وهو مختصر مشتمل على خمسة وعشرين بابا .

النجوم الزاهرة فى السبعة المتواترة — لابى عبد الله محمد بن سليمان المقدسى الحكرى الشافعى المتوفى سنة ٨٧١ احدى وثمانين وسبعمائة فرغ من تأليفه سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

• النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة — فى... مجلدات للامير جمال الدين ابى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الظاهرى مورخ مصر المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى ايد الاسلام بمبعث سيد الانام الخ استفتحه بفتح مصر ومن حضرها من الصحابة ثم من وليها وماوقع فى زمانه ومن توفى من الاعيان بدأ فيه بولاية عمرو بن العاص الى الدولة الاشرفية الاينالية وهذا تاريخ

كبير مرتب على السنين ابتدأ فيه من الفتح العمرى الى زمانه وذكر من ولى مصر من السلاطين والنواب فى كل سنة ذكرا مبسوطا اصالة وذكر ملوك الاطراف والوقائع اجمالا ضمنا وذكر من توفى من الاعيان والعلماء والملوك واشار الى زيادة النيل ونقصانه (بعبارة مبسوطة) ولما فتح السلطان سليم الديار المصرية وجد ذلك التاريخ واستحسنه فامر للمولى شمس الدين احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ ان يترجمه بالتركية وهو حينئذ قاض بعسكر اناطولى فنقل فى كل منزل جزأ وبيضه المولى حسن المعروف باشجى زاده ثم عرضه على السلطان فى الطريق (فاعجبه وامر بنقله) هكذا فعل الى تمامه. ولخص المصنف كتابه وسماه الكواكب الباهرة من النجوم الزاهرة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى زين السماء الدنيا بالنجوم الزاهرة الخ ذكر انه اختصره حذرا من ان يختصره غيره على تبويبه وفصوله واقتدى فى ذلك بجماعة من العلماء كالذهبى والمقريزى فان الذهبى اختصر تاريخ الاسلام بسير النبلاء ثم اختصر سير النبلاء بالعبر ثم اختصر العبر بالاشارة الى وفيات الاعيان.

نجوم المُريد ورجوم المَريد — لرضى الدين محمد بن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبى (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) مختصر اوله ان انورغرة ظهرت فى جبهة طروس [1] التقرير الخ ذكر ان الصوفية طائفة ترتجى الرحمة بذكرهم الا ان اسمهم فى عصره قد صار ينتظم فرقتين (يطلق على فرقتين) صالحة وطالحة فانتصر للاول ورد على الثانية ورتبه على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة وذكر فى المقدمة فوائد حالهم وفى الباب الاول تنزيههم عن الاتحاد وفى الثانى تأويل ماورد عنهم وفى الثالث تنزيههم عن الحلول وفى الرابع تأويل ماورد عنهم مايوهم الحلول وفى الخامس تنزيههم عن الاباحة وفى السادس تأويل ماورد عنهم مايوهم الاباحة وفى السابع تنزيههم عن التجسيم وفى الثامن تأويل ماورد عنهم فيه وفى التاسع تنزيههم عن الالحاد وفى العاشر تأويل ماورد عنهم فيه والخاتمة فيما وجب اعتقاده وفرغ منه فى خمسة عشر شعبان سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة واهداه الى اسكندر بك.

نجيب الطواهر فى اجوبة الجواهر — للاسنوى من فى الجيم.

النحر فى اعداء (فى اعمدة) البحر — لابى العباس احمد ابن يحيى (بن ابى بكر بن ابى حجلة) التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة.

[1] F: كرويين 10-311-6 خطأ.

النحلة الانسية فى الرحلة القدسية — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة.

علم النحو [١]

والكتب المؤلفة فيه:

ا — الابنية. الفية ابن مالك المسمى بالخلاصة. الفية ابن معطى. الاشارات. الافتتاح. اوضح المسالك. الانموذج. الاصباح. الاقليد. اسرار العربية. الارشاد. اصول النحو. الازهية. اوثق الاسباب. ارشاد السالك شرح الالفية. ارتشاف الضرب.

ب — البرهان شرح الايضاح. بسيط الاعراب.

ت — التخيير شرح المفصل. توضيح اوضح المسالك. تهذيب الفصول. تسهيل الفوائد. تحفة الطلاب. تصريح خالد الازهرى. التحفة الشافية شرح الكافية. تمرين الطلاب. التحفة الوافية.

ج — جمل عبدالقاهر. الجمل الهادية. جمل الزجاج.

خ — الخلاصة اى الالفية. خصائص النحو. خزانة اللطائف شرح المصباح.

ر — رفع الستور والارائك. ربط الشوارد.

ش — شذور الذهب. شرح الديباجة. شرح الشواهد.

ض — الضوء شرح المصباح.

ع — العوامل. عمدة الحافظ. عنوان الافادة. العنقود. عقود اللمع.

غ — الغرة المخفية شرح درة الالفية.

ف — فصول فاخر.

ق — قواعد الاعراب. قطر الندى.

ك — الكافية. كفاية المحرر. كفاية الغلام.

[١] النحو ما لايسع القارئ جهله وان قل فانه يجمع بذلك امورا منها الدخول فى بركة دعوة النبى عليه السلام لقوله رحم الله امرأ اصلح من لسانه ومنها الاقتداء بالسلف الصالحين فى قولهم اعربوا الكلام لتعربوا القرآن ومنها السلامة من الامور الشنيعة والعيب الفظيع لقولهم ان اللحن قبيحا كغمر اللحم ومنها مفارقة العامة المذمومين عند الخاصة ومنها المهارة فى تلاوة القرآن رغبة فيما ضمنه النبى عليه السلام بها من رفيع الدرجة وعلو المنزلة لقوله الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة ومنها الامن من فاحش اللحن فى الكلام « المستنير ».

ل — الالباب ٭ لب الالباب . اللب مختصر الكافية . اللمع .
م — مغنى اللبيب . المتوسط . المفصل . الملحة . الملخص . مقدمة الجزولى . مقدمة على بن عيسى . المقرب . مغنى الصغرى . موصل الطلاب . مرشدة الطلاب المحصول . المصباح . المستشهد . مقدمة ابن بابشاذ . المنحة . مقصد المسالك . المرتجل . المقاليد شرح مصباح . المشكاة شرح المصباح . معرفة الاعراب . المحتسب . معانى الحروف .
و — الوافية .
ه — الهداية .

نحو الفقهاء — لسعد بن احمد الميدانى الاديب المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين وخمسمائة .

نحو القلوب — من كلام الاستاذ ابى القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيرى اوله الحمدلله الذى اودع الحكمة اهلها الخ .

النحو الكثير — «مر فى الكتب» للشيخ ابى بكر محمد ابن احمد بن الخياط النحوى المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة .

نحو المبتغى لمانى ينبغى — لشهاب الدين احمد ابن عبدالله العزى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة .

نخب الذخائر فى احوال الجواهر — رسالة لطيفة اولها الحمدلله كفاء افضاله الخ لمحمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى (السنجارى المعروف بابن الاكفانى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) لخص فيها خلاصة كلام المتأخرين والمتقدمين من الحكماء فى ذكر الجواهر النفيسة واصنافها وصفاتها ومعادنها المعروفة وقيمتها المشهورة وخواصها ومنافعها (وللامام شمس الدين محمد بن ابراهيم الصفدى) .

نخب الظرائف فى النكت الشرائف — للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة نظمه محمد بن الشمنى المتوفى سنة «٨٢١» وشرح المنظومة ابنه تقى الدين ابو العباس احمد المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة .

نخب المنتخب — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى .

نخبة الاعراب — «لابى الحسن محمد بن محمد الخاورانى تلميذ الزمخشرى المتوفى سنة ٥٧١» مختصر كالكافية والشذور على

طريق التعداد مرتب على ثلاثة ابواب اوله الحمدلله الظاهر قدرته الخ .

نخبة التواريخ — تركى فى مجلدين لمحمد بن محمد الادرنوى المتوفى سنة ١٠٥٠ خمسين والف جمع فيه الملوك الاسلامية الى سبع وثمانين دولة واهداه الى السلطان عثمان سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف وقد كنت راغبا فى تحصيله برهة من الدهر الى ان قدم مؤلفه مع تأليفه وزارنى بواسطة ولده فاكرمته واسعفت ما استمده منى من نوادر الكتب مثل ذيل الشقائق لابن النوعى ثم لما ترك عندى كتابه بخطه رأيت انه مترجم من تاريخ الجنابى مع فوات كثير والحاق يسير فلم يعجبنى ذلك فكان من قبيل تسمع بالمعيدى خير من ان تراه .

نخبة الدهر فى عجائب البر والبحر — مجلد للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن ابى طالب الانصارى الصوفى الدمشقى شيخ الربوة اوله الحمدلله الذى خلق السموات والارض الخ وهو على تسعة ابواب ككتاب عجائب المخلوقات .

نخبة الفكر فى مصطلح اهل الاثر — متن متين فى علوم الحديث للحافظ شهاب الدين احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وشرحه المسمى بنزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر له ايضا وشرح الشرح على ابن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وسماه مصطلحات اهل الاثر على شرح نخبة الفكر . وشرح الشرح المسمى باليواقيت والدرر للشيخ محمد المدعو بعبدالرؤف المناوى الحدادى (المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف) اوله الحمدلله الذى جعل اهل الحديث فى الحديث والقديم الخ قال كنت سئلت مرارا فى وضع شرح على شرح النخبة فسودت اكثره ثم حال دون اتمامه وتبييضه حائل فبيضت ما كنت سودته وابرزت ما عن الناس كتمته ضاما اليه ما لاسلافنا فاورد اولا ترجمة المصنف وقال قد انتهى شرح الشرح مع انتهاء المحرم افتتاح عام سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين بعد الف . وشرح النخبة كمال الدين محمد المذكور قبل المصنف وسماه نتيجة النظر فى شرح نخبة الفكر . ونظمها ابن الصيرفى احمد بن صدقة المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة (وشرحه المولى محمد اكرم بن عبدالرحمن «السندى» المكى المتوفى سنة... شرحا ممزوجا وسماه امعان النظر فى توضيح نخبة الفكر) وعليه حاشية للشيخ ابراهيم اللقانى المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف «وسماه نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر» ونظمها ايضا محمد الشمنى وفرغ منه فى شوال سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة ثم شرح هذا النظم ولده تقى الدين احمد وسماه العالى الرتبة

شرح نظم النخبة وعليه تعليقة للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي مختصر ونظم النخبة الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الطوخي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ونظمها منصور سبط الناصر الطبلاوي اوله الحمد لله على علم السنن الخ واتمه سنة ١٠١٠ عشرة والف ونظمها القاضي برهان الدين محمد بن ابي اسحق المقدسي المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة .

نخبة الفكر في المنطق – لابن واصل (محمد بن سالم الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة) .

النخبة في خلاصة الامراض الحارة – (لموفق الدين) البغدادي المذكور في الانصاف .

نخبة المؤانسة من كتاب المجالسة – سبق ذكره .

نخلستان – فارسي ككلستان لقره فضلي (محمد المعروف بابن السراج) الرومي الشاعر المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة (لكن ذكر عاشق جلبي في تذكرته انه تركي) .

نديم الفريد – لابي علي ابن مسكويه (احمد بن محمد ابن يعقوب المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة) .

نديم الكئيب وحبيب الحبيب – لشهاب الدين احمد ابن محمد الحجاري الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة (قلت ذكر السخاوي في الامتنان ان اسم الكتاب حبيب الحبيب ونديم الكئيب يشتمل على مقاطيع وهو مرتب على حروف المعجم انتهى) .

نرجس الاسما ويا سمين المسمى – ذكره البوني .

نرجس القلوب والدال الى طريق المحبوب – للشيخ الامام جمال الدين ابي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي اوله الحمد لله الحكيم القادر الخ .

نزل السائرين في احاديث سيد المرسلين – للسيد محمود بن محمد بن محمود الدركزيني الطالبي القرشي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

النزوع الى الاوطان – للامام ابي سعد عبد الكريم ابن محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

نزول الرحمة في التحدث بالنعمة – للسيوطي ذكره في فهرسه في الادب والنوادر .

علم نزول الغيث

وهو باحث عن كيفية الاستدلال باحوال الرياح والسحاب والبرق الى نزول المطر [١] .

نزول الغيث – حاشية على شرح لامية العجم وقدمرت .

نزهة الابرار في مناقب الاخيار – يعني مناقب ابي حنيفة واصحابه مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي الخ .

نزهة الابرار في مناقب الشيخ ابي العباس احمد الحرار – لابي العباس احمد بن محمد القسطلاني المصري المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشر وتسعمائة الفه حين ولاية مشيخته بالقرافة .

نزهة الابرار ونخبة الاخيار في سيرة النبي المختار – فارسي .

نزهة الابصار في اوزان الاشعار – لابي العباس . . . العُنّابي [2] .

نزهة الابصار – في الحديث لابي عبد الله محمد بن محمد الفضائلي الرازي ذكره في فضائل العشرة .

نزهة الابصار – للشيخ ابن الساعي علي بن انجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

نزهة الاحباب – لزين الدين احمد بن احمد السرجي « الشرجي » الزبيدي الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة في مجلد كبير يتضمن اشياء كثيرة (في الادب) من اشعار ونوادر وحكايات .

نزهة الاخوان وتحفة... (الخلان) – رسالة للسيوطي اولها الحمد لله رب العالمين الخ عملها في صاحب الذوق ومسلوبه .

نزهة الاخيار في ابتداء الدنيا وقدر القوي الجبار —

[١] والعرب مختصون به اتم اختصاص من جهة احتياجهم اليه فيعرفون بكثرة التجارب بحسب مواضع السحاب اورقته اوكثافته اولونه ولطافته وربما يستدلون باحوال البروق والرياح (منه) .

[2] F: المتابي 9-319.6 . تحريف

لعلاء الدين « علي بن عيسى الاردبيلي تلميذ » الطيبي الانصاري ويليه نبذة في ذكر النيل وعجائبه مختصر اوله الحمد لله الذي اوجد المخلوقات من العدم الخ وترجمته بالتركية كالمتن والشرح .

نزهة الادب — لابي سعيد منصور بن الحسين الآبي الوزير المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمائة .

نزهة الاديب — للشيخ ابي محمد . . . الاسود .

نزهة الاذهان في طب الابدان — للشيخ داود الانطاكي (المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف) اولها يامن سجدت جباه الاجرام لعزته صاغرة الخ وهي مختصر على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة جمع فيها الاهم من قواعد الطب .

نزهة الاذهان في تاريخ اصبهان — مجلد للشيخ مجدالدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

نزهة الارواح « في سلسلة المشايخ » — لمفخر السادات حسين بن عالم (ابن محمد) المعروف بالامير حسيني الغوري[1] — الهروي — الفه سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة «ومات سنة ٧١٨» مختصر فارسي منثور ومنظوم اولها

بتوفيقش چو روشن ديدم آواز   سخن را هم بنامش كردم آغاز

الخ .

نزهة الارواح وروضة الافراح — في تواريخ الحكماء للشيخ شمس الدين «محمد» الشهرزوري وهو مشتمل على مائة واحدى عشرة ترجمة من المتقدمين والمتأخرين اليونانيين والمصريين اوله الحمد لله القديم الازلي الخ .

نزهة الارواح وغبطة الاشباح — للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن سليمان الكافيجي الحنفي (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) ورقة في التصوف اولها الحمد لله الذي غرقت في بحار تجلياته الخ .

نزهة الاسرار — رسالة في شرح بعض الابيات المشكلة لبعض المشايخ كيت

دوش وقت صبحدم درعرش بالان يافتم

[1] F: الفورى 2-321-6 . تحريف

الخ للاخونكارو في شرح بيت اوحدالدين الكرماني وفي شرح ابي سعيد ابي الخير لمحمد بن محمود بن جمال الدين الاقسرائي الملقب بالجمالي الخلوتي اولها الحمد لله الذي هدانا للاسلام الخ .

نزهة الاصحاب في معاشرة الاحباب — للشيخ الامام السموءل بن يحيى بن عباس المغربي (المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) اوله الحمد لله الذي جعل رحمته للمذنبين الخ جمع فيه الجد والهزل والادب والطب ونبذا من اسرار علم الباه الفه لابي الفتح محمد بن قرا ارسلان الارتقي وقسمه جزئين علم وعمل .

نزهة الاعين النواظر في علم الوجوه والنظائر — للشيخ الامام جمال الدين ابي الفرج عبدالرحمن بن محمد ابن الجوزي مختصر جمع فيه معاني مفردات القرآن على ترتيب الحروف كالراغب وهو ستة وخمسون بابا .

نزهة الافكار — « في شرح المنار » .

نزهة الالباء في طبقات الادباء — لابي البركات عبدالرحمن ابن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

نزهة الالباب — « شرح عمدة الطلاب تأليف هبة الله ابن عبدالله ابن سيد الكل القفطي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٧ » في الحديث .

نزهة الالباب في علم الحساب — للشيخ عبدالعزيز ابن عبد الواحد (المغربي المكناسي) المدني (المالكي المقرى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة) .

نزهة الالباب فيما لا يوجد في الكتاب — «لعز الدين عبدالعزيز ابن بدرالدين محمد بن ابراهيم بن سعدالله بن جماعة الكناني الشافعي المتوفى سنة ٧٦٧ » مختصر اوله الحمد لله الذي علم طبع الانسان الخ مشتمل على مقدمة وابواب .

نزهة الالباب في محاسن الآداب — لابن الحاج محمد ابن عبدالله النحوي القرطبي المتوفى سنة ٦٤١ احدى واربعين وستمائة .

نزهة الالحاظ في عدم وضع الالفاظ للالفاظ —

رسالة للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اولها مابعد الحمدلوليه واهله الخ.

نزهة الآماق يوم اجتماع الاخوان والتلاق — فى التعزيم والتنجيم لابى الفضل محمد بن محمد الطبسى فارسى مشتمل على اثنى عشر بابا .

نزهة الامم فى العجائب والحكم — لمحمد بن اياس المؤرخ ذكره فى تاريخه فى سنة ٨٨٠ وكان حيا فى سنة سبع وعشرين وتسعمائة « توفى سنة ٩٣٠ » .

نزهة الانام فى تاريخ الاسلام — (وهو مرتب على السنين) لابن دقاق (لابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة) .

نزهة الانام فى فضائل (محاسن) الشام — مختصر لابى البقاء عبدالله بن محمد البدرى المصرى الدمشقى الشافعى .

نزهة الانفس وروضة المجلس — لمحمد بن على العراقى اوله الحمد لله العالم بما يجن (تكن) الضمائر الخ الفه فى ذكر ماتستعمله العوام من كلام العرب ولم يعرفوا حقيقته وفيما يجوز استعماله من المثل ووجه تصحيف العوام والقصة التى ورد فيها المثل وذلك بالحاح ابى القاسم نصر بن الحسن بن الصفار ورتبه على ترتيب حروف المعجم .

نزهة البررة فى قراءة الائمة العشرة — منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة قرأه عليه الذهبى .

نزهة البصير لحل زاد الفقير — سبق .

نزهة الثمر على الشجر فى تواريخ البشر من انثى وذكر — لايدغدى القرا سنقرى بدأ فيه من اول الخلق الى زمانه ومات سنة (٧٣٠) تقريبا .

نزهة الجلساء فى اشعار النساء — للسيوطى ذكره فى فهرسه من النوادر .

نزهة الجهان ونادرة الزمان فى ترجمة نكارستان — يأتى .

نزهة الحدائق فى كيفية صنعة الآلة المسماة بطبق المناطق — لغياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشى المتوفى سنة «٩١٩» وهى آلة تحصل بها تقاويم الكواكب وعروضها وابعادها عن الارض ورجوعها والخسوف والكسوف وما يتعلق بها من مخترعاته قال المصنف والحقت بها عمل الآلة المسماة بلوح الاتصالات وهى ايضا مما اخترعت ولما فرغ منها الحق بها رسالة على سبيل الذيل فى عشر الحاقات .

نزهة الحساب — للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الهائم المتوفى سنة «٨١٥» لخصه من المرشدة فى علم الغبار اوله اما بعد حمدالله الواحد الخ ورتبه على مقدمة وبابين وخاتمة وعليه تعليقة لابراهيم بن محمد المعروف بابن امرعقله[1] المتوفى سنة ... وقد شرحه الشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد البيروتى الشافعى شرحا ممزوجا والحق فى آخره خاتمة تتعلق بعمل المناسخات بالجدول .

نزهة الحفاظ — مختصر اوله الحمدلله الموفق المنيب الداعى الخ للامام ابى موسى محمد بن ابى بكر بن عمر المدينى الاصبهانى وللاديب ابى المظفر محمد بن احمد الابيوردى (المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة) مختصر لطيف سماه نزهة الحفاظ ذكره ابن السبكى .

نزهة الخواطر — «تأليف محمد بن احمد بن محمد المعروف بابن الصاحب المتوفى سنة ٨١٣» .

نزهة الرأى فى التاريخ — لجمال الدين يوسف بن تغرى بردى (المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة) وهو تاريخ مفصل على السنين والشهور والايام .

نزهة الرياض — «ونزهة القلوب المراض» .

نزهة الريب —

نزهة الزمان — للعالم الاديب محمد بن عبدالهادى الخطابى الشافعى .

النزهة الزهية فى احكام الحمام الشرعية والطبية — للشيخ عبدالرؤف المناوى «المتوفى سنة ١٠٣١» مختصر اوله الله احمد على ما منحنى من نعيم القناعة الخ رتبه على مقدمة وكتابين وخاتمة وحرره فى ربيع الاول سنة ١٠٠٩ تسع والف .

النزهة الزهية — فى النحو للشيخ جمال الدين البويطى

[1] Müellif nüshası noktasızdır. Tercümei hali bulunamadı.

(ابى يعقوب يوسف الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين) .

النزهة السنية فى اخبار الخلفاء والملوك المصرية — لحسن بن حسين بن احمد (المعروف بابن) الطولونى الحنفى (المولود سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة) اوله الحمد لله خالق الامم ومحيى الرمم الخ وهو مختصر ذكر فيه الخلفاء ومن ملك مصر الى الاشرف قانصو سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة ذكر اولا سير النبى صلى الله تعالى عليه وسلم والخلفاء ثم ملوك مصر الى عصره وسلطان زمانه الناصر محمد بن قايتباى. ثم ترجمه عبدالصمد بن سيدى على ابن داود بالتركية وضم الى الاصل مابعد الناصر من الحكام الى سنة ٩٤٧ سبع واربعين وتسعمائة واهداه الى الوزير داود باشا والى عصره بمصر اوله الحمد لله الذى من على الخلق بارسال الرسل والملوك الخ .

نزهة الطالبين وتحفة الراغبين — فى شرح قصيدة البردة مر .

نزهة الطرف فى علم الصرف — لابى الفضل احمد ابن محمد الميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة اوله الحمد لله على آلائه الخ رتبه على عشرة ابواب الاول فى مقدمة التصريف الثانى فى ابنية الاسماء الثالث فى ابنية الافعال الرابع فى القاب الانواع الخامس فى ابنية المصادر السادس فى الفاعل السابع فى الحذف والزيادة الثامن فى القلب والابدال التاسع فى احكام الهمزة العاشر فى حل العقد. وفى اسايد خواجه پارسا انه معدود من جملة مؤلفات ابى البقاء عبدالله بن الحسين العكبرى مات سنة . .

نزهة العارفين وتوصل العاملين [1] — مختصر فى الحروف والاسماء والرمل وغير ذلك للشيخ عبدالسلام بن محمد ابن عبدالغفار بن عبدالسلام الشدلى الشافعى المدنى ذكر فيه الادعية والاشعار وخلط خلطا فاحشا وخبط خبط عشواء وفرغ منه فى جمادى الاولى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

نزهة العاشقين — للشيخ برهان الدين . . . البكرى الخطيب المتوفى سنة . . .

نزهة العقول والالباب فى معرفة الاوائل والاسباب — لعلى بن احمد بن على الجنيد (الجندى) اليمنى اوله الحمد لله

[1] F: الكاملين 9-327-6 تحريف .

الذى سبق وجوده الاوائل والاسباب الخ فرغ منه فى رجب سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة الفه للملك المنصور .

نزهة العلائى — فارسى مجلد كبير فى فنون شتى .

نزهة العمر فى التفضيل بين البياض والسود والسمر — للسيوطى ذكره فى فهرسه من النوادر وقال وقد الف جماعة من الادباء فى التفضيل بين البيض والسود فالف ابن المرزبان كتاب السودان وفضلهم على البيضان ولا يستكثر هذا عليه فانه الف تفضيل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب وقال المنذرى فى تاريخه تنازع رجلان فى فضائل البيض والسود فالف ابوالعباس الناشئ رسالة فى تفضيل السود على البيض وهذا كتاب لطيف جامع .

نزهة العيون فى معرفة الطوائف والقرون — للملك الافضل عباس ابن (الملك) المجاهد صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة .

نزهة عيون المشتاقين — لابى الغنائم عبدالله بن حسن الزيدى المتوفى سنة . . . وهى من كتب النتب .

نزهة العيون [1] النواظر وتحفة القلوب والخواطر — للامام عبدالله بن اسعد اليافعى اليمنى (المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) اختصره من روض الرياحين .

نزهة الغيضة فى فضائل الروضة — يعنى روضة مصر لعله للسيوطى ذكره ابراهيم بن وصيف شاه .

النزهة فى مختصر المرشدة — كلاهما لابن الهائم ولها شروح منها شرح ابن الحنبلى وشرح الهندى شارح الكافية وشرح الدمشقى وشرح الحاى وهو غير ابن الحنبلى كذا سمع وشرح الشيخ محمد بن محمد الشهير بابن قيس العرضى وهو شرح كبير كالدرر حجما وعليه تقريظات لابن حجر وغيره اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ .

نزهة القضاة ونصرة الولاة — اوله الحمد لله الذى جعل النظام بالاعلام المنيفة الخ رتبه على اربعة ابواب الاول فيما يشترط

[1] F: عيون 5-329-6 تحريف .

لصحة الدعوى ومالا الثانى فيما يكون دفعا لدعوى المدعى ومالا الثالث فيما يكون حلا فى المحاضر ومالا الرابع فى كتاب القاضى الى القاضى .

نزهة القلوب — فارسى فى شرح الاراضى والممالك والعنصريات والافلاك والكواكب لحمدالله بن ابى بكر بن حمد المستوفى القزوينى المتوفى فى حدود سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة اخذه من صور الاقاليم والتبيان ومسالك الممالك وجهان نامه وغيره ورتبه على فاتحة وثلاث مقالات وخاتمة وذكر فى الفاتحة مقدمة فى الافلاك والعناصر وديباجة فى الربع المسكون والاقاليم والمقالة الاولى فى المواليد والثانية فى الانسان والثالثة فى البلدان والخاتمة فى العجائب وهو كتاب دل على فضلة جامعه فانه ذكر فيه من عجائب العالم مايحير العقول واظهر غرائب خواص الاشياء .

نزهة القلوب فى معرفة المبدل من المقلوب — للحافظ ابن حجر احمد بن على العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

نزهة القلوب — لابى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب (المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة) .

نزهة القلوب المراض — للشيخ الامام سليمان بن داود المتوفى سنة . . . نقله من كتابه الفارسى المسمى ببهجة الانوار وهو على سبعين مجلسا اوله الحمدلله خالق البرية الخ .

نزهة القلوب . . . — من التفاسير « لمحمد بن عزيز السجستانى المتوفى سنة ٣٣٠ » .

نزهة القلوب الواعية فى المختارات والادعية (من الادعية) —

نزهة الكتاب وتحفة الاحباب — لحسن بن عبد المؤمن الخويى المظفرى المتوفى سنة... الفه ليواق [1] ارسلان ورتب على اربعة اقسام الاول فى الآيات القرآنية التى تكتب فى المراسيل وهى مائة آية الثانى فى مائة حديث الثالث فى مائة كلمة من كلام الخلفاء الراشدين والاكابر الرابع فى مائة بيت عربى مترجمة بمائة بيت فارسى .

[1] F: بيولق 51-317-6 تحريف

نزهة الكرام — فى الحديث.

نزهة الكرام فى مدح طيبة والبيت الحرام — نظم للشيخ الامام ابى سعيد شعبان بن محمد القرشى الشافعى الآثارى « المتوفى سنة ٨٢٨ » اوله الحمدلله المتعالى الخ وهى قصيدة فى تسعين بيتا فى بحر الكامل والقافية من المتدارك جامعة لاشتات الفضائل .

نزهة الكروب —

النزهة المبهجة فى تشحيذ الاذهان وتعديل الامزجة — للشيخ داود الانطاكى الضرير (المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف) مجلد اوله سبحان من سجدت له جباه الاجرام صاغرة الخ ذكر فيه علم الحكمة الالهية ومدحها وانه جعله مشيد الاساس فنوع اجناسه واوضح فصوله وخواصه وذكر القواعد والدلائل فى كتب محررة الاحكام اجلها التذكرة التى استأصل فيها شافة هذه الصناعة وجعل فيها الطب مقصودا بالذات ثم ضم اليه كل علم يحتاج اليه الطبيب فعزم حين رأى النزهة جامعة تشتمل على فوائد الكتب ان يجعلها خاتمة لتصانيفه فاتفق ان وقف عليها مولانا درويش جلبى ابن المرحوم مصطفى بك من الامراء المصرية واشار اليه ان يضع رسالة تكون لمستغلق ابواب معانيها مفتاحا فحرر كتابا على ما اراده قد بين فيه كيف ماخذ الطب من الحكميات والفلسفة واقتصر فيه على ماقوى عقله من كل مسئلة وجواب ولم يكن فيه كلا على كتاب (لغيره) ورتبه على مقدمة وثمانية ابواب وخاتمة .

نزهة المتأمل ومرشد المتأهل — فى فضائل النكاح ولعله للسيوطى ظنا . اوله الحمدلله الذى خلق من الماء بشرا وهو يشتمل على تسعة فصول .

نزهة المتفكر الذاكر وقمع المنافق الفاجر — لناصر الدين ابن حسن ابن الرائق الحريرى وهو ديوان شعره فرغ من ترتيبه فى جمادى الاولى سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى شيد السبع الطباق الخ .

نزهة المجالس — فى المقطعات الفارسية على سبعة عشر بابا جمعه مؤلفه لشروان شاه واورد فى آخره قصيدة فى مدحه .

نزهة المجالس — لعبد الرحمن (بن عبد السلام بن عبد الرحمن ابن عثمان) الصفورى الشافعى المتوفى سنة «٨٩٤» .

نزهة المحاجر — للشيخ محمد الشقراطيسى «المتوفى سنة ٤٦٦» مجلد اوله احمده حمد معترف .

نزهة المشتاق فى اختراق «فى اخبار» الآفاق — للشريف محمد بن محمد الادريسى الصقلى صنفه لرجار الفرنجى صاحب صقليه وهو من اصحابه ورتبه على الاقاليم السبعة واورد فيه اوصاف البلاد والممالك مستوفية وبين المسافات بالميل والفرسخ لكنه لم يذكر الاطوال والعروض (وكان تأليفه لهذا الكتاب فى منتصف المائة السادسة) ثم اختصره بعضهم .

نزهة المطيعين وروضة المنقطعين — للشيخ الامام ابى محمد المعافا بن (اسمعيل بن الحسين بن الحسن) ابى السنان الموصلى (المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة رتبه على سبعين بابا فى فضائل القرآن واحكام الطهارة والاحكام السائرة والصلاة وغير ذلك وذكرها كلها بالاحاديث) .

نزهة المعقول وبغية المسئول —

نزهة المفكر الساهى فى المغنين والغنا والمنادمة — «اصله كتاب اللهو والملاهى ونزهة المفكر الساهى كامر» لابى العباس احمد بن محمد السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ستين وثمانين ومائتين صنفه للمعتضد .

نزهة المقلتين فى اخبار الدولتين — الفاطمية والصالحية (لابى محمد عبد السلام بن الحسين الفهرى القيسرانى الكاتب المصرى) .

نزهة الملوك والاعيان فى اخبار القيان والمغنيات الدواخل الحسان — لابى الفرج على بن الحسين الاصبهانى الكاتب المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين وثلثمائة اوله بحمد الله والثناء عليه افتتح كل قول عند ابتدائه الخ وهو مشتمل على لطائف مستحسنة واخبار مستطرفة من اخبار القيان قديمهن وحديثهن وشرح احوالهن .

نزهة الناظر فى سيرة الملك الناصر — لعماد الدين موسى ابن محمد بن الشيخ يحيى المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة فى نحو خمسة عشر مجلدا ابتدأ بدولة المنصور وانتهى فيه الى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة .

نزهة الناظر فى المثل السائر — لابى العباس احمد ابن محمد الدنيسرى المعروف بابن العطار الشاعر المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

نزهة الناظر فى وضع خطوط فضل الدائر — رسالة لمحمد بن محمد الصوفى اولها الحمد لله الذى امد البسيطة بظل انعامه الوريف الخ .

نزهة الناظر — لابى شجاع زاهر بن رستم الاصبهانى .

نزهة الناظر — لفخر الدين ابى الحسن على بن بكمش التركى المتوفى سنة ٦٢٦ ست وعشرين وستمائة .

نزهة الناظر من المثل السائر — لنجم الدين ابن اللبودى المذكور فى الاشارات .

نزهة الناظر وبغية المحاضر — مجموع يشتمل على اربعين بابا يحتوى كل باب على عدة مقاطيع من اشعار رايعة اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ .

نزهة الناظر وتحفة السامر — لابن العابدة محمد ابن محمد الحلبى المتوفى سنة . . .

نزهة الناظرين — فارسى .

نزهة الناظرين فى الاخبار والآثار المروية عن الانبياء والصالحين — للشيخ تقى الدين عبد العزيز الامام بالجامع الكبير بحلب وهو نظير الاحياء مرتب على اربعة ارباع .

نزهة الناظرين — فى تاريخ من تولى مصر بعد فتح الصحابة من الامراء والسلاطين الى آل عثمان مختصر لمرعى بن يوسف الحنبلى المقدسى الازهرى المتوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف الفه لعزمى زاده قاضى مصر اوله الحمد لله الباقى وكل من عليها فان الخ .

نزهت نامه — للعلائى ذكره الجالى فى فرح نامه .

نزهة الندماء —

نزهة النديم — للسيوطى ذكره فى فهرست النوادر .

نزهة النظار فى اعمال الليل والنهار — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد بن احمد الازهرى الميقاتى اوله الحمدلله الذى خلق كل شئ فقدره الخ ذكره انه الفه للسراج عمر الحنفى محتويا على طرف من الميقات وقسمه اربعة فصول .

نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر — مر آنفا .

نزهة النظر فى الرجوع من السفر — لشمس الدين ابى الحسن البكرى اوله الحمدلله الذى وفق من شكر الخ .

نزهة النظر فى العمل بالشمس والقمر — لعز الدين عبدالعزيز الوفائى الموقت بالجامع المؤيدى «المتوفى سنة ٨٧٦» اوله الحمدلله الذى خلق السموات وزينها بالكواكب النيرات الخ على مقدمة وخمسة وعشرين بابا وخاتمة وهو رسالة واضحة فى العمل بالنيرين بالربع المجيب واختصرها بعضهم اوله الحمدلله حمدا يليق بجلاله الخ .

نزهة النظر فى الفرق بين الانشاء والخبر — رسالة لعلاء الدين على بن محمد البخارى كتبها فى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة حين وقعت المباحثة مع الفنارى فى قوله الحمدلله جملة انشائية كما سبق فى باب البحث .

نزهة النفس — لاسحق بن عمران المعروف بسم ساعة الطبيب الافريقى .

نزهة النفوس فى تأليف الشخوص — لفيناغورس .

نزهة النفوس فى مضحك العبوس — لعلى بن سودون البشغاوى المتوفى سنة «٨٦٨» اوله الحمدلله المنعم الخ وهو على شطرين الاول فى المدح والجديات الثانى فى الهزليات ثم ميز عدة من هزله فى تأليف سماه قرة الناظر .

نزهة النفوس والابدان — مجلد فى تواريخ الزمان من سنة ٧٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة الى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة لعلى بن داود الخطيب الجوهرى ذكر فيه الوقائع بمصر.

نزهة النواظر فى روض المناظر — لقاضى القضاة محب الدين ابى الفضل محمد بن ابى الوليد محمد ابن الشحنة الحلبى الحنفى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وهو تاريخ كبير جعله كالشرح لتاريخ ابيه المسمى بروض المناظر فى علم الاوائل والاواخر وذلك ان بعض طلبة ابيه سأل عنه فاجاب والف روض المناظر وبالغ فى الايجاز غير ان ماقله الاول نقله من مسوده وزاد ونقص فترتب على ذلك خلل ومفاسد وكان الشيخ شمس الدين القرمانى يشير الى تهذيبه من خلل الناسخ فالف هذا الكتاب وجعله كالروض على مصراعين الاول على ثلاثة فصول الاول فى خلق آدم واولاده الثانى فى طبقات الامم الثالث فى الامور المبشرة بظهور محمد صلى الله تعالى عليه وسلم والمصراع الثانى على تسع طبقات بحسب القرون فذكر فى كل طبقة ماحصل من الحوادث الغريبة ووفيات الاعيان ورتبها على حروف المعجم وذيل عليه من استقبال القرن التاسع وزاد زيادات حسنة على السنين كذا فى تاريخ ابن الحنبلى .

نزهة النواظر فى رياض النظائر — لجمال الدين عبدالرحيم (ابن الحسن) الاسنوى (المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة) ذكره فى مطالع الدقائق قال وهو كتاب مهم جليل غريب (عديم) النظير .

نزهة الوحيد — مجموعة لبعض الفضلاء .

نزهة الورى فى اخبار ام القرى — لمحب الدين ابن النجار محمد بن محمد البغدادى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وتسعمائة.

نزيل التنزيل فى التفسير — لمحمد بن بدر الدين المنشى الاقحصارى الحنفى (المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف) وهو مختصر وجيز كتفسير الجلالين وازيد منه بدأ فيه فى مستهل رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة بأقحصار معنونا بالسلطان مراد بن سليم خان فتشرف من ميامنه بمشيخة الحرم النبوى فى آخر الربيعين سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ ذكر فيه انه اقتصر على قراءة حفص راوى عاصم .

المؤلفات المتعلقة بالنسوان

منها : ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار

نساء الخلفاء من الحرائر[1] والاماء — تاريخ لعلى ابن انجب البغدادى المؤرخ المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة .

[1] F : من الاجرار 9-340-6 . تحريف

نسائم المحبة — تركي وهو ترجمة نفحات الانس لمير عليشير الوزير المعروف بنوائي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة .

نسخة الحق — للشيخ محيي الدين ابن عربي مختصر اوله الحمدلله الذي جعل الانسان الكامل الخ تكلم فيه على الانسان وسر وجوده وعجائب فطرته .

نسب عبدالشمس — لابي الفرج علي بن حسين الاصبهاني المتوفى سنة . . . وله نسب بني شيبان وبني تغلب وبني كلاب .

نسب عدنان وقحطان — لابي العباس محمد بن يزيد المبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

نسمة الصبا من نظم الصبا — ديوان ابي بكر بن احمد الحلبي الشاعر المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة «٩٦٨» .

النسمات الفائحة في آيات الفاتحة — لتاج الدين ابن الدريهم علي بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

نسمات [1] **السحر ونفحات الزهر** — في الموشحات للشيخ محيي الدين ابي عبدالله محمد بن علي بن احمد السودي الشهير بالهادي (المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة) .

نسيب الاحباب — لغة منظومة بالفارسية .

نسيم الروح — لابي مبارك بن كامل الخفاف ذكره ابن النجار .

نسيم الرياض في الموعظة — لابي الفرج ابن الجوزي .

نسيم السحر — في الادب ذكره صاحب قانون الادب .

نسيم السحر — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي وهو مختصر في الموعظة على عشرين فصلا .

نسيم السمر — من كتب الادب .

نسيم الصبا — مختصر على ثلاثين فصلا فيه انواع

[1] F: نسيات 11.341-6 تحريف .

من البديع على ما غلب عادة مؤلفه وهو بدرالدين ابو محمد حسن (حسين بن محمد) بن عمر بن حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة اوله اما بعد حمدالله الذي اعلى مقام اهل الادب الخ .

النسيم الطيب في ترجمة ابي الطيب — لمحمد ابن عبدالرحمن بن فرفور الدمشقي الفه سنة ١٠١٠ عشر والف .

نشر الخزام في فضائل الشام — رسالة في وصف المعام .

نشر الريحان في فضل المتحابين في الله من الاخوان — للامام عبدالله بن اسعد اليافعي .

نشر الطيب — رسالة فارسية في الزباد للقاضي شهاب الدين المعروف بالهرية .

نشر العبير في اقامة الظاهر موضع الضمير — لابن الصائغ محمد بن عبدالرحمن الحنفي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

نشر العبير في التعبير — لمحمد بن ابي الفتح بن داود ابن محمد المقدسي الشافعي اوله الحمدلله الذي جعل الليل لباسا والنوم سباتا الخ ذكر في اوله احوال المنام والتعبير وطبقات المعبرين ثم رتبه على حروف الجد في مدة يسيرة اولها ثالث عشر ذي الحجة سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة وآخرها عشية يوم الاثنين رابع المحرم سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة بالقاهرة .

نشر العلم في شرح لامية العجم — سبق .

نشر العلمين المنيفين في احياء الابوين الشريفين — رسالة السيوطي .

النشر في القراآت العشر — في مجلدين للشيخ شمس الدين ابي الخير محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة [٨٣٣] اول الحمدلله الذي انزل القرآن كلامه ويسره الخ ثم اختصره وسماه التقريب وهو الجامع لجميع طرق العشرة لم يسبق الى مثله واختصره ايضا

القاضى ابو الفضل محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة (واختصره فى زماننا الشيخ مصطفى ابن عبدالرحمن الازميرى المتوفى سنة ١١٥٥ خمس وخمسين ومائة والف فى نحو النصف اوله الحمدلله الذى يسر القرآن للذكر الخ.)

نشر اللآلى — للزركشى مرتب على الابواب.

نشر الوافى مقتضى الفصد والدواء — فى الطب لجمال الدين عبدالله بن على بن ايوب القادرى المخزومى الدمشقى مختصر اوله الحمدلله الذى اظهر الاسرار الخ ذكر فيه انه رسالة محتوية على بيان الفصد من الفصد بسوابقه ولواحقه وهى مرتبة على تسعة فصول ومقدمة وخاتمة.

نشر المثل السائر وطى الفلك الدائر — س فى المم.

نشر المحاسن الغالية [1] فى فضل المشايخ اولى المقامات العالية — للامام اليافعى المذكور انفا.

نشر المذاهب — للامام برهان الدين على بن ابى بكر المرغينانى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة.

النشر المكرم لطى ما فى عشر المحرم — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

نشر النسمة بذكر الرحمة — للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن ناصر الدين الدمشقى الحافظ (المتوفى سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسعمائة) مختصر الفه لختام البخارى.

نشق الازهار فى عجائب الاقطار — لمحمد بن اياس الحنفى المتوفى سنة ٩٣٠ اخذه من تواريخ الامم وذكر فيه اغرب ما سمعه واعجب ما رآه من عجائب مصر واعمالها وما صنعت الحكماء فيها وذكر طرفا يسيرا من ملوكها القدماء ومن اخبار النيل والاهرام وابتدأ فيه بذكر طرف يسير من اخبار الفلك وعلم الهيئة.

نشوان المحاضرة — لابى على محسن بن على القاضى التنوخى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة.

نصاب الاحتساب — فى الفتاوى للشيخ الامام عمر ابن محمد بن عوض الشامى الحنفى المتوفى سنة... اوله الحمدلله الحسيب الرقيب الخ وهو يشتمل على اربعة وستين بابا وفيه مسائل اختصت بالنسبة الى حسب منصب الحسبة من كتب معتبرة.

[1] F: 3-344-6 تحريف الغالية.

نصاب الاخبار — فى الفروع.

نصاب الاخبار لتذكرة [1] الاخيار — لامام الحرمين سراج الدين ابى محمد على بن عثمان بن محمد الاوشى المتوفى سنة... اوله الحمدلله رب العالمين الخ نقله من الاقتباع بعلامة ا والتنبيه بت وجامع الترمذى يج وروضة العلماء ر وشهاب الاخبار بش وصحيح البخارى بص وطبقات الطوسى بط وعيون المجالس[2] بع وفردوس الاخبار بف وكنز الاخبار بك واللؤلؤيات بل ومسند ابى هريرة م والتمهيد بن واليواقيت بى وقد اختصره من كتابه غرر الاخبار ودرر الاشعار وهذا الذى كان وعد بجمعه مقتصرا على ايراد الف حديث صحيح وهو كثير الابواب (وكان حيا فى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة).

نصاب الاعيان — فى التاريخ.

نصاب الجبر والمقابلة — من المختصرات البديعة لابن فلوس... (الماردينى الحنفى وهو شمس الدين اسماعيل بن ابراهيم المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة).

نصاب الذرائع — فى الفروع «لابى القاسم محمد بن محمود ابن محمد الزوزنى الحنفى المتوفى سنة... فرغ منه سنة ٨٠١».

نصاب الصبيان — فى اللغة منظوم فى مائتى بيت لابى نصر مسعود بن ابى بكر بن حسين بن جعفر الاديب «السنجرى «الفراهى» المتوفى سنة ٦٤٠» كذا فى نسخة ولعله هو الصحيح وعليه تعليقة للسيد الشريف الجرجانى وشرحه بالفارسى كمال بن جمال بن حسام الهروى «وسماه رياض الفتيان».

نصاب الفتاوى — ذكره فى التاتارخانية.

نصاب الفقهاء — لابى المعالى محمد بن احمد صاحب التتمة.

نصاب الفقيه [٣] — لافتخار الدين طاهر بن احمد البخارى المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة اختصر منه [4] كتابه المسمى بخلاصة الفتاوى وقال فيه كل مسئلة اذكرها من الفتاوى او فى فتاوى الاصل فهى من مسائل الواقعات المنسوب تأليفها للصدر الشهيد حسام الدين وكل ما اقول قال القاضى (فرادى) الامام الزاهد فخر الدين ابو على الحسن بن منصور الاوزجندى وكلما

[1] F: 6-345-6 تحريف لتفكر.
[2] F: 9-345-6 تحريف المحاسن.
[٣] نصاب الفقهاء «نسخه».
[4] F: 9-346-9 تحريف فيه.

اقول قال الامام خالى فهو الامام ظهيرالدين ابو على الحسن ابن على المرغيناني .

نصائح الابرار — لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الافريقي المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة

نصائح الاولاد — فارسى لزين الدين على... الكاشى المعروف بفاخته . شعرى روان داردومداح اكابر قزوين بود كتاب نصائح الاولاد بمدح برادرم امين الدين نصرالله ازمنشآت اوست . كذا فى الكزيدة .

نصائح الصغار — لابى القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وله نصائح الكبار .

النصائح المفترضة فى فضائح الرفضة — لبهاء الدين ابى القاسم هبة الله بن عبدالله القفطى المعروف بابن سيد الكل المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة الفه لما صار قاضيا باسنا وهى مشحونة بالروافض فقام فى نصرة السنة واصلح الله تعالى به خلقا وهمت الرافضة بقتله فحماه الله تعالى .

نصائح الملوك — فارسى لقوام الدين يوسف بن حسن .

النصائح المهمة للملوك والائمة — للشيخ علوان بن عطية الحموى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

نصب الراية لاحاديث الهداية — يأتى .

نصب المصدر — لابى المحاسن (فخر الزمان) مسعود بن على البيهقى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

نصح الفقيه فى شرح التنبيه — مر .

نصر الاصحاب والاحباب — للشيخ محمد بن مصطفى المعروف بقاضى زاده الواعظ المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف رتبه على اربعة فصول الاول فى تكفير القزلباش انتخب فيه كثيرا من الصواعق المحرقة ولم يتم اوله الحمدلله الذى طلع (اطلع) بلطفه شموس العدل الخ .

نصرة الثائر على المثل السائر — مر .

نصرة الحق — فارسى مختصر للشيخ برهان الدين ابى على الحسن النيك بخت .

النصر [1] المرضى المنجلى لشيخ العصر الرضى محمد ابن الحنبلى — رسالة للشيخ ابراهيم بن احمد ابن الملا الحلبى كان حيا بعد سنة ١٠١٧ (المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف بقليل).

نصرة الفترة وعصرة القطرة — لعماد الدين محمد بن محمد الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة الفه فى اخبار السلجوقية ووزرائها واكابر دولتها وظهور الترك . ذكر فيه كتاب انوشروان بن خالد المسمى بفتور زمان الصدور انه تمنى اطالته عن القصور وانه قصره على زمانه فاانصف فالف كتابا اعتمد فيه الصدق والصواب لعميدالملك [2] الوزير وبدأ ببدايتهم ثم وصل [3] بمبدأ كتاب انوشروان ثم ذيله بما عاينه فى عصره من حديث الاعيان وله زبدة النصرة مختصره .

نصرة الملة — لشمس الدين ابى ثابت محمد بن عبدالملك الديلمى ذكره فى كتاب الجمع بين التوحيد والتعظيم .

نصرت نامه — لمصطفى بن احمد المتخلص بعالى الشاعر الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف .

نصوح العباد — .

النصوص فى تحقيق الطور المخصوص — للشيخ صدرالدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة اوله الحمدلله الذى ابان بمستقرات الهمم الخ شرحه الشيخ بايزيد خليفة المتوفى سنة... والشيخ محى الدين محمد ابن قطب الدين [4] الازنيقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وسماه زبدة التحقيق وزهة التوفيق ورتبه على قسمين قسم فى بيان الحقائق والقواعد الكلية وقسم فى بيان المعارف والنصائح ونتائج الاعمال وبعض اخلاق الكاملين ولپير محمد بن قطب الدين الخوبى الحنفى اوله الحمدلله كاشف القلوب والابصار الخ اتفق الشروع فيه فى اوائل رجب سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة وفرغ فى شعبان سنة ٨٥٦ [5] وللشيخ مصلح الدين مصطفى المعروف بنورالدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وشرحه ابراهيم ابن

---

[1] F: نصر 2-349-6 تحريف .
[2] F : لعبدالملك 10-348-6 تحريف .
[3] F: فصل 1.349.6 تحريف .
[4] F: فضل الدين 9-349-6 تحريف .
[5] F: ٨٠٩ 2-350-6 خطأ .

اسحق بن سليمان التبريزى شرحا ممزوجا وسماه اسرار السرور بالوصول الى عين النور اوله الحمد لله فى ذاته واسمائه وصفاته الخ[1]

نصوص الشافعى — فى عشر مجلدات جمعها الامام ابوبكر احمد بن حسين البيهقى (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) وابوالمحاسن عبدالواحد بن اسمعيل الرويانى (المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .)

نصيب القتيان ونشيب [2] التبيان — فارسى منظوم لحسام الدين حسن بن عبدالمؤمن الخوبى الشاعر المتوفى سنة... اوله الحمد لله العلى القوى المتين الخ وهو فى ثلثمائة وخمسين بيتا

نصيحة الاحباب عن اكل التراب — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الدمشقى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ .

نصيحة الاحباب فى لبس فرو السنجاب — رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن عبدالله بن قاضى عجلون الشافعى (المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة) اولها الحمد لله الهادى الى الصواب الخ ذكر فيها ان فرو السنجاب ونحوه نجس لنجاسة شعره لان حيوانه لايذكى بل يخنق والدبغ لاتأثير له فى شعر الميتة فى المذهب .

نصيحة الاخوان باجتناب الدخان — للشيخ ابراهيم اللقانى (المتوفى سنة ١٠٤١ احدى واربعين والف) ذكر فيه انه تعرض لذكره والتنبيه عليه فى عقيدته المسماة بجوهرة التوحيد وفى شرحها المسمى بعمدة المريد فسألوه افراده فكتب رسالة اولها الحمد لله واهب العقول الخ وهى على مقدمة وعدة فصول وخاتمة الفها سنة ١٠٢٥ .

نصيحة اولى الالباب « النهى » فى منع استخدام النصارى — لجمال الدين « عبدالرحيم » الاسنوى المتوفى سنة « ٧٧٧ » وسماها بعضهم الانتصارات الاسلامية واختصره السيوطى وسماه جهد القريحة فى تجريد النصيحة .

نصيحة ذوى الايمان فى الرد على منطق اليونان — لابن تيمية مجلد قال السيوطى اختصرته فى نحو ثلث حجمه .

النصيحة الايمانية فى فضيحة الملة النصرانية — تأليف نصر بن يحيى بن عيسى « بن سعيد المتطبب » المهتدى اوله الحمد لله الذى فضل دين الاسلام الخ وهى مشتملة على اربعة فصول الاول فى اعتقاد النصارى ومذاهبهم الثانى فى تناقض كلامهم الثالث فى معجزات المسيح عليه السلام الرابع فى الدلائل على نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم .

النصيحة بما ابدته القريحة — للشهاب احمد بن محمد ابن عبدالسلام ولد سنة ٨٤٧ اوله الحمد لله موفق من شاء من عباده لطاعته الخ ذكر فيه منشأ هلاك النفس وسببه قال وهى خمس .

نصيحة الزكى فى فضيحة الغبى — لزين الدين سريجا ابن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

نصيحة السلاطين — لمصطفى بن احمد المتخلص بعالى الدفترى.

نصيحة العقلاء —

النصيحة الكافية لمن خصه الله تعالى بالمعافية — للشيخ شهاب الدين احمد الشهير بزروق [1] المغربى الصوفى (المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة)

نصيحة المسلم المشفق لمن ابتلى بحب المنطق — للسراج القزوينى « هو عمر بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٧٤٥ » ذكره السيوطى فى القول المشرق .

نصيحة الملوك — وهو التبر المسبوك فارسى للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى وترجمته نتيجة السلوك نقله صفى الدين ابوالحسن الاربلى المتوفى سنة. . . ثم ابن المستوفى الى العربى بغير تغيير شئ من وضع الكتاب على ترتيبه وصورته وللماوردى فى معيد النعم ونقله بعضهم من الفارسية الى العربية وسماه الدر المسبوك فى نقل نصيحة الملوك اوله الحمد لله على انعامه وافضاله الخ (وترجمه بعضهم بالتركية) .

نصيحت نامه — فارسى فى الطب مختصر لحكيم شاه محمد القزوينى كتبه للسلطان سليمان خان كاكتب ارسطو لاسكندر ورتبه على مقدمة ومقصود وخاتمة وفرغ منه سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة.

النضار — للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ ذكر فيه من اول حاله واشتغاله ورحلته وشيوخه.

[1] وشرحه المحقق الفنارى ايضا « ولى الدين » .

[2] F: ونسيب 7-350-6 . تحريف

[1] لزرقة فى عينه (منه) .

نضج الكلام فى نصح الامام — مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله احمد الله سبحانه على مزيد الفضل والكرم الخ لابى العباس احمد بن محمد بن عبدالسلام (المتوفى) الشافعى ذكر فيه انه رأى اماما يفعل فى صلاته اشياء منكرة فانكر عليه ونصحه.

نضرة الاغريض فى نصرة القريض — لابى على المظفر بن الفضل بن يحيى العلوى الحسينى المتوفى سنة... الفه للوزير محمد ابن العلقمى ورتبه على خمسة فصول الاول فى وصف الشعراء الثانى فيما يجوز للشاعر استعماله ومالا الثالث فى فضل الشعر ومنافعه الرابع فى كشف مامدح به وذم الخامس فيما يجب ان يتوخاه الشاعر ويجتنبه واتمه فى سلخ جمادى الآخرة سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة اوله الحمدلله الباهرة آياته القاهرة الخ.

النضرة فى احاديث الماء والرياض والخضرة — رسالة لجلال الدين السيوطى.

النطق المفهوم — لابى الفرج ابن الجوزى، اوله الحمدلله مستحق الحمد فى جميع الحالات بلا ارتياب الخ، وهو من اغرب تصانيفه.

نظام الادوية — تركى لحكيم عيسى والاسم تاريخ لتأليفه.

نظام البلور فى اسامى السنور — جزء لجلال الدين السيوطى ذكره فى ديوان الحيوان تمامه.

نظام التواريخ — فارسى مختصر للقاضى ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستمائة اوله الحمدلله ذى العظمة والكبرياء الخ ذكر فيه الانبياء والخلفاء والاموية والعباسية ثم الصفارية والسامانية والغزنوية والديالمة والسلجوقية والسلغرية [1] والخوارزمية والمغولية.

نظام الغريب — فى اللغة لعيسى بن ابراهيم الربعى المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة افرد فيه ذكر لغات الاشعار واقتصر عليها ومختصره المسمى تحفة البلغا من نظام اللغا لجمال الدين يوسف بن عبدالله القاهرى اوله الحمدلله موجد الاشياء الخ.

[1] F: 8-354-6 والسلقارية تحريف.

النظام فى شرح ديوان المتنبى وابى تمام — لشرف الدين المبارك بن احمد ابن المستوفى الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة عشر مجلدات.

نظام القلائد فى احكام الموالد — لشرف الدين حسين ابن سليمان الحلبى الطائى المتولد سنة ٧٠٢ اثنتين وسبعمائة ارجوزة فى سبعمائة بيت ثم شرحها فى مجلد.

نظام اللسد فى اسماء الاسد — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال ذكر ابو سهل الهروى فى تأليفه ستمائة اسم وذكر الصفدى فى اعيان العصر انه وقف على مجموع فيه للاسد خمسمائة اسم ولولده الشبل ثلثمائة اسم فتلك ثمانمائة اسم وقد تتبعت كتب اللغة فجمعت منها خمسمائة اسم ثم وقفت والتقطت من الزنبيل المدون لابن خالويه اكثر من مائة وخمسين اخرى وافردتها بتأليف سميته نظام اللسد.

النظامى — فى اصول الدين لابى بكر محمد بن فورك (المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة) الفه للوزير نظام الملك.

نظائر الاشعار — تركى جمعها شاعر مخلصه نظمى وتوفى سنة ٥٥٠ خمس وخمسين وتسعمائة.

نظائر ... — لزين الدين بن محمد الخطيب بدمشق المتوفى سنة...

علم النظر

نظرة المشوق الى وجه المشوق — لشرف الدين عبدالعزيز بن محمد الحموى المتوفى سنة ٦٦٣ ثلاث وستين وستمائة قال الزركشى العكس فى التسمية اولى كما يتبادر.

نظم الاسامى — تركى جمعه ناظمه وهو رجل مسمى اسمه على الاسماء ونظمها بالتركية اوله

چو بسم الله يس الحمدلة الخ

النظم الاوجز فيما يهمز وما لايهمز — قصيدة لابن مالك محمد بن عبدالله النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة ثم شرحها شرحا كافيا.

النظم البديع فى مدح الشفيع — للسيوطى وهو بديعية وله عليه شرح يسمى الجمع والتفريق اوله الحمد لله البديع صنعه واحكامه الخ قال هذه بديعية معارضا بها بديعية ابن حجة التى اولها من العقيق ومن تذكار ذى سلم براعة العين فى استهلالها بدم

نظم البرهان على صحة جزم الاذان — للقاضى عياض ابن موسى اليحصبى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

نظم الجمان فى علم البيان — مختصر لرشيدالدين ابى حفص عمر بن اسماعيل بن مسعود الفارقى اوله الحمد لله الذى اوجد وانعم وارشد الخ .

نظم الجمان فى طبقات اصحاب امامنا النعمان — ثلاث مجلدات للشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقماق الحنفى (المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة) اوله الحمد لله الذى رفع طبقات العلماء الاعلام الخ المجلد الاول فى مناقب ابى حنيفة والثانى والثالث فى اصحابه وهو متأخر عن تأليف الجواهر المضية .

نظم الجمان — لابى الفضل محمد بن ابى جعفر الاستاذ المنذرى الهروى المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلثمائة روى عنه الازهرى .

نظم الجواهر — تركى لمير عليشير الوزير المتخلص بنوائى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة .

نظم الجواهر — قصيدة فى رؤس الاى للشيخ الامام طاهر بن عربشاه الاصبهانى (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة)

نظم الدر فى نقد الشعر — لعلى بن اسماعيل السخاوى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة .

نظم الدرر السنية فى السير الزكية — نظمها الشيخ الامام زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقى (المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة) فى الف بيت .

نظم الدرر فى تناسب الآى والسور — فى التفسير للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهو كتاب لم يسبقه اليه احد جمع فيه من اسرار القرآن ما تتحير منه العقول وذكر فى آخره انه فرغ منه فى سابع شعبان سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وكان ابتداؤه فى شعبان سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة فتلك اربع عشرة سنة قال انى بعدما توغلت فيه واستقامت لى مبانيه ووصلت الى قريب من نصفه فبالغ الفضلاء فى وصفه بحسن سبكه وغزارة معانيه واحكام رصفه دب داء الحسد فى جماعة اولى نكد ومكر فصوبوا من سهام الشرور والاباطيل وانواع الزور ما كثرت بسببه الوقائع وطال الامر فى ذلك سنين وعم الكرب وصنفت بسبب ذلك كتابى مصاعد النظر فى الاشراف على مقاصد السور ثم صنفت الاقوال القديمة فى حكم النقل من الكتب القديمة وثبت الله تعالى وورق الصبر والاناءة حتى اكمل هذا الكتاب وقد قلت مادحا للكتاب المذكور شارحا لحالى ولحالهم من مجزو الرجز وخرمه مقطوع مسميا له بكتاب لما لان حل مقصوده بيان ارتباط الجمل بعضها ببعض فسمى الكتاب فى النظم لما لانى اكثرت من استعمالها فيه . [*]

---

[*] هذا كتاب لما   لم المعانى لما
غدت بحور علمه   تمد مدا جما
بشرت من يحسده   بان يموت غما
فان قصدى صالح   جاهدت فيه الهما
فربنا يقبله   كيفية وكما
فالذى اردته   الله احاط علما
كابدت فيه زمنا   من حسدى مأتما
عدوا سنين عدوا   يسقون قلبى السما
وكم دهونى مرة   وكم رمونى سهما
واوسعوا قلبى اذى   واوسعونى ذما
وكم بغونى عثرة   فما رأوا لى جرما
وفتروا من قاصدى   همة وعزما
واوعدوهم بالاذى   واوهنوهم رجما
التى اذا اشتد لظى   اذاهم وجما
التى اذا الليل وجا   د بالليل ادلهما
اذاهم وظلمهم   بدعوة فى الظلما
استصرخ الله بهم   اقول يا اللهما
يارب انى جاهد   فافرج الهى الغما
لاذنب لى عندهم   الا كتاب لما
جرت ينابيع الهدى   منه فصارت يما
صنته وفى بحو   رعلمه ما لهما
اودعته فرائدا   رقص فيه الفهما
تجلو العما من لطفها   وتسمع الاصما
سهل ربى امره   على حتى تما
فى اربع وعشرة   من السنين صما
اعيذه بالمصطفى   من شر وغد ذما (منه)

اتقن فيه المناسبات واوضح المعانى المشكلات وقال فى بيان فضله

هل رأيتم يا اولى التفسير من   صاغ تفسيرا كنظم الدرر
دق معنى جل سبكا لفظه   فى وجوه الفكر مثل الغرر

واردفه بمصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور سبق (منه)

نظم الدرر فی علم الاثر — الفية فی الحديث لجلال الدين عبدالرحمن بن ابی بكر السيوطی المتوفی سنة ٩١١ احدی عشرة وتسعمائة اولها لله حمدی واليه استند الخ ذكر فيها ان جميع [1] ما كتب فی هذه الالفية بالاحمر فهو من زيادانی ثم شرحها شرحا بسيطا سماه البحر الذی زخر لم يتم .

نظم الدرر فی علم الحجر — للشيخ العلامة منصور ابن محمد الاربحاوی اوله الحمدلله الذی اطلع من شاء من عباده الخ .

نظم الدرر فی معرفة منازل الشمس والقمر — منظومة للامام المحقق شرف الدين احمد بن ادريس بن يحيی الماردينی الحنفی (المتوفی سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة) الفه فی جمادی الآخرة بدمشق سنة ٦٩٧ اوله الحمدلله العلی الاحد الخ ورتبه علی عشرة ابواب كلها منظومة .

نظم السلوك فی تواريخ الخلفاء والملوك — مختصر من الهجرة الی سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة للشيخ عبدالرحمن بن محمد (عبدالرحمن بن علی بن احمد) البسطامی الحنفی (المتوفی سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة) .

نظم السلوك فی وعظ الملوك — لابی بكر محمد بن عيسی ابن اللبانة اللخمی الاندلسی الشاعر المتوفی سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة .

نظم السور — ست كراريس لابی العلاء احمد بن عبدالله المعری المتوفی سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة .

نظم العقيان فی اعيان الاعيان — لجلال الدين السيوطی المتوفی سنة ٩١١ احدی عشرة وتسعمائة .

النظم الفائق فی الزهد والرقائق — للشيخ زين الدين عمر بن احمد الشماع الحلبی (المتوفی سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) انتخبه من كتاب . . .

نظم الفرائد فی مجمع العقائد — سبق .

نظم الفرائض — لتاج الدين ابی محمد الجعبری وهو ابراهيم بن عمر الخليلی صاحب الافهام، همزية اولها

لرب العلی حمد تضوع مندلا [2]

[1] F: انه جمع 359-6 . تحريف .
[2] F: (مندلا) 8-360-6 şedde fazladır.

الخ سماه نظم اللآلی وابياته ٤٨٨ ثمانية وثمانون واربعمائة .

النظم الفريد فی نثر التقييد — لشمس الدين ابی العباس احمد ابن الحسين الاربلی النحوی المتوفی سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة.

نظم الفقه — للامام... الزندوستی الحنفی المتوفی سنة...

نظم الفوائد — للشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوی المتوفی سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهو ضوابط وفوائد منظومة ليست علی روی واحد ذكره ابو الخير.

نظم القراآت الثلاث الزائدة علی السبع — للشيخ شهاب الدين احمد بن حسين الرملی المقدسی المتوفی سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وله نظم القراآت الزائدة علی العشرة .

نظم القرآن — للجاحظ .

نظم اللآل فی الابدال — للشيخ شمس الدين محمد ابن عبدالرحمن السخاوی (المتوفی سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة) ذكره فی مقاصده الحسنة .

نظم اللآلی فی العمل بالربع الهلالی — رسالة مختصرة .

نظم المبانی — فی فروع الحنفية لابی الفتح... الكمالی .

النظم المبين فی الآيات الاربعين — تركی لمحمد ابن محمد المتخلص بشاهی المعروف باوجی زاده المتوفی سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف .

نظم منثور الكلام فی ذكر الخلفاء الكرام — لمحمد بن احمد بن حسين الحنبلی الموصلی ورقات من ابی بكر الی خلافة الظاهر بامرالله احمد .

نظم الوشاح علی شواهد تلخيص المفتاح — للشيخ عبدالرحيم بن عبدالرحمن بن احمد بن حسن بن داود العباسی مختصر اوله الحمدلله العلی المنان الخ اتمه فی جمادی الآخرة سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة .

النعمانية — منظومة طويلة فيها فوائد بديعة لسعد الدين سعد ابن محمد المعروف بابن الديری المتوفی سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة.

نعمة الذريعة فی نصرة الشريعة — فی رد الفصوص سبق.

النعمة الشاملة فى العشرة الكاملة - لشهاب الدين احمد ابن يحيى ابن ابى حجلة التلمسانى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة

نعمة الله — فى لغة الفرس وهو من الكتب المترجمة بالتركية الفه نعمة الله بن احمد بن مبارك الرومى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وسماه باسمه جمع فيه لغات اقنوم العجم وقائمة لطف الله ووسيلة المقاصد وصحاح العجم ورتبه على ثلاثة اقسام الاول فى المصادر الثانى فى قواعد العرس الثالث فى الاسماء الجامدة والمشتقة كترتيب الاقنوم وقدم المفتوحة ثم المكسورة ثم المضمومة .

نعوت الحيوان - لارسطو .

نغب الطائر من البحر الزاخر — لصاحب ارشاد القاصد ذكره فيه متعلق بالتفسير .

نغبة البيان فى تفسير القرآن — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة .

نفائس الاحكام - فى الفروع للموفق على بن ابى بكر ابن خليفة الحانى الشافعى المعروف بابن الازرق «المتوفى سنة ٨٥٩» .

نفائس الاعلاق فى مآثر العشاق - للشيخ الامام ابى الحسن على بن حامة[1] المتوفى سنة . . .

نفائس الافكار —

نفائس الانفاس فى الصحبة واللباس — للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة .

نفائس التنصيص فى شرح التلخيص — مر .

نفائس الدرر فى فضائل خير البشر — لحسن بن محمد الحسنى النساب الحلبى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة ذكره فى طبقات الانساب العشر .

نفائس الذخيرة — لجمال الدين على بن ظافر الوزير الاردى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة .

نفائس الرسائل —

نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر — صلاح الدين

[1] F: 4-363-6 جاعة تحريف .

كتاب مشتمل على مقدمة وقواعد لمحمد بن طلحة النصيبى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة ذكر انه اشار الى تأليفه فالفه ورتبه على مقدمة واربع قواعد المقدمة فى الغرض المطلوب منه القاعدة الاولى فى الاخلاق والثانية فى السلطنة والثالثة فى الشريعة والرابعة فى تكملة المطلوب .

نفائس العيون • نفائس الفنون • — منظومة فى معارضة دورة التاج للشيخ الامام عز الدين . . . الآملى .

نفائس الفنون فى عرائس العيون — فارسى لمحمد ابن محمود الآملى ذكر انه الف فى كل فن تأليفا واراد ان يجمعها فى تأليف واحد فلم يزل يجمع الى ان بلغ مائة وعشر بن علما فالف هذا الكتاب ورتبه على قسمين الاول فى علوم الاوائل والثانى فى علوم الاواخر وقدم الثانى لاشتماله على علوم اهل الاسلام وهو فى تسع مقالات وفى الاول خمس مقالات .

النفائس — فى الجدل لابى حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستمائة وهو من الكتب المتوسطة فى هذا الفن اختصره احمد بن خليل الشافعى الخوبى القاضى بدمشق (المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة) وسماه عرائس النفائس .

النفائس فى هدم الكنائس — لنجم الدين ابن الرفعة احمد ابن محمد المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة مختصر علقه فى رمضان سنة ٧٠٧ .

نفائس الكلام وعرائس الاقلام — فى الانشاء بالفارسية لرضى الدين احمد بن محمود السمرقندى المشهور بالخشاب . [1]

نفائس اللآلى فى وصف عرائس المعانى - فى النحو لابى جعفر احمد بن حسن (الكلاعى) المالقى النحوى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة (قال ذكره السيوطى فى ترجمة ابى جعفر وسماه وصف نفائس اللآلى - ووصف عرائس المعانى -) .

نفائس اليواقيت فى علم المواقيت — ذكره فى الموضوعات

نفثة المصدور [2] — للوزير شرف الدين انوشروان ابن خالد وزير السلطان طغرل السلجوقى ولمحمد بن احمد الحافظ العجمى المتوفى سنة . . . وضعه لغلامه مراد .

[1] F: 2-365-6 بالحساب تحريف .
[2] F: 9-365-6 الصدور تحريف .

نفثة المصدور وتحفة المشكور — مختصر للشيخ صدرالدين محمد بن اسحق (بن محمد) القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة « ٦٧٢ » اولها رشح بال لشرح حال الخ (رشح البال لشرح الحال) .

نفثة المصدور وتحفة المشكور [لعله مكرر] - مختصر لمحمد ابن اسحق بن محمد القونوى اجازه لمؤيد الدين مؤيد ابن محمود الجندى سنة ٦٧٠ .

نفح الطيب من اسئلة الخطيب — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته .

نفحات الازهار ولمحات الانوار — للامام عبدالله ابن اسعد اليافعى المتوفى سنة ٨٦٨ .

النفحات الازهرية فى الفتاوى الموتية — لجمال الدين (لشمس الدين) ابن طولون الحنفى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة جمعها من فتاوى استاذه البرهان الشاعورى فى كراريس.

النفحات الالهية — للشيخ صدرالدين محمد بن اسحق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ اوله الحمدلله بلسان المرتبة الخ وبعد فلما ورد عن النبى عليه الصلاة والسلام انه قال ان لربكم فى ايام دهركم نفحات من رحمته الا فتعرضوا لها الحديث وانا اذكرها بجملها الخ.

نفحات الانس من حضرات القدس — فارسى فى مجلد لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ذكر فى اوله ان كتاب الشيخ السلمى فى طبقات الصوفية املاه شيخ الاسلام عبدالله الانصارى فى مجالسه وصحبته مع ضمائم الحاقات لجمعه رجل من اصحابه بلسان الفرس القديم ثم اخذ المولى المذكور منه ومن بعض كتب القوم وكتب بالتماس الوزير الامير عليشير فى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة وذكر فى اوله اقوالا فى الولى[1] والولاية والفتوة [2] واقسامها والتوحيد ومراتبه واصناف ارباب الولاية والفرق بين المعجزة والكرامة والاستدراج وانواع الكرامة. ثم علق تلميذه مولانا عبدالغفور اللارى عليه تعليقة فارسية بين فيها مقاصده وكشف غوامضه المغلقة. ثم ترجمه محمود بن عثمان المعروف بلامعى البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة بالتركية من غير تصرف

[1] F: فى الوحى 8-367-6 تحريف .
[2] F: والفقرة 8-367-6 تحريف .

ولا تغيير وسماه فتوح المشاهدين لترويح قلوب المجاهدين. وترجمه مير عليشير النوائى الوزير وسماه نسائم المحبة وتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وجميع رجاله ٦١٩ تسعة عشر وستمائة [١-٢] رجلا ونساؤه ٣٤ اربع وثلاثون. (وعربه الشيخ تاج الدين زكريا العثمانى النقشبندى المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠) .

نفحات المير —

النفحات القدسية فى شرح ابيات الشبسترية — للشيخ علوان بن عطية الحموى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة) .

النفحات المسكية فى التذكرة السبكية — [3]

نفحة الازهار — تركى منظوم للمولى عطاءالله بن يحيى المعروف بنوعى زاده المتخلص بعطائى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين فى بحر المخزن والف من خمسته المنظومة اجاب فيها لهفت بيكر النظامى.

نفحة الاسحار ورحلة الاسرار على منهج المختار الى مشهد الانوار — منظومة رائية للشيخ عبداللطيف ابن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة .

نفحة الروض — لابن فضل الله شهاب الدين احمد ابن يحيى العمرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

النفحة المباسية — لمحمد بن محمد الانصارى المالقى المتوفى سنة ٧٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة .

[١] طلوزى لامعى الحاق ايلشدر (منه)

[٢] ذكر الجامى ان السلمى رتب كتابه على خمس طبقات كل منها فى عشرين رجلا ثم ان شيخ الاسلام املى على اصحابه مجالس من لم يذكرهم السلمى وكلماتهم وضم اليها ماصدر عنه من اذواق ووجد لجمعها بعض اصحابه ودونها فى كتاب لكنه على لغة الفرس الهروى القديم فكثر فيه الغلط والتحريف من النساخ . ثم ان الجامى اراد ان يجمع الجميع فى كتاب بالحاق مناقب شيخ الاسلام المذكور وما روى عنه من الاذواق والمواجيد ومناقب مشايخ عصره وذلك بالتماس مريده ومعتقده الامير عليشير فاجاب وقدم فى اوله القول فى المعرفة والعارف والجاهل ومعرفة الصوفى والمتصوف والملامتى والفقير والفرق والقول فى كامل مكمل وكامل غير مكمل والقول فى الصوفى والزاهد والمتشبه والمجذوب والقول فى التوحيد ومراتبه وارباب الولاية والفرق بين المعجزة والكرامة والاستدراج (منه)

[3] F: السنبكية 5-368-6 تحريف .

النفحة العنبرية فى مولد خير البرية — لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

النفحة القدسية والفيحة المسكية — ذكره البونى .

النفحة المسكية والاجوبة المكية — جمعه شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنه ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة قال فى ضوئه وهو مشتمل على اربعة وثلاثين مسئلة فى كراسة فى الفقه وغيره رفعوها الى البرهان ابن ظهيرة فاجاب عنها فى عدة كراريس وقد افرغ وسعه فيها .

النفحة المسكية والتحفة المكية — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى الفه بمكة فى يوم واحد على نمط عنوان الشرف فيه نحو وبديع ومعان وعروض اوله احمدالله المبدى الذى المرجع الخ لجاء فى مائة وستة وستين سطرا وقد اتمه فى رجب سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة .

نفحة المبانى —

نفحة الناظر ونزهة الخاطر — لمحمد الجلالى فى حكايات مشهورة جمعها من التواريخ لاميرسيباى .

النفحة الوردية — فى النحو منظومة لابى حفص عمر ابن مظفر ابن الوردى (المتوفى سنه ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) وشرحها عبدالشكور اوله نحمد الناصر الكبير الملك الساتر القدير الخ .

نفع افادة الاغمار فى منع زيادة الاعمار — لزين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردينى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وله دفع اخبار الواردين فى جمع اخبار ماردين وله فتح الفئة [1] فى جمع المائة .

نفع الجدوى فى الجمع بين احاديث العدوى — لتاج الدين ابن الدريهم على بن محمد الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

النفع العام فى العمل بالربع التام لمواقيت الاسلام — لابن الشاطر علاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم بن محمد المؤقت

[1] F: الفئة 6-370-6 تحريف .

(المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة) وهى آلة وضعها ليخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق لسهولة المقصد وقرب المأخذ ووضوح البرهان وهى رسالة كبيرة على مقدمة وخاتمة ومأتى باب اولها الحمدلله الذى اقام لنصب اعلام العلم من وفقه من العالمين الخ وهو كتاب مبسوط بالنسبة الى غيره على طريق المسئلة والجواب ثم اختصر منه رسالة ثانية مشتملة على مقدمة ومأتى باب .

النفقات — للصدر الشهيد .

نفل الطلاب —

علم النفوس

نفوذ السهم فيما وقع للجوهرى من الوهم — للصفدى وقد سبق فى الصحاح .

نفيس الرياض — وهو شرح بقول العبد وقد مر فى القاف .

النفيس . . . — لابن الجوزى .

نفى خلق القرآن — لابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

نفى النقل فى الحديث — لابى الفرج عبدالرحمن ابن على ابن الجوزى البغدادى .

نقاوة العزيز فى مختصر شرح الوجيز — يأتى .

النقاية — مختصر فى اربعة عشر علما مع زبدة مسائلها لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ثم شرحه وسماه اتمام الدراية فرغ من تأليفه ثالث ربيع الاول سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة وقد نظم الشيخ عبدالرؤف الزمزمى المكى (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة) فن التفسير فى بحر الرجز وعلى النظم شرح للمنصور سبط الطبلاوى سماه منهج التيسير الى علم التفسير اوله الحمدلله الكريم المتعال مانح الاكرام والاجلال الخ اتمه فى شوال سنة ٩٨٩ تسع وثمانين وتسعمائة ونظمه شهاب الدين احمد ابن احمد بن عبدالحق السنباطى المصرى (المتوفى سنه ٩٩٠ تسعين وتسعمائة) وزاد اربعة علوم فصار ثمانية عشر علما اوله الحمدلله الكريم المحسن الواسع الفضل العظيم المنن الخ سماه روضة

الفهوم بنظم نقاية العلوم ثم شرحه متبعا لشرح الاصل وسماه فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم وزياداته هي الحساب والعروض و القوافي والمنطق في الف وخمسمائة بيت تقريبا وقد فرغ من بياض الشرح في رجب سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسعمائة .

النقاية مختصر الوقاية

— للشيخ الامام صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود الحنفي (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) وقد اجاد وبالغ في ايجازها فشرحها الشيخ تقي الدين ابو العباس احمد ابن محمد الشمني (المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة) وسماه كمال الدراية في شرح النقاية اوله الحمدلله [احمدالله] على الهداية والدراية [1] الخ وشرحها الشيخ زين الدين ابو محمد عبدالرحمن بن ابي بكر المعروف بابن العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى عبدالواجد [2] وقد قيل هو على غير نقاية الصدر يقال لهذه النقاية العمدة ايضا قيل وهو كتاب النقاية في علم الهداية من فتاوى قاضيخان وهي الفتاوى الصغرى المسماة بنقاية القاضيخان وشرحه عبدالواجد بن محمد [٣] واهداه الى السلطان مراد الثاني اوله الحمدلله الذي جعل العلم علماً لهداية العالمين الخ قال رغبت في جمع مختصر فيه موسوم بالاختيارات يشتمل على المهمات ويتضمن كتاب النقاية الذي فيه من المسائل غرائبها وفرغ منه في اواخر جمادي الاولى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وشرحه علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك وهو شرح ممزوج ناقص على اوائله اوله الحمدلله الذي الهمنا حقائق الشريعة الخ (وتوفي سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة) وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) ولم يكمله وعبدالعلي البرجندي (المتوفى سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة) ومحمود بن الياس الرومي شرحه شرحا مفيدا اتمه في ذي الحجة سنة ٨٥١ احدى وخمسين وثمانمائة اوله الحمدلله الذي انار برأفته منار الاسلام الخ والمولى شمس الدين محمد الخراساني ثم القهستاني نزيل بخارا ومرجع الفتوى بها وجميع ماوراء النهر المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة وهو اعظم الشروح نفعا وادقها اشارة ورمزا كثير النفع عظيم الوقع وسماه جامع الرموز ذكر في خطبته عبدالله

[1] Esas kitapta böyle bir kelime yoktur. Onun yerinde (واسأله الوقاية من البداية الى النهاية) cümlesi vardır.

[2] F: عبدالواحد 8,6-373-6 تحريف .

[٣] هو عبدالواجد بالجيم محمد بن محمد المشهدي العجمي ثم الكوتاهيوي المتوفى سنة ٨٣٨ « اسماء المؤلفين » .

خان الاوزبكي وفرغ من تأليفه سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة يوم التروية وقيل انه مات سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بخارا (وعلى شرح القهستاني حاشية بالقول للمولى ابن الالهي « ابن الوالهي البروسوي» البرسوي) وقال المولى عصام الدين في حق القهستاني انه لم يكن من تلامذة شيخ الاسلام الهروي لامن اعاليهم ولا ادانيهم وانما كان دلال الكتب في زمانه ولا كان يعرف بالفقه ولا غيره بين اقرانه ويؤيده انه يجمع في شرحه هذا بين الغث والسمين و الصحيح والضعيف من غير تحقيق ولا تصحيح وتدقيق فهو كحاطب الليل جامع بين الرطب واليابس في النيل في شم العوارض وذم الروافض ومن شروح النقاية شرح ابي المكارم بن عبدالله بن محمد اتمه في رجب سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله نحمدك يامن شرع لنا احكام الدين القويم الخ وهو شرح ممزوج كالقهستاني وشرحه مولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي (المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة) شرحا ممزوجا مختصرا بالفارسية. ومن شروحه فتح باب العناية لشرح كتاب النقاية اوله الحمدلله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء الخ وهو لمولانا نورالدين علي ابن سلطان محمد القاري الهروي المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف ذكر فيه ان علماءنا اكثر اتباعا للسنة من غيرهم وذلك انهم اتبعوا السلف في قبول المرسل معتقدين انه كالمسند مع الاجماع على قبول مسانيد الصحابة ولم يأت عن احد منهم انكاره الى رأس المائتين في زمن الشافعي رضي الله عنه فمن نسب اصحابنا الى مخالفة السنة واختيار الرأي والمقايسة فقد اخطأ. ورد الشافعي المرسل الا ان يجئ [1] من وجه آخر مسندا اوغير ذلك ثم لم يزل اصحابنا يعتنون في كتبهم بذكر الادلة من السنة والبحث عنها كالطحاوي و القدوري وابي بكر الرازي ولقد اكثر الامام ابو اسحق في المهذب وامام الحرمين في النهاية وغيرهما من ذكر الاستدلال بالاحاديث الضعيفة وقد بين ذلك البيهقي والنووي والمنذري فهذا الذي اوجب علينا ذكر الاحاديث وتبيينها [2] فان صاحب الهداية لما ذكر احاديث مجملة في تقوية الدراية بالرواية من غير اسناد الى المخرجين صار سببا لطعن بعض احاديثه ولما كان كتاب النقاية من اوجز المتون قصدت ان اكتب عليه شرحا غير مخل مشحونا بالادلة من الكتاب والسنة والاجماع والاختلاف وفرغ منه عام ثلاث بعد الالف بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والف بمكة المكرمة .

[1] F: انه يجئ 10-375-6 تحريف .

[2] F: وتنبيها 4-376-6 تحريف .

نقائض جرير والفرزدق — لابى عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين ولابى جعفر محمد ابن حبيب البغدادى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين.

نقد الافكار فى رد الانظار — للمولى خسرو رتبه على ستة مباحث الاول فى التسمية الثانى فى اخبار النبوة الثالث فى الفقه الرابع فى الاصول الخامس فى البلاغة السادس فى المنطق وذكر فيه ان علاء الدين الرومى انشأ رسالة من اسئلة شتى وعلق عليها سراج الدين تعليقة مشتملة على الاجوبة فاجاب عن المباحث باجوبة يرتضيها اولوا النهى ثم اجاب على المولى الناظر. اول ما اجاب عنه المولى خسرو الحمدلله الذى وفق من شاء للتعدى الخ واول المحاكمة بينهما بقوله قال الباحث قال المجيب اقول رب اوزعنى ان اشكر الخ.

نقد التنزيل — قيل هو للامام الرازى، هو فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ﻫ.

النقد الجلى على ابن سيدى على — حاشية على شرح ديباجته مر.

نقد الخاطر — تركى فى تفسير سورة الكهف للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى ذكر فيه انه تأليفه الحادى والعشرون الفه هدية للسلطان مراد خان فى رجب سنة ١٠٦٤ اربع وستين والف.

نقد الدرر — حاشية على درر الاحكام المعروف بالوانى وقد مر

نقد الشعر فى البديع — لقدامة بن جعفر الكاتب ضمن كتابه عشرين بابا وهى التشبيه والتمام والمبالغة والطباق والجناس ونحو ذلك متواردا هو وابن المعتز عليهن جميعا وبقية العشرين مما انفرد به قدامة زففه ابن رشيق وابن بشر الآمدى فى رسالة وقد شرحه عبد اللطيف بن يوسف وسماه تكملة الصناعة فى شرح نقد قدامة وله كشف الظلامة عن قدامة.

نقد الشعر — لابى عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابى المتوفى سنة ٥٠٣ ثلاث وخمسمائة ولمحمد بن عبدالله الخطيب الاسكافى المتوفى سنة . . . ولابن الخشاب.

نقد الفقه — منظومة اولها

احمد الله جاعل العلم لبيان الحلال والحرم [1]

ثم قال

قد فقه كتابى الموجز فيه كنز لفقده محرز

وقال فى آخره

نظم [2] قد اتم فى حجه لوذ [3] اذ آخر لذى الحجه

نقد المحصل — لابى جعفر نصير الدين محمد بن حسن الطوسى.

نقد المسائل فى جواب السائل — للمولى على المعروف رصانى جمع فيه فتاوى قارى الهداية التى جمعها ابن الهام وفتاوى ابن نجيم التى جمعها ولده وفتاواه التى [4] جمعها تلميذه وفتاوى ابن وهبان وفتاوى شمس الدين الوفائى وفتاوى امين الدين ابن عبدالعال وفتاوى محمد بن عبدالله الغزى وفتاوى سراج الدين الحانوتى وفتاوى ابن امين الدين وفتاوى يتيمة الدهر وفتاوى ابن الشلبى [5] وذكر فيه اسم يحيى افندى اوله الحمدلله الذى ماسئل الاواجاله الخ.

نقد النصوص فى شرح الفصوص مر. وفى شرح

نقش الفصوص —

نقش بديع — فارسى منظوم لغزالى نظمه لعلى قلى خان اوله

المنة لله كه زهستى رستم الخ

نقش تحقيق النسب على صحائف الذهب — للشيخ احمد بن محمد الفيمى الخزرجى الانصارى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف كتبها لملا احمد الانصارى.

نقش خيال فى بحر المخزن — تركى لابراهيم بن احمد الآزرى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة.

[1] Bu beyit Flogelde nesir halindedir.
[2] Flogelde bu kelime unutulmuştur.
[3] Flogelde bu kelime unutulmuştur.
[4] F: وفتاوى الالى 4-379-6 تحريف.
[5] F: الشبلى 7-379-6 تحريف.

نقش الفصوص — للشيخ محيي الدين ابن عربي اختصره من فصوصه شرحه مولانا الجامي بالفارسية وسماه نقد النصوص اوله الحمد لله الذي جعل صفائح قلوب ذوي الهمم قابلة لنقش فصوص الحكم الخ [1] وبعد اين كلمة چنداست ازنصوص ارباب خصوص كه در شرح معانى نقش الفصوص كه شيخ كامل قدوة القائلين بوحدة الوجود واسوة الفائزين بشهود الحق في كل موجود محيي الدين محمد بن علي العربي كه از كتاب فصوص الحكم اختصار فرموده است وبراصول وامهات آن اقتصار نموده واين شرح مسمى مى كردم بنقد النصوص . والشيخ اسماعيل المولوي المتوفى سنة «١٠٤٠» بالتركية وسماه زبدة الفحوص .

نقض الطب — لعمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة [٢٥٥] وعليه رد لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهاني المتوفى سنة . . .

النقض والابرام في عدم استحباب رفع اليدين في غير تكبيرة الاحرام —

نقط العروس — للشيخ ابي محمد علي بن احمد بن حزم (الظاهري) .

النقط لمعجم ما اشكل «عليه» من الخطط — يعني خطط مصر للشريف محمد بن اسماعيل الجواني المتوفى سنة. . . نبه فيه على معالم قد دثرت .

نقطة العلم — رسالة لحافظ الدين محمد بن احمد العجمي المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة .

نقع الغلل ونفع العلل — ارجوزة في الطب منظومة لماجد بن مفضل الشهير بابن البشر الكاتب اوله

الحمد لله الذي ابدى البشر

الى آخره [*]

[1] Bu حمد Camínindir.

[*] وفي ظهره،

هذا كتاب مقتضب   اعجوبة من العجب
كنظم در وذهب   يجمع طبا وادب
لمنتهى ومن طلب   لابن ابي البشر انتسب

النقود والردود في شرح مختصر ابن الحاجب — مر ذكره .

النقول المشرقة في مسئلة النفقة — رسالة لجلال الدين السيوطي ذكرها في حاويه .

النقول المشرقة — لتقي الدين السبكي صنفه في الوقف على الاولاد واولاد الاولاد ثم لخصه وسماه المباحث المشرقة ثم جمع بينهما وسماه المطالع المشرقة .

النقول العذبة المبينة المستفاد منها حكم بيع الميتة — لعبدالرحمن بن عبدالكريم الشافعي « المتوفى سنة ٩٧٥» وهو سؤال وجواب لابن كمال في رسالة اولها الحمد لله الذي انزل على نبيه في محكم التنزيل الخ .

نكارستان — فارسي لاحمد بن محمد بن غفار القزويني الغفاري المتوفى سنة. . . ترجمه الشيخ محمد بن محمد المعروف بآلتي برمق المتوفى سنة ١٠٠٣ ثلاث والف بالتركي وسماه زهة الجهان ونادرة الزمان [زهت جهان ونادرة زمان] ولمعين الدين. . الاسفرايني المتوفى سنة . . . وهو المعروف بنكارستان معين الجويني فارسي اوله حمد وسپاس خدايي راكه ازليتش الخ . الفه لابي سعيد بهادر خان الجنكيزي سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة . وللمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال پاشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة [١] وتاريخ تأليفه نكارستان بي مانند ٩٣٩ وترجمه المولى يحيى بن زكريا المفتي المتوفى سنة ١٠٣٥ — اوله شكر ومنت بى نهايه اول خداى بى مثل وهمتايه الخ — .

النكت البديعات على الموضوعات — اي الموضوعات لابن الجوزي وقد مر ذكره وهي لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله نكت على الكافية والشافية والالفية والشذور والنزهة .

النكت الحسان — لابي حيان (وقد شرحه) .

[١] بهارستان نكارستان مانيست   وليكن چون نكارستان ما نيست
كلستان كتاب ما زهر باب   پر از كلهاى رنكين مانيست
(منه)

النكت الظريفة فى ترجيح مذهب ابى حنيفة — مختصر للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله الحمدلله الذى هدانا الى اتباع الملة الحنيفة الخ اشار لى بعض (الناس) ان اكتب رسالة تقوى ضعف اعتقاد الحنفية فى مذهب امامهم وهو مشتمل على مقدمة ومقصد وخاتمة .

النكت العصرية فى اخبار الوزراء المصرية — لنجم الدين ابى محمد عمارة بن ابى الحسن اليمنى الفقيه المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة .

النكت على الالفية والكافية والشافية ونزهة الطرف وشذور الذهب — للسيوطى فى مؤلف واحد ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن النحو اوله اما بعد حمدالله على نعمه الكافية الخ ذكر فيه انه اشار فيه الى مقاصد شرحه للالفية واتمه بمكة المكرمة فى رمضان سنة ٨٩٥ خمس وتسعين وثمانمائة .

النكت على كتاب علوم الحديث — لابن الصلاح سبق .

النكت فى الاعجاز... — للرمانى النحوى المتوفى سنة...

النكت فى علم الجدل — لابى اسحق ابراهيم بن على الشيرازى المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة شرحه ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة وهذه الاهرى ولابى زرعة المذكور نكت على المختصرات الثلاث جمع فيها بين نكت ابن النقيب على المنهاج ونكت النسائى على التنبيه وتصحيح الحاوى لابن الملقن .

النكت فى . . . — لابى محمد سعيد بن مبارك ابن الدهان النحوى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

النكت اللوامع على المختصر والمنهاج وجمع الجوامع — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الاصول .

نكت المجالس —

النكت المطربة فى الحكايات المنتخبة — مجلد لمحمد ابن زين الدين عمرشاه بن محمد بن شرف بن موسى المظفرى اوله الحمدلله الذى نور قلوب احبابه الخ وهو حكايات مرسلة لامرتبة على فصل ولاباب وفيه كل غث وسمين ذكر كاتبه فى آخره اسم محمود افندى والتأليف قديم .

النكت والعيون — فى التفسير لابى الحسن على بن محمد البصرى الماوردى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ذكره الواعظ فى تحفة الصلوات .

نل ودمن — فارسى منظوم للشيخ ابى الفيض بن مبارك الهندى المتخلص بفيضى المتوفى سنة . . . «ولد سنة ٩٥٤ وتوفى سنة ١٠٠٤» وهو فى قصة عاشق ومعشوق نظمه فى عصر السلطان جلال الدين محمد اكبر (سلطان هندستان) ومدحه فيه . [*]

نوابغ الكلم [**] — للعلامة جارالله ابى القاسم محمود ابن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين خمسمائة شرحه مؤيد (الدين) بن الموفق وكان حيا فى سنة ٦٤٠ اربعين وستمائة وشرحه ابا يزيد بن عبدالعمار القونوى وفرغ منه فى شهر ربيع الآخر سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة والمولى محمد المنشى شيخ الحرم بالمدينة المنورة المتوفى سنة ١٠٠١» وشرحه العلامة سعدالدين التفتازانى وسماه بالنعم السوابغ فى شرح النوابغ وهو شرح ممزوج اوله ان خيرما لم تزل اليه مغانم القلوب زفافة الخ .

نوادر الاخبار فى مناقب الاخيار — فى مجلد للمولى احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ جعله على ترتيب الحروف وتضمن كل حرف على ثلاثة ابواب فى اوله سير الصحابة لابى محمد الاندرسقانى وفى الثانى رجال وفيات الاعيان لابن خلكان وفى الثالث رجال تاريخ الحكماء للشهرستانى باختصار كل منها لكنه وقع كثير من التراجم فى الابواب مكررا لالتزامه ذكر ما فى الكتب الثلاثة .

نوادر الاخبار — لعبدالحاكم... الجوهرى المتوفى سنة...

[*] Bu eserin İstanbulda yalnız bir nüshası var. Oda (اسعد افندى) kütüphanesinde (2942) numarada mukayyettir. Defterde yanlış olarak (كليله ودمنه) diye basılmıştır.

(**) قيل ينبغى ان يصنف كتاب على نمط النوابغ هذه ويسمى بتوابع النوابغ كما قال الشيخ محمد جلال الدين الصديقى (منه) .

نوادر الاصول فى الفروع — للامام ابى بكر محمد ان يوسف المرغاسونى الحنفى .

نوادر الاصول فى معرفة اخبار الرسول — لابى عبدالله محمد بن على ن حسن بن بشير المؤذن الحكيم الترمذى المتوفى شهيدا سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وعليه زوائد لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وقد ذكر الترمذى ثلثمائة اصل الاّ عشر وهو الملقب بسلوة العارفين وبستان الموحدين روى انه قال ما صنفت حرفا عن تدبّر ولاليُنسب الىّ شئ منه ولكن كان اذا اشتد علىّ وقتى التسلى به وفى تصانيفه يلوح صدق مايقول لاسيا فى هذا الكتاب حيث [1] لم يقدم خطبة ولاترتيبا وهى ٢٨٨ ثمان وثمانون ومأتا اصل وقد قيل ان الاصول ثلثمائة وستون وهو موجود فى كتب ورثة الشرف الطوسى بالرى كذاقال القشيرى فى فهرست هذا الكتاب (وله مختصر على قدر ثلثه) .

نوادر الاعراب — لابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ٢١٦ .

نوادر الحكم — لمصطفى ن . . المعروف ببالى (افندى) الدفترى الفه سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة حال كونه دفتريا بالرومية الصغرى وجمع فيها مارأى من العلوم الرسمية وجعلها ست نوادر بالتركية واستجاز بها ان يذهب الى الحجاز بامارة جدة فاعطاه السلطان مراد خان (ذلك جائزة) .

نوادر الشباب — تركى منظوم لميرعليشير النوائى الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهو ديوانه الثانى .

نوادر الصلاة — للامام ابى بكر محمد بن يوسف المرغاسونى الحنفى .

نوادر الصيام — لمحمد بن الحسن الشيبانى .

نوادر الفتاوى — للحنفية .

نوادر الفلاسفة والحكماء — لحنين بن اسحق .

نوادر اللغة — فارسى لفرجى (لفرخى) .

نوادر المحاضرات — اختصره جمال الدين محمد بن مكرم

[1] F: حين 4-386-6 تحريف .

الانصارى المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة .

نوادر المعانى — للامام عبدالله بن اسعد اليافعى ذكره ميرخواند .

نوادر الملا —

النوادر المفيدة — لهارون بن زكريا الهجرى المتوفى سنة . .

وقد الف الاقدمون كتبا فى النوادر العربية والفقهية سوى ماذكر منهم ابو زيد سعيد بن اوس الانصارى المتوفى سنة . . . وابو عبدالله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى اللغوى المتوفى سنة «٢٣١» رواية ابى العباس احمد بن يحيى النحوى ويونس النحوى المذكور فى الامثال وعليه رد لابى سعيد حسن بن محمد السيرافى النحوى المتوفى سنة ٣٦٨ ورد ابو محمد حسن بن احمد النسابة فى حدود سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة رد السيرافى وصنف ابو عمر محمد بن عبدالواحد صاحب ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ وابو عمرو اسحق بن مرار الشيبانى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين ثلاث نسخ فى الرد عليه ورده ابو نعيم على ابن عمر البصرى المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وجمع ابو على محمد المستنير المعروف بقطرب النحوى المتوفى سنة . . . ويحيى بن زياد الفراء النحوى المتوفى سنة «٢٠٧» وابو محمد يحيى ابن المبارك اليزيدى النحوى (المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة) وابو اسحق ابراهيم بن السرى الزجاج النحوى المتوفى سنة ٣١٠ وابو على حسن بن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة . . . وابو هلال حسن بن عبدالله العسكرى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة وصنف الامام رضى الدين حسن بن محمد الصغانى المتوفى سنة «٦٥٠» كتابا فى نوادر اللغة وقاسم بن معن قاضى الكوفة المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين «١٧٥» صنف كتابا ايضا وجمع ابو على القالى المتوفى سنة . . . كتابا ايضا وشرحه عبدالله بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٧ سبع وثمانين واربعمائة واختصره احمد ابن عبدالمؤمن الشريشى المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستمائة وصنف الامام ابو الليث نصر . . . السمرقندى نوادر فقهية وتوفى سنة . . . واختصره مطهر بن حسن اليزدى المتوفى سنة . . . وسماه الخلاصة وللامام محمد بن حسن الشيبانى المتوفى سنة ١٨٩ نوادر ولابى جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة نوادر فى عشرة اجزاء وله نوادر فى القرآن (فى نحو) الف ورقة حكاه القاضى عياض فى اكماله وله الحكايات فى نيف وعشرين

جزأ. وصنف جماعة نوادر فى الفروع منهم محمد بن شجاع البلخى الحنفى المتوفى سنة «٢٦٦» وبشر وابن رستم «هو ابراهيم ابن رستم ابو بكر المروزى الحنفى المتوفى سنة ٢١١» وابن سماعة وهشام ابن عبيدالله المازنى المتوفى سنة ٢٠١ احدى ومائتين والشيخ الامام ابو نصر سعد بن ابى القاسم القطان الحنفى المتوفى سنة... وهو تأليف مختصر جمل معظمه فى الفروع وللشيخ ابى عبدالله محمد بن شجاع الثلجى فقيه العراقين «هو البلخى المذكور آنفا» المتوفى سنة ٢٦٢ اثنتين وستين ومائتين ونوادر داود بن رشيد رواية محمد ابن الخوارزمى وعلى بن يزيد الطبرى عن محمد من اصحاب محمد ابن الحسن وابى سعيد عبدالملك بن قريب الاصمعى المتوفى سنة ... وابن دريد ونوادر المعلا ذكره فى التاتارخانية «مكرر».

النوازل فى الفروع — للامام ابى الليث نصر بن محمد ابن ابراهيم السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلثمائة فرغ من املائه يوم الجمعة من جمادى الاولى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلثمائة اوله الحمدلله على نعمته التى لاتحصى الخ ذكر فيه انه جمع من كلام محمد بن شجاع الثلجى ومحمد ابن مقاتل الرازى ومحمد بن سلمة ونصير بن يحيى ومحمد ابن سلام وابى بكر الاسكاف وعلى بن احمد الفارسى والفقيه ابى جعفر محمد بن عبدالله فانهم وفقوا النظر فيما وقع لهم من النوازل قال وصنفت كتابين من اقاويلهم احدهما عيون المسائل والآخر النوازل واوردت فى العيون من اقاويل اصحابنا ما ليست عنهم رواية فى هذه الكتب وفى النوازل من اقاويل المشايخ وشيأ من اقاويل اصحابنا ما لارواية عنهم ايضا فى الكتاب ليسهل على الناظر فيها طريق الاجتهاد. ولابى عبدالحق ابراهيم بن على الحنفى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة فى مجلد ولابن المعلا (كذلك).

نواضر الايك فى النيك — وهو مختصر الكتاب المسمى بالوشاح فى فوائد النكاح ولعل كليهما للسيوطى.

نواميس افلاطون —

نواهد الابكار وشوارد الافكار — حاشية على تفسير القاضى البيضاوى للسيوطى مر.

نواى خروس — فارسى لعبدالوهاب الصابونى «المتوفى بدمشق سنة ٩٥٤»

نور الابصار — رسالة فى مجاوبة الحكيم مهرارس مع تلميذه.

نور انوار القلوب وسر اسرار الغيوب - (فى الطلسمات)

نور انوار المعارف وسين اسرار العوارف —

نور الايضاح — مقدمة للشرنبلالى (ثم شرحها «وسماه امداد الفتاح شرح نور الايضاح ونجاة الارواح وهو حسن ابن عمار المتوفى سنة ١٠٦٩ »).

نور التمام — فى الهيئة متن مختصر لحكيم زاده اوله احمد واجب الوجود والمعبود الخ يشتمل على اصول مفصلة.

نور الحجة وايضاح المحجة — فى الاصول لابى المحاسن محمد بن محمد بن عبد المقرى المعروف بابن الضحة الشافعى المتوفى سنة ٥٧٢ اثنتين وسبعين وخمسمائة.

نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع — لابراهيم ابن على بن حسن بن محمد صالح (الكفعمى المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة) اوله الحمدلله الذى شيد بنيان صرح البيان الخ.

نور الحديقة — منظومة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة (جمع فيها) من نظمه وديوان شعره ونثره.

نور الخلاف فى منتخب الاقتطاف — مر.

نور الروض فى مختصر روض الانف — مر.

نور السالكين —

نور السرى فى تفسير آية الاسرى - للشيخ الامام ابى شامة عبدالرحمن بن اسمعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستمائة اختار فيه ان الاسراء بالنبى عليه الصلاة والسلام الى بيت المقدس والى السموات وقع مرتين او مرارا تارة فى المنام وتارة فى اليقظة قال وهذا القول نصره الامام القشيرى فى تفسيره واختاره ايضا ابو القاسم السهيلى وحكاه عن مشايخه.

نور الشقيق فى العقيق — جزء فى الاخبار الواردة فيه رسالة للسيوطى ذكرها فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث.

نور الشمعة فى ظهر الجمعة — للشيخ على بن غانم المقدسى المتوفى سنة... اوله الحمدلله الذى امر المصلى بملازمة المصلى الخ رتبه على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة.

نُورالطرف ونَوْر الظرف — فى جزء لابى اسحق ابراهيم بن على الحصرى القيروانى الشاعر المتوفى سنة ٤٥٣ ثلاث وخمسين واربعمائة .

نور العين فى اصلاح جامع الفصولين — مر .

نور العين فى العمل بما على الربعين — فى علم الميقات للشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى الفه سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة .

نورالعيون — مختصر عيون الاثر مر . وفى علم الكحالة . « فى السير »

نور العيون وجامع الفنون — فى (علم) الكحالة اوله الحمد لله فاطر السماء ومزينها بالنجوم الزواهر الخ الفه لولده العزيز ابى الرجا [1] مشتملا على عشر مقالات اودع فيه من كلام جالينوس وديوسقوريدوس والرازى ومن الملكى والقانون وابن زهر والزهراوى وضم اليها تجربته .

نور الغبش فى لسان الحبش — للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهو مما لم يكمله من مؤلفاته .

النور اللامع فيما يعمل به فى الجامع — اى الاموى لابن العز الحنفى مختصر اورده فى تحفة الترك .

النور اللامع والبرهان الساطع فى . . . — لنجم الدين بكبرس التركى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة .

النور اللامع والسر الجامع — فى الاسماء ذكره البونى .

النور اللائح فى اعتقاد السلف الصالح — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة .

نور المصابيح فى صلاة التراويح — للشيخ تقى الدين على بن عبد الكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

نور المقابيس —

[1] F: ابدالرجاء 9-393-6 تحريف .

النور المقتبس فى اخبار الاندلس — وهو مختصر المقتبس سبق .

نور المهتدى فى فضل الاسم المحمدى — رسالة اولها الحمد لله الذى هدانا بمحمد الخ لعبدالوهاب الصفورى .

نور النبراس فى شرح عيون الاثر — مر .

نور اليقين «انوار اليقين» فى شرح حديث اولياء الله المتقين — للشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد العجيسى التلمسانى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة تكلم فيه على رجال المقامات كالنقباء والنجباء والبدلاء .

النورى فى شرح مختصر القدورى — مر .

النونية — فى القراءة للسخاوى شرحها الشيخ اسماعيل ابن محمد بن اسماعيل الفقاعى الحموى .

علم النهارى والليلى

من فروع علم التعبير .

نهايات الجمع فى القراآت السبع — نظما بغير رمز للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

نهاية الاتعاظ وغاية الاعتبار فيما وجد على القبور من الاشعار — لابن طولون .. الشامى الحنفى (المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة) لخصه من اخبار الاخيار مرتبا على الحروف وذيله بما وقع له من الاشعار اوله الحمد لله الذى استأثر بالبقاء الخ .

نهاية الاتقان — فى القراءة .

نهاية الاختصار فى اوزان الاشعار — لامين الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

نهاية الاختصار — فى الطب لابن مندويه احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاصبهانى .

نهاية الاختصار — فى مجلد فى فروع الشافعية اختصره الشيخ

عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وستمائة وسماه الغاية فى اختصار النهاية .

نهاية الادب — لجابر بن حيان الصوفى (المتوفى سنة ١٦٠ ستين ومائة) .

نهاية الادب فى معرفة قبائل العرب — لابى العباس احمد بن عبدالله القلقشندى المتوفى سنة — ٨٢١ — .

نهاية الادراك فى اسرار الافلاك — مختصر فى الاختيارات اوله الحمدلله الذى ميز المعقول حقائق غرائب صنعته الخ لمحمد ابن ابى بكر الفارسى الفه للملك المظفر ورتبه على ثلاثة مقاصد الاول فى الامور الكلية الثانى فى الجذوات الثالث فى البيوت الخ .

نهاية الادراك فى دراية الافلاك — فى الهيئة فى مجلد للعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) اوله اما بعد حمدالله فاطر السموات فوق الارضين الخ رتبه على اربع مقالات الاولى فى المقدمة الثانية فى هيئة الاجرام الثالثة فى هيئة الارض الرابعة فى مقادير الاجرام وعليه حاشية لسنان باشا .

نهاية الادراك والاعراض من الاقربا ذينات — لداود بن ناصر الاغبرى الموصلى القاطن بمحروسة حصن كيفا المعروف بطبيب الدولتين وهو مجلد كبير الفه للعادل شهاب غازى بن محمد الايوبى وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة .

نهاية الارب فى اشعار العرب — يشتمل على الف قصيدة مختارة .

نهاية الارب فى الطب —

نهاية الارب فى فنون الادب [١] — تاريخ كبير فى ثلاثين مجلد الشهاب الدين احمد بن عبدالوهاب النويرى الكندى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة المورخ علامة فى معرفة الادب الفه فى زمن الملك الناصر محمد بن قلاون اوله الحمدلله رافع السماء وفاتق رتقها

[١] ذكر مالخص النويرى فيه من الكتب احياء العلوم . اللمعة النورانية . الملل والنحل . القصيدة البدوية وشرحها . فقه اللغة . الامثال . الحماسة . ديوان المتنبى . ديوان البحترى . ديوان البستى واكثر ديوان الشعراء . مباهج الفكر ومناهج العبر . نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق (منه)

ومنشى السحاب ومؤلف ودقها الخ قال وما اوردت فيه الا ما اغلب على ظنى ان النفوس تميل اليه ورتبه على خمسة فنون الاول فى السماء والآثار العلوية والارض والمعالم السفلية ويشتمل على خمسة اقسام الثانى فى الانسان وما يتعلق به ويشتمل على خمسة اقسام الثالث فى الحيوان الصامت ويشتمل على خمسة اقسام الرابع فى النبات ويشتمل على اربعة اقسام وذيله بقسم خامس فيه انواع من الطب الخامس فى التاريخ ويشتمل على خمسة اقسام .

نهاية الارب فى معرفة انساب العرب — وهو مجلد متوسط اوله الحمدلله الذى جعل العرب ركنا تهافت عليه سائر الامم الخ لبعض المصريين الفه لابى الجود بقر بن راشد امير العربان بالبلاد الشرقية والغربية ورتب كل قبيلة على حروف المعجم وجعله على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة وذكر فيه انه اوضح من قلائد الجمان لوالده .

نهاية الاعراب فى التصريف والاعراب — للشيخ اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهى ارجوزة ولم يكملها .

نهاية الاقدام فى علم الكلام — لابى الفتح محمد ابن عبدالكريم الشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة اوله الحمدلله حمد الشاكرين الخ قال وجعلتها عشرين قاعدة تشتمل على جميع مسائل الكلام .

نهاية الامل (فى شرح الجمل) — وهو فى المنطق لابن مرزوق التلمسانى اختصره تلميذه العلامة افضل الدين ابو عبدالله محمد بن ناماور الخونجى (المتوفى سنة ٦٤٩ تسع واربعين وستمائة) وسماه الجمل قال هذه جمل تنضبط بها قواعد المنطق واحكامه صنفها لجمع من كبار العلماء من اخوانه . وشرح الجمل الشهاب ابو جعفر احمد ابن احمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الاستاذ التدرومى التلمسانى شرحا ممزوجا وسماه كفاية العمل اوله الحمدلله الذى فضل ذوى العقل الخ .

نهاية الايجاز فى علم البيان — للامام فخرالدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اوله الحمدلله المنزه عن مشابهة المحدثات الخ ذكر فيه ان الامام عبدالقاهر استخرج اصول هذا العلم وقوانينه ورتب حججه وبراهينه بالغ فى الكشف عن حقائقه وصنف فى ذلك كتابين لقب احدهما بدلائل الاعجاز والثانى باسرار البلاغة وجمع فيهما من القواعد

لكنه اهمل رعاية ترتيب الفصول والابواب فالتقطت منهما مقاعد فوائدهما على مقدمة وجملتين .

نهاية البهجة — تائية فى السريع فى النحو للشيخ الفاضل ابراهيم الشبستري النقشبندى اولها

تيمنت باسم الله مبدى البرية

الخ ثم شرحها اوله الحمد لله حمدا بآلائه وفيا الخ نظمها فى غرة محرم سنة ٩٠٠ تسعمائة .

نهاية البيان فى تفسير القرآن — لابى محمد جمال الدين المعافا بن اسماعيل بن الحسين بن ابى البيان الشافعى الموصلى المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة (فى ستة مجلدات) .

نهاية البيان فى دراية الزمان — للشيخ الامام داود ابن محمد القيصرى (المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة) .

نهاية البيان — فى شرح الهداية للحنفية والحنبلية يأتيان .

نهاية الكفاية فى دراية الهداية — ايضا شرحه .

نهاية التأميل [1] فى اسرار التنزيل — فى التفسير لكمال الدين عبدالواحد بن عبدالكريم المعروف بابن الزملكانى المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة .

نهاية التقريب — لتقى الدين محمد بن فهد المكى (المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة) .

نهاية التوفيق —

نهاية الرتبة الظريفة فى طلب الحسبة الشريفة — للشيخ عبدالرحمن ن نصر بن عبدالله العدوى اوله الحمد لله على نعمه الخ وهى على اربعين بابا .

نهاية الرغبة فى طلب الحسبة — (للشيخ الامام جلال الدين عبدالرحمن بن نصر التبريزى الشافعى المتوفى سنة ... رتبها على اربعين بابا وفى اثنائها فصول اولها الحمد لله على ما انعم واستعينه فيما اكرم الخ قلت لعل الاول هو الثانى) .

[1] F: التأويل 8-400-6 تحريف .

نهاية السول فى اعمال الفروسية والخيول —

نهاية السول فى رواية الستة [١] الاصول — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن العجمى المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة .

نهاية السول فى شرح منهاج الاصول — سبق .

نهاية السول — للشيخ الامام علاء الدين ابن الشاطر (وهو على بن ابراهيم الفلكى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة) .

نهاية السول والامنية فى تعليم اعمال الفروسية — « لمحمد بن عيسى بن اسماعيل بن خسرو شاه الاقسرائى الحنفى الرومى المتوفى فى حدود سنة ٧٥٠ » .

نهاية الصنائع فى شرح المختصر والجامع — لشمس الدين ابى المظفر يوسف سبط ابن الجوزى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة ثم عزا احاديث الاحكام الى كتب ائمة النقل فى مختصر ورمزه بالحروف المرموزة المعهودة عند اهل الفن.

نهاية الطلاب فى علم الحساب — لبدر الدين محمد ابن الخطيب الاربلى مختصر على مقدمة وقواعد وستة فنون اوله الحمد للواحد الذى لا يوجب تعدده وجود المتكثرات الخ ذكر فيه انه يشتمل على خلاصة ما وجده فى الكتب المشهورة ورتبه على ابواب الاول فى ذكر قاعدة فى المفتوح الهوائى الثانى فى الجبر والمقابلة الثالث فى التخت والتراب الرابع فيما عدا الجبر الخامس فى مساحة الاشكال السادس فى فن السياقة.

نهاية العقول فى الكلام فى دراية الاصول — يعنى اصول الدين [2] للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة رتبه على عشرين اصلا واول الكتاب اما بعد حمدا لله على تسابق آلائه وتلاحق نعمائه الخ .

نهاية الغور فى مسائل الدور — للامام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة.

[١] اى الكتب الستة (منه) .

[2] F: الفقه 5-402-6 تحريف .

النهاية [١] فى بدء الخير وغايته [2] — مختصر جامع الصحيح للبخاري لعبدالله بن سعد بن ابى جمرة الازدى (المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين وستمائة) ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتحليها بمعرفة ما لها وعليها اوله الحمدلله الذى فتق رتق ظلمات جهالات القلوب الخ.

النهاية فى شرح الوقاية — يأتى.

النهاية فى علم الرماية — لحسين ابن اليونينى.

النهاية فى غريب الحديث — وهى مجلدات للشيخ الامام ابى السعادات مبارك بن ابى الكرم محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اخذه من الغريبين للهروى وغريب الحديث لابى موسى الاصبهانى ورتبه على حروف المعجم بالتزام الاول والثانى من كل كلمة واتباعهما بالثالث وجعل على ما فى كتاب الهروى هاء بالحمرة وعلى ما فى كتاب ابى موسى سينا وما اضافه من غيرهما جعله مهملا من غير علامة ليتميز مافيهما وقد مر تفصيله فى غريب الحديث اوله احمدالله على نعمه بجميع محامده الخ. ثم ذيله صفى الدين محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة واختصره عيسى بن محمد الصفوى (المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة) فى قريب من نصف حجمه واختصره جلال الدين السيوطى وسماه الدر النثير وله التذييل والتذنيب على نهاية الغريب واختصره الشيخ على بن حسام الدين الهندى الشهير بالمتقى.

النهاية فى فروع الحنابلة — للشيخ الامام شرف الدين عبدالرحمن بن رزين الغسانى وفى فروع المالكية للطرطوشى.

النهاية فى الفروع — للشيخ محمد بن عمر المعروف بمنلا عرب الواعظ الحنفى المتوفى سنة «٩٣٨» الفه لقايتباى.

النهاية فى الكناية — للاديب ابى منصور عبدالملك الثعالبى النيسابورى اوله عونك اللهم على شكر نعمتك الخ الفه بنيسابور سنة ٤٠٠ اربعمائة ورتبه على سبعة ابواب.

النهاية فى النحو — لشمس الدين ابن الخباز احمد بن الحسين الاربلى المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة.

[١] جمع النهاية هو الصحيح (منه).
[2] Basmasında (جمع النهاية. فى بدء الخير وغاية) dir.

نهاية القصد فى صناعة الفصد — «تأليف شمس الدين ابى عبدالله محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى المعروف بابن الاكفانى الطبيب السنجارى ثم المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ اوله الحمدلله منور الالباب وملهم الصواب الخ فى مجلد»

نهاية الكفاية فى شرح الهداية — يأتى.

نهاية المبتدئين —

نهاية المجتهد وكفاية المقتصد — لمحمد بن الوليد المتوفى سنة . . .

نهاية المحيا فى مدح شيوخ من الاصفيا — منظومة للامام عبدالله بن اسعد اليافعى اليمنى (المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة) وله شرحها ايضا.

نهاية المرام فى ذكر الخلفاء والايام — «مكرر» منظومة لعلى بن غالب (المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة) وله شرحها ايضا اوله

الحمد لله على آلائه وان وسع الحمد من نعمائه

نهاية المطلب فى دراية المذهب — لامام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة. اوله احمدالله عزت قدرته حق حمده الخ. جمعه بمكة المكرمة واتمه بنيسابور وقد مدحه ابن خلكان وقال ماصنف فى الاسلام مثله قال ابن النجار [1] انه مشتمل على اربعين مجلدا ثم لخصه ولم يتم واختصره ابو سعد عبدالله ابن محمد التيمى المعروف بابن ابى عصرون المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وسماه صفوة المذهب من نهاية المطلب وهو سبعة مجلدات.

نهاية المطلب فى شرح المكتسب — مر.

نهاية المطلوب فى استحباب كتابة البسملة بكمالها فى كل مكتوب — لعلى بن احمد الانصارى القرافى اوله ان ابهى خبر يشرق على صفحات الوجود نوره الخ قال اختصرتها من كتاب وضعته مسمى بالجواهر المكللة.

[1] F: ابن النجد 5-405-6 تحريف

نهاية المقامات فى دراية المقامات — مر.

نهاية الوصول الى علم الاصول — لصفي الدين محمد ان عبدالرحيم الهندى الشافعى المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة وهو كتاب حسن جدا ذكره السبكى .

نهاية الوصول الى علم الاصول [١] — للشيخ الامام احمد بن على الساعاتى البغدادى المتوفى سنة «٦٩٤» اوله الحمد لله رأيك اللهم يا واجب الوجود الخ لخصه من الاحكام واصول فخر الاسلام وشرحه شمس الدين محمود الاصبهانى المتوفى سنة ٧٤٩ ويحيى ابن على ابن الخطيب التبريزى المتوفى سنة «٥٠٢» ولعل هذا الشارح غير يحيى الخطيب التبريزى فليتأمل» وسراج الدين عمر الهندى المتوفى سنة... وشمس الدين محمد النوشابادى الحنفى المتوفى سنة... [٢]

نهج البلاغة — قال ابن خلكان اختلف الناس فيه هل هو للشريف ابى القاسم على بن طاهر المرتضى المتوفى سنة «٤٣٦» جمعه من كلام على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه ام جمعه اخوه الشريف الرضى البغدادى وقد قيل انه ليس من كلام على انتهى قال الذهبى فى ميزان الاعتدال ومن طالع كتاب نهج البلاغة جزم بانه مكذوب على امير المؤمنين على رضى تعالى عنه فان فيه السب الصريح والحط [3] على السيدين ابى بكر وعمر انتهى وعلى كل حال فقد شرحه عزالدين عبدالحميد بن هبة الله المدائنى (الكاتب الشاعر الشيعى) فى عشرين مجلدا وتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وشرحه المولى قوام الدين يوسف بن حسن الشهير بقاضى بغداد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة ومن شروحه شرح لميثم بن على بن ميثم البحرانى «هو كمال الدين ميثم ابن على بن ميثم المعلى البحرانى الشيعى المتوفى سنة ٦٧٩ مؤلف استقصاء النظر وغير ذلك. كذا فى نامهٔ دانشوران» بقوله اقول فرغ من تلخيصه واختياره فى آخر شوال سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة وهو بقال اقول اوله سبحان من حسرت ابصار البصائر عن كنه معرفته وقصرت الخ ذكر انه تمدح باتصاله الى خدمة صاحب ديوان علاءالدين عطا ملك بن بهاءالدين محمد الجوينى وانه قد الهم تعظيم الاحاديث الصحاح وما نقل عن على رضى الله تعالى عنه فى كتاب نهج البلاغة وغيره وان دأبه بث مجلس تلك الاخبار والحث على تأويلها واظهار كنوزها والامر تعلمها واستكشاف رموزها ونسبة من تولى تأديبه الى التقصير لشغله بغيرها من كتب الادب ككتاب اليمينى والحريرى وسائر متون كلام العرب لكون هذه الالفاظ فى نظم جوهرها لاتخلو عن سعى وتكلف وفى ابرازها بهيئة تستلذها النفس لاتنفك عن عسر ولكونها خالية عن مطالب اولى الهمم العالية والمقاصد الحقيقية الباقية مقصورة على حكايات مضحكة واوضاع ملهية واما الالفاظ النبوية والكمالات العلوية فانها موارد عين صافية وهى عين الحكمة التى من اوتيها فقد اوتى خيرا كثيرا فالزم ملازمتها والتمسك بها ولديه الاميرين ابى منصور محمد ومظفر الدين على وانه ارى تشوق خاطره الى شرحها فشرحها شرحا مشتملا على كثير من اسباب الخطب والرسائل فكبر حجمه ثم اشار الى تلخيصه فهذبه ونقحه بقوله اقول وسماه مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام امير المؤمنين. وقيل انه للشريف رضى الدين محمد بن الحسين الموسوى اوله الحمد لله الذى جعل الحمد ثمنا لنعمائه الخ ذكر فيه انه ابتدأ بتأليف كتاب فى خصائص الائمة يشتمل على محاسن اخبارهم وجواهر كلامهم فبوبه ابوابا وجعل فى آخره بابا يتضمن ما نقل عنه رضى الله عنه فى المواعظ والحكم فاستحسن ذلك وسألوه ان يبتدئ بكتاب يحتوى على مختار كلام على رضى الله تعالى عنه فاجاب ورأى كلامه يدور على ثلاثة الخطب والكتب والحكمة فجعل كتابه على ثلثة اقسام كذلك .

نهج الدماثة فى نظم القرآآت الثلاثة — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة اوله

حمدت الهى فى ابتدائى [1] اولا

الخ قال انى نظمت القرآآت الثلاث فى نهج عجيب لمن حفظ كتاب حرز الامانى واراد ضم الثلاثة اليه ليكمل العشرة اذهى عند حذاق القراء داخله فى الاحرف السبعة كما برهنت عليه فى كتابى النزهة ولما كان (مكملا) للحرز نظمته على بحره ورويه ثم شرحه

[١] اعلم ان هذا الكتاب يسمى ايضا ببديع النظام وهو المشهور بين الانام ولذا ذكره المؤلف فى حرف الباء والنون وليسا بكتابين بل هو كتاب باسمين «ولى الدين» .

[٢] وشرحه ابن همام المصرى وقد طالعته وكذا شرحه ابن امير الحاج التبريزى وقد طالعته «ولى الدين» .

[3] F: والحد 10-406-6 تحريف .

[1] F: وابتدى 5-409-6 غلط .

وسماه خلاصة الابحاث فى شرح نهج القرآت الثلاث اوله الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب الخ .

نهج الرضاعة لاولى الخلاعة — لابى الحكم عبدالله ابن المظفر الباهلى المتوفى سنة . «٥٤٩»

نهج الطريق فى علم التوريق [١] — للقاضى عمادالدين ابى محمد عبدالرحمن بن سالم بن نصرالله الدمشقى مختصر اوله الحمدلله الذى علم بالقلم علم الانسان الخ ذكر ان كتابة الشروط والسجلات من المهمات وهى تختلف باختلاف اوضاع البلدان وعرف كل زمان فالفه على وضع اهل الشام وعرفهم .

نهج العبادات —

النهج المسلوك فى سياسة الملوك — للشيخ عبدالرحمن ونبه على عشرين بابا وهو كتاب لطيف مفيد «اوله الحمدلله الذى عجزت العقول عن معرفة ذاته الخ صنفه للملك الناصر صلاح الدين »

النهج الواضح فى الطب — لابى الحسن بن غزال امين الدولة الصاحب المتوفى سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستمائة وهو اجل كتاب صنف فى الطب مشتمل على خمسة كتب الاول فى الامور الطبيعية والحالات للابدان الثانى فى الادوية المفردة الثالث فى المركبة الرابع فى تدبير الاصحاء والعلاجات الظاهرة الخامس فى الامراض الباطنة وعلاجها كذا فى عيون الانباء .

نهج الوصول فى علم الاصول — لابن القليوبى شارح التنبيه .

البهجة السوية فى الاسماء النبوية — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله وسلام على عباده الخ لخصه من كتابه الرياض الانيقة .

النهر الفائق فى شرح كنز الدقائق — مر .

النهر لمن رام البروز على شاطئ النهر — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن الفقه وهو قصيدة رائية .

النهر الماد من البحر — فى التفسير لابى حيان محمد ابن يوسف الأندلسى اوله بحمدك اللهم استفتح وبنورك استوضح الخ ذكر فيه انه لما كان البحر طويلا اختصره منه فقال وربما نشأ فى هذا البحر مالم يكن فى البحر وذلك لتجدد نظر المستخرج للآليه ونكبت فيه عما ذكرناه فى البحر من اقوال اضطربت بها لججه واعراب متكلف تقاصرت عنه حججه .

نه‌سپهر — فارسى منظوم اربعة آلاف بيت لامير خسرو الدهلوى من خمسته .

النهل والعلل فى تحقيق اقسام الملل — لطاشكبرى زاده اوله الحمدلله التام فاعليته لجميع الموجودات الخ .

نهلة الوارد الظمآن فى تفسير غريب القرآن —

نهوض حثيث النهود الى دحوض خبيث اليهود — «للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى» ردفيه على تنقيح الابحاث فى البحث عن الملل الثلاث لابن كمونة وقدسبق فى الباء.

النير الجلى فى قراءة زيد بن على — لابى على . . . الاهوازى المقرى المتوفى سنة . . .

النير فى العربية — لابى الفتح عثمان بن عيسى البلطى المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة .

علم النيرنجيات

نيل الاشواق فى علم اسرار الاوفاق — ذكره فى الجفر.

النيل الرائد فى النيل الزائد — «مكرر» للشيخ شهاب الدين احمد الحجازى اوله الحمدلله الذى انزل من السماء ماء الخ .

نيل العلا فى العطف بلا — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

نيل المرام — فى الفروع على مذهب الامامية لعبدالرحيم ابن معروف .

باب الواو

الوابل الصيب فى الكلم الطيب — للشيخ الامام شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية .

[١] اى الصك (منه) .

الواردات — فى التصوف للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل المعروف بابن قاضى سماونة المتوفى سنة ٨٢٣ وهو مختصر اوله اعلم ان اموز الآخرة ليست كما زعم الجهال الخ وشرحه الشيخ عبدالله الالهى اوله الحمدلله المحتجب بكبريائه وغنائه الخ وسماه كشف الواردات لطالب الكمالات وهو شرح ممزوج وشرحه الشيخ محيي الدين محمد بن مصطفى الاسكليبي المتوفى سنة ٩٢٠ والشيخ محيي الدين محمد بن مصطفى المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة واعترض فيه على المصنف كثيرا. وذكر فى الشقائق ان المولى علاء الدين على العربى كان ممن جمع بين علمى الظاهر والباطن يحكى عنه انه سكن فوق جبل المغنيسا فى ايام الصيف فزاره يوما واحد من ائمة بعض القرى فقال له المولى المذكور انى اجد منك رائحة النجاسة ففتش الامام ثيابه فلم يجد شيئا فلما اراد ان يجلس سقط من حضنه رسالة هى واردات الشيخ بدر الدين فنظر المولى المذكور اليها فوجد فيها ما يخالف الاجماع وكان الرائحة المذكورة كانت لهذه الرسالة فامره باحراقها فخالفه الامام ولم يرض بذلك وقال له المولى المذكور عليك باحراقها فانها لايحصل لك منها خير وبيانها فى ذلك الكلام اذ ظهر من بعيد اثر نار فنظر الامام وقال انها فى بيتى فتوجه الامام الى بيته نادما على مخالفته. وقد قال لطفى بيك زاده ان اكثر الكلمات التى اوردها مخالفة للشرع ولهذا قد يتصدى بعض الصوفية الى توجيهها .

الواضح — فى اصول الفقه للامام ابى الوفاء على بن عقيل وهو كتاب جامع لاصول الفقه ثلاث مجلدات .

الواضح فى التاريخ — لابى الفضل محمد بن جعفر الجرجانى المتوفى سنة ٤٠٨ ثمان واربعمائة .

الواضح فى الرمى والنشاب — للطبرى .

الواضح — فى الصنعة .

الواضح — فى العربية لابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى .

الواضح — فى مختصر مفاتيح الغيب مر .

الواضح المبين فى من مات من المحبين — لعلاء الدين مغلطاى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة .

الواضح النفيس فى مناقب الامام محمد بن ادريس — « لحسين بن حكاه الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٥١٣ » .

الواضح الوجيز فى تفسير القرآن العزيز — للشيخ الامام ابى الحسن محمد بن عبدالرحمن البكرى الصديقى الشافعى المتوفى سنة ٩٥٠ نيف وخمسين وتسعمائة اوله الحمدلله الذى انزل كتابه الخ وكان سنه حين الفراغ منه ثمانية وعشرين سنة كما قال والده فى آخره .

الواضحة فى اعراب الفاتحة — نحو عشرين كراسة لموفق الدين عبداللطيف البغدادى (المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة) .

الواضحة فى تجويد الفاتحة — قصيدة دالية فى اثنين وعشرين بيتا اولها

بحمدك ربى اول النظم ابتدى

الخ وهى للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وقد اختصرها فضل ابن سلمة .

الواضحة (فى اعراب القرآن) — لعبدالملك بن حبيب المالكى القرطبى المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين .

الواعى فى حديث على رضى الله تعالى عنه — للامام عبدالحق بن عبدالرحمن الاشبيلى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة .

الوافى بالطب الشافى — مختصر من الشفا فى الطب المسند عن المصطفى .

الوافى بالوفيات — لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة جمع فيه تراجم الاعيان ونجباء الزمان ممن وقع عليه اختياره فلا يغادر احدا من اعيان الصحابة والتابعين والملوك والامراء والقضاة والعمال والقراء والمحدثين والفقهاء والمشايخ والصلحاء والاولياء والنحاة والادباء والشعراء والاطباء والحكماء واصحاب النحل والبدع والآراء واعيان كل فن ممن اشتهر او اتقن الا ذكره وذكر كل من فتح

فتحا يسره او خيرا قرره اوجودا ارسله اورأيا اعمله اوحسنة اسداها اوسيئة ابداها او بدعة سنها وزخرفها اوكتابا وضعه اوتأليفا جمه اوشعرا نظمه او نثرا احكمه فازداد النفع به للمحدث والاديب .

الوافي في تعداد القوافي — فارسي مختصر للشيخ محمد العصار اوله افتتاح هر كتاب الخ .

الوافي في العروض — ليونس بن محمد الزهراوندي المتوفى سنة . . .

الوافي في علم القوافي — لابي الحسن على بن اسماعيل المعروف بابن سيدة اللغوي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة .

الوافي في الفروع — للامام ابي البركات عبدالله بن احمد حافظ الدين النسفي الحنفي (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) وهو كتاب مقبول معتبر اوله الحمد لمن من على عباده بارسال رسله الخ قال كان يخطر ببالي ابان فراغي ان اؤلف كتابا جامعا لمسائل الجامعين والزيادات حاويا لما في المختصر ونظم الخلافيات مشتملا على بعض مسائل الفتاوى والواقعات فالفته واتممته في اسرع وقت وسميته بالوافي ولو وفقت لشرحه لأرسمه بالكافي واكتفيت فيه بالعلامات فالحاء لابي حنيفة والسين لابي يوسف والميم لمحمد والزاي لزفر والفاء للشافعي والكاف لمالك والواو رواية اصحابنا ثم شرحه وسماه الكافي. وذكر الاتقاني في غاية البيان انه لما نوى ان يشرح الهداية سمع به تاج الشريعة وهو من اكابر عصره فقال لايليق بشانه فرجع عما نواه وشرع في ان يصنف كتابا مثل الهداية فالف الوافي على اسلوب الهداية ثم شرحه وسماه بالكافي فكانه شرح الهداية وهو امام كامل فاضل نحرير مدقق انتهى وشرحه بهاء الدين ابوالبقاء محمد ابن احمد بن الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة شرحين احدهما مبسوط والثاني مختصر . [١]

[١] وشرحه صاحب خزانة المفتين وسماه الشافي كما اشار اليه في ديباجة خزانته وصرح به صاحب هذا الكتاب في حرف الحاء «ولي الدين» .

الوافي في مختصر التنبيه — مر .

الوافي في النحو — لمحمد بن عثمان بن عمر البلخي المتوفى سنة .. اوله الحمد لله الذي بيده تصريف الاحوال الخ شرحه الشيخ الامام محمد بن ابي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة لما سافر الى الهند ورأى ان اهل كجرات مشغولون به فاهداه لملك الهند المستنصر بالله شهاب الدين احمد وسماه المنهل الصافي اوله الحمد لله على احسانه الخ قال وكان تأليف المتن بجزيرة مهايور من الهند في مدة يسيرة اولها آخر رمضان سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة وآخرها ذي الحجة من السنة المذكورة وبيضه في صفر (من السنة التي تليها) .

الوافية — في شرح الكافية الشافية مر .

الوافية في نظم الكافية — للمصنف في مختصرها وفي شرحها يقال له المتوسط مر .

واقعات ابي اليسر —

واقعات باري — فارسي منظوم في الوقائع الخوارزمية لمجد الدين الباري . [1]

واقعات الحسامي — «المسمى بالاجناس مر في حرف الالف» للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبدالعزيز البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة جمع فيه بين النوازل لابي الليث والواقعات للناطفي واخذ من فتاوى ابي بكر محمد بن الفضل وفتاوى اهل سمرقند ورتب الكتب كالمختصر المنسوب الى الحاكم الشهيد والابواب كالنوازل واشار بالعين الى مسائل العيون والواو الى الواقعات والباء الى الشيخ ابي بكر والسين الى فتاوى سمرقند ومنتخبه للشيخ الامام محمد بن محمد الرشيد الكاشغري انتقاه سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة باربل وله تهذيب الواقعات ورتبه محمود بن احمد ابن عبدالعزيز البخاري وزاد على كل جنس ماجانسه ويوافقه

[1] Haşiye — تاریخ اکبریده واقعات باری denmiştirki کتابیست ترکی نکاشتهٔ خامهٔ صدق نکار آن حضرت [Bir kimse tarafıddan imzasız olarak yazılmıştır].

الموجز في الطب — لابي النجم ابن غالب النصراني من اطباء الملك الناصر صلاح الدين يوسف المتوفى سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة وهو يشتمل على علم وعمل .

الموجز في الفروع — لحبيب بن عمر الفرغاني الحنفي المتوفى سنة . . . ولابي الحسن علي بن حسين الجوزي الشافعي رتبه على ترتيب المختصر مشتمل على حجاج مع الخصوم اعتراضا وجوابا ذكره السبكي نقلا عن ابن الصلاح .

الموجز في القراآت — لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرى وهو موجز آن توفي سنة ٤٣٧ وللاهوازي وهو ابو منصور سعيد بن احمد بن عمرو الجزري اوله الحمد لله الدائم في عزه وجلاله وهو . . . كالتيسير [1] .

الموجز في القوافي — للشيخ كمال الدين ابي البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله الحمد لله على ماخفي من نعمه الخ .

الموجز في الكلام —

الموجز في النحو — لمحمد بن عبدالله الكرماني توفي بعد سنة ٣٠٠ (المعروف بالمداق [بالوراق] المتوفى بعد سنة ٣٢٩ تسع عشرين وثلثمائة) ولم يتم ولمحمد بن السري المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست وعشرة وثلثمائة ولمحمد ابن احمد المعروف بابن الخياط المتوفى سنة ٣٢٠ وثلثمائة عشرين (٣٢٠) .

الموجز في الوقف والابتداء — للامام ابي عبدالله محمد . . . السجاوندي ذكره الجعبري .

الموجز المفيد — في الحساب اربع مقالات لابن ابي الاصبع وهو رشيد الدين علي بن خليفة الخزرجي المتوفى سنة ٦١٦ .

موجز القانون — في الطب للشيخ الامام العلامة علاء الدين علي بن ابي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستمائة رتبه على اربعة فنون الاول في قواعد جزئي الطب علمية عملية بقول كلي الثاني في الادوية والاغذية المفردة والمركبة الثالث في الامراض المختصة بعضو عضو الرابع في الامراض التي لاتختص بعضو دون عضو واسبابها وعلاماتها ومعالجاتها والتزم فيه مراعاة المشهور في امر المعالجات والاغذية ومن قوانين الاستفراغات وغيرها وهو كتاب معتبر مفيد وهو خير ماصنف من المختصرات والمطولات اذ هو موجز في الصورة لكنه كامل في الصناعة منهاج للدراية حاو للذخائر النفيسة شامل للقوانين الكلية والفوائد الجزئية جامع لاصول المسائل العملية والعلمية شرحه جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي وسماه حل الموجز وتوفي سنة... وشرحه النفيسي وهو معتبر لانه اجود شروحه وهو الشيخ الامام النفيس بن عوض الكرماني وقال في آخره تم التأليف في غرة ذي الحجة لسنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ببلدة سمرقند وقد كنت امليت حواشي على كثير من مواضع الكتاب بكرمان وعليه حاشية لنرس الدين احمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى سبعين وتسعمائة وشرحه الشيخ ابو اسحق ابراهيم بن محمد الحكيم السويدي الطبيب المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة. ونقله الى التركي مصلح الدين مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٨٦٩ تسع وستين وثمانمائة. والشيخ شهاب محمد الايجي البلبلي المتوفى سنة . . . شرحه شرحا مفيدا اوله الحمد لله على نواله الخ وهو شرح ممزوج ذكر انه شرحه مع ضم ابحاث شريفة ونكات لطيفة لابد للطبيب من معرفتها وانه جمع عنده ما لم يجتمع عند احد من طلاب هذه الصناعة معنونا باسم السلطان شاه محمود المظفري ومن شروحه شرح السديدي اي سديد الدين الكازروني جمع فيه من القانون وشروحه . ومن شروحه المنجز وهو شرح مبسوط في مجلدين لرئيس الاطباء... محمود ابن احمد الامشاطي الحنفي المولود سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة اوله الحمد لله الحكيم الذي اخترع من موجز لطائفه الخ ذكر فيه انه اراد ان يذلل صعابه وان يضمه الى كتابه المسمى بتأسيس الصحة بشرح اللمحة ثم صار مأمورا من قبل قاضي القضاة الحنفية بمصر . وترجمة الموجز بالتركي لاحمد بن كمال الطبيب بدار الشفاء بادرنه ترجمه لسليمان باشا من وزراء السلطان سليمان في عصر منلاسنان رئيس الاطباء . ومن شروح الموجز المغني اوله الحمد لله الذي ابدع بقدرته جواهر عقلية الخ وهو شرح ممزوج ذكر فيه منْ شرح القطب الشيرازي للقانون .

الموجز الكبير في المنطق — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله المعروف بابن سينا وله الموجز الصغير فيه ايضا وتوفي سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

[1] Flogelde başka bir isim gösterilmiştir. 250-6 bak.

علم الوجوه والنظائر

وهو من فروع التفسير ومعناه ان تكون الكلمة واحدة ذكرت فى مواضع من القرآن على لفظ واحد وحركة واحدة واريد بها فى كل مكان معنى غير الآخر فلفظ كل كلمة ذكرت فى موضع نظير للفظ الكلمة المذكورة فى الموضع الآخر هو النظائر وتفسير كل كلمة بمعنى غير معنى الاخرى هو الوجوه فاذا النظائر اسم الالفاظ والوجوه اسم المعانى وقد صنف فيه جماعة منهم الشيخ جمال الدين ابو الفرج عبدالرحمن بن على ابن محمد ابن الجوزى فانه جمع اجود ماجمعوه فى مختصر سماه نزهة الاعين فى علم الوجوه والنظائر ورتبه على الحروف قال وقد نسب كتاب فيه الى عكرمة عن ابن عباس وكتاب آخر الى على بن ابى طلحة عن ابن عباس والف فيه مقاتل ابن سليمان وابوالفضل العباس بن الفضل الانصارى وروى مطروح ابن محمد بن شاكر عن عبدالله بن هارون الحجازى عن ابيه كتابا فيه والف فيه ابوبكر محمد بن الحسن النقاش «الموصلى المتوفى سنة ٣٥١» وابوعبدالله الحسين بن محمد الدامغانى [1] وابو على ابن البناء «هو الحسن بن البناء المقرى الحنبلى المتوفى سنة ٤٧١» وابو الحسن على بن عبدالله ابن الزاغونى «البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥٢٧» انتهى كلام ابن الجوزى .

الوجوه النواضر فى الوجوه والنظائر — لابى الفرج ابن الجوزى ذكر فيه وجوه الآيات المفسرة فى مجلس الوعظ ونظائرها قال وفيه غنية عن كل كتاب صنف فى ذلك .

الوجه النضر فى ترجيح نبوة الخضر — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الوجيز الجامع لمسائل الجامع — للقاضى صدرالدين سليمان بن ابى العز الحنفى المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة .

الوجيز فى الاصول — لابى الفتح احمد بن على المعروف بابن برهان الشافعى المتوفى سنة «٥٢٠» وللمولى يوسف ابن حسين الكرماستى الحنفى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة اوله الحمدلله الذى اقدر عباده المجتهدين الخ وهو مختصر منحصر فى مقدمة وابواب وهو مختصر من

[1] Bu isim Flogelde yoktur.

متنه المسمى بزبدة الفصول ولرضى الدين محمد بن محمد الحنفى «السرخسى صاحب المحيط المتوفى سنة ٥٤٤» .

الوجيز فى الانساب — لابن السائب هشام بن محمد الكلبى المتوفى سنة «٢٠٤» .

الوجيز فى التصريف — لكمال الدين ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة اوله الحمدلله على ما اولى من آلائه الخ .

الوجيز فى التعبير — لمحمد بن شاهويه .

الوجيز فى التفسير — للامام ابى الحسن على بن احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة .

الوجيز فى طبقات الفقهاء الشافعية — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى فن التاريخ .

الوجيز فى علم الشروط —

الوجيز فى الفتاوى — وهو للامام العلامة برهان الدين محمود بن احمد صاحب المحيط البرهانى وقيل هو لصاحب المحيط الرضوى اوله بحمدالله ابتدى وبنوره استهدى الخ قال لما فرغت من تصنيف المحيط والوسيط صرفت العناية الى تصنيف الوجيز وهو مرتب على ترتيب الهداية .

الوجيز [١] — فى الفروع للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اخذه من البسيط والوسيط له وزاد فيه امورا وهو كتاب جليل عمدة فى مذهب الشافعى وقد اعتنى به الائمة فشرحه الامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة والقاضى سراج الدين ابوالثناء محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة وعمادالدين ابوحامد محمد بن يونس الاربلى المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمائة وابو الفتوح اسعد ابن محمود العجلى المذكور فى الابانة صنف كتابا فى شرح مشكلات الوجيز والوسيط تكلم فى المواضع المشكلة منهما ونقل من الكتب المبسوطة عليهما والامام ابوالقاسم عبدالكريم بن محمد القزوينى الرافعى الشافعى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمائة شرحه

[١] وهو احد الكتب الخمس المشهورة المتداولة اكثر تداول كما صرح به النووى فى التهذيب (منه).

شرحا كبيرا سماه فتح العزيز على كتاب الوجيز وقد تورع بعضهم عن اطلاق لفظ العزيز مجردا على غير كتاب الله تعالى فقال فتح العزيز وهو الذى لم يصنف فى المذاهب مثله وله شرح آخر اصغر منه واخصر وقد اختصر الشيخ محيى الدين يحيى ابن شرف النووى (المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستمائة) كتاب الروضة من شرح الرافعى كما ذكر فى تهذيبه وقد اختصر الشيخ الامام ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجانى المتوفى سنة «٦٥٥» الشرح الكبير وسماه نقاوة (فتح) العزيز فرغ منه فى شعبان سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة قال فيه بعد مدح الرافعى وشرحه لكنه قد بسط فيه الكلام وكاد يفضى بالناظر فيه الى الملال فاردت اختصاره مع جواب ما اورده من السؤالات والاشارة الى حل اشكاله انتهى وكانه (وكان) بدأ فى تصنيفه فى حياة الرافعى واختصره ايضا ابن عقيل عبدالله بن عبد الرحمن المصرى (الهاشمى العقيلى) المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وعليه حاشية سماه بالدر النظيم المنير فى شرح اشكال الكبير لمحمد بن احمد المعروف بابن الربوة المتوفى سنة... ونشر العبيرفى تخريج احاديث الشرح الكبير لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وصنف شمس الدين محمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تعليقة سماها الظهير على فقه الشرح الكبير فى اربع مجلدات وضوء المصباح المنير لغريب الشرح الكبير كما مر فى الميم وخرج ابن الملقن عمر بن على المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة احاديثه فى كتاب سماه البدر المنير فى سبع مجلدات ثم لخصه فى مجلدين وسماه الخلاصة ثم انتقاه فى جزء وسماه المنتقى ولخصه ابن حجر العسقلانى كما ذكره فى تخريج احاديث الهداية اه لخص تخريج الاحاديث التى ضمنها شرح الوجيز للرافعى وتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وخرج احاديثه ايضا بدر الدين ابن جماعة المتوفى سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة وبدر الدين محمد بن... عبدالله الزركشى المتوفى سنة [٧٩٤] وشهاب الدين احمد بن اسمعيل المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة خرجه ايضا وشرح الوجيز الامام ابو حامد محمد ابن ابراهيم السهيلى [1] الحاجرمى المتوفى سنة ٦١٠ عشر وستمائة فى مجلدين سماه ايضاح الوجيز وقد احسن فيه وتاج الدين عبد الرحيم ابن محمد (بن منعة) الموصلى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة اختصره وسماه التعجيز فى مختصر الوجيز وهو كتاب اعتنى به جماعة كما مر فى محله مع شروحه. ونظمه الشيخ الامام

[1] F: السهلى الحاجرى 6-429-9 . تحريف

عبد العزيز بن احمد المعروف بسعد الديرى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة وموسى بن على الراوى المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة واختصره الامام سراج الدين عمر بن محمد الزبيدى وسماه الابريز فى تصحيح الوجيز وتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وهو الذى قال انه لم يسبق لمثله. وقال السلفى وقفت للوجيز على سبعين شرحا وقد قيل لو كان الغزالى نبيا لكان معجزته الوجيز وفى الطالع السعيد ان ابن دقيق العيد لما وصل اليه الشرح الكبير للرافعى اشتغل بمطالعته وصار يقتصر من الصلوات على الفرائض فقط ولعل المراد مع توابعها من جواهر العقدين [1] .

الوجيز فى القرآآت الثمانية — لابى على الحسن بن على ابن ابراهيم الاهوازى نزيل دمشق المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة .

الوجيز فى الهندسة — لابى الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة الفه للملك الافضل شاهنشاه فعرضه على منجمه فقال هذا كتاب لا ينتفع به المبتدى ويستغنى عنه المنتهى .

وجيز القانون — فى الطب .

الوجيزة الكافية فى العروض والقافية — لابن المهاجر احمد بن عبدالله الواد ياشى الحنفى المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة كما فى كفاية المتحفظ .

الوجيز المنتقى والعزيز الملتقى — مختصر فى الحكايات الغريبة على اصطلاح الطب اوله الحمد لله الذى بلطفه تصلح الاعمال الخ .

وجيز النظام فى اظهار موارد الاحكام — مختصر للشيخ محيى الدين محمد بن سليمان الكافيجى (المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) اوله الحمد لله الذى هدانا لمدارك الاحكام الخ ذكر فيه طريقة السلف فى العلم والاجتهاد وطريقة الخلف ايضا وذكر ان الامام احمد يقول ببقاء المجتهد فى مدة الامد الى يوم القيامة والعلوم تزداد وتلاحق الافكار وذكر ما يجوز استنباطه للخلف.

[1] ورأيت الشرح الكبير للرافعى ثمانية عشر مجلداً عند شيخى الصالح اليمنى فى مكة المكرمة واشتريت الظهير حاشية عليه فى بيت المقدس ثم بعته فى دمشق الشام «ابو عبدالله ولى الدين» .

وحدت نامه ـ لان المصرى وهو الشيخ عبدالرحيم القراحصارى من خلفاء الشيخ آق شمس الدين وفرغ من تأليفه سنة ٨٦٥ خمس وستين وثمانمائة .

وحدة الوجود [1] ـ قيل ان بعض الكلمات خارجة عن طور العقل وظاهرها مخالف لمتبادر النقل فصارت سببا بين الناس للفتنة خصوصا هذه المسئلة وبسببها يكفر بعض الناس بعضا وامرها يورث بين الطوائف عداوة وبغضا بعض قبلها ورد مقابلها وبعض ينكرها ويكفر قائلها لكن الكثيرين فى فهمها على ظن وتخمين وبمعزل عن تحقيق ماارادوا منها على التعين فلا يكون الرد والقبول مقبولا ولالها غير التباعض [2] والتحاسد محصولا وفيها تأليفات وتحريرات منها رسالة المولى الجامى ورسالة بهاء الدين زاده .

الوحيد فى سلوك اهل التوحيد ـ للشيخ عبدالغفار ابن عبدالمجيد القوصى يشتمل على حكايات من صحبه واخبار من رآه وما بلغه عن الاقطاب والاوتاد فى كل اقليم من البلاد الفه فى ربيع الاول سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة بثغر الاسكندرية كذا فى اوله .

الودائع «الودائع لمنصوص الشرائع» ـ لابى العباس ابن سريج احمد بن عمر الشافعى المتوفى سنة . . . فى مجلد متوسط يشتمل على احكام مجردة عن الادلة .

الودعانية ـ من كتب الاربعينيات فى الحديث .

الوديك فى فضل الديك ـ رسالة فى جزء لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكرها فى ديوان الحيوان قال فقد الف الحافظ ابو نعيم جزأ فى فضل الديك وفيه من الافادة مافيه وزيادة ورتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة .

ورد العلل فى فهم العلل ـ للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الورقات ـ فى الاصول لامام الحرمين عبدالملك ابن عبدالله الجوينى الشافعى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة سمى به لانه قال فى اوله هذه ورقات قليلة تشتمل على معرفة

---

[1] Müellif (مسئلة وحدة الوجود) yazmış fakat (و) harfına ithal için (مسئلة) kelimesini tayettik (المصحح)

[2] F: التناقض 4-432-6 تحريف .

فصول من اصول الفقه ينفع بها المبتدى انتهى وشرحه تاج الدين ابن الفركاح عبدالرحمن بن ابراهيم المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة شرحا اوله الحمدلله كما يليق بكمال وجهه الخ والشيخ احمد ابن قاسم العبادى الشافعى «المتوفى سنة ٩٩٢» شرحين كبيرا وصغيرا وشرحه الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مختصر ممزوج وشرحه الشيخ الامام كمال الدين محمد بن محمد (بن عبدالرحمن) امام الكاملية [١] المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة شرحا ممزوجا اوله الحمدلله رب العالمين الخ وشرحه الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وعليه ثلاثة شروح لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبى [2] وكان حياسنة ١٠١٧ (المتوفى تقريبا سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف) مطول اسمه جامع المتفرقات من فوائد الورقات ومتوسط اسمه التحارير الملحقات والتقارير المحققات ومختصر اسمه كفاية الرقاة الى معرفة غرف الورقات ونظمه شهاب الدين احمد بن محمد الطوخى الشافعى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة (ونظمه ايضا السيد محمد بن ابراهيم ابن المفضل اليمنى الاصل المتوفى سنة ١٠٨٥ خمس وثمانين والف وهو فى غاية الحسن) .

الورقات فى العمل بربع المقنطرات ـ لجمال الدين ابى محمد عبدالله بن خليل بن يوسف «عبدالله بن على بن عثمان» الماردينى المتوفى سنة «٧٦٩» مشتمل على مقدمة وعشرين بابا اوله الحمدلله فاطر السموات ومبدع المخلوقات الخ وقد اختصره حفيده الشيخ محمد بن محمد الماردينى .

الورقات فى الوثائق ـ على مصطلح زمن الجراكسة والترك مختصر مشتمل على عشرة فصول اوله الحمدلله الذى خلق الانسان الخ للشيخ شمس الدين الشلقامى .

الورقات فى الوفيات ـ للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى التاريخ .

ورقات المهرة فى تتمة قراآت الائمة العشرة ـ لشهاب الدين احمد بن محمد بن محمد المعروف بابن العياش القارى المتوفى سنة «٦٢٨» .

الوساطة بين المتنبي وخصومه فى نقد شعره ـ لابى

---

[١] الامام بالمدرسة الكاملية (كذا فى الهامش بخط المؤلف) .

[2] F: جلى 3-434-6 تحريف .

الحسن علي بن عبدالعزيز الجرجاني (المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة).

وسائد الانصاف فى علم الخلاف — لمحمد بن محمد الاسدى المقدسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة.

الوسائل الى تحقيق الدلائل — مختصر «لابى محمد ابن محمد الغزالى» على مقدمة واربعة اقطاب وهو فى المناظرات اوله الحمدلله المحمود [1] آلائه الممدوح نعماؤه الخ.

الوسائل الى معرفة الاوائل لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنه ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدلله الاول فليس له اخر الخ لخص فيه اوائل العسكرى وزاد اضعافه رتبه ترتيب الفقه وختمه بالعلم والامثال وفيه منظومة فى لرجز مسماة بالوسائل.

وسائل السائل الى معرفة الاوائل — منظومة فى محاضرة الاوائل.

وسائل الالمعى فى فضائل اصحاب الشافعى — لابى الحسن «على» بن ابى القاسم البيهقى (المعروف بفندق) المتوفى سنة «٥٦٥».

وسائل البيان فى مسائل القرآن — منتخب من التفسير الكبير.

الوسائل السنية من المقاصد السخاوية والجامع والزيادة الاسيوطية — للشيخ ابى الحسن على المالكى مختصر مرتب على ترتيب الجامع الصغير اوله الحمدلله رب العالمين الخ انتخبه من المقاصد الحسنة والجامع الصغير وزيادته لشيخه السيوطى واجاز لبعض العلماء بروايته فى صفر سنة ٩٣٧ سبع وثلاثين وتسعمائة.

الوسائل فى تخريج احاديث خلاصة الدلائل — مر.

الوسائل فى فروق المسائل — لابى الخير سلامة ابن

[1] F: المحدود 6-435-6 تحريف.

اسماعيل المعروف بابن الجماعة المقدسى الشافعى (المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة) فى مجلد.

وسائل الوصول الى مسائل الاصول — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة.

وسائل الوصول الى مسائل الفصول — فى الطب لابراهيم الكشى المتوفى سنة... شرحه عماد الدين عبدالرحيم الطبيب وفرغ منه فى رمضان سنة ٧٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة «اوله نحمدك يامن بيده تدبير الامور وتصريف الفصول الخ».

الوسيط — فى الفروع للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهو ملخص من بسيطه مع زيادات وهو احد الكتب الخمسة المتداولة بين الشافعية التى تداول كما ذكره النووى فى تهذيبه وقد شرحه تلميذه محيى الدين محمد بن يحيى النيسابورى الخبوشانى وسماه المحيط وتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة فى ستة عشر مجلدا ووقفه بالمدرسة الصلاحية فى جوار الشافعى وشرحه الشيخ نجم الدين احمد بن محمد المعروف بابن الرفعة المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة فى ستين مجلدا سماه المطلب ولم يكمله وشرحه نجم الدين ابوالعباس احمد بن محمد القملى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة «٧٢٧» فى مجلدات سماه البحر المحيط ثم لخصه وسماه جواهر البحر ولخص هذا التلخيص سراج الدين عمر ابن محمد اليمنى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة وسماه جواهر الجواهر وموفق الدين حمزة بن يوسف الحموى (المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمائة) اجاب فيه عن الاشكالات التى اوردت عليه وسماه منتهى الغايات وشرحه ظهيرالدين جعفر بن يحيى الترمنتى المتوفى سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستمائة ومحمد بن عبدالحاكم المتوفى سنة... ولم يكمله والشيخ عمر بن احمد النسائى المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة ولم يكمله وابو الفتوح اسعد بن محمود العجلى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة وعزالدين عمر بن احمد المدلجى المتوفى سنة ٧١٠ وابن ابى الدم شرحه فى نحو (حجم) الوسيط مرتين وهو ابراهيم ابن عبدالله الهمدانى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٢ [1] اثنتين واربعين وستمائة شرح فيه مشكله وهو شرح مشتمل على نكت (غريبة) وعلق ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن بن الصلاح

[1] F: 842 5-438-6 سهو.

الشهرزورى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة على الربع الاول لعليقة فى جزئين وشرحه ابوالفضل محمد بن محمد القزوينى الحنفى المتوفى سنة ... وشرحه ابن الاستاذ كمال الدين احمد بن عبدالله الحلبى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة «٦٦٢» فى اربع مجلدات ويحيى بن ابى الخير اليمنى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسمائة وابن السكيت يعقوب بن اسحاق اللغوى المتوفى سنة ٢٤٤ فى عشر مجلدات وعليه حواش لعمادالدين عبدالرحمن بن على المصرى القاضى المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة. وخرج احاديثه سراج الدين عمر بن على الملقن الشافعى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وسماه تذكرة الاخيار عما فى الوسيط من الاخبار وهو فى مجلد واختصره نورالدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وصحح فيه ما صححه الرافعى والنووى. وشرح فرائضه شرف الدين ابراهيم بن اسحق ابن ابراهيم المناوى المتوفى سنة ٧٦٧ خمس وستين وسبعمائة شرحا جيدا . [١]

وسيلة الاصابة فى صنعة الكتابة — ارجوزة فى الخط لابى الثناء محمود بن محمد ابن خطيب الدهشة الشافعى الحموى «المتوفى سنة ٦٣٤» اولها

الحمدلله على ان علما
بالقلم الانسان فضلا منعما

الخ ثم شرحها واول الشرح الحمدلله على مرسوم توحيده الخ وعدد ابياتها مائة وخمسة وهى ذيل الفية ابن مالك . [2]

الوسيلة الى انتفاء الفضيلة — للشيخ الامام ناصر الدين محمد بن علم [3] بن رضوان الكاتب المعروف بابن الاسكاف.

وسيله — تركى منظوم كالمحمدية مشتمل على تسعة واربعين بابا اوله الحمدلله الذى رسم فى صفحات مصنوعاته الخ وهى المحمودية وقدسيق.

وسيلة الحفى الى اصلاح اللحن الخفى — تأليف مختصر لهاشم بن احمد بن عبدالواحد بن هاشم الخطيب الحلبى اوله الحمدلله بابلغ محامده الخ مختصر.

[١] قال البقاعى فى حاشية شرح الالفية بعد نقل مسئلة الاحتجاج بالمراسيل وقد نبه على ذلك الشيخ محيى الدين [*] فى عامة كتبه ثم نبه لذلك فى شرح الوسيط المسمى بالتنقيح وهو من آخر تصانيفه (منه)
[*] وهو النووى على ما صرح (منه)

[2] Müellif bu kitabı iki kere yazmış bir kere dahile, bir kere kenara yazmış bu son cümle birisinde var, birisinde yoktur. (مصحح)

[3] F: على 8-439-9 تحريف .

وسيلة الطلاب فى استخراج الاعمال بالحساب — لعزالدين عبدالعزيز بن محمد المتوفى سنة (٨٧٦) .

وسيلة الظفر فى فضيلة السفر — للواسطى شارح المقدمات . [1]

وسيلة العارفين — فارسى ذكره صاحب كزيده فى ترجمة الخاقانى .

الوسيلة فى الحساب — للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد المعروف بابن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) اختصره من كتابه المعونة فى علم الهوائى ورتبه كترتيبه على مقدمة وثلاثة اقسام وخاتمة وبدأ بقوله الحمدلله جاعل قلوب اوليائه معادن الحكم الخ قال الماردينى فى آخر شرح اللمع ومن اراد الزيادة فعليه بالوسيلة لانها من احسن المصنفات فى هذا الفن (وقد شرحه محمد بن احمد المشهور بسبط الماردينى وسماه ارشاد الطلاب الى وسيلة الحساب) .

وسيلة القلوب — مختصر .

الوسيلة المغلطمزية — للشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن (ابن احمد العبادى الخزرجى) المقدسى (المعروف بابن غانم المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة) اوله الحمدلله الذى جعل الوسيلة عليه دليلا الخ جمع فيه اقسام العلوم وميز بين اهلها وبين الخصوم اى اهل الظاهر .

وسيلة المتعبدين — للشيخ الصالح عمر بن محمد بن خضر الاربلى الملاوية المتوفى سنة ... وهو الذى كان يعتقده نورالدين الشهيد.

وسيلة المتلفظ الى كفاية المتحفظ — نظم عمادالدين ابى الفداء اسماعيل بن محمد بن رسلان الحنبلى البعلى .

وسيلة المظلوم الى تحصيل العلوم — لمحيى الدين محمد ابن ابراهيم بن يوسف التاذفى .

وسيلة المقاصد الى احسن المراصد فى لغة الفرس — لخطيب رستم المولوى المتوفى سنة... وعدد ماذكر فيه من المصادر الف ومائة الاخسا ومن الاسماء عشرة آلاف .

وسيلة النجاة — رسالة فى بيان ماهية العلم لبعض العلماء

[1] F: المقدمات 2-439-6 تحريف .

ذكر انه قدم من الهند فالفه وسيلة الى السلطان بايزيد بن محمد خان اولها الحمدلله الذى اظهر بضياء العلم الخ .

وسيلة نزهة الالباب فى الحساب — لمحمد بن عبدالقادر الازهرى الفرضى رتبه على مقدمة واحد عشر بابا وخاتمة اوله الحمدلله الذى جمع قلوب اوليائه الخ ذكر فيه انه وقف على مقدمة لابيه عبدالقادر وجعلها للنزهة كالوسيلة للمعونة لتكون للمبتدى عليها معينة غير ان بها مواضع محتاجة الى التتميم والتحرير وقواعد مفتقرة الى التمثيل والتقرير فاحببت ان الحق بها مايحتاج اليه ورتبه كترتيبه على مقدمة واحد عشر بابا وخاتمة.

وشاح دمية القصر ولقاح روضة العصر — جمع فيه اشعار اهل عصره بعد دمية القصر للباخرزى وهو لابى الحسن على بن زيد البيهقى المتوفى سنة . . . وضعه على ترتيب دمية القصر وله الوشيحة «الوقيعة» فى منكر الشريعة . [1]

الوشاح فى الآداب — «لعله لابن دريد محمد بن الحسن اللغوى المتوفى سنة ٣٢١» .

الوشاح فى فوائد النكاح — للسيوطى مختصر اوله سبحان الله خالق المفارش والمراشف والمشافر الخ ذكر فيه ان الناس قد اكثروا من التصنيف فى فن النكاح فاحسن كتاب الف فيه تحفة العروس وقد سودت فيه مسودات متعددة فاول ماعملت فى ذلك كتاب الافصاح فى اسماء النكاح وهو لغة صرف مبسوط ثم عملت اليواقيت الثمينة فى صفات السمينة ثم سودت مسودة كبرى سميتها مباسم الملاح ومناسم الصباح وبلغ نحو خمسين كراسة فاستطال فاختصر منها هذا المختصر فى نحو عشرها ورتبه كترتيبه على سبعة فنون الاول فى الحديث والآثار الثانى فى اللغة الثالث فى النوادر الرابع فى السجع والاشعار الخامس فى التشريح السادس فى الطب السابع فى الباه .

الوشاح فى المعانى والبيان — للامام صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وقد شرحه زين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر المعروف بابن العينى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

وشى الاسما ولؤلؤ المسمى — فى الاسماء ذكره البونى.

[1] Flogel bü eseri Siyutiye maletmiştir.

وشى الجلال ولؤلؤ الكمال — فى الاسماء ذكره البونى.

وشى الحلى فى تأكيد النفى بلا — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الوشى المرقوم فى حل المنظوم — لضياء الدين نصرالله ابن محمد (بن محمد) المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٣٧ اوله احمدالله على فضيلة النطق وبيانه الخ رتبه على مقدمة وثلاثة فصول الاول فى حل الشعر الثانى فى حل آيات القرآن الثالث فى حل الاخبار النبوية وكان فى مواضع من المثل السائر يحيل عليه .

الوشى المصون واللؤلؤ المكنون فى علم الخط الذى بين الكاف والنون — لاحمد بن محمد الفه للملك المظفر اوله الحمدلله المنفرد فى الازل بكلمة كن الخ وهو متضمن علم الجفر والحروف وذكر فيه ستمائة علم وثلاثة وعشرين علما .

وشى المُعْلَم — للحافظ ابى سعيد العلائى ذكره العراقى فى الالفية .

وصايا ارسطو —

وصايا بقراط — وله الوصية المعروفة بترتيب الطب .

الوصايا السهروردية —

وصايا عبدالخالق الغجدوانى — شرحه ابوالخير فضل ابن روزبهان المشتهر بخواجه مولانا الاصفهانى المتوفى سنة...وقدم على الشرح ثلاثة فصول الاول فى احوال الشيخ الثانى فى سلسلة المشايخ الثالث فى خلفائه وهو باللغة الفارسية.

الوصايا الاكبرية — للشيخ محيى الدين ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستمائة .

وصايا العلماء عند الموت — لابن زبر . [1]

وصايا فيثاغورس الذهبية — فسرها ارقلس الافلاطونى.

الوصايا القدسية — للشيخ زين الدين ابى بكر محمد ابن محمد الخوافى المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين وثمانمائة حررها

[1] F: زهير :-444- تحريف .

بالقدس فى اوائل سنة ٨٢٥ خمس وعشرين وثمانمائة اولها اما بعد حمدالله تعالى الخ .

وصايا لقمان الحكيم ـ فارسى ترجمه الفانى العطار الشاعر من شعراء عصر فاتح اكرى .

وصايا هوسبج [١] ـ

وصف الاتباع وبيان الابتداع ـ لابن حبان[2] البستى «هو ابوعبدالله محمد بن جعفر المعروف بابن الشيخ المتوفى سنة ٣٥٣» وهو من كتب الاحاديث .

وصف الاهتدا فى الوقف والابتدا ـ للشيخ برهان الدين ابى محمد ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الربعى الجعبرى المتوفى سنة... رتبه على بابين احدهما فى الاصول والثانى فى الفروع وذكر فى الاول اثنى عشر فصلا اوله الحمدلله الذى انزل القرآن سورا وآيات الخ ثم قال تم تصنيفه فى شهر رمضان سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة .

وصف الجنة «صفة الجنة» ـ لضياءالدين... المقدسى المتوفى سنة . . .

وصف الدواء فى كشف آفات الوباء ـ للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى المتوفى سنة[٨٥٨] رتبه على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكره فى كتابه الادعية المنتخبة فى الادوية المجربة اوله الحمدلله مجيب الدعاء الخ .

الوصف الذميم فعل فى[3] اللئيم ـ رسالة لبعض المتأخرين اولها الحمدلله وكفى الخ .

وصف طريق المريد الى مقام التوحيد ـ للشيخ ابى طالب محمد بن على المكى المتوفى سنة «٣٨٦» .

وصف الفارس والفرس ـ لمحمد بن المرزبان الديرى المتوفى سنة «٣٠٩» وله وصف السيف والقلم .

وصف المبانى ـ

وصف المعاب فى فعل الغراب ـ

[١] لعله هوشنج (المصححه) .
[2] F: حبان 3-445-6 تحريف .
[3] F: فى جعل 10-445-6 تحريف .

وصل الحبيب ونديم اللبيب ـ ذكره القطب فى الاعلام

الوصل والمنى فى فضل منى ـ للشيخ مجدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الوصلة الى الحبيب فى وصف الطيبات والطيب ـ مختصر فى المعاجين اوله الحمدلله الواحد القهار الخ قال صاحبه ولم اصنع فيه شيأ الابعد ان ركبته مرارا وتناولته مدرارا مدا فيه بالطيب لشرف قدره .

وصلت نامه ـ فارسى منظوم للشيخ عطار .

الوصول الى الاصول ـ لابى الفتح . . ابن برهان «هو احمد بن على بن محمد الوكيل الشافعى المتوفى سنة ٥٢٠» ذكره السيوطى فى المزهر .

الوصول الى علم الاصول ـ للشيخ على بن محمد الشهير بمصنفك رتبه على مقدمة وفصول وخاتمة اوله الحمدلله الذى جعل الاصول وصولا الخ رأيت مقدمته ولعله لم يتم .

الوصول الى علم الاصول «لعله زبدة الفصول الى علم الاصول . مر» ـ للمولى يوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهو متن مشتمل على عشرة ابواب ثم اختصره فى كتاب مشتمل على مقدمة وثمانية ابواب وسماه بالوجيز .

الوصول الى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب ـ مر .

الوصول الى معرفة الاصول ـ لابى بكر محمد بن داود الظاهرى المتوفى سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين ولابى اسحق الشيرازى .

وصول الامانى باصول التهانى ـ رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشر وتسعمائة اولها الحمدلله وكفى وبعد فقد طال السؤال عن مااعتاده الناس عن الهنئة بالعيد والعام والشهر والولايات ونحو ذلك هل له اصل فى السنة ام لاجمعت هذا الجزء انتهى .

وصول الثمرالى اصول قراءة ابي عمرو — مختصر للشيخ علاءالدين ابي الحسن علي بن الشيخ شرف الدين قاسم البطائحي الشافعي «المتوفى سنة ٥٧٢» اوله الحمدلله الذى جعل صدور اوليائه اوعية لحفظ القرآن الخ .

الوصول في شرح تنويع الاصول — مر .

وصية الامام ابي حنيفة رحمه الله تعالى — قال الايمان اقرار باللسان ولها شروح منها شرح للشيخ محمد بن محمود المعروف باكمل الدين الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله الحمدلله المتوحد بوجوب الوجود والبقاء الخ جمع فيه فوائد من كلام المشايخ ومن شروحها شرح مسمى بتلخيص خلاصة الاصول اوله الحمدلله الذى ابدع الخلق واعاد الخ وقد ذكر فيه اسم الامير كورل لعله من امراء الجراكسة (ولها شرح آخر لبعض الفضلاء اخذه من شرح المولى اكمل الدين ولها شرح ايضا وهو المسمى بخلاصة الاصول اوله الحمدلله رب العالمين الخ ولعلي القاري شرح عليها ايضا) .

الوصية للاحياء والاموات — جمع بعضهم مما ورد في الوصية من الاحاديث والآيات وكلام الاكابر اوله الحمدلله الذى امرنا ان نقي انفسنا واهلينا نارا الخ .

علم الوضع

وضع الباهر في رفع [1] افعل الظاهر — لابن الصائغ محمد بن عبدالرحمن الزمردي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

الوظائف في . . . — لابي موسى محمد بن عمر ابن المدني الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة .

الوظائف في المنطق — لشمس الدين «محمد بن موسى» المغربي المتوفى سنة «٦٨٣» اوله الحمدلله الهادى الى اقوم السبيل الخ وبعد فهذه وظائف يهتدي بها المبتدي الى علم المنطق تشتمل على ثلاثة ابواب وست وستين وظيفة وقد شرحه بعض العلماء قال ولما كان المختصر المسمى بالوظائف المشحون باللطايف مشتملا على غرر المعاني ومحتويا على درر المباني الخ واوله الحمدلله الذى تعالى عن ان تداركه العقول والنفوس الخ وهو مختصر كشرح سعدالدين للشمسية لكنه ممزوج .

[1] F: تحريف 2-549-6 . في دفع

الوظائف في النحو — للمولى فضيل بن علي الجمالي البكرى الرومي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة وقد شرحه بعض العلماء .

الوظائف المعزية للمناقب المعزية — مختصر لحضرات ابي بكر بن احمد الفه لخليل بن قلاون اوله الحمدلله الذى جعل الملوك عمادا لحماية حوزة الدين الخ ورتبه على عشرة ابواب يشتمل كل باب منها على فصول .

علم الوعظ

الوفا بما يجب لحضرة المصطفى — لنورالدين علي ابن احمد السمهودي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه الوجوب في سلوك الادب مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وتعظيم قبره وله الوفا باخبار دار المصطفى اوله اما بعد حمدالله على الائه الخ قال في آخره انه فرغ منه في ٢٤ جمادى الاولى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة بالمدينة ثم رحل الى مكة المكرمة فبلغه حريق المسجد النبوى فالحقه في موضعه (من الكتاب المذكور) وبيضه بمكة المكرمة في شوال سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة ثم الحق (به) عمارة المسجد النبوى بعد الرجوع اليه في سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة ورتبه على ثمانية ابواب الاول في اسماء البلد الثاني في فضائلها الثالث في اخبار سكانها الرابع فيما يتعلق بامور مسجدها الخامس في مصلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم السادس في آبارها السابع في اوديتها الثامن في زيارته عليه السلام وذكر انه اختصره من كتابه اقتفاء الوفا باخبار دار المصطفى ثم لخصه وسماه خلاصة الوفا اوله الحمدلله الذى شرف طابة الخ وذكر في خلاصة الوفا انه الف اولا كتابا كبيرا (حافلا) سماه الوفا (لخص فيه ما امكنه الوقوف عليه من تواريخها وما عاينه من امور لم يظفر بها احد من مورخيها) ثم اختصره (قبل اتمامه في كتاب) وسماه وفاء الوفا فاحترق الاصل في الحريق

فبقي مختصره لكونه معه في سفره الى مكة المكرمة ثم اختصر هذا المختصر بالحاق قصة الحريق وسماه خلاصة الوفاء والله اعلم (وترجمه محمد العاشق الحنفي الرومي وسماه خلاصة الاخبار) .

وفاء العهود في وجوب هدم كنيسة اليهود ونفيس النفائس في تحري مسائل الكنائس وكشف ما للمشركين في ذلك من الدسائس — (وهو) لاحمد بن محمد بن محمد الشافعي نزيل دمشق الفه سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

الوفا في فضائل المصطفى — لابي الفرج عبد الرحمن ابن علي ابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله الحمد لله الذي قدم نبنا على كل نبي ارسله الخ ذكر فيه انه رأى خلقا من امته صلى الله عليه وسلم لايحيطون علما بحقيقة فضيلته فجمع كتابا اشار فيه الى (علو) مرتبته وشرح حاله من بدايته الى نهايته فاذا انتهى الامر الى مدفنه (الشريف) ذكر فضل الصلاة عليه وقد زادت ابوابه على خمسمائة باب .

علم الوقت

وفيات الاعيان في انباء ابناء الزمان — [١] في مجلدين للقاضي شمس الدين ابي العباس احمد بن محمد المعروف بابن خلكان البرمكي الاربلي الشافعي المتوفى في رجب سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستمائة ابتدأ بقوله بعد حمد الله الذي تفرد بالبقاء وحكم على عباده بالموت والفناء الخ ثم ذكر انه كان مولعا بالاطلاع على اخبار المتقدمين وتواريخهم فعمد الى مطالعة كتب الفن واخذ من افواه الائمة مالم يجده في كتاب فحصل عنده مسودات عديدة فاضطر الى ترتيبه على حروف المعجم والتزم فيه تقديم من كان اول اسمه الهمزة فقدم ابراهيم على احمد الى آخره ولم يذكر احدا من الصحابة ولا من التابعين الا جماعة يسيرة وكذلك الخلفاء يعني الاربعة الراشدين اكتفاء بالمصنفات الكثيرة ولم يقتصر فيه على طائفة مخصوصة مثل العلماء والملوك بل ذكر كل من له شهرة بين الناس ويقع السؤال عنه واتى

[١] ابن خلكان تاريخ مشهوررا بنام ملك ظاهر بيبرس نوشته «جهان آرا» . قال ابن كثير في ترجمة ابن الراوندي وقد ذكره ابن خلكان ولم يجرحه بشئ بل مدحه على عادته في العلماء والشعراء فالشعراء يطيل تراجمهم والعلماء يذكرلهم ترجمة يسيرة والزنادقة يترك ذكر زندقتهم انتهى (منه) .

من احواله بما وقف عليه مع الايجاز واثبت وفاته ومولده ان قدر عليه ورفع نسبه وقيد من الالفاظ مالايؤمن تصحيفه وذكر من محاسن كل شخص ما يليق به من مكرمة او نادرة اوشعر اورسالة ليتفكه به متأمله . وقد شنع عليه بعض المؤرخين من جهة اختصاره تراجم كبار العلماء في اسطر يسيرة وتطويله في تراجم الشعراء والادباء في اوراق اوصحائف وربما يكون من طول ترجمته مطعونا بانحلال العقيدة وهو يثني عليه ويذكر اشعاره وقصائده ولعل العذر فيه ما اشار اليه من اشتهار ذلك العالم كالشمس لايخفى وعدم اشتهار ذلك الشاعر والله سبحانه وتعالى اعلم . ثم ذكر ان ترتيبه كان في شهور سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة بالقاهرة مع استغراق اوقاته في فصل القضايا الشرعية ولما انتهى الى ترجمة يحيى بن خالد سافر الى الشام في خدمة الركاب العالي ابي الفتح بيبرس في شوال سنة ٦٥٩ تسع وخمسين وستمائة فكثرت الموانع بتقليد الاحكام عن اتمامه فاقتصر على ماكان قد اثبته وختم واعتذر عن اكماله ثم حصل الانفصال والرجوع الى القاهرة سنة ٦٦٩ تسع وستين وستمائة فصادف بها كتبا آثر الوقوف عليها فطالعها واخذ منها ثم تصدى لاتمامه حتى كمل على ماكان عليه الآن وقال في آخره تم يوم الاثنين (الثاني والعشرين) من جمادى الآخرة بالقاهرة سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمائة وهو يشتمل على ثمانمائة وست واربعين ترجمة. ثم ذيله تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد المخزومي المكي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة نحو ثلاثين ترجمة مع تزييف كلام ابن خلكان وتفضيل ابن الاثير عليه وذيله حسين وابو الحسن احمد ابن ايبك المتوفى سنة ٧٤٩ ايضا والشيخ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة ذيل الذيل المتقدم في نحو ثلاثين ترجمة والشيخ بدر الدين الزركشي (المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة) ذيله ايضا وسماه عقود الجمان وذكر كثيرا من رجال ابن خلكان . واختصره شمس الدين محمد ابن احمد التركاني المتوفى بعد سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة وسماه الجنان. واختصره الملك الافضل عباس ابن الملك المجاهد على صاحب اليمن المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة . واختصره شهاب الدين احمد بن عبد الله الغزي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة . وترجمه مولانا اظهر الدين الازدبيلي بالفارسية وتوفي بمصر سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة ورأيت رسالة فارسية لكبير بن اويس بن محمد اللطيفي الشهير بقاضي زاده المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة ذكر فيها ان السلطان سليم

خان القديم لما اشتغل بتتبع التواريخ خصوصـا الوفيات لابن خلكان ترجه له بالفارسية وحين وصل الى نصفه مات السلطان ولعل ذلك المذكور هو اظهر الدين الاردبيلي والله تعالى اعلم. وممن اختصره ايضا الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه معاني اهل البيان من وفيات ابن خلكان اتى فيه بمائتين وسبعة وثلاثين نفرا مع اشعارهم وآثارهم وترجمة الاصل لكبير بن اويس اللطيفي المعروف بقاضي زاده في عصر السلطان سليم ولاظهر الدين الاردبيلي مات سـنة ٩٣٠ (واختصر الاصل وحدى ابراهيم ابن مصطفى بن محمد الفرضي المتوفى سنة ١١٢٦ ست وعشرين ومائة والف وسماه التجريد بعون الرب المجيد واتمه في سنة ١١٠٤ اربع ومائة والف) وللصلاح محمد بن شاكر الكتبي المتوفى سنة ٧٥٤ فوات الوفيات فلينظر[١].

وفيات الاعيان من مذهب ابي حنيفة النعمان — للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة.

وفيات الشيخ تقي الدين...ابن رافع — ذيل بها على تاريخ البرزالي من سنة ٧٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة الى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة ، وتوفى سنة ٧٧٤ بدمشق ، وذيله لشهاب الدين احمد بن حجي (بن موسى الحسباني الدمشقي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة).

وفيات الشيوخ [٢] — لابي المعمر مبارك بن احمد الانصاري «المتوفى سنة ٥٤٩» وجمع ابو اسحق ابراهيم بن سعيد بن عبدالله المعروف بالحبال (المتوفى سنة ٤٨٢) كتاب الوفيات كما ذكره في ترجمة ابي يعقوب اللغوي.

وفيات النقلة — ابتدأ ابو سليمان محمد بن عبدالله الحافظ بجمعه من الهجرة ووصل الى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة توفى سنة ٣٧٩ ، ثم ابو محمد عبدالعزيز بن احمد الكتاني الحافظ المتوفى سنة «٤٦٦» الى سنة... ثم ذيل على الكتاني ابو محمد هبة الله ابن احمد الاكفاني الحافظ المتوفى سنة «٤٨٥» ذيلا صغيرا نحو عشرين سنة منه الى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة ثم ذيل على الاكفاني الحافظ ابوالحسن علي بن مفضل المقدسي المتوفى سنة ... الى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ثم ذيل على ابن المفضل زكي الدين ابو محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري (المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة) منه الى سنة... بذيل كبير (في ثلاثة مجلدات رأيته بخطه) سماه التكمله لوفيات النقلة وذكر ان الكتب المذكورة قد اهمل في كل منها جماعة ووعد فيه بجمع ماتضمن اهمالهم ثم ذيل على المنذري تلميذه عزالدين ابوالعباس احمد بن محمد بن عبدالرحمن الشريف الحسيني الحلبي ثم المصري الى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستمائة ولعله ذيله الى حين وفاته سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة كما في المنهل والكل مرتب على حسب وفياتهم في السنين والشهور لا على ترتيب حروف اسمائهم وذيل على الشريف شهاب الدين ابوالحسين احمد ابن ايبك الدمياطي الحـافظ المحدث الى (نازلة) الطاعون سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وذيل على ابن ايبك الحافظ زين الدين عبدالرحيم العراقي المتوفى سـنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة [٨٠٦] الى زمانه. والذيول المتأخرة ابسط من الاصل والكل مرتب على السنوات.

الوفية في مختصر الالفية — (لجلال الدين السيوطي) مر.

وقار الروضة — مذكور في القهستاني.

علم وقائع الامم

وقائع حسين ميرزا — فارسي نظمها المسعود [١] القمي في تسعة آلاف بيت.

وقائع الزمان — فارسي منظوم لرياضي الشـاعر المتوفى سنة... نظمه لحسين ميرزا.

وقاية الرواية في مسائل الهداية — للامام برهان الشريعة محمود ابن صدر الشريعة الاول عبيدالله المحبوبي الحنفي المتوفى سنة... صنفه لابن بنته صـدر الشريعة الثاني الآتي ذكره اوله حمد من [2] جعل العلم اجل المواهب الهنية الخ وهو متن مشهور اعتنى بشأنه العلماء بالقراءة والتدريس والحفظ فشرحه الشيخ جنيد ابن الشيخ سندل الحنفي العلامة زين الدين المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذي جعل الشرع دينارضيا ونورا مضيا الخ وهو شرح مفيد وسماه

[١] ومن كتب الوفيات الحوادث الجامعة والدرر الكامنة والمنهل الصافي ودرر العقود ونثر الهميان (منه).

[٢] قال الحميدي انما يجب تقديم الاهم به وفيات الشيوخ قال ليس فيه كتاب كانه يريد على الاستقصاء والافقيه كتب كالوفيات لابن زبر والوفيات لابن قانع وقد اتصلت الذيول على ابن زبر كذا في شرح الالفية ولعل ابن زبر محمد بن عبدالله المذكور (منه).

[1] FF المسعودي 11-457-6 تحريف .

[2] F: الحمد لمن 3-458-6 تحريف .

توفيق العناية فى شرح الوقاية لحصوله بتوفيق الله تعالى وشرحه المولى علاء الدين على بن عمر الاسود المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة وسماه العنـاية فى شرح الوقاية. ذكر فى الشقائق انه صنفه وقت تدريسه بمدرسة ازنيق وانه كتاب حافل كافل لحل مشكلات الوقاية قال المولى لطفى بكزاده فى هوامش الشقائق اكثر مافيه مأخوذ من شروح الهداية وليس له فيه تصرفات كثيرة لكنه كتاب مفيد حاو على مسائل يعتدبها والله سبحانه وتعالى اعلم وشرحه المولى عبداللطيف بن عبدالعزيز المعروف بابن ملك المتوفى سنة... ذكر فى اوله انه شرحه حين قرأ ابنه جعفر لكن بقى فى المسودة فبيضه ابنه محمد وقال كان ابى قد الف شرحا للوقاية لكن لما ضاعت النسخة (التى بيضها) قبل الانتشار خمت ضياع التصنيف بالكلية فكتبت من مسودتها مع بعض الالحاقات شرحا آخر انتهى ولهذا ترى فى زماننا شرحين للوقاية منسوبين الى ابن ملك اول شرح ابنه محمد الحمدلله الذى جعل العلم اربح المتاجر والمكاسب الخ قال كان شيخى ووالدى شارح المجمع يقول اردت ان اشرح الوقاية فشرع فيه واتمه فى آخر الاوان فلما انقضى عليه ومات سرق الكتاب منه ووقف ما ظفرت بالوصول اليه فتأسفت عليه فالتمسوا منى ان انسخه من مسوداته الموجودة فكتبت والحقت فوائد كثيرة انتهى حاصل كلامه وشرحه المولى يوسف ابن حسين الكرماستى المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وسماه الحماية عند الختم بالهداية من له العناية فى البداية والنهاية وهو من كتاب البيع فى شرح الوقاية والسيد حسين بن السيد على القومانى مولدا المتوفى سنة... ابتدأ فيه فى جمادى الاولى سنة ٨٢٧ سبع وعشرين وثمانمائة وختمه فى صفر سنة ٨٣٢ اثنين وثلاثين وثمانمائة وسماه العنـاية اوله اللهم بحمدك افتتحت وبفضلك استتممت الخ قال ماأوردته فيه كله من الهداية والكفـاية وغاية البيان والزيلعى والكافى وصدر الشريعة واشرت الى كل منها بارقام من حروف اسامبها. وشرحه علاء الدين على الطرابلسى المتوفى سنة... وسماه الاستغناء وشرحه المولى قاسم بن سليمان النكدى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وسماه التطبيق والتزم فيه الجواب لابن كمال باشا من شروحه التطبيق المذكور فى الدرر والغرر واشهر شروحه شرح الامام صدر الشريعة الثانى عبيدالله بن مسعود المحبوبى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة واتمه فى اواخر صفر سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وقد غلب نعته على شرحه حتى صار اسما لشرحه وله مختصر الوقاية المسمى بالنقاية كما مر مع شروحه. وهذا الشرح لايحتاج من شهرته الى التعريف لكن نذكر ماوصل الينا من حواشيه فاجمعها حاشية المولى يوسف بن جنيد المعروف باخى

چلبى المتوفى سنة ٩٠٥ سماها بذخيرة العقبى وهى مقبولة متداولة بدأ فيها فى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة واتمها بعد عشر سنين وهو مدرس بالصحن وحاشية المولى محمد القره باغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة وحاشية المولى يعقوب باشا ابن المولى خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة اورد فيها دقائق واسئلة مع الايجـاز فى التحرير واكثر ماذكره مأخوذ من شروح الهداية والتلويح كما لايخفى على من مارس وحاشيـة المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايينى (المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة)(وصل فيها) الى كتاب البيع اولها نحمدك يامن مُوجِزُ [1] من هدايتك وقاية الخ الفها بالتماس عبيدالله خان وفرغ من اتمام الثلث الاول فى ربيع الآخر سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة وحاشية المولى تاج الدين ابراهيم بن عبدالله الحميدى المتوفى ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وصل فيها الى آخر كتاب الحج وزيف فيها اقوال العلامة ابن كمال وقصته مع الوزير رستم باشا مسطورة فى ذيل الشقائق وحاشية المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسـعمائة وحاشية المولى محيى الدين محمد بن ابراهيم بن حسن النكسارى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اجاد فيها اولها الحمدلله الذى جعلنا على فطرة الاسلام فى البداية الخ كتبها على انها شرح لمسائل الوقاية التى لم يتعرض الشارح لشرحها وحاشية لشرح المسائل التى تعرض لحلها وكتبها للسلطان محمد بن مراد خان وحاشية المولى محمد بن بير على المعروف ببركلى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة حاكم فيها بين العلامة ابن كمال باشا وبهاء الدين زاده المولى محيى الدين محمد المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة لانه رد كلامه فى حاشيته على صدر الشريعة وحاشية المولى حسن جلبى ابن محمد شاه الفنارى كتب على اوائله الى باب المسح وتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وله رسالة صغيرة فى الوقاية وحاشية المولى محمد شاه ابن يوسف [محمد بن على بن يوسف بن محمد بن حمزة بن محمد] الفنارى على اوائله اولها الحمدلله ولى التوفيق الخ وحاشية المولى محيى الدين محمد ابن الخطيب قاسم المتوفى سنة «٩٤٠» وحاشية المولى بدر الدين احمد ابن محمود المعروف بقاضى زاده المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وحاشية سنان الدين يوسف الشاعر المتوفى سنة... وهى حاشية مقبولة التزم فيها الرد لمولانا اخى وكتب المولى محمد بن مصلح الدين القوجوى المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة وهو شرح كبير ممزوج اوله الحمدلله رب العالمين الخ ذكر فى

[1] F: توجد 6-461-3 خطأ .

آخره انه كتب قبل تقرير كل درس ماينعلق به حتى فرغ منه في صفر سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة . ومن الحواشي حاشية المولى سيف الدين احمد بن محمد حفيد التفتازاني المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وحاشية المولى حسام زاده . . . المتوفى سنة . . . سماها الترشيح تماما وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد العجمي المتوفى سنة... تماما وحاشية سليمان بن علي القرماني المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة اولها الحمدلله غامر الرغام الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان وحاشية السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وحاشية محمد ابن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبلي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة وعلق عليه المولى علمشاه بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة والمولى زكريا ابن بيرام المفتي المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف والمولى طورسون ابن مراد المتوفى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة والمولى خسرو من احفاد الكرماستي المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وستين وتسعمائة وكتب شمس الدين احمد بن حمزة المعروف بعرب چلبي المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة عليه حاشية مفيدة بالتركي. ونظم احمد ابن احمد القرماني المعروف بيري رئيس المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة المتن بالتركي. ومن حواشي صدر الشريعة المفاتيح ومن الحواشي على صدر الشريعة حاشية المولى سنان الدين يوسف المشتهر بقره سنان ومن الحواشي حاشية الحسين علقها على صدر الشريعة اجاب فيها عن اعتراضات ابن الكمال اولها الحمدلله الذي نور قلوب العلماء بنور هدايته الخ ومن الحواشي على صدر الشريعة حاشية الشيخ يحيى بن بخشي[1] المتوفى في اوائل المائة العاشرة وعلى صدر الشريعة حاشية للمولى احمد ابن موسى الخيالي ذكرها المجدي وللفاضل بالي باشا ابن محمد الشهير بمولانا يكان تعليقة على صدر الشريعة ومن حواشي صدر الشريعة حاشية اولها الحمدلله رافع القبة الخضراء الخ ومن حواشي صدر الشريعة حاشية مسماة بالتشريح وهي من اوله الى آخر كتاب الوقف اولها صدرا شرحه بمحمد من ابرز [2] آيات سبحانه من اوراق الاطباق الخ وعلى صدر الشريعة حاشية لشرف الدين يحيى بن قراجا الرهاوي الحنفي ذكرها تقي الدين ومن شروح الوقاية الرعاية وكتب قره كمال شرحا كبيرا على شرح الوقاية لصدر الشريعة وهو ممزوج كتب المتن بالاحمر وعلى عبارة صدر الشريعة بالخط واوله

[1] F: 6-463-11 يخشي تحريف .
[2] F: 6-464-6 محمد انوار تحريف .

الحمدلله الذي فقهنا في الدين الخ ورأيت (له) كتابا كذلك الى آخر الصلاة الفه وسماه الكاشف واهداه الى السلطان سليم[1] خان ابن بايزيد خان اوله الحمدلله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ ذكر انه كان مدرسا ببعض المدارس وقال المرام (من تأليفه) ان ينظر فيه بعين العناية ويأمر بتكميله ويحسن الينا بتبديل مدرسة بمدرسة اغراس انتهى. ولعله غير الكمال ولصاحب معين الحكام شرح للوقاية وهو المسمى بالاستيفاء وهو الذي يقال له الكوسجية لان صاحبه حسام الدين الكوسج ومن شروحها شرح عبدالوهاب بن محمد النيسابوري الشهير بابن الخليفة وهو شرحان صغير وكبير وكان في سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين وثمانمائة. ومن تراجم الوقاية ترجمة الشيخ المعروف بقورد افندي وهي احسن التراجم. ومن شروحها شرح عز الدين طاهر الشافعي وهما شرحان صغير وكبير. ونظمها يوسف بن دولت اوغلي الباليكسري القاضي نظمه بالتركية نظمه في سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة وذكر فيه اسم السلطان محمد بن مراد خان ومن شروحها شرح مصنفك وهو الشيخ علي بن محمد الشاهرودي في مجلدين كبيرين وهو شرح كبير ممزوج الفه ببسطام سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة ثم بيضه بلارندة وذكر في آخره انه بيضه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة وله حاشية على شرح صدر الشريعة ايضا. ذكر لطفي بكزاده في هامش الشقائق ان ماهو المشهور منه شرح مختصر الوقاية لاشرح الوقاية ولم ار من اطلع على شرحه للوقاية . وقد رأيت ونقلت منه . ومن الحواشي على الوقاية حاشية اولها الحمدلله على الوقاية عن الغواية الخ ذكر فيها (الاقوال بعبارة مختلفة) بان قال تارة قال الفاضل المحشي وقال صدر الشريعة وقال المولى الفاضل واخرى اقول. وللمولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة رسالة في قول سال الى مايطهر .

وقع الاسل في ضرب المثل — للسيوطي ذكره في فهرست مؤلفاته من النوادر .

علم الوقوف

من فروع علم القراءة .

الوقف في كلاوبلي — لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقري (المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة) وله شرح الوقف التام مختصر اوله الحمدلله وحده الخ .

[1] F: 6-465-1 سليمان خطاء .

وقف محمد بن عبدالله الانصارى من اصحاب زفر — سبق فى احكام الوقف .

من فروع القراءة .

وقوف النبى عليه الصلاة والسلام فى القرآن — جمعها الشيخ ابو عبدالله محمد بن عيسى المغربى المتوفى سنة ... وهى سبعة عشر وقفا لايجاوزها الاول فى البقرة (فى قوله تعالى) فاستبقوا الخيرات الثانى فيها(فى قوله تعالى) وما تفعلوا من خير يعلمه الله الثالث فى آل عمران(فى قوله تعالى) ومايعلم تأويله الا الله الرابع فى المائدة(فى قوله تعالى) فاصبح من النادمين الخامس فيها(فى قوله تعالى) فاستبقوا الخيرات السادس فيها(فى قوله تعالى) ماليس لى بحق السابع فى يونس (فى قوله تعالى)ان انذر الناس الثامن فيها(فى قوله تعالى) قل اى وربى انه لحق التاسع فى يوسف (فى قوله تعالى) سبيلى ادعو الى الله العاشر فى الرعد(فى قوله تعالى)ويضرب الله الامثال الحادى عشر فى النحل(فى قوله تعالى) والانعام خلقها الثانى عشر فى لقمان (فى قوله تعالى) لاتشرك بالله الثالث عشر فى المؤمن(فى قوله تعالى) انهم اصحاب النار الرابع فى النازعات (فى قوله تعالى)فحشر الخامس عشر فى القدر (فى قوله) تعالى خير من الف شهر السادس عشر فيها (فى قوله تعالى) من كل امر السابع عشر فى الفتح (فى قوله تعالى) واستغفره .

وقفية اوقاف الوزير على پاشا — انشأها المولى سعدى بن تاجى بك المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وهى من نوادر الدنيا وكان ماهرا فى الانشاء بالعربى .

ولدنامه — فارسية منظومة كالمثنوى لسلطان ولد احمد ابن محمد القونوى المتوفى سنة [٧١٢] .

الولوالجية — فى الفتاوى مر .

الوهاج فى اختصار المنهاج — للنووى مر .

ويس ورامين — كانت قصتهما فى زمن الاشقانية فنظم فخر الدين اسعد الاسترابادى فخرى الجرجانى [*] المتوفى سنة... وهو فخر الدين الكركانى معاصر طغرل السلجوقى شعر نيك داردو ويس ورامين ازمنشآت اوست. كزيده. ونظامى العروضى السمرقندى وهو نظام الدين احمد بن على المتوفى سنة... وترجمه محمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

[*] لامعى بونك كتابنى ترجمه ايتمشدر سلطان سليمان فرمانيله بحر هزجده تمام ايدوب ويرلدكده اولادينه يكرمى اقچه وظيفه اولمشدر. (منه)

باب الهاء

هادى الاخيار الى صحاح الاخبار —

هادى الارواح الى بلاد الافراح — فى مجلد لابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .)

الهادى الى مذهب العلماء — لابى عاصم محمد بن احمد العبادى الهروى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة.

الهادى الى معرفة المقاطع والمبادى — فى رسم المصحف وهو كتاب كبير مجلدات فى فضائل القرآن ووقوفه . (للشيخ ابى العلاء الحسن بن احمد بن الحسن ابن العطار الهمدانى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وهو فى وقوف القران) [1]

هادى الحكام المرضية الى دقائق الاحكام الشرعية — من كتب الشافعية .

هادى الراغبين الى منهاج الطالبين — سبق فى منهاج النووى

هادى الشادى فى النحو — لابى الفضل احمد بن محمد الميدانى المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة .

هادى الشريعة فى ترتيب الاشباه والنظائر — مر فى الالف .

الهادى فى شرح المبادى — مر فى الميم .

الهادى فى الفتاوى — للشيخ حميد الدين اسرائيل ابن دمرك الحنفى مجلد اوله الحمد لله خالق الانام ومنزل الاحكام الخ اشار فيه الى اسماء الائمة بالحروف .

الهادى فى الفروع — لشرف الدين... المسمودى الحنفى المتوفى سنة . . .

الهادى فى الفروع — مختصر نافع لقطب الدين ابى المعالى مسعود بن محمد النيسابورى (المتوفى سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة) شرحه ابو القاسم هبة الله بن عبدالله القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة واول المتن

[1] İsmail Paşa (اسماء مؤلفين) eserinde müellifin bu zat olduğunu kabul etmiştir.

الحمدلله رب العالمين الخ قال سميته كتاب الهادى تفألا بالهداية .

الهادى فى القرآت السبع — لابى عبدالله محمد ابن سفيان القيروانى المكى المتوفى فى صفر سنة ٤١٥ خمس عشرة واربعمائة .

الهادى فى الوقف والابتداء — للامام الحافظ ابى العلا... الهمدانى المتوفى سنة... كثير المباحث ذكره الجعبرى [1] .

الهادى فى الكلام — لعمر بن محمد بن عمر الحنفى مختصر اوله الحمدلله الذى لايستفتح باحسن من اسمه كلام الخ .

الهادى فى النحو والصرف — للامام عزالدين عبدالوهاب ابن ابراهيم الزنجانى وهو متن متوسط اوله الحمدلله الذى بهرت حكمة عقول الناظرين الخ ثم شرحه ممزوجا وسماه الكافى اوله الحمدلله العلى الاكرم الذى علم بالقلم الخ وهو شرح كبير فى مجلدين ذكر فى آخره انه فرغ منه ببغداد فى ذى الحجة سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة .

الهادى للمهتدى — فى الفضائل لمحمد بن ابى الحسن ابن محمد المغربى التلمسانى اورد فيه خمسمائة حديث ونيفا من اعمال البر وبدائع نكات اهل الحقيقة بحذف الاسانيد وهو اثنا عشر ومائة باب اوله يقول الفقير الى الله تعالى الخ .

الهادية — رسالة فى رد اليهود لعبدالسلام الدفترى (كان) اسلم من اليهودية وقد حفظ التوراة بتمامها فصار دفتريا فى عصر السلطان سليم القديم وله جامع واوقاف .

الهارونية فى التصريف — لنجم الدين عمر بن الهروى المتوفى سنة. . . اوله الحمدلله الذى صرفنا فى نعمه الخ رتبها على ستة فصول والفها لولد صاحب الديوان بها الدولة محمد (ولى الدين) هارون ابى شمس الدين محمد صاحب الديوان . الفصل الاول فى الاصطلاحات الفصل الثانى فى ابنية الافعال الفصل الثالث فى الامثلة الفصل الرابع فى الحذف الفصل الخامس فى حل العقد السادس فى معانى الامثلة ولها شروح منها شرح اوله الحمدلله الذى دل على وجوده الحق الخ وشرحها العلامة شمس الدين التكسارى .

الهبات السنيات فى تبيين الاحاديث الموضوعات — لعلى القارى الهروى .

الهبات السنية فى شرح العقيلة الرائية —

[1] (الهادى الى معرفة المقاطع والمبادى) ص ٢٠٢٦ da geçen nin ikinci bir adı olmak mümkündür (المصحح) .

الهبة السنية فى الهيئة السنية — لجلال الدين السيوطى رسالة اولها الحمدلله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

هتك الاستار عن تمويه الدخوار — لنجم الدين ابى العباس المذكور فى الاشارات المرشدة احمد بن اسعد ابن الحالة (الشهير بابن المنفاخ) الدمشقى الطبيب المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة .

هتك ستور الملحدين — لابى بكر محمد بن الحسن الزبيدى (المتوفى سنة ٣٧٩) الفه فى رد ابن سيره (سيدة) واصحابه.

هدار الكنايات فى تراجم الادباء بالمغرب — لابن الخطيب لسان الدين محمد بن عبدالله القرطبى المتوفى (مقتولا) سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مسجوع .

هداية الاخوان — مختصر فى التصوف للشيخ بابا نعمة الله النخجوانى المتوفى سنة . .

الهداية الى اوهام الكفاية — يعنى كفاية الجاجرمى مر.

الهداية الى علوم الدراية — منظومة للشيخ الامام محمد بن محمد ابن محمد الجزرى المتوفى سنة . . . (الفه سنة ٨٣٣ ثلاثين وثمانمائة) اولها

يقول راجى عفو رب رؤف — محمد بن الجزرى السلفى

شرحها تقى الدين حسين بن على بن عبدالرحمن الحصنى وسماه العناية اوله الحمدلله رافع اهل العلم فوق السبع الطباق الخ وعدد الابيات ثلثمائة وسبعون بيتا قال الشارح تم تحريره بحصن كيفا سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة .

هداية الايضاح —

هداية الحكمة — للشيخ اثير الدين مفضل بن عمر الابهرى (المتوفى فى حدود سنة ٦٠٠ ستين وستمائة تقريبا ٦٦٣) وهى متن متين مرتب على ثلاثة اقسام الاول فى المنطق الثانى فى الطبيعى الثالث فى الالهى اوله الحمدلله حق حمده الخ قال فهذه رسالة فى المنطق امليتها لبعض الاخوان على سبيل الارتجال وصنف مولانا زاده [1] احمد بن محمود الهروى الخزربانى المتوفى سنة... عليها شرحا يشتمل على شرح ماسوى المنطق اوله باسمك

[1] Yazan nüshaların bazısında (ملا زاده) yazılmış olduğunu gördüm (المصحح) .

اللهم يا اهل الحمد والثناء الخ وشرحها القاضي مير حسين بن معين الدين الميبدي الحسيني المتوفى سنة . . . اوله الهداية امر من لديك الخ وكتب عليه المولى مصطفى بن يوسف المعروف بخواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة حاشية ذكر في الشقائق انه قال ماقصدت تأليف هذه الحاشية. وانما قرأ على الشرح المذكور ابوبكر چلبي وهو اخو احمد پاشا ابن ولي الدين وكنت اكتب ماظهر لي في مطالع على ورقة ادفعها اليه وهو نظم تلك الاوراق ومحمد ابن شريف الحسيني (الجرجاني) المتوفى سنة ... سماه حل الهداية ـ اوله هدايتك ربنا في الرواية والدراية ـ وشرحها ميرك شمس الدين محمد بن مبارك شاه البخاري الحنفي المتوفى سنة ... شرحا اوله امابعد حمد الله فاطر ذوات العقول النورية الخ وللمولى مصلح الدين محمد ابن صلاح اللاري المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة حاشية على شرح القاضي مير ـ اوله الحمد لله الذى تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا عن غواشي الريوب ـ وشرح ابن شريف وللمولى موسى ابن محمود المعروف بقاضي زاده الرومي حاشية على شرح مولانازاده ونصر الله بن محمد الخلخالي (حاشية على القاضي مير وهي بالقول) وعليه ايضا (حاشية) للطف الله بن الياس الرومي المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة ولمير محمد بن علاء الدين على الفناري المتوفى سنة ... وعلى شرح قاضي مير حاشية للسيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ وامير [وللامير] فخر الدين الاسترابادي المتوفى سنة . . . ـ اوله الحمد لله الحليم الحكيم ـ وللشيخ محمد بن محمود المغلوي الوفائي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة حاشية على شرح ملازاده تذنيبا وتكميلا لحاشية خواجه زاده كتبها للوزير اياس پاشا واتمها في سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة. وشرحه قطب الدين ... الجيلي «هو عبدالكريم بن عبدالنور بن منير الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٧٣٥» المتوفى سنة...(اوله الحمد لله مشرق الانجم الزاهرة الخ وهو شرح للقسم الاول في المنطق فقط مشتمل على حل الفاظه وتركيبه مع زيادات شريفة لاتوجد في المطولات) وشرحه [وشرحها] معين الدين [١] السالمي وهو شرح ممزوج بالقول بسط فيه المباحث الحكمية غاية البسط وحقق على وجه لامزيد عليه اوله الحمد لله مفيض الاضواء من غير اللاهوت الخ وسعد الدين مسعود ابن محمد القزويني شرحا ممزوجا مختصرا اوله اللهم يانور الانوار ومدبر كل دوار الخ و(لفصيح الدين محمد النظامي المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة حاشية على الهداية ذكرها في حبيب السير). ومن

[١] امين الدين (نسخة) [مؤلف نويله بر علاوه بإشدر].

شروح الهداية شرح امين الدولة وشرح آخر مسمى بالنهاية [١] ـ اوله ان الموجود بذاته اولى بالوجود عن العالمين ـ وحاشية المولى خواجه زاده على ملازاده وحاشية اخرى لصالح الدين وحاشية لمولانا حسين السمناني وشرح المولى قاضي زاده منطقه اوله الحمد لله مشرق الانجم الزاهرة الخ وشرح الهداية ايضا لخواجه صائن الدين وعلى شرح ملازاده حاشية لخضرشاه بن عبداللطيف المنتشوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة وحاشية لصلاح الدين معلم السلطان بايزيد خان رده المولى خواجه في بعض المواقع.

هداية الحيارى في اجوبة اليهود والنصارى

ـ لابن قيم الجوزية (ابي عبدالله محمد بن ابي بكر المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله الذى رضي لنا الاسلام دينا الخ وقسمه على قسمين الاول في الاجوبة عن اليهود والثاني في الاجوبة عن النصارى).

هداية الذاهب في معرفة المذاهب

ـ لكمال الدين ابي البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسمائة.

هداية ربي عند فقد المربي

ـ للشيخ نورالدين علي على الشهير بالمتقي اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو كالشرح للرسالة المسماة بسلوك الطريق اذا لم يوجد الرفيق.

هداية الرفاق في القراءة

ـ لاحمد بن محمد ابي المكارم (المقرى) الواسطي.

هداية الرواة الى تخريج المصابيح والمشكاة

ـ للشيخ ابي الفضل احمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٣ اثنين وخمسين وثمانمائة لخصه من لباب الصدر.

هداية السالك في المناسك

ـ سبق.

هداية السالك الى معرفة المذاهب الاربعة في المناسك

ـ للقاضي عزالدين عبدالعزيز بن البدر «بدرالدين» محمد بن جماعة الشافعي «المتوفى سنة ٧٦٧» اوله الحمد لله الذى شرح لقاصديه افضل طريق الخ رتبه على ستة عشر بابا.

هداية السبيل في شرح التسهيل

ـ مر.

هداية الطالب لحقوق الامام الراتب

ـ للشهاب احمد ابن محمد بن عبدالسلام (المنوفي) المصري ولد سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة.

[١] النهاية في توضيح مشكلات الهداية (لمصححه).

هداية الطالب لما يلزمه من الواجب — للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى مختصر اوله الحمد لله وكفى الخ يذكر فيه العبادات الخمس وشرحه بعض اصحابه باشارته شرحا ممزوجا وسماه ارشاد الراغب اوله الحمد لله الذى اينع ثمرات قلوب احبابه الخ وله هداية المريد لسبيل الحميد مختصر اوله الحمد لمن نوع لعباده الخ .

هداية الطالبين — للشيخ نجم الدين الكبرى (المتوفى شهيدا فى سنة ٦١٧ سبع عشرة وستمائة) ذكر فيه الطريقة واحوال السلوك وشرحه اوله الحمد لله اولا وآخرا الخ .

هداية العباد وسبيل الرشاد — مختصر على اسلوب بداية الهداية الفه محمد بن عمر بن حمزة الحنفى «منلا عرب الواعظ المتوفى سنة ٩٣٨» للملك الاشرف قايتباى اوله الحمد لله الذى رفع منار الشرع وعُبّاده الخ .

الهداية فى الترسل — فارسى لحسين بن طلحة الرازى الكاتب اوله الحمد لله العليم الذى لايخفى عليه خافية الخ الفه بتبريز ورتبه على ستة عشر بابا .

الهداية — فى شرح قصيدة يقول العبد مر .

الهداية — فى الطب مجلد لابن سينا حسين بن عبد الله الحكيم المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة شرحها الشيخ العلامة علاء الدين على ابن النفيس .

الهداية فى الفروع — لابى الحسن منصور بن اسمعيل التميمى الشافعى المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثلثمائة .

الهداية — فى الفروع للحنابلة للشيخ الامام الفاضل ابن الخطاب محفوظ الطلوبادى الحنبلى «هو ابو الخطاب محفوظ بن احمد ابن الحسن بن احمد الكلودانى [الكلواذانى] البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥١٠» كذا ذكره الحصنى وشرحه القاضى وجيه الدين اسعد بن المنجا الدمشقى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وسماه النهاية بلغ نصفه الى عشر مجلدات كما ذكره فى العبر .

الهداية [١] — فى الفروع لشيخ الاسلام برهان الدين على

[١] وهى وان كانت شرحا للبداية الا انه فيه غوامض اسرار محتجبة وراء الاستار لايكشف عنها من محارير العلماء الامن اوتى كمال التيقظ فى التحقيق (منه) .

ابن ابى بكر المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة وهو شرح على متن له سماه بداية المبتدى ولكنه فى الحقيقة كالشرح لمختصر القدورى والجامع الصغير لمحمد وعادته ان يحرر كلام الامامين من المدعى والدليل ثم يحرر مدعى الامام الاعظم ويبسط دليله بحيث يخرج الجواب من ادلتهما فاذا كان تحريره مخالفا لهذه العادة يفهم منه الميل الى ما ادعى الامامان ووظيفته ان يشرح مسائل الجامع الصغير والقدورى واذا قال قال فى الكتاب لراد القدورى . قال الشيخ اكمل الدين روى ان صاحب الهداية بقى فى تصنيف الكتاب ثلاث عشرة سنة وكان صائما فى تلك المدة لايفطر اصلا وكان يجتهد ان لايطلع على صومه احد فكان ببركة زهده وورعه كتابه مقبولا بين العلماء وهو الذى قيل فى شأنه :

ان الهداية كالقرآن قد نسخت
ماصنفوا قبلها فى الشرع من كتب
فاحفظ قواعدها واسلك مسالكها
يسلم مقالك من زيغ ومن كذب

ابتدأ بقوله الحمد لله الذى اعلى معالم العلم واعلامه الخ وقال وقد جرى علىّ الوعد فى مبدأ بداية المبتدى ان اشرحها شرحا وارسمه بكفاية المنتهى [١] فشرعت فيه وحين اكاد اتكئ عنه اتكاء الفراغ تبينت فيه نبذا من الاطناب فصرفت العنان الى شرح آخر موسوم بالهداية اجمع فيه بين عيون الرواية ومتون الدراية حتى ان من سمت همته الى مزيد الوقوف يرغب الى [فى] الاطول والاكبر ومن اعجله الوقت عنه يقتصر على الاقصر والاصغر ثم سألنى بعض اخوانى ان املى عليهم المجموع الثانى فافتتحته مستعينا بالله سبحانه وتعالى انتهى ورتبه كترتيب الجامع الصغير لمحمد ومتى خالف روايته رواية القدورى يصرح بلفظ الجامع الصغير وله آداب واختيارات اخر نبه عليها الشراح وقد اعتنى به الفقهاء قديما وحديثا فشرحه تلميذه الامام حسام الدين حسين بن على المعروف بالصغناقى الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو اول من شرحه على ماذكره السيوطى فى طبقات النحاة وسماه النهاية فرغ منه فى شهر ربيع الاول سنة ٧٠٠ سبعمائة اوله الحمد لله الذى اعلى معالم العلوم ودرج اعاليها الخ ثم اكمله وكتب فى آخره مسائل الفرائض وقد اختصر هذا الشرح جمال الدين محمود ابن احمد ابن السراج القونوى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة فى مجلد سماه خلاصة النهاية فى فوائد الهداية .

وقيل اول من شرحه حميد الدين على بن محمد بن على الضرير

[١] لم يطلع عليه احد من اهل الروم (منه) .

البخارى المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستمائة جزآن (وهو فى جزءين) يسمى بالفوائد والشيخ الامام قوام الدين محمد بن محمد البخارى الكاكى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة سماه معراج الدراية الى شرح الهداية فرغ من تأليفه فى ٢١ احدى وعشرى محرم سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله خالق الظلام والضياء الخ ذكر فيه انه اراد بعد فقدان كتبه ان يجمع الفوائد من فوائد المشايخ والشارحين ليكون ذلك المجموع كالشرح وبين فيه اقوال الائمة الاربعة من الصحيح والاصح والمختار والجديد والقديم ووجه تمسكهم. ومن الشروح شرح الشيخ الامام تاج الشريعة عمر بن صدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبى الحنفى المتوفى سنة ٦٧٢ وسماه نهاية الكفاية فى دراية الهداية اوله نصر من الله وفتح قريب هو المحمود جل شأنه الخ قال فى آخر كتاب الايمان اتم تحرير فوائد كتاب الايمان ابو عبدالله عمر بن صدر الشريعة فى آخر شعبان سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمائة بمحروسة كرمان. وشرح الشيخ الامام ابو العباس احمد بن ابراهيم السروجى القاضى بمصر الحنفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة فى مجلدات سماه الغاية ولم يكمله ثم كمل القاضى سعد الدين محمد الديرى المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة من كتاب الايمان الى باب المرتد فى ست مجلدات سلك فيه مسلك السروجى فى اتساع النقل. وللشيخ الامام جلال الدين عمر بن محمد الخبازى المتوفى سنة ٦٩١ احدى وتسعين وستمائة حاشية مشهورة اخذها محمد بن احمد القونوى وكملها الى آخر الهداية وسماها تكملة الفوائد. ومن الشروح شرح الشيخ الامام قوام الدين امير كاتب بن امير عمر الاتقانى الحنفى المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة فى ثلاث مجلدات سماه غاية البيان ونادرة الاقران قال قد التمس منى بمصر سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة من فى قلبه صفاء ان اشرح الهداية فقلت النهاية لكم فيه كافية ومسائلها وافية قال ليس فيها الا المنقول المحض عن السلف فقلت انا من جملة الصغار والهداية كتاب الكبار قال انا عرفنا حالك اذ شاهدنا قيلك وقالك فى شرحك للاصول فشرعت حين جاوزت الثلاثين بعقد البنصر مع رفع الوسطى والخنصر بشرط ان احل مشكلات الهداية لفظا ومعنى انتهى وافتتح لتأليفه بالقاهرة غرة شهر ربيع الآخر من سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة [٧٢١] وكتب بعضه فى العراق واران فى عصر ابى سعيد ودمشق واكثره ببغداد الى ان ختمه بدمشق فى ذى القعدة سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وكان جميع مدة الشرح

ستا وعشرين سنة وسبعة اشهر. ومن شروح الهداية الكفاية [1] اوله الحمد لله الذى اسس على قواعد الكتاب والسنة مبانى الدين الخ ـ قال مؤلفه ـ وحين انتهى المجموع كاملا بايضاح ما استبهم فى الهداية وكافيا من استصحبه جميع ما فى الشروط من الاخصر والاطول سميته الكفاية ـ فى شرح الهداية ـ وقيل ان الكفاية شرح الهداية لمحمود ابن عبيدالله بن محمود تاج الشريعة مؤلف الوقاية فلينظر الى محله. وقد خرج احاديثه الشيخ محي الدين عبدالقادر بن محمد القرشى وفرغ سنة ٧٢٧ وسماه العناية بمعرفة احاديث الهداية وتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة. وشرح الهداية الشيخ الامام حافظ الدين ابو البركات عبدالله بن احمد النسفى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة. وفى طبقات تقى الدين من خط ابن الشحنة انه لا يعرف له شرح على الهداية. وفى هوامش الجواهر انه دخل بغداد وشرح الهداية سنة ٧٠٠ سبعمائة والله سبحانه وتعالى اعلم. وشرح الهداية الشيخ الامام كمال الدين محمد بن عبدالواحد السيواسى المعروف بابن الهمام الحنفى المتوفى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة الى كتاب الوكالة فى مجلدين وسماه فتح القدير للعاجز الفقير ـ اوله الحمد لله رب العالمين على ما الهم ـ ابتدأ سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة عند الشروع فى اقرائه [2] بعد قراءته تسع عشرة سنة على وجه الاتقان والتحقيق على الشيخ الامام سراج الدين عمر بن على الكتانى المعروف بقارئ الهداية المتوفى سنة ٧٧٣ «٨٢٩» صاحب تعليقة على الهداية. ثم اكمله المولى شمس الدين احمد بن قورد المعروف بقاضى زاده المفتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الى آخر الكتاب وسماه نتائج الافكار فى كشف الرموز والاسرار (وعلى فتح القدير حاشية لمولانا على القارى نزيل مكة المكرمة فى مجلدين) ولخص الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة فتح القدير فى مجلد وله فيه مؤاخذات عليه. وشرحها الشيخ سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوى الهندى

[1] Müellifi (السيد جلال الدين الكرلانى) dir. Şehid Ali paşu kütüphanesinde bir nüshası var. 880 numarada mukayyettir. Bu nüshanın baş tarafında müellif hakkında sekiz satırlık vazı var hulâsası şudur : توفى مولانا الامام الهمام العالم الربانى والحبر الصمدانى ... السيد جلال الحق والدين الكرلانى قدس الله روحه وقت الظهر يوم الثلاثاء العشرين من جمادى الآخرة سنة ٧٦٧ سبع وستين وسبعمائة. Bu şerhe dair müellif nüshasının kenarında üç dört cümle var imiş fakat ciltlenirken kenari kesilmiş olduğundan okuramamiştir. Yalnız (السيد جلال الدين الكرلانى) ibaresi okunmaktadır (المصحح).

[2] F: غلط 6-484-5 فى قراءته.

المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة شرحين كبير سماه
التوشيح وصغير فى ستة اجزاء على طريقة الجدل والشيخ
اكمل الدين محمد بن محمود البابرتى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست
وثمانين وسبعمائة فى مجلدين سماه العناية (وقد) احسن فيه واجاد
(وذكر انه) روى الهداية عن قوام الدين الكاكى [1] وهو شرح
جليل معتبر فى البلاد الرومية اوله الحمد لله الذى هدانا فى البداية
معرفة الهداية الخ ذكر فى اوله كتاب النهاية وعسرة استحضارها
فى الدروس لبعض اطناب فيه وانه اختصره على مايحتاج اليه
حل الفاظ الهداية لجمع منه ومن غيره واجتهد فى تنقيحه
وتهذيبه وسماه العناية لحصوله بعون الله سبحانه وتعالى. وذكر انه
روى الهداية عن شيخه قوام الدين الكاكى. وعليه تعليقة
للمولى المحقق سعدالله بن عيسى المفتى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين
وتسعمائة جمعها تلميذه المولى عبدالرحمن من هوامش الاصل والشرح
وميز الكلام عليهما [2] بقوله وقال سلك فى تحرير اكثر المباحث
مسلك الايجاز فاعجز الناظرين ولم يساعد عمره الى جمعه ثم وجد تلميذه
المذكور حين صار قاضيا بقسطنطينية كتاب [كتابى] العناية والهداية
اللذين صرف اكثر عمره الى تحشيتهما بحيث صارا نتيجة عمره
فجمع مانثره اداء لحقه من هوامش الهداية. وشرح اكمل الدين «هو
اكمل الدين محمد البابرتى» حاويا على ثلاثة آلاف مسئلة سوى
التصرفات المتعلقة برفع الابهام ودفع الاوهام فاذا ذكر قال
المصنف بالآخر فالمراد منه صاحب الهداية واذا ذكر قوله بالآخر
فالمراد منه الشارح. (وعلى شرح الاكمل حاشية لسرى الدين محمد
ابن ابراهيم الدرورى المصرى الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٦ ست
وستين والف). ومن الشروح شرح علاء الدين على بن محمد (ابن
الحسن) الخلاطى المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة. وشرحه
علاء الدين على بن عثمان المعروف بابن التركمانى المارديني المتوفى
سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة ولم يكمله وله مختصر الهداية المسمى
بالكفاية ثم كمل (شرحه) ابنه جمال الدين عبدالله المتوفى سنة
٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة ولعلاء الدين ايضا الكفاية فى معرفة
احاديث الهداية فى مجلدين. وشرح القاضى بدرالدين محمود بن احمد
المعروف بالعينى المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة الهداية
فى مجلدات وسماه البناية واتمه فى عشرى المحرم سنة ٨٥٠ خمسين
وثمانمائة بالقاهرة وهو فى سن التسعين ابتدأ فى صفر سنة ٨١٧

[1] Bu cümle Flogelde yoktur.

[2] F: عليه 9-483-6 تحريف .

سبع عشرة وثمانمائة من كتاب المضاربة لما قرأ عليه رجل
من الاعجام ثم تمادى الحال الى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة
ثم شرع (فيه) وشرح كتابا كتابا فى التواريخ المختلفة. ومن الشروح
شرح محب الدين (محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود) المعروف بابن
الشحنة الحلبى (المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة) سماه نهاية النهاية
(وصل فيه الى آخر فصل الفسل فى خمس مجلدات) والشيخ ابو
المكارم احمد بن حسن التبريزى الجاربردى الشافعى المتوفى سنة
٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة قاله العراقى فى ذيل العبر.
وكذا تاج الدين احمد «بن عثمان بن ابراهيم المارديني التركمانى
الحنفى» المصرى المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة «٧٤٥»
وسنان الدين يوسف بن... المحشى الرومى المتوفى سنة... ولم يكمله
ثم كمله ابن اخيه محمد بن مصطفى المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين
والف وشمس الدين محمد بن عثمان ابن الحريرى المتوفى سنة
٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وخداداد [1] الدهلوى المتوفى سنة...
وشرح احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨
ثمان وستين وتسعمائة ديباجته. وعلق المولى عبدالرحمن ابن سيدى
على الاياسى (الاماسى) المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة
«٩٢٢» وهو جامع حواشى سعدى افندى على اوائله تعليقة وسماها
ترغيب الادب. ومن الشروح شرح الشيخ على بن محمد المعروف
بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله
الذى نور معالم الشرع بانوار الكتاب الخ وهو شرح مختصر
اطال فى شرح الديباجة واوجز فى المقاصد الى كتاب البيع.
وكتب زوائده على القدورى نورالدين على بن نصر المتوفى
سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة. وخرج الشيخ جمال الدين عبدالله
ابن يوسف الزيلعى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة احاديثه
وسماه نصب الراية لاحاديث الهداية كذا بخط السخاوى اوله
الحمد لله على التوفيق الى الهداية الخ. ولخصه الشيخ احمد بن
على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة
وسماه الدراية فى منتخب تخريج احاديث الهداية وذكر فيه ان الزيلعى
استوعب ماذكره من الاحاديث والآثار ثم اعتمد ذكر ادلة
المخالفين فى كل باب وهو كثير الانصاف يحكى ماوجده من
غير اعتراض فكثر الاقبال عليه. وعلق المولى ابوالسعود ابن
محمد العمادى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة تعليقة
مختصرة على كتاب البيع وكذا المولى محمد بن على المعروف

[1] Gördüğün nüshalarda (اهداد) ismi görülmektedir (مصحح).

بيركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ايضا والمولى بابا زاده محمد القرماني المتوفى ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة علق ايضا . والمولى عبدالحليم بن محمد (المعروف باخي زاده) المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف والمولى زكريا بن بيرام المفتي المتوفى سنة ١٠٠١ احدى والف اوله الحمد لله حمد متوكل في جميع اموره عليه [1] الخ كتب من الوكالة الى آخر الكتاب على ان يكون ردا لتكملة قاضي زاده [2] وفرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وكتب على اوائله ايضا والمولى عطاء الله المتوفى سنة... وعلى بن قاسم الزيتوني المتوفى سنة... والمولى صاري كرز زاده محمد المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة وقره يعقوب بن ادريس الرومي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة والمولى احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة (كتب على كتاب الطهارة والزكاة والصوم والحج وبعض النكاح والبيوع) . وعلى اول الطهارة من الهداية رسالة للمولى يوسف سنان باشا بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمائة. وشرح الهداية مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن آي دوغمش القرماني وسماه ارشاد الدراية وتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة والقاضي عبدالرحيم ابن علي الآمدي المتوفى سنة سماه... زبدة الدراية اوله احمد الله ان شرح عيون حقائق صدورنا الخ نقل شرح العيني غالبا مع زيادة ونقص يسير. وعلى الهداية نكت للشيخ جلال الدين احمد بن يوسف التباني سماها بالعناية بشأن الهداية مختصر. وعلى كتاب الحج منه شرح مفيد في قطعة كبيرة للمولى العلامة ابن كمال. ومن الحواشي حاشية على منق (ابن بالي صاحب الذيل المتوفى سنة ٩٩٢ اثنين وتسعين وتسعمائة) الى باب الزكاة اولها الحمد لله حمدا يليق بجناب جلاله الخ. وشرح الهداية ابن عبدالحق ابراهيم بن علي الدمشقي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة ضمنه الآثار والحديث ومذاهب السلف. واحمد بن حسن المعروف بابن الزركشي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة قال في الجواهر انه وضع شرحا على الهداية وانتخب شرح الصغناقي انتهى قال ابن الشحنة ان كلامه يشعر بانهما كتابان وقد اعتبرت ماوقفت عليه من شرحه فوجدته مختصر كلام السروجي من غير زيادة عليه ولم ارفيما

[1] F: الحمد لله حمد هو وجمع اموره 2-489-6 خطأ .

[2] Flogelde ziyade, noksan vardır.

وقفت عليه من كلامه شيأ من بحوث الصغناقي والله سبحانه وتعالى اعلم. ومن شروح الهداية شرح تاج الدين ابي محمد احمد ابن عبدالقادر الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة. وعلق المولى محيي الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ زاده المحشي (المتوفى سنة ٩٥١ احدى وخمسين وتسعمائة) عليه تعليقة . وكذا نجم الدين ابو الطاهر اسحق بن علي الحنفي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة وسبعمائة في مجلدين . وعلق سيف الدين احمد حفيد السعد التفتازاني المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة على اوائله. ومن الشروح شرح السيد الشريف علي ابن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة [١] (وعليه حاشية لمحب الدين محمد بن احمد المدعو بمولانا زاده الاقسرايي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة). ورتب المولى كمال الدين محمد بن احمد « الشهير » بطاشكبري زاده الرومي الحنفي » المتوفى سنة « ١٠٣٠ » مسائله في مجلد سماه عدة اصحاب البداية والنهاية في تجريد مسائل الهداية وذكر فيه انه لما كان هذا الكتاب اعظم ماصنف في الفقه لكن كان كثير من المسائل المهمة مذكورا في ضمن الدلائل بالتنظير والقياس وصارت بسبب عدم ايرادها في مواضعها مظنة الاشتباه لجمع جميع مافيه من المسائل وجردها عن الدلائل الا ماندر مع الاشارة الى المواضع الذي ذكرها صاحب الهداية واورد نبذا يسيرا من الشروح المحتاج اليها في حلها وفرغ من اتمامه في جمادى الآخرة سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف قال في تاريخه قل تم الكتاب واهدى الى السلطان احمد العثماني (الثاني). وجرد ابو المليح محمد بن عثمان المعروف بابن الاقرب المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة مسائله وسماه بالرعاية في تجريد مسائل الهداية ومن شروح الهداية اللباب. ومن تعليقاتها تعليقة السمرقندي الحميدي مولدا سماها نكات احقر الورى وهي مختصرة كتبها للسلطان محمد الفاتح اولها الحمد لله الذي زين سماء العلم بنجوم العلماء الخ وصل فيها الى كتاب الوقف. وشرحها الشيخ الامام ابو عبدالله محمد ابن مبارك شاه بن محمد الملقب بمعين الهروي وسماه الدراية ذكره في شرحه للمنار. ومن شروحها شرح مسمى بروضة الاخيار واختصرا براهيم بن احمد الموصلي المتوفى سنة ٦٥٢ سماه سلالة الهداية ذكره عبدالقادر . وتوجيه العناية لجمع شروح الوقاية وهي للشيخ ابي اليمن محمد بن المحب في مجلدين

[١] وشرح الهداية لسعد الدين التفتازاني (كتبه ولي الدين) .

وابو الفضل محمد بن الشحنة الحلبي شرحها شرحا كبيرا ممزوجا بقوله قال صدر الشريعة فاخذه لعله نهاية الهاية في شرح الهداية كما وعليه حاشية لمصلح الدين مصطفى بن شعبان السروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة تذكر فيها التنبيه على احاديث الهداية. والخلاصة للقاضي علاء الدين محمود بن عبد الله بن صاعد الحارثي المروزي المتوفى سنة ٦٠٦ وشرح الهداية لتقي الدين ابو بكر بن محمد الحصني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة وشرحها نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة في خمسة مجلدات كذا ذكره ابن ابي شريف. وشرحها الشيخ حميد الدين مخلص ابن عبد الله الهندي الدهلي شرحا حسنا ولم يكمله. ومن التعليقات على شرح الهداية لابن كمال ترغيب اللبيب وهي تعليقة ـ اسم مؤلفها عبد الرحمن ـ اولها الحمد لله الذي هدانا بهدايته في بدايتنا الخ قال فيها اردت ان اشرح كتاب الهداية فشرعت وجمعت اكثر شروحها وميزت بينها واشرت الى ردما وقع في شروح ذلك الكتاب وبينت فيه وجوه الاختلال الا اني قد شاهدت فيه التطويل والاطناب بسبب انضمام[1] الكلام المتعلق بشرح العلامة ابن الكمال فاخرجت منه الاعتراضات المتعلقة بشرحه مع الاجوبة المسكتة الدافعة لجرحه فصار المجموع حاشية مستقلة وسميتها ترغيب اللبيب الفتها لترغيب الاذكياء المجولين بسرعة الانتقال وصفاء البال الى تخليص شروح الهداية عن جروح العلامة ابن الكمال فان هذا العلامة وان كان فريد دهره بلا مانع ووحيد عصره بلا مدافع لكنه صرف عنان عزمه عن التحقيق في اكثر مصنفاته وسلك مسلك الجدال والتغليط في اشهر مؤلفاته سيما في شرحه على الهداية فانه فيه وصل في الجدال الى الغاية بحيث نزل مرتبة الشراح المكملين منزلة العوام من الجهال المغفلين وجعل مرتبة [رتبه] المشايخ العظام من المصنفين بل من المجتهدين كرتبة الآحاد من المقلدين والظاهر ان مراد ذلك العلامة من السلوك في مثل هذا الطريق والانحراف عن سبيل التحقيق ليس الا تعليم ـ دقايق ـ وجوه البحث لطالب الذكي وتفهيم طرق الزام الخصم (المعاند الغبي ولاشك انه هداية لطيفة [ولاشك ان هذانية لطيفة] وعزيمة شريفة فالعلامة بهذه النية مأجور وسعيه بتلك المزية مشكور لانه موافق لما ذكر في كتب الاحاديث ومطابق للوجوه الواردة في هذا الباب من انه سئل بعض المشايخ عن الخصم العنود الذي تمسك بالكلام المردود هل [فهل] يجوز الجدل والتفوه لمن يحث مع امثال هذا السفيه فاجاب بقوله لم يجوز دفعه باي طريق تيسر فان الشرير [فان الشر] وعايد فع بالشر ولكن [ولكني] اردت كشف مشكلات كلامه وحل مغلقات مرامه ليندفع عن السلف والخلف [سوء ظن الخلف] واهداها الى السلطان سليم الثاني وقد الفه في الحرم المكي) وعلى كتاب الجهاد من الهداية رسالة للمولى ابي السعود سماها تهافت الاجهاد [1] اولها اللهم اولي العصمة والتوفيق الخ ذكر فيها انه ورد الامر العالي على مالكي ممالك التحقيق ليعطفوا عنان طرف الطرف نحو مضمار السير وميدان الجهاد الخ .

الهداية في الفروع ـ للفقيه ابي العباس احمد بن محمد ابن عمر الناطفي صاحب الواقعات (المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة) ذكره علي القاري في طبقاته .

الهداية في القراءة ـ لابي العباس احمد بن عمار المهدوي المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

الهداية في الكلام ـ للشيخ الامام نور الدين ابي بكر احمد بن محمد الصابوني الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة ثم اختصره في كتاب سماه البداية اوله نحمده على آلائه ونشكره الخ وقد رتبه على اربعة مقاصد وشرحه ابو تراب ابراهيم ابن عبد الله في عصر السلطان سليم خان القديم واول الشرح بداية الكلام بذكر الملك العلام الخ ذكر فيه انه اتمه في اربعين يوما واورد فيه تحقيقات الشرح الجديد والسيد والجلال .

الهداية في الكلام ـ للشيخ الامام علاء الدين محمد ابن عبد الحميد الاسمندي السمرقندي المعروف بالعلاء العالم المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسمائة .

الهداية في . . . ـ لابي عبد الله زبير بن احمد الشافعي (المتوفى سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلثمائة) .

الهداية في اللغة ـ لابي سعيد محمد بن ابراهيم بن احمد البيهقي المتوفى سنة . . . ذكره السيوطي في طبقات النحاة .

الهداية في المعاني والبيان ـ لزين المشايخ ابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

[1] F: الفيهان 3-493-6 تحريف .

[1] F: نهاية 11-494-6 خطأ .

الهداية فى النحو — لعبد الجليل بن فيروز الغزنوى المتوفى سنة... ولابن درستويه عبدالله بن جعفر النحوى (المتوفى سنة ٣٤٧.)

الهداية فى الوقف على كلا — لابى محمد مكى بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وله الهداية الى بلوغ النهاية فى سبعين جزأ فى معانى القرآن الكريم وانواع علومه.

هداية القاصدين ونهاية الواصلين — للشيخ ابى العباس احمد ابن ابى الحسن على بن يوسف القرشى البونى اوله الحمدلله الذى فجر من اسرار العارفين ينابيع الحكم الخ رتبه على اربعة اصول.

هداية المبتدى فى معرفة الاوقات بربع الدائرة الذى عليه المقنطرات — لنور الدين ابى البقاء على بن عثمان ابن محمد بن القاصح المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة اختصره من رسالته الكبرى فيه المسماة بتحفة الطلاب وهى على خمس مقدمات وستة عشر بابا.

هداية المتعلم وعمدة المعلم — للشيخ شهاب الدين احمد ابن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٨ ثمان عشرة وثمانمائة وهو مجلد يشتمل على فقه وتصوف.

هداية المرام فى علم الكلام — ليوسف بن حسين الكرماستى المتوفى سنة... وهو متن ممزوج و شرح مرتب على مقدمة وستة فنون اوله الحمدلله الحى القادر على ممكن الاشياء الخ.

هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب [١] — مختصر منظومة فى القرآءة للشيخ الامام علاء الدين على السخاوى (المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة) اوله
الحمدلله الحمد [الاحد] الصمد منزل الذكر على محمد الخ

هداية المريد فى شرح سلك العين — سبق.

هداية المريد للسبيل الحميد — رسالة للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى (المتوفى سنة ٩٥٠ نيف وخمسين وتسعمائة «٩٩٤») اولها حمداً لمن نوّع لعباده شاهد وجوده الخ.

[١] نظم ما اشتبه من الفاظ القرآن على الحروف واجاد (منه).

هداية المسترشدين فى الكلام — لابى بكر ... ابن الباقلانى الشافعى المتوفى سنة . . .

هداية الملوك — فى الطب.

الهداية — منظومة للجزرى المذكور فى النشر.

هداية المهرة فى ذكر الائمة العشرة المشتهرة — «لشمس الدين محمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٣»

هدم الجانى على البانى — رسالة لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ عشر وتسعمائة ذكرها فى حاويه تماما.

هدية الاحباب فى تفسير اعظم آيات الكتاب — لعبدالله الدنوشرى وهو تفسير آية الكرسى اوله الحمدلله الذى شرف الوجود بما انزل عليه اشرف الخطاب الخ.

هدية الاحياء للاموات ومايصل اليهم من النفع والثواب على ممر الاوقات — للشيخ على بن احمد القرشى اوله الحمدلله الذى فى السماء عرشه الخ.

هدية الاصدقاء — للشيخ محمد بن ابى بكر الفرغانى المتوفى سنة . . .

هدية السالكين وتحفة الطالبين — مختصر فارسى للشيخ بهاء الدين محمد بن خواجه احمد الصادق الطهورى الفاروقى الحسينى النقشبندى وهى رسالة فى احوال السلوك كتبها للسلطان مراد خان فى ذى الحجة سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة «توفى سنة ٧٩١».

الهدية فى اللغة — لحسان بن نصوح فقيه الرومى الفه سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة.

هدية المخلصين وتذكرة المختبين [1] — لاويس بن محمد المعروف بويسى (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف) اوله الحمدلله الموفق عباده لافعال الخيرات الخ.

هدية الملوك — تركى فى وضع المقنطرات لمحمد بن كاتب سنان الموقت الفه للسلطان بايزيد خان ورتبه على عشرين بابا.

[1] F: المجتبين 4-490-6 خطأ.

هدية المهتدين — «رسالة متعلقة بالفاظ الكفر تأليف اخى يوسف بن جنيد التوقادى المتوفى سنة . . .»

هدية الناصح — للشيخ احمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة شرحها الشهاب احمد بن محمد ابن عبدالسلام المولود سنة ٨٤٧ سبع واربعين وثمانمائة شرحا ممزوجا وسماه الزهر الفائح .

الهدى السارى لمقدمة فتح البارى - وهو من شروح الجامع الصحيح للبخارى مر فى الجيم .

الهدى السوى — « لعله هدى النبوى المسمى زاد المعاد فى هدى خير العباد مر » لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

الهدى والارشاد لاهل الحيرة [1] والعناد - لمحمد ابن احمد البيكندى المتوفى سنة . . .

الهرج والمرج فى اخبار المستعين والمعتز — لمحمد ابن مزيد (بن) ابى الازهر النحوى المتوفى سنة ٣٢٥ خمس وعشرين وثلثمائة . قيل فيه اكاذيب .

هزار مزار - للسيد اصيل الدين عبدالله الهروى المتوفى سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة .

هزم الجيوش — مختصر فى الغالب والمغلوب ليوسف ابن عبدالملك بن بخشيش ثم شرحه ممزوجا وشرحه حزم الجيوش اوله الحمد لله الذى امر بالقتال الخ اتمه فى ذى الحجة سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الهشاشة والبشاشة - لابى على حسن بن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة . . .

هشت بهشت — فارسى فى تواريخ آل عثمان لمولانا ادريس البتليسى المتوفى سنة «٩٣٠» ذكر فيه الى السلطان بايزيد ابن محمد ثمانية نفر من السلاطين العثمانية وهو وجه التسمية وذيله ابنه ابوالفضل محمد الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة الى الدولة السليمية الثانية .

هشت بهشت — فى تواريخ الشعراء لسهى [2] «محمد

[1] F: الحير 5-498-6 خطأ .
[2] F: لسهى 10-500-6 خطأ .

چلبى البرسوى» الشاعر المتوفى سنة «١٠٥٥» كتبها قبل مولانا عاشق ورتبه على ترتيب السلاطين العثمانية .

هشت بهشت - للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى .

هشت بهشت — من خمسة مير خسرو المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله

اى كشايندهٔ خزائن جود الخ

هفت اختر — فارسى لعبدى بك نويدى .

هفت اقليم — فارسى فى مجلد لامين احمد الرازى الفه سنة ١٠١٠ عشر والف قال فى تاريخه

تصنيف امين احمد رازى كو [1]

رتبه على الاقاليم السبعة وذكر فى كل اقليم بلدة بلدة وما فى كل بلدة من اعيانها قديما وحديثا ولا يقتصر على اوصاف البلاد او طائفة دون اخرى فذكر الملوك والسلاطين والعلماء والمشايخ والشعراء مع آثارهم واشعارهم .

هفت اورنك — فارسى لمولانا نورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة جمع فيه سبعة من مثنوياته . وهفت اورنك فى لغة الفرس القديم عبارة عن سبعة اخوان الاول سلسلة الذهب الثانى قصة سلامان وابسال الثالث تحفة الاحرار الرابع سبحة الابرار الخامس يوسف وزليخا السادس ليلى ومجنون السابع خردنامه . قال ممتدحا

اين هفت سفينه درسخن يك رنك اند
وين هفت خزينه دركهر همسنك اند
اين هفت برادران برين چرخ بلند
نامى شده بر زمين بهفت اورنك اند

وله ايضا

حاجيان عجم بهفت اورنك
در حرم كرنشيدى انكيزند

[1] Müellif nüshasında böyle isede (كو) yanlıştır bunun yerinde (بادا) olmalıdır. Ozamn cümlenin hesabı düzelir. Flogel (امين رازى كو) diye almıştır ki hem eksik, hem yanlıştır (المصحح) .

فصحاى عرب چو سبعيات
ازدر كعبه اش در آويزند

هفت اورنك نازكى — فارسى ذكره ابن القاف وانتخب منه ابياتا.

هفت پيكر — فارسى منظوم فى مزاحفات البحر الخفيف للشيخ نظامى جمال الدين يوسف بن المؤيد الكنجى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اوله

اى جهان ديده نور خويش ازتو الخ

ولمولانا عبدالله هاتفى هفت منظر فى جوابه وحكاياته [1] لطيفة موضوعة من عنده رصينة مربوطة.

هفت پيكر — لمحمود بن عثمان المعروف بلامعى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة. ناقص قالوب كندودن صكره دامادى روشنى زاده () تكميل ايلدى [2].

هفتخوان — تركى منظوم لعطاءالله بن يحيى المعروف بنوعى زاده عطايى المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف.

هفت داستان — تركى فى وقائع السلطان.. لبعض كتاب الديوان بانشاء لطيف كتب فيه من سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة الى وفات السلطان سليمان خان واهداه الى الوزير محمد باشا.

هفت مجلس — تركى لعالى الشاعر مصطفى بن احمد الدفترى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف كتبه فى ذكر غزوة سكتوار.

الهفوات — لابى موسى محمد بن ابى بكر المدينى الاصبهانى (المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة).

الهفوات البادرة من المغفلين الملحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحظوظين [3] - لغرس النعمة ابى الحسن محمد بن هلال الصابى.

[1] F: وحكاية 1-503-6 تحريف.

[2] Bu ibare müellif nüshasında türkçedir sonradan istinsah edenler arapçaya çevirmişler (لمصححه).

[3] F: الملفوظين 8-503-6 تحريف.

الهلال المستنير فى المذاء؟ [1] المستدير — للشيخ ابى ذر احمد بن ابراهيم الحلبى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة قال انه اذهبه فى آخر عمره.

هماى وهمايون — فارسى اوله

بنام خداوند بالا وپست
كه از هستيش هست شد هرچه هست الخ

لخواجو كرمانى وهو محمد بن على المرشدى الكرمانى وتركى منظوم نظمه جمالى الشاعر للسلطان بايزيد وقره فضلى محمد على چلبى الاستانبولى الشاعر المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة نظمه ايضا.

همايون نامه — تركى فى ترجمة كليله ودمنه مر.

همايون نامه — فى الانشاء فارسى لمحمد بن على بن جمال الاسلام الملقب بشهاب المنشى اوله حمدى كاشمهٔ انوار صدق آن الخ جمعه لغياث الدين خواجه پير احمد الوزير ورتبه على عشرة ابواب.

الهمزية فى المدائح النبوية — المسماة بام القرى.

همع الهوامع فى شرح جمع الجوامع — للسيوطى مر.

علم الهندسة

وهو علم بقوانين تعرف منه الاحوال العارضة للكم من حيث هو كم. [١]

هنرنامهٔ على پاشا - تركى لنيازى الفه فى غزواته من

[1] Müellif evvelâ (فى الذاب) yazmış sonra tashih ile (فى المذاء) demiş maamafih bu da manasızdır. Flogel isı nereden aldığını söylemiyerek tashih ile (فى الفلك) yapmıştır (لمصححه).

[١] ومن فروعه علم اتخاذ الآلات والادوات وعلم الوزن والموازين وعلم المناظر وعلم المرايا وعلم الحيل وعلم جر الاثقال وعلم نقل المياه (منه)

المهندسون: سليمان بن عصمه. ابو جعفر محمد بن حسن الخازن. ابو الفضل احمد بن ابى سعيد الهروى المعروف بماهانى اصلح كتاب اكرمانالاوس. امير ابو نصر منصور بن عراق له تحرير كتاب مانالاوس. ابو الحسن على بن احمد النسوى الاستاذ شارح مأخوذات ارشميدس (منه).

بغداد وكان واليا بها الى سجاد ومشمشع؟ سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة وهو مختصر فى مجلد سماه ظفرنامه .

هواتف الجن — لابن ابى الدنيا (الامام ابى بكر عبدالله ابن محمد البغدادى القرشى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) .

الهوادى — فى شرح المسالك «لنورالدين بن حمزة ابن طورغود الايدينى المدرس بجورلو المتوفى بها سنة ٩٧٩» .

هوايدالحلى بالفوائد؟ — لمحمد بن احمد بن ابى بكر المستبشرى ذكره فى كتابه الصفى .

هوس نامه — تركى منظوم فى بحر الرمل لجعفر بن ناجى المقتول سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة اتمه فى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة وله فى الزبدة عشرة ابيات .

هياكل النور — للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش (بن اميرك السهروردى) المقتول سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة وشرحه مولانا جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى (المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة) وعليه حاشية ليحيى بن نصوح المعروف بنوعى المتوفى سنة ١٠٠٧ وشرحه الشيخ اسمعيل المولوى «الانقروى» المتوفى سنة «١٠٢٠» شرحا تركيا سماه ايضاح الحكم وشرحه الفاضل غياث الدين منصور ابن مير صدرالدين محمد الحسينى ورد فيه كثيرا على الدوانى اوله افتتح فاقول [1] ياغياث المستغيثين نجنا باشراق هياكل النور على ظلمات شواكل الغرور الخ وهو شرح ممزوج لكنه لم يتم .

علم الهيئة

هيئة ابن افلح —

الهيئة الجامعة والبرقة اللامعة — فى الطلسمات ذكره البونى .

الهيئة السنية فى الهيئة السنية — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اقتبسه من الآثار والاخبار .

الهيثميات — لابى على .

[1] F: يقول 1-506-6 . تحريف

هيج الغرام الى البلد الحرام — للشيخ مجدالدين محمد ابن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى (المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة) .

باب الياء آخر الحروف

ياء التصريف وصلة التعريف —

الياآت المشددة فى القرآن — لابى محمد مكى بن ابى طالب المقرى (المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة) .

يائية ابن الفارض — اولها

سائق الاظعان يطوى البيد طى الخ

شرحها السيوطى وسماه البرق الوامض فى شرح يائية ابن الفارض ذكره (فى فهرست مؤلفاته) فى فن الاصول .

يادكار ابن شريف — فى الطب تركى .

يادكار — فيه ايضا فارسى فى مجلد لاسمعيل بن حسين الجرجانى المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة «٥٣٠» الفه لخوارزمشاه .

يادكارنامه — فى سياسة الملوك من كتب الفرس ذكره الغزالى فى نصائح الملوك .

يار ناج فى المغرب — اليار ناج فارسية وهى اسم النسخة التى فيها مقدار المبعوث قال السراج القزوينى وعن شيخنا ان النسخة التى يكتب فيها المحدث اسماء رواته واسانيد كتبه المسموعة تسمى بذلك .

ياقوت التأويل فى تفسير التنزيل — فى اربعين مجلدا للامام حجة الاسلام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

ياقوتة الصراط — من التفاسير .

الياقوتة — لابى حفص عمر بن محمد بن احمد النسفى الحنفى (المتوفى سنة ٥٢٧ سبع وثلاثين وخمسمائة) ورأيت رسالة فى الرغائب والبراءة والقدر اسند احاديثها الموضوعات بالنقل منه .

ياقوتة المواعظ — فى الموعظة لابى الفرج ابن الجوزى

مختصر اوله الحمدلله الذى قطعت اعذار الملحدين الخ وهى فصول فى الوعظ جعلها كالانموذج للواعظ ينسج على منوالها .

يتيمة الدهر فى فتاوى العصر — للامام ... الترجمانى (علاء الدين) محمد الحنفى (المتوفى سنة ٦٤٥ خمس واربعين وستمائة)

يتيمة الدهر فى محاسن اهل العصر — للامام ابى منصور عبدالملك بن محمد الثعالبى شيخ الادب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة اولها الحمدلله خير مابدئ به الكلام الخ ثم انه ينقسم الى اربعة اقسام الاول فى محاسن اشعار آل حمدان وشعرائهم وغيرهم من اهل الشام ومصر الثانى فى محاسن اشعار اهل العراق وانشاء الدولة الديلمية والثالث فى محاسن اشعار اهل الجبال وفارس وجرجان وطبرستان والرابع فى محاسن اشعار اهل خراسان وماوراء النهر وهى من احسن الكتب الادبية واكثرها بلاغة ونظما ولذلك قال ابو الفتوح نصرالله الشاعر

ابيات اشعار اليتيمه ابكار افكار قديمة
ماتوا وعاشت بعدهم فلذاك سميت اليتيمة

وقد جعلها ذيلا لكتاب البارع فى اخبار الشعراء لهارون المنجم. ثم ذيل ابو الحسن على بن الحسن الباخرزى المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة يتيمة الثعالبى فى كتاب (بكتاب) حذا فيه حذوه وسماه دمية القصر وعصرة اهل العصر وعمادالدين محمد بن... الكاتب الاصبهانى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ذيلها ايضا فى عشر مجلدات وسماه خريدة القصر وجريدة اهل العصر وهى من سنة ٥٠٠ خمسمائة الى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة. وذيل ابو المعالى سعد بن على الوراق الحظيرى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة دمية الباخرزى فى مجلد سماه زينة الدهر. وللثعالبى ايضا مجلد آخر وهو المسمى بتتمة اليتيمة. وذيلها حسن بن المظفر النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين واربعمائة. واختصر تقى الدين بن عبدالقادر المصرى المتوفى سنة ١٠٠٥ خمس والف كتاب اليتيمة فى مقدار نصفها وقد مر ذكر المذكورات فى محل كل منها مرارا وعلى الدمية كتاب لابى الحسن على بن زيد البيهقى سماه وشاح الدمية. وذيل اليتيمة [1] لحسن مظفر النيسابورى مات سنة ٤٤٣ . ومختصرها الى نصفها لتقى الدين بن عبدالقادر المصرى مات سنة ١٠٠٥ .

يتيمة الفتاوى — صرح به بدر الرشيد فى كتابه الفاظ الكفر ووضع علامته ى والتاتار خانية .

اليد الاجود فى استلام الحجر الاسود — للشيخ عبدالله عبدى البوسنوى البيرامى المتوفى سنة ١٠٥٤ ، رسالة اولها الحمدلله الذى جعل قلب خليفته الاعظم كبيته المقصودة الخ.

اليد البسطى فى تعيين الصلاة الوسطى — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة قال اختلف فيها على عشرين قولا انها الصبح الظهر العصر المغرب العشاء مجموع الخمس واحدة من الخمس الجمعة الظهر الصبح والعشاء معا الصبح والعصر صلاة الجماعة الوتر صنف فيه علم السخاوى جزأ صلاة الخوف صلاة عيد الفطر عيدالنحر الضحى الليل الصبح والعصر على الترديد التوقف واختار المؤلف انها الظهر .

يسار الكواعب —

اليعسوب — فى القسى والرمى والسهام والنضال لحسن ابن احمد الهمدانى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلثمائة .

يقظة ذوى الاعتبار فى موعظة اهل الاغترار [2] — للقسطلانى .

يقول العبد — قصيدة مرت فى القاف .

ينابيع الاحكام — للاسفراينى وهو الشيخ الامام ابو عبدالله محمد بن محمد بن زنكى الاسفراينى الشفعى الساوى اوله الحمدلله الذى اوجب على عباده انواع العبادات الخ جعله على اربعة ابواب الاول فى العبادات والثانى فى المبايعات والثالث

[1] (وذيل اليتيمة ...) ifadesi müellif nüshasında mevcut ise de mükerrer olduğu zahirdir (المصحح).
[2] F: الاعتذار 6-511-6 تحريف

فى المناكحات والرابع فى الجراحات قال لما كان تعلم العلوم الشرعية من افضل القربات والسلف اجتهدوا فى تحقيق المشكلات ودونوها ثم الخلف وتبوا ونقحوا احسن تنقيحات وحذفوا الادلة واقوال الائمة لقصور الرغبات وان ذكر الاحكام مع الادلة اسرع اهضاء الى الافهام اردت ان اجمع مختصرا جامعا بين طرفى السلف والخلف حاويا لاكثر الوقايع واذكر فيه نبذة من الادلة والاحوال سالكا فيه طريق الايجاز جاعلا علامة ابى حنيفة عنده او خلافاله ومالك مذهبه واحد لداه [1] وعلامة ابى حنيفة ومالك عندها او خلافالهما وعلامة احمد ومالك مذهبهما وعلامة ابى حنيفة واحد رأيهما وعلامة كلهم عندهم او خلافا لهم وعلامة مختار صاحب التهذيب اوماذكر فيه ذ [2] والمهذب م والشامل ل والتتمة ه والبحرب [3] والحاوى الكبير ح والوسيط ط والوجيز وللمزيز ع والروضة ر وكل موضع قلت قيل اوعلى الاصح فقول وكل موضع قلت على الاظهر فوجه وكل موضع قلت ولو كذا ففى مقابلته قول او وجه .

ينابيع العلوم — لقاضى القضاة شمس الدين احمد ابن خليل بن سعادة الخويى المتوفى سنة ٦٣٧ اوله الحمد لله خالق الاشياء ورازق الاحياء واضع الارض ورافع السماء الخ ذكر فيه انه جمع كتابا فى سبعة فنون وذكر فى كل فن منها سبع لطائف وسبعا اخرى للاذكياء اما الفنون فالتفسير والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب فاذا هو من كتب السبعيات وفرغ من تأليفه فى ٢١ رجب سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمائة .

الينابيع فى الاصول — لابى القاسم احمد بن الحسين البيهقى الحنفى المتوفى سنة ٤٥٨ .

الينابيع فى التفسير — للامام يوسف بن عبيدالله اللؤلؤى الاندخودى المتوفى سنة . . .

الينابيع فى معرفة الاصول والتفاريع — من شروح مختصر القدورى مر .

ينابيع القلوب فى سير الملوك — مختصر على ثمانية واربعين بابا اوله الحمد لله الذى لم يزل الخ .

[1] F: لذاه 5-512-6 تحريف .
[2] F: ذو 6-512-
[3] F: والبحر 6-512-8

ينابيع اللغة — لابى جعفر احمد بن على المعروف بجعفرك المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

ينبوع الحكمة — لآصف بن برخيا ذكره كمال الدين ابن طلحة فى كتاب الجفر .

ينبوع الحياة فى التفسير — لابى عبدالله ابن ظفر محمد ابن محمد الصقلى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة فى مجلدات.

ينبوع الحياة — معرب حسام كاتى سبق ذكره .

الينبوع فى شرح المجموع — فى الفرائض سبق .

الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع — للسيوطى

ينبوع المظاهر فى سيرة الملك الظاهر — لابراهيم ابن محمد بن دقماق المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة . [٨٠٩]

ينبوع النوازل — ذكره فى التاتار خانيه .

يمينى فى تاريخ يمين الدولة — محمود بن سبكتكين لابى النصر محمد بن عبد الجبار العتبى الشاعر المتوفى سنة ٤٣١ اوله الحمد لله الظاهر بآياته الخ صنفه [1] فى سيرته ووقائع الخوارزمية وادرج فيه دقائق عربية ولطائف ادبية ويعتنون بضبط الفاظه وشرح مشكلاته منهم الشيخ مجد الدين . . الكرمانى فانه صنف عليه شرحا وصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمى المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وتاج الدين عيسى بن محفوظ المتوفى سنة ... وحميد الدين ابو عبدالله محمود بن عمر النجاتى النيسابورى المتوفى سنة. . . سماه بساتين الفضلاء ورياحين العقلاء اتمه بتبريز فى ذى الحجة سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله الحمد لله المحمود على اليمين الفائض الخ ذكر فيه المطالع خمسة من شروحه وجمع المحصول فيه مع زيادات نافعة ثم عرضه على استاذه العلامة قطب الدين الشيرازى فاستحسنه ومضى على ذلك زمان ثم امره بدرج المتن فيه فاجاب وكتب جملة من المتن ثم شرح الفاظه الى ان تم الكتاب وذلك سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة بتبريز

[1] F: صنعه 6-514-6 تحريف .

وبالغ فى الوصية بعدم تفريق المتن من الشرح وتلخيصه . وترجمه بالفارسية ابو الشرف ناصح بن ظفر الجرباذقانى[1] المتوفى سنة . . (وشرحه فى زماننا الشيخ احمد المثينى الدمشقى فسح الله فى عمره شرحا جيدا حافلا بسيطاً فى مجلدين مقبولا عند الخواص والعوام) .

يواقيت الاخبار — لركن الدين على بن عثمان الشهيدى المتوفى سنة . . .

يواقيت الاسرار فى مواقيت الانوار —

اليواقيت الثمينة فى صفات السمينة — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته فى الادب والنوادر .

يواقيت الحكم — للشيخ عبد القادر... الجيلانى المتوفى سنة ٥٦١

يواقيت العلوم — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

اليواقيت الفاخرة — لابى محمد عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى المتوفى سنة — ٥٦١ —

اليواقيت فى الحروف الادن فى توجيه قولهم لاهاالله اذن — للسيوطى ذكره فى فهرست مؤلفاته .

اليواقيت فى الخطب — لابى الفرج ابن الجوزى ذكره فى المنتخب .

اليواقيت فى علم المواقيت — ارجوزة لعمر بن احمد الحزمى الحموى الفها سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة اولها

الحمد لله القديم البارى

اليواقيت فى علم المواقيت — للشيخ عبد العزيز ابن احمد اوله الحمد لله القديم الخ .

اليواقيت فى اللغة — لابى عمر محمد بن عبد الواحد

[1] F: الجرباذقانى 515-6.

المطرز صاحب ثعلب المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة قال فى آخره لما فرغت من نظام الجوهرة اعورت العين ومات الجهرة ووقف التصنيف عند القنطرة .

اليواقيت — لابى الفرج ابن الجوزى مختصر اوله الحمد لله المحمود بفنون المحامد جمع فيه مائة خطبة فى المواعظ من انشائه وارتجاله .

اليواقيت — للشيخ احمد بن عبد الله الخفاف السرخسى ذكره صاحب خالصة الحقائق . [1]

اليواقيت المكللة فى الاحاديث المسلسلة — للشيخ عمر بن احمد الشماع الحلبى (المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة).

اليواقيت — من الفروع المذكورة فى التاتارخانية .

يواقيت المواقيت — لنجم الدين عمر النسفى الفه فى فضائل الشهور والايام .

يواقيت المواقيت — منظومة للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة .

اليواقيت والجواهر فى بيان عقائد الاكابر [2] — للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى (المتوفى سنة ٩٧٦ ست وسبعين وتسعمائة) اوله الحمد لله رب العالمين الخ الفه فى العقائد حاول فيه المطابقة بين عقائد اهل الكشف وعقائد اهل الفكر لم يسبقه اليه احد وفرغ من تأليفه بمصر فى شهر رجب سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة .

يوسف وزليخا — تركى منظوم للشيخ حمد الله بن آق شمس الدين محمد المتخلص بحمدى المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة منها فى الزبدة خمسة ابيات وهو مشهور مقبول فى الروم كاقيل .

مورث ذوقدر [3] اهل دله   حديث يوسف وزليخانى
نى تردد جلا وروب كيدرر   كوكل آينه سنده كى پاسى

[1] F: صاحب الحقائق 2-517. خطأ .
[2] ثم اختصر اليواقيت ثم اختصر المختصر فحصل ثلاثة كتب « ولى الدين »
[3] F: مورث نور قدر 3-518-6.

يوسف وزليخا — تركي ايضا لمولانا شمس الدين احمد ابن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة منها في الزبدة ثلاثة ابيات قال فيه .

بودرج ايجنده درج اولان در (زرودر). [1]
يدى بيك يدى يوز يمش يديدر .

يوسف وزليخا — تركي لذهني عبدالدليل « عبدالجليل » البغدادي المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف منها في الزبدة بيتان . ولبهشتي (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) ولسنان القاضي المتوفى سنة . . . ولشكاري المتوفى سنة ... وخليفة في سبعة آلاف بيت اتمه سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة . ولنعمة الله الحونازي المتوفى سنة... من بحر السريع . ولكامي محمد القرماني ابن اخي الشيخ جمال المتوفى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة منها في الزبدة تسعة وعشرون بيتامن . ومن خمسة سنان بن سليمان [٢] من امراء السلطان بايزيد خان .

يوسف وزليخا — تركي ليحيى بيك المتوفى بعد سنة ٩٩٠ [٣] تسعين وتسعمائة وهو من خمسه منها في الزبدة ستة ابيات .

يوسف وزليخا — فارسي منظوم لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنه ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة من بحر الهزج المسدس وهو الخامس من هفت اورنك وترجمه الشيخ عمر الخلوتي المغنيساني المتوفى سنة... بالتركي للسلطان عثمان واتمه في شعبان سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف. ولشهاب الدين عمعق.ولمسعودالقمي. ولمحمودبك سالم. وللفردوسي أيضا « هو ابوالقاسم حسن بن اسحاق بن شرفشاه الطوسي المتوفى سنة ٤١٦ الفه في بغدادباسم الخليفةفي اثنى عشر الف بيت » .

[١] (بو درج نظم ايجنده كوهر اولان در)
[٢] المتخلص بجاكرى « اسماء المؤلفين » .
[٣] المتوفى سنة ٩٩٠ « اسماء المؤلفين » .

قد انتهى القول بنا فيما حررناه [1] وانجز الغرض الذي انتحيناه . واستوفى الشرط الذي شرطناه . مما ارجو ان في كل نوع من العلوم للطالب مقنع . وفي كل باب منهج الى بغيته ومنزع . وقد سفرت فيه عن نكت وفوائد تستغرب وتستبدع . واوردت من النوادر مالم يورد [2] لها قبل في اكثر التصانيف مشرع . وددت لووجدت من بسط قبلي [3] الكلام فيه أومقتدى يفيدنيه عن كتابه اويه لاكتفي بما أرويه عما ارويه . والى الله عزوجل جزيل الضراعة في المنة في قبول مامنه لوجهه والعفو عما تخلله من تزين وتصنع لغيره وان يهب لنا بجميل كرمه وعفوه ما اودعناه من الكلام على بعض الكتب والمصنفين ومن ذكر كتب الاوائل واصحاب الاديان وما يتعلق بالمجون والخلاعة والخذلان . ويحمي اعراضنا عن ناره الموقدة بحرمة امين وحيه. ويجعلنا ممن لايذاد اذ ذيد عن حوضه . ويجعله لنا ولمن تهمم باستكتابه سببا يصلنا بأسبابه . وذخيرة نجدها يوم تجد كل نفس ماعملت من خير محضرا نحرز [4] بها رضاه وجزيل ثوابه . ويحشرنا في اصحاب اليمين من اهل شفاعته . ونحمده سبحانه تعالى على ماهدانى اليه من جمعه والهم . وفتح البصيرة لدرك حقائق ما اودعناه وفهم . ونستعيذه جل اسمه من دعاء لايسمع . وعلم لاينفع . وعمل لايرفع . فهو الجواد الذي لايخيب من [5] امله ولاينتصر من خذله. ولايرد دعوى القاصدين ولا يصلح عمل المفسدين . وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلاته على نبيه محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه اجمعين . وسلم تسليما الى يوم الدين والحمدلله رب العالمين .

[1] F: فيا قرزناه 9-519.6 تحريف .
[2] F: مالم يرد 3-520-6 تحريف .
[3] F: قبل 6-520-3 خطأ .
[4] F: انحرز 6-520-10 تحريف .
[5] F: عن امله 6-321-5 تحريف .

İKİNCİ CİLDE AİT DOĞRUTMALER

Doğru	Yanlış	Satır	Sahife
(شرحه... الخ)	شرحه... الخ	29	947
دوچشم	دوچشمه	5	974
عن الزلل olması mümkündür	عن الولل	5	979
S. 1020 bakıla	سراج العقول.	20	983
السمنانی	السمانی	21	986
ذکره البونی	(ذکره البونی)	24	989
ان المحب	نا المحب	32	998
عبدالحق	عبدالحلق	6	1007
« هو عمر بن عبدالله الارضرومی » [*]	«هو عمر بن رومی»	2	1010
شرح الحديث	شرح حديث	14	1037
الهذليين	الهذلبين	6	1042
فی الشتاء	فی الشتائی	13	1085
فی الصيف	فی الصيق	14	1085
ومن الصيق مازل	ومن الصيق. مازل	14	1085
طبقات اصری	طبقات الناصری	19	1107
الالباب	الباب	22	1110
[ونج]	[ونج]	26	1126

[*] (اسماء المؤلفين) kitabında böyledir.

Doğru	Yanlış	Satır	Sahife
ولاسمع. من الشامل	ولاسمع من الشامل	30	1138
تفسير	تقسير	29	1292
نسبت	نسيت	18	1344
وغير ذلك	وعير ذلك	.7	1366
تحفة	تحفة	21	1371
İyi çıkmamıştır			
(ومن شروح...	ومن (شروح...	4	1375
مسئلة	مسئله	14	1386
(ابی العز... الرزاز)	ابی العز... الرراز	23	1395
وترجه [*] olmalıdır	وشرحه	24	1504
سنة «۸۳۲» اوله	سنة اوله «۸۳۲»	2	1633
زارو	زارو	4	1742
وثمانمائة	وسبعمائة	1	1846
النفخ والتسوية	النصح والتسوية	2	1877
(المعروف بابن قاضی سماونه)	(المعروف بابن سماونه)	2	1928
الاقوال القويمة	الاقوال القديمة	6	1962
ورزق	وررق	7	1962
وارباب	وارباب	32	1968
آية	آبة	20	1982

[*] Bu zat 833 de Gülüstanı tercüme ile İkinci Murad takdim etmiştir.